

Τῇ 5' τοῦ μηνὸς Αὐγοῦστοῦ
ΑΝΑΜΝΗΣΙΣ
ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ
ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ
ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ
ΤΥΠΙΚΟΝ

Ἐὰν ἡ Ἑορτὴ αὕτη τύχη ἐν Κυριακῇ, οὐδὲν τῶν Ἀναστασίμων ψάλλομεν,
ἀλλὰ πάντα τῆς Ἑορτῆς.

* * * * *

ΕΝ Τῷ ΜΕΓΑΛῷ ΕΣΠΕΡΙΝῳ

Ὁ ἱερεὺς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν
Ψαλμὸν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ
ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ
Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης
σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω,
ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσπερ
δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ. Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν
ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ὁ ποιῶν
τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ
πυρὸς φλόγα. Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ
κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ
περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα. Ἀπὸ
ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου
δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνσι πεδία εἰς τὸν
τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται,
οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν
φάραγγιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα. Ποτιοῦσι
πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν
αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ
μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων
αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ὁ
ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν
ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει
καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἱλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος

καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ὥς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοοσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὠρουόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρώσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαταστήσεις τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**). Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

*** * ***

Στιχολογία οὐ γίνεται. Εἰς δὲ τό, Κύριε ἐκέκραξα, ἱστῶμεν Στίχους ς' καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ ἰδιόμελα δ', δευτεροῦντες τὰ δύο πρῶτα.

Ἦχος Πα ρ

K^{B8} υ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε ει σα
κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ
ρι ι ι ι ε ^{B8} ^π ⁹ Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ^{Δι} ^Δ ²
ει σα α α κου σο ο ο ον μου ^{B8} ^Δ ² προ σχεστη φω νη η
η τη ης δε η σε ω ω ω ως μου ^{Πα} ^{B8} ^π ⁹ εν τω κε κρα
γε ναι αι με προ ο ος σε ε ει σα ακου σο ον μου ου
Κυ υ ρι ι ε ε ⁶ ⁷

K^{B8} α τευ θυν θη η τω η προ ο ο σευ χη η η
μου ως θυ μι α α α μα α ε νω πι ο ο ο
ον σου ^π ⁹ ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω
ω ω ω ων μου ^{B8} ^Δ ² θυ σι ι α ε ε ε σπε ρι ι ι νη
η ει σα α α ακου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι
ε ε ⁶ ⁷

Ἦ Στιχολογία. ⁶ ⁷

(H)^{B8} ου Κυ υ ρι ε φυ λα κηντω στο μα τι ι μου

και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη
ρι ι ας του προ φα σι ζεσ θαι προ φα α σεις εν α μαρ τι
ι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν
και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλε κτων αυ των

Π αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε
λεγ ξει με ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα
να α τω την κε φα λη ην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο
κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρα σοι
κρι ται αυ των

Α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη
σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε
σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

οι μου ^Δ ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λησ την ψυ χη

ην μου ^Β

Φ ^Β υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε

στη σαν το ο μοι ^Δ και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο

με ε νων την α νο μι ι αν ^Β

Π ^Μ ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μα ρτω

λοι ^Β κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε

ελ θω ^Β

Φ ^Β ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

η μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην ^Β

Ε ^Β κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απα γγε λω ^Β

Ε ^Β ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και

συ ε γνω στας τρι βους μου ^Β

Ε ^Β ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι ^Β

Κ^{B8} α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε

πε βλεπον και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκων με

Α^{B8} πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε

στινο εκ ζη τωντην ψυ χη ηνμου

Ε^{B8} κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω ωντων

Π^{B8} ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα

πει νω θην σφο ο δρα

Ρ^{B8} υ υσαι με εκ των κα τα δι ω κοντων με ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Ε^{B8} ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ηνμουτου

ε ξο μο λο γη σασθαιτω ο νο μα τι ι σου

Ε^{B8} με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν

τα πο δω ως μοι

Ε^{B8} κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα ακ ου σον της φω νη ης μ

Γ^{Β8} ε νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την
 φω νηντης δε η σε ω ωσμου^{Β8}

π⁹ χ

Στίχ. α'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς
 ὑποστήσεται; π⁹ ο τι πα ρα σοι ο ι λα α σμο ος
 ε ε ε στιν π⁹

Ἦχος δ'. Κοσμά Μοναχοῦ.

Π^{Πα Β8} ρο τ8 Σταυ ρ8 σ8 8 8 Κυ ρι ι ε^{Β8} ο ρος^{Δι}
 Ου ου ρα νο ο ον ε ε μι ι ι μει ει ει ει
 ει το^{Β8} νε φε λη ως σκη η η νη η η ε ε
 φη η η πλ8 8 8 8 το^{Β8} σ8 με τα μορ ορ
 φ8 8 με ε ε ν8^{Β8} υ πο Πα τρο ο ος σε ε μαρ τυ
 ρ8 με ε ε ε ν8^{Πα} πα ρην ο Πε τρος συν Ι α κω βω
 και Ι ω ω α α α αν νη^{Β8} ως μελλον τες συ
 νει ναι αι σοι^{Πα} και εν τω και ρω τη η ης πα α ρα
 δο ο σε ε ε ω ω ω ω ως σ8^Μ ι να θε ω
 ρη σαν τες τα θαυ μα α α α σι ι α α α^{Δι}

σὺ ^{B8} ^Δ μὴ δει ^{Πα} λὶ α α σω ω σι ι ι τα α πα θη η η
 μα τα α α α σὺ ^{B8} α προ σκυ νη η η η σαι η
 η η μας ^Δ εν ει ρη η η νη κα τα α ξι
 ω σο ον δι α το με ε ε γα σὺ ε λε
 ο ος

^Π
⁹

Στίχ. β'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ^Π
⁹ ηλ πι σεν η ψυ

χη μου ε πι το ον Κυ υ ρι ι ι ον ^Π
⁹

^{Πα} ^{B8} ^Δ ^Π
 Π ρο τὸ Σταυ ρὸ σὺ ε Κυ ρι ι ε ^Β ο ρος

Ου ου ρα νο ο ον ε ε μι ι ι μει ει ει ει

ει το ^{B8} νε φε λη ως σκη η η νη η η ε ε

φη η η πλ ε ε ε ε το ^{B8} σ με τα μορ ορ

φ ε με ε ε ν ^Δ υ πο Πα τρο ο ος σε ε μαρ τυ

ρ με ε ε ε ν ^Π πα ρην ο Πε τρος συν Ι α κω βω

και Ι ω ω α α α αν νη ^Π ως μελλον τες συ

νει ναι αι σοι ^{Δι} και εν τω και ρω τη η ης πα α ρα ^{Πα}
 δο ο σε ε ε ω ω ω ως σϝ ^Μ ι να θε ω
 ρη σαν τες τα θαν μα α α α ^{Δι} σι ι α α α
 σϝ ^{Βϝ} μη δει λι α α σω ω σι ι ι τα α πα θη η η ^{Πα}
 μα τα α α α σϝ ^{Βϝ} α προ σκυ νη η η η σαι η
 η η μας ^{Δι} εν ει ρη η η νη κα τα α ξι ω
 σο ον δι α το με ε ε γα σϝ ϝ ε λε ο ος ^{Βϝ}

^Π
9

Στίχ. γ'. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς

πρωΐας ^Π
9 ελ πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι το ον Κυ

υ ρι ι ι ον ^Π
9

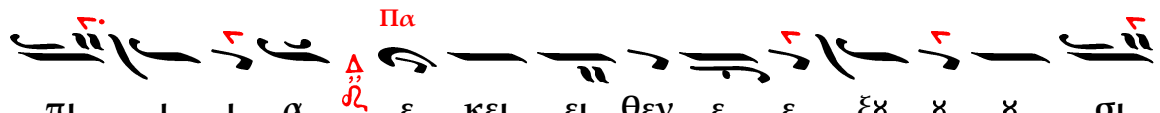
Π ^{Βϝ} ρο τϝ Σταυ ρϝ σϝ ϝ ϝ Κυ ρι ι ε ^{Βϝ} πα ρα λα

βων τϝ Μα θη η τας εις ο ο ρος υ ψη η η λο ^{Νη}

ον ^{Πα} με τε μορ φω θης ε εμ προ σθε εν α α

αυ των ^{Βϝ} α κτι σι δυ να με ε ως κα α τα αυ γα α ^{Πα}

α ζω ων α α αυ τϝ ^{Βϝ} εν θεν φι λα αν θρω ω


 πα ι ι α ^{Πα} ε κει ει θεν ε ε ξυ υ υ σι
 ι ι ι ι α ^π9 δει ξαι βυ λο με ε νος της Α να στα σε
 ω ω ωως τη ην λαμ προ ο ο τη η η η τα ^{Βυ}9 ης
 και η μα ας ο Θε ε ος ^Δ2 εν ει ρη η η νη
 κα τα α ξι ω ω σο ον ^{Βυ}2 ως ε λε η η μων και
 φι ι λαν θρωω πο ος ^ε7

Στίχ. δ'. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ

λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ^π9 ^χ εκ πα σων

των α νο μι ι ω ων α α αυ του ^π9
Π ^{Βυ} ρο τς Σταυ ρς σς υ υ Κυ ρι ι ε ^ε7 πα ρα λα
 βων τς Μα θη η τας εις ο ο ρος υ ψη η η λο ^{Νη}
 ον ^{Πα}22 με τε μορ φω θης ε εμ προ σθε εν α α
 αυ των ^{Βυ}π9 α κτι σι δυ να με ε ως κα α τα αυ γα α
 α ζω ων α α αυ τς ^{Βυ}π9 εν θεν φι λα αν θρωω
 πα ι ι α ^{Πα}22 ε κει ει θεν ε ε ξυ υ υ σι

$$\pi_q$$








۹۴

B8

v'

ה

١٥٠



—

2

۱۰

κρω ω ων κυ υ ρι ε ε ε ευ ει και ο πα λαι
 δι α νο ο μ και Προ φη των λα λη η η η σα ας υ
 πη η ηρ χε ε Θε ε ε ος ω και φω νη η
 τς Πα α τρος εκ νε φε ε λης φω τει ει νης
 ε μαρ τυ υ ρει λε ε ε ε ε ε ε γ σα
 αυ τς α κς ε ε ε τε τς δι α σταυ
 ρς τον Α δην σκυ υ υ λευ σα αν τος και νε κροις δω ρς
 με νς ζω η η η ην την αι αι ω νι ο ον

Στίχ. Γ'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια

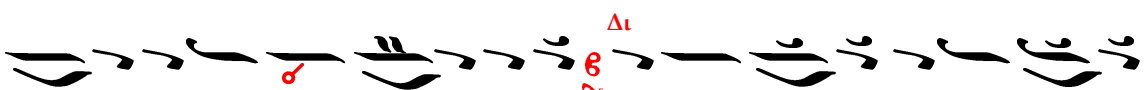
τοῦ Κυρίου
 με νει εις τον αι αι ω ω ω ω να
 ρος το πο ο τε ζο φω δεσ και αι κα α
 πνω ω δεσ νυν τι μι ον και α α γι ον ε ε
 στιν ε νω οι πο δεσ σς ε στη σαν Κυ υ υ
 ρι ι ι ι ε προ αι ω νων γαρ κε κα λυμ με
 ε ε ε νο ον μυ στη η η ρι ι ι ι ον ε πε

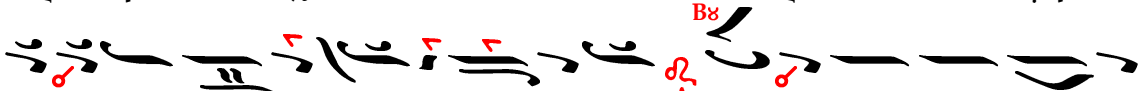

 σχα των ε φα νε ρω ω σεν η φρι κτη σθ με τα μο ορ


 φω ω ω σις Πε τρω Ι ω α α αν νη η και Ι ι

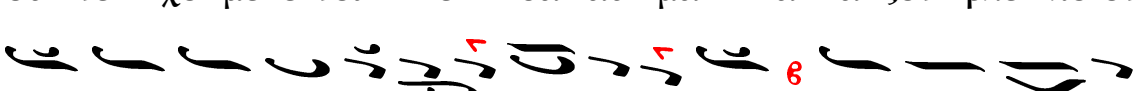

 α α α κω ω ω ω βω οι τι νες την α κτι


 να τδ προ σω πδ σδ μη η η φε ρο ον τες και την λαμ

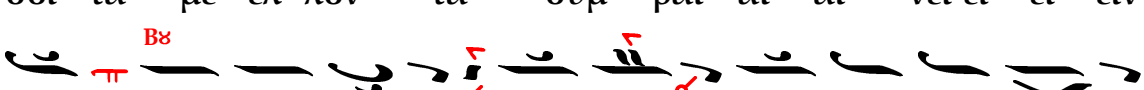

 προ τη τα των χι τω νω ων σδ ε πι προ σω πον εις γην κα

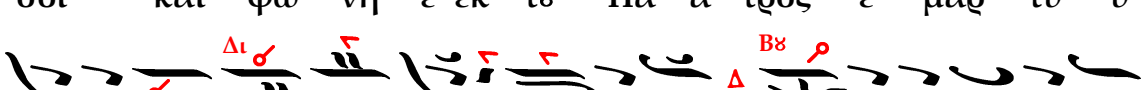

 τε βα ρυ υ νο ο ο ον το οι και τη εκ στα σει


 συ νε χο με ε νοι ε θα αυ μα α α ζον βλε πο ον


 τες Μω υ σην και Η η λι ι αν συλ λα λαν τας

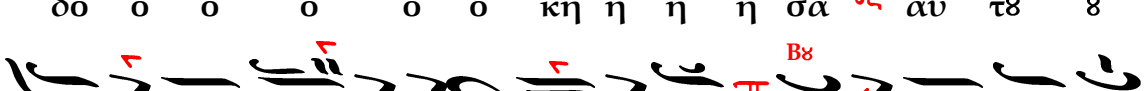

 σοι τα με ελ λον τα συμ βαι αι αι νει ει ει ειν

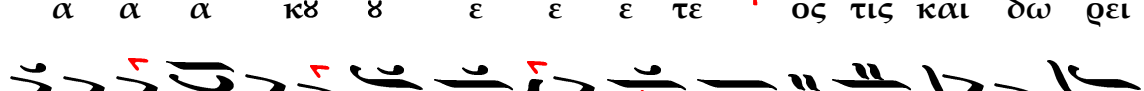

 σοι και φω νη ε εκ τδ Πα α προς ε μαρ τυ υ

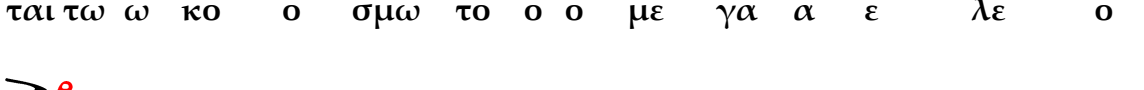

 ρει ει λε ε ε γδ δ δ δ σα δ τος ε στιν ο Υι


 ο ος μδ ο ο α γα πη η τος ε νω ην


 δο ο ο ο ο ο κη η η η σα αυ τδ δ


 α α α κδ δ ε ε ε τε ος τις και δω ρει


 ται τω ω κο ο σμω το ο ο με γα α ε λε ο


 ος

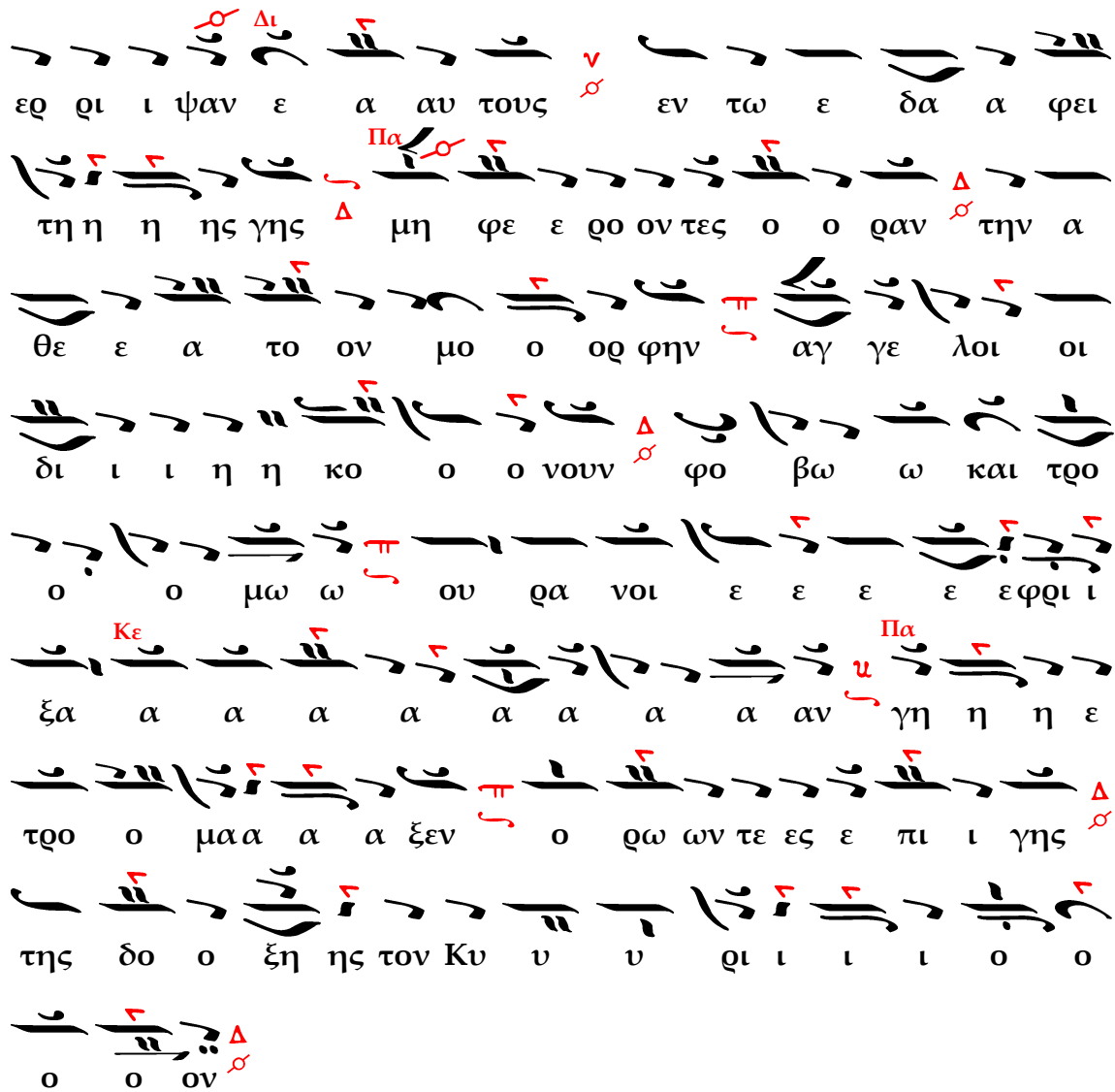
Ἦχος Πα

Δ^{Πα} ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και
Α γι ω Πνευ μα α α τι

Κ^{Πα} αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις
τς ς ςς αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω
νων α α α μην

Ἀνατολίου.

Π^{Δι} ρο τυ πων την α να α α α στα α α α σιν
^{Πα} την σην Χρι στε ε ο Θε ε ε ε ος το τε ε
πα α α ρα α α λαμ βα α α νεις τους τρει εις σου ου
μα θη η τας Πε ε τρον και Ι α α κω βο ον
και αι αι Ι ι ι ω ω α α αν νην εν τω Θα
βω ω ω ρα α νε ε ελ θων σου δε Σω τη ηρ
με τα α μο ο ορ φου ου με ε ε νου το Θα
βω ρι ον ο ο ρο ο ος φω τι ι ε σκε
ε πε ε ε το οι μα θη ται σου ου Λο γε



ΕΙΣΟΔΟΣ - ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

Ψάλλομένου τοῦ Καὶ νῦν γίνεται ἡ εἴσοδος ὑπὸ τοῦ ἱερέως καὶ τοῦ διακόνου.

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί.

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης

τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, * καὶ ἅγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐὰν δὲ εἰσοδεύουν δύο ἢ περισσότεροι ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν.

Φῶς ἱλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξηγήσεις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ἦχος Δι-Θ

Φ ὦς ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας
δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τς
ς Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
ου μα κα α ρος Ι η η σς ς ς Χρι ι
στε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
η η λι ι ι ου δυ υ υ υ υ σιν ι ι
δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
υ υ μνς ς με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα Υι υι ο
ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε ευ μα α α
Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
και αι ροι οι ος υ υ μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
αι αις αι σι ι ι αις Υι υι ε ε Θε ε ς
ς ζω ω η η ην ο ο ο δι δς δι ι ο ο ο
ο ο κο ο οσ μος σε ε δο ξα α α α

α α α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει

Ἰωάννου Σακελλαρίδου ἐπὶ τὸ λαϊκότερον

Ἦχος Δι-Θ

Φως ι λα α ρον α γι ας δο ο ο ξης α
θα να α τϷ Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι
ου μα καρος Ι η σϷ Ϸ Χρι ι ι στε ελ
θο ο ον τες ε πι ι την η λι Ϸ δυ υ υ
σιν ι δο ντε ες φως ε σπε ρι νον υ μνϷ μεν
Πα τε ε ρα Υι υι ο ον και Α α γι ο ον Πνε ευ
μα Θε ε ο ον α ξι ο ο ον σε εν πα α σι
και ροις υ μνει ει ει σθαι αι φω ναις αι σι ι αις Υι
ε ε Θε ε ε ου ου ζω η η η ην ο δι ι
δϷ Ϸς δι ο ο ο ο ο κο ο σμος σε ε δο
ξα α α ζει

Ὁ διάκονος· Ἐσπέρας προκείμενον.

Καὶ φάλλεται τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.

Ἦχος Δι-Θ

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ
πρε πει αν ε νε δυ υ σα το

Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ
πρε πει αν ε νε δυ υ σα το

Στιχ. Καὶ γὰρ ἑστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Ο Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ πρε πει
αν ε νε δυ υ σα το ο ο

Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας.

Ἦχος Νη ρ

Ι δα ς δη ευ λο γει ει τε τον Κυ ρι ον
πα αν τες οι δα ς λοι Κυ ρι ς

Στίχ. α'. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου,
εν αυ λαις οι οι κς ς

Θε ου ημων

Ι δα ς δη ευ λο γει ει τε τον Κυ ρι ον
πα αν τες οι δα ς λοι Κυ ρι ς

Στίχ. β'. Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἅγια Δ

και ευ λο γει τε ε τον Κυ ρι ον ν

Ι δὲ δὲ δη ευ λο γει ει τε τον Κυ ρι ον Δ

πα αν τες οι δὲ δὲ λοι Κυ ρι ι δ δ δ δ ν

Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας.

Ἦχος Δι

Κ υ υ ρι ος ει σα κὲ σε ται μὲ Δ εν τω

κε κρα γε ε ναι με προς αυ τον ε

Στίχ. α'. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με. Οἰκτείρησόν με Δ και

ει σα κὲ σον της προ σευ χη ης μὲ Δ

Κ υ υ ρι ος ει σα κὲ σε ται μὲ Δ εν τω

κε κρα γε ε ναι με προς αυ τον ε

Στίχ. β'. Ἐν εἰρήνῃ ἐπὶ τὸ αὐτὸ κοιμηθήσομαι καὶ ὑπνώσω, ὅτι σὺ, Κύριε Δ κα τα Χ μο νας επ ελ πι δι κα τω κι

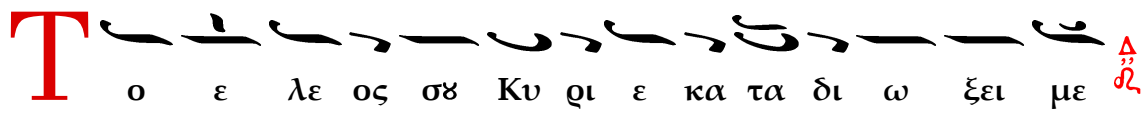
σα ας με Δ

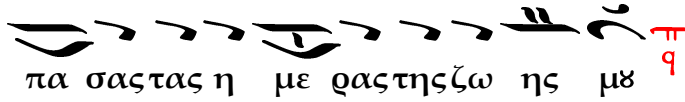
Κ υ υ ρι ος ει σα κὲ σε ται αι μὲ Ζ' εν τω

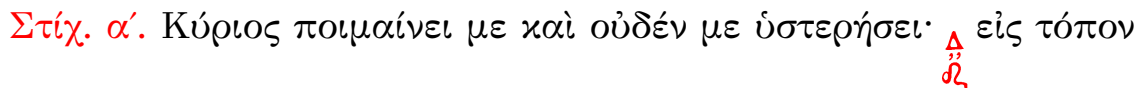
κε κρα γε ναι με προς αυ το ο ον Δ

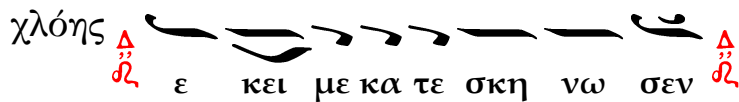
Τῇ Τρίτῃ ἑσπέρᾳ.

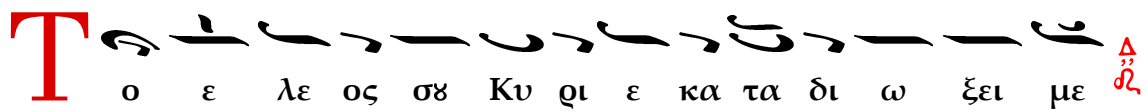
Ἦχος ♭ Πα ρ

Τ ο ε λε ος σθ Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με 

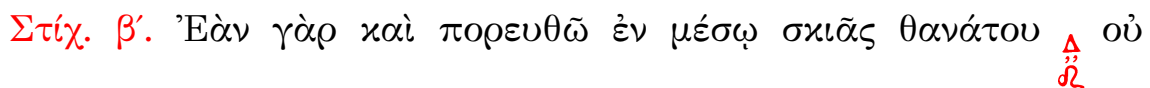
πα σαστας η με ρασηςζω ης μθ 

Στίχ. α'. Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον 

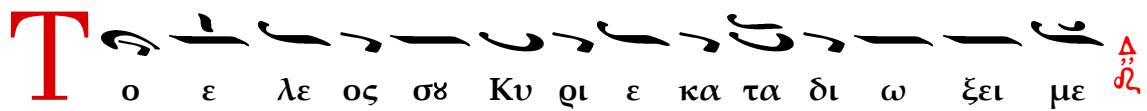
χλόης 

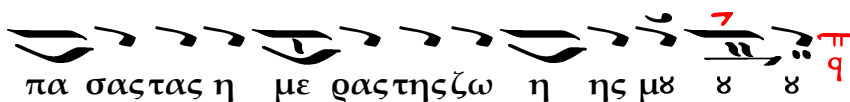
Τ ο ε λε ος σθ Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με 

πα σαστας η με ρασηςζω ης μθ 

Στίχ. β'. Ἐὰν γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου οὐ 

φοβηθήσομαι κακά 

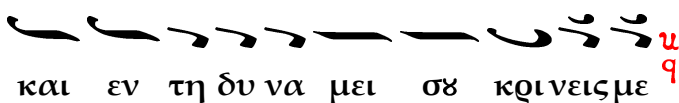
Τ ο ε λε ος σθ Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με 

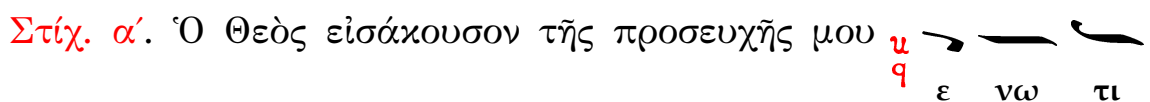
πα σαστας η με ρασηςζω η ης μθ ς ς 

Τῇ Τετάρτῃ ἑσπέρᾳ.

Ἦχος ♭ Κε ρ

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σθ σω σον με 

και εν τη δυ να μει σθ κρινεις με 

Στίχ. α'. Ὁ Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου 

σαι τα ρη μα τα τθ στο μα τοςμθ 

Ο Θεος εν τω ονοματι σου σωσον με

και εν τη δυναμει σου κρινεις με

Στίχ. β'. Ἴδου γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι
και ο Κυριος

αντιληπτωρ της ψυχης μου

Ο Θεος εν τω ονοματι σου σωσον με

και εν τη δυναμει σου κρινεις με ε ε ε

Τῇ Πέμπτῃ ἑσπέρας.

Ἦχος Δι

Η βοηθεια αμπαρα Κυρι ι ι

8 τ8 ποιησαντος τον 8 ρα νον και την γη ην

Στίχ. α'. Ἦρα τοὺς ὀφθαλμοὺς μου εἰς τὰ ὄρη
ο θεν η χει

η βοηθεια μου

Η βοηθεια αμπαρα Κυρι ι ι

8 τ8 ποιησαντος τον 8 ρα νον και την γη ην

Στίχ. β'. Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ
φυ λα χει

την ψυχην σου ο Κυριος

Η βο η θει α μ πα ρα Κυ ρι ι ς τς
 ποι η σαντος τον ς ρα νο ον και τη ην γη η
 ην

Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας.

ᾠχος ρα Γα ϕ

Ο Γα Νη
 Θε ος α ντι λη πτωρ μς ει το ε λε
 ο ος ς προ φθα α σει με

Στίχος α'. Γα
 Ε ξε λς με εκ των εχ θρων μς ο Θε

Νη
 ος και εκ των ε πα νι στα με νων επ ε με ε λυ

Μ
 τρω σαι αι με

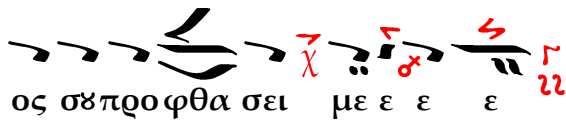
Ο Γα Νη
 Θε ος α ντι λη πτωρ μς ει το ε λε
 ο ος ς προ φθα α σει με

Στίχος β'. Γα
 Ρ υ σαι με εκ των ερ γα ζο με νων την

Νη Γα
 α νο μι αν και εξ αν δρων αι μα των σω σον

με

Ο Γα Νη
 Θε ος α ντι λη πτωρ μς ει το ε λε ο



Ἀναγνώσματα.

Τῆς Ἐξόδου τὸ Ἀνάγνωσμα
(κδ' 12-18).

Εἶπε Κύριος πρὸς Μωυσῆν· Ἀνάβηθι πρὸς με εἰς τὸ ὄρος, καὶ στῆθι ἐκεῖ, καὶ δώσω σοι τὰ πυξία τὰ λίθινα, τὸν νόμον καὶ τὰς ἐντολάς, ἃς ἔγραψα νομοθετῆσαι αὐτοῖς. Καὶ ἀναστὰς Μωυσῆς, καὶ Ἰησοῦς ὁ παρεστηκὼς αὐτῷ, ἀνέβησαν ἐπὶ τὸ ὄρος τοῦ Θεοῦ. Καὶ τοῖς πρεσβυτέροις εἶπεν· Ἠσυχάσατε αὐτοῦ, ἕως ἂν ἐπιστρέψωμεν πρὸς ὑμᾶς· καὶ ἰδοὺ Ἀαρὼν καὶ Ὠρ μεθ' ὑμῶν· ἐάν τινι συμβῇ κρίσις, προσπορευέσθωσαν αὐτοῖς. Καὶ ἀνέβη Μωυσῆς εἰς τὸ ὄρος· καὶ ἐκάλυψεν ἡ νεφέλη τὸ ὄρος· καὶ κατέβη ἡ δόξα τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τὸ ὄρος τὸ Σινᾶ, καὶ ἐκάλυψεν αὐτὸ ἡ νεφέλη ἕξ ἡμέρας· καὶ ἐκάλεσε Κύριος τὸν Μωυσῆν τῇ ἡμέρᾳ τῇ ἐβδόμῃ ἐκ μέσου τῆς νεφέλης. Τὸ δὲ εἶδος τῆς δόξης Κυρίου, ὥσει πῦρ φλέγον ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ὄρους, ἐναντίον τῶν υἱῶν Ἰσραὴλ. Καὶ εἰσῆλθε Μωυσῆς εἰς τὸ μέσον τῆς νεφέλης, καὶ ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος· καὶ ἦν ἐκεῖ ἐν τῷ ὄρει τεσσαράκοντα ἡμέρας, καὶ τεσσαράκοντα νύκτας.

Τῆς Ἐξόδου τὸ Ἀνάγνωσμα
(λγ' 11-23, 34, μστ' 8).

Ἐλάλησε Κύριος πρὸς Μωυσῆν ἐνώπιος ἐνωπίῳ, ὥς εἴ τις λαλήσει πρὸς τὸν ἑαυτοῦ φίλον, καὶ ἀπελύετο εἰς τὴν παρεμβολήν· ὁ δὲ θεράπων Ἰησοῦς, υἱὸς Ναυῆ νέος, οὐκ ἐξεπορεύετο ἐκ τῆς σκηνῆς. Καὶ εἶπε Μωυσῆς πρὸς Κύριον· Ἴδου σύ μοι λέγεις· Ἀνάγαγε τὸν λαὸν τοῦτον· σὺ δὲ οὐκ ἐδήλωσάς μοι, ὃν συναποστελεῖς μετ' ἐμοῦ· σὺ δέ μοι εἶπας· Οἶδά σε παρὰ πάντα, καὶ χάριν ἔχεις παρ' ἐμοί. Εἰ οὖν εὔρηκα χάριν ἐναντίον σου, ἐμφάνισόν μοι σεαυτὸν γνωστῶς, ἵνα ἴδω σε, ὅπως ἂν ᾧ εὔρηκῶς χάριν ἐνώπιόν σου, καὶ ἵνα γνῶ, ὅτι λαός σου τὸ ἔθνος τὸ μέγα τοῦτο. Καὶ λέγει αὐτῷ Κύριος· Ἐγὼ αὐτὸς προπορεύσομαί σου, καὶ καταπαύσω σε. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν· Εἰ μὴ σὺ αὐτὸς συμπορεύῃ μεθ' ἡμῶν, μή με ἀναγάγῃς ἐντεῦθεν. Καὶ πῶς γνωστὸν ἔσται ἀληθῶς, ὅτι εὔρηκα χάριν παρὰ σοὶ ἐγώ τε καὶ ὁ λαός σου, ἀλλ' ἢ συμπορευομένου σου μεθ' ἡμῶν; καὶ ἐνδοξασθησόμεθα ἐγώ τε καὶ ὁ λαός σου παρὰ πάντα τὰ ἔθνη, ὅσα ἂν ἐπὶ τῆς γῆς ἔστιν. Εἶπε δὲ Κύριος πρὸς Μωυσῆν· Καὶ τοῦτόν σοι τὸν λόγον, ὃν εἶρηκας, ποιήσω· εὔρηκας γὰρ χάριν ἐνώπιον ἐμοῦ, καὶ οἶδά σε παρὰ πάντα. Καὶ λέγει Μωυσῆς· Δείξόν μοι τὴν σεαυτοῦ δόξαν. Καὶ εἶπεν· Ἐγὼ παρελεύσομαι

πρότερός σου τῇ δόξῃ μου, καὶ καλέσω τῷ ὀνόματί μου, Κύριος ἐναντίον σου· καὶ ἐλεήσω ὃν ἂν ἐλεῶ, καὶ οἰκτειρήσω ὃν ἂν οἰκτείρω. Καὶ εἶπεν· Οὐ δυνήσῃ ἰδεῖν τὸ πρόσωπόν μου· οὐ γὰρ μὴ ἴδῃ ἄνθρωπος τὸ πρόσωπόν μου, καὶ ζήσεται. Καὶ εἶπε Κύριος· Ἴδου τόπος παρ' ἐμοί, καὶ στήθι ἐπὶ τῆς πέτρας. Ἦνίκα δ' ἂν παρέλθῃ ἡ δόξα μου, καὶ θήσω σε εἰς ὀπὴν τῆς πέτρας, καὶ σκεπάσω τῇ χειρί μου ἐπὶ σέ, ἕως ἂν παρέλθῃ· καὶ ἀφελῶ τὴν χειρὰ μου, καὶ τότε ὄψῃ τὰ ὀπίσω μου, τὸ δὲ πρόσωπόν μου οὐκ ὀφθῇσεται σοι. Καὶ ὀρθρίσας Μωυσῆς τὸ πρωί, ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος τὸ Σινᾶ, καθὰ συνέταξεν αὐτῷ Κύριος. Καὶ κατέβη Κύριος ἐν νεφέλῃ, καὶ παρέστη αὐτῷ ἐκεῖ, καὶ ἀκάλεσε τῷ ὀνόματι Κυρίου. Καὶ παρῆλθε Κύριος πρὸ προσώπου αὐτοῦ, καὶ ἐκάλεσε· Κύριος ὁ Θεὸς οἰκτίρμων, καὶ ἐλεήμων, μακρόθυμος, καὶ πολυέλεος, καὶ ἀληθινός. Καὶ σπεύσας Μωυσῆς, κύψας ἐπὶ τὴν γῆν, προσεκύνησε τῷ Κυρίῳ.

Βασιλειῶν τρίτης τὸ Ἀνάγνωσμα

(**ε' 3-9, 11-13, 15-16**).

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἔρχεται Ἡλιοῦ εἰς Βηρσαβεέ, ἣ ἐστὶ τοῦ Ἰούδα, καὶ ἀφῆκε τὸ παιδάριον αὐτοῦ ἐκεῖ. Καὶ αὐτὸς ἐπορεύθη ἐν τῇ ἐρήμῳ ὁδὸν ἡμέρας, καὶ ἦλθε καὶ ἐκάθισεν ὑποκάτω ἀρκεύθου καὶ ἐκοιμήθη, καὶ ὕπνωσεν ἐκεῖ ὑπὸ τὸ φυτόν. Καὶ ἰδοὺ τις ἤψατο αὐτοῦ καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀνάστηθι, φάγε, καὶ πίε. Καὶ ἐπέβλεψεν Ἡλιοῦ, καὶ ἰδοὺ πρὸς κεφαλῆς αὐτοῦ ἐγκρυφίας ὀλυρίτης, καὶ καμψάκης ὕδατος. Καὶ ἀνέστη, καὶ ἔφαγε, καὶ ἔπιε, καὶ ἐπιστρέψας ἐκοιμήθη. Καὶ ἐπέστρεψεν ὁ Ἄγγελος Κυρίου ἐκ δευτέρου, καὶ ἤψατο αὐτοῦ, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀνάστηθι, καὶ φάγε, καὶ πίε, ὅτι πολλὴ ἀπὸ σοῦ ἡ ὁδός. Καὶ ἀνέστη, καὶ ἔφαγε, καὶ ἔπιε, καὶ ἐπορεύθη ἐν τῇ ἰσχύϊ τῆς βρώσεως ἐκείνης, τεσσαράκοντα ἡμέρας καὶ τεσσαράκοντα νύκτας, ἕως ὄρους Χωρήβ. Καὶ εἰσῆλθεν ἐκεῖ εἰς τὸ σπήλαιον, καὶ κατέλυσεν ἐκεῖ· καὶ ἰδοὺ ῥῆμα Κυρίου πρὸς αὐτόν, καὶ εἶπεν αὐτῷ Κύριος· Ἐξελεύσῃ, καὶ στήσῃ ἐν τῷ ὄρει ἐνώπιον Κυρίου· καὶ ἰδοὺ Κύριος παρελεύσεται, καὶ πνεῦμα μέγα κραταῖον διαλῶν ὄρη, καὶ συντρίβον πέτρας ἐνώπιον Κυρίου· οὐκ ἐν τῷ πνεύματι Κύριος· καὶ μετὰ τὸ πνεῦμα συσσεισμός· οὐκ ἐν τῷ συσσεισμῷ Κύριος· καὶ μετὰ τὸν συσσεισμόν πῦρ· οὐκ ἐν τῷ πυρὶ Κύριος· καὶ μετὰ τὸ πῦρ φωνὴ αὔρας λεπτῆς, καὶ ἐκεῖ Κύριος. Καὶ ἐγένετο ὡς ἤκουσεν Ἡλιοῦ, ἐπεκάλυψε τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν τῇ μῆλωτῇ αὐτοῦ, καὶ ἐξῆλθε, καὶ ἔστη παρὰ τὸ σπήλαιον. Καὶ εἶπε Κύριος πρὸς αὐτόν· Πορεύου, καὶ ἀνάστρεφε εἰς τὴν ὁδόν σου, καὶ ἤξεις εἰς ὁδὸν ἐρήμου Δαμασκοῦ· καὶ κρίσεις τὸν Ἑλισσαιὲ υἱὸν Σαφάτ, ἀντὶ σοῦ, εἰς Προφήτην.

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἱείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἔτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ὁ ἱερεὺς· Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης· Ἀμήν.

Ὁ προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ

παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένους ἕξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἁειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ ἱερεὺς ἐκφώνως·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ὁ χορός· Σοί, Κύριε.

Ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον

τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰὶ
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός Ἀμήν.

Εἰς τὴν Λιτὴν, Ἰδιόμελα.

Ἦχος Δι-Θ

Ο^{Δι} φω τι σὺ ἀ πα α σαν την Οι κὲ με νην α
α α γι α α σας εἰς ο ρος υ ψη λον με τε μορ
φω ω ω ω θης α α γα α θε ε δει ξας τοις μα θη
ταις σὺ τη η η ην δυ να στει ει ει α α α αν σὺ
Νη ο τι κο σμο ον λυ υ τρὺ σαι εκ πα α α ρα βα α
σε ε ε ε ως δι ο ο βο ο ω με ε εν σοι
ευ σπλα γνε Κυ ρι ι ε ε σω ω σον τας ψυ υ χα α
ας η η η η μων
Ο^{Δι} εν τω ο ρει τω θα βωρ με τα μορ φω θεις εν δο
ξη η Χρι στε ε ε ε ε ο ο Θε ε ε ος και
υ πο δει ξας τοις μα θη η ται αι αις σὺ την δο ξαν της
ση ης θε ο ο ο τη η η η η τος κα ταυ γα
σον και η η μας τω φω τι της ση η η ης ε πι

γνω ω ω σε ε ε ε ως και ο δη γη η σον εν τη
 τρι ι βω ω τω ω ων ε ε εν το λω ων σθ ως μο νος
 α γα θος και φι λα α αν θρωω ω ω πος
Τ ο προ η η λι ι ο ο ον σε ε ε λας Χρι ι
 στος σω μα τι κως ε πι της γης πε ε ε ρι ι ι πο
 λε ευ ων και προ ι ι ι ιν τθ ς Στα α αυ
 ρθ α παν τα τα της φρι κτης οι κο νο ο μι ι ι
 ας τε λε ε σας θε ε ο προ ε πως ση με ρον εν Θα
 βωρ τω ω ο ο ο ρει μυ στι κως της Τρι α δος τον
 τυ υ πο ον υ πο δει ει ει κνυ υ υ υ σι τς γαρ
 προ κρι τς τρει εις τω ων μα θη η των Πε τρον και Ι α
 κω ω βο ον και αι αι Ι ι ι ω α αν νην συν αυ
 τω α γα γω ων κα α ατ ι ι δι ι ι αν και μι
 κρον υ υ πο ο κρυ ψας της σαρ κο ος το προ
 ο σλη η ημ μα με τε μορ φω θη η ε ε ε
 εμ προ σθε εν α αυ τω ων εμ φαι νων τθ αρ χε τυ πθ

κα αλ λδ ςς την ευ προ ε ε πειει ει ει αν και ταυτην
 ς ς ςχ ο λο κλη η η η ρον το μεν πλη ρο φο
 ρων α αυ τς το δε ε και φει δο ο ο με νος μη
 πως συν τη ο ρα σει και το ζη η η ην α πο λε ε
 ε σω ω ω ω σιν αλ λως η δυ να αν το χω ω
 ρειν τς σω μα τι κς οφ θαλ μς πε ε ε ρι φε ε
 ρο ο ο ον τες και Προ φη των τς α κραι αι
 μο ο ο ο νας Μω υ σην και Η λι ι αν η νε ε
 εγ κα το α να λο γως μαρ τυ ρς τας αυ τς ς ς
 ς την θε ο ο τη η η η τα και ο τι αυ
 το ο ος ε ε ε ε στι το α λη θι νον της πα τρι
 κης ς ς σι ι ι ας α πα α α α αυ γα α α
 α σμα ο κυ ρι ευ ων ζων των και νε ε κρων δι
 ο και νε φε λη κα θα περ σκη η νη πε ρι ε ε σχεν
 α α α αυ τς και φω νη η α νω θεν τς
 Πα α τρος εκ τη η ης νε φε ε λης η χη τι κως

προς μαρ τυ ρυ ρυ ρυ σα και λε ε γυ ρυ ρυ σα
 ρυ το ς ε στιν ον αρ ρευ στως εκ γα α στρος προ ε ω
 σφο ρυ ε γεν νη η σα Υι ο ο ς ο ο α α α γα α α
 πη το ο ς μυ ον α πε στει λα σω σαι τς εις Πα τε
 ρα και Υι ον και Πνευμα Α γι ι ο ον βα α α πτι
 ι ι ζο με ε νς και ο μο λο γυ ρυ ρυ τα
 α ς πι ι ι στως ως α δι αι ρε ε τον ε ε στιν
 εν το κρα α το ο ς της Θε ο ο τη η η η το ς αυ
 τς ρυ α κς ρυ ε ε ε τε αυ το ς ρυ ρυ φι ι
 λαν θρω ω πε Χρι στε ε ε ε ο Θε ε ο ς και η μα
 α ς κα τα α αυ γα α α α σον εν τω φω τι της
 α προ σι τς ρυ ρυ σς ρυ δο ο ο ξης και α ξι
 ρς α να α δει ει ξο ον κλη η η ρο νο ο μς της α
 τε λευ τη τς βα σι λει ει ει α α α α ς σς
 ως υ υ περ α α α γα α α α θος

Ἦχος Πα ρ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω ω ω

Πνε ευ μα α α τι

Δ Πα ευ τε α να βω ω μεν εις το Ο ο ο ρο

ος Κυ ρι ι ι ι και εις τον οι κον τς Θε ε

ς η η η η μων και θε α

σω με θα την δο ο ο ξα αν της με τα μορ φω ω σε

Πα ως α αυ τς δο ξαν ως μο νο γε νς πα α

α ρα α Πα α α τρος φω τι προ σλα α α βω

με εν φως και με ταρ σι οι γε νο ο με νοι οι τω ω

πνε ε ε ε ευ μα α α α τι Τρι α δα ο μο

ς σι ι ον υ μνη σω ω μεν εις τς αι ω ω ω ω

ω ω ω να α α ας

Κ αι νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τς

αι αι ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α μην

N^{Πα} ο ο μ μ και Προ φη τω ω ων σε Χρι ι στε ποι
 η την και πληρω τη ην ε ε μαρ τυ υ υ υ υ
 ρη η η η σαν ^π₉ ο ρων τεσ εν τη νε ε φε ε ε λη Μω
 υ ^μσης ο θε ε ο ο πτης και Η λι ας ο εμ πυ
 ρος αρ μα α τη η λα α της και α φλε κτος ου ρα
 νο ο δρο ο ο μο ος ε ^{Πα}πι της με ε τα α μορ φω
 ω σε ω ω ω ως σ ^π₉ μεθ ων και η μας τ ^μσ φω τι
 σμ ^μα ξι ω σον Δε σπο ο τα ^π₉ υ μνειν σε εις τ ^μς αι ω ω
 ω ω να α α α α α ^π₉ ας

Εἰς τὸν Στίχον ψάλλομεν τὰ Ἰδιόμελα ταῦτα.

ᾠχος $\frac{4}{9}$ Πα ρ

O^{Πα} πα λαι τω Μω σει ει συλ λα α λη η η σας
 ε πι τ ^μσ ο ρ ^μς Σι να δι α α συ υμ βο ο λων ^π₂₂
 ε ε γω ει ει μι λε ε ε ε ε γω ων ο ο ο
 Ων ^π₉ ση με ρον επ ο ρ ^μς Θ ^μα βωρ ^π₂₂ με τα μορ
 φω θεις ε πι τω ων μα θη η των ^π₂₂ ε δει ξεν το αρ χε

τυ πον καλ λος τη ης ει ει κο ο νος εν ε αυ τω
 την αν θρω πι νην α να λα β8 8 8 σαν 8
 σι ι ι ι αν και της τοι αυ της χα ρι τος μαρ τυρας
 πα ρα στη σα με νος Mω υ ση η ην και
 Η λι ι ι ι αν κοι νω ν8ς ε ποι ει το της ευ φρο
 ο συ υ υ νης προ μη νυ ον τας την εν δο ξον
 δι ι α Στα αυ ρ8 και σω τη ρι ο ον Α να α α α
 στα α α α σιν

Στίχ. Σοί εἰσιν οἱ οὐρανοὶ καὶ σὴ ἐστὶν ἡ γῆ· τὴν οἰκουμένην καὶ

τὸ πλήρωμα αὐτῆς
 συ υ υ ε θε ε με λι ι
 ι ι ω ω ω ω σας

Τ^{Πα} ην σην τ8 μο νο γε ν8ς Υι 8 προ ο ρω με ε νος
 εν Πνευμα τι δι α α σα αρ κος προς αν θρω ω ω
 π8 8 8ς ε πι ι δη μι ι ι ι αν ο θε ο
 πα α α τω ωρ Δα αυ ιδ πορ ρω θεν προς ευ φρο συ νην
 συγκα λει ται αι την κτι ι σιν και προ φη τι κω ω

ως α α να κραα α α ζει ^π₉ Θα βωρ και Ερ μων εν

τω ο νο μα τι σθ α γα αλ λι α α α α

σο ο ο ον ται ^π₉ εν τθ τω γαρ ε πι βας τω ο ρει

Σω τηρ με τα των μα α θη η τω ων σθ ²² την α μαν

ρω θει σαν εν Α δαμ φυ υ υ σιν με τα μορ φω ω

θεις ²² α πα στραψαι πα λι ιν πε ποι οι οι η η η η

κας ^π₉ με τα στοι χει ω ω ω σας α αυ την εις την σην της

Θε ο τη ²² τος δο ξαν τε και αι λαμ προ ο ο

τη η η η τα ^π₉ δι ο βο ω μεν σοι ²² Δη μι ρο

γε τθ παν το ος Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α α α

σοι ^π₉

Στίχ. Θαβώρ και Έρμών έν τῷ όνόματί σου ^π₉ α γαλ λι

α α α α σο ο ο ον ται

Τ^{Πα} ο α σχε τον της σης φω το χυ υ σι ι ι ας

και α προ σι τον της Θε ο τη ²² τος θε α

σα με νοι των Α πο στο λων οι προ κρι ι τοι ε πι
 τδ ο ρδς της με τα μορ φω σε ως α ναρ χε ε ε
 Χρι ι ι ι στε την θει αν ηλ λοι ω θησαν εκ στα α
 σιν και νε φε λη πε ρι λαμ φθε ντες φω ω τει
 ει νη φω νης η κδ ον πα τρι ι κης βε βαι ς σης
 το μυ στη ρι ον της σης εν α αν θρω πη η η
 σε ε ε ε ως ο τι εις υ παρ χεις και με τα σα ρ
 κω ω σιν Υι ος μο ο νο γε ε νη η ης και αι αι Σω τη
 ηρ τδ κο ο ο ο σμδ

Ἦχος Πα

Πα
 Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και
 Α γι ω Πνευ μα α α τι
 Πα
 Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις
 τδ ς ςς αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω
 νων α α α μην

Π^{Πα} ε τρω και Ι ω αν νη και Ι ι α κωω ω
 ω βω τοις προ κρι ι τοις μα α θη ταις σου ου Κυ
 υ ρι ι ι ι ε ση μερον υ πε ε ε ε δει ει ει
 ει ξας εν τω ο ο ρει ει τω θα α βωρ την δο ξαντης
 θε ι κη ης σου μο ο ο ο ορ φης ε βλε πο ον
 γαρ τα ι μα α α τι ι α α α σου α α στρα α
 ψαντα α α α ως το ο φως και το προ σω πον σου
 υ πε ε ερτον η η λι ι ι ι ον και μη φε
 ρον τε ες ο ο ραν το α στεκτον της σης ελ λα α
 α αμ ψε ε ε ε ως εις γη ην κα τε ε πι ι
 ι πτον μη δο λως α τε νι σαι ι σχυ υ υ ο
 ο ο ον τεσ φω νης γαρ η κου ον μαρ τυ ρου ου
 σης α α νω ω ω θεν ου τος ε ε στιν ο Υι
 ος μου ο α α γα α πη η η η τος ο ελ θων
 εις τον κο ο σμον σω ω σαι αι τον α α αν θρω ω ω
 πο ο ο ο ον

Ὑν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν
 εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας
 κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν
 καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρὶς)

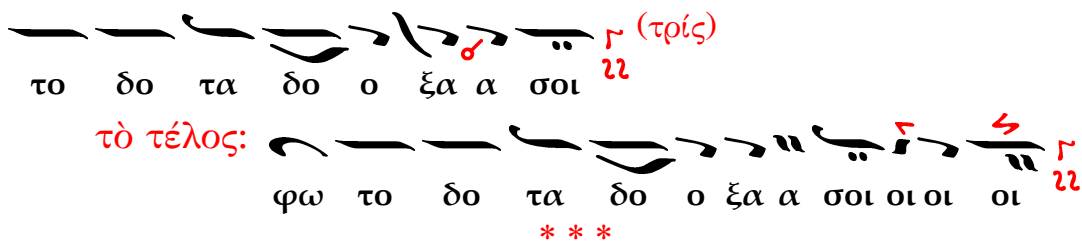
Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἱάσαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ ἱερεὺς· Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.

Μ ε τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε
ος δει ξας τοις Μα θη ταις σθ την δο ξαν σθ κα θως η δυ
ναν το λαμ ψον και η μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σθ
το α ι δι ον προ σβει αις της Θε ο το ο κθ φω



Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγῇθῃ ἀρτοκλασία·

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγῇθῃ ἀρτοκλασία·

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

Ὁ ἱερεὺς·

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὁ ἱερεὺς· Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ ἀναγνώστης· Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβιμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ὁ ἱερεὺς· Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ'. Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν·

Ὁ ἱερεὺς· Ὁ ἐν τῷ ὄρει τῷ Θαβὼρ μεταμορφωθεὶς ἐν δόξῃ ἐνώπιον τῶν ἁγίων αὐτοῦ μαθητῶν καὶ ἀποστόλων Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ

παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἁγίων ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὁ λαός· Ἀμήν.

* * * * *