

1 ΙΟΥΛΙΟΥ

Μνήμη τῶν Ἅγίων καὶ θαυματουργῶν Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, τῶν ἐν Ῥώμῃ μαρτυρησάντων (†284).

Σημείωσις. Ἀναπληροῦται ἡ ἀκολουθία τοῦ Μηναίου ὑπὸ φυλλάδος τῶν Ἅγίων, δι’ ἑτέρων γ’ στιχηρῶν ἐσπερίων, ἀπολυτικίου, καθίσματος πολυελέου, μαρτυρικοῦ εὐαγγελίου ὅρθρου, ἰδιομέλου ν’ ϕαλμοῦ, δ’ στιχηροῦ προσομοίου αἵνων.

Διάταξις ἴσχυουσα αἰώνιως
πλὴν Κυριακῆς καὶ προκειμένου ἐσπερινοῦ.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ο Ἱερεύς· Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρβιν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὅδατα. Άπο ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, δὲν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, δὲ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ’ αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εύφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἵλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος

καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἃς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἄνετειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπὸς ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὡν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλω τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὡστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ'). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα....

* * *

Εἰ βούλει ἑορτάσαι τοὺς Ἅγιους τούτους, μετὰ τὸν Προοιμιακὸν εἰπὲ τὴν α' στάσιν τοῦ, Μακάριος ἀνήρ. Εἰς δὲ τό, Κύριε ἐκέραξα, ἴστωμεν Στίχους σ' καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ προσόμοια τῶν Ἅγιων γ' ἐκ τοῦ Μηναίου.

Ἔχος Πα ϖ

N ε ε Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε
 ει σα α α κου ον σο ον μου ει σα κου σο ο ον μου
 Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος
 σε ε ει σα α α κου ον σο ον μου προ σχεστη φω νη η η
 η τη ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε
 κρα γε ναι αι με προ ος σε ε ει σα κου σον μου Κυ υ υ
 υ ρι ι ι ι ε

K α τεν θυν θη τω η η η προ ο ο σε εν χη η
 μου ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω ω πι
 ο ο ο ον σου ε ε παρ σι ις των χει ρω ω ων μου
 θυ σι α ε ε ε σπε ε ε ρι ι νη η η ει
 σα κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Στιχολογία ύπό Μανουήλ Πρωτοφάλτου. πχ

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και
 θυ ν ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημουν

M Πα η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι αστου προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ

τι ι αις

S Πα υν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συνδυ α α σωμε τα των ε κλεκτων αυτων

P Πα αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε λαιον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε

φα λη ην μ8

O Πα τι ε τι και η προ σεν χη μουεν ταις εν δο

κι αις αν των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας

οι κρι ται αυτων

A Πα κουσονται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ

πι σθητα ο στα αυτων παρατον Α α δην

O Πα τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλμοι

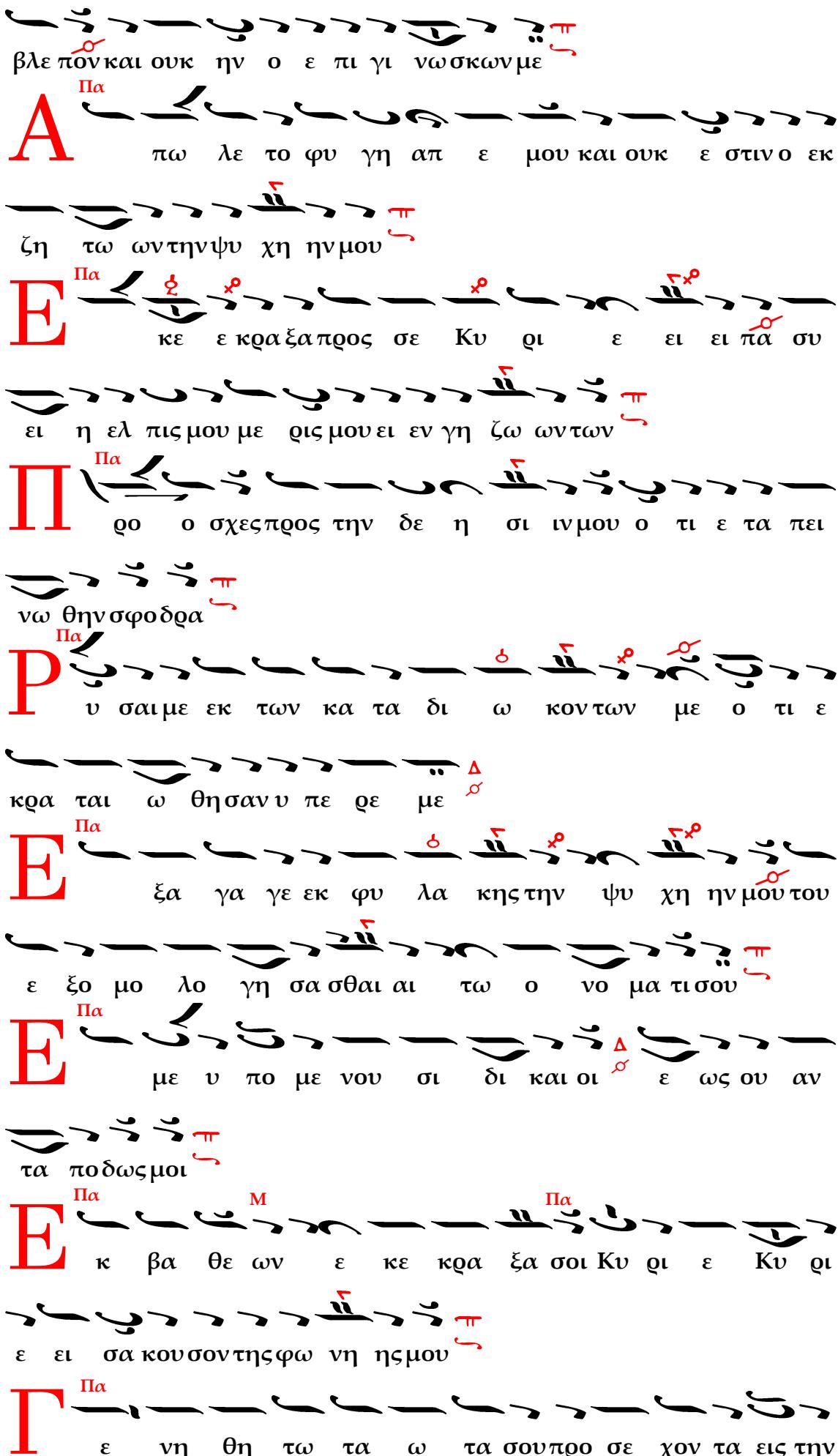
οι μου Δι ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μον Πα
Φ ον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν
 το μοι και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο με νωντην α νο

 μι αν Μ
Π ε σου ουνται εν α μφι βλη στρωαν των οι α μαρτω
 λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ω ε ως αν πα

 οε ελ θω
Φ ω νη μον προς Κυ ρι ον ε κε κραξα φω νη μον
 προς Κυ ρι ον ε δε η η θην Πα
E κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ιν
 μον Δ την θλιψιν μον ε νω πι ον αυτου α παγ γε λω Δ
E ν τω εκ λει πειν εξ ε μον το πνευ μα μον και

 συ ε εγνωστας τρι βους μον Πα
E ν ο δω ταν τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ
 ψαν πα γι δα μοι Πα
K α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε


 βλε πονκαι ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με
Πα
A πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ
 ζη τω ωντηνψυ χη ην μου
Πα
E κε ε κραξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ
 ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω ωντων
Πα
Pi ρο ο σχες προς την δε η σι ινμου ο τι ε τα πει
 νω θην σφοδρα
Πα
P ν σαι με εκ των κα τα δι ω κοντων με ο τι ε
 κρα ται ω θησαν υ πε ρε με
Πα
E ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του
 ε ξο μο λο γη σα σθαι αι τω ο νο μα τισου
Πα
E με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν
 τα ποδως μοι
Πα **M**
E κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι
 ε ει σα κου σον της φω νη ης μου
Πα
G ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την

— Καταργεῖται τὸ π
φω νηντηςδε η σε ω αςμου

Τῶν Ἅγιων Ἀναργύρων. Ἐν τῷ Ἑσπερινῷ. Προσόμοια.

Ολην ἀποθέμενοι. Ἡχος πτυχής Κεφαλῆς

Στίχ. α'. Χαρά αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης
Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης

Κυρι ε Κυρι ε τις ν πο στη σε ται ο τι πα
Κυρι ε Κυρι ε τις ν πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι οι λα σμος ε στιν υ
ρα σοι οι λα σμος ε στιν υ

Ο λην α πο θε με νοι εν γρα νοιστην ελ
λην α πο θε με νοι εν γρα νοιστην ελ

πι δα θη σαν ρον α συ λη τον ε αν τοις οι Α α
πι δα θη σαν ρον α συ λη τον ε αν τοις οι Α α

γι οι ε ε θη σαν ρισαν δω ρε α αν ε λα βον δω
γι οι ε ε θη σαν ρισαν δω ρε α αν ε λα βον δω

ρε αν δι δη γρα τοις νο ση σι τα ι α μα τα
ρε αν δι δη γρα τοις νο ση σι τα ι α μα τα

χρυ σον η αρ γυρον εν αγ γε λι κω ω ως γε
χρυ σον η αρ γυρον εν αγ γε λι κω ω ως γε

κτη σαν το αν θρω ποις τε και κτη νε σι τας εν ερ γε
κτη σαν το αν θρω ποις τε και κτη νε σι τας εν ερ γε

σι ι ι α ας με τε δω καν δι να δι α πα αν
σι ι ι α ας με τε δω καν δι να δι α πα αν

των ν πη κο οι γε νο με νοι χρι στω εν παρ ρη
των ν πη κο οι γε νο με νοι χρι στω εν παρ ρη

σι α πρε σβεν ω σιν ν πε ερ των ψυ χω ων η
σι α πρε σβεν ω σιν ν πε ερ των ψυ χω ων η

μων υ

Στίχ. β'. Χ. Ε νε κεν τά ο νο μα τος σά ν πε

μει να σε Κυ ρι ε ν πε μει νεν η ψυ χη μά

εις τον λο γον σά ηλ πι σεν η ψυ χη μά ε πι τον

Κυ ρι ον

Γ λην ε βδε λυ ξαν το την ε πι γης φθει ρο

με νην ε ρα νο πο λι ται δε εν σαρ κι ως α α

γγε λοι ε ε χρη μα τι σαν η ο μο φρων συ σκηνος ξυ

νω ρις ο μο τρο πος των Α γι ων και ο μο ψυ

χος δι ο τοις κα μνησι πα σι τας ι α α α σει εις

βρα βεν ε σιν α ναρ γν ρον πα ρε χον τες την εν ερ γε

σι ι ι α αν τοις χρηζ σιν ους εν ε τη σι ι

οις ν μνη σω μεν α ξι ως ε ορ ταις εν παρ

ρη σι α πρε σβεν ον τας ν πε ερ των ψυ χω ων

η μων

Στίχ. γ'. Χ. Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρινυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ι σρα

ηλ ε πιτον Κυ ρι ον υ
λην ει σοι κι σα σα εν ε αν την την Τρι
α δα υ δυ ας η α οι δι μος Κο σμας και Δα μι α
νο ο ος οι οι θε ο φρο νες υ ως κρα νοι οι βλυ ζα
σιν εκ πη γη ης να μα τα ζω η φο ρα των ι
α σε ων ων και τα λει ψανα πα θη δι α φη η ης
θε ε ρα πεν 8 σι υ και μο να τα α νο μα τα νο σας
εκ βρο τω ω ων α α πε λαν ν 8 σι υ παν των των προ
σφυ ν γων σω τη ρι οι τε λαν τες τω χρι στω υ εν
παρ ρη σι α πρε σβεν ου σιν ν πε ερ των ψυ χω ων
η μων υ

Ἐτερα Στιχηρὰ Προσόμοια.

Ως γενναῖον ἐν Μάρτυσιν. Ἡχος Λ Βου ξ
Στίχ. δ'. Ὄτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ
λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται θ τον Ισ οα ηλ Δ ζ χ εκ

The image shows two staves of handwritten musical notation on four-line staves. The top staff contains the following text below the notes:

πα σω ωντων α νο μι ων αν τα

A red number '6' is written above the last note, and a red 'X' is written below the note before it.

The bottom staff begins with a large red capital letter Φ. Below the notes, the text reads:

λε οο των συ στη μα τα α λαμ πουν θεν

Red annotations include a red 'x' over the note 'α', a red 'v' over the note 'α', and a red 'd2' over the note 'α'.

τες τω πνευ μα τι ε οο την συ στη η σωμεν α α γαλ
 λο με νοι των Α ναρ γν ρωνκαι α σματα Θε ω ω
 α να πεμ ψω μεν τω δο ξα σα ντι αν τ8ς Δεν ση
 μει οιςκαι τε ρα σι και βο η σω μεν ο Θε ο ος
 των α παν των και Δε σπο της δι α τη ρη σον α
 τρω ω τ8ς η μας τ8ςπιστει σε βοντας
Στίχ. ε'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη,
 ε παι νε σα
 τε αν τον παν τες οι λα οι
T 8ς παν σε πτ8ς θε ρα πο ντα ας τ8 Θε 8
 προσκυ νη σωμεν τον Κο σμαν τον ε εν δοξον συ υν Δα
 μι α νω τ8ς Α ναρ γν ρ8ς τ8 πνευ μα τος τα
 Α αν θη τα εν ο σμα τ8ς τ8 κο σμ8 ι α τρ8ς Δ
 ι ω με ν8ς ο ξυ τα τα α ναρ γν ρως τε τας ψυ
 χα ας και τα σω μα τα Αν θρωπων των εν πι
 στει εκ τε λ8 ρν των αν τωντηνμνη μηντην εν δοξον

Στίχ. Σ'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, **ε** καὶ ἡ **χ**

ἀλήθεια **ε** **χ** του Κυ ρι ου **μ**ε ε νει εις τον αι ω

να **ε** **χ**

I α τροι παν α οι δι μοι οι **σ** α θλη ται γεν

ναι ο τα τοι **χ** των πι στων το κα αν χη μα το ο πε ρι

δο ξον **χ** και πε ρι λα λη τον α κ8 σμα **π** A να αρ γυ

ροι εν δο ξοι **μ** Ko σμα και Δα μι α νε **μ** ευ σε βει ας

το στη ριγμα **χ** δι α σω σα τε **χ** εκ πα ντοι οι ων κιν

δυ νων τ8ς ν μν8 ντας **ρ** και ν μων την θει αν

μνη η μην **μ** πε ρι χα ρως ε ορ τα ζοντας **ε** **χ**

ἢ ἀντὶ τούτων:

Προσόμοια τῶν Ἅγίων Ἀναργύρων, ἔτερα.

Ποίοις εὔφημιῶν. Ἡχος **Δι Θ**

Στίχ. δ' Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ

λύτρωσις· καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ **Δ** **χ** εκ πα σω

ωντων α νο μι ω ω ων αν τον **Δ**

Π οι οι οι οις εν φη μι ω ω ω ων κα α

α λλε ε ε ε σιν ε πατι νε ε σω ω ω
 με εν τω ω ων Α α ναρ γν ν ρων την σε
 πτην δυ α α α δα και αι ε ε εν δο ο ο ο
 ξον Νη β την κα τα λα αμ ψα α σαν πε ε ρα α α
 α τα Δι ταις α κτι νο βο α λαις τω ων θαν
 μα α των Δ την βρυ ν ν ν σιν των ι α μα α
 τω ων την α α ει ειρ ρυ ν ν ν τον β την
 πω ω ω σιν των προ στρε χο ον τω ων με τα α
 πι ι στε ε ε ε ως β ταν την γαρ μο ο νη η ην
 προ ε ε γνω ως α ξι α αν δο ο ο ο ο
 ξης Και α λη κτχ χα ρα α ας και τρυ ν φη η
 ης Δ Χρι στο ος ο Θε ε ε ε η η η η
 μων Δ ο ο ε ε χων το με ε γα ε ε ε ε
 λε ε ε ε ος Δ

Στίχ. ε'. Χ Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν

Δ Χ παν τε ες οι λα α οι Δ

Δι οι οι οι οις ν μνω δι ω ω ωων α α
 α σμα α α α σι ε κα τα στε ε ψω ω ω
 με εν Κο ο ο σμα αν τον θει ει ον και Δα μι
 α νο ο ον τον τρι ισ μα α α κα α α α ρον ε
 Νη της α λη θει ει α ας τρις κη η ρυ ν ν ν
 κας και των Α πο στο ο λωων ο ο μο ζη η
 λς τα σκε ε ε ευ η τρ Πα ρα κλη η τρ τα
 πα αν α α γι ι ι ι α τα πα α α α
 σαν την οι κη με ε νη ην κα τα αρ δε ευ ο
 ο ο ον τα ταις των θαν μα α τω ω ωνστα γο ο
 σι τρ Α ναρ γυ ργς τε ε ι ι α α α
 τρος και προς Θε ο ο ο ον πρε σβε εν τα α ας
 τον δο ον τα πι στοις α α πα α α α σι
 το ο με ε γα και αι πλα σι ον ε ε ε
 λε ε ε ε ος

Στίχ. 5. Οτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ

ἀλήθεια τοῦ Κυρίου Δ χ με νει εις το ο ον αι ω ω να Δ

Π Δι οι οι οι οις οι γη γε νει ει ει εις α α

αν θε ε ε ε σιν θ α να δη η σω ω ω

με εν τη η ην ξυ ν νω οι ι δα την φω το

φα νη η η και ν ν πε ερ λα α α αμπρον θ

Νη και καλ λυ νο με ε νη ην τη χα α οι ι ι

ι τι και ἄλλως θ και καλ λυ νο με νη ην τη

χα α α α α οι ι ι ι τι ι

το πε φω τι σμε ε νοον θει ει ει ον ζε ευ γος Δ

Κο σμα α α αν τε και Δα μι α νο ο ο ον τας

α α κε ε στοο ο ο ορας θ τας πα α α α

σι τοις α σθε ν8 8 σι ιν ι σχυ υν νε ε

μο ο ο ον τας τας πο τα μ8 8ς τω ω ον θαν

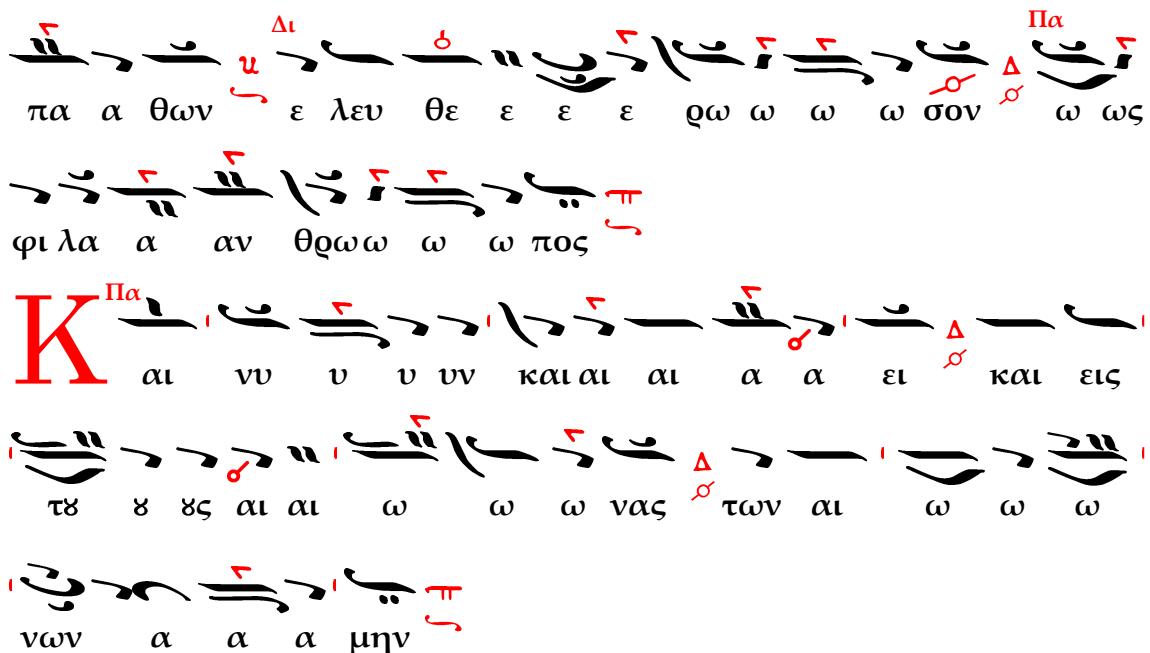
μα α των τας α συ λας τε ε θη η σα α

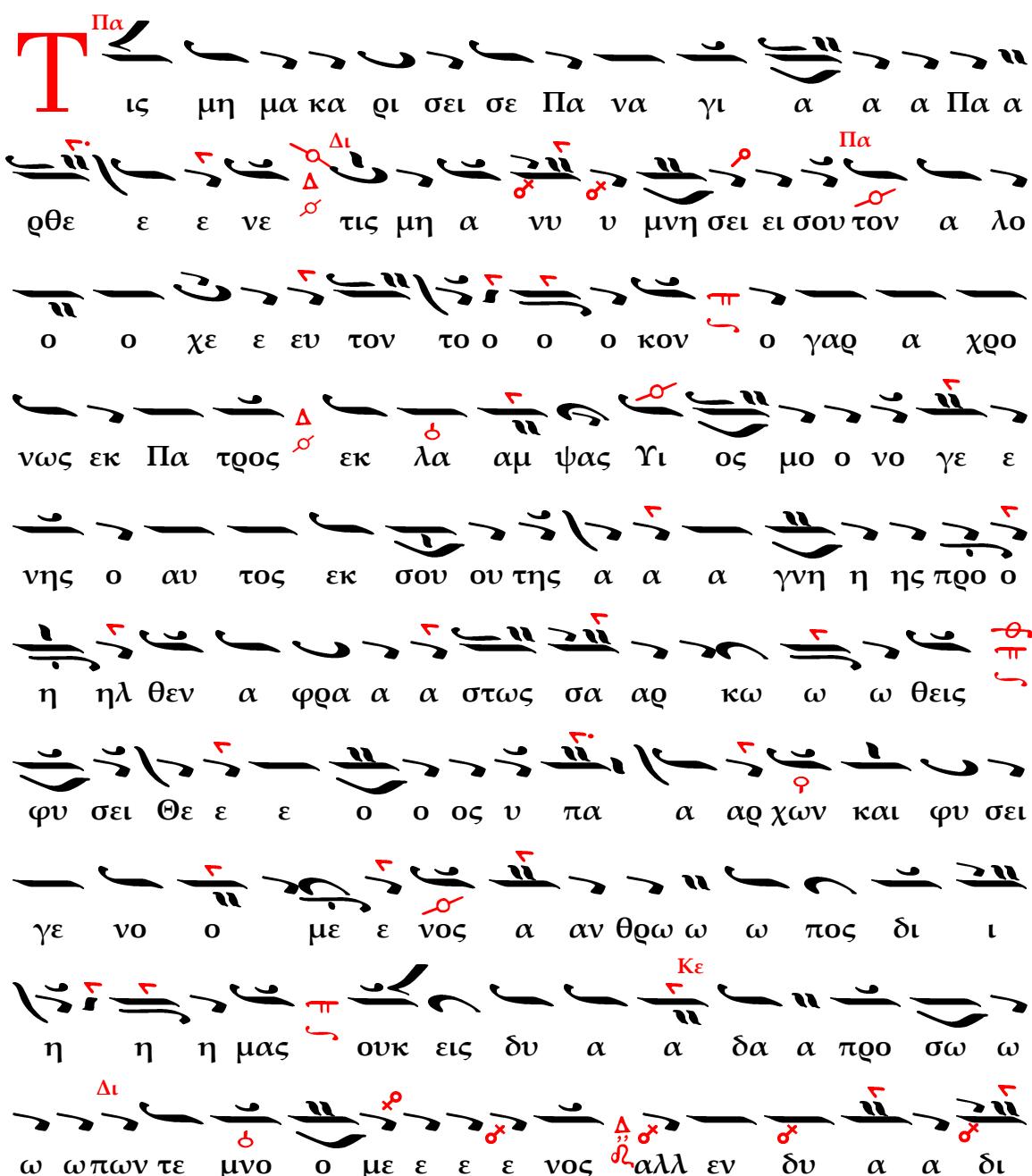
αν ρ8ς θ δι ων χρι στο ο ο ος ο Θε ε ο ο

 δω οει ται πα α σιν ι ι ι α α α α
 α σιν σω τη ρι ι αν τε και ε ε ε
 λε ε ε ε ος Δ
Γα
 Ἡχος Πα Θ

Πα
 ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και γι υι ω και
 Α γι ω Πνευ μα α α τι π
Πα

Α
 τε λευ τη τος ν παρ χει των α γι ω ω
 αν η η χα α α ρις ην πα α ρα α α χρι ι στου
 ε ε ε κο μι ι σα α α αν το ο θεν αν των και
 τα λει ψα α να εκ θει α ας δυ να α α α
Πα
 με ε ε ε ως δι η νε κως ε νερ γου ου σι ι
 τοις θαν αν μα α α α σιν αν και τα ο νο ο
 μα α α τα α μο να εκ πι στε ως ε ε πι βο ο
 ω ω με ε ε ε να των α νι α των αλ γη δο ο ο
 νων α α α παλ λα ατ τχ 8 8 8 σι δι αν Κυ
 ρι ε και η η μας των της ψυ χης και σω μα α τος


 πα α θων ε λευ θε ε ε ε ρω ω ω σον Δι α ω ως
 φι λα α αν θρωω ω ω πος
K^{Πα} αι νυ ν νν και αι αι α α ει ο και εις
 τθ 8 8ς αι αι ω ω ω νας ο των αι ω ω ω
 νων α α α μην


 Τ^{Πα} ις μη μα κα ρι σει σε Πα να γι α α α Πα α
 ρθε ε ε νε Δι τις μη α νυ ν μνη σει ει σου τον α λο
 ο ο χε ε εν τον το ο ο ο κον ο γαρ α χρο
 νως εκ Πα τρος ο εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο γε ε
 νης ο αν τος εκ σου ου της α α α γνη η ης προ ο
 η ηλ θεν α φρα α α στως σα αρ κω ω ω θεις
 φυ σει Θε ε ε ο ο ος ν πα α αρ χων και φυ σει
 γε νο ο με ε νος α αν θρω ω ω πος δι ι
Κε
 η η η μας Π ουκ εις δν α α δα α προ σω ω
 ω ωπων τε μνο ο με ε ε ε νος Δι ουλλ εν δν α α δι

Πα

ι φυ ν σε ε ων α συγ χυ ν τως γνω ω ω ρι ζο
 ο με ε ε νος αν το ον ι ι κε τε εν ε σε μνη
 πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε λε η
 θη η η η η ναι τα ας ψυ χα α ας η η η
 μω ω ω ω ω

ΕΙΣΟΔΟΣ - ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

Ψαλλομένου τοῦ Καὶ νῦν γίνεται ἡ εἰσοδος ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ τοῦ διακόνου.

Ο διάκονος· Σοφία· ὁρθοί.

**Ο προεστῶς ἦ ὁ ἀναγγώστης
 τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·**

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γεόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γεὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐὰν δὲ εἰσοδεύουν δύο ἢ περισσότεροι Ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἔξηγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ἄχος Δι Θ

Φως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τα
 8 8 Πα α α τρος ον ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος Ι η η σ8 8 8 χρι ι

στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δυ ν ν ν σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μνθ 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8
 8 8 ζω ω η ηην ο ο δι δης δι ι ο ο ο
 ο ο κο ο οσ μος σε ε δο ξα α α α
 α α α α ζει ει ει ει ει ει ει ει
 ει

Ιωάννου Σακελλαρίδου ἐπὶ τὸ λαϊκότερον

Ἄχος Δι Θ

Φ ως ι λα α ρον α γι ας δο ο ο ξης α
 θα να α τη Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι

ТО ПРОКЕІМЕНОН

·Ο διάκονος· Έσπέρας προκείμενον.

Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ἡχος πᾶν οὐδεὶς οὐδεὶς

Ι δέ εν λογεί ει τε τον Κυρίον
πατέρες οι δέ και λοι Κυρίοι
Στίχ. α' Οι έστωτες ἐν οἴκῳ Κυρίου,
Θεού ου ημῶν

I δη εν λο γει ει τε τον Κυ ρι ον Δ
δ8 8 δη εν λο γει ει τε τον Κυ ρι ον Δ

πα αν τες οι δ8 8 λοι Κυ ρι 8 Δ
πα αν τες οι δ8 8 λοι Κυ ρι 8 Δ

Στίχ. β'. Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἅγια Δ
και εν λο γει τε ε τον Κυ ρι ον Δ
και εν λο γει τε ε τον Κυ ρι ον Δ

I δη εν λο γει ει τε τον Κυ ρι ον Δ
δ8 8 δη εν λο γει ει τε τον Κυ ρι ον Δ

πα αν τες οι δ8 8 λοι Κυ ρι 1 8 8 8 8 Δ
πα αν τες οι δ8 8 λοι Κυ ρι 1 8 8 8 8 Δ

Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας.

Ἔχος Δι θ.

K ν ν ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8 Δ εν τω
ν ν ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8 Δ εν τω

κε κρα γε ε ναι με προσαν τον Δ
κε κρα γε ε ναι με προσαν τον Δ

Στίχ. α'. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς Δ
δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με. Οἰκτείρησόν με Δ
και Δ
και

ει σα κ8σον της προσεν χη ης μ8 Δ
ει σα κ8σον της προσεν χη ης μ8 Δ

K ν ν ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8 Δ εν τω
ν ν ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8 Δ εν τω

κε κρα γε ε ναι με προσαν τον Δ
κε κρα γε ε ναι με προσαν τον Δ

Στίχ. β'. Ἐν εἰρήνῃ ἐπὶ τὸ αὐτὸ κοιμηθήσομαι καὶ ὑπνώσω, ὅτι Δ
σύ, Κύριε Δ κα τα Χ μο νας επ ελ πι δι κα τω κι
σα ας με Δ
σα ας με Δ

K ρ ^ς ν ^ς οι ^ς ος ^ς ει ^ς σα ^ς κ^ς σε ^ς ται ^ς αι ^ς μ^ς ζ ^ς ρ ^ς
 ν ^υ ν ^υ οι ^{οι} ος ^{οι} ει ^{ει} σα ^{σα} κ^ς σε ^{σε} ται ^{ται} αι ^{αι} μ^υ εν ^{εν} τω ^{τω}
 κε ^ς ικρα ^ς γε ^ς ναι ^ς μεπρος ^ς αυ ^ς το ^ς ο ^ς ον ^ς

Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος ^τ _q Πα φ

T ο ^ς ε ^ς λε ^ς ος ^ς σ^ς Κυ ^ς οι ^ς ε ^ς κα ^ς τα ^ς δι ^ς ω ^ς ξει ^ς με ^ς
 πα ^ς σαςτας ^η με ^ς ραςτηςζω ^{ης} μ^ς π

Στίχ. α'. Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει. εἰς τόπον

χλόης ^ς ε ^ς κει ^ς με ^ς κα ^ς τε ^ς σκη ^ς νω ^ς σεν ^ς

T ο ^ς ε ^ς λε ^ς ος ^ς σ^ς Κυ ^ς οι ^ς ε ^ς κα ^ς τα ^ς δι ^ς ω ^ς ξει ^ς με ^ς
 πα ^ς σαςτας ^η με ^ς ραςτηςζω ^{ης} μ^ς π

Στίχ. β'. Ἐὰν γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου οὐ
φοβηθήσομαι κακά ^ς ο ^ς τι ^ς συ ^ς ν ^ς μετ ^ς ε ^ς μ^ς 8 8 ει ^ς

T ο ^ς ε ^ς λε ^ς ος ^ς σ^ς Κυ ^ς οι ^ς ε ^ς κα ^ς τα ^ς δι ^ς ω ^ς ξει ^ς με ^ς
 πα ^ς σαςτας ^η με ^ς ραςτηςζω ^{ης} μ^ς 8 8 π

Τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος ^τ _q Κε φ

O θε ^ς ος ^ς εν ^ς τω ^ς ο ^ς νο ^ς μα ^ς τι ^ς σ^ς σω ^ς σον ^ς με ^ς ν
 και ^ς εν ^ς τη ^ς δυ ^ς να ^ς μει ^ς σ^ς κρινειςμε ^ς π

Στίχ. α'. Ό Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου ᾧ
 ε νω τι

σαι τα ῥη μα τα τὸ στο μα τοςμῳ

O Θε ος εν τω ο νο μα τι σὸ σω σον με

και εν τη δυ να μει σὸ κρινειςμε

Στίχ. β'. Ἰδοὺ γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι ᾧ
 και ο Κυ ρι ος

αν τι λη πτωδ της ψυ χησμῳ

O Θε ος εν τω ο νο μα τι σὸ σω σον με

και εν τη δυ να μει σὸ κρινεις με ε ε

Τῇ Πέμπτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος Δι θ.

H βο η θει α α μὸ πα ρα Κυ ρι ι ι

τὸ ποι η σαντος τὸν τὸ ρα νον και την γη ην

Στίχ. α'. Ἡρα τοὺς ὄφθαλμούς μου εἰς τὰ ὅρη
 ο θεν η ξει

η βο η θει α μὸ

H βο η θει α α μὸ πα ρα Κυ ρι ι ι

τὸ ποι η σαντος τὸν τὸ ρα νον και την γη ην

Στίχ. β'. Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ

φυ λα ξει

τηνψ χην σ� ο Κυ ρι ος

H βο η θει α μ� πα ρα Κυ ρι ι 8 τ�
ποι η σαντος τον 8 ρα νο ον και τη ην γη η

ην

Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας.

Ἅχος Γα φ

O Θε ος α ντι λη πτωρ μ� ει το ε λε
ο ος σ� προ φθα α σει με

Στίχος α'. Ε ξε λ� με εκ των εχ θρων μ� ο Θε

ος και εκ των ε πα νι στα με νωνεπ ε με ε λν

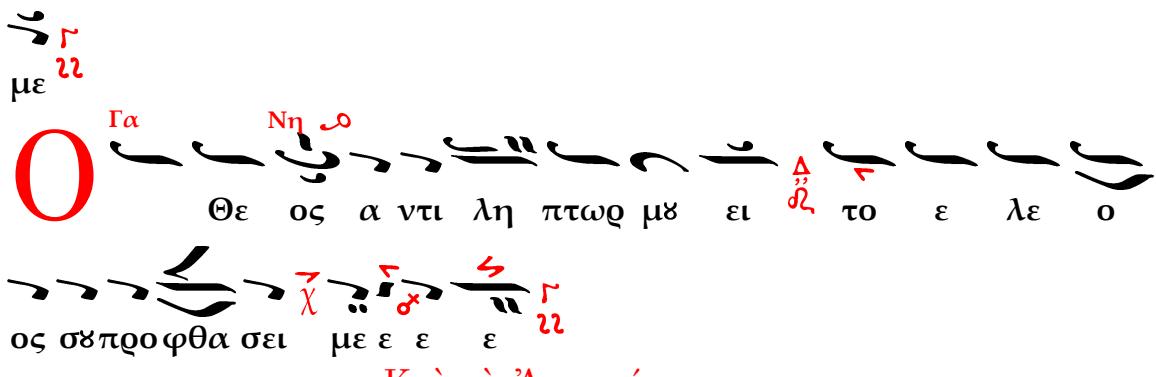
τρω σαι αι με

O Θε ος α ντι λη πτωρ μ� ει το ε λε

ο ος σ� προ φθα α σει με

Στίχος β'. Ρν σαι με εκ των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν και εξ αν δρων αι μα των σω σον



(Ζήτει τῇ κγ' Ἀποιλίου, τοῦ Ἅγιου Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου)

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(μγ' 9-14).

Τάδε λέγει Κύριος. Πάντα τὰ ἔθνη συνήχθησαν ἄμα, καὶ συναχθήσονται ἄρχοντες ἐξ αὐτῶν. Τίς ἀναγγελεῖ ταῦτα ἐν αὐτοῖς; ἢ τὰ ἐξ ἀρχῆς, τίς ἀκουστὰ ποιήσει ὑμῖν; Ἀγαγέτωσαν τοὺς μάρτυρας αὐτῶν καὶ δικαιωθήσαν, καὶ εἰπάτωσαν ἀληθῆ. Γίνεσθέ μοι μάρτυρες, καὶ ἐγὼ μάρτυς Κύριος ὁ Θεός, καὶ ὁ παῖς, δὲν ἐξελεξάμην· ἵνα γνῶτε, καὶ πιστεύσητε, καὶ συνῆτε, ὅτι ἐγὼ εἰμι. Ἔμπροσθέν μου οὐκ ἐγένετο ἄλλος Θεός, καὶ μετ' ἐμὲ οὐκ ἔσται. Ἐγὼ εἰμι ὁ Θεός, καὶ οὐκ ἔστι πάρεξ ἐμοῦ ὁ σώζων. Ἐγὼ ἀνήγγειλα καὶ ἔσωσα, ὡνείδισα, καὶ οὐκ ἦν ἐν ὑμῖν ἀλλότριος. Υμεῖς ἐμοὶ μάρτυρες, καὶ ἐγὼ Κύριος ὁ Θεός· ὅτι ἀπ' ἀρχῆς ἐγὼ εἰμι, καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκ τῶν χειρῶν μου ἐξαιρούμενος. Ποιήσω, καὶ τίς ἀποστρέψει αὐτό; Οὕτω λέγει Κύριος ὁ Θεός, ὁ λυτρούμενος ἡμᾶς, ὁ Ἅγιος Ἰσραὴλ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(γ' 1-9).

Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄψηται αὐτῶν βάσανος. Ἔδοξαν ἐν ὁφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἢ ἐξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα· οἱ δέ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὅψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἡ ἐλπὶς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὀλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὔεργετηθήσονται· ὅτι ὁ Θεὸς ἐπείρασεν αὐτούς, καὶ εὗρεν αὐτοὺς ἀξίους ἑαυτοῦ. Ως χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν αὐτούς, καὶ ὡς ὀλοκάρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν ἔθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει αὐτῶν Κύριος εἰς τοὺς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτόν, συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ· ὅτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς δσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(ε' 15-23, στ' 1-3).

Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθὸς αὐτῶν, καὶ ἡ φροντὶς αὐτῶν παρὰ Υψίστῳ. Διὰ τοῦτο λήφονται τὸ βασίλειον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τὸ διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρὸς Κυρίου· ὅτι τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπιεῖ αὐτῶν. Λήφεται πανοπλίαν τὸν ζῆλον αὐτοῦ καὶ ὀπλοποιήσει τὴν κτίσιν εἰς ἄμυναν ἔχθρῶν. Ἐνδύσεται θώρακα δικαιοσύνην καὶ περιθήσεται κόρυθα κρίσιν ἀνυπόκριτον. Λήφεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὁσιότητα· ὀξυνεῖ δὲ ἀπότομον ὀργὴν εἰς ῥομφαίαν. Συνεκπολεμήσει αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς παράφρονας· πορεύσονται εὔστοχοι βολίδες ἀστραπῶν, καὶ ὡς ἀπὸ εὐκύκλου τόξου, τῶν νεφῶν, ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου θυμοῦ πλήρεις ῥιφήσονται χάλαζαι. Ἀγανακτήσει κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης· πιταμοὶ δὲ συγκλύσουσιν ἀποτόμως. Ἀντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως, καὶ ὡς λαῖλαψ ἐκλικμήσει αὐτούς, καὶ ἐρημώσει πᾶσαν τὴν γῆν ἀνομίᾳ, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψει θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν, Βασιλεῖς, καὶ σύνετε· μάθετε Δικαστὰ περάτων γῆς· ἐνωτίσασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ γεγαρωμένοι ἐπὶ ὅχλοις ἐθνῶν· ὅτι ἐδόθη παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν, καὶ ἡ δυναστεία παρὰ Υψίστου.

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Ἐίτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἵερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱεροιδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ

άγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Ἐπι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Οἱ ερεύς: Ὄτι ἔλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Οἱ προεστῶτες ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἑσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χορός: Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὄγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱερεὺς ἐκφώνως·

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Οἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Οἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεννητοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

* * *

Εἰς τὴν Λιτήν, Ἰδιόμελα.

Μέλος Σίμωνος Καρᾶ.

Ὕχος Δι - θ

H ^{Δι} πη γη η τω ω ων ι ι α μα α
των ε να και μο νον ε θε ρα πε ε εν ε ε
ε τ8 ε ε ε τ8ς η σκη νη η τω ω ων Α α
α ναρ γυ ν ρων α παν το πλη θος θε ρα α πε εν

ει των νο σθ 8 8 8 ντων α νεν δε η ης γα;
α αρ υ πα αρ χει και α δα πα α α α;
νη η η η τος ο πλα το ο ος τω ω ων Α α;
γι ι ι ων ταις αν των ι κε σι αις χρι στε;
ε λε ε η η σο ο ον η η η η μας

‘Ο αὐτός. Θεοφάνους.

θει ον ζε ε ε ευγος A να α α α α αρ γν ν ν
 ν ροι εν θλι ψε σι και νο ο ο σοις ε πι σκε
 πτο ο με ε νοι η η μας και των ψυ χων η μων τας
 νο ο σ8ς α ναρ γν υ ρως ι ι ω ω ω με ε ε
 ε νοι Δ

Ο αυτός. Γερμανοῦ.

M^{Δι} ε γα λων α ξι ω θε ντες δω ρε ων πα
 νε ε ε εν φη η η η μοι Δ^{Nη} εν τα πει νο τη τι
 βι ι 8 εν τη γη ε πο ο ο λι τε ε εν σα α α
 α σθε και δι ερ χο ο με νοι πα ντα α χ8
 δω ρε αν των νο σ8 8 ντων τα πα α α θη ι
 ω ω ω ω με ε ε νοι ε ω φθητε α γγε ε
 λων συ νο ο ο μι ι ι λοι Δ^Ζ Κο σμα συν Δα
 μι α νω ω ω ω τω ω σο ο φω Δ^Δ α δελ
 φοι οι τερ πνο ο τα τοι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οι και η μων τα α πα α α θη Δ^Δ ταις εν χαι αις

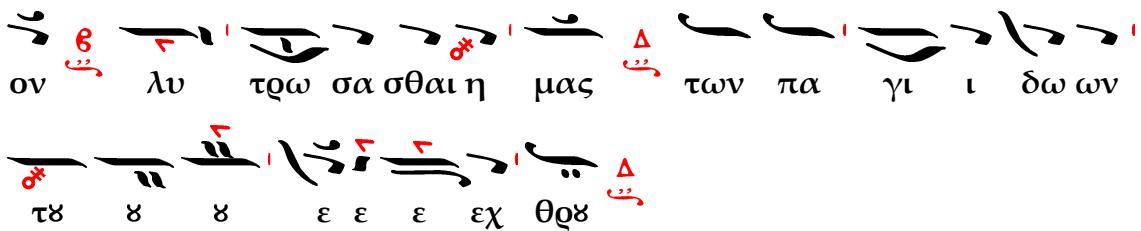
η μων ι α α α σα α α σθε

‘Ο αύτός.

A γαλ λε ται ο χο ρος των A γι αν εις αι αι
 ω ω νας βα σι λει αν γαρ ου ρα νω αν ε κλη
 ρο νο ο ο μη η η σαν γη τα λει ψα να αν
 των δε ξα α με ε νη ευ ω δι ι ι αν δι
 ε ε ε ε πνε ε ε ευ σε δ8 λοι χρι
 στ8 γε γο ο ο ο να α α α σι κα τα σκη
 νω σα α ντες εις ζω ην την αι αι ω ω ω
 νι ι ι ι ι ον

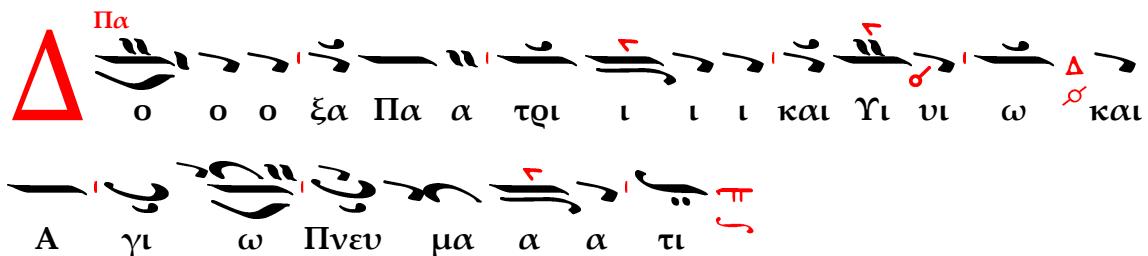
‘Ο αύτός.

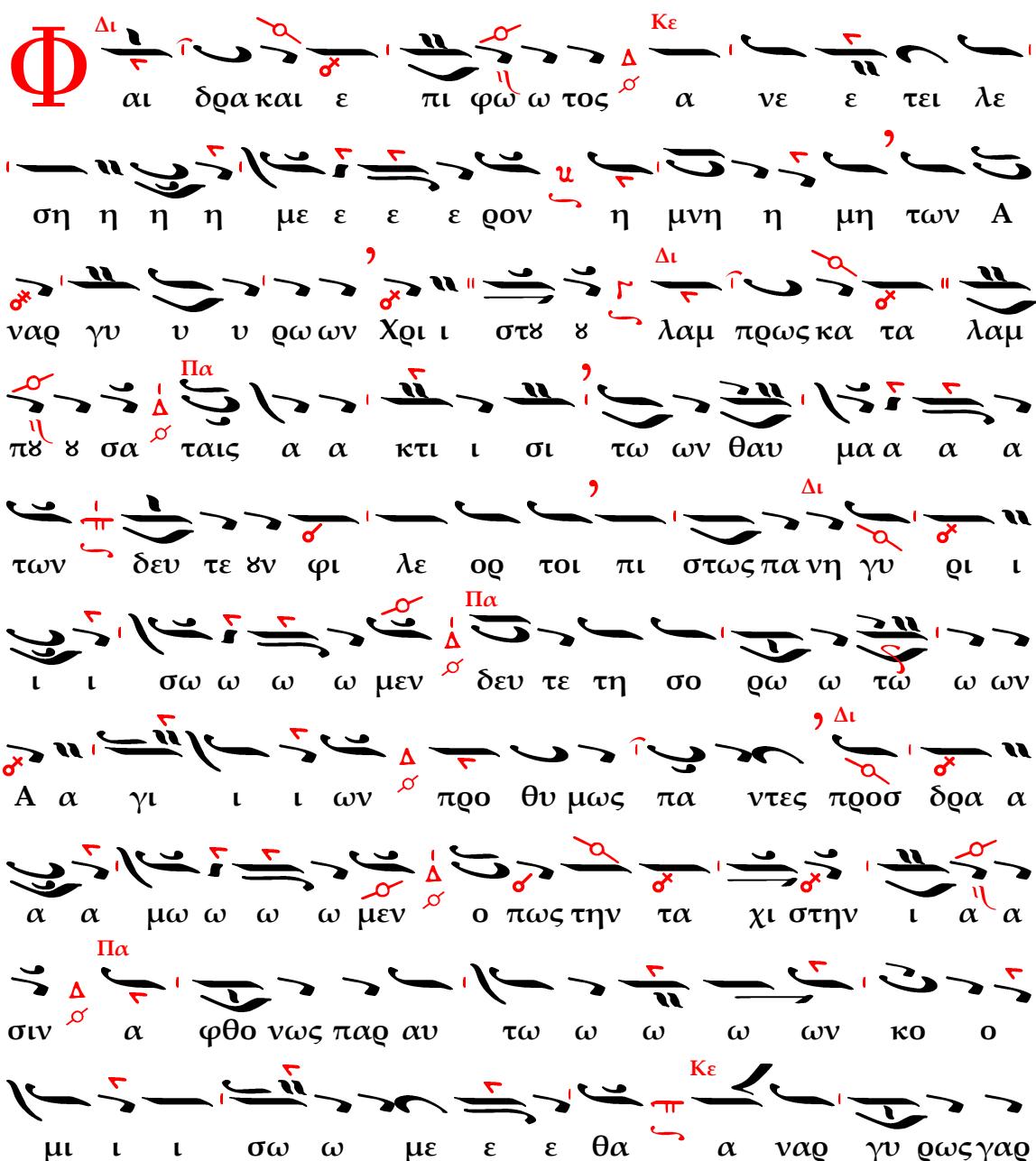
I α τροι των α σθε ν8ν των θη σαν ροι τω ω
 ων ι ι ι α μα α των σω τη ρι οι των πι στων
 A ναρ γν ροι οι οι πα νε ευ κλε ε ει εις τ8ς εν α
 να α γκαις κρα α α α ζο ο ο ο ντας και ο δυ
 νω ω με ε ε ν8ς ι α α α σα α α α σθε
 ι κε τευ ον τες Θε ο ο ο ον τον α α γα α θο

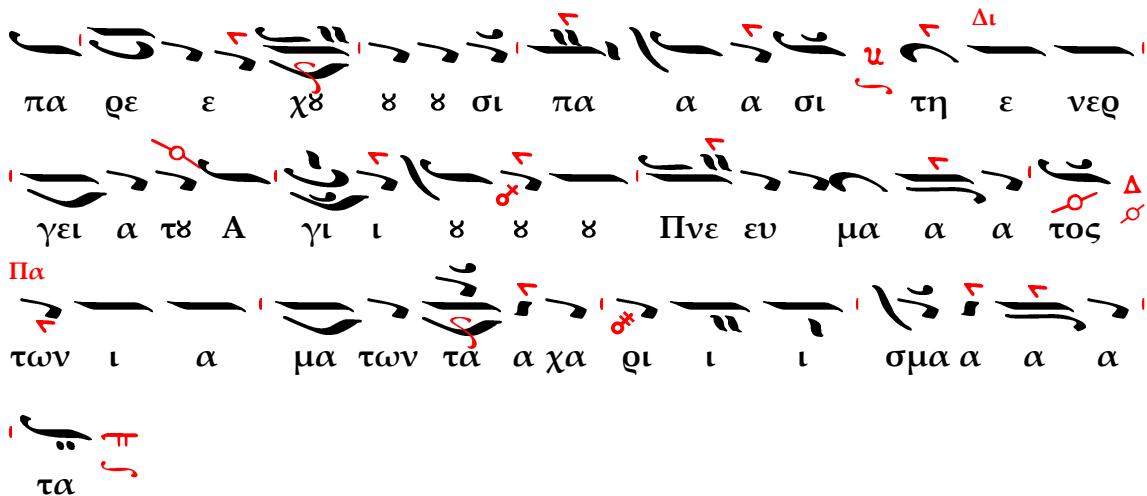

 ov λυ τρω σα σθαι η μας των πα γι ι δω ων
 τς ε ε ε εχ θρο

Δόξα. Ἀνδρέου Πυροῦ.

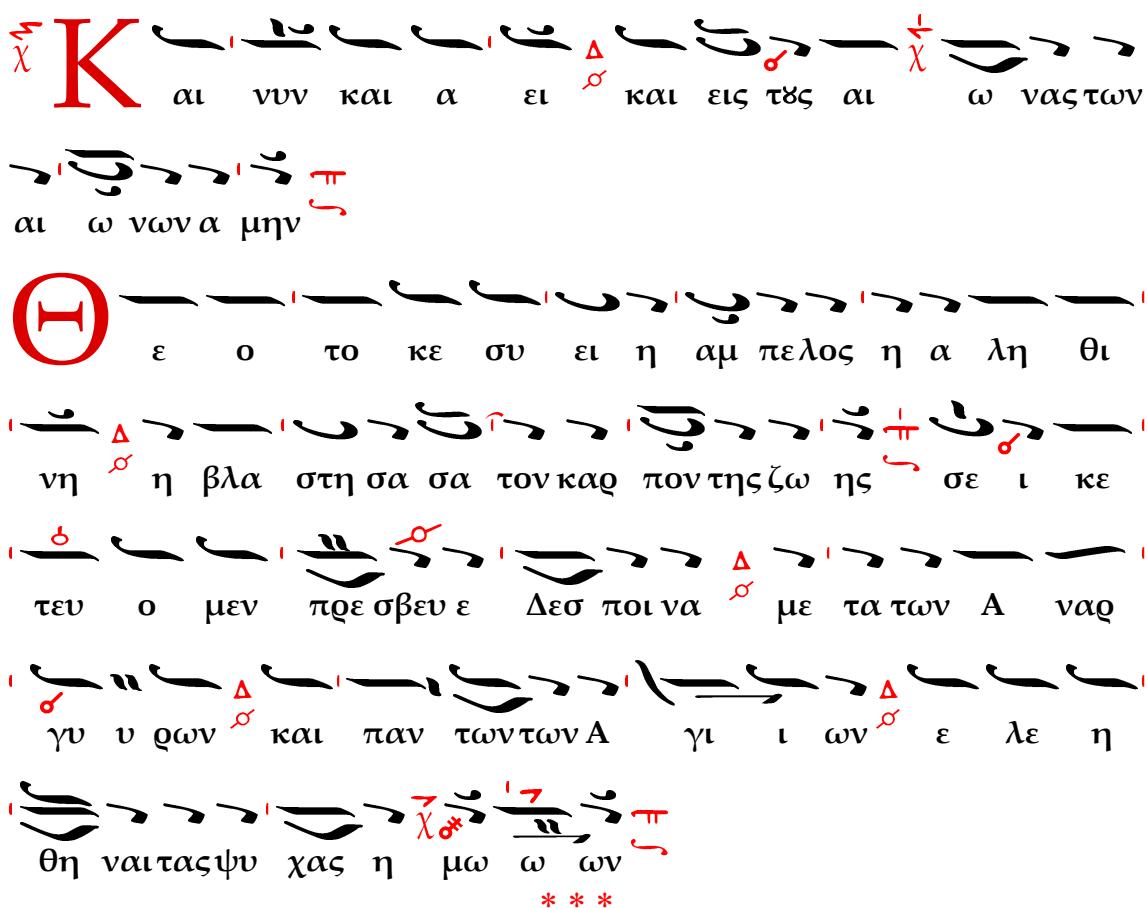
Τίχος Πα πα


 Δ Πα ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι νι ω ο και
 A γι ω Πνευ μα α α τι π


 Φ Δι αι δρα και ε πι φω ω τος α νε ε τει λε
 ση η η η με ε ε ε ρον η μνη η μη των A
 ναρ γν υ ν ρω ων χρι ι στρ 8 λαμ πρως κα τα λαμ
 πλ 8 σα Πα ταις α α κτι ι σι τω ων θαν μα α α α
 των Δι δευ τε ρν φι λε ορ τοι πι στως πα νη γν ρι ι
 ι ι σω ω ω ω μεν δευ τε τη σο ρω ω τω ω ων
 A α γι ι ι ων προ θυ μως πα ντες προσ δρα α
 α α μω ω ω ω μεν ο πως την τα χι στην ι α α
 Σιν Πα α φθο νως παρ αν τω ω ω ω ων κο ο
 μι ι ι σω ω με ε ε θα π α ναρ γν ρως γαρ



Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.



Εἰς τὸν Στίχον, Στιχηρὰ Προσόμοια.

Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Τῶν Ἀναργύρων τῇ μνήμῃ πάντες συνδράμωμεν, ἐν καθαρᾶ καρδίᾳ, καὶ ἀγνῷ συνειδότι, αὐτοῖς συνεκβοῶντες· Χαίροις δυάς, τῶν ἀσθενούντων ἡ ἴασις· ὅτι ὑμεῖς ἀπειλήφατε ἐκ Θεοῦ, τὴν ἔξουσίαν τῶν ἴασεων.

Στίχ. Τοῖς ἀγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ αὐτοῦ ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος, πάντα τὰ θελήματα αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς.

Τὰς ἐντολὰς τοῦ Κυρίου καλῶς φυλάξαντες, φιλαργυρίας νόσον,

έκτεμόντες πανσόφως, ἵδισθε ἀναργύρως· ὅθεν ὑμῶν, τὴν πανσέβαστον κοίμησιν, ἀξιοχρέως τιμῶμεν θαυματουργοί· Ἰκετεύσατε σωθῆναι ὑμᾶς.

Στίχ. Ἰδοὺ δὴ τί καλὸν ἢ τί τερπνόν, ἀλλ' ἢ τὸ κατοικεῖν ἀδελφοὺς ὑμα.

Ως παρόησίαν λαβόντες παρὰ τοῦ μόνου Θεοῦ, τοῦ ἐλεεῖν καὶ σώζειν, ἐκ ποικίλων κινδύνων, λυτρώσασθε τοὺς πίστει ὑμνοῦντας ὑμᾶς, θεοφόροι Ἀνάργυροι, καὶ ἐκ παθῶν καὶ κινδύνων καὶ πειρασμῶν, ψυχῆς ὑμα καὶ τοῦ σώματος.

Τίχος Πα πα

Πα Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και γι νι ω σκαι

A γι ω Πνευ μα α α τι π

Πα Π ον το τε ε χο ον τε ε ες Χρι ι ι στον Δ σ

ε νερ γονν τα α εν υ υ μιν A γι οι A να α αρ

γυ ν υ ν υ ροι Δ θαν μα τουρ γει ει τε ε ε Ε εν

κο ο ο σμω σ Δ α σθε νου ουν τας θε ε ε ρα πε εν

ε ε ε τε π και γαρ το ι α τρει ον υ υ μων πη Δι

γη υ παρ χει α α νε ξα α αν τλη η η η τος

M Kε αν τλου με νη δε μα αλλον υ περ εκ βλυ υ υ ζει ει u

Πα και χε ο με νη πε ρισ σεν ε ε ται σ καθ ε κα στην

Δι κε νου με ε ε νη και πλη θυ νο με ε ε ε νη σ

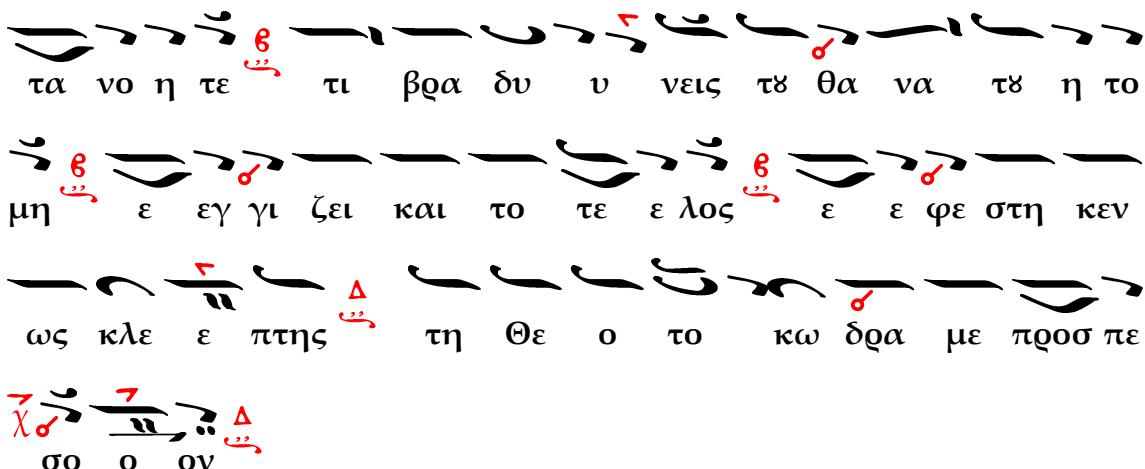
πα σι χο ρη γου ου σα α α και αι μη λει πο
 με ε ε ε νη και οι α ρυ ο με νοι κο ρεν
Δι νυν ται ι ι α α μα α α α τα και αυ τη δι
 α με ε νει α α α δα πα α νη η η τος Πα τι
 ουν ν μα ας κα λε ε ε σω ω ω ω μεν θε ρα πον
 τας ι α α τρους ψυ χων τε και αι αι σω μα α α
των πα α τη ρας πα θω ων α α α νι ι α των δω
Δι ρε αν ι ω με νους α α α πα α α αν τας
Πα ει λη φο τας χα ρι σματα πα ρα του Σω τη η η η
 ρος χρι ι στου τον πα ρε χον τος η μιν το με ε γα
 ε ε ε λε ε ε ε ος

Και νῦν. Θεοτοκίον.

Τριήμερος ἀνέστης Χριστέ. Ἡχος Δι θι

χ και νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι
 α νων α μην Δι

Μ ε τα νοι α αν ου κε κτη σαι ψ ψ χη α με ε



**Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ Ἱερέως ἢ
΄Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)**

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅρμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἴδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

΄Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

**΄Αγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἰσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)**

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὄνοματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ὄφεις ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ὁῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

΄Ο Ἱερεύς: Ὄτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

΄Ο χορός: Ἄμήν.

Ἀπολυτίκιον.

Ἄχος πᾶς Γα ϖ

A γι οι Α ναρ γν ροι και αι θα αν μα τουρ
 γοι ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η
 μων δω ρε αν ε λα βε τε δω ρε α αν δο ο
 τε η μιν

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

O δι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και σταυρω
 σιν ν πο μει να ας α γα α θε δο ο θα να τω τον θα
 να τον σκυ λε εν σας και ε γερσιν δει ξασως Θε ος μη πα
 ρι δησους ε πλασας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι
 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν
 σε Θε ο το ο κον πρε σβευ ου σαν ν περ η μων και
 σω ω σον Σω τηρ η μων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία.

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστώς (ἢ ὁ ἀναγνώστης).

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία.

Ο διάκονος: Σοφία.

Ο ἀναγνώστης: Εὐλόγησον.

Ο Ἱερεύς:

Ο ὡν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης.

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο Ἱερεύς: Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ο ἀναγνώστης: Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ο Ἱερεὺς: Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναγνώστης: Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

Καὶ δὲ Ἱερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπιουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο λαός: Ἄμήν.

* * * * *