

29 ΜΑΡΤΙΟΥ 2026

† Κυριακή Ε΄ Νηστειῶν.

Μαρίας ὁσίας τῆς Αἰγυπτίας (†522).

Μάρκου ἐπισκόπου Ἀρεθουσίων, Κυρίλλου διακόνου καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς (†364).

ᾠχος α΄, ἑωθινὸν θ΄.

(Τυπικὸν Τριωδίου §§54-56).

\* \* \* \* \*

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

ᾠχος  $\frac{4}{9}$  Πα ρ

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν  $\frac{4}{9}$  ευ λο

γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου  $\frac{4}{9}$

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν  $\frac{4}{9}$  ευ λο

γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου  $\frac{4}{9}$

## ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

ᾠχος  $\frac{4}{9}$  Πα ρ

**Τ** ου λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι ου δαι ων

και στρα τι ω των φυ λα σσον των το α χραν τον σου σω ω

μα <sup>Δ</sup> α νε ε σ της τρι η με ρος Σω τη ρ δω ρου με  
 νος τω κο σμωτηνζωην δι α του το αι δυ να α  
 μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο ο τα <sup>π</sup>  
 δο ο ξα τη α να στα σει σου Χρι στε δο ο ξα τη  
 βα σι λει α σου <sup>Δ</sup> δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε  
 φι λα αν θρωω πε <sup>π</sup>

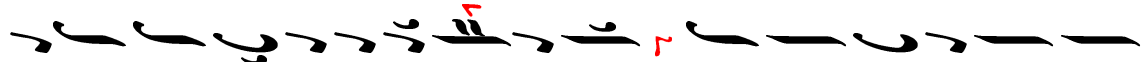
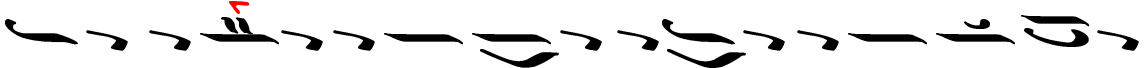


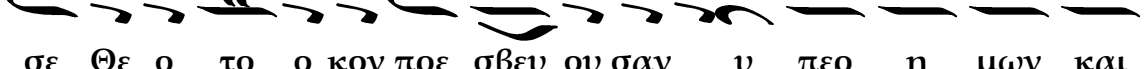
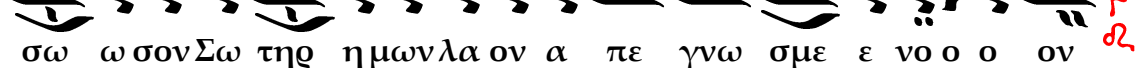
Δόξα. Τῆς Ὁσίας.

Ἦχος <sup>π</sup> Γα ρ

**Ε** ν σοι Μη τε ρ α κρι βως <sup>Δ</sup> δι ε σω θη το κα  
 τει ει κο να <sup>π</sup> λα β σα γαρ τον σταυ ρον <sup>Δ</sup> η κο λθ  
 θη σας τον Χρι στον <sup>Δ</sup> και πρα τ τ σα ε ε δι δα α σκες <sup>π</sup>  
 υ πε ρο ρα αν μεν σα ρ κο σ πα ρε ε ρ χε ται γαρ <sup>π</sup>  
 ε πι με λει σθαι δε ψυ χης <sup>Δ</sup> πραγ μα τος α θα α να  
 ττ <sup>π</sup> δι ο και με τα Α γγε λων συ να γα α λ λε  
 ται <sup>Δ</sup> Ο σι α Μα ρι α το ο πνευ μα α σου <sup>π</sup>

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον

**Ο** δι η μας γεννη θεις εκ Πα ρ θε νου και σταυ ρω


 σιν υ πο μει να ας α γα α θε ο θα να τω τον θα  

 να τον σκυ λε ευ σας και ε γερσιν δει ξαςως Θε ος μη πα  

 ρι δησους ε πλασας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι  

 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν  

 σε Θε ο το ο κον πρε σβευ ου σαν υ περ η μων και  

 σω ω σον Σω τη η μων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·


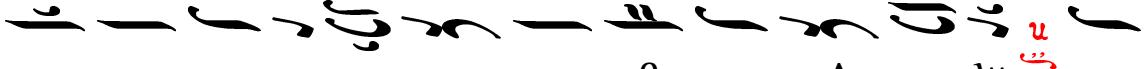
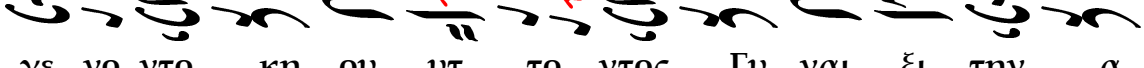

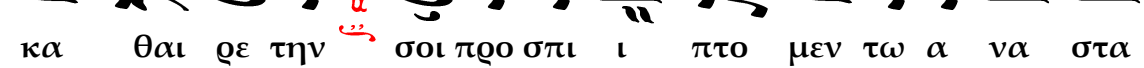

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\*\*\*

### ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος Ἱ Κε - ς


**T**ον τα φον σου Σω τη ρα τι ω ται τη ρν τες νε  

 κροι τη ασ τρα πη του ο φθε ντος Αγ γε λε  

 γε νο ντο κη ρυ υτ το ντος Γυ ναι ξι την α  

 να α στα σιν Σε δο ξα α ζο μεν τον της φθο ρας  

 κα θαι ρε την σοι προ σπι ι πτο μεν τω α να στα  

 ντι εκ τα φθ και μο νω Θε ω η μων

Δόξα.

**Σ**ταν ρω προ ση λω θεις ε κου σι ως οι κτιριμον εν  
μνη μα τι τε θεις ως θνη τος ζω ο δο τα το  
κρα τος συ νε ε τρι ψας δυ να τε τω θα  
να α τω σου σε γαρ ε ε φρι ξαν οι πυ λω ροι  
οι του Α δου συ συν η η γει ρας τς απ αι ω  
νος θα νονταςως μο νος φι λανθρωπος

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἦχος Πα ρ

**Τ**ου Γα βρι ηλ φθε γξα με νου σοι Παρ θε νε το χαι  
ρε συν τη φω νη ε σαρκου το ο των ο λων Δε  
σπο ο της εν σοι τη α γι α Κι βω τω ως ε φη ο  
δικαι ος Δα βιδ ε δειχθης πλα τυ τε ε ρα των ουρα  
νων βα στα σα σα τον Κτι στην σου δο ο ξα τω ε νοι  
κη σαν τι εν σοι δο ξα τω προ ελ θο ο ντι εκ σου  
δο ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α του το ο κς ς  
σς

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος α΄. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Γ** υ ναι κες προς το μνημα παρεγενοντο ορθρι  
αι και αγγελικην οπτασιαν θεασαμεναι  
ετρεμον οταφοσεξηστραπτεζωην τοθαυ  
μακατεπλητην αυτας διατουτοαπελθου  
σαι τοις μαθηταις εκηρυττοντην εγερσιν τον Αδην  
εσκυλευσε Χριστος ως μωνος κραταιος και δυνα  
τος και φθαρεντας συνηγειρε παντας τον της κατα  
κρισεως φοβον λυσας δυνααμει Σταυρου

Δόξα.

**Ε** τω Σταυρω προσηλωθεις η ζωη των απαν  
των και εν νεκροις λογισθεις οαθανατος Κυριος  
ανεστης τριημερος Σωτηρ και ηγειρας Αδαμ  
εκ της φθορας διατουτοαιδυναμει των ουραν  
ων εβωων σοι ζωοδοταδοξα τοις σοις πα  
θημασι Χριστε δοοξατη Αναστασει σου δο

Ξα τη συ γκα τα βα σεισου μο νε φι λα αν θρωω πε

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἦχος ♯ Κε - ϑ

**Μ**α ρι α το σε πτον του Δε σπο του δο χει ον α

να στη σον η μας πε πτω κο τας εις χα ος δει

νης α πο γνω ω σε ως και πται σμα των και

θλι ι ψε ων συ γαρ πε ε φυκας α μαρ τω λων σω τη

ρι α και βο η θει α και κρα ται α προ στα σι α

και σω ζεις τους δουλους σου

Εὐλογητάρια σύντομα, Ἦχος ♯ Κε ϑ

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σθ

**Τ**ων Α γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη

ο ρω ων σε εν νε κροις λο γι σθεν τα τθ θα να α

τθ δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν

ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα και εξ α δθ

παντας ελευθερωσωσαντα

**Ε**υλογητος ει Κυριε διδαξον με τα δι  
και ωματα σου

**Τ**ιτα μυστρα συμπαθως τοις δακρυσι  
τριαικιονα τε

ο αγραπτων εν τω ταφω Α  
γγελος προσεφθεγγετο ταις μυροφοροις  
ι δε τε υ  
μεις τον τααφον και ησθητε

ο σωτηρ γαρ ε  
ξα νεεστη τσ μνημαατος

**Ε**υλογητος ει Κυριε διδαξον με τα δι  
και ωματα σου

**Α**ι ανθρωπι μυροφοροι εδραμον προς το μνη  
μα σου θρηνολογσαι

αλλε πεστη προς αυτας ο  
Αγγελος και ειειπε θρηνη ο καιρος πεπαυται  
μη κλαιετε την αναστασιν δε Αποστολοις ειει

παατε

**Ε**υλογητος ει Κυριε διδαξον με τα δι

καὶ ὠματὰς

**Μ**υροφόροι γυναικες μετὰ μύρων

ἐλθούσαι πρὸς τομνηημάς Σωτὴρ ἐν ἡχούδν

το Ἄγγε ἐλθ πρὸς αὐτὰς φθεγγόμε ἐν τι με

τὰ νεκρῶν τῶν ζῶντων λόγιζεσθε ὡς Θεός

γὰρ ἐξάνεστη τὸ μνηημάτος

**Δ**ὸ ξαπτήρι καὶ Ἰωάννης καὶ Ἄγιος Πνεῦμα

τι

**Π**ροσκυνούμεν Πατέρα καὶ τὸν υἱόν

καὶ τὸ ἅγιον Πνεῦμα τὴν ἀγίαν

καὶ τριάδα ἐν μιᾷ θεότητι ἰσότητι





συνεραφεῖμι κροζόντες τὸ Ἄγιον Ἄγιον Ἄ

γιον Κύριον Ἰησοῦν

**Κ**αὶ νυν καὶ αἰεταίς τῶν αἰώνων

ἀμήν

**Ζ**ωοδοτὴν τεκνύουσα Παρ

  
 θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χαρ μο νη ην δε  
  
 τη Ε ευ α α ντι λυ υ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα  
  
 ζω ης ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σσ σαρκω θεις  
  
 Θε ος και αν θρω ω πος

**A** λλη λϑ ι α Α λλη λϑ ι α Α λλη λϑ  
 ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος  
 Τὸ τρίτον

**A** λλη λϑ ι α Α λλη λϑ ι α Α λλη  
 λϑ ϑ ι ι α δο ο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ο ος  
 Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·  
 Ὅτι ἠυλόγηταί σου τὸ ὄνομα...  
 \* \* \*

**ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ**

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος α΄.

Ἡ τοῦ ληστοῦ μετάνοια, τὸν Παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος ἧ Πα ρ

Ἀντίφωνον Α

**E** ν τω θλι βε σθαι με ει σα κου σον μου των ο  
 δυ νω ων Κυ ρι ε σοι κρα ζω

**T** οις ε ρη μι κοις α παυ στος ο θει ος πο θος εγ

γι νε ται <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> κοσμου ου σι του μα ται αι ου εκ το ος <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

<sup>χ</sup> Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και νυν και α ει και εις τους αι ω ναστων

αι ω νων α μην <sup>Δ</sup><sub>δ</sub>

**A** γι ω Πνευμα τι τι μη και δο ξα ωσ περ Πα

τρι προ πει α μα και Υι ω <sup>π</sup><sub>ρ</sub> δι α του το α σω

μεντη τρι α δι μο νο κρα το ρι α <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

### Ἀντίφωνον Β΄

**E** ις τα ο ρη των σων υ ψω σας με νο μων <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> α

ρε ταις εκ λαμπρυνον ο Θε ος ι να υ μνω σε <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

Δ ε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε φυ λα ξον

με φρουρησον <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> μη πυρ με φλε ε ξη της α μαρ τι

ας <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

<sup>χ</sup> Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και νυν και α ει και εις τους αι ω ναστων

αι ω νων α μην <sup>Δ</sup><sub>δ</sub>

**A** γι ω Πνευ μα τι πα σα η κτι σις και νου ργει  
ται πα λιν δρο μου σα εις το πρω ω τον ι σο σθε  
νε ες γαρ ε στι Πατρι και Λο γω

Ἀντίφωνον Γ'

**E** πι τοις ει ρη κο σι μοι ο δευ σω μεν εις  
τας αυ λα ας του Κυ ρι ι ου ευ φρα νθη μου το πνευ  
μα συ γχαι ρει η καρ δι α

**E** πι οι κον Δα βιδ φο βοσ με γας ε κει γαρ  
θρο νων εκ τε θεν των κρι θη η σον ται α πασαι  
αι φυ λαι της γης και γλω σσαι

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και A γι ω Πνευ  
μα τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  
αι ω νων α μην

**A** γι ω Πνευ μα τι τι μην προ σκυ νησιν δο ξαν  
και κρα τος ως Πα τρι τε α ξι ον και τω Υι ω ω δει προ  
σφε ρειν μονα ς γαρ ε στιν η Τρι ας τη φυ υ σει αλλ

ουπρο σω ποις  $\overline{\pi}$ <sub>9</sub>

Τὸ Προκείμενον.

**N**υν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι ος  $\overline{\Delta}$ <sub>2</sub> θη σομαι  
εν σω τη ρι ω πα ρη σι α σομαι εν αυ τω  $\overline{\Delta}$ <sub>2</sub>

Στίχος α'. Σῶσόν με Κύριε ὅτι ἐκλέλοιπεν ὄσιος, ὅτι ὠλιγώθησαν αἱ ἀλήθειαι ἀπὸ τῶν υἰῶν τῶν ἀνθρώπων.

**N**υν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι ος  $\overline{\Delta}$ <sub>2</sub> θη σομαι  
εν σω τη ρι ω πα ρη σι α σομαι εν αυ τω  $\overline{\Delta}$ <sub>2</sub>

Στίχος β'. Τὰ λόγια Κυρίου λόγια ἀγνά, ἀργύριον πεπυρωμένον, δοκίμιον τῆ γῆ, κεκαθαρισμένον ἑπταπλασίως.

**N**υν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι ος  $\overline{\Delta}$ <sub>2</sub> θη σομαι εν  
σω τη ρι ω πα ρη σι α α σομαι εν αυ τω ω ω ω  $\overline{\pi}$ <sub>9</sub>

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος  $\overline{\Delta}$ <sub>2</sub> Δι - θ.

**Π**α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον  $\overline{\epsilon}$ <sub>2</sub>

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

$\overline{\Delta}$ <sub>2</sub>

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ε

Στίχ. β'. Αινεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η ζ' πα σα τον  
Κυ ρι ο ο ον

### Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεύς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἐωθινὸν Θ'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κ' 19-31).

Οὔσης ὀψίας τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ τῇ μιᾷ τῶν σαββάτων, καὶ τῶν θυρῶν κεκλεισμένων ὅπου ἦσαν οἱ μαθηταὶ συνηγμένοι διὰ τὸν φόβον τῶν Ἰουδαίων, ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς καὶ ἕστη εἰς τὸ μέσον, καὶ λέγει αὐτοῖς· Εἰρήνη ὑμῖν. Καὶ τοῦτο εἰπὼν ἔδειξεν αὐτοῖς τὰς χεῖρας καὶ τὴν πλευρὰν αὐτοῦ. Ἐχάρησαν οὖν οἱ μαθηταὶ ἰδόντες τὸν Κύριον. Εἶπεν οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς πάλιν· Εἰρήνη ὑμῖν. Καθὼς ἀπέσταλκέ με ὁ πατήρ, καὶ γὰρ πέμπω ὑμᾶς. Καὶ τοῦτο εἰπὼν ἐνεφύσησε καὶ λέγει αὐτοῖς· Λάβετε Πνεῦμα Ἅγιον ἂν τινῶν ἀφῆτε τὰς ἁμαρτίας, ἀφίενται αὐτοῖς, ἂν τινῶν κρατῆτε, κεκράτηνται. Θωμᾶς δὲ εἰς ἓκ τῶν δώδεκα, ὁ λεγόμενος Δίδυμος, οὐκ ἦν μετ' αὐτῶν ὅτε ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς. Ἐλεγον οὖν αὐτῷ οἱ ἄλλοι μαθηταί· Ἐωράκαμεν τὸν Κύριον. Ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Ἐὰν μὴ ἴδω ἐν ταῖς χερσὶν αὐτοῦ τὸν τύπον τῶν ἥλων, καὶ βάλω τὸν δάκτυλόν μου εἰς τὸν τύπον τῶν ἥλων, καὶ βάλω τὴν χεῖρά μου εἰς τὴν πλευρὰν αὐτοῦ, οὐ μὴ πιστεύσω. Καὶ μεθ' ἡμέρας ὀκτῶ πάλιν ἦσαν ἔσω οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ καὶ Θωμᾶς μετ' αὐτῶν. Ἐρχεται ὁ Ἰησοῦς τῶν θυρῶν κεκλεισμένων, καὶ ἕστη εἰς τὸ μέσον καὶ εἶπεν· Εἰρήνη ὑμῖν. Εἶτα λέγει τῷ Θωμᾶ·

Φέρε τὸν δάκτυλόν σου ὦδε καὶ ἴδε τὰς χεῖράς μου, καὶ φέρε τὴν χεῖρά σου καὶ βάλε εἰς τὴν πλευράν μου, καὶ μὴ γίνου ἄπιστος, ἀλλὰ πιστός. Καὶ ἀπεκρίθη Θωμᾶς καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ὁ Κύριός μου καὶ ὁ Θεός μου. Λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Ὅτι ἐώρακάς με, πεπίστευκας· μακάριοι οἱ μὴ ἰδόντες καὶ πιστεύσαντες. Πολλὰ μὲν οὖν καὶ ἄλλα σημεῖα ἐποίησεν ὁ Ἰησοῦς ἐνώπιον τῶν μαθητῶν αὐτοῦ, ἀ οὐκ ἔστι γεγραμμένα ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ· ταῦτα δὲ γέγραπται ἵνα πιστεύσητε ὅτι ὁ Ἰησοῦς ἔστιν ὁ Χριστὸς ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ, καὶ ἵνα πιστεύοντες ζωὴν ἔχητε ἐν τῷ ὀνόματι αὐτοῦ.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

**Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·**

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν· \* ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ ( † 1889)

Χ Δ

**Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα

τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος

των οικτιρμων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μθ

**Ε** πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι

ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον

με

**Ο** τι την α νο μι αν μθ ε γω γι νω σκω και

η α μαρ τι α μ ε ν ω πι ο ν μ ε σ τι δι α παν

τος <sup>Δ</sup>

**Σ** οι μο νω η η μαρ τον <sup>Δ</sup> και το πο νη ρον ε

νω πι ο ν σ ε ποι οι η σα <sup>Δ</sup> ο πως αν δι και

ω θης εν τοις λο γοις σ <sup>Δ</sup> και νι κη σ ης εν τω κρι νε σ θαι

σε <sup>ε</sup>

**Ι** δ ε γ α ρ εν α νο μι αις συ νε λη φ θην <sup>Δ</sup> και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τη ρ μ ε <sup>ε</sup>

**Ι** δου γ α ρ α λη θει αν η γ α α πη σ ας <sup>Δ</sup> τα α

δη λα και τα κρυ φια της σο φι ι ας σ ε δη λω σ ας

μοι <sup>ε</sup>

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως. <sup>χ</sup> <sup>ε</sup>

**Ι** δ ε ς γ α ρ α λη η η η

θει αν η η η γ α πη η σα ας <sup>Δ</sup> τα α δη λα

και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο

φι ι ι α ας σ ε ς ε δη λω ω ω ω σα α α

α α ασ μοι οι οι οι Δ

Ὁ ἀ χορός.

Ε ις ποολ λα ε ε τη δε σπο ο τα Δ

χ Δ

Ρ αν τι εις με υσ σω πα και κα θα ρι σθη η σο

μαι Δ πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ κανθη σομαι ε

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

να ε

Α πο ρε ψον το προ σω πον σα α πο των α

μαρ τι ων μ ε και πα σας τας α νο μι ας μ ε ξα λει

ψον ε

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος Δ και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

μ ε

Μ η α πορ ρι ψης με α πο τ ε προ σω π ε σα και

το Πνευ μα σθ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε  
μθ

**A** πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη  
ρι ου σθ και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον  
με

**Δ** ι δα ξω α νο μουσ τας ο δος σθ και α σε  
βεις ε πι σε ε πι στρε ψσ ι

**P** υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της  
σω τη ρι ι ας μθ α γαλ λι α σε ται η γλω σσα μθ την  
δι και ο συ νησθ

**K** υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το  
στο μα μθ α να γ γε λει την αι νε σιν σθ

**O** τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν  
ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

**H** υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον  
καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θεος οὐκ ἐξουδενώσῃ

**Α** γαθὸν Κυριε ἐν τῇ εὐδοκίᾳ

σπῆν Σιών καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τειχῆ Ἰε

ρὺσα λημ

**Τ**οτε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης

ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα

**Τ**οτε ἀνοίσθῃ ἐπιτοθυσία στήριον

σμοσχῆς καὶ ἐλεήσον με ὁ Θεός

Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ μετὰ τὸν ν΄ ψαλμὸν. ᾠχ

ᾠχος πλὴν Νη ς

**Δ**οξα Πατρι καὶ Υἱοῦ καὶ Ἁ

γιοῦ Πνεύματος ἀγαθῶν

**Τ**ῆς μετάνοιας ἀνοίξον μοι οὐρανούς

ὡς ὁδοὶ οὐρανοῦ θριζέει γὰρ

τὸ πνεῦμα ἡμῶν πρὸς τὸ ἄγιον

ὄνομα ὁ φερωντὸ σωματός

ο ο λο ον ε σπι λω ω με ε ε ε νον αλλ ως

οι κτιρ μων κα α α θα α α α ρον ε ε ευ

σπλα αγ χνω σθ ε ε λε ε ε ε ει

**Κ** αι νυ υν και α α ει και εις τας αι ω νας

των αι αι ω ω ω ω νω ων α α μην

**Τ** ης σω τη ρι ι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι

τρι ι βς θε ο ο το ο ο ο κε αι σ χραι αις

γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω σα την ψυ υ χη η ην

α μα αρ τι ι ι ι αις ως ρα θυ μως τον βι

ον μ ο ο ο λο ο εκ δα πα α νη η η η σας

ταις σαις πρε σβει αις ρυ υ υ σαι αι αι με

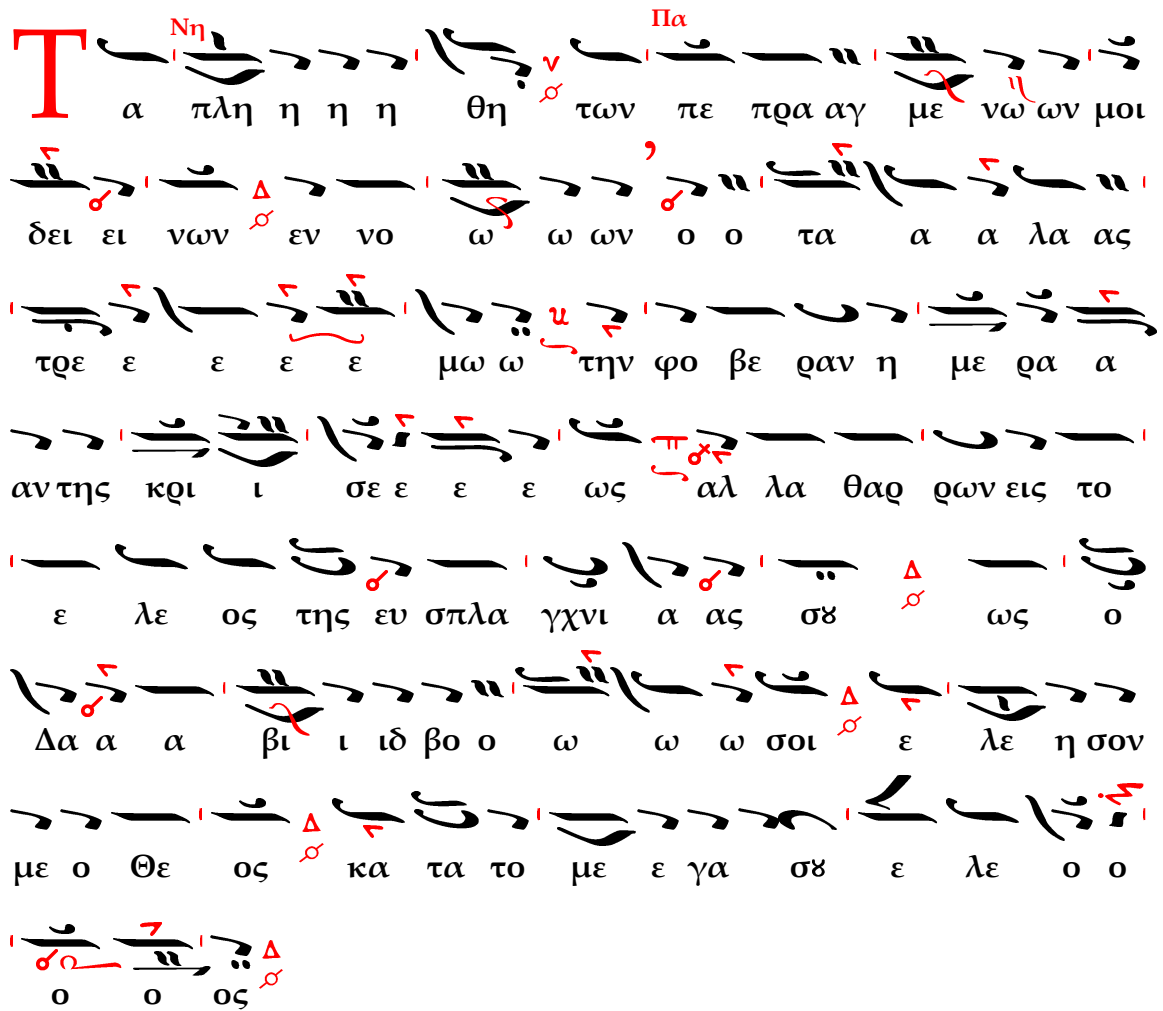
πα α α ση ης α κα θα αρ σι ι ι ι ας

Ἦχος Πα

**Ε** λε η σον με ο θε ος κα τα το με γα

ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σθ

ε ξα λειψον το α νο ο μη μα α α α μθ



Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

### ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος, τοῦ Τριωδίου καὶ τῆς Ὁσίας.

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

ᾠδὴ α'. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ'.

Ποίημα Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ.

Ἦχος α'. Ὁ εἰρμός.

Σοῦ ἡ τροπαιοῦχος δεξιὰ, θεοπρεπῶς ἐν ἰσχύϊ δεδόξασται· αὕτη γὰρ Ἀθάνατε, ὡς πανσθενῆς ὑπεναντίους ἔθραυσε, τοῖς Ἰσραηλίταις, ὁδὸν βυθοῦ καινουργήσασα.

### Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὁ χερσὶν ἀχράντοις ἐκ χοός, θεουργικῶς κατ' ἀρχὰς διαπλάσας με, χεῖρας διεπέτασας ἐν τῷ Σταυρῷ, ἐκ γῆς ἀνακαλούμενος, τὸ φθαρέν μου σῶμα, ὃ ἐκ Παρθένου προσείληφας.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Νέκρωσιν ὑπέστη δι' ἐμέ, καὶ τὴν ψυχὴν τῷ θανάτῳ προδίδωσιν,

ὁ ἐμπνεύσει θεία ψυχὴν μοι ἐνθείς· καὶ λύσας αἰωνίων δεσμῶν,  
καὶ συναναστήσας, τῇ ἀφθαρσίᾳ ἐδόξασε.

#### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε ἡ τῆς χάριτος Πηγὴ· χαῖρε ἡ κλιμαξ καὶ πύλη οὐράνιος·  
χαῖρε ἡ λυχνία καὶ στάμνος χρυσῆ, καὶ ὄρος ἀλατόμητον, ἡ τὸν  
Ζωοδότην, Χριστὸν τῷ κόσμῳ κυήσασα.

#### Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

Εἰς τὸν Πλούσιον καὶ εἰς τὸν πτωχὸν Λάζαρον.

Ῥδὴ α'. Ἦχος πλ. δ'. Ὑγρὰν διοδεύσας.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Παρεϊκάς με πλούτῳ τῶν ἡδονῶν τῷ εὐφραινομένῳ καθ' ἡμέραν  
ἐν τῇ τρυφῇ, Πλουσίῳ· διό σε ἰκετεύω· Σῶτερ πυρός με ὡς  
Λάζαρον λύτρωσαι.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡμφίεσμαι Σῶτερ ταῖς ἡδοναῖς ὡσπερ ὁ τὴν βύσσον, περιθέμενος  
καὶ χρυσόν, χρυσῆν τε ἐσθῆτα· ἀλλὰ μὴ με ἐν τῷ πυρὶ ὡς ἐκείνον  
ἐκπέμψεις.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Εὐφραίνετο πλούτῳ καὶ τῇ τρυφῇ ὁ Πλούσιος πάλαι, ἐν τῷ βίῳ  
τῷ φθαρτικῷ· διό περ βασάνοις κατεκρίθη· ὁ δὲ πτωχὸς  
ἐδροσίζετο Λάζαρος.

#### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τάξεις σε Ἀγγέλων καὶ τῶν βροτῶν ἀνύμφευτε Μῆτερ  
εὐφημοῦσιν ἀνελλιπῶς· τὸν Κτίστην γὰρ τούτων ὡσπερ βρέφος,  
ἐν ταῖς ἀγκάλαις σου ἐβάστασας.

Ἔτερος. Κανὼν τῆς Ὁσίας Μαρίας.

Ῥδὴ α'. Ἦχος πλ. β'. Κύματι θαλάσσης.

**Στίχ.** Ἁγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πόθῳ τὴν φωσφόρον, καὶ θείαν σου μνήμην πανηγυρίζοντι, φῶς  
μοι κατάπεμψον, παρισταμένη Ὁσία τῷ φωτὶ τῷ ἀπροσίτῳ  
Χριστῷ πειρασμῶν παντοίων με τοῦ βίου διασώζουσα.

**Στίχ.** Ἁγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ τοῖς Αἰγυπτίοις, σαρκὶ ἐνδημήσας, ὁ ἀπερίγραπτος καὶ  
προαιώνιος, ὀλοφαῆ σε ἀστέρα ἐξ Αἰγύπτου ἀναδείκνυσιν, ὁ  
γινώσκων Κύριος τὰ πάντα πρὶν γενέσεως.

Δόξα.

Θείων ἐνταλμάτων, σεμνὴ ἀγνοοῦσα, θεῖον εἰκόνισμα, Θεοῦ  
ἐρρύπωσας· θεία προνοία δὲ πάλιν ἀπεκάθηρας πανεύφημε,  
θεωθεῖσα πράξειςιν, Ὁσία ταῖς ἐνθέοις σου.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

**Ὦ** τῆς σῆς Θεέ μου, πολλῆς εὐσπλαγχνίας καὶ τῆς ἀφάτου σου, συγκαταβάσεως! ὅπως τὴν πρότερον Πόρνην, ταῖς Μητρός σου παρακλήσεσιν ὡς ἀγνὴν καὶ ἄμωμον Ἀγγέλοις καθωμοίωσας.

**Ὡδὴ γ΄. Ὁ ἀναστάσιμος.**

**Ἦχος α΄. Ὁ εἰρμός.**

**Ὁ** μόνος εἰδὼς τῆς τῶν βροτῶν, οὐσίας τὴν ἀσθένειαν, καὶ συμπαθῶς αὐτὴν μορφωσάμενος, περιζωσὸν με ἐξ ὕψους δύναμιν, τοῦ βοᾶν σοι. Ἅγιος, ὁ ναὸς ὁ ἔμψυχος, τῆς ἀφράστου σου δόξης Φιλάνθρωπε.

**Τροπάρια.**

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

**Θεός** μου ὑπάρχων Ἀγαθέ, πεσόντα κατωκτείρησας, καὶ καταβῆναι πρὸς με ἠυδόκησας, ἀνύψωσάς με διὰ σταυρώσεως, τοῦ βοᾶν σοι. Ἅγιος, ὁ τῆς δόξης Κύριος, ὁ ἀνείκαστος ἐν ἀγαθότητι.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

**Ζωὴ** ἐνυπόστατος Χριστέ, ὑπάρχων καὶ φθαρέντα με, ὡς συμπαθῆς Θεὸς ἐνδυσάμενος, εἰς χοῦν θανάτου καταβάς Δέσποτα, τὸ θνητὸν διέρρηξας, καὶ νεκροὺς τριήμερος, ἀναστὰς ἀφθαρσίαν ἠμφίασας.

**Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Θεὸν** συλλαβοῦσα ἐν γαστρὶ, Παρθένε διὰ Πνεύματος, τοῦ παναγίου ἔμεινας ἀφλεκτος· ἐπεὶ σε βάτος τῷ νομοθέτῃ Μωσῆ, φλεγομένη ἄκαυστα, σαφῶς προεμήνυσε, τὴν τὸ πῦρ δεξαμένην τὸ ἄστεκτον.

**Τοῦ Τριωδίου. Ὡδὴ γ΄.**

**Ἦχος πλ. δ΄. Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.**

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Λάζαρον** ὡς ἔσωσας, ἐκ τῆς φλογὸς Χριστέ, οὕτω με ἐκ τοῦ πυρός, ῥῦσαι τῆς γεέννης τὸν ἀνάξιον δοῦλόν σου.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Πλούσιος** τοῖς πάθεσι καὶ ἡδοναῖς εἰμι Κύριε· Λάζαρος δὲ πένης τῇ στερήσει ἀρετῶν, ἀλλὰ σῶσόν με.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Κόκκινον** καὶ βύσσινον, ἐνεδιδύσκειτο Πλούσιος, ταῖς ἡδοναῖς καὶ ταῖς ἀμαρτίαις· διὰ τοῦτο φλογίζεται.

**Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δὸς ἡμῖν βοήθειαν ταῖς ἰκεσίαις σου Πάναγνε τὰς προσβολὰς ἀποκρουομένη τῶν δεινῶν περιστάσεων.

**Τῆς Ὁσίας. Ὡδὴ γ΄.**

**Ἦχος πλ. β΄. Σὲ τὸν ἐπὶ ὕδατων.**

**Στίχ.** Ἁγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πύλαις τῆς ἀπωλείας, ἐγγισάση πράξεις ταῖς ἀτόποις, πύλας ὁ πρὶν τοῦ Ἄδου, συντρίψας σθένει Θεότητος, πύλας τῆς μετανοίας σοι, ἀνοίγει Πάνσεμνε· πύλη τῆς ζωῆς ὑπάρχων αὐτός.

**Στίχ.** Ἁγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὅπλον τῆς ἁμαρτίας, μακρόθυμε τὴν πρὶν γεγενημένην, ὄπλω Σταυροῦ τοῦ θείου, τῇ προσκυνήσει ἀνέδειξας, ὄπλα δαιμόνων ἅπαντα, καὶ πανουργεύματα, ὅλως τροπουμένην εὐσπλαγχνε.

**Δόξα.**

Λύτρον ὑπὲρ ἀπάντων, τὸ ἴδιον ὁ πρὶν ἐκχέας Αἷμα, λουτρῶ τῶν δακρύων, σὲ καθαρὰν ἀπεργάζεται, λέπραν δεινὴν νοσήσασαν, κακίστης πράξεως, ὅλως ὁ τὸ εἶναι πᾶσι διδούς.

**Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.**

Λόγου παντὸς ὑπάρχει, ἀνώτερον τὸ ἐπὶ σοὶ Παρθένε· Λόγος Πατρὸς ἐν σοὶ γάρ, θεοπρεπῶς κατεσκήνωσε, λύσιν πταισμάτων ἅπασι τοῖς ἁμαρτάνουσι λόγῳ μόνῳ παρεχόμενος.

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·**

**Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...**

**\* \* \***

## **ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ**

**Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῆς Ὁσίας.**

**Κοντάκιον. Ἦχος γ΄. Ἡ Παρθένος σήμερον.**

Ἡ πορνείαις πρότερον, μεμεστωμένη παντοίαις Χριστοῦ Νύμφη σήμερον, τῇ μετανοίᾳ ἐδείχθη, Ἀγγέλων, τὴν πολιτείαν ἐπιποθοῦσα, δαίμονας Σταυροῦ τῷ ὄπλῳ καταπατοῦσα· διὰ τοῦτο βασιλείας ἐφάνης νύμφη Μαρία ἔνδοξε.

**Ὁ Οἶκος.**

Τὴν ἀμνάδα Χριστοῦ καὶ θυγατέρα, ἄσμασιν εὐφημοῦμέν σε νῦν, Μαρία παναοίδιμε τὴν τῶν Αἰγυπτίων ἀναφανείσαν θρέμμα, τὴν πλάνην δὲ τούτων πᾶσαν φυγοῦσαν, καὶ καλῶς προσενεχθεῖσαν τῇ Ἐκκλησίᾳ βλάστημα τίμιον, δι' ἐγκρατείας καὶ δεήσεως, ἀσκήσασαν ὑπὲρ μέτρον τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως· διὸ καὶ ὑψώθης ἐν Χριστῷ, διὰ βίου καὶ πράξεως, Βασιλείας Οὐρανοῦ φανεῖσα νύμφη Μαρία πάνσεμνε.

## Κάθισμα. Τοῦ Τριωδίου.

### Ἦχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὰ σκιρτήματα πάντα τὰ τῆς σαρκός, χαλινώσασα πόνους ἀσκητικοῖς, ἀνδρεῖον ἀπέδειξας, τῆς ψυχῆς σου τὸ φρόνημα· τὸν γὰρ Σταυρὸν ποθήσασα, Κυρίου θεάσασθαι, ἱερῶς αἰοῖδιμε, τῷ Κόσμῳ ἐσταύρωσαι· ὅθεν καὶ πρὸς ζῆλον, ἀγγελικῆς πολιτείας, προθύμως διήγειρας, σεαυτὴν παμμακάριστε. Διὰ τοῦτο γεραίρομεν τὴν μνήμην σου Μαρία πιστῶς, τῶν πταισμάτων ἄφεςιν αἰτούμενοι, τοῦ δωρηθῆναι πλουσίως ἡμῖν ταῖς πρεσβείαις σου.

### Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

Εἰς ἴλυν ἐνεπάγην ἁμαρτιῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ὑπόστασις ἐν ἐμοί· δεινῶς γὰρ κατεπόντισε, καταιγὶς τῶν πταισμάτων με, ἀλλ' ἡ τεκοῦσα Λόγον, τὸν μόνον φιλόανθρωπον ἐπ' ἐμὲ ἐπίβλεπον, Παρθένε καὶ ῥῦσαί με πάσης ἁμαρτίας καὶ παθῶν ψυχοφθόρων καὶ πάσης κακώσεως τοῦ δεινοῦ πολεμήτορος ἵνα ψάλλω γηθόμενος· Πρέσβευε τῷ σῶ Υἱῷ καὶ Θεῷ τῶν πταισμάτων ἄφεςιν δωρήσασθαι τοῖς καταφεύγουσι πίστει τῇ σκέπῃ σου Ἄχραντε.

### Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς...

\* \* \*

## ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

### Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

### Κοντάκιον. Ἦχος α'. Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός.

Ἐξανέστης ὡς Θεός, ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν, ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἀδὰμ χορεύει, Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐὰ νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· \*Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστέ τὴν ἀνάστασιν.

### Ὁ Οἶκος.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα, καθὼς ἠδύδοκησε, πρώταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας· καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μνηύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· \*Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι Χριστέ, τὴν ἀνάστασιν.

### Συναξάριον.

Τῇ ΚΘ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων, Μάρκου

ἐπισκόπου Ἀρεθουσίων, Κυρίλλου διακόνου, καὶ ἑτέρων πολλῶν ἐν Ἡλιουπόλει τῆς Παλαιστίνης καὶ Ἀσκάλωνι καὶ Γάζῃ μαρτυρησάντων. (†364)

**Στίχ.** Ἐπαγρουπήσας πρῶτα πολλαῖς αἰκίαις,

Ἵπνωσε Μάρκος, θεῖον εἰρήνης ὕπνον.

Γαστήρ Κυρίλλου Λευίτου διὰ ξίφους

Ἵσει πάχος γῆς, εἶπε Δαυΐδ, ἐρῶράγη.

Κεῖνται γύναια βρώσεως χοίροις σκάφαι,

Γαστρός παθοῦσαι ῥῆξιν ἐκ χοιροφρόνων.

Εἰκάδι ἡδ' ἐνάτη Ἀθληταὶ εἰς πόλον ἴκον.

Ὁ Ἅγιος Μᾶρκος ἦν ἐπὶ τῆς Βασιλείας Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου ὅς, ζήλω τρωθεῖς, πολλοὺς βωμοὺς τῶν εἰδώλων καθεῖλε, καὶ Ἐκκλησίας ἐδειμάτο. Ἰουλιανοῦ δὲ μετὰ ταῦτα τῆς Βασιλείας κρατήσαντος, καὶ πολλὴν παρῶρησιαν τοῖς εἰδώλοις ἀπονέμοντος, οὐ μόνον τῷ δὲ τῷ Ἁγίῳ κακὰ ἐνεδείξατο, ἀλλὰ καὶ ἑτέροις πολλοῖς, διὰ τὴν τῶν εἰδωλικῶν ναῶν καθαίρεσιν. Ὁ δὲ Ἅγιος, μικρὸν ὑποχωρήσας, ἐπειδὴ τινὰς ἐλκομένους ἐπύθετο δι' αὐτόν, ἐπανῆκε, καὶ τοῖς μαιφόνους προὔδωκεν ἑαυτόν. Οἱ δέ, λαβόντες καὶ γυμνώσαντες, καὶ παντὶ τῷ σώματι πληγὰς αὐτῷ ἐπιθέντες, εἰς ὑπονόμους ἐμβάλλουσι δυσώδεις.

Μετὰ ταῦτα ἐκβαλόντες αὐτόν ἐκεῖθεν, ἐκδιδόασιν τοῖς παισὶ ταῖς ῥαφίσι κεντᾶσθαι. Εἶτα, γάρῳ ἅπαν τὸ σῶμα διάβροχον ποιήσαντες, καὶ τελευταῖον, ἐπιχρίσαντες μέλιτι, ἐν ἀκμῇ θέρους, μετέωρον ἐν καλωδίῳ ἀνήρησαν, ἵνα ὁμοῦ γυμνῇ τῇ κεφαλῇ καὶ ὄλῳ τῷ σώματι, ἐν σταθηρᾷ μεσημβρία, τὰς ἡλιακὰς ἀκτῖνας δεχόμενος φλέγοιτο, καὶ σφηξὶ καὶ μελίτταις, οἷς ἐπεκέχριστο, εἶη τροφή. Ταῦτα ἐδρᾶτο, καὶ ὁ θεσπέσιος πρεσβύτης πάσχων ἐνεκαρτέρει, ὑπὲρ τοῦ μὴ προέσθαι τοῖς βασανισταῖς, εἰς ἀνοικοδομὴν αὔθις τῶν καθαιρεθέντων βωμῶν· καὶ μέντοι τῇ ἐνστάσει νικήσας, καὶ τῇ πράξει νικᾷ· ὡς γὰρ εἶδον ῥωμαλέως καὶ νεανικῶς τὴν βάσανον ὑποστάντα, μεταβαλλόμενοι, μετέμαθον τὴν εὐσέβειαν. Δι' αὐτὸ δὲ τοῦτο καὶ κατὰ τὴν Φοινίκην τοιοῦτόν τι ὑποτολμᾶται.

Κυρίλλον γὰρ Λευίτην, διὰ καθαίρεσιν τινῶν εἰδωλικῶν ξοάνων, παρῶρησιασάμενον τὴν ἀλήθειαν, τὴν γαστέρα αὐτοῦ ἀνατεμόντες, καὶ τὰ ἔγκατα ἐξαγαγόντες, θέαμα τοῖς ὄρωσιν ἐδείκνυον· οὗ καὶ φασὶ τοὺς μαιφόνους, τῶν ἡπάτων ἐμφορηθέντας, τῆς κατ' ἀξίαν δίκης τυχεῖν, ἐκτιναχθέντων αὐτῶν τῶν ὀδόντων, καὶ τῆς γλώττης διαρῥυείσης, καὶ τῆς ὀπτικῆς διαλυθείσης δυνάμεως. Τὰ δὲ ἐν Ἀσκάλωνι καὶ Γάζῃ γυναικῶν Παρθένων καὶ ἱερωμένων ἀνδρῶν παθήματα, τῶν γαστέρων αὐτῶν διαρῥαγέντων, τῶν ἐγκάτων δεξαμένων κριθάς, καὶ χοίροις τεθέντων βοράν, τίς ἂν ἀξίως ἐκτραγωδήσειε;

Ταῦτα τῆς ἀσεβοῦς Βασιλείας, καὶ τῶν ὑπ' αὐτῇ τεταγμένων τὰ δράματα· ἀλλὰ τοῖς μὲν περιέστη, ἀντὶ τῶν ἐντεῦθεν βασάνων, ἡ μακαριότης ἡ ἀληκτος· τῷ δὲ προασπιστῇ τῆς κακίας, ἡ διὰ φλογὸς τιμωρία, καὶ τὸ αἰωνίως κολάζεσθαι.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων Ἰωνᾶ, Βαραχησίου, καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς ἐν Περσίδι ἐννέα μαρτύρων, Ζανιθᾶ, Λαζάρου, Μαρουθᾶ, Ναρσῆ, Ἡλία, Μάρου ἢ Μαρίνου, Ἀβίβου, Συβεήθη καὶ Σάββα. (†330)**

**Στίχ.** Ἔχεις Ἰωνᾶν, καὶ σὺ γῆ, πάντως μέγαν,  
Κατ' οὐδὲν ἐνδέοντα τοῦ θαλαττίου.  
Διψῶν Βαραχήσιος Ἀθλητῶν τέλους,  
Χανδὸν ζεούσης ἐκπίνει πίσσης σκύφον.  
Χριστοῦ ὑπερμηθέντες ἄνδρες ἐννέα.  
Σύνεισιν ἤδη τάξεις ταῖς ἐννέα.

Οἱ Ἅγιοι, Ἰωνᾶς καὶ Βαραχήσιος, ὑπῆρχον ἐκ Περσίδος, κατὰ τοὺς χρόνους Σαβωρίου Περσῶν, καὶ Κωνσταντίνου Βασιλέως Ῥωμαίων τοῦ μεγάλου. Μοναχοὶ δὲ ὄντες, καὶ τὸ ἑαυτῶν Μοναστήριον καταλιπόντες, ἦλθον ἐν πόλει, Μαρμιαβῶχ καλουμένη· καὶ ἐν αὐτῇ κατακλείστους εὐρόντες τοὺς Ἁγίους Μάρτυρας, Ζανιθᾶν, Λάζαρον, Μαρουθᾶν, Ναρσῆν, Ἡλίαν, Μάρην, Ἄβιβον, Σηβεήθην, καὶ Σάββαν, παρεθάρρυνον αὐτούς, καὶ πρὸς τοὺς ἀγῶνας ὑπήλειφον. Κατασχεθέντες δέ, ἤχθησαν πρὸς τοὺς τρεῖς ἄρχοντας Μασδράθ, Σιρῶ, καὶ Μαρμισῆν· ὑφ' ὧν παραινέσεις ἅμα καὶ ἀπειλὰς δεξάμενοι, καὶ μὴ πεισθέντες αὐτοῖς, πρῶτον δεσμοῦνται νόμῳ Περσικῶ.

Εἶτα, ὁ μὲν Ἰωνᾶς ῥάβδοις τραχείαις τύπτεται· καὶ σχοινίοις διαληφθεὶς, ἔξω που ὑπαίθριος τῷ κρυμῶ, πρὸς τὸ ταλαιπωρεῖσθαι βάλλεται. Ὁ δὲ Βαραχήσιος, βώλους χαλκοῦς ἐκπυρωθέντας, κατὰ τῶν μασχαλῶν δέχεται· καὶ ἄφνω ἐπὶ τε τοῖς βλεφάροις καὶ τοῖς ὠσὶ καὶ τοῖς λάρυγγι τῶν Ἁγίων, μόλυβδον καταχέουσι. Καὶ ὁ μὲν Βαραχήσιος, δεθεὶς τοὺς πόδας, κρεμάται ἐν τῇ φυλακῇ· ὁ δὲ Ἅγιος Ἰωνᾶς, τέμνεται τοὺς δακτύλους χειρῶν καὶ ποδῶν, καὶ τῆς κεφαλῆς τὸ δέρμα ἀφαιρεῖται, καὶ τὴν γλῶτταν τέμνεται, καὶ ἐν χαλκῶ, πίσσης μεστῶ, ἐμβάλλεται, ἐξ οὗ ἀβλαβῆς διεξῆλθε· καὶ μετὰ ταῦτα κατασφίγγουσιν αὐτὸν ἐν κοχλίᾳ τεκτονικῶ, καὶ συντρίβουσιν αὐτοῦ τὰ ὀστά· εἶθ' οὕτω πρίζουσι μέσον, καὶ ἐν λάκκῳ κρύπτουσι βαθυτάτῳ, ἐν ᾧ τὸ τέλος ἐδέξατο.

Ὁ δὲ Ἅγιος Βαραχήσιος, εἰς ἐξέτασιν ἀχθεὶς, γυμνὸς σύρεται ἐπ' ἀκάνθαις, καὶ περιπέρεται καλάμοις ὀξέσι· καὶ ἐν κοχλίᾳ βληθεὶς, καὶ ὄλον τὸ σῶμα κατακλασθεὶς, καὶ κατὰ τοῦ φάρυγγος πίσσαν ἐπιχεθεὶς βράζουσαν, ἀπέδωκε τὴν ψυχὴν. Συγκατετέθησαν δὲ αὐτῶν τὰ Λείψανα, καὶ ἐτάφησαν ἅμα τοῖς ἐννέα Μάρτυσιν· ἐκείνων μὲν τελειωθέντων κατὰ τὴν εἰκοστὴν ἐβδόμην τοῦ Μαρτίου Μηνός, τοῦ δὲ Ἁγίου Ἰωνᾶ καὶ Βαραχησίου, κατὰ τὴν εἰκοστὴν ἐνάτην.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὀσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ ἀναχωρητοῦ ἐν Αἰγύπτῳ. (δ' αἰ.)**

**Στίχ.** Οὐ σοι ἐντρέπεται ἦτορ, Ἰωάννη,  
αἷς ὀπτασίαις Βελίᾳ παγιδεύει.

**\* ἐντρέπεται: ἐπηρεάζεται, ἦτορ: καρδία**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Διαδόχου, ἐπισκόπου Φωτικῆς τῆς παλαιᾶς Ἡπείρου, νηπτικοῦ θεολόγου καὶ φιλοκαλικοῦ ποδηγέτου. (†485)**

**Στίχ.** Βίω ἱερῶ Διάδοχε ἐμπρέφας  
Ἡμᾶς ἰθύνεις πρὸς κτῆσιν τῶν ἀρίστων.

Ὁ Διάδοχος ἐν θεολόγοις μέγας,  
Καὶ ἐν ἱεράρχαις μέγιστος ἐφάνη.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὀσίου πατρὸς ἡμῶν Ἡσυχίου, ἡγουμένου τῆς μονῆς Σινᾶ. (ζ' αἰ.)**

**Στίχ.** Τῷ Θεῷ συγγινόμενος ἡσυχία  
ὁ Ἡσύχιος ποιμνὴν Σινᾶ ἰθύνει.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ  
Εὐσταθίου, ἐπισκόπου Κίου τῆς Βιθυνίας. (θ' αἰ.)**

**Στίχ.** Τὸν πηλὸν ἐκδύς, Εὐστάθιε παμμάκαρ,  
Χριστῷ παρέστης τῷ δι' ἡμᾶς πηλίνῳ.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Σεκούνδου  
(Secundus), εὐγενοῦς ἀξιωματικοῦ, τὴν κάραν τμηθέντος ἐπὶ  
Ἀδριανοῦ ἐν Ἀστίῳ (Asti) τῆς Ἰταλίας. (†119)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Ἀρμογάστου  
(Armogastes) καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἐν βορείῳ Ἀφρικῇ ἀθλησάντων.  
(~†460)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων Γουνδλέου (Gwynllyw,  
Gundleus), βασιλέως (†523), καὶ Γλάδης (Gwladys, Gladys),  
βασίλισσης (†523), γονέων τοῦ ἁγίου Καδόκου (Cadoc) ἐν  
Οὐαλία.**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Φιρμίνου  
(Firminus), ἐπισκόπου Βιβάρης (Viviers) ἐν Γαλλίᾳ. (ς' αἰ.)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Λασσάρης  
(Lassar), ἀνεψιᾶς τῆς ὁσίας Δυνάμεως (Forchera) ἐν Ἰρλανδίᾳ.  
(ς' αἰ.)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Εὐσταθίου,  
ἡγουμένου τοῦ Πετροπαυλείου ἀββαείου (Luxeuil) ἐν  
Βουργουνδίᾳ. (†625)**

**Στίχ.** Εὐσταθῶς Εὐστάθιος ἡγουμενεύσας,  
Εὐσταθῶς ἐχώρησε πρὸς Βασιλείαν.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Μάρκου, τοῦ ἐν  
τοῖς σπηλαίοις Πσκῶφ διαλάμφαντος (ιε' αἰ), τοῦ μαθητοῦ αὐτοῦ  
Ἰωνᾶ (†1480) καὶ τῆς ὁσίας Βάσσης, συζύγου γενομένης τοῦ  
ὁσίου Μάρκου. (ιε' αἰ.)**

**Στίχ.** Μᾶρκος, Ἰωνᾶς καὶ Βάσσα σύντρεις ἅμα,  
Τῇ Τριάδι πάρεισιν ἡμῶν εὐχέται.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἐφραίμ,  
ἀρχιεπισκόπου Ῥοστῶβ τῆς Ῥωσίας. (†1454)**

**Στίχ.** Διττῶς ἐκκαλύπτει Χριστοῦ παρουσίαν,  
Ἐφραίμ ἱεράρχης, μονῶν δὲ προστάτης.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Νικήτα τοῦ  
ἐρημίτου τῶν δασῶν Ῥοσλάβ (Roslavl), πλησίον τοῦ Βρυάνσκ  
(Bryansk), ἐν Ῥωσίᾳ. (†1793)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νέου ἱερομάρτυρος Παύλου  
(Voinarsky), καὶ τῶν σὺν αὐτῷ Παύλου καὶ Ἀλεξίου τῶν  
αὐταδέλφων (Kiryan), ὑπὲρ Χριστοῦ ἀθλησάντων. (†1919)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νέου ἱερομάρτυρος Μιχαὴλ (Victorov), πρωθιερέως Βολοσνέβου (Boloshnevo, Ryazan) ἐν Ῥωσσίᾳ. (†1933)

### Καὶ τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ Πέμπτῃ τῶν Νηστειῶν, διετάχθημεν παρὰ τῶν Ἁγίων Πατέρων μνήμην ποιεῖσθαι τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας, ὡς ὑπόδειγμα μετανοίας γενηθείσης.

**Στίχ.** Ἀπῆρε πνεῦμα, σὰρξ ἀπερῶρη πάλαι.

Τὸν ὄστινον, γῆ, κρύπτε νεκρὸν Μαρίας.

Τῆς Ὁσίας ταύτης ἡ μνήμη τελεῖται μὲν κατὰ τὴν πρώτην Ἀπριλίου· ἐτάχθη δὲ ἡ αὐτὴ καὶ σήμερον, ἐγγίζοντος ἤδη τοῦ τέλους τῆς ἁγίας Τεσσαρακοστῆς, πρὸς διέγερσιν τῶν ραθύμων καὶ ἁμαρτωλῶν εἰς μετάνοιαν, ἐχόντων ὑπόδειγμα τὴν ἐορταζομένην Ἁγίαν.

\*

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ Ε΄ τῶν Νηστειῶν, μνήμην ποιούμεθα καὶ τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Φιλοθέου τοῦ Κοκκίνου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, τοῦ Μυστικοῦ Θεολόγου, τοῦ Θεσσαλονικέως, μαθητοῦ καὶ βιογράφου γενομένου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, ἐν ἔτει ,αποθ' (1379) κοιμηθέντος.

**Στίχ.** Θεοῦ φίλος πέφηνας Ἀρχιεράρχα,

Θεὸν ὡς ἐδόξασας λόγῳ καὶ ἔργῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ Ε΄ τῶν Νηστειῶν, ἔτι μνήμην ποιούμεθα καὶ τῆς ἀνακομιδῆς τοῦ ἱεροῦ λειψάνου τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Σάββα, τοῦ ἐκ Γάνου καὶ Χώρας, τοῦ νέου Ἀσκητοῦ, πατρὸς καὶ προστάτου τῆς Νήσου Καλύμνου, ὅπου καὶ τὸ σκῆνος αὐτοῦ σῶον καὶ ἀλώβητον διασώζεται.

**Στίχ.** Σάββα τοῖς πάλαι ἀμιλληθεῖς Ἁγίοις,

σὺν τούτοις δεδόξασαι θαύμασι πλείστοις.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\*\*\*

### Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. ᾠχος $\frac{1}{\delta 2}$ Βου $\xi$

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου, τῇ Β΄, Δ΄ καὶ Ε΄ Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου.

ὠδὴ α΄

**A**<sup>B8</sup> νοι ξω το στο μα μ8 και πλη ρω θη σε  
ται Πνευ μα τος  $\frac{\theta}{\gamma\chi}$  και λο γον ε ρευ ξομαι τη βασι  
λι δι μη τρι  $\frac{\theta}{\gamma\chi}$  και ο φθη σομαι  $\frac{\Delta}{\delta 2}$  <sup>Πα</sup> φαι δρωσπα νη γυ ρι

ζων και α σωγη θε μενος ταυτηστα θαν μα τα

ὠδὴ γ'

Τους σου ους υ μνο λο γης θε ο το ο κε

η ζω σα και αφ θο νος πη γη θι α σον συ γκρο

τη σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον και εν

τη θει α δο ξη σα στε φα νων δο ξης α ξι ω

σον

ὠδὴ δ'

Την α νε ξι χνι α σον θει αν βλ ην της

εκ της Παρ θε ε νσ ς σαρ κω σε ως σα τσ υ ψι

στσ ο ο προ φη της Αβ βα κσμ κα τα νο ων ε

κραυγα α ζε δο ξα τη δυ να μει σα Κυ ρι ε

ὠδὴ ε'

Εξε στη τα συμ πα ντα ε πι τη θει α

δο ξη σα συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε

νε ε εσ χες εν μη η τρα των ε πι πα αντων

Θε ον και τε ε το κας αχ ρονον Υι ον πα σι

τοι οἰς υ μνη σι σε σω τη ρι ι αν βρα βευ ε

σα

ὠδὴ ε'

Την θει αν ταυ την και παν τι μον τε λην τες ε ορ

την οι θε ο φρονες της Θε ο ο μη τορος δευ τετας

χει ρας κρο τη σω μεν τον εξ αυ της τε χθε εν

τα Θε ον δο ξα ζοντες

ὠδὴ ζ'

Ουκ ε λα α τρε ευσαν τη κτι σει οι οι θε ο

φρονες πα ρα τον κτι σα αν τα αλ λα πυ ρο ος

α παι λην αν δρει ως πα τη σαντες χαι ροντες ε ψαλ

λον Υ περ υ μνη η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι

ος και Θε ος ευ λο γη το ος ει

ὠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι

νω ο το ο κοσ της Θε ο το κς δι ε σω σα το

το τε με εν τυ πρ μενος νυν δε ε νερ γρ με ε  
 νος την οι κρ με νην α πα σαν α γει ρει  
 ψα αλ λρ ς σαν τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα  
 ερ γα και υ πε ρυ ψου ου τε εις παν τας τς αι  
 ω ω να α α α ας

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

### Ἡ ῬΑΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1 Με γα λυ νει η ψυ χη μρ τον Κυ ρι ον και  
 η γαλ λι α σε το πνευ μα μρ ε πι τω Θε  
 ω ω τω ω σω τη ρι μρ

**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι  
 α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
 ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν

2 Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω  
 σιν της δρ λησ αυ τρ ι δρ γαρ α πο τρ νυν μα

κα ρι <sup>χ</sup> ς σι με πασαιαι γε νε αι <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>

**T** <sup>B8</sup> ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>ε</sup> <sup>χ</sup> την α δι

α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε

ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>

<sup>3</sup> <sup>χ</sup> **O** <sup>B8</sup> τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο

δυ να τος <sup>ε</sup> <sup>χ</sup> και α γι ον το ο νο μα αυ τς <sup>ε</sup> <sup>χ</sup> και

το ε λε ος αυ τς εις γε νε αν και γε νε

αν <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>ε</sup> <sup>χ</sup> τοις φο βς με νοις αυ τον <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>

**T** <sup>B8</sup> ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο



ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>ε</sup> <sup>χ</sup> την α δι




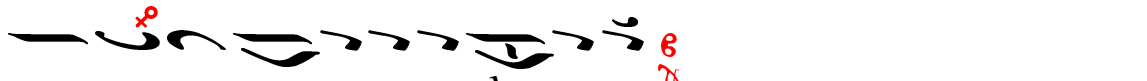
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε





ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>


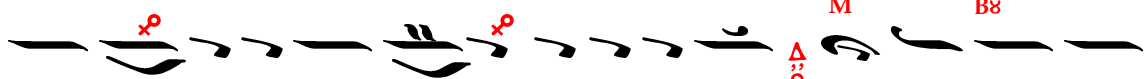

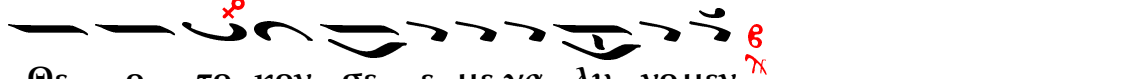
<sup>4</sup> <sup>χ</sup> **E** <sup>B8</sup> ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ τς <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>



δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη <sup>χ</sup> φα νς δι α νοι

♂  α καρδι  
α καρδι ας αυ των <sup>♂</sup> 

**T** <sup>B♮</sup>  την τιμιω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>♂</sup> την α δι  
 α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
 ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν <sup>♂</sup>

5 <sup>B♮</sup>  Καθει λε δυ να στας α πο θρονων και υ υ  
 ψω σε <sup>Δ</sup> τα πει νυ ς <sup>♂</sup> πει νων τας ε νε πλη σεν α γα  
 θων <sup>♂</sup> και πλυ τω εν τας ε ξα πε στει λε κε  
 νυ ς <sup>♂</sup>

**T** <sup>M</sup> <sup>B♮</sup>  την τιμιω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>M</sup> και εν δο <sup>Δι</sup>  
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>M</sup> την α δι α <sup>B♮</sup>  
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν <sup>♂</sup> την ον τως  
 Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν <sup>♂</sup>

6 <sup>♂</sup> <sup>B♮</sup>  Αντε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τω  
 μνη σθη ναι ε λε ρς <sup>♂</sup> κα θως ε λα λη σε προς

τς πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ

μα τι αυ τς ε ως αι ω νος

**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν την ον τως

Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν

ὠδὴ θ'

**A** πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα

μπα α δα χς με νος πα νη γυ ρι ζε τω ω δε α

υ λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρα σα τα ι ε ρα

θau μα σι α της Θε ο μη η το ο ρος και

βο α α α α τω χαι ροις πα αμ μα κα ρι σε

Θε ο το κε α γνη α ει παρ θε νε ε ε ε ε

Ἦχος Βου

**A** α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε

ευ μα α τι ι λα αμ πα α δα χς με ε νο ο ος

Πα Μ Πα  
 πα νη γυ υ ρι ζε ε ε τωω ω ω δε α  
 Ββ  
 υ λωων νο ο ο ωων φυ υ σι ις γε ραι αι  
 Μ  
 ρε ε σα α την ι ε ρα αν πα α νη η γυ υ  
 Δι  
 ριν της Θε ο ο ο μη η η η η το ο ο ο  
 Ββ  
 ρο ο ος και αι βο α α α α τω χαι αι  
 ροι ο ις πα αμ μα κα ρι ι στε ε Θε ο το ο κε  
 α γνη η η η α ει πα αρ θε ε ε νε ε ε ε ε

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἰ δυνάμεις...

\*\*\*

## ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-θ

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων (δίς)

Α γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων

υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προ

σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ

τδ

ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Θ΄.

Ἦχος Βου-θ.

**Σ** υγ κε κλει σμε ε νων Δε ε σπο τα των θυ υ  
ρων ω ως ει ση ηλ θες τας Α πο στο ο λας  
ε ε πλη σας Πνευ μα τος Πα αν α γι ι ς  
ει ρη νι κως ε εμ φυ ση η σας ο ις δε σμειν τε ε  
και λυ υ ειν τας α μαρ τι ι ας ει ει ρηκας  
και ο ο κτω με εθ η με ε ρας την σην πλευ ρα α α  
α αν τω θω μα υ πε δει ξας και αι τας χει ει  
ρας μεθ ου βο ω ω μεν Κυ υ ρι ος και Θε ε  
ος συ υ υ πα αρ χεις

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἄστροις. Ἦχος Γα ρ

**Υ** πο δει γμα με τα νοι οι ας τοις ε χς σι  
σε Ο σι α Μα ρι α Χρι στον δυ σω ω πει  
εν τω και ρω της νη στει ας το η μιν δω ρη  
θη ναι ο πως εν πι στει και πο θω σε α σμα

σιν ε ευ φη μω μεν

Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

**Ο** γλυ κα σμος των Α γγε λων των θλι βο με  
νων η χα ρα Χρι στι α νων η προ στα τισ Παρ  
θε νε Μη τηρ Κυ ρι σ αν τι λα βε με και  
ρυ υ σαι των αι ω νι ων βα σα νων

\*\*\*

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Π** α σα πνο η αι νε σα α τω το ον Κυ υ υ  
ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων  
ου ρα α νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι οισ  
υ ψι ι ι ι στοις Σοι πρε ε ε πει υ υ μνος  
τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

**Α** ι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι Α αγ γε ε  
λοι οι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον  
πα σαι αι δυ να α α μεις α αυ του ου Σοι πρε ε ε

πει υ υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον  
δο ξα

αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι ι οις α α αυ

τϛ

μου μεν σου Χρι στε το σω τη η ρι ο ον πα

α α θος και δο ξα ζο μεν σου τη ην α να α

α α στα α α α σιν

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν  
στερεώματι  
της δυ να με ε ε ως α α αυ

τϛ

σταυ ρον υ πο μει ει ει νας και τον θα

να τον καταρ γη η σας και α να στας ε εκ των νε ε ε

κρων ει ρη νευ στον η μων την ζω ην Κυ ρι ι ε

ως μο νος παν το δυ υ υ υ να α α α μος

Στίχ. γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε  
αὐτὸν  
κα τα το πλη θος της με γα λω συ υ

νης α α αυ τϛ

**Ο** τον Αδηνσκυλε ευσας και τον ανθρωπον α  
ναστησας τη αναστασει ει σου Χρι ι στε α ξι  
ωσον η μας ενκαθαρα ακαρδι ι α  
μνειν και δοξα α α α ζει ει ει ει εν σε

Στίχ. δ'. Αινεΐτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεΐτε αὐτὸν  
εν

ψαλτηρι ω και κιθα α α ρα

**Τ**ην θεοπρεπη σου συγκατα βασιν δοξαζοον  
τες υμνου μεν σε Χρι ι στε ε τεχθησ ε

εκ Πααρθε ενου και αχωριστος υπηρχεσ τω ω

ω ω Πα α α α τρι ε παθεσ ως ανθρωπος και

εκουσι ως υπεμειεινας στα αυρον ανεστησ

ε εκ του ου τα αφου ως εκ πασταδος προ ο ο ο

ε ε ε ελθων ι να σωσ ησ τον κο ο ο σμον Κυ

ρι ι εδο ο ο ξα α α α σοι



**Σ** ε μενδυ ε κω λυ ε της των σε πτων ε πο  
 πτει ασ μο λυ σμοντων προ τε ρον το ε πι συ ρο  
 ο με νον μι α ντηρι ον η δε ση η αι σθησις και  
 των σοι Θε ο ο φρον πε πραγ με νων η συ νει δη  
 σις την προς τα κρειτ το να σοι ε πιστρο φην ε νειρ γα σα  
 το ει κο νι γαρ προσ βλε ψα σα της ευ λο γη με νης  
 Θε ο παι δος παν των κα τα γνη σα πται σμα των σα πα  
 νευ φη με των πριν εν παρ ρη σι α το τι μι ον  
 ξυ λον προ σε κυ νη σα ας

**Στίχ. ζ.** Ὑπομένων ὑπέμεινα τὸν Κύριον, καὶ προσέσχε μοι

και ει ση κς σε της δε η η σε ως μδ  
**T** ο πς προσκυ νη σα σα πε ρι χα ρως τς α  
 γι ρς α ρε της ε φο δι ον σω τη ρι ω δε  
 ε στα τον εν θεν γε γονας και σφο δρω ως ε δρα μες την  
 κα λην πο ρει ει αν και το ρει θρον εκ πε ρα σα  
 σα το Ι ορ δα νει ον το τς Βα πτι στς εν δι αι τη

μα προ θυ μως κα τε σκη νωσας και την των πα θων α  
γρι ο τη τα δι α πο λι τει ας η μαυ ρω σας λε  
πτυ να σα σα ρ κος εν πα ρ ρη σι α Α ει μνη στε  
Μη τε ρ τα οι δη μα τα α

Στίχ. η'. Καί ἔστησεν ἐπὶ πέτραν τοὺς πόδας μου και κα

την θυ νε τα δι α βη η μα τα μ

**Ε**ρημονοι κη σα σα των των πα θων τας ει

κο νας εκ ψυ χης α πη λει ψας το θει ο ει δε

ε στα τον ε ξει κο νισμα εν ψυ χη η γρα ψα σα

ρε των ι δε ε αις και το σθ τον υ πε ρε λαμ

ψας ως και τοις υ दा си κφ φως υ πε ρ βαι νειν μα κα ρι

ε και γη θεν υ πε ραι ρε σθαι εν ταις προς Θε ον

σθ εν τευ ξε σει και νυν πα ρ ρη σι α πα νεν δο ξε Μα

ρι α τω Χρι στω πα ρι στα με νη δυ σω πη σον

υ πε ρ των ψυ χων η μω ων

Δόξα. Τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Δ** <sup>Πα</sup> ο ξα Πα τρι και Υι ω ω <sup>π ρ</sup> και Α γι ω Πνε ε

ε ευ μα α α α τι <sup>π ρ</sup>

**Ο** <sup>Πα</sup> υκ ε στιν η βα σι λει ει α α του Θε ε ου <sup>π ρ</sup>

<sup>Πα</sup> βρω ω ω σι ις και πο ο ο ο σις <sup>π ρ</sup> αλ λα δι και

ο συ νη και α σκη σις <sup>π ρ</sup> συ υν α γι ι ι ι

α α α α σμω <sup>π ρ</sup> ο θεν ου δε πλου σι ι οι ει σε

λε ευσον ται ε ε εν α α α αυ τη <sup>π ρ</sup> αλλ ο σοι

τους θη σαυ ρους αυ των <sup>π ρ</sup> εν χερ σι πε νη των α

α πο τι ι ι ι θε ε ε εν ται <sup>π ρ</sup> ταυ τα και Δαυ

ιδ ο Προ φη η της δι δα α σκει λε ε ε ε ε

γων <sup>π ρ</sup> δι ι και ο ος α α νηρ ο ε λε ω ων

<sup>Μ</sup> ο ο λην την η με ε ε ε ραν <sup>π ρ</sup> ο κα τα τρου

φων του Κυ ρι ι ου <sup>π ρ</sup> και τω φω τι πε ρι πα τω ωων

<sup>Μ</sup> ο ος ου μη προ σκο ο ο ο ο ψη <sup>π ρ</sup> ταυ τα

δε πα α αν τα προς νου θε σι ι αν η η μων γε  
 Πα ε ε γρα α α απται ο πως νη στευ ο ον τες χρη  
 στο τη τα α ποι η η η η σω ω ω ω μεν και  
 δω η η μιν Κυ ρι ι ος αν τι ι των ε ε πι ι  
 γει ει ω ων τα ε ε που ρα α α α νι ι ι ι α

Καὶ νῦν.

Ἦχος Δι-Θ

περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις θε ο  
 το κε Παρ θε ε ε νε δι α γαρ τσ εκ σθ  
 σαρκω θε εν τος ο α δης ηχ μα λω τι ζαι ο Α  
 δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω  
 ται η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε  
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι  
 ο α νυ μνην τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι  
 στος ο θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο  
 ο ξα σοι

\*\*\*

Καὶ εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς  
Ἡ ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ  
Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Ἱ Πα ρ

**Δ**οξα σοι τῶ δειξάντι τὸ φῶς δόξα ἐν ὑψίστοις

θεῶ καὶ ἐπιγῆσειρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδο

κι α

**Υ**μνου σου μένσε εὐλογούμεν σε προσκυνούμεν

σε δόξολογούμεν σε εὐχαρίστουμέν σοι δι

ατὴν μεγάλην σου δόξαν

**Κ**υριε Βασιλευ ἐπουράνιε θεε ἐε Πα

τερ πάντο κραάτορ Κυριε Υιέ μονογε

νες Ἰησου Χριστε καὶ ἁγιὸν πνεῦμα

**Κ**υριε ὁ θεὸς ὁ ἀμνος τοῦ θεοῦ ὁ Υιὸς

οῦ πατρὸς ὁ ἀειῶντην ἀμαρτιαν

τοῦ κοσμοῦ ἐλεῆσον ἡμᾶς ὁ ἀειῶντας ἀ

μαρτίας τοῦ κοσμοῦ

**Π**ροσδεξαίτην δεήσιν ἡμῶν ὁ καθεμένος

εκ δε ξι ωων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

**Ο** τι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μο νος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα

τρος Α μην

**Κ** αθ ε κα αστηνη με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να και

εις τον αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

ταυ τη α να μα ρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μα ας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε

ερων η μων και αι νε το ο ον και δε δο ξα σμε

ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας Α μη

ην

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε φ η μας

κα θα πε ρη λ πι ι σα μεν ε πι σε ε

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ε δι

δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α σου <sup>π</sup>9 (τρεις)

**Κ** υ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη η της η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον σοι <sup>π</sup>9

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με <sup>Δ</sup>22

του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ο

ος μου <sup>π</sup>9

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο ο με θα φω ως <sup>π</sup>9

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε <sup>Δ</sup>22 Α γι ος ο Θε ος <sup>Δ</sup>22 Α γι ος

Ι σχυ ρος <sup>Δ</sup>22 Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον

η μας <sup>π</sup>9

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι <sup>Δ</sup>22

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην <sup>Δ</sup>22

**A** γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας  $\pi_9$

Ἀσματικόν.  $\chi$

**A** γι ι ος ο Θε ε ε ο ος  $\Delta_2$  Α α α

γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος  $\Delta_2$  Α α γι ο

ος Α α θα α να α α τος  $\Delta_2$  ε ε λε ε η σο

ον η η η μα α α ας  $\pi_9$

**Σ** η με ρον σω τη ρι α τω κοσ μω γε γο νεν  $\Delta_2$

α σω μεν τω α να στα ντι εκ τα φου και αρ χη γω ω της

ζω ης ημων  $\pi_9$  κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα

να τον  $\Delta_2$  το νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα ε ε λε

ε ο ο ο ος  $\pi_9$

\*\*\*\*\*

### ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος  $\pi_2$  Νη ρ

**K**υ ρι ε Ε λε ε η σον  $\nu_2$

**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  $\theta_2$

**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  $\Delta_2$

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πλ' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ρβ΄ (102).

Ἦχος Δι-θ.

Στίχ. α΄. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. β΄. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. γ΄. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοιμάσεν τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. δ΄. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

**Τ** αἰς πρε σβει αἰστης Θε ο το ο κου Σω τερ σω  
σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρμε' (145).

Στίχ. α'. Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι  
α

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι  
α

Στίχ. γ'. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι  
α

Στίχ. δ'. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

**Σ** ὦ σον ἡ μα ας Υἱ ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψα λ λον τας σοι α λ λη λ ς ς ι  
α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ** αι νυν και α ει και εις τ ς αι ω νας των αι ω  
νων α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υἱ ος και Λο γος τ ς Θε ου α  
θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος  
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη  
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει  
παρ θε ν ς Μα ρι ι ας α τρε πτω σεν αν θρω πη  
σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι  
α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι  
και τω Ἀ γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α

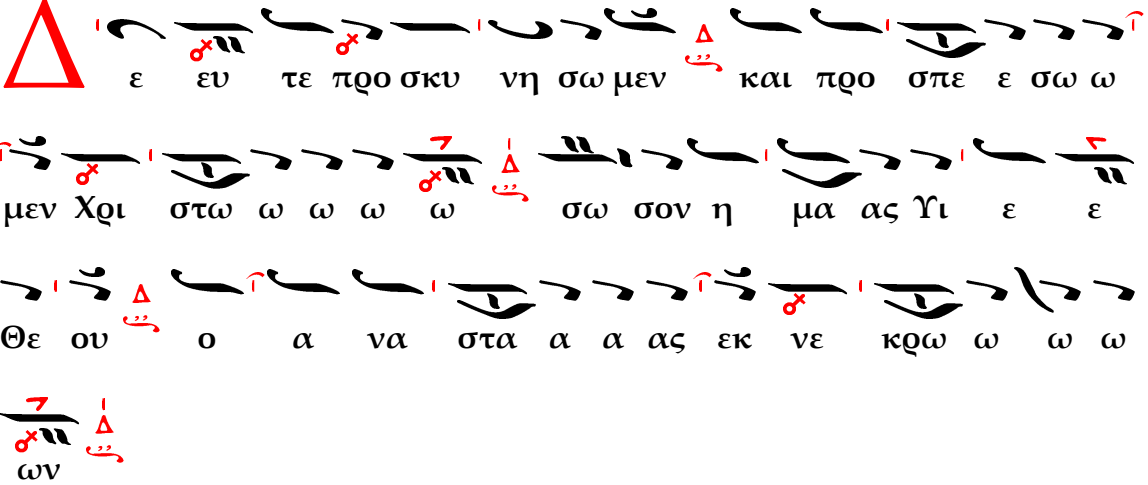


ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

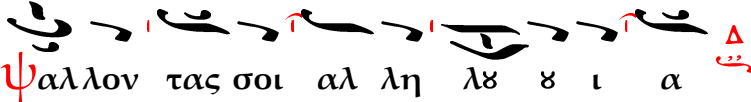
Εισοδικόν. ᾠχος β΄.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

ᾠχος Δι-θ


 Δ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω  
 μεν Χρι στω ω ω ω σω στον η μα ας Υι ε ε  
 Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω  
 ων

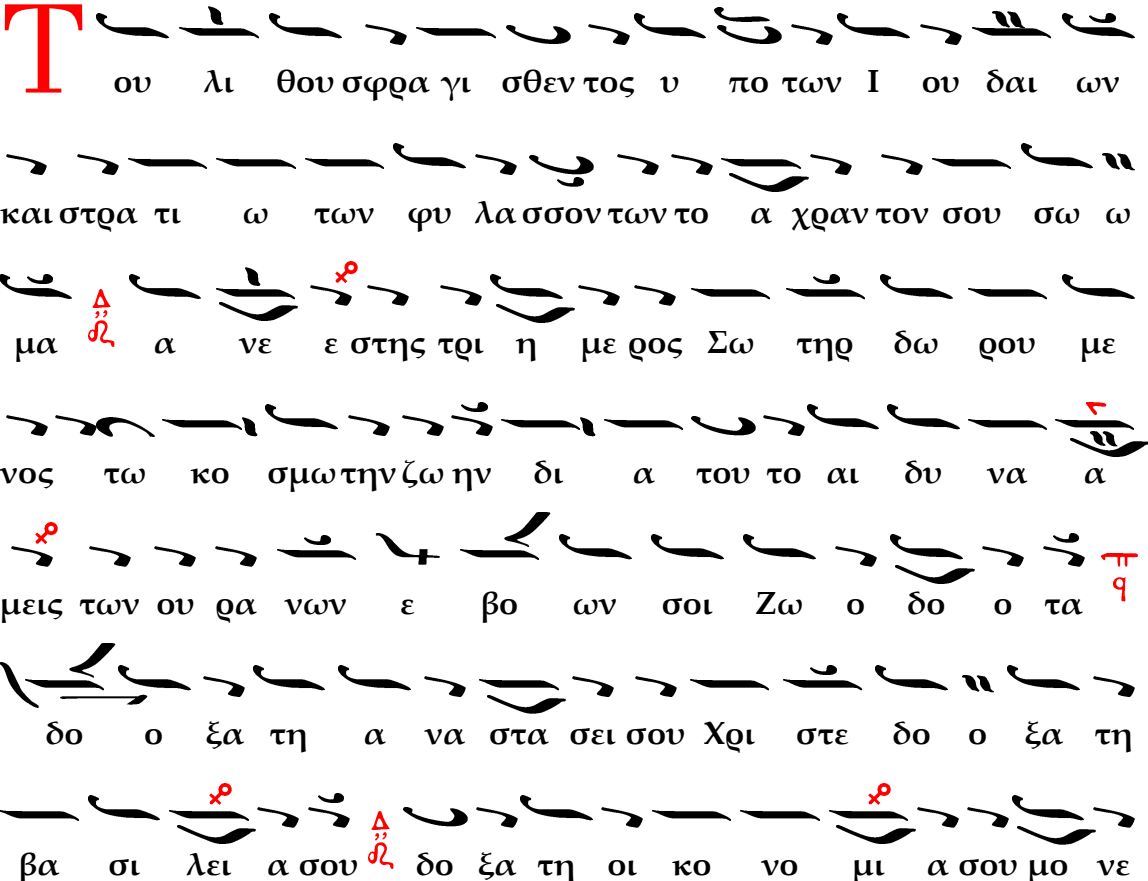
ὁ β΄ χορός:


 ψαλλον τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργῶν)

ᾠχος Πα ρ


 Τ ου λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι ου δαι ων  
 και στρα τι ω των φυ λα σσον των το α χραν τον σου σω ω  
 μα α νε ε στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με  
 νος τω κο σμωτην ζω ην δι α του το αι δυ να α  
 μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο ο τα  
 δο ο ξα τη α να στα σει σου Χρι στε δο ο ξα τη  
 βα σι λει α σου δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε

φι λαν θρωω πε  $\pi^9$

Τῆς Ὁσίας.

Ἦχος  $\pi^9$  Γα ρ

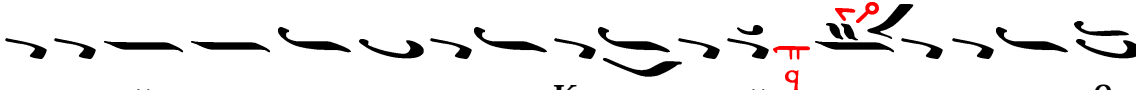
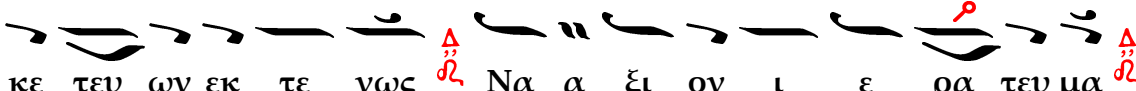
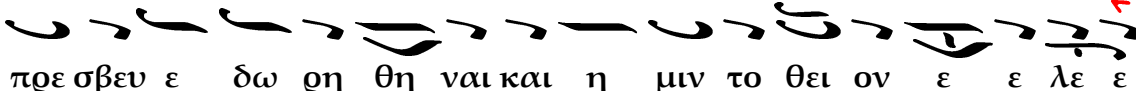
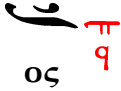
**Ε** ν σοι Μη τερ α κρι βως  $\Delta^9$  δι ε σω θη το κα  
τει ει κο να  $\sigma^2$  λα β σαγαρ τον σταυ ρον  $\Delta^9$  η κο λθ  
θη σας τον Χρι στον  $\Delta^9$  και πρατ τσ σα ε ε δι δα α σκες  $\sigma^2$   
υ πε ρο ρα αν μεν σαρ κος  $\Delta^9$  πα ρε ερ χεται γαρ  $\sigma^2$   
ε πι με λει σθαι δε ψυ χης  $\Delta^9$  πραγ μα τος α θα α να  
τσ  $\sigma^2$  δι ο και με τα Α γγε λων συ να γα αλ λε  
ται  $\Delta^9$  Ο σι α Μα ρι α το ο πνευ μα α σου  $\sigma^2$

Εἶτα τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἀπολυτίκιον Ἁγίου Νικολάου τοῦ Πλανᾶ.


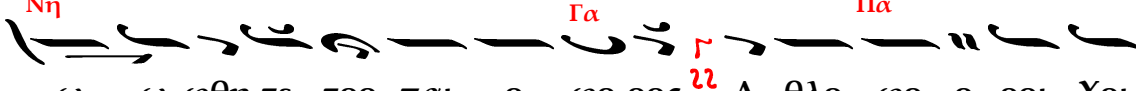

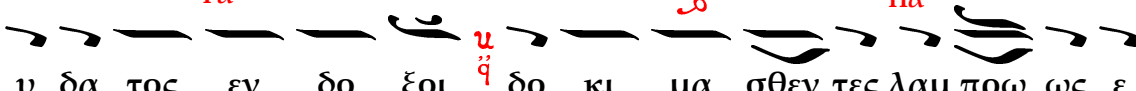

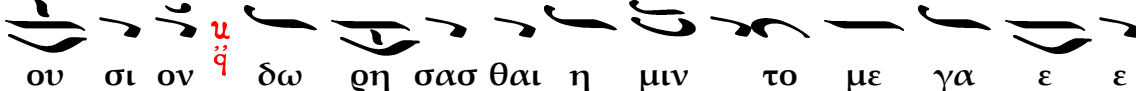

Τῆς ἐρήμου πολίτης. Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα ρ

**Τ**<sup>Πα</sup> ας του πλα νσ πα γι δας εκ φυ γων ι ε ρω τα  
τε  $\Delta^9$  α πλα νως ε πο ρευ θης  $\Delta^9$  δι α βι ι σ πα τη ρ η  
μων  $\pi^9$  Νι κο λα ε α οι δι με Πλα να  $\Delta^9$  ου ρα νι α χα  
ρι σμα τα λα βων  $\pi^9$  α γου πνι αις και νη στει ει αις


  
 ι ε ρο ρ γων ο σι ως τω Κυ ρι ω σθ ο ον περ κα θι  

  
 κε τευ ων εκ τε νως Να α ξι ον ι ε ρα τευ μα  

  
 πρε σβευ ε δω ρη θη ναι και η μιν το θει ον ε ε λε ε  

  
 ος

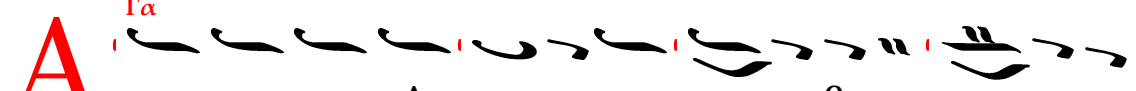

Ἀπολυτίκιον ἕτερον Ἁγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων.

Θείας πίστεως. ᾠχος Γα ϕ


  
**Η** ει ω Πνε ευ μα τι συγ κρο τη θεν τες δη μοσ  

  
 ω ω φθη τε τρο παι ο φο ρος Α θλο φο ο ροι Χρι  

  
 στς ς τεσ σα α ρα κο ον τα δι α πυ ρος γαρ και υ  

  
 υ δα τος εν δο ξοι δο κι μα σθεν τες λαμ πρω ως ε  

  
 δο ο ξα σθη η τε αλλ αι τη σα σθε Τρι α δα την υ περ  

  
 ου σι ον δω ρη σα σθαι η μιν το με γα ε ε  

  
 λε ος

Ἀπολυτίκιον Ἁγίων Ἀναργύρων

ᾠχος Γα ρ


  
**Α** γι οι Α να ρ γυ ροι και αι θα αυ μα του ρ  

  
 γοι ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η

μων Δ<sup>9</sup> δω ρε αν ε λα βε τε Δ<sup>9</sup> δω ρε α αν δο ο  
 Γα  
 τε η μιν Γ<sup>2</sup>

Δόξα.

Κοντάκιον τῆς Ὁσίας.

Ἡ Παρθένος σήμερον. Ἦχος Γα ϕ

**Η** Πα<sup>9</sup> πορ νει<sup>9</sup> ας προ ο<sup>9</sup> τερον<sup>9</sup> με με<sup>9</sup> στω με<sup>9</sup> νη  
 Νη<sup>9</sup> πα ντοι<sup>9</sup> οι<sup>9</sup> αις<sup>9</sup> Χρι<sup>9</sup> στς<sup>9</sup> Νυμ<sup>9</sup> φη<sup>9</sup> ση<sup>9</sup> η<sup>9</sup> μερον<sup>9</sup> τη<sup>9</sup> με  
 Πα<sup>9</sup> τα<sup>9</sup> νοι<sup>9</sup> α<sup>9</sup> ε<sup>9</sup> δει<sup>9</sup> ει<sup>9</sup> χθη<sup>9</sup>ς<sup>9</sup> Α<sup>9</sup> γγε<sup>9</sup> ε<sup>9</sup> ε<sup>9</sup> λων<sup>9</sup>  
 Νη<sup>9</sup> την<sup>9</sup> πο<sup>9</sup> λι<sup>9</sup> τει<sup>9</sup> ει<sup>9</sup> αν<sup>9</sup> ε<sup>9</sup> πι<sup>9</sup> πο<sup>9</sup> θς<sup>9</sup> σα<sup>9</sup> δαι<sup>9</sup>  
 Πα<sup>9</sup> αι<sup>9</sup> μο<sup>9</sup> νας<sup>9</sup> Στα<sup>9</sup> ν ρς<sup>9</sup> το<sup>9</sup> Ο<sup>9</sup> πλω<sup>9</sup> κα<sup>9</sup> τα<sup>9</sup> πα<sup>9</sup> τς<sup>9</sup> σα<sup>9</sup>  
 Νη<sup>9</sup> δι<sup>9</sup> α<sup>9</sup> τς<sup>9</sup> το<sup>9</sup> βα<sup>9</sup> σι<sup>9</sup> λει<sup>9</sup> ει<sup>9</sup> ας<sup>9</sup> ε<sup>9</sup> φα<sup>9</sup> νης<sup>9</sup> νυμ<sup>9</sup> φη<sup>9</sup> Μα<sup>9</sup> ρι  
 Νη<sup>9</sup> α<sup>9</sup> ε<sup>9</sup> εν<sup>9</sup> δο<sup>9</sup> ο<sup>9</sup> ξε<sup>9</sup>

Καὶ νῦν.

Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἦχος Δι θ

**Π** ρο<sup>9</sup> στα<sup>9</sup> σι<sup>9</sup> α<sup>9</sup> των<sup>9</sup> Χρι<sup>9</sup> στι<sup>9</sup> α<sup>9</sup> νων<sup>9</sup> α<sup>9</sup> κα<sup>9</sup> ται<sup>9</sup> αι<sup>9</sup>  
 Δ<sup>9</sup> σχυ<sup>9</sup> ν τε<sup>9</sup> με<sup>9</sup> σι<sup>9</sup> τει<sup>9</sup> α<sup>9</sup> προς<sup>9</sup> τον<sup>9</sup> Ποι<sup>9</sup> η<sup>9</sup> την<sup>9</sup> α<sup>9</sup> με<sup>9</sup> τα<sup>9</sup>  
 ε<sup>9</sup> α<sup>9</sup> θε<sup>9</sup> τε<sup>9</sup> μη<sup>9</sup> πα<sup>9</sup> ρι<sup>9</sup> δης<sup>9</sup> α<sup>9</sup> μα<sup>9</sup> ρ τω<sup>9</sup> λων<sup>9</sup> δε<sup>9</sup> η<sup>9</sup> σε<sup>9</sup> ων<sup>9</sup>

φω νας α λλα προ φθασον ως α γα θη εις την  
 βο η θει αν η μων των πι ι στως κραυ γα ζο ον  
 των σοι τα α χυ νον εις προ σβει ει αν και σπευ  
 σον εις ι κε σι ι αν η προ στα τευ ου σα  
 α ει Θε ο το κε των τι μων των σε ε ε

\*\*\*

### ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι-θ

**A** α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος  
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α  
 α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο

Τό τρίτον.

ον η μα ας  
**A** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος  
 α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η  
 σο ο ον η μα ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα



Α γι ος ι σχυ ρο ο ος Α α γι ο ος α

θα α να α τος ε λε ε ε η η η σον η η η

μας

**Δ** ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω

ω Πνε ευ μα α α τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μη ην

**Α** γι ι ος α θα α να α α α τος ε ε λε

ε η η σο ον η η η η μας

Δύναμις σύντομον, κατὰ τὸ «ἀρχαῖον» «Ὅσοι εἰς Χριστόν».  
Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἦχος Ἱ Πα ρ

υε ε Δυ υ υ υ να α α μιν

**Α** α α γι ι ι ι ι ι ο ο

**Μ** Πα ο ος ο ο ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος

**Α** α α γι ι ι ι ι ι ο ο

**M Πα**  
 ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ος **Δ**  
 ος

**A Πα**  
 α α α α γι ι ος Α α θα α α α  
 α α να α α α υε ε Α θα α α α α α  
 α να α α το ο ο ο ο ο ο ο ο (1\*) **M**  
 ο ο ο ο ος **Ζ**  
 ος

**E Πα**  
 λε ε ε ε ε η σο ο ο ο ο  
 ο ον η μα α ας **M Πα**  
 ας

1) και ἄλλως ο ο ος **ν** ος **E** ε

(ια Σεπτεμβρίου , βκα', στὸν περίπατο, I.A.)

Δύναμις Ἰωάννου Ἀρβανίτη. Ἦχος ἦ Πα

**N Πα**  
 ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α α  
 μι ι ι ις **π**  
 ις

**A Πα**  
 α α α α α α α α α α α γι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι Α  
 α γι ι ι ο ο ο ος **π** ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο Θε ε ε ε ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο Α γι ο ος ο ο ο ο Θε ε ο

ο ο ο ο ος

**Α**<sup>Πα</sup> α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι Α

α γι ι ι ο ο ο ος ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι σχυ υ υ υ ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο Α γι ο ος ι ι ι ι ι σχυ υ ρο

ο ο ο ο ος

**Α**<sup>Πα</sup> α α α α α α χα α α α α γι

ι ι ι ι Α α α α α α α γι ι ι ος

**Α**<sup>Κε</sup> θα α α α χα α α α α να α α α α

**Α**<sup>Μ</sup> λιε ε **Α**<sup>Κε</sup> θα α να α το ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

**Ε**<sup>Πα</sup>  
λε ε ε ε ε ε η η η η η η η  
σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο η η η  
Ε ε λε ε η η σο ο ο ο η η η μα α α  
**Μ**<sup>Πα</sup>  
α α α α α α α α α α α α α ας

Δύναμις, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος ♯ Πα ϕ

**Ν**<sup>Πα</sup>  
ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ να α α  
να α α μισ  
**Α**<sup>Πα</sup>  
α α α α α α α α να α α  
α α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
ο Θε ε ε ε Α γι ο ος ο ο ο ο Θε  
ε ο ο ο ο ο ο ος  
**Α**<sup>Πα</sup>  
α α α α α α α α να α α  
α α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι σχυ υ υ υ Α γι ο ος Ι ι ι ι σχυ

υ ρο ο ο ο ο ος

**A**<sup>Πα</sup> α α α α γι ι ι Α α γι ι ο ο ο

ο ο ρο ο ο ο ο ο ο ος Α θα

α α α α α α α α α α χα α α

α Α α θα α α α α να α α

α α Α θα α α α α α α α α α α

α α α να α α α ιε ε Α α θα α α α

α α να το ο ο ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

**E**<sup>Δι</sup> λε ε ε ε η η η η η η ρη η η

η η η η σο ο ο ο ον η η μα α α

α α α α α α α α α ας

1) συντομώτερον να α ιε α α θα α α α να

α το ο ος **E** λε ε ε ε ε ε ε



ρεμ Δι Ε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρε ε  
 ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ε ρε  
 ρεμ τε εμ τε ε ε ε τε ρε ρε ε ε εμ  
 τε ε ε εμ ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι  
 ρι ρι ρε Πα ε ε ε ρε ε ε ε ρεμ τε ε ε ρι  
 ρε ρε ε ρε εμ τε ρε ρε ε ε εμ τε ε ε ρι ρε  
 ρε ε ρε ε ε εμ τε ρε ρε ε ρι ρε ε ε εμ  
 τε ε ρι ρε ρι ρι ι ρε ε εμ τε ε ε ε τε  
 ρε ρε ἐπιβα κε ε ε ε γα α α α

\*\*\*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τοῦ Τριωδίου (Κυριακῆς Ἐ΄ Νηστειῶν).

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούια τοῦ ἤχου τῆς Κυριακῆς.

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἤχος α΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

(Ψαλμὸς λβ΄).

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ’ ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. (λβ΄ 22)

Στίχ. Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ, τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις. (λβ΄ 1)

Ἦ οὐ ψάλτης.

Ἦχος Πα ρ

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας κα



ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ

Ⲭ Ⲑ Ⲑⲉ ⲟⲥ ⲟ ⲃⲓ ⲃⲁⲥ ⲉⲕ ⲃⲓ ⲕⲉ ⲥⲓⲉⲓ ⲉ ⲙⲟⲓ ⲕⲁⲓ

ⲡ ⲡⲟ ⲧⲁ ⲭⲁⲥⲗⲁ ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲡ ⲉ ⲉ ⲉ ⲙⲉ

Ⲁ ⲗⲗⲉ ⲗⲛ ⲛ ⲛ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲗⲗⲉⲛ ⲗⲛ ⲛ ⲛ

ⲛ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲗⲗⲉⲛ ⲗⲛ ⲛ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ

Ⲭ ⲙⲉ ⲕⲁ ⲗⲡ ⲛⲱⲛ ⲧⲁⲥ ⲥⲱ ⲧⲉ ⲣⲓ ⲁⲥ ⲧⲃ ⲃⲁ ⲥⲓ ⲗⲉ

ⲱⲥ ⲁⲡ ⲧⲃ ⲕⲁⲓ ⲡⲟⲓ ⲱⲛ ⲉ ⲗⲉ ⲟⲥ ⲧⲱ ⲭⲣⲓ ⲥⲧⲱ ⲱ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁⲡ ⲧⲃ

Ⲁ ⲗⲗⲉ ⲗⲛ ⲛ ⲛ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲗⲗⲉⲛ ⲗⲛ ⲛ ⲛ

ⲛ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲗⲗⲉⲛ ⲗⲛ ⲛ ⲛ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

## ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακῆς Ἐ΄ Νηστειῶν (Μαρκ. ι΄ 32-45).

Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, παραλαμβάνει ὁ Ἰησοῦς τοὺς δώδεκα μαθητὰς αὐτοῦ καὶ ἤρξατο αὐτοῖς λέγειν τὰ μέλλοντα αὐτῷ συμβαίνειν ὅτι ἰδοὺ ἀναβαίνομεν εἰς Ἱεροσόλυμα, καὶ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου παραδοθήσεται τοῖς ἀρχιερεῦσι καὶ γραμματεῦσι, καὶ κατακρinoῦσιν αὐτὸν θανάτῳ καὶ παραδώσουσιν αὐτὸν τοῖς ἔθνεσι, καὶ ἐμπαίξουσιν αὐτῷ καὶ μαστιγώσουσιν αὐτὸν καὶ ἐμπτύσουσιν αὐτῷ καὶ ἀποκτενοῦσιν αὐτόν, καὶ τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ



Κε  
 μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σ τ ι ι ι  
 η ι ι ι ι ι ι ι ι μ υ υ σ τ ι ι κ ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω σ ε ι κ ο ο  
 ο ο ν ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ζ ο ο ε ι κ ο ο ν ι ι ι ι ι ζ ο ν  
 τε ε ε ε σ και αι αι αι αι τη ζ ω ο ο ποι οι  
 οι οι οι οι οι οι οι οι ζ ω ο ποι ω ω ω ω  
 ω ω ω ω τρι ι ι ι α α α α α α α  
 δι ι τον τρι σα α α α γι ι ι ι ι  
 ι ι ο ο ο ο ν υ υ υ υ υ υ υ υ μ νο ο  
 ο υ μ νο ο ν προ σα α α α δο ο ν τε ε ε  
 ε σ πα α α α α α α α α σα αν την  
 βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι  
 ο ο τι κη η η η η η η η η η ν α πο θω  
 ω ω με θα α α με ε ε ε ρι ι μ να α α  
 αν

<sup>Πα</sup>  
**Ω** ς τον Βα α α σι λε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε υε ε ε ε βα σι ι λε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α  
 α α α α <sup>Πα</sup>των ο ο λων υ πο ο δε ε ξο  
 ο ο ο ο με ε ε ε νοι  
<sup>Πα</sup>  
**Τ** αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι  
<sup>Πα</sup> <sup>Δι</sup> <sup>Κε</sup>  
 αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α α α  
 α α α τω ω ω ως <sup>Πα</sup> δο ρυ φο ρου ου ου ου  
 με νον τα α α α α α α ξε ε ε ε ε ε σι  
 ι ι ιν Α α αλ λη λου ου ι ι ι α α  
 α α α α α α α α α α

Ἐκ τοῦ Ταμείου Ἀνθολογίας Θεοδώρου παπα-Παράσχου, Φωκαέως, μετὰ σημάσεως τῶν ῥυθμικῶν ποδῶν καὶ τῶν ἔλξεων, ὡς καὶ τινων ἄλλων σημείων, παρὰ Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη, μουσικοδιδασκάλου.

ΑΘΗΝΑΙ 2003

### Λειτουργικά Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα ρ

<sup>Πα</sup>  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

**Κ** <sup>Πα</sup> υ ρι ε Ε λε ε η σον <sup>Δ</sup>

**Κ** <sup>Δι</sup> υ ρι ε Ε λε η σον <sup>Δ</sup>

**Κ** <sup>Πα</sup> υ ρι ε Ε λε ε ε ε η η σον <sup>Π</sup>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα α σχϑ Κυ υ υ υ ρι ε <sup>Π</sup>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα α σχϑ Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα σχϑ Κυ υ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>Δι</sup> α ρα α σχϑ Κυ ρι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα σχϑ Κυ ρι ε <sup>Π</sup>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα α α σχϑ Κυ υ υ ρι ι ε <sup>Π</sup>

**Σ** <sup>Πα</sup> οι Κυ υ ρι ι ε <sup>Π</sup>

**Κ** <sup>Πα</sup> αι τω πνευ μα τι ι σϑ <sup>Π</sup>

**Α** <sup>Πα</sup> γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι σχυ υς

<sup>Δι</sup> <sup>Πα</sup> μϑ Κυ ρι ος ςε ρε ε ω μα α α μϑ και <sup>Δ</sup>

κα τα φυ γη η η η μϑ και αι ρυ υ ςη ης

μϛ <sup>π</sup><sub>9</sub>  
**A** <sup>Πα</sup> ἑτερον ἀργόν  
 γα πη η η η σω σε Κυ υ  
 ρι ε ε η ι ι σχυ υ υ υ υς μϛ <sup>Δι</sup>  
 ος ςε ρε ω μα α α α μϛ ς ς ς ς <sup>Δι</sup>  
**Πα** <sup>Μ</sup> <sup>Πα</sup> και κα α τα φυ υ γη η η η η μϛ και αι  
 ρυ υ υ υ ςη η η ης μϛ <sup>π</sup><sub>9</sub>  
**Π** <sup>Πα</sup> α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνευ μα <sup>Δι</sup>  
<sup>Δι</sup> Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ον <sup>Πα</sup> και αι α α  
 χω ω ρι ι ςον <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.**

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν

Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.  
 Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος.  
 Ἀμήν.

\*\*\*

**Ε**<sup>Πα</sup> ε λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι  
 νε ε σε ε ως  
**Κ**<sup>Πα</sup> αι με ε τα α τς Πνευ μα το ος σθ  
**Ε**<sup>Πα</sup> ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ον  
**Α**<sup>Πα</sup> α ξι ο ον και αι δι ι και αι ον

Η Θ. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Μέλος ἀρχαῖον, συντηθὲν ὑπὸ Ἰωάννου Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Δι-Θ.

**Α**<sup>Δι</sup> γι ος α γι ο ος α α γι ι ο ο ο  
 ο ο ο ο ος Κυ υ υ υ ρι ι ι ρι ι  
 ο ος Σα βα ω ω ω ω ω ω ω θ πλη η η  
 η η ρη η η ρη ης ο ο ου ου ου ου ρου ου  
 ου ου ου ρα α ου ρα νο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ος και αι αι αι αι η η η η η και αι  
 η γη η η η η η η η η η η η η η η



**A** α μη η η η η η η η η η η η  
η η η η η η η η η η η ην α α α μη η  
η η η η η η η ην

**A** α μη η η η η η η η η η η η η η  
η η η η η η η η η η η η η η η η η η  
η η α α α α μη η η η γη η η η η η η

ην

**Σ** ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε υ υ σε ε υ μνου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ευ λο σε ε ευ λο ο ο γου  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου μεν Σοι οι οι οι  
οι ε ε ε λε ευ χα α α α α α α α α ρι

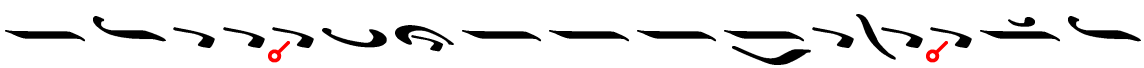
ι ευ χα ρι στου ου ου ου ου με εν Κυ υ υ  
 υ υ ρι ι ι η ι ε ε και αι αι αι  
 λαι αι αι αι δε ε και δε ο ο ο ο ο  
 ο ο με ε δε ο με θα α α α α α α α  
 σου ου ου ου ου ου ου ου ο ο ο ο ο ο  
 ο Θε ε ο Θε ο ο ο ος η μω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ο Θε  
 ο ο ο ο ος η μω ω ω ω ω ω ω ω  
 ων


Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...


Ἐπί σοι χαίρει, Κεχαριτωμένη, πᾶσα ἡ κτίσις, ἀγγέλων τὸ σύστημα καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἡγιασμένε ναὲ καὶ παράδεισε λογικέ, παρθενικὸν καύχημα, ἐξ ἧς Θεὸς ἐσαρκώθη καὶ παιδίον γέγονεν ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς ἡμῶν·

Ἦχος πλ. Γα ρ

**Ε**πι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα  
 σα η η κτι σις Αγ γε λων το συ στη μα και αν θρω  
 πων το ο γε νος η γι α σμε νε να ε και Πα



  
 ρα δει σε λο γι κε παρ θε νι κον κα αυ χη η μα εξ



  
 ης Θε ος ε σα ρκω θη και παι δι ον γε γονεν ο προ



  
 αι ω νων υ πα ρχων Θε ε ος η η μων


Εἰς τὴν Λειτουργίαν τοῦ Μ. Βασιλείου, στιχηραρικόν.  
Ἰωάννου Ἀρβανίτη.


Ἦχος ♯ Κε ς



  
**T**<sup>M</sup> η ην γα α α α αρ ση η η ην μη η η



  
 η η τρα α α α α αν θρο ο ο ο



  
 ο νο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ποι οι οι



  
 οι οι ροι οι οι οι οι οι οι η η η η η



  
 η η ρη η η ε ποι η σε και τη ην ση η


  
 η η ην γα α α α στε ε ε ε ε ρα α


  
 α α α α α α πλα α τυ υ τε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α α αν ς ς ς


  
 ς ς ς ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν


  
**Πα** α α α α α α πει ει ει ει ει ει γα α α α α

α σα α α α α α το ο ο ε πι ι  
 σοι οι οι οι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι ραι αι αι χαι αι αι  
 ρει ει ει ει ει ει ει ει ει λιε ε ει ει ει  
 ει ει ει ει ρει ει ει ει ει ει ει Κε χα ρι  
 τω ω με ε ε ε ε ε ε ε λιε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε Κε χα ρι τω με ε ε νη η η  
 η η η η η πα α α α α α α α α  
 ρα α α σα η η η η η η η η η η η  
 κτι ι ι ι ι ρι ι η κτι ι σι ις δο ο ο ο ο  
 ο ο ο ρο ο ο ο ο ο ο ο ξα α α α  
 α α α ρα η κτι σις δο ξα σοι οι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ἐτονίσθη γ' Φεβρ. , βια', ἐξηγήθη γ' Φεβρ. , βιθ'.

I.A.



υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ χυ υ υ υ  
 χυ υ χυ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ το  
 ο ον κυ υ υ υ ω υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ ρι ι ι ι το ο ον κυ υ υ  
 υ υ υ ρι ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ων ς ς ς ς ς ς ς ς ς  
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς  
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς εκ τω ω ων ς  
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς  
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς  
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς  
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς  
 ε ε ε ε λε ςα α α λε ςα α ςα λε ε ε λε

λα α α α α λιε λα α α λιε λα λα λιε ε ε ε

λα α α α α λιε λα α λιε λα λα λιε ε ε ε ε ε

λα α α λιε ε ε ε ε λιε λα α λιε λα α λα λιε

ε ε ε ε ε ε ε ε Α α α α α λ λη

λϝ ϝ ϝ ϝ ι α α α α α α α α α α

α α α α α α

Ἦχος Δι-θ

Ε ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο

μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι σιν α λη

θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ ν ϝ ϝ ϝ ϝ ν

τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν


Ἦχος Δι-θ

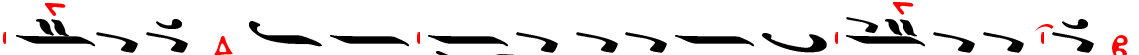
Π λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε


ως σϝ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο


ξαν σϝ ο τι η ξι ω σας η μας των α

γι ων σϝ με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον



  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η



  
 με ε ραν <sup>Δ</sup> με λε των τας την δι και ο συ υ νην σα <sup>θ</sup>



  
 Α λλη λυ ι α Α λλη λυ ι α Α λλη



  
 λυ ι α α α <sup>Δ</sup>


Ἦχος  Δι-ϑ


  
**Ε** <sup>χ</sup> ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με


  
 νον <sup>Δ</sup> α πο τϑ νυν και ε ως τϑ αι ω ω νος <sup>θ (δίζ)</sup>


  
**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη


  
 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν <sup>ζ</sup> α πο τϑ νυν και ε ως


  
 τϑ αι ω ω <sup>χ</sup> νο ο ο ς <sup>Δ</sup>