

29 ΙΟΥΝΙΟΥ

Μνήμη τῶν Ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφύμων Ἀποστόλων καὶ
Πρωτοκορυφαίων Πέτρου (†64) καὶ Παύλου (†67).

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος $\frac{4}{2}$ Δι-Θ

Η ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν $\frac{6}{2}$ ευ λο
γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ου $\frac{6}{2}$

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου
ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν
ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Η ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν $\frac{6}{2}$ ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ου $\frac{6}{2}$

Ἦχος $\frac{4}{2}$ Δι-Θ

Ο ι των Α πο στο λων πρω το ο θρο νοι $\frac{6}{2}$ και της
οι κς με νης δι δα σκα λοι $\frac{6}{2}$ τω Δε σπο τη των ο λων
πρε σβε ευ σα τε $\frac{6}{2}$ ει ρη νην τη οι κς με νη δω ρη

σασθαι ^Δ και ταις ψυχαις ημων το μεγαλεος ^ε

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Το αἰωνος ἀποκρυφον και Ἀγγελοις ἀγνω
στον μυστηριον ^ε διὰ σου Θεοτοκε τοις ἐπι
γῆς πεφανερωται ^ε Θεος ἐν ἀσυχνῶ ἐνώσει
σαρκου μενος ^Δ και Σταυρον ἐκουσῖως ὑπερῆμων
καταδεξάμενος ^ε διου ἀναστησας τον πρωτο
πλαστον ἐσωσεν εκ θαυτουτας ψυχας ημων
ων ^Δ

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν,

Κάθισμα τοῦ Ἁγίου Πέτρου.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον. Ἦχος πλ' Νη ς

Τον βυθον της αλειειας καταλιπων ^Δ
ὄρα νοοθεν ἐδεξω παρὰ Πατρός ^Δ τὴν
θειαν ἀποκαλύψιν ^Δ της τῆς Λογσάρκω σε
ως ^ε και παρησιασας ἐβοαστω κτι

στησῶ τὸ Θεὸς σε γινώσκω Υἱὸν ὁμοῦ

σιν ὁ θεὸς ἐπαξιώσῃ αὐτὸς ἀνεῖδει

χθὲς ἡ περ ἐκ τῆς πίστεως καὶ κλειδοχότης

χαρίτος Περὶ Αὐτοῦ λέγει πρεσβυτέρως Χρὶ

στῶ τῷ Θεῷ τῶν πταισμάτων ἀφεσιν δώρησά

σθαι τοῖς ἐορτάζουσιν ποιοθῆναι ἁγίαν μνη

ῆμην σου

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Εν θυμαίῃ τῇ κοίτῃ καὶ δειλιῶ

τὴν ἐξετάσιν φριττωτὴν φοβερὰν

τρέμω τὴν ἀποφασιν καὶ πτοῦμαι τὴν κόλα

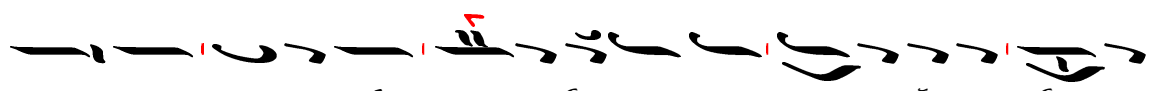
σιν τὴν τῶν πυρὸς ὀδυνην τὸ σκοτὸς τὸν τάρ

ταρον τὴν ψυχὴν μόλυνας καὶ τὸ σῶμα ὁ ἁσῶτος

οἱ μοι τιποῦ σώω ἐκείνη τὴν ὥρην

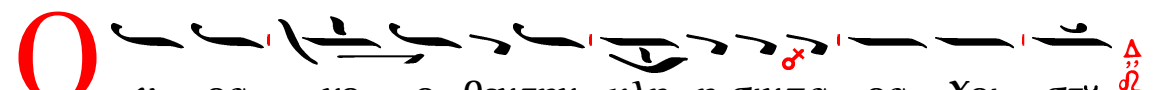
ὅταν τιθῶνται θρόνοι καὶ βιβλοὶ ἀνοιγῶνται καὶ

αἱ πράξεις ἐλεγχῶνται τότε Δεσποινα βο


 η θει α α μοι γε ν8 και προ στα τη ης θερ μο τατος

 σε γαρ ε χω ελ πι ι δα ο α να α ξι ος δ8 8

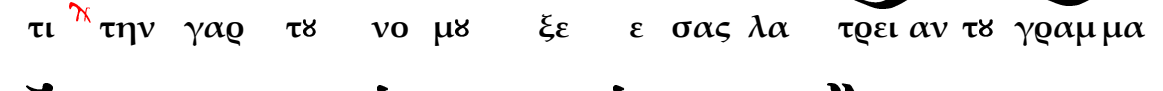
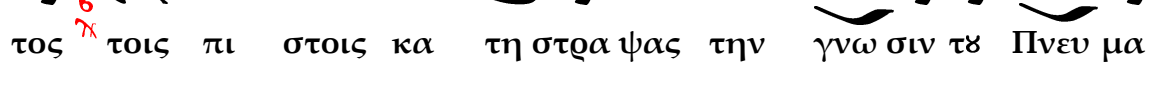
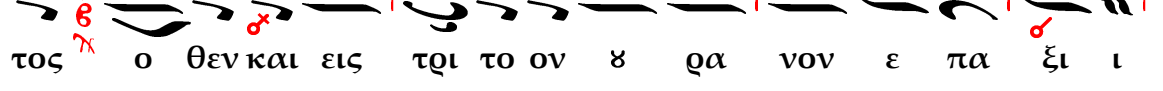
 λο ος σ8

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν,
 Κάθισμα τοῦ Ἀγίου Παύλου.
 Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον. Ἦχος πλ' Νη ς

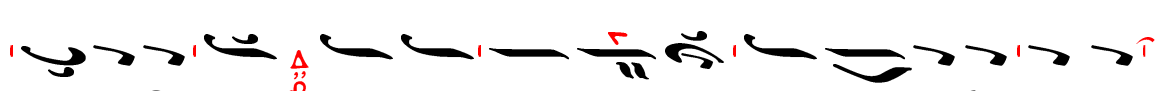

 Ο υ ρα νο ο θεντην κλη η σιν πα ρα Χρι στ8

 κο μι σα α με νος ω ωφ θης κη ρυξ φω τος

 πα α σι τοις της χα ρι τος κα τα λαμψας δι δαγ μα

 τι την γαρ τ8 νο μ8 ξε ε σας λα τρει αν τ8 γραμμα

 τος τοις πι στοις κα τη στρα ψας την γνω σιν τ8 Πνευ μα

 τος ο θεν και εις τρι το ον 8 ρα νον ε πα ξι ι

 ως ε πη ηρ θης με ταρ σι ος και Πα ρα δει σον

 εφ θασας Παυ λε Α α πο στο ο λε πρε σβευ ε Χρι

 στω τω Θε ω των πται σμα α των α φε σιν δω ρη σα

 σθαι τοις ε ορ τα ζ8 σι πο ο θω την α γι αν μνη

 η μη ην σου

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Χ α ρι στη η ρι ον αι αι νον χρε ω στι κως
ως η χη η ρα ε κει ει νη δυ ο λεπ τα προ
σφε ε ρω σοι Δεσ ποινα υ περ πα σων των χα ρι των
σθ συ γαρ ωφ θης σκε ε πη ο μ8 και βο η θει
α πει ρα σμων και θλι ψε ων α ει με Ε ξαι ρ8 σα
ο θενως εκ με ση ης φλο γι ζ8 σης κα μι ι ν8
ρυ σθει εις των θλι βον των με εκ καρ δι ας κραυ γα ζω
σοι Θε ο το κε βο ο η θει ει μοι πρε σβευ 8 σα
τω σω Υι ω ω και Θε ω των πται σμα α των α
φε σιν δω ρη σα σθαι τοις προ σκυ ν8 σιν εν πι ι στει
τον το ο κον σ8 Α α χρα αν τε

Μετὰ τὸν Πολυέλεον,

Κάθισμα ἀμφοτέρων.

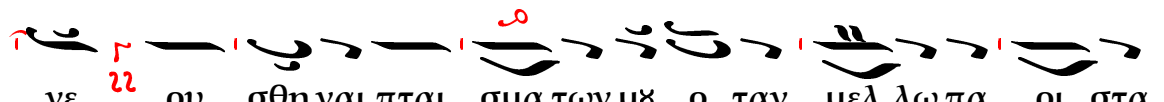
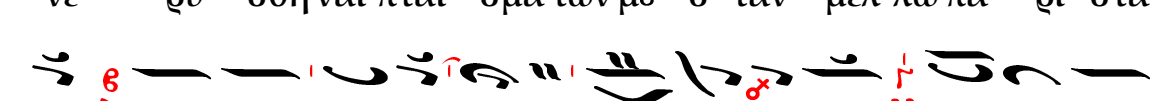
Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον. Ἦχος πλ' Νη ς

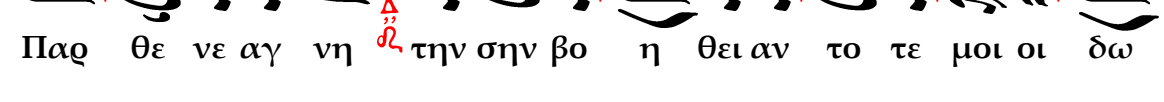
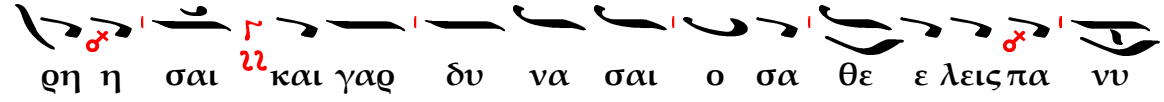
Κ ο ρυ φαι αι 8ς ο φθε εν τας των μα θη των
τ8ς με γα α λ8ς φω στη η ρας και φα ει ν8ς Πε ε

τρον ευ φη μη σωμεν και τον παν σοφον Πα αυ λον τω
 γαρ πυ ρι τϑ θει ει ϑ εκ λαμψαντες Πνευ ματος
 την αχ λυν της πλανης κα τεφ λεξαν α πασαν ο θεν
 και της α νω ω βα σι λει ας πο λι ι ται α ξι
 ι ως ε δειχθησαν και της χα ρι τος συν θρονοι δι
 α τϑ το βο ο η σω ω μεν Α πο στολοι Χρι στϑ
 τϑ Θε ϑ των πται σμα α των α φε σιν αι τη σα
 τε τοις ε ορ τα ζϑ σι πο ο θω την α γι αν μνη
 η μην υ μων

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Την Σο φι ι αν και Λο ο γον εν Ση γα στρι
 συλ λα βϑ ϑ σα Α φρα α ζως Μη τηρ Θε ϑ τω
 κο ο σμω ε κυ η σας τον τον κοσμον κα τε χον τα
 και εν α γκα λαις ε ε σχες τον παν τα συ νε χον
 τα και εκ μα ζων ε θη λα σας τον παν τας εκ τρε φον
 τα ο θεν δυ σω πω σε ε Πα να γι α Παρ θε ε


 νε ρυ σθηναι πται σμάτων μὲ ο ταν μελ λω πα ρι στα

 σθαι προ προ σω πᾶ τᾶ ὅ κτι στᾶ ὅ μὲ Δε σποι να

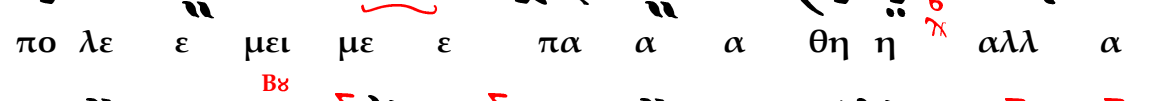
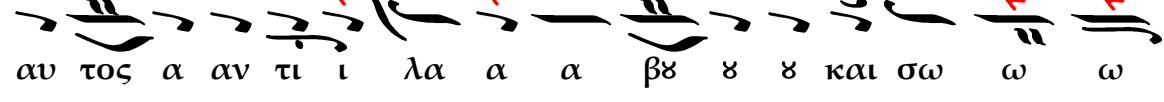
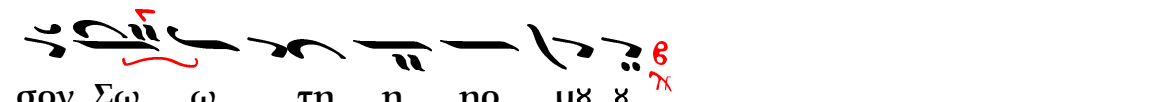
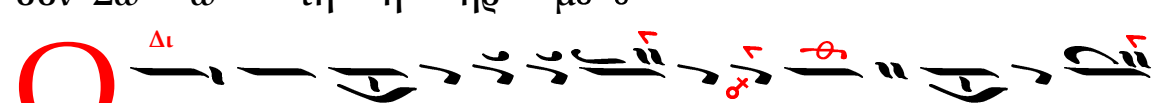
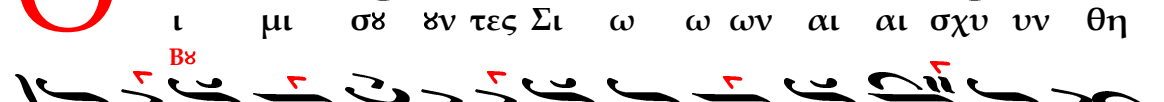
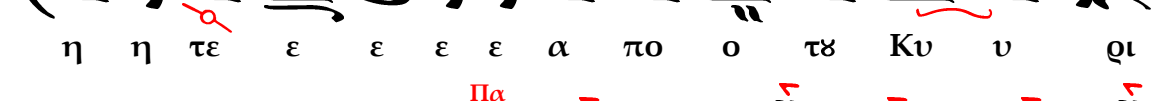
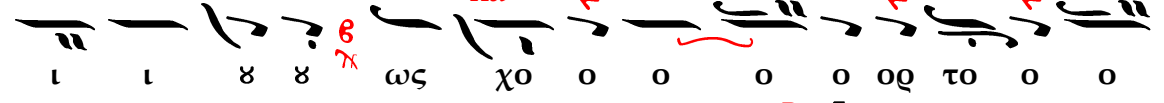
 Παρ θε νε αγ νη την σην βο η θει αν το τε μοι οι δω

 ρη η σαι και γαρ δυ να σαι ο σα θε ε λεισ πα νυ

 υμ νη η τε

ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Οἱ Ἀναβαθμοί· τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ ἤχου.

Ἦχος Βου


 Ε κ νε ο τη το ο ο ος μὲ πο ο ολ λα α α

 πο λε ε μει με ε πα α α θη η αλλ α

 αυ τος α αν τι ι λα α α βᾶ ὅ ὅ και σω ω ω

 σον Σω ω τη η ηρ μὲ ὅ

 Ο ι μι σᾶ ὄν τες Σι ω ω ων αι αι σχυ υν θη

 η η τε ε ε ε ε α πο ο τᾶ Κυ υ ρι

 ι ι ὅ ὅ ως χο ο ο ο ο ορ το ο ο

 ο ος γαρ πυ υ ρι ι ι ι ι ε ε σε ε ε

 σθε ε ε ε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι οι

Δ^{B8} ^χ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι

ι ω Πνε ευ μα α τι ι ^θ_χ

Α^{B8} γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα ψυ υ

χη ζω ω ου ου ου ται αι ^{Δι}_θ και κα α θα αρ σει ^Δ₂

υ ψου ου ου ται αι λα α αμ πρυ υ νε ε ε ται ^Δ₂

τη η Τρι ι α δι κη η μο ο να α α δι ι ι ^{B8}

ι ι Ι ε ε ρο κρυ υ φι ι ι ω ως ^θ_χ

Κ^{B8} ^χ αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των

αι ω ω νων α α μη ην ^θ_χ

Α^{B8} γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλυ υ υ ^{Δι}

ζει ^Δ₂ τα α τη η ης χα α α α ρι το ος ρει

ει ει θρα α ^{Πα}_θ αρ δε ε ε ε ε ευ ο ο ο

ο ον τα α ^{Δι}_π α α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι ^{B8}

ι ι ιν προς ζω ω ω ο γο ο νι ι ι

α αν ^θ_χ

Προκείμενον. Ἦχος δ΄. Ψαλμὸς ιη΄.

Ἦχος $\frac{1}{\delta\lambda}$ Βου Σ

Ε ις πα α σαν την γην ε ξη ηλ θεν ο φθογγος αυ
των $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$ και εις τα α πε ρα τα της οι κθ με ε νης τα
ρη μα τα αυ τω ων $\frac{\theta}{\chi}$
Ο ι ου ρα νοι δι η γυν ται δο ξαν θε ου $\frac{\theta}{\chi}$ ποι
η σιν δε χει ρων αυ τθ $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$ $\frac{\chi}{\chi}$ α να γ γε λει το ο
στε ρε ω μα $\frac{\theta}{\chi}$
Η με ρα τη η με ρα ε ρευ γε ται ρη μα $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$
και $\frac{\chi}{\chi}$ νυξ νυ κτι $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$ α να γ γε λει γνω σιν $\frac{\theta}{\chi}$
Ε ις πα σαν την γην ε ξηλ θεν ο φθογγος αυ των $\frac{\chi}{\chi}$
και εις τα πε ρα τα της οι κθ $\frac{\chi}{\chi}$ με ε νης $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$ τα ρη
μα τα αυ $\frac{1}{\chi}$ τω ω ω ω ω ω ων $\frac{\theta}{\chi}$
* * *

ΤΑΞΙΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ ΤΟΥ ΟΡΘΡΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.
Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος Δι - Θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον
Κυ ρι ο ο ον

Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Καὶ ἀναγινώσκει ὁ ἱερεὺς τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Ὁρθρου τῆς ἐορτῆς ἀπὸ τῆς Ὠραίας Πύλης.

Ἑωθινὸν ΙΑ'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κ' 15-25).

Τῷ καιρῷ ἐκεῖνῳ, ἐφανερώσεν ἑαυτὸν ὁ Ἰησοῦς τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, ἐγερθεὶς ἐκ νεκρῶν καὶ λέγει τῷ Σίμωνι Πέτρῳ· Σίμων Ἰωνᾶ, ἀγαπᾷς με πλεῖον τούτων; Λέγει αὐτῷ· Ναί, Κύριε· σὺ οἶδας ὅτι φιλῶ σε. Λέγει αὐτῷ· Βόσκει τὰ ἀρνία μου. Λέγει αὐτῷ πάλιν δεύτερον· Σίμων Ἰωνᾶ, ἀγαπᾷς με; Λέγει αὐτῷ· Ναί,

Κύριε, σὺ οἶδας ὅτι φιλῶ σε. Λέγει αὐτῷ· Ποίμαινε τὰ πρόβατά μου. Λέγει αὐτῷ τὸ τρίτον· Σίμων Ἰωνᾶ, φιλεῖς με; Ἐλυπήθη ὁ Πέτρος, ὅτι εἶπεν αὐτῷ τὸ τρίτον, φιλεῖς με, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Κύριε, σὺ πάντα οἶδας, σὺ γινώσκεις ὅτι φιλῶ σε. Λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Βόσκει τὰ πρόβατά μου. Ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι, ὅτε ἦς νεώτερος, ἐζώννυες σεαυτὸν καὶ περιεπάτεις ὅπου ἤθελες· ὅταν δὲ γηράσῃς, ἐκτενεῖς τὰς χεῖράς σου, καὶ ἄλλος σε ζώσει, καὶ οἴσει ὅπου οὐ θέλεις. Τοῦτο δὲ εἶπε σημαίνων ποίω θανάτῳ δοξάσει τὸν Θεόν. Καὶ τοῦτο εἰπὼν λέγει αὐτῷ· Ἀκολουθεῖ μοι. Ἐπιστραφεὶς δὲ ὁ Πέτρος βλέπει τὸν μαθητὴν ὃν ἠγάπα ὁ Ἰησοῦς ἀκολουθοῦντα, ὃς καὶ ἀνέπεσεν ἐν τῷ δείπνῳ ἐπὶ τὸ στῆθος αὐτοῦ καὶ εἶπε· Κύριε, τίς ἐστὶν ὁ παραδιδούς σε; Τοῦτον ἰδὼν ὁ Πέτρος λέγει τῷ Ἰησοῦ· Κύριε, οὗτος δὲ τί; λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Ἐὰν αὐτὸν θέλω μένειν ἕως ἔρχομαι, τί πρὸς σέ; Σὺ ἀκολουθεῖ μοι. Ἐξῆλθεν οὖν ὁ λόγος οὗτος εἰς τοὺς ἀδελφοὺς ὅτι ὁ μαθητὴς ἐκεῖνος οὐκ ἀποθνήσκει· καὶ οὐκ εἶπεν αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς ὅτι οὐκ ἀποθνήσκει, ἀλλ' ἐὰν αὐτὸν θέλω μένειν ἕως ἔρχομαι, τί πρὸς σέ; Οὗτός ἐστιν ὁ μαθητὴς ὁ μαρτυρῶν περὶ τούτων καὶ γράψας ταῦτα, καὶ οἶδαμεν ὅτι ἀληθὴς ἐστὶν ἡ μαρτυρία αὐτοῦ. Ἔστι δὲ καὶ ἄλλα πολλὰ ὅσα ἐποίησεν ὁ Ἰησοῦς, ἅτινα ἐὰν γράφηται καθ' ἓν, οὐδὲ αὐτὸν οἶμαι τὸν κόσμον χωρῆσαι τὰ γραφόμενα βιβλία. Ἀμήν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης τὸν ν' ψαλμόν, χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλυνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεφον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῥσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλή μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἅν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι-Θ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον ε

ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων εγ κλη μα των

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων Α μην Ταις της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε

η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων εγ κλη μα

των

Καὶ τὸ παρὸν Ἰδιόμελον. Ἦχος β'.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ

πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου         

Ἐκ τῆς Λιτῆς. Γερμανοῦ.

Π              

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οἱ Κανόνες, ἀμφότεροι

Ποίημα Ἰωάννου Μοναχοῦ.

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἀγίου Πέτρου.

Ὁδὴ α'. Ἦχος δ'. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος  

Ο             

νε Κυ ρι ε εν χει ρι γαρ κρα ται α ε λυ τρω σω

τον λα ον (δίδς) ον ε κτη σω φι λαν θρω πε

A πο στο λε τς Χρι στς πρε σβευ ε υ περ η μων

T ον κο ρυ φαι ο τα τον των Α πο στο ο λων

ση με ρον ω ως πρω το κλη τον Χρι στς θε ο πνευ στοι σεν

ω δαις ε πα ξι ι ως υ μνη σω μεν

A πο στο λε τς Χρι στς πρε σβευ ε υ περ η μων

Σ ε ο προ αι ω νι ος προ ε γνω κω ως προ

ο ρι σε παμ μα κα ρι στε Πε τρε ως προ στα την Εκ

κλη σι ι ας και προ εδρον

A πο στο λε τς Χρι στς πρε σβευ ε υ περ η μων

O υ σα αρξ ε δε αι μα τι αλλ ο Πα τη ηρ

ε νε πνευ σε το ον Χρι στον θε ο λο γειν Υι ον Θε

ς α λη θι νον τς υ ψι ι στς Α πο στο λε

Θεοτοκίον.

Υ^{B8} περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶_{7x}
Τ^{B8} ο Ο ο ρος το α γι ον ⁶_{7x} το υ περ ε εν
νοι αν ο χη μα ⁶_{7x} τη ην Μη τε ρα τς Θε ς ⁶_{7x} και Παρ
θε νον α λη θως ^Δ_{7x} με τα το ο κον υ μνη σω μεν ⁶_{7x}

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἀγίου Παύλου.

ᾠδὴ α΄. Ἦχος πλ. δ΄. Ἡ κεκομμένη.

Ἦχος ^Δ_{7x} Νη ς

Α πο στο λε τς Χρι στς ^Δ_{7x} πρε σβευ ε ε υ περ η
μων ^ν_{7x}

Ο ω σ περ ο ντα κα λω ων τα Α νυ παρ
κτα ^Δ_{7x} Χρι στος τη θει α γνω σει ^Δ_{7x} Παυ λε πα αμ μα κα
ρι στε ^ν_{7x} αυ τος εκ μη τρι κης γασ τρος σε Ε ξε λε ξα το ⁶_{7x}
βα στα σειν ε να ντι ον των ε θνων ^Δ_{7x} αυ τς το θει ον
ο νο μα ^Δ_{7x} το υ περ παν ο νο ο μα ^Δ_{7x} εν δο ξως γαρ δε
δο ο ξα α σται ^ν_{7x}

Α πο στο λε τς Χρι στς ^Δ_{7x} πρε σβευ ε ε υ περ η

μων

Την εσμενην μη νυ υων σοι ελ λαμ
ψιν της ευσεβειας Παυ λε και πλανης τη ην κα θαι
ρε σιν Χρι στος ε πι φα νεις εν ο ρει α στρα πο μορ
φος το Ομ μα μεν σκο τι ζει της σαρ κος την ψυ χην
συ νε τι ζει δε της Τρι α δος τη γνω ω ω σει εν
δο ξως γαρ δε δο ο ξα α σται

Δο ξα Πατρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Περι το μην μεν τε λων ο κτα η με ρον
και ζηλω της πα τρων Παυ λε πα α ρα δο σε ων
βραιων εκ σπο ρας φυ λης Βε νι α μι τι δος εν νο μω
φα ρι σαι ος τε δειχ θεις η γη σω πα ντα σκυ βα α
λα και Χρι στον ε κερ δη η σας εν δο ξως γαρ δε δο ο
ξα α σται

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας τω ν αι ω

νων α μην

Α χρα ντε Μη τηρ Θε ου πα ντο κρα το ρος
 η βα σι λι ι δος φυ λης Δε σποι να α βλα στη σα
 σα και μο νη τον Θε ον τον παν των βα σι λευ ο ντα
 γεν νη σα σα σα ρ κι υ περ φυ ως κιν δυ νων με δι
 α σω σον τω υι ω σου ψα λ λο ο ντα εν δο ξω σ γαρ δε
 δο ο ξα α σται

Τοῦ Ἁγίου Πέτρου.

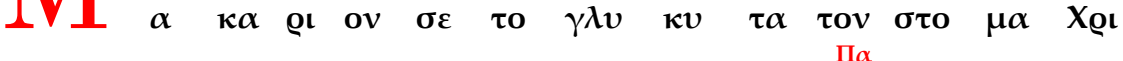
Ῥδὴ γ. Ὁ Εἰρμός.

Ἰχθὺς  Βου ξ

Ο ^{Πα}υκ ^{Ββ}εν σο φι α και δυ να μει και πλ ς ς
 τω ^{Πα}ω καυ ^{β γλ}χω με θα ^{β γλ}α αλλ ^{β γλ}εν σοι τη τς Πα ^{β γλ}τρος ε νυ
 πο ^{Ββ}στα τω ^{π ς}Σο φι α Θε ς ς ^{β γλ}γαρ ε στιν Α ^{β γλ}γι ος πλη
 ην ^{β γλ}σφ ^(δίς)φι λανθωπε


 Α πο στο λε τῃ Χρι στῇ πρε σβευ ε υ περ η μων


 Μ α κα ρι ον σε το γλυ κυ τα τον στο μα Χρι


 στῇ τῇ Θε ου και αι τα μι αν α σφα λη της βα σι λει ας

α νε δει ει ξε ^π9 δι ο ο α νυ μνδ μεν σε Πε ε τρε Α

πο στο λε ^θ7χ

Α ^{Β8} πο στο λε τδ Χρι στδ ^Δ22 προ σβευ ε υ περ η μων ^θ7χ

Ε ^{Πα} πι την πε τραν της σης θε ο λο γι ι ι ^{Β8}

α ας ε ^π7 πη ξα το ^θ7χ ο ο Δε σπο της Ι η σδς την Εκ ^{Πα}

κλη σι αν α κλο νη η τον ^π9 εν η η σε Α πο στο λε ^{Β8}

Πε ε τρε δο ξα ζο μεν ^θ7χ

Α ^{Β8} πο στο λε τδ Χρι στδ ^Δ22 προ σβευ ε υ περ η μων ^θ7χ

Ω ^{Πα} ς υ περ τε ε ρο στων Α γγε λων ο Πε ε ε ^{Β8}

τρο ος εν σω μα τι ^θ7χ ε εν γαρ τη ε πι φα νει ε λευ ^{Πα}

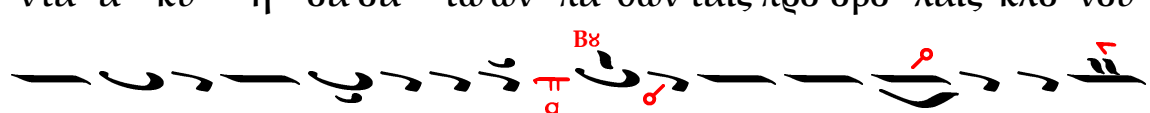
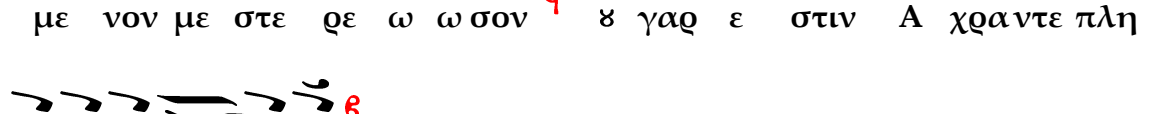
σει τδ τον Χρι στος ο Θε ος ^π9 κρι τη ην τε και συ νεδ ρον ^{Β8}

ε ε σε σθαι ε φη σεν ^θ7χ

Θεοτοκίον.

Υ ^{Β8} περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας ^θ7χ

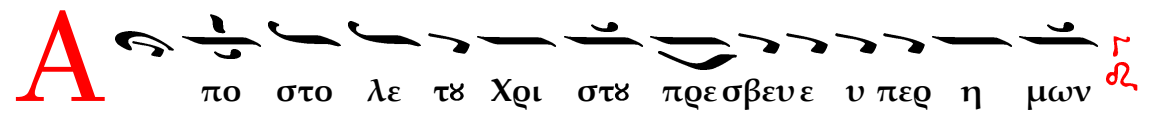
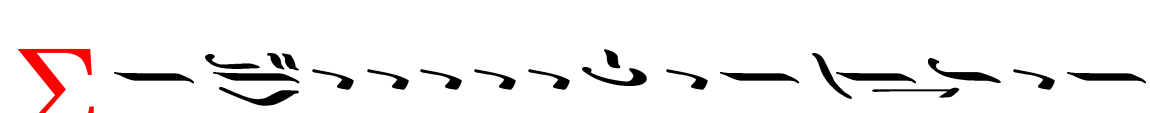
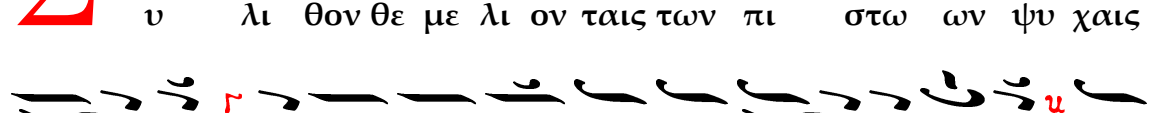
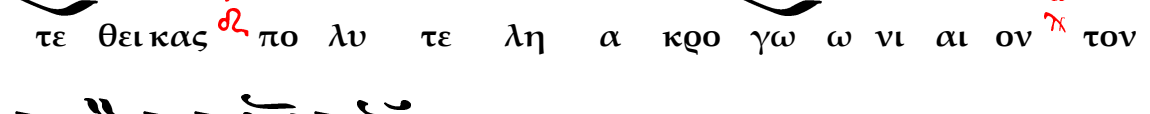
Α ^{Πα} πει ρο γα α με η Θε ον σα ρ κω θε ε ε ^{Β8}

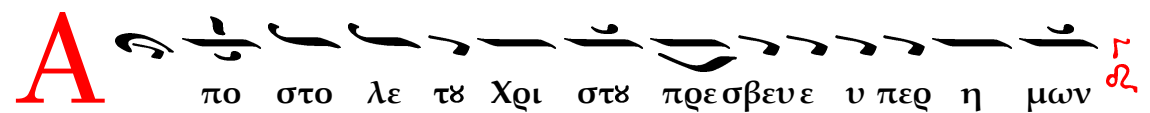

 ντα α κυ η σα σα τω ων πα θων ταις προ σβο λαις κλο νου

 με νον με στε ρε ω ω σον 8 γαρ ε στιν Α χραντε πλη

 ην σα βο η θει α

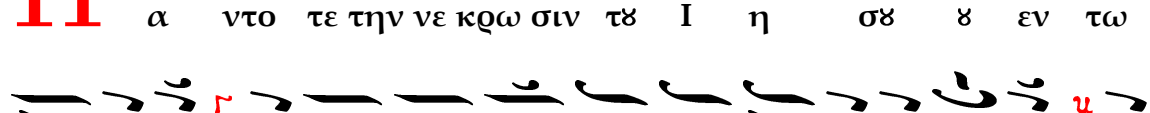
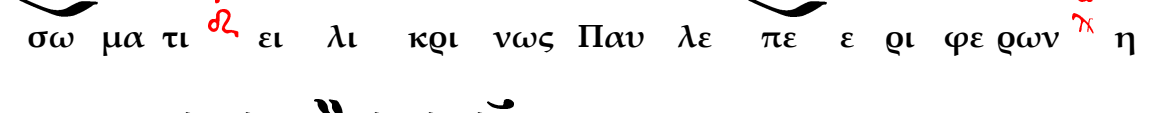
Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου Παύλου.

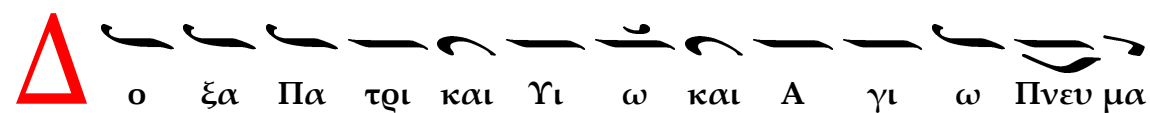
Ῥοδὴ γ'. Ἦχος πλ. δ'. Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.

Ἦχος Γα ρ


 Α πο στο λε τ8 Χρι στ8 πρε σβευε υ περ η μων

 Σ υ λι θον θε με λι ον ταις των πι στω ων ψυ χαις

 τε θει κας πο λυ τε λη α κρο γω ω νι αι ον τον

 Σω τη ρα και Κυ ρι ον


 Α πο στο λε τ8 Χρι στ8 πρε σβευε υ περ η μων

 ΙΙ α ντο τε την νε κρω σιν τ8 Ι η σα 8 εν τω

 σω μα τι ει λι κρι νως Παυ λε πε ε ρι φε ρων η

 ξι ω θη σ της ον τω σ ζω ης


 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

 τι

Π αυ λε παμ μα κα ρι στε τω θε με λι ι ω σϛ
 πρε σβεν ε των α ρε των ε ποι κο ο δο μεισθαι ευ
 σε βων την λαμπρο τη τα

Κ αι νυν και α ει και εις τϛς αι ω νας των
 αι ω ωνων α μην

Σ ε νυν μα κα ρι ζϛ σιν ως προ ε φη η τευ σας
 Πα να γενε αι γε νε αι πα σαι τω ων ανθρωπων δι
 α σϛ νυν σω ζο μεν αι αι αι

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος πλ. δ'.

Ποία φυλακὴ οὐκ ἔσχε σε δέσμιον; ποία δὲ Ἐκκλησία οὐκ ἔχει σε Ῥήτορα; Δαμασκὸς μέγα φρονεῖ ἐπὶ σοὶ Παῦλε· εἶδε γάρ σε σκελισθέντα φωτί· Ῥώμη σου τὸ αἶμα δεξαμένη, καὶ αὐτὴ κομπάζει· ἀλλ' ἡ Ταρσὸς πλέον χαίρει, καὶ πόθω τιμᾷ σου τὰ σπάργανα. Ἀλλ' ὦ Παῦλε Ἀπόστολε, τὸ καύχημα τῆς οἰκουμένης, προφθάσας ἡμᾶς στήριξον.

Ἰστέον ὅτι, ὅτε λέγεται Ὑπακοή, Κάθισμα οὐ λέγεται.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον. Ἦχος β'. Αὐτόμελον.

Τοὺς ἀσφαλεῖς καὶ θεοφθόγγους κήρυκας, τὴν κορυφὴν τῶν Μαθητῶν σου Κύριε, προσελάβου εἰς ἀπόλαυσιν, τῶν ἀγαθῶν

σου καὶ ἀνάπαυσιν· τοὺς πόνους γὰρ ἐκείνων καὶ τὸν θάνατον, ἐδέξω ὑπὲρ πᾶσαν ὀλοκάρπωσιν, * ὁ μόνος γινώσκων τὰ ἐγκάρδια.

Ὁ Οἶκος.

Τράνωσόν μου τὴν γλῶτταν Σωτήρ μου· πλάτυνόν μου τὸ στόμα· καὶ πληρώσας αὐτό, κατάνυξον τὴν καρδίαν μου, ἵνα οἷς λέγω ἀκολουθήσω, καὶ ἃ διδάσκω ποιήσω πρῶτος· πᾶς γὰρ ποιῶν καὶ διδάσκων, φησὶν, οὗτος μέγας ἐστίν· ἐὰν γὰρ λέγω μὴ πράττων, ὡς χαλκὸς ἡχῶν λογισθήσομαι. Διὸ λαλεῖν μοι τὰ δέοντα, καὶ ποιεῖν τὰ συμφέροντα δώρησαι, * ὁ μόνος γινώσκων τὰ ἐγκάρδια.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΘ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων καὶ πρωτοκορυφαίων Πέτρου (†64) καὶ Παύλου (†67).

Στίχ. Σταύρωσις εἶλε κήρυκα Χριστοῦ Πέτρον,
Τομὴ δὲ Παῦλον, τὸν τεμόντα τὴν πλάνην.

Τῇ ἐνάτῃ Σταυρὸν Πέτρος εἰκάδ' ἄορ δέ γε Παῦλος.

Τούτοις, τίνα ἐγκωμίων ὑπόθεσιν μερίζονα ἂν τις ἐπινοήσῃ, παρὰ τὴν τοῦ Κυρίου μαρτυρίαν καὶ ἀνακήρυξιν; τὸν μὲν μακαρίσαντος, καὶ πέτραν τῆς πίστεως καλέσαντος, τὸν δέ, σκευὸς ἐκλογῆς ἔσεσθαι προειπόντος, τοῦ βαστάσαι τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐνώπιον τυράννων καὶ βασιλέων.

Τὰ περὶ τοῦ Πέτρου.

Ὑπῆρχε δὲ ὁ μὲν Ἅγιος Πέτρος ἀδελφὸς τοῦ πρωτοκλήτου Ἀνδρέου ἐκ πόλεως ἀσήμεου καὶ εὐτελοῦς, τῆς Βηθσαϊδᾶ, υἱὸς Ἰωνᾶ, ἐκ φυλῆς Συμεῶν, ἐπὶ Ὑρκανοῦ Ἀρχιερέως, πενίᾳ συζῶν ἐσχάτη, καὶ ταῖς ἰδίαις χερσὶ τὸ ζῆν ποριζόμενος. Αὐτοῦ δέ (Ἰωνᾶ δηλαδὴ τοῦ πατρὸς αὐτῶν) τελευτήσαντος, ὁ μὲν Σίμων ἑαυτὸν μισθωσάμενος, ἔγρημε τὴν θυγατέρα Ἀριστοβούλου, ἀδελφοῦ Βαρνάβα τοῦ Ἀποστόλου, καὶ παιῖδας ἔτεκεν· ὁ δὲ Ἀνδρέας τῇ ἀγνεΐᾳ ἑαυτὸν ἐπέδωκε. Κατὰ τὸν καιρὸν, ὃν ἐφρουρεῖτο ὁ Ἰωάννης ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ, ὁ Ἰησοῦς πρὸς τὴν λίμνην Γεννησαρὲτ ἀφικόμενος, καὶ εὐρῶν Ἀνδρέαν καὶ Πέτρον καταρτίζοντας τὰ δίκτυα αὐτῶν, αὐτοὺς ἐκάλεσε καὶ εὐθέως ἠκολούθησαν αὐτῷ.

Καὶ λοιπόν, κηρύξας ὁ Πέτρος τὸ Εὐαγγέλιον ἐν Ἰουδαίᾳ καὶ Ἀντιοχείᾳ, καὶ ἐν Πόντῳ, καὶ Γαλατίᾳ, καὶ Καππαδοκίᾳ, Ἀσίᾳ τε καὶ Βιθυνίᾳ, κατῆλθε μέχρι Ῥώμης αὐτῆς. Καὶ διὰ τὸ παρευδοκιμῆσαι αὐτὸν ἐν τοῖς θαύμασι Σίμωνα τὸν μάγον, αὐτόθι Νέρωνος ὑπάρχοντος, σταυρωθεὶς κατὰ κεφαλῆς, ὡς αὐτὸς ἐξητήσατο, τὸ μακάριον τέλος ἐδέξατο. Ἦν δὲ τὴν ιδέαν λευκός, ὕψωχος, ἀναφάλας, οὖλος τὰς περιληφθείσας τρίχας, ὑποφαίνων τοὺς ὀφθαλμοὺς αἱματώδεις καὶ οἰνωπούς· τὴν κάραν καὶ τὸ γένειον πολιός, τὴν ῥίνα ἔχων μακράν, ἀναπεπτακῶς τὰς ὀφρὺς, τὴν ἡλικίαν μέτριος, ἐπὶ τὸ ὀρθότερον ἡγμένος τὸ σχῆμα τοῦ σώματος· συνετός, ζήλῳ θείῳ ὀξέως κατὰ τῆς ἀδικίας κινούμενος, τοῖς μετανοοῦσι συγγνώμων καὶ εὐμετάβολος, καὶ ταχὺ τὰς προτέρας ψήφους μετακινῶν.

Τὰ περὶ τοῦ Παύλου.

Ὁ δὲ Ἅγιος Παῦλος, Ἑβραῖος μὲν ἦν τὸ γένος καὶ αὐτός, φυλῆς Βενιαμίν, τὴν αἵρεσιν Φαρισαῖος, μαθητευθεὶς ὑπὸ Γαμαλιήλ, καὶ ἄκρως τὸν Μωσέως νόμον πεπαιδευμένος, τὴν Ταρσὸν οἰκῶν· ὃς καὶ διάπυρος ἐραστὴς

γενόμενος τοῦ νόμου, ἐπόρθει τὴν τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησίαν. Τῇ αὐτοῦ εὐδοκίᾳ καὶ προθέσει ἀναιρεῖται Στέφανος ὁ πρωτομάρτυς. Ἐπιγνοσθεὶς δὲ παρὰ Θεοῦ μεσοῦσης ἡμέρας, καὶ πηρωθεὶς τὰς ὄψεις, φωνῆς αὐτῷ θείας ἐνεχθείσης ἄνωθεν, πέμπεται πρὸς Ἀνανίαν, ἀρχαῖον μαθητὴν οἰκοῦντα ἐν Δαμασκῷ, ὃς κατηχήσας, ἐβάπτισεν αὐτόν.

Ἐπεὶ δὲ σκεῦος ἐκλογῆς ἐγένετο, καθάπερ ὑπόπτερός τις, πᾶσαν διαδραμὼν τὴν οἰκουμένην ἐσαγήνευσε· καὶ ἐν Ῥώμῃ καταντήσας, καὶ διδάξας πολλούς, ἐκείσε τὸν βίον κατέλυσε, χρόνοις ὕστερον μετὰ Πέτρον, τὸν αὐχένα τμηθεὶς· ἐκ δὲ τῆς πληγῆς ἀπορρέουσαι φασιν αἷμα σὺν γάλακτι. Εἰ δὲ καὶ ὕστερον ἐτελειώθη ὁ μακάριος Παῦλος τῷ χρόνῳ, ἀλλ' ἐν ἐνὶ τόπῳ ἐτέθη αὐτῶν τὰ λείψανα. Ἦν δὲ τὴν ιδέαν ὁ μακάριος Ἀποστόλος Παῦλος, φαλακρὸς τὴν κεφαλὴν καὶ ψιλός, χαροποιούς ἔχων τοὺς ὀφθαλμούς, κάτω νεύων τὰς ὀφρῦς, λευκὸς τὴν ὄψιν, προφερῆς (φαινόμενος νεώτερος, παρ' ὅ,τι ἐστίν), εὖ μάλα τὸ γένειον κεκαθηκώς εὐκαμπῇ καὶ εὐπρέπουσαν ὄλῳ τῷ προσώπῳ τὴν ῥίνα ἔχων· ἐπὶ τῆς κεφαλῆς καὶ τοῦ πώγωνος μελαίναις καὶ λευκαῖς θριξίν ἐγκοσμούμενος· ἀγκυλαῖος (κυρτός), εὖρωστος, τὸ τοῦ σώματος μέγεθος μικρός, συνεσταλμένος, φρόνιμος, χαρίτων πλήρης, σεμνοῖς ἤθεσι, καὶ λόγων ἐπαγωγαῖς, καὶ θείων θαυμάτων δυνάμει, τοὺς προσιόντας χειρούμενος.

Ἀμφότεροι δὲ οἱ κορυφαῖοι πλήρεις ἦσαν Πνεύματος Ἁγίου, καὶ θείας χάριτος. Τελεῖται δὲ ἡ αὐτῶν Σύναξις ἐν τοῖς Ἁγίοις Ἀποστόλοις, καὶ ἐν τῷ Ὁρφανοτροφείῳ ἐν τῷ σεπτῷ Ἀποστολείῳ τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Πέτρου, τῷ συγκειμένῳ τῇ Ἀγιωτάτῃ μεγάλῃ Ἐκκλησίᾳ, καὶ ἐν πάσαις ταῖς κατὰ τόπον Ἀγίαις τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησίαις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας μάρτυρος Βενεδίκτης (Benedicta, Beata), ἀδελφῆς τῶν ἁγίων Αὐγουστίνου καὶ Σανκτιανοῦ, ἐξ Ἰσπανίας, καὶ ἐν Ἀγενδικῷ (Agedincum, Sens) τῆς Γαλλίας ἐπὶ Αὐρηλιανοῦ μαρτυρησάντων. (†273)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Μαρκέλλου καὶ Ἀναστασίου, τῶν ἐν Βούργῃ (Bourges) τῆς Γαλλίας ἀθλησάντων. (†274)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Σύρου, ἐπισκόπου καὶ πολιούχου Γενούης ἐν Ἰταλίᾳ. (~†380)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Κασσίου, ἐπισκόπου Ναρνίας (Narni) ἐν Ἰταλίᾳ. (†558)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας Κοέσας (Cocha), ἡγουμένης τοῦ κοινοβίου Ρὸς-Βενχούρ (Ross-Benchuir), ἐν Ἰρλανδίᾳ. (5' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ὁσίων Σαλώμης καὶ Ἰουδήθ, ἀναχωρητριῶν τοῦ Πετροπαυλείου ἀββαείου Ὁβεραλτάιχ (Oberalteich) ἐν Γερμανίᾳ. (8' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας Ἑμμας (Hemma), κτιτορίσσης τῆς μονῆς Γούρκ (Gurk), ἐν Καρινθίᾳ τῆς Αὐστρίας. (†1045)

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ταῖς τῶν κορυφαίων σου Ἀποστόλων θείαις πρεσβείαις, Χριστέ, ὁ Θεός, τὴν

Ἐκκλησίαν σου ἀκλινῶς ἐπὶ τὴν πέτραν τῶν ἱερῶν ἐντολῶν σου ἔδρασον, τὴν εὐσέβειαν ἐν ταῖς ψυχαῖς τῶν ὀρθοδόξων λαῶν κράτυνον, τὸ ἔνθεον κήρυγμα τῆς Βασιλείας σου ἐπὶ πᾶν τὸ πρόσωπον τῆς γῆς ἔκτεινον σωστικῶς, εἰρήνευσον τὰ ἔθνη καὶ τὸν κόσμον σου καὶ ἐλέησον καὶ σῶσον πάντας ἡμᾶς τοὺς ὑμνοῦντάς σε. Ἀμήν.

* * *

Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. ᾠχος $\frac{1}{2}$ Βου $\frac{1}{2}$ ξ

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου, τῇ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου.

ὥδὴ α'

A ^{B8} νοι ξω το στο μα μ8 και πλη ρω θη σε
ται Πνευ μα τος ⁶ και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι
λι δι μη τρι ⁶ και ο φθη σο μαι ^{Πα} φαι δρωσ πα νη γυ ρι
^{B8} ζων ⁹ και α σω γη θο μενος ταυ της τα θαν μα τα ⁶

ὥδὴ γ'

T ^{B8} ους σου ους υ μνο λο γας Θε ο το ο κε
^Δ η ζω σα και αφ θο νος πη γη ^Δ θι α σον συ γκρο
τη σαν τας ^Μ πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον ^{Πα} και εν ^{B8}
τη θει α δο ξη σ8 ^Δ στε φα νων δο ξης α ξι ω
σον ⁶

ὥδὴ δ'

T ^{B8} ην α νε ξι χνι α σον θει αν β8 λην ⁶ της
εκ της Παρ θε ε ν8 8 σαρ κω σε ως ^{Πα} σ8 τ8 υ ψι

στὸ ο ο προ φη τῆς Αβ βα κῆμ κά τα νο ὦν ε
 κραυγὰ α ζε δο ξα τη δύ να μει σῶ Κυ ρι ε

ὠδὴ ε'

Ε ξε στη τα συμ πα ντα ε πι τη θει α
 δο ξη σῶ συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε
 νε ε εσ χες εν μη η τρα των ε πι πα αντων
 Θε ον και τε ε το κας αχ ρονον Υι ον πα σι
 τοι οis υ μνῶ σι σε σω τη ρι ι αν βρα βευ ῶ

σα

ὠδὴ ς'

Τ ην θει αν ταυ την και παν τι μον τε λην τες ε ορ
 την οι θε ο φρονες της Θε ο ο μη τορος δευ τε τας
 χει ρας κρο τη σω μεν τον εξ αυ της τε χθε εν
 τα Θε ον δο ξα ζοντες

ὠδὴ ζ'

Ο υκ ε λα α τρε ευσαν τη κτι σει οι οι θε ο
 φρονες πα ρα τον κτι σα αν τα αλ λα πυ ρο ος

α πει λην αν δρει ως πα τη σαντες χαι ροντες ε ψαλ
 λον Υ περ υ μνη η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι
 ος και Θε ος ευ λο γη το ος ει
 ὡδὴ ἡ

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὕμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Π αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι
 νω ο το ο κος της Θε ο το κς δι ε σω σα το
 το τε με εν τυ πς με νος νυν δε ε νερ γς με ε
 νος την οι κς με νην α πα σαν α γει ρει
 ψα αλ λς σαν τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα
 ερ γα και υ πε ρυ ψου ου τε εις παν τας τς αι
 ω ω να α α ας

Ὁ διάκονος· Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Ἡ ὬΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1 Με γα λυ νει η ψυ χη μς τον Κυ ρι ον και
 η γαλ λι α σε το πνευ μα ε πι τω Θε

ω ω τω ω σω τη ρι μ8
7x

T^{B8}
ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ⁶ την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν⁶
7x

2 ^{7x}
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω
σιν της δ8 λησ αυ τ8⁶ ι δ8 γαρ α πο τ8 νυν μα
κα ρι¹ 8 σι με πα σαι αι γε νε αι⁶
7x

T^{B8}
ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ⁶ την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν⁶
7x

3 ^{7x}
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο
δυ να τος⁶ και α γι ον το ο νο μα αυ τ8⁶ και
το ε λε ος αυ τ8 εις γε νε αν και γε νε

αν τοις φοβόμενοις αυτον

Tην τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδο
ξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την αδι
αφθοορωσθεον Λογον τεκουσαν την οντως Θε
οτοκον σεεμεγαλυνομεν

⁴ **E**ποιησεκρατος ενβραχιονι αυτου
διεσκορπισενυπερηφανυς διανοι

ακαρδιας αυτων

Tην τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδο
ξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την αδι
αφθοορωσθεον Λογον τεκουσαν την οντως Θε
οτοκον σεεμεγαλυνομεν

⁵ **K**αθειλεδυναστας αποθρονων καιυυ

ψωσεταπεινυςπεινωνταςενεπλησεναγα

θωνκαιπλυσενταςεξαπείλεκε

ν8 ς5

T^M ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ^{Δι} και εν δο
ξο^ρ τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ^M την α δι α
φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν^ρ την ον τως
Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν^ρ

6 ^ρ **A**^ρ ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τ8
μνη σθη ναι ε λε ς5 κα θως ε λα λη σε προς
τ8 πα τε ρας η μων^ρ τω Α βρα αμ^{Δι} και τω σπερ
μα τι αυ τ8 ε ως αι ω νος^ρ

T^M ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ^{Δι} και εν δο
ξο^ρ τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ^M την α δι α
φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν^ρ την ον τως
Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν^ρ

ὥδῃ θ'

A^ρ πας γη γε νης^ρ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα
μπα α δ8 χ8 με νος^ρ πα νη γυ ρι ζε τω ω δε^ρ α

υ λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρ θ σα τα ι ε ρα
 θαυ μα σι α της Θε ο μη η το ο ρος και
 βο α α α α τω χαι ροις πα αμ μα κα ρι σε
 Θε ο το κε α γνη α ει παρ θε νε ε ε ε ε

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε. Ἦχος Δι - ς

Τ ων Α πο στο λων α α παν τες την κο ρυ υ
 φη ην υ μνη η σω μεν Πε τρον και Παυ λο ον τς θει
 ει ει ς της οι κς με νη ης φω στη η ρας τς
 κη ρυ κας της πι ι στε ως τας θε ο ο λο ο γς
 σα αλ πι γας δο γ μα των τς εκ φα αν το ρας της
 Εκ κλη σι ας τς στυ υ λς και κα θαι ρε τα ας
 της πλα α νης

Θεοτοκίον.

Τ ο με γα και πα ρα α δο ξον το κς σς
 ς μυ στη η ρι ον θε ο χα ρι τω ω τε Κο ο ο

ρη και Θε ο ο μη τω ωρ Παρ θε ε νε Προ φη ται
 προ ε κη η ρυ ξαν Α πο στο λοι οι ε δι ι
 δα ξαν Μαρ τυ ρες ω μο λο ο γη σαν Α γγελοι
 δε α νυ μνυ σι και ανθρωποι προ ο σκυνυ
 σιν

ΑΙΝΟΙ

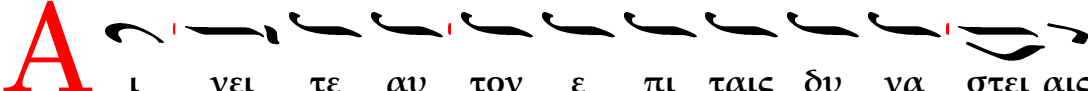
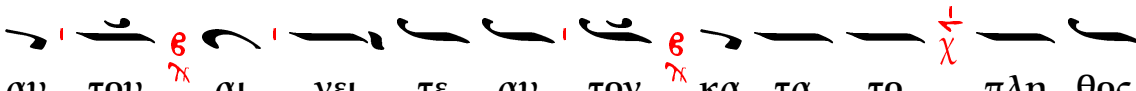
Ἦχος Πα ρ

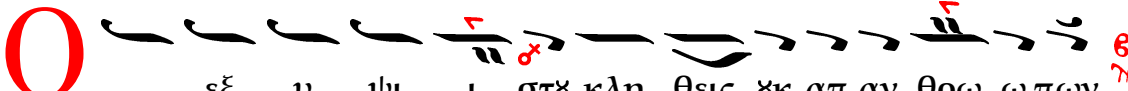
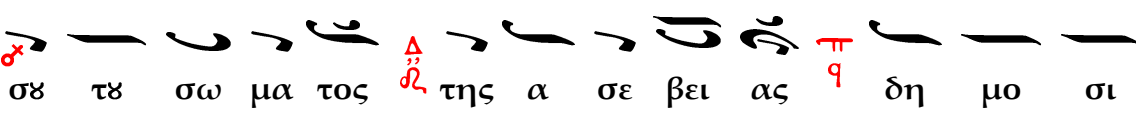
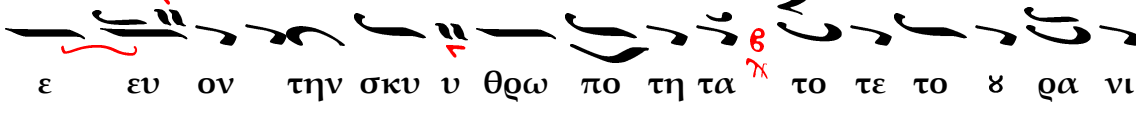
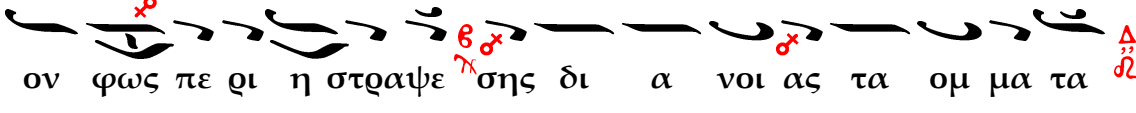
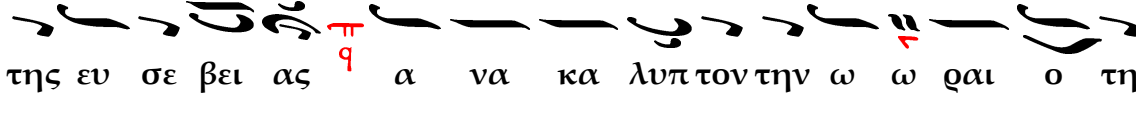
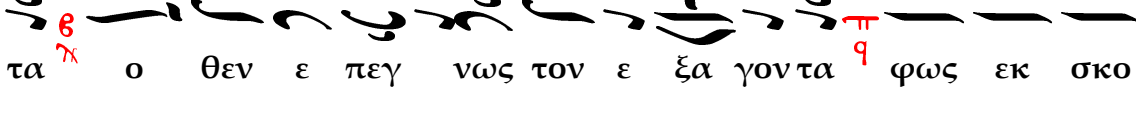
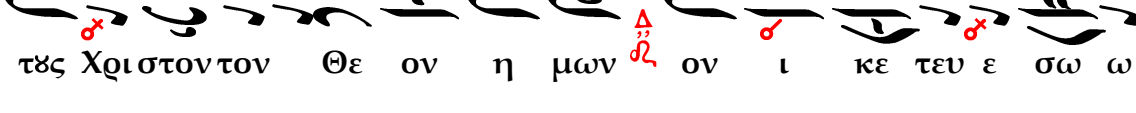
Π α σα πνο ο η αι νε σα τω ω το ον Κυ υ
 υ ρι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ
 τω ω ων ου ου ρα α α νων αι νει ει τε α
 α αυ το ον εν τοις υ ψι ι ι στοις σοι πρε ε
 ε πει υ μνοος τω Θε ε ε ω ω

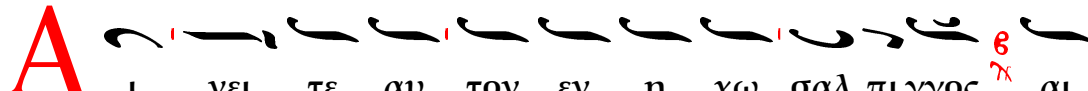
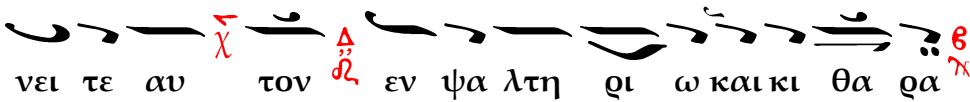
Α ι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι Α
 α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει τε
 α αυ τον πασαι αι δυ να α α μει εις α α αυ
 του σοι πρε ε ε πει υ μνοος τω Θε ε ω ω

Ἰστῶμεν στίχους δ', καὶ ψάλλομεν τὰ
παρόντα Στιχηρὰ Προσόμοια τῶν Ἀποστόλων.

Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθείς. Ἦχος  Βου Σ

χ **A**  ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις
 αυ του ϵ χ αι νει τε αυ τον ϵ χ κα τα το χ πλη θος
 της με γα λω συ νησ αυ του ϵ χ

O  εξ υ ψι ι στ' κλη θεις εκ απ αν θρω ω πων ϵ χ
 ο τε το ε πι γει ον σκο τος η μαυ ρω σε ϵ χ τ'ς οφ θαλ μ'ς
 σ' τ' σω μα τος Δ χ της α σε βει ας π χ δη μο σι
 ε ευ ον την σκυ υ θρω πο τη τα ϵ χ το τε το ε ρα νι
 ον φως πε ρι η στραψε ϵ χ σης δι α νοι ας τα ομ μα τα Δ χ
 της ευ σε βει ας π χ α να κα λυπτον την ω ω ραι ο τη
 τα ϵ χ ο θεν ε πεγ νως τον ε ξα γοντα π χ φως εκ σκο
 τ'ς Χριστον τον Θε ον η μων Δ χ ον ι κε τευ ε σω ω
 ωσαι Δ χ και φω τι σαιτας ψυ χας ημων ϵ χ

χ **A**  ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γγος ϵ χ αι
 νει τε αυ τον χ Δ χ εν ψα λτη ρι ω και κι θα ρα ϵ χ

Ο τῷ Ἀ να αῤ χῷ Πα τρος Υἱ ος και Λο ο γος
 ο τε δω δε κα ριθμον των Ἀ πο στο λων χορον εν γη
 ελ θων ε ξε λε ξα το η ρω τα τῷ τῷ τι να με
 λε ε γῷ σιν ει ει ναι αν θρωποι το τε και ο προ κρι
 τος των Ἀ πο στο λων Πετ ρος θε ο λο γων α νε
 κη ρυ ξε τρα νως βο η σας συ ει Χρι στος τῷ ζων
 τος Θε ος Υἱ ος ο θεν α ξι ως μα κα ρι ζε ται
 ως εξ υ ψῷ λα βων α πο κα λυ ψιν και το
 κρα τος τῷ λυ υ υ ειν και δεσ μειν τα Αμαρ τη μα τα

Α ι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο ρω
 αι νει τε αυ τον εν χορδαι αις και ορ γα α νω

Σ υ ε πα ξι ι ως πετ ρα προ ση γο ρε ευθης
 εν η την α κρα δαν τον πι στιν ο Κυ ρι ος της Εκ κλη
 σι ας ε κρα τυ νεν α ρ χι ποι με να των λο γι κων
 προ βα α τω ων ποι η σας τε εν τευ θεν κλει δῃ χον
 σε των ο ρα νι ων πυλων ως α γα θος εγ κα τε

στησεν ^Δ α νοι γειν πα σι ^π τοις με τα πι στεως προ ο σε

δρευ ^ε σιν ^γ ο θεν α ξι ως κα τη ξι ωσαι ^π σταυ

ρω θη ναι καθως ο Δε σπο της σ^Δ ον ι κε τευ

^ε σω ω ωσαι ^Δ και φω τι σαι τας ψυ χας ημων ^ε

^χ **Α** ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις ^ε

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου ^ε πα

σα πνο η ^χ αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον ^ε

Ο χρι στο κη η ρυξ Σταυ ρ^ε καυχημα φε ε ρων ^ε

συ την πο λυ ε ραστον θει αν α γα πησιν ^ε ως τ^ες ε ρων

τας συν δε ^ε σαν ^Δ τω πο θ^π με νω ^π ει λι κρι νως

α πα αν τω ων προ ε κρι νας ^ε εν τευ θεν και δε σμι

ος προ ση γο ρευ θης Χρι στ^ε των πει ρα σμων την δυ

σχε ρει αν ^Δ ως γλυ κυ τε ραν ^π τρυ φης α πα σης αι ρε ε

τι σα με νος ^ε και της τι μι ας α να λυ σε ως ^π

η ξι ω θης συ νων τω Δε σπο τη σ^Δ ον ι

κε τευ ε σω ω ωσαι ^Δ και φω τι σαι τας ψυ χας ημων ^ε

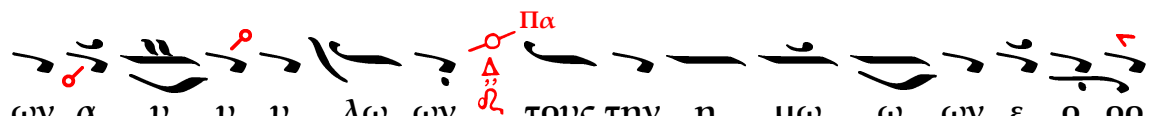
Ἦχος Πα

Δ Πα
ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και
Α γι ω Πνευ μα α α τι

Η Πα
πα αν σε πτο ος τω ω ων Α α α πο ο στο
ο ο λων ε πε δη η μη η σε ε εν ε ο ορ
τη τη Εκ κλη σι ι ι α α Χρι ι ι στου

Πα
προ ξε νου ου σα σω ω ω τη ρι ι α αν η η
η μιν μυ στι κως ουν κρο τη σα αν τες του ου
τοι οι οις προ σει ει πω ω ω ω μεν χαι ρε τε φω
στη ρε ε ες τω ω ων ε εν σκο ο ο τει του η
Πα
λι ι ι ου ου α κτι ι νε ε ες υ πα αρ χο ο ο

ον τες χαι ρε τε Πε ε τρε ε ε και αι Πα α αυ λε
δογ μα των των θει ων θε με ε λι οι αρ ρα α γεις
Πα
φι ι λοι οι οι του ου Χρι ι ι στου σκε ευ η
τι ι μι ι ι α πα ρε στε με ε σον η η μων α
α α ο ο ρα α α τως κα τα ξι ουν τες δω ρε ω


 ων α υ υ υ λω ων ^{Πα} τους την η μω ω ων ε ο ορ
^{Κε}
 τη η η η η η η η η ην ^{Πα} ευ φη
 μουουντας α α α σμαα α α σι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

^{Ἦχος}  ^{Πα} 

^Χ **Κ** αι νυν και α ει ^Δ και εις τας αι ^Χ ω νας των
 αι ω νων α μην

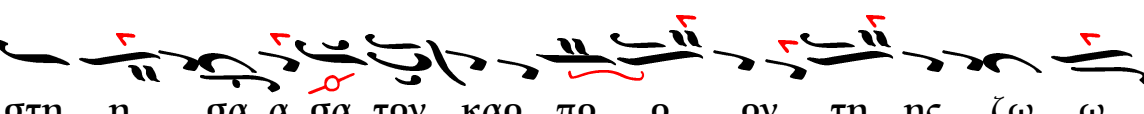
Θ ε ο το κε συ ει η αμ πελος η α λη θι
 νη ^Δ η βλα στη σα σα τον καρ πον της ζω ης ^Π σε ι κε
 τευ ο μεν πρε σβευ ε Δε σ ποινα ^Δ με τα των Α πο στο
 ο λων ^Δ και παν των των Α γι ι ων ^Δ ε λε η θη
 ναι τας ψυ χας η μω ω ω ω ω ω ων ^Δ

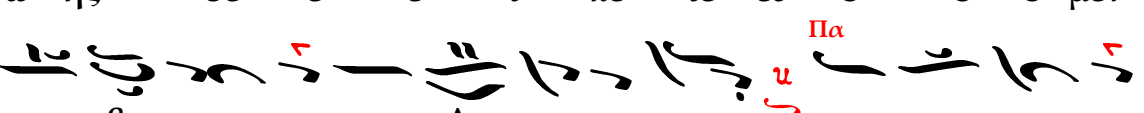
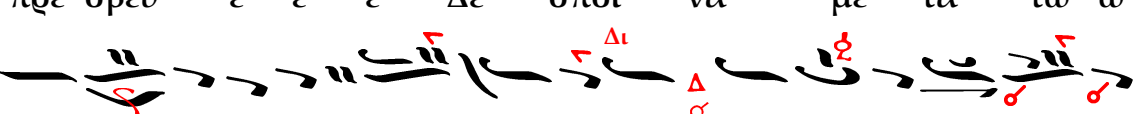
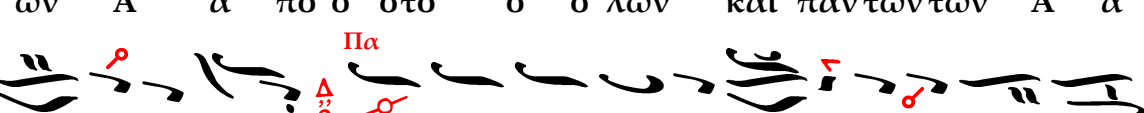
ἢ ἀργότερον Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

^{Ἦχος}  ^{Πα} 

^{Πα} **Κ** αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει ^Δ και εις
 τας ^Δ αι αι ω ω ω νας ^Δ των αι ω ω ω
 νων α α α μην


 ε ο ο το ο ο κε συ ει ει η η αμ πε

 ε λος η α λη η θι ι νη η βλα α

 στη η σα α σα τον καρ πο ο ον τη ης ζω ω

 ω ης σε ε ε ι κε τε ευ ο ο ο μεν

 πρε σβευ ε ε ε Δε σποι να με τα τω ω

 ων Α α πο ο στο ο ο λων και παντων των Α α

 γι ι ων ε λε η θη ναι τα ας ψυ χα α ας

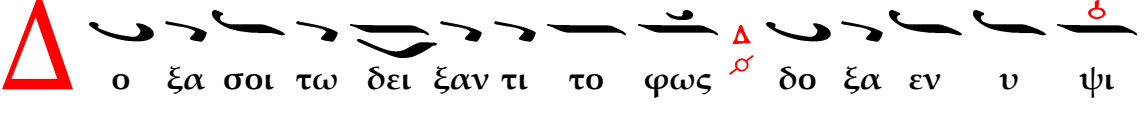
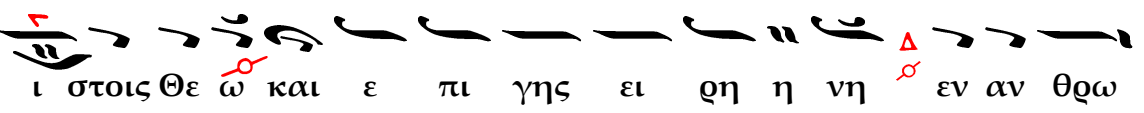
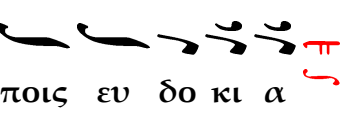
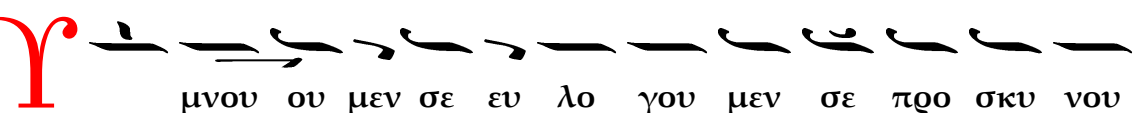
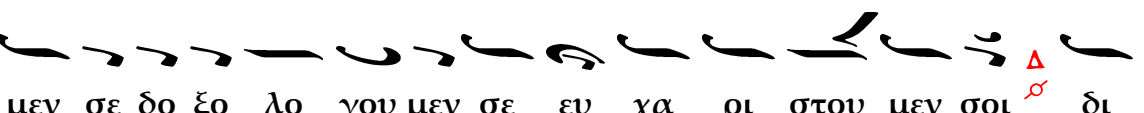
 η η η η μων

Καὶ εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Πα 


 ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι

 ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω

 ποις ευ δο κι α

 μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου

 μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α την μεγα α λην σου δο ξαν

Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

Πατερ παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι

η σου Χριστε ε και Α γι ον Πνευμα

Κυ υ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο

Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρτι ι αν

του κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α

μαρτι ι ας του κο σμου

Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μα ας

Οτι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μη ην

Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον

αι ω να του αι ω νος

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ
τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα
τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε
νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα
θα πε ρη λ πι σα μεν ε πι σε ε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα
δι και ω μα τα σου (τρεις)

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν
γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η
σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μα ρτον
σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με του
ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος
μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο με θα φω ως

Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι νω σκου

σι σε

Α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος α θα νατος ε λε η σον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυ υ υν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μη ην

Α γι ος α θα νατος ε λε η σον η μα ας

Α ^{Πα} α α α γι ος ο Θε ε ε ος Δ Α α α α

γι ι ι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος Δι Δ Α γι ο

ος Α θα α α α να α α α τος ^{Πα} ε ε λε

ε ε η η η σο ον η η μα α α α ας

ᾠχος Δι' Θ

Ο ι των Α πο στο λων πρω το ο θρο νοι και της
οι κς με νης δι δα σκα λοι τω Δε σπο τη των ο λων
πρε σβε ευ σα τε ει ρη νην τη οι κς με νη δω ρη
σα σθαι και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε ο
ο ος

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἐξαπλᾶ.

ᾠχος Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον
Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἀγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πλ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^νδλ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον ^θγλ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον ^Δδλ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον ^{Πα}υγ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον ^{Νη}θγλ

Κυ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε ε η η η σον ^νδλ

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^νδλ

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον ^θγλ

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον ^Δδλ

Κυ ρι ε Ε λε η σον ^γδλ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον ^πγ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^νδλ

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς 141 (91).

Ἦχος Δι-Θ

Στίχ. α΄. Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου, Ὑψίστε. (141' 2)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ
σω σον η μας

Στίχ. β΄. Τοῦ ἀναγγέλλειν τῷ πρωὶ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα. (141' 3)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ
σω σον η μας

Στίχ. γ΄. Ὅτι εὐφρανάς με, Κύριε, ἐν τοῖς ποιήμασί σου, καὶ ἐν τοῖς ἔργοις τῶν χειρῶν σου ἀγαλλιάσομαι. (141' 5)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ
σω σον η μας

Στίχ. δ΄. Ὅτι εὐθὺς Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἀδικία ἐν αὐτῷ. (141' 16)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το ο κου Σω τερ σω
σον η μα ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος πλ. α'. Ψαλμὸς 146 (92).

Στίχ. α'. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο·
ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. (146' 1)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν
Α γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
8 ι α

Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ
σαλευθήσεται. (146' 1)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν
Α γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
8 ι α

Στίχ. γ'. Θαυμαστοὶ οἱ μετεωρισμοὶ τῆς θαλάσσης, θαυμαστὸς ἐν
ὕψηλοῖς ὁ Κύριος. (146' 4)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν
Α γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
8 ι α

Στίχ. δ'. Τὰ μαρτύριά σου ἐπιστώθησαν σφόδρα· τῷ οἴκῳ σου
πρέπει ἁγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν. (146' 5)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν
Α γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
8 ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αἰ νυν καὶ αἰ εἰ καὶ εἰς τὰς αἰ
ὧ νας τῶν αἰ ὧ
νων α μην
Ο Μο νο γε νης Υἱ ος καὶ Λο γος τῶ Θε ου α
θα να τος υ πα αρ χων καὶ κα τα δε ξα με νος
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου καὶ α ει
παρ θε νῶ Μα ρι ι ας α τρε πτω σε ναν θρω πη
σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω
θα να τον πα τη η σας εις ὧν της α γι ας Τρι
α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι
καὶ τω Ἀ γι ῳ Πνε ευ μα τι σω σον η μα α
ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ιη' (18).

Ἦχος Δι - Θ

Στίχ. α'. Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν, καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ῥήματα αὐτῶν.

Στίχ. β'. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλει τὸ στερέωμα.

Στίχ. γ'. Οὐκ εἰσι λαλιαὶ οὐδὲ λόγοι, ὧν οὐχὶ ἀκούονται αἱ φωναὶ αὐτῶν.

Ο ἰ των Α πο στο λων πρω το ο θρο νοι  και της
οι κϛ με νης δι δα σκαλοι  τω Δε σπο τη των ο λων
πρε σβε ευ σα τε  ει ρη νην τη οι κϛ με νη δω ρη
σασθαι  και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε ος 
τὸ τέλος:  το με γα ε λε ο ο ος 

* * *

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν. ᾠχος β'.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

ᾠχος  Δι 

Δ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν  και προ σπε ε σω ω
μεν Χρι στω ω ω ω  σω σον η μα ας Υι ε ε
Θε ου  ο εν Α γι ι οι οis θαν μα στο ο ο ο
 ος 

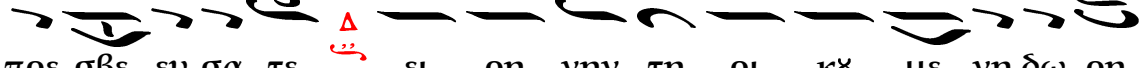
ὁ β' χορός:

 ψαλλον τας σοι αλ λη λϛ ϛ ι α 

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἀποστόλων.

ᾠχος  Δι 

Ο ἰ των Α πο στο λων πρω το ο θρο νοι  και της


 οι κϥ με νης δι δα σκαλοι τω Δε σπο τη των ο λων

 πρε σβε ευ σα τε ει ρη νην τη οι κϥ με νη δω ρη

 σασθαι και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε ος

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἦχος Δι-Θ

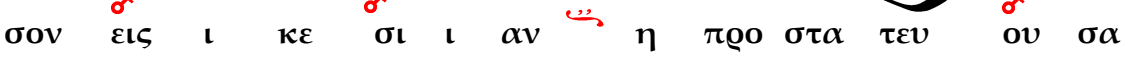
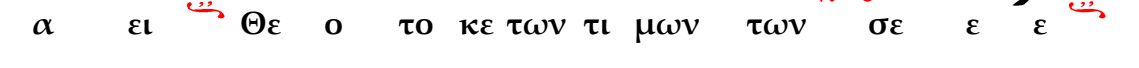

 ρο στα σι α των Χρι στι α νων α κα ται αι

 σχυν τε με σι τει α προς τον Ποι η την α με τα

 α θε τε μη πα ρι δης α μαρ τω λων δε η σε ων

 φω νας α λλα προ φθασον ως α γα θη εις την

 βο η θει αν η μων των πι ι στως κραυ γα ζο ον

 των σοι τα α χυ νον εις πρε σβει ει αν και σπευ

 σον εις ι κε σι ι αν η προ στα τευ ου σα

 α ει Θε ο το κε των τι μων των σε ε ε

Τρισάγιον. Σύντομον.

Ἦχος Δι-Θ


 α γι ι ος ο Θε ε ος Α α γι ι

ος Ι σχυ υ ρος Δ Α γι ος Α θα α να α τος θ

ε ε λε η σον η η μα ας (τρεις)

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνε ευ μα

τι Δ

Κ αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι

ω νων α α μην Δ

Α γι ος Α θα α να α τος θ ε ε λε η

σον η η μα ας Δ

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι Θ

Α α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος

α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α

α γι ι ος α θα α να τος θ ε λε ε ε η σο ο

ον η μα ας Δ

Τό τρίτον.

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος Δ

α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

Α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

Δ υ να α α μιν Α γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α α

α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-Θ

Α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

Α α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ος

Α α α α α α γι ι ι α α γι

ι ι ος Α α α α θα α α α α α α

α α α α α α ια α α ιε α α θα α να το

ο ο ο ο ο ο ο ος

Ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο

ον η η μα ας

Ἔτερον ὑπό Γεωργίου Κρητός († 1816)

Ἦχος Δι-θ

Ν ε ε ε ε Δυ υ να α α μς

Α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι


 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

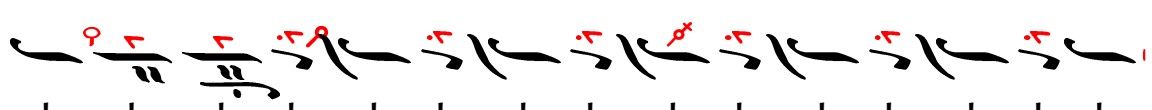
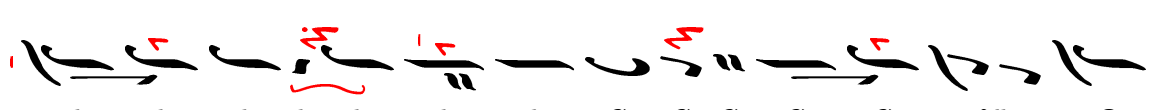
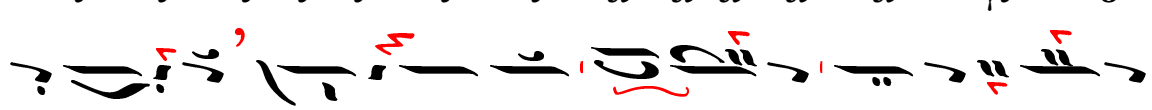
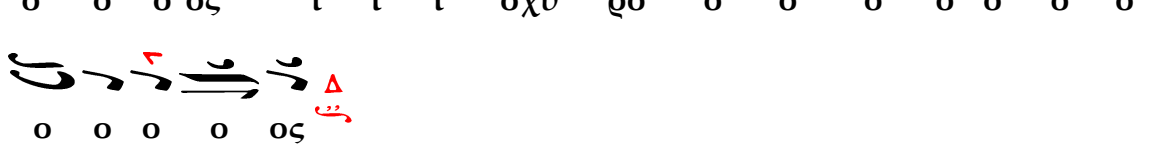
 ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο ο

 ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ο ο ο ος

A

 α α α α α α α α α α α α α

 α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι α α α α α α γι ο

 ο ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ο ο ο ο ος

A

 α α α α α γι ο ο ο ο ος α

 θα α α α α α α α α α α α α α α θα

 α να α α τος

E

 λε ε ε ε λε ε ε η σον η μα

 α α α α α α α α ας

Ἀπόστολον καὶ Εὐαγγέλιον τῶν Ἀποστόλων.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἤχος πλ. δ'.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ρήματα αὐτῶν.

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλει τὸ στερέωμα.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος πλ. Νη ς

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν
καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ρήματα αὐτῶν
Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ ποίησιν δὲ
χειρῶν αὐτῶν ἀναγγέλει τὸ στερέωμα

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν
καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ρήματα αὐτῶν
Οὐκ εἰσὶ λαλοῦντες οὐδε λόγοι σου χι
αἰφωναυτῶν

Εἰς πασάν τὴν γῆν ἐξηλθεν ὁ φθογγος αὐ-
των καὶ εἰς τὰ περὶ ταύτης οἱ κῆμεν ἡσυχία
μα ταυτωῶν

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης·

Πρὸς Κορινθίους Β' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(ια' 21-33, ιβ' 1-9)

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ἀδελφοί, ἐν ᾧ δ' ἂν τις τολμᾷ, ἐν ἀφροσύνῃ λέγω, τολμῶ καὶ ἐγώ. Ἑβραῖοί εἰσι; Καὶ ἐγώ. Ἰσραηλῖταί εἰσι; Καὶ ἐγώ. σπέρμα Ἀβραάμ εἰσι; Καὶ ἐγώ. διάκονοι Χριστοῦ εἰσι; παραφρονῶν λαλῶ, ὑπὲρ ἐγώ· ἐν κόποις περισσοτέρως, ἐν πληγαῖς ὑπερβαλλόντως, ἐν φυλακαῖς περισσοτέρως, ἐν θανάτοις πολλάκις· ὑπὸ Ἰουδαίων πεντάκις τεσσαράκοντα παρὰ μίαν ἔλαβον· τρεῖς ἑρραβδίσθην, ἅπαξ ἐλιθάσθην, τρεῖς ἐναυάγησα, νυχθήμερον ἐν τῷ βυθῷ πεποίηκα· ὁδοιπορίαις πολλάκις, κινδύνους ποταμῶν, κινδύνους ληστῶν, κινδύνους ἐκ γένους, κινδύνους ἐξ ἐθνῶν, κινδύνους ἐν πόλει, κινδύνους ἐν ἐρημίᾳ, κινδύνους ἐν θαλάσσῃ, κινδύνους ἐν ψευδαδέλφοις· ἐν κόπῳ καὶ μόχθῳ, ἐν ἀγρυπνίαις πολλάκις, ἐν λιμῷ καὶ δίψει, ἐν νηστείαις πολλάκις, ἐν ψύχει καὶ γυμνότητι· χωρὶς τῶν παρεκτὸς ἢ ἐπισύστασίς μου ἢ καθ' ἡμέραν, ἢ μέριμνα πασῶν τῶν ἐκκλησιῶν. Τίς ἀσθενεῖ, καὶ οὐκ ἀσθενῶ; Τίς σκανδαλίζεται, καὶ οὐκ ἐγὼ πυροῦμαι; Εἰ καυχᾶσθαι δεῖ, τὰ τῆς ἀσθενείας μου καυχῆσομαι. Ὁ Θεὸς καὶ πατὴρ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ οἶδεν, ὁ ὢν εὐλογητὸς εἰς τοὺς αἰῶνας, ὅτι οὐ ψεύδομαι. Ἐν Δαμασκῷ ὁ ἐθνάρχης Ἀρέτα τοῦ βασιλέως ἐφρούρει τὴν Δαμασκηνῶν πόλιν πιάσαι με θέλων, καὶ διὰ θυρίδος ἐν σαργάνῃ ἐχαλάσθην διὰ τοῦ τείχους καὶ ἐξέφυγον τὰς χεῖρας αὐτοῦ. Καυχᾶσθαι δὴ οὐ συμφέρει μοι· ἐλεύσομαι γὰρ εἰς ὀπτασίας καὶ ἀποκαλύψεις Κυρίου. Οἶδα ἄνθρωπον ἐν Χριστῷ πρὸ ἐτῶν δεκατεσσάρων· εἴτε ἐν σώματι οὐκ οἶδα, εἴτε ἐκτὸς τοῦ σώματος οὐκ οἶδα, ὁ Θεὸς οἶδεν· ἄρπαγέντα τὸν τοιοῦτον ἕως τρίτου οὐρανοῦ. Καὶ οἶδα τὸν τοιοῦτον ἄνθρωπον· εἴτε ἐν σώματι εἴτε ἐκτὸς τοῦ σώματος οὐκ οἶδα, ὁ Θεὸς οἶδεν· ὅτι ἡρπάγη εἰς τὸν παράδεισον καὶ ἤκουσεν ἄρρητα ῥήματα, ἃ οὐκ ἐξὸν ἀνθρώπῳ λαλῆσαι. Ὑπὲρ τοῦ τοιούτου καυχῆσομαι, ὑπὲρ δὲ

ἐμαυτοῦ οὐ καυχήσομαι εἰ μὴ ἐν ταῖς ἀσθενείαις μου. Ἐὰν γὰρ θελήσω καυχήσασθαι, οὐκ ἔσομαι ἄφρων· ἀλήθειαν γὰρ ἐρῶ· φείδομαι δὲ μή τις εἰς ἐμὲ λογίσηται ὑπὲρ ὃ βλέπει με ἢ ἀκούει τι ἐξ ἐμοῦ. Καὶ τῇ ὑπερβολῇ τῶν ἀποκαλύψεων ἵνα μὴ ὑπεραίρωμαι, ἐδόθη μοι σκόλοψ τῇ σαρκί, ἄγγελος σατάν, ἵνα με κολαφίζῃ ἵνα μὴ ὑπεραίρωμαι. Ὑπὲρ τούτου τρεῖς τὸν Κύριον παρεκάλεσα ἵνα ἀποστῇ ἀπ' ἐμοῦ· καὶ εἴρηκέ μοι· Ἀρκεῖ σοι ἡ χάρις μου· ἡ γὰρ δύναμίς μου ἐν ἀσθενείᾳ τελειοῦται. Ἦδιστα οὖν μᾶλλον καυχήσομαι ἐν ταῖς ἀσθενείαις μου, ἵνα ἐπισκηνώσῃ ἐπ' ἐμὲ ἡ δύναμις τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος α'. Ψαλμὸς πη' (88).

Ἦχος $\frac{\text{Κε}}{\text{γ}}$

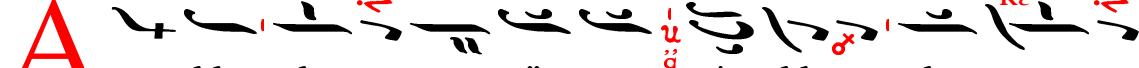
Α ^{Πα} λλη λϝ ϝ ϝ ἱ α ^{Κε} Α λλη η λϝ ϝ ϝ
 ϝ ἱ ἱ ἱ ἱ α Α α α α λλη η λϝ ϝ ϝ
 ϝ ϝ ἱ ἱ ἱ ἱ α
^χ **Ε** ξο μο λο γη σον ται οι ου ρα νοι τα θαν
 μα σι α σου Κυ ρι ε και την α λη θει α
 αν σθ εν εκ κλη σι ι ι α α Α α α γι
 ι ι ι ων
Α ^{Πα} λλη λϝ ϝ ϝ ἱ α Α λλη η λϝ ϝ ϝ
 ϝ ἱ ἱ ἱ ἱ α Α α α α λλη η λϝ ϝ ϝ
 ϝ ϝ ἱ ἱ ἱ ἱ α
^χ **Ο** Θε ος ο εν δο ξα ζο με νος εν βϝ λη



 α γι ων με γας και φο βε ρος ε στιν ε πι



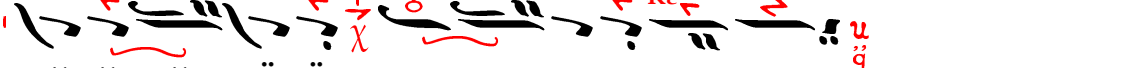
 παν τας τας πε ρι κυ υ υ κλω ω α α αυ τς



 λλη λς ς ς ι α Α λλη η λς ς ς



 ς ι ι ι ι α Α α α α λλη η λς ς ς ς



 ς ς ς ι ι α α α α α α α

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (13-19).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἐλθὼν ὁ Ἰησοῦς εἰς τὰ μέρη Καισαρείας τῆς Φιλίππου ἠρώτα τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ λέγων· Τίνα με λέγουσιν οἱ ἄνθρωποι εἶναι τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου; Οἱ δὲ εἶπον· Οἱ μὲν Ἰωάννην τὸν βαπτιστήν, ἄλλοι δὲ Ἡλίαν, ἕτεροι δὲ Ἱερεμίαν ἢ ἓνα τῶν προφητῶν. Λέγει αὐτοῖς· Ὑμεῖς δὲ τίνα με λέγετε εἶναι; Ἀποκριθεὶς δὲ Σίμων Πέτρος εἶπε· Σὺ εἶ ὁ Χριστὸς ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος. Καὶ ἀποκριθεὶς ὁ Ἰησοῦς εἶπεν αὐτῷ· Μακάριος εἶ, Σίμων Βαριωνᾶ, ὅτι σὰρξ καὶ αἷμα οὐκ ἀπεκάλυψέ σοι, ἀλλ' ὁ πατήρ μου ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς. Καὶ γὰρ ἐγὼ σοι λέγω ὅτι σὺ εἶ Πέτρος, καὶ ἐπὶ ταύτῃ τῇ πέτρᾳ οἰκοδομήσω μου τὴν ἐκκλησίαν, καὶ πύλαι ᾗδου οὐ κατισχύσουσιν αὐτῆς. Καὶ δώσω σοι τὰς κλεῖς τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν, καὶ ὃ ἐὰν δήσης ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται δεδεμένον ἐν τοῖς οὐρανοῖς, καὶ ὃ ἐὰν λύσης ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται λελυμένον ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

Ἦχος ὁ Δι



 ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι



 ι ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α



 σοι οι οι οι

Ο ^{Δι} ι ο ι ο ι τα α α α Χε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε χε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ρθ ς ς ς Χε ρθ ς βι ι ι ιμ μυ υ υ υ υ
 υ υ στι ι ι κω ω ω ω ω ω ω ω ω
^{Δι} ως ^θ ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο
 ο ο ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ζο ο ον
 τε ε ε ε ε ε ε ε ε ες ^θ και αι αι αι
 τη η η η ζω ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι
 ζω ο ο ποιοι ω ω ^Δ Τρι ι α α α α ια α α
 α α α α α α α α α α α Τρι α α
 α α δι ι ^Δ το ον τρι ι σα α α α
 γι ι ι ι ο ο ο ον υ υ υ μνοο ο ο ον ^{Ζ'}
 προ σα α α δο ο ο υ μνον προ ο σα α α ^Μ ^{Β8}
 δο ο ον τε ες ^{Δι} ^θ πα α α α α α σαα α α

αν την βι ι ω τι ι κη η η η η η η ην α

πο ο θω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α με ε

ρι ι ι μνα α α α α α α α αν

Ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε βα α σι ι λε ε ε

ε ε ε ε α

Τ ω ων ο ο ο ο ο λω ω ω ω ων υ

πο ο δε ξο ο ο με νοι οι **Τ**αι αις α αγ γε

λι ι και αις α ο ρα α α τω ως δο ο ρυ φο

ο ρϝ ϝ ϝ με νο ον τα α ξε σι ι ι ι ι

ι ι ι ι ιν Α λλη λϝ ϝ ϝ ι ι ι ι

α α α α α

Τὰ παρόντα ἀπό τὴν "Θεία Λειτουργία" τοῦ Παναγιώτου Παππᾶ.

Ἦχος Δι-θ

Κ υ ρι ε Ε λε η η σον

Κ υ ρι ε Ε λε ε η η η σον

Κ υ ρι ε Ε λε η η σον Δ

Κ υ υ ρι ε Ε λε η η σον θ

Δι-θ

Π α ρα σχϑ Κυ ρι ι ε Δ

Π α ρα σχϑ ϑ Κυ ρι ι ε Δ

Π α ρα α σχϑ Κυ υ ρι ι ι ε Ζ'

Π α ρα α σχϑ ϑ Κυ υ ρι ε Ζ'

Π α ρα α σχϑ ϑ Κυ ρι ι ε Δ

Π α ρα σχϑ ϑ Κυ ρι ι ε θ

Σ οι οι Κυ ρι ι ε Δ

Α μη η η η η ην θ

Κ αι τω πνευ μα τι ι σϑ θ

ἢ ἕτερον

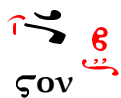
Κ αι τω πνευ μα τι ι ι σϑ Δ

Λειτουργικά σύντομα, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Δι-θ

Π α τε ε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι

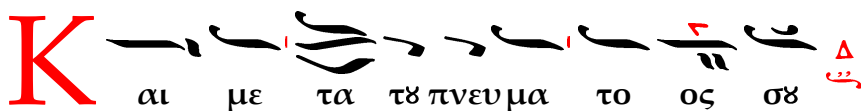
ςον 

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Ὑῖόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Ὑῖῳ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

* * *

Ε 
λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι νε σε ως 

Κ 
αι με τα τσ πνευμα το ος σθ 

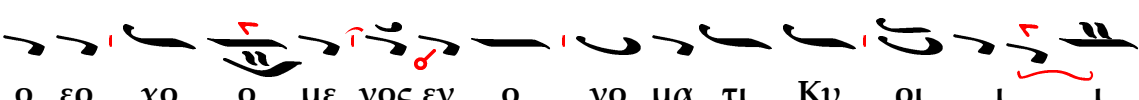
Ε 
χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον 

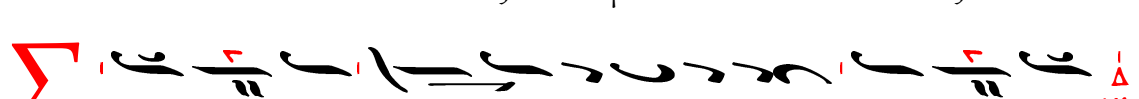
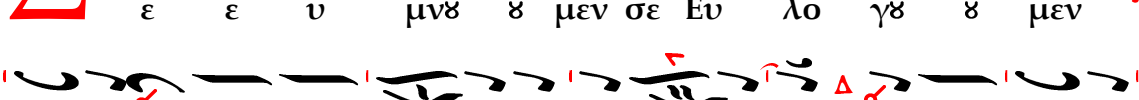
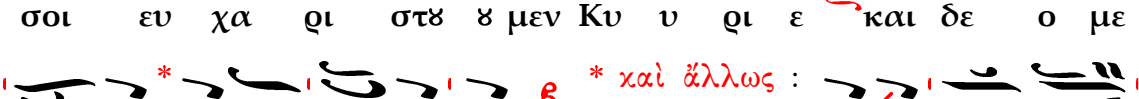
Α 
ξι ον και δι και ον  και ἄλλως : 

Α 
ξι ον και δι ι και αι αι ο ον 

Α 
γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ βα


 ωθ πληρης ο ορα νος και η γη της δοξης σου

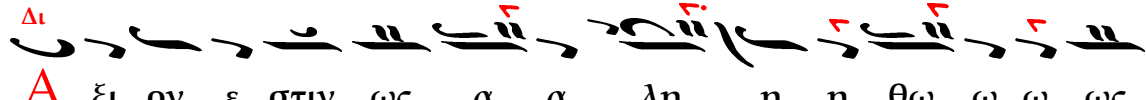
 ωσαν να εντοις υψι ισοις ευ λογη με νος

 ο ερχο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

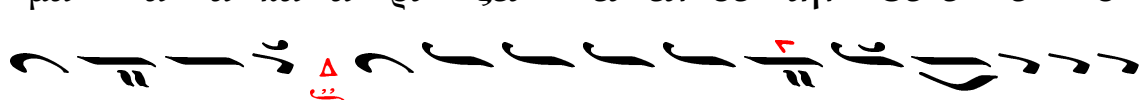
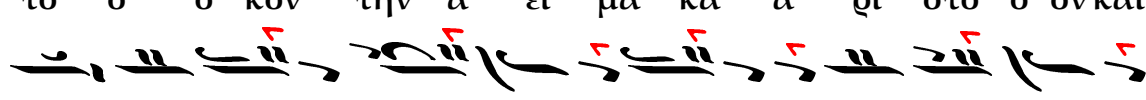
 ο ωσαν να εντοις υψι ι στοις

 ε ε υ μνη ο μεν σε Ευ λο γη ο μεν

 σοι ευ χα ρι στη ο μεν Κυ υ ρι ε και δε ο με

 θα σ ο Θε ος η μων * και ἄλλως : ο Θε ο ος

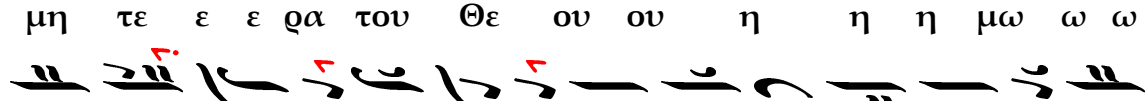
 η η η μων

Ἐτονίσθησαν ιζ' Αυγ. ,αθζζ', ἀντεγράφησαν ἐ' Ἰαν. ,βιζ', ΙΑ.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου. Ἦχος Δι


 Αξι ον εστιν ως α α λη η η θω ω ω ως

 μα α α κα α ρι ζει ει ει ν σε την Θε ε ε ο

 το ο ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ο ν και

 πα να μω ω μη η η το ο ο ο ν και αι αι

 μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω ω

 ων τη η η ν τι μι ι ι ω τε ε ε ραν των

 Χε ε ρου ου ου βι ι ι ι μ και αι αι ε εν


 δο ο ο ξο τε ε ε ρα α αν α συγ κρι ι

 τως των Σε ε ρα α α φι ι ιμ τη η ην

 α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως θε ο ο ον Λο

 γο ον τε ε ε κϝ ϝ ϝ ϝ σαν την ον τω ω ως

 Θε ε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο ο με

 ε ε ε εν

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Νη


 Ε^{Νη} ις πα α α α α α α α α α α α α

 α σα α α α α α α α α α α α α α α

 α α αν τη η η η η η η η η πα

 σα αν την γη η η η η η η η η Ε ξη η η

 η η η η η η η η η η η η η η η

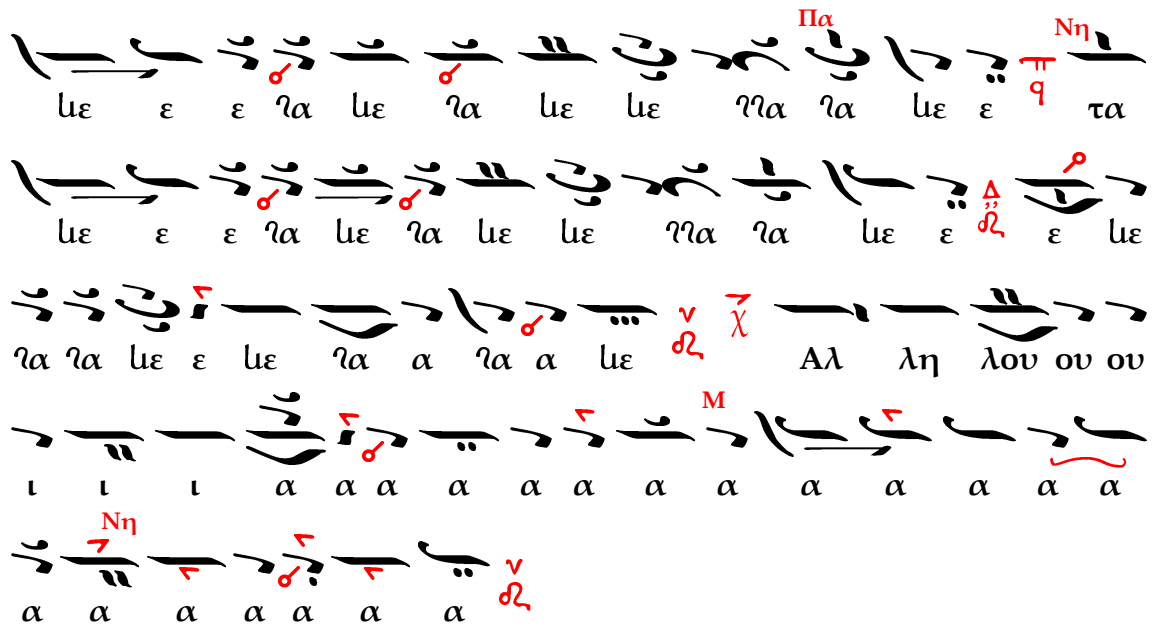
 η η η η η η η η η η η ε ξη η ηλ

 θε ε λε ε ε ε εν ο φθο ο ο ο ο ο ο ο

 ο ο ογ γο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

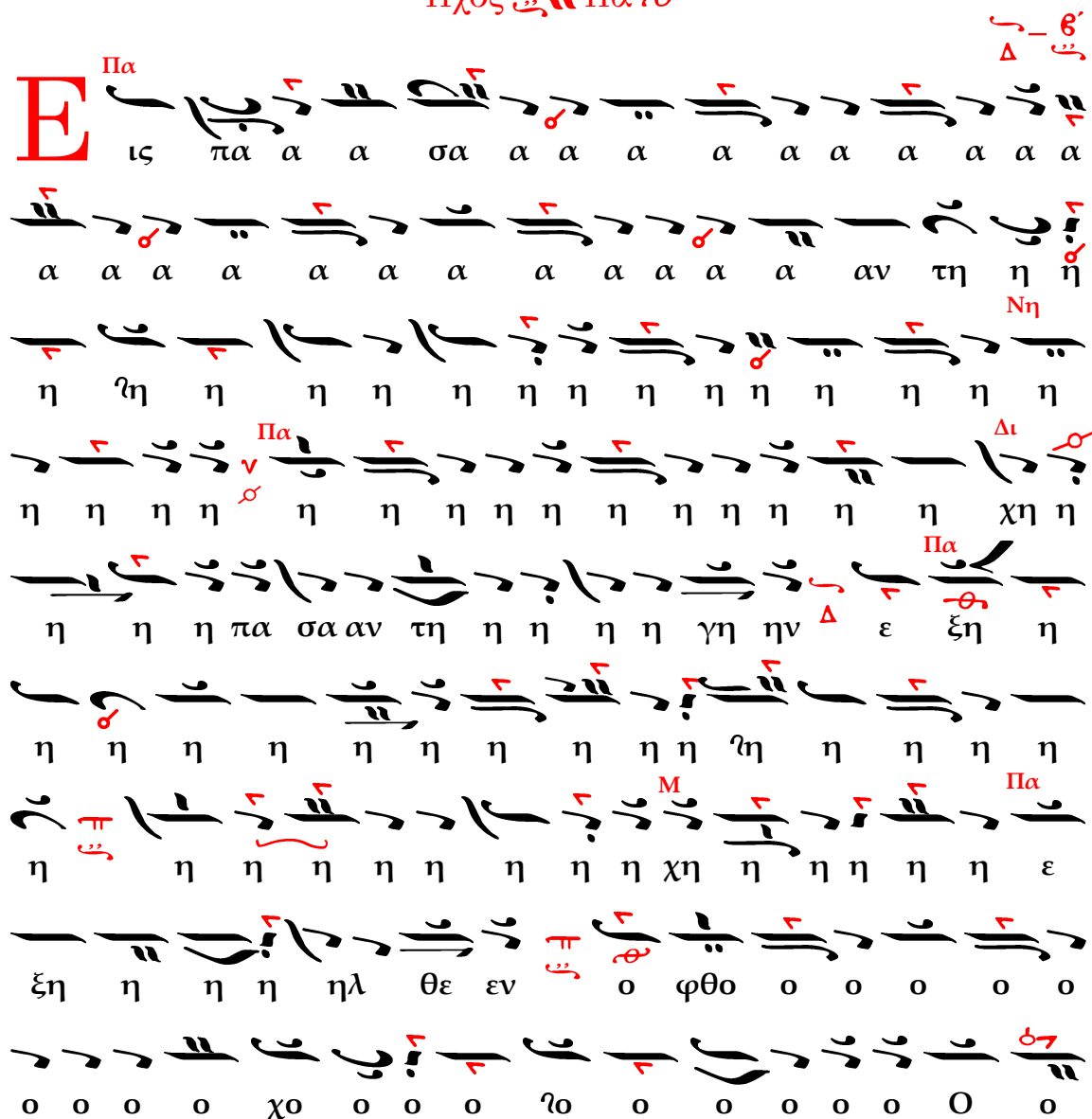
 ο ο ος α α α α α α α α α α ο ο

φθο ο ο ογ γο ο ο ο ο ος α α α α α
 α αυ τω ω ῶ ω ω ω ων ^{Δι} και εις τα πε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 α α της οι ῶι οι οι οι κου ου ου ου της οι οι κου
 ου ου με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 της οι οι οι κου ου ου με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τα α
 α ρη η η η η η η η η η η η η η η η η
 η η η η η η η η τα ρη η η η η η η μα
 α α α α ῶα α α α α α α α α α α α α α
 χα α α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α τα ρη η μα τα α α α α
 α α α α α α α αυ τω ω ῶ ω ω ω ω ων ^{Δι} ^Χ Α



Εἰς τὰς ἐορτὰς τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων.
 Κοινωνικόν. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος Πα ϥ

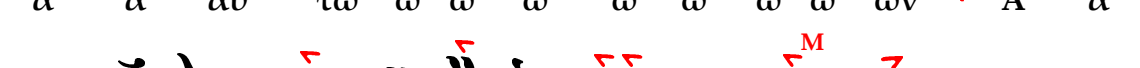


φθο ο ο ^{Δι} ο ο ο ^{Πα} χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο
 ο γγο ο ο ο ο ο ο ος α α α α α α α
 α α α α α α αυ τω ω ω ω ω ω ω ων ^Δ
 και αι λαι αι αι αι ει ει και αι ει εις τα πε ε
 ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε
^{Πα} ε ε ε χε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε
^{Κε} ε ρα α α α α α α εις τα πε ε ρα α τα α
 της οι οι οι κϞ Ϟ με ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε της οι κϞ Ϟ με ε ε ε ε ε ε ε ε
 νης τα α ρη η η η η η η η χη η η η η
 μα α α α α α α α α α τα ρη η μα α
 τα α α α χα α α α α α α α α α α
 α α α α α τα ρη μα α τα α α α α Α αυ τω

Πα
 εξ η η ηλ θε ε ε ε ε ε ε εν ο
 Μ
 Πα
 ο φθο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 Κε
 Πα
 ο χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 Μ Πα
 ο γγο ο ο ο φθο γγο ο ο ος α αυ τω
 Μ Πα
 ω ω ων και αι αι αι ει ει και ει εις τα α πε
 Κε Μ Κε
 ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α εις τα πε
 Δι Κε
 ρα α τα α α α α α ια α α α α α α της
 Δι Κε Πα
 οι κδ με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 Δι Κε Πα
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 Πα
 ε νη η η ης τα α ρη η η η η η
 Δι
 η η η η η η η η η η η η η η η η η η η
 Δι
 η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

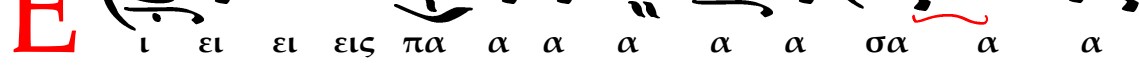

 η η η η η η η η η η η η η η η η

 η η η μα τα α α α α α α α α α α

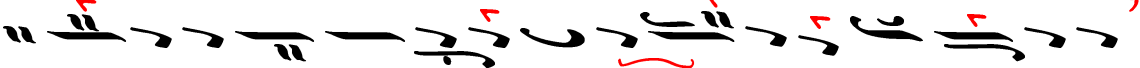
 α α αυ τω ω ω ω ω ω ω ων Α α

 αλ λη λϛ ϛ ι ι ι α α α α α α α α

Τῇ Πέμπτῃ.
 Γεωργίου τοῦ Ἀργυροπούλου (ιε' αἰών).

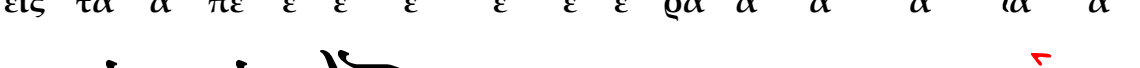
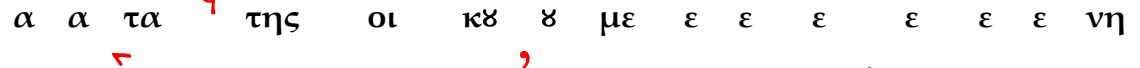
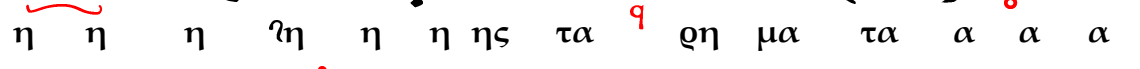
Ἦχος Πά φ


 Ε ι ει εις πα α α α α α σα α α

 α α α α τη η η ην γη η η η ην ε ξη η

 η η η η ηλ θε ε ε ε ε ε εν ο ο ο

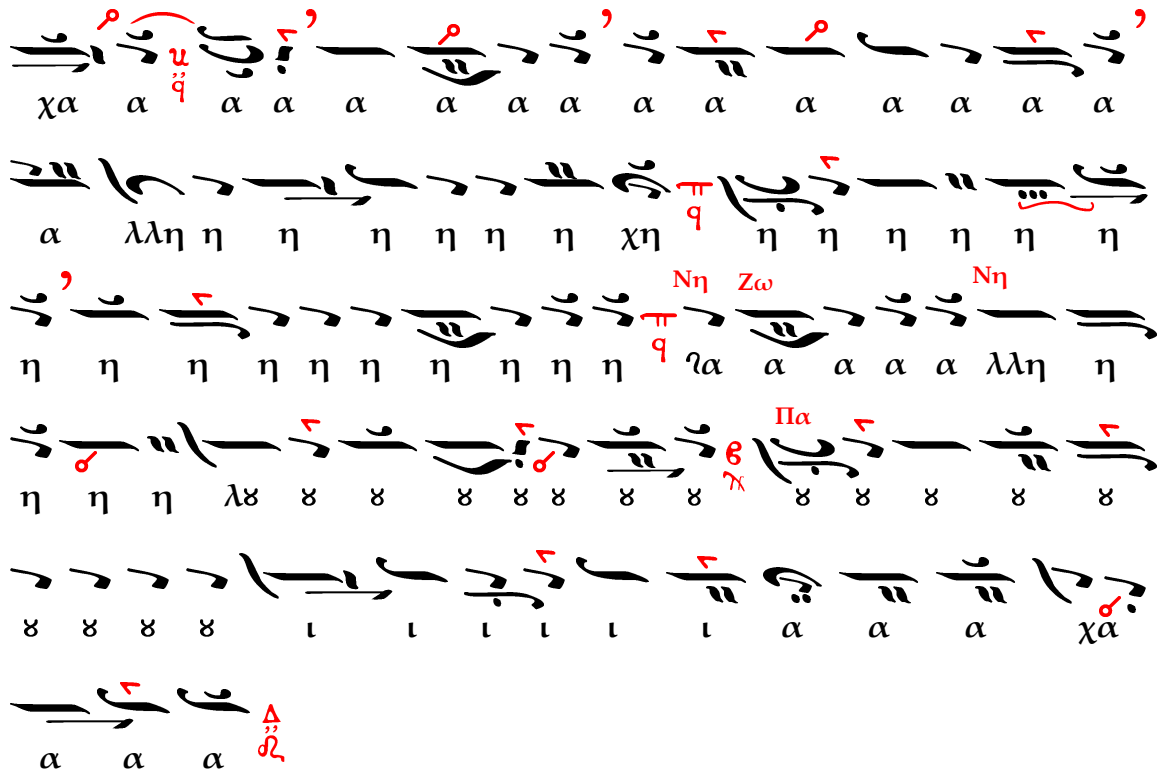
 ο φθο ο ο ο ο ο ο γγο ο ο ο ο ο ος

 α αυ τω ω ω ω ω ων και αι αι αι αι αι αι ει

 εις τα α πε ε ε ε ε ε ε ρα α α α α α

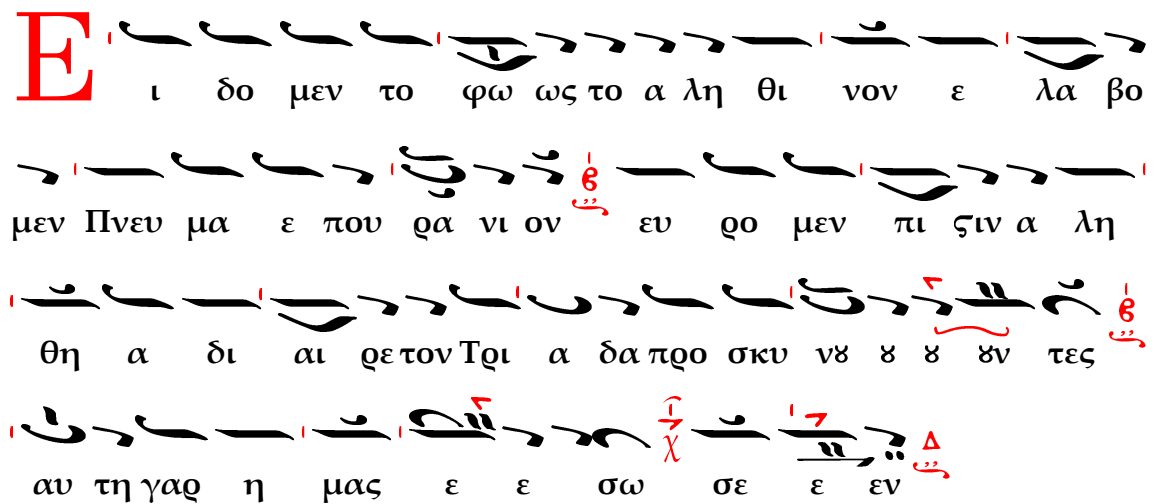
 α α τα της οι κϛ ϛ με ε ε ε ε ε ε νη

 η η η η η η ης τα ρη μα τα α α α

 α α α α α α α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α

67

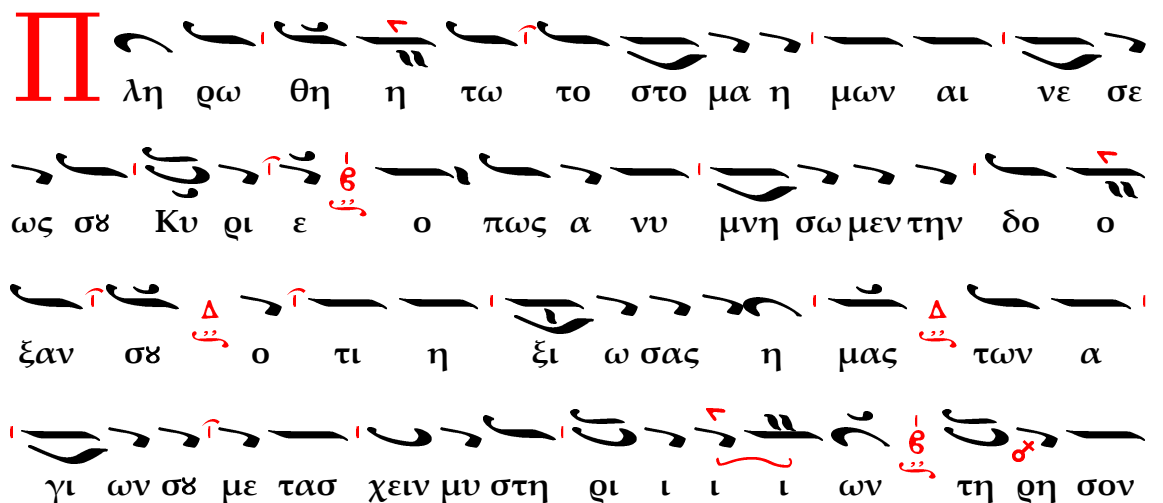
[illegible]

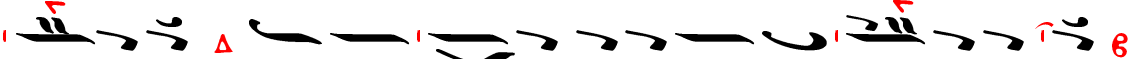


Ἦχος Δι-Θ



Ἦχος Δι-Θ




 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η

 με ε ραν  με λε των τας την δι και ο συ υ νην σ 

 Α λλη λ  α Α λλη λ  α Α λλη

 λ  ι α α α 

Ἦχος  Δι 

 **E** 
 ι η το ο νο μα Κυ ρι  ευ λο γη με
  α πο τ  νυν και ε ως τ  αι ω ω νος  (δὲς)
T 
 ο ο νο μα Κυ ρι  ει η ευ λο γη
 με ε ε ε ε νο ο ο ον  α πο τ  νυν και ε ως
 τ  αι ω ω νο ο ος 