

15 ΙΟΥΝΙΟΥ 2025
 † ΚΥΡΙΑΚΗ Α' ΜΑΤΘΑΙΟΥ.
 «ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ».

Άμως προφήτου (η' αι. π.Χ.), Ἀχαϊκοῦ καὶ Στεφανᾶ ἀποστόλων, Ιερωνύμου ὁσίου (†420), Αύγουστίνου ἐπισκόπου Ἰππῶνος (†430).

[Τῇ Κυριακῇ τῶν ἀγίων Πάντων τελεῖται προσκύνημα εἰς τὰς κατακόμβας τῆς Μήλου (τὸ ἀρχαιότερον ἐν Ἑλλάδι παλαιοχριστιανικὸν μνημεῖον). Μνήμη τῶν ὁσίων Γρηγορίου, Θεοδώρου καὶ Λέοντος τῶν ἐν Σάμῃ Κεφαλληνίας. Σύναξις πάντων τῶν Θρᾳκῶν Ἅγιων.]

* * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΡΟΝ

Ἄχος πᾶς Γα ρ

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν
 ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος ^Δ _¶ εν ο νο μα τι
 Κυ ν ρι ου ^Γ _{δλ}

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν
 ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος ^Δ _¶ εν ο νο μα τι
 Κυ ν ρι ου ^Γ _{δλ}

Καὶ φάλλονται τὰ ἀπολυτίκια.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ε ξ ν ψους κα τηλ θες ο ο Ευ σπλαγχνος τα φην

κα τε δε ξω τρι ι η με ε ρον **ρ** ι να η μας ε λευ
 θε ρω σης των πα θων **ρ** η ζω η και η α να στασις
 η μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι **ρ**

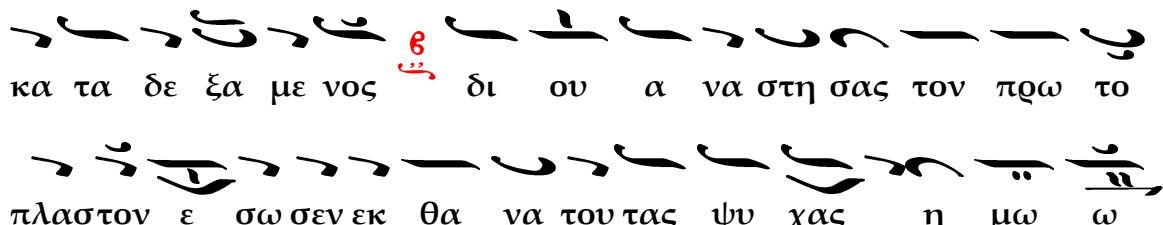
Δόξα. Τῶν Ἅγίων Πάντων.

Ὕχος **Δι-θ**

Tων εν ο λω τω κο σμωΜαρτυρων σ8 **θ** ως πορ φυ
 ρων και βυσ σον τα αι αι μα τα **Δ** η Εκ κλη σι α σ8
 στο λι σα με ε ε ε ε ε νη **θ** δι αυ των βο
 α σοι χρι στε ο Θε ος **Δ** τω λα ω σ8 τ8ς οι
 κτιρ μ8ς σ8 κα τα α πεμψον **Δ** ει ρη νην τη πο λι
 τει α σ8 δω ρη σαι **Δ** και ταις ψυ χαις η μων τω με γα ε λε
θ
 ος

Καὶ νῦν. Θεοτοκίου.

Tο απ αι ω νος α πο κρυφον και Αγ γε λοις α γνω
 στον μν στη ρι ον **θ** δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι
 γης πε φα νε ρω ται **θ** Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει
 σαρκου με νος **Δ** και Σταυ ρον ε κου σι ως ν περ η μων



 κα τα δε ξα με νος  δι ου α να στη σας τον πρω το



 πλαστον ε σωσεν εκ θα να του τας ψυ χας η μω ω


 ων

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

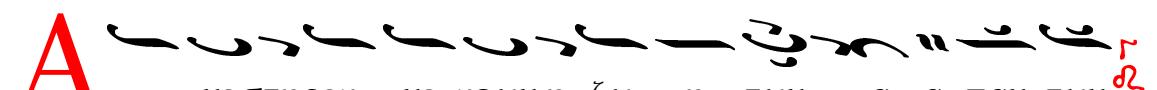
“Οτι σὸν τὸ κράτος...

* * *

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

 Ἡχος Πλό  Γα ρ

A 
 νε στης εκ νε κρωνη ζω η των α α παν των 

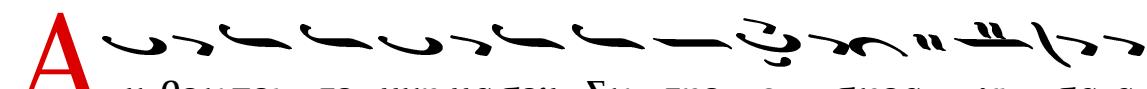

 και αγ γε λος φω τος ταις γν ναι ξιν ε ε βο α  παν


 σα σθε των δα κρυ αντοις α πο στο λοις ευ αγ γε ε λι

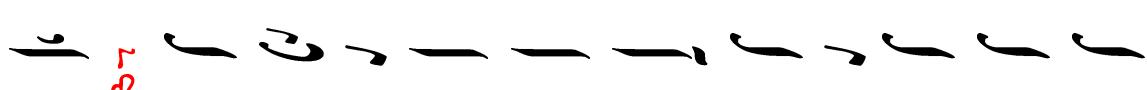

 σα α σθε  κρα ξα τε α νν μνου ου σαι ο τι α νε στη

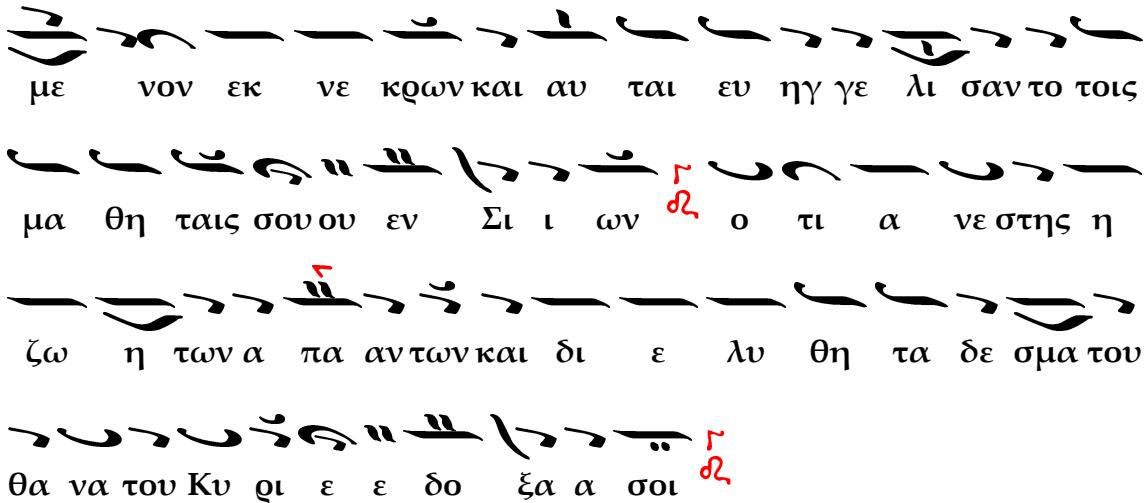

 χρι στος ο ο Κν ρι ι ος  ο εν δο κη σας σω


 σαιως Θε ος το γε νος των α αν θρω πων 
 Δὸξα.

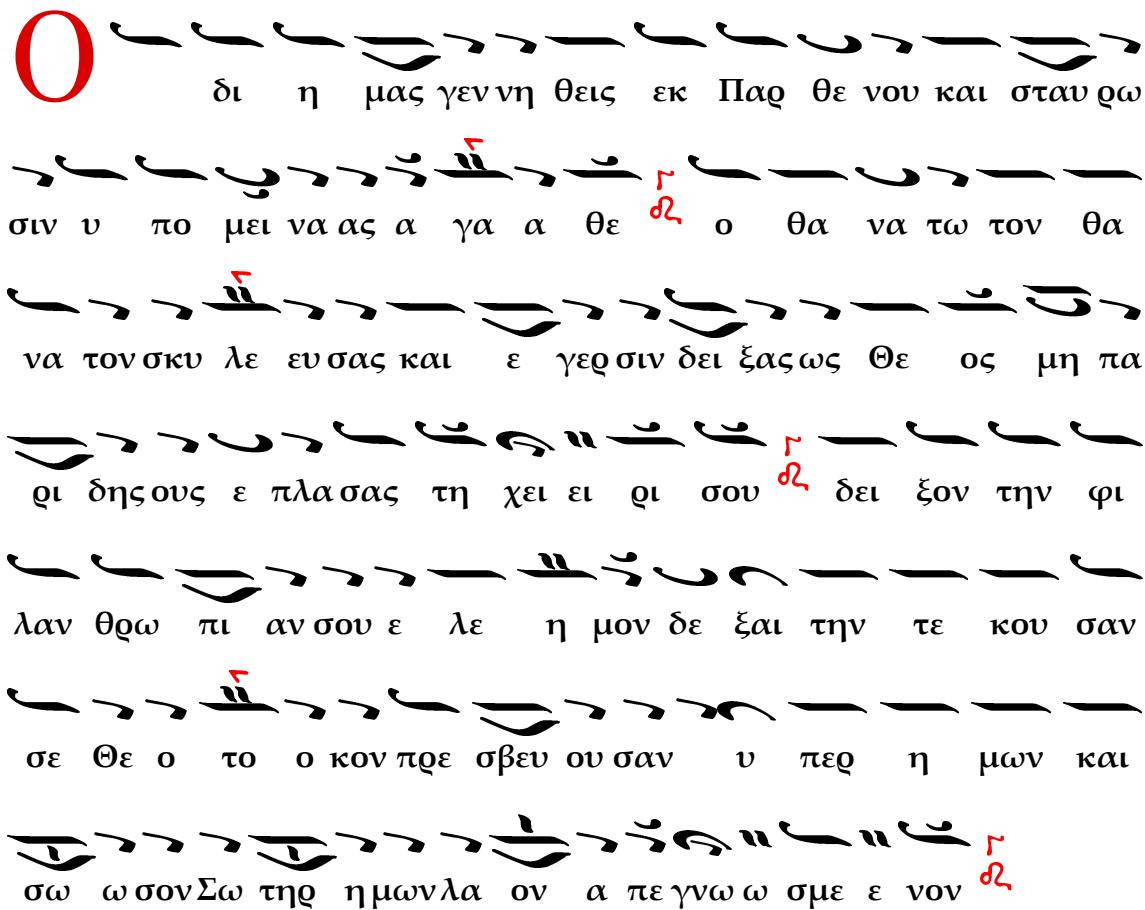
A 
 ν θρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ ε σφρα γι σα α


 ντο Αγ γε λος τον λι θον εκ της θυ ρας α πε ε κν λι ι


 σε  γν ναι κες ε θε α σαν το ε γη γερ

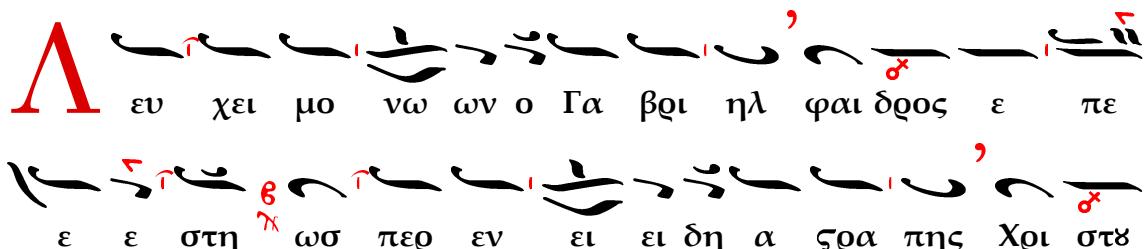

 με νον εκ νε κρων και αν ται εν ηγ γε λι σαν το τοις
 μα θη ταις σου ου εν Σι ι ων ῥ ο τι α νε στης η
 ζω η των α πα αντων και δι ε λυ θη τα δε σμα του
 θα να του Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι ῥ

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ο

 δι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και σταυρω
 σιν ν πο μει να ας α γα α θε ῥ ο θα να τω τον θα
 να τον σκυ λε ευ σας και ε γερ σιν δει ξασως Θε ος μη πα
 ρι δης ους ε πλασας τη χει ει ρι σου ῥ δει ξον την φι
 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν
 σε Θε ο το ο κον πρε σβευ ου σαν ν περ η μων και
 σω ω σον Σω τηρ η μων λα ον α πε γνω ω σμε ε νον ῥ

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν.

Ἅχος Λόγιος Νη ω

Λ

 εν χει μο νω ων ο Γα βρι ηλ φαι δρος ε πε
 ε ε στη ωσ περ εν ει ει δη α σρα πης χρι στη

τω τα α α φω ^θ και τον λι θον ε κυ λι σεν α
 πο τ⁸ μνη μει ει ου ^δ και φο ο βος με γας συ νε ε
 σχε σ⁸ τ⁸ φρ⁸ ρ⁸ και α αφνω ε μει ναν παν τες
 ω σει νε κροι ^Δ α πο τ⁸ τα φ⁸ 8 οι φυλακες ^ν
 και τ⁸ λι θ⁸ η σφρα γις ^η αι σχυνθη τε πα ρα νο ο
 μοι ^Δ γνω τε ο ο τι α νε στη χρισος ^δ

Δόξα.

A να στα ας εκ του τα α φου ως α λη θως
 ταις ο σι ι αις προ σε ε ταξας γν ναι ξι ^Δ κη ρυ
 ν ξαι την ε γερ σιν α πο στο λοις ως γε γρα πται και δρο
 μαι ος ο Πε τρος ε πε στη τω μνη μα τι και το φως εν
 τω τα φω ο ρων κα τε πλη ττε το ^θ ο θεν και κα τει δε ε
 τα ο θο νι α μο ο να χω ρι ις του θει ου σω
 μα τος εν αν τω κα τα κει με να και πι στεν σας ε ε
 βο η η σε ^η δο ξα σοι χρι στε ο Θε ος ο τι σω
 ζεις απ αν τας Σω ω τηρ η η μων ^η του Πα τρος γαρ ν

πα αρχεις α πα αυ γα α σμα

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἄγιος πάτερ Γαρ

E πι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα
 σα η η κτι σις Αγ γε λων το συ στημα και αν θρω
 πων το ο γε νος η γι α σμε νε να ε και Πα
 ρα δει σε λο γι κε παρ θε νι κον κα αυ χη η μα εξ
 ης Θε ος ε σαρκωθη και παι δι ον γε γονεν ο προ
 αι ω νων ν παρ χων Θε ε ος η η μων την γαρ σην
 μη τραν θρο νον ε ποι οι η σε και την σην γα στε ραπλα τυ
 τε ρανου ρα νων α πει ειρ γα σα α το ε πι σοι χαι
 ρει κε χα ρι τω με νη πα σα η κτι σι ις δο ξα α
 σοι

Εύλογητάρια σύντομα, Ἅγιος πάτερ Γερ

E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
 και ω μα τα σο

Tων Α γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη
ο ρω ων σε εν νεκροις λο γι σθεντα **υ** τ8 θα να α
τ8 δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν
ε αν τω τον Α δαμ ε γει ραν **τα** **υ** και εξ α δ8
παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα **υ**

Eυ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
και ω μα τα σ8 **υ**

Tι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σι **υ** ω μαθη
τρι αι κιρ να τε **υ** ο α σραπτων εν τω τα φω Α
γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μυ ρο φροροις **υ** ι δε τε υ
μεις τον τα α φον και η σθη τε **υ** ο Σω τηρ γαρ ε
ξα νε ε στη τ8 μνη μα α τος **υ**

Eυ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
και ω μα τα σ8 **υ**

Λι ανπρω ii μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη
μα σ8 θρη νο λο γ8 σαι **υ** αλλ ε πε στη προς αν τας ο


 Α γγε λος και ει ει πε θρη ν8 ο και ρος πε παν ται
 μη κλαι ε τε **υ**^q την α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει ει
υ^q
 πα α τε **υ**^q

E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
 και ω μα τα σ8 **υ**^q

M ν ρο φο ο ροι γν ναι αι κες με τα μυ νρων
 ελ θ8 8 σαι προς το μνηη μα σ8 Σω τερ **υ**^q εν η χ8 8ν
 το Α γγε ε λ8 προς αν τα ας φθε γγο με ε ν8 τι με
 τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε **υ**^q ως Θε ος
 γαρ ε ξα νε ε στη τ8 μνη η μα α τος **υ**^q

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω **υ**^v και Α γι ω Πνευ μα
 τι **υ**^q

Π ρο σκυ ν8 8 μεν Πα τε ε ρα και τον τ8 8 τ8
 Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα **υ**^q την α γι ι
 αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις
 Σε ρα φειμ κραζον τες το Α α γι ος Α γι ος **υ**^q Α

γι ος ει Ku φι ε u
q

K ai vu uv και α ει και εις τας αι ω νας των

αι ω νων α μην u
q

Z ω ο δο ο την τε κς σα ε λυ τρωω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χαρ μο νη ην δε

τη Ε εν α α ντι λυ ν πης πα ρε ε σχες ρεν σαν τα

ζω ης v ι θυ νε προς ταν την δε q ο εκ σχ σαρ κωθεις

Θε ος και αν θρω ω πος u
q

A λλη λς ii α A λλη λς ii α v ι A λλη λς

ii α δο ο ξα σοι ο Θε ος u (δις)
q

Tò τρίτον

A λλη λς ii α A λλη λς ii α v ι A λλη

λς ii α δο ο ξασοι ο Θε x ο ο ο ο ο ος u
q

Εύλογητάρια ἀργοσύντομα,
χυρ-Πέτρου Πελοποννησίου τοῦ Λαμπαδαρίου.
Τὰ λεγόμενα καὶ Ἀγιορείτικα.

Ἡχος πάρητες Κεφαλή

E ν λο γη το ος ει Ku ν φι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α
 α σ8 ^υ_q

Tω ω ω ων Α α γγε ε ε λω ων ο δη η
 η μος ^υ_q κα τε πλα γη ο ρω ω ων σε ^υ_q ε εν νε ε
 κροιοι οι οις λο γι σθεε ε ε ντα ^υ_q τ8 θα να
 τ8 8 δε ε Σω ω ω τερ τη ην ι ι σχυν ν νν
 κα θε λο ο ο ο ντα ^υ_q και αι συν ε ε α αν
 τω ^υ_q το ον Α δαμ ε γει ει ρα α α ντα ^υ_q
 και εξ α δ8 πα α α ντας ε ε λε εν θε ρω ω
 ω σαα α α ντα ^υ_q

Eν λο γη το ος ει Κυ ν ρι ι ε δι δα
 ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α
 α σ8 ^υ_q

Tι ι ι ι ι τα α μν ν ν ρα ^υ_q συμ πα θως τοι
 οις δα α κρυν σιν ω ω μα α θη η η τρι αι
 κιρ να α α α τε ο ο α στρα α α πτων ^υ_q

εν τω τα φω α α γγε ε λος ^η προ σε φθε ε γγε ε
 το ο ο ταις μν ρο φο ο ο ο ροις ^η ι ι δε
 τε ε ν ν μει εις τον τα α α φον και η η σθη η
 η τε ^η ο Σω τη η ηρ γαρ ε ξα νε ε ε στη η τά
 μνη η η μα α α τος ^η
E ν λο γη το ος ει Κυ ν ρι ι ε δι δα
 ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α
 α σ^η
A ι ι α αν πρω ω ω ι ^η μν ρο
 φο ο ροι ε δρα α μον ^η προς το μνη η μα α
 σ^η 8 8 θρη νο λο γ^η 8 8 8 σαι ^η αλλ ε πε
 στη η προς α αν τας ο ο Α α α γγε λος και
 ει ει ει πε ^η θρη η ν^η 8 ο ο και αι ρος πε
 ε παν ται μη κλαι αι ε ε ε τε ^η την α να
 α α στα σι ιν δε ^η α πο ο στο ο λοις ει ει
 ει πα α α α τε ^η

E ν λο γη το ος ει Κυ ν οι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α

α σ8 ^υ_q

M ν ν ν ν ρο ο φο ο ο ροι οι γν ναι

αι αι κες ^υ_u με τα μυ ρων ελ θ8 8 8 σαι προ ος

το ο μνη η η μα σου Σωω ω ω τερ ^υ_q ε νη

χ8 8 ντο Α γγε ε ε λ8 ^υ_u προς αν τας φθε γγο

με ε ε ν8 τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω

ω ω ντα λο γι ι ζε ε ε σθε ^υ_q ως Θε ο ο ος

γαρ ε ξα νε ε ε στη η τ8 μνη η η μα α α α

τος ^υ_q

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι γι νι ω και

αι A γι ω Πνε εν μα α α τι ^υ_q

Π ρο ο ο ο σκυ υ ν8 8 8 με εν Πα τε

ε ε ρα ^υ_u και τον τ8 τ8 γι ο ο ον τε και αι το ο

A α α α γι ον Πνε ε ε εν μα ^υ_q τη η η ην

A α γι ι ι αν Τοι α α α δα εν μι α τη
 σι ι ι α **υ** συν τοιοις Σε ε οα α φιμ **υ** κρα α
 ζο ο ντες το A α α γι ος A α γι ι ι ος
 A α γι ι ο ος ει Kv v v οι ι ι ι ε
K αι νυ νυ και α α ει **υ** και εις τθς αι
 ω ω νας τω ων αι ω ω ω νωων α α μην **υ**
Z ω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κ8 8 8
 σα **υ** τον A δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ ν τρωω ω
 ω σω Παρ θε ε ε ε νε **υ** χα αρ μο νη η ην
 δε τη η E ε ε εν α **υ** α α ντι ι λυ ν ν ν
 πης πα ρε ε ε ε σχες **υ** ρεν σα ντα α ζω ω ης **υ**
 ι ι θυ νε προς τα αν τη η ην δε **υ** ο εκ
 σ8 8 8 σαρ κω θει εις Θε ε ο ος και α α αν
Λ θρωω ω ω πος **υ**
A λλη λ8 ι α A λλη λ8 8 ι ι α A
 λλη λ8 8 ι ι α δο ο ο ξα σοι ο ο Θε ε

ε ος **υ**
q

Τὸ τρίτον.

A λλη λ8 ι α A λλη λ8 8 ι ι α A
 λλη λ8 8 ι ι α δο ξα α σοι οι οι ο Θε ε ο ο
 ο ο ος **υ**
q

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

Ὄτι ηύλόγηται Σου...

Ἡ Ὑπακοή·

Ἄι Μυροφόροι τοῦ ζωοδότου, ἐπιστᾶσαι τῷ μνήματι, τὸν Δεσπότην ἐζήτουν, ἐν νεκροῖς τὸν ἀθάνατον· καὶ χαρᾶς εὐαγγέλια, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου δεξάμεναι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐμήνυον· Ὄτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἀντίφωνον Α'

Ἄχος Τὰς Νη Ω

E κ νε ο τη τος μου ο εχ θρο ος με πει
 οα ζει ταις η δο ναις φλεγει με ε γω δε πε ποι θως εν
 σοι Κυ ρι ε τρο που μαι τον **υ**
ρ

O ι μι σου ντες Σι αν γε νη θη η τω σαν δη
 πριν εκ σπα σθη η ναι ως χορ τος συγ κο ψει γαρ Χρι στος
 αν χε ε νας αν των το μη βα σα νων **υ**
ρ

Δ ο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευμα
 τι Δ και νυν και α ει και εις τους αι χ ω νας των αι
 ω νων α μην δλ

Α γι ω Πνευ μα τι το ζην τα παν τα φως εκ
 φω το ος Θε ος με γας συν Πα τρι ν μνου ου μεν
 αν το ο και τω λο γω δλ
 Ἀντίφωνον Β'

Η καρ δι α μου τω φο βω σου σκε πε σθω
 τα πει νο φρονου ου ου σα μη ν ψω θει ει σα α πο
 πε ση εκ σουου πα νοι κτιρ μου δλ

Ε πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως ελ πι
 δα ου δει σει το ο τε ο ο τε πυ ρι τα πα αν τα κρι νει ει
 και κο λα σει δλ

Δ ο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευμα
 τι Δ και νυν και α ει και εις τους αι χ ω νας των αι
 ω νων α μην δλ

A γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος βλε πει και
 ποο λε ε γει τε ρα τουρ γει ει ν ψι ι στα εν τρι σιν
 ε να Θε ον μελ πων ει γαρκαι τρι λαμ πει μο ναρ χει
 το θει ον **v** **ρ**

Αντίφωνον Γ'

E κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε προσχες κλι νον μοι το
 ου ους σου βο ω αν τι και κα θα ρον πριν α ρης με α
 πο των εν θεν δε **v** **ρ**

E πι την μη τε ρα αυ του γην δυ νων πας
 αυ θις α να λυ ν σει του λα βειν βα σα ανους η γε
 ρα των βε βι ω με νων **v** **ρ**

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα
 τι **ρ** και νυν και α ει και εις τους αι **χ** ω νας των αι
 ω νων α μην **v** **ρ**

A γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γι α μο να
 ας τρι σα γι α ο Πα τηρ γαρ α να αρ χος εξ ου ε

φυ ο Υι ος α χρο ο ο νως και το Πνευ μα συ υμ μορ
 φον συν θρονον εκ Πα τρο ος συ νε κλαμψαν

Άντίφωνον Δ'

I
 δου δη τι κα λον η τι τερ πνον αλλ η το κα
 τοι κειν α δελ φους α α μα εν του ου τω γαρ Κυ ρι ος ε
 πηγ γει λα το ζω η ην αι ω νι αν

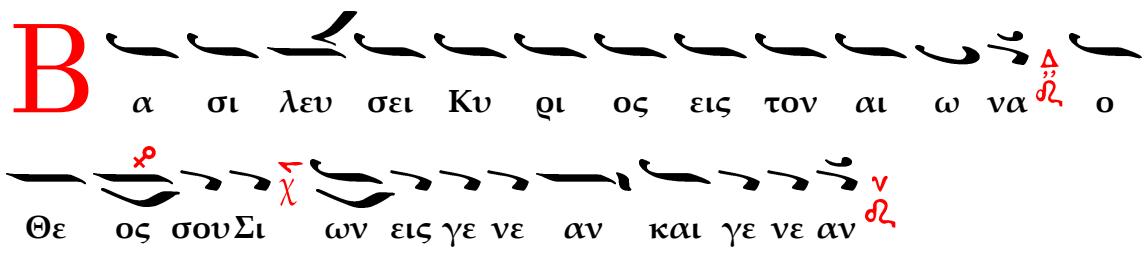
T
 ου εν δυ μα τος αν του ο τα κρι να του α γρο
 κο σμων κε λε εν ει μη δειν φρο ντι ζειν

X
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα
 τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων α μην

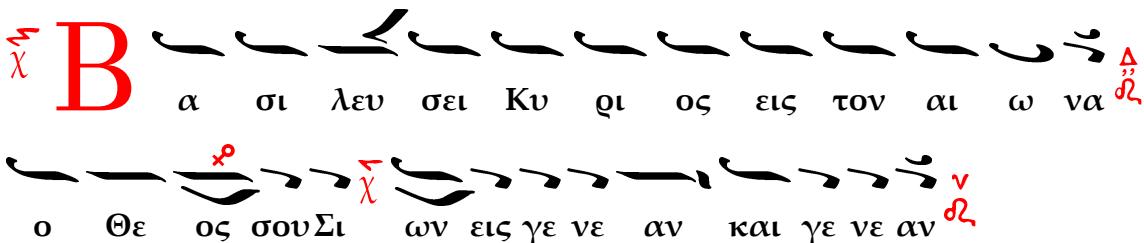
A
 γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι τι ι
 α παν τα ε χε ται ει ρη νο βρα βεν τως Θε ος τχ το
 γαρ ε στι Πα τρι τε και Υι ω ο μο ου σι
 ον κυ ρι ως

Τὸ Προκείμενον.

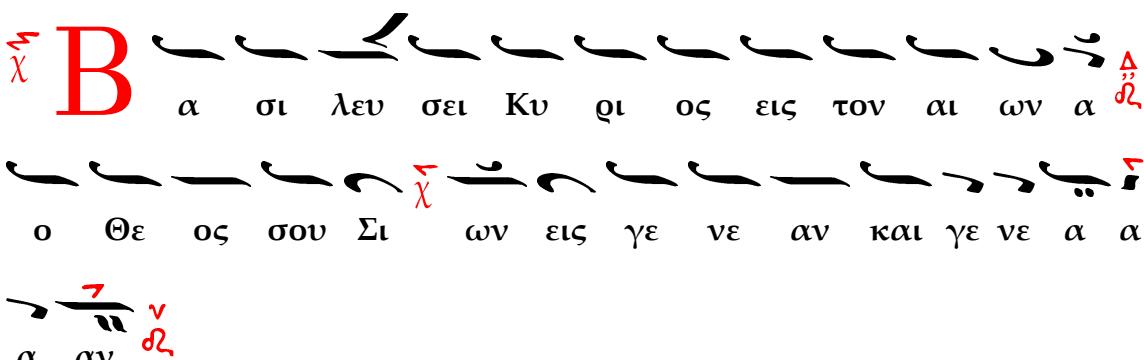
χ



Στίχος: Αἴνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.



Στίχος: Κύριος λύει πεπεδημένους, Κύριος σοφοῖς τυφλούς, Κύριος ἀνορθοῖς κατερραγμένους, Κύριος ἀγαπᾶ δικαίους, Κύριος φυλάσσει τοὺς προσηλύτους.



ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ο διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

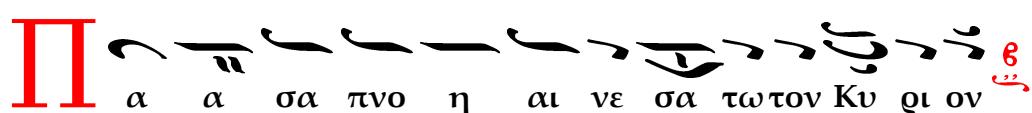
Ο ιερεύς: Ὅτι ἄγιος εῖ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἄμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὅρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἔχος Δι θ



Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τωτον Κυ ρι ον Δ ε

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον
Κυ ρι ο ο ο ον Δ

Εὐαγγέλιον.

Ο διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἴκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ο διάκονος: Σοφίᾳ· ὄρθοι· ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου.

Ο ἵερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο ἵερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ο διάκονος: Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ο ἵερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἔθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (κη' 16-20).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, οἱ ἔνδεκα μαθηταὶ ἐπορεύθησαν εἰς τὴν Γαλιλαίαν, εἰς τὸ ὅρος οὗ ἐτάξατο αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς. Καὶ ἰδόντες αὐτὸν προσεκύνησαν αὐτῷ, οἱ δὲ ἐδίστασαν. Καὶ προσελθὼν ὁ Ἰησοῦς ἐλάλησεν αὐτοῖς λέγων· Ἐδόθη μοι πᾶσα ἔξουσία ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς. Πορευθέντες οὖν μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη, βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεννήτορος καὶ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, διδάσκοντες αὐτοὺς τηρεῖν πάντα ὅσα ἐνετειλάμην ὑμῖν· καὶ ἴδοὺ ἐγὼ μεθ' ὑμῶν εἰμι πάσας τὰς ἡμέρας ἔως τῆς συντελείας τοῦ αἰώνος. Ἄμην.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ο Προεστώς ἢ ὁ Ἀναγνώστης.

Ανάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἄγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἀγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ

δοξάζομεν· * σὺ γὰρ εἰ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἄλλον οὐκ
οἴδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ
προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν ἀνάστασιν· * ἵδού γὰρ
ῆλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. *
Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889)

χ Δ

E λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα
 τα το με γα ε λε ος σ8 και κα τα το πλη θος
 των οικτιρμων σ8 ε ξα λειψον το α νο μη μα μ8
E πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι
 ας μ8 και α πο της α μαρ τι ας μ8 κα θα ρισον
 με

O τι την α νο μι αν μ8 ε γω γι νω σκω και
 η α μαρ τι α μ8 ε νω πι ον μ8 ε στι δι α παν
 τος

S οι μο νω η η μαρτον και το πο νη ρον ε
 νω πι ον σ8 ε ποι οι η σα πο πως αν δι και
 ω θης εντοις λο γοις σ8 και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

σε β

I δος γαρ εν α νο μι αις συ νε ληφθην Δ και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρημα β

I δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας Δ τα α

δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σ8 ε δη λω σας

μοι β

Εις τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ β

I δος 8 8 8 8 γα αρ α λη η η η

θει αν η η η γα πη η σα ας Δ τα α δη λα

και αι τα κρυ ν φι ι α τη η η ης σο ο

φι ι ι α ας σ8 8 ε δη λω ω ω ω σα α α

α α ας μοι οι οι οι Δ

‘Ο α’ χορός.

E ις ποολ λα ε ε τη δε σπο ο τα Δ χ Δ

P αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο

μαι Δ πλυ νεις μεκαι ν περ χι ο να λευ καν θη σο μαι β

A κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

να **ε**

A πο ζρε ψον το προ σω πον σθ α πο των α

μαρ τι ων μθ **και** πα σας τας α νο μι ας μθ ε ξα λει

ψον **ε**

K αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος **και** πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

μθ **ε**

M η α πορ ρι ψης με α πο τθ προ σω πθ σθ **και**

το Πνευ μα σθ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε

θ
μθ **ε**

A πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη

ρι ον σθ **και** πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον

με **ε**

Δ ι δα ξω α νο μους τας ο δθς σθ **και** α σε

βεις ε πι σε ε πι στρεψι⁶

Pυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος^Δ ο Θε ος της

σω τη ρι ι ας μ8 α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μ8 την

δι και ο συ νηνσ8⁶

Kυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις^Δ και το

στο μα μ8 α ναγ γε λει την αι νε σιν σ8⁶

Oτι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δωκα αν^Δ

ο λο καν τω μα τα ουκ εν δο κη σεις⁶

Hυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον^Δ

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος^Δ ουκ ε ξου δε νω σει⁶

Aγα θυ νον Κυ ρι ε εν τη εν δο κι α

σ8την Σι ων^Δ και οι κο δο μη θη τω τα τει χη I ε

ρ8 σα λημ^Δ

Tο τε εν δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καν τω μα τα⁶

T ο τε α νοι σθσιν ε πι το θυ σι α στη οι ον
 σθ μο οσ χθς και ε λε η σονμε ο Θε ος ζ
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι
 Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον ε
 ξα λει ψον τα πλη θη των ε μωων εγ κληματων
K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
 νων Α μην Ζ Ταις της Θε ο το ο κ8 πρε σβει αις ε λε
 η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μωων εγ κλημα
 των Δ

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ
πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

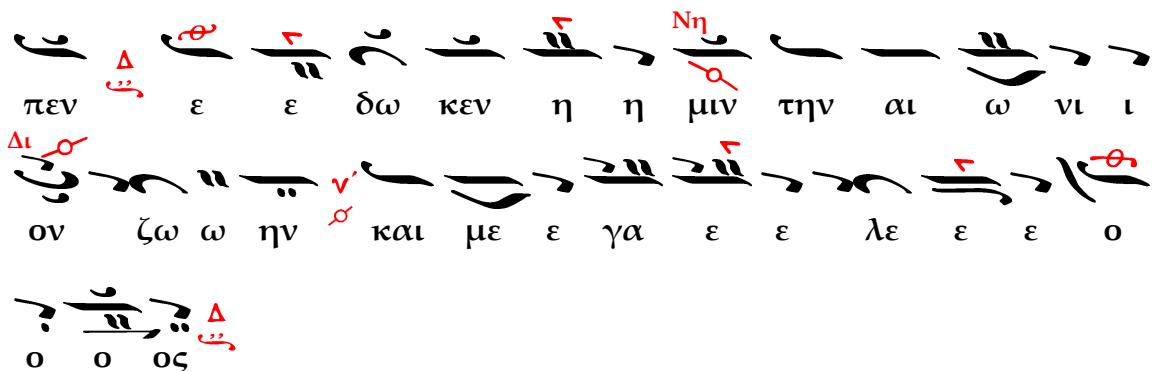
ε ξα λειψον το α νο μη μα μ8
A να στας ο Ι η σους α πο του τα φ8 κα
 θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον
 ζω ην και με γα ε λε ο ο ος
 Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἔλεησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ
οἰκτιρμοῖς... Αμήν.

* * *

Τὰ αὐτὰ εἰς ἀργὸν μέλος.

Ὕχος Δι Θ

Δ ο ξα Πα α α τρι και γι νι ω και Α γι ι ω
Πνε ε εν μα τι ι ι ταιςτων Α πο στολων πρε ε
σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε
ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε
μω ω ων ε εγ κλη μαα α α των ε
K αι νυν και α α ει και εις τρις αι ω ναςτων αι
ω νων α α μη η ην ταιςτης Θε ο το κε πρε ε
σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε
ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε
μω ω ων ε εγ κλη μαα α α των ε
Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ
πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ε χ ε ξα λειψον το α νο ο ο
μη μα α μη ε
A να στας ο Ι η σγς α πο τρ τα
α α α α φη κα α θω ω ως προ ο ει ει ει



Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἔλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

* * *

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οἱ Κανόνες· ὁ Ἀναστάσιμος καὶ τῶν Ἅγίων.

Ωδὴ α'. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ'.

Ὕχος πλ. δ'. Ὁ εἰρμός.

Ἄρματηλάτην Φαραὼ ἐβύθισε, τερατούργοῦσα ποτέ, Μωσαϊκὴ ὁράβδος, σταυροτύπως πλήξασα, καὶ διελοῦσα θάλασσαν· Ἰσραὴλ δὲ φυγάδα, πεζὸν ὀδίτην διέσωσεν, ἄσμα τῷ Θεῷ ἀναμέλποντα.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὴν παντοδύναμον Χριστοῦ θεότητα, πῶς μὴ θαυμάσωμεν! ἐκ μὲν παθῶν πᾶσι, τοῖς πιστοῖς ἀπάθειαν, καὶ ἀφθαρσίαν βλύζουσαν· ἐκ πλευρᾶς δὲ ἀγίας, πηγὴν ἀθάνατον στάζουσαν, καὶ ζωὴν ἐκ τάφου ἀΐδιον.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ως εὐπρεπὴς ταῖς γυναιξὶν ὁ Ἀγγελος, νῦν ἐμπεφάνισται, καὶ τηλαυγῆ φέρων, τῆς ἐμφύτου σύμβολα, ἀύλου καθαρότητος, τῇ μορφῇ δὲ μηνύων, τὸ φέγγος τῆς ἀναστάσεως, κράζει· Ἔξηγέρθη ὁ Κύριος.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Γῆπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δεδοξασμένα περὶ σοῦ λελάληνται, ἐν γενεαῖς γενεῶν, ἡ τὸν Θεὸν Λόγον, ἐν γαστρὶ χωρήσασα, ἀγνὴ δὲ διαμείνασα, Θεοτόκε Παρθένε· διό σε πάντες γεραίρομεν, τὴν μετὰ Θεὸν προστασίαν ἡμῶν.

Κανὼν τῶν Ἅγίων Πάντων, οὗ ἡ ἀκροστιχίς· Τῶν Ἅγίων Πάντων πολυώνυμα τάγματα μέλπων.

Ωδὴ α'. Ὕχος πλ. δ'. Ἀμαρτηλάτην Φαραὼ.

Στίχ. Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῶν σῶν Ἅγίων ἀνυμνῶν τὰ τάγματα, τῷ σῷ φωτὶ τὴν ψυχήν, ταῖς προσευχαῖς τούτων, αὔγασθηναι δέομαι· σὺ γάρ εἴ φῶς ἀπρόσιτον, τῆς ἀγνοίας τὸν ζόφον, διώκων τοῖς σοῖς πυρσεύμασι,

Λόγε τοῦ Θεοῦ φωτοδότα Χριστέ.

Στίχ. Ἀγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νομοθεσίᾳ σου Χριστὲ πειθόμενοι, οἱ σοὶ Ἀπόστολοι, τὰ ἐπὶ γῆς πάντα, εὑσεβῶς ἀπώσαντο· καὶ τῷ φωτὶ τῆς χάριτος, κατεφαίδρυναν πᾶσαν, τὴν οἰκουμένην οἱ ἔνδοξοι, εὐαγγελικῶς σε κηρύττοντες.

Δόξα.

Ἀγαλλιώμενοι Σταυρὸν οἱ Μάρτυρες, τὸν σὸν ἀράμενοι, καὶ τὸ σεπτὸν πάθος, ἀκλινῶς μιμούμενοι, τυραννικὴν οὐκ ἔπτηξαν, ἀπειλὴν οἵ γενναῖοι, οὐ πῦρ, οὐ ξίφος, οὐ μάστιγας, ἀλλ' οὐδὲ λιμόν, οὐδὲ θάνατον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Γνώμην ἀνδρείαν αἱ Παρθένοι Πάναγνε, ἀναλαβοῦσαι σαφῶς, μαρτυρικοὺς ἄθλους, ἀκλινῶς ὑπέμειναν, καὶ φαλμικῶς ὅπίσω σου, τῷ Γίῳ σου Παρθένε, ἐνθέως συναγαλλόμεναι, τῷ παμβασιλεῖ προσηγέχθησαν.

Ωδὴ γ'. Ὁ Αναστάσιμος.

Ἡχος πλ. δ'. Ὁ εἰρμός.

Ο στερεώσας κατ' ἀρχάς, τοὺς οὐρανοὺς ἐν συνέσει, καὶ τὴν γῆν ἐπὶ ὑδάτων ἐδράσας, ἐν τῇ πέτρᾳ με Χριστέ, τῆς Ἐκκλησίας στήριξον, ὅτι οὐκ ἔστι πλήν σου, ἄγιος μόνε Φιλάνθρωπε.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Κατακριθέντα τὸν Ἄδαμ, τῇ γεύσει τῆς ἀμαρτίας, τῆς σαρκός σου τὸ σωτήριον πάθος, ἐδικαίωσε Χριστέ· αὐτὸς γὰρ οὐχ ὑπεύθυνος, τῇ τοῦ θανάτου πείρᾳ, πέφηνας ὁ ἀναμάρτητος.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τῆς ἀναστάσεως τὸ φῶς, ἐξέλαμψε τοῖς ἐν σκότει, τοῦ θανάτου καὶ σκιᾷ καθημένοις, ὁ Θεός μου Ἰησοῦς, καὶ τῇ αὐτοῦ θεότητι, τὸν ἰσχυρὸν δεσμεύσας, τούτου τὰ σκεύη διήρπασε.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῶν Χερουβίμ καὶ Σεραφίμ, ἐδείχθης ὑψηλοτέρα, Θεοτόκε· σὺ γὰρ μόνη ἐδέξω, τὸν ἀχώρητον Θεόν, ἐν σῇ γαστρὶ Ἀμόλυντε· διὸ πιστοί σε πάντες, ὅμνοις ἀεὶ μακαρίζομεν.

Καὶ τῶν Ἅγιων Πάντων. Ωδὴ γ'.

Ἡχος πλ. δ'. Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Στίχ. Ἀγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τερωσύνην ἱεράν, οἱ Ἱερεῖς καὶ Ποιμένες, ἐνδυσάμενοι, καὶ ταύτην ἐμφρόνως, κυβερνήσαντες Χριστέ, ἀξίως κετεκόσμησαν, διδασκαλίας λόγον, ἀνωθεν ὄντως πλουτήσαντες.

Στίχ. Ἀγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ωραιωθέντες καλλοναῖς, τῆς πρώτης καλλοποΐας, καὶ φανέντες ἀπλανεῖς ὡς φωστῆρες, οὐρανώσατε Χριστοῦ, τὴν Ἐκκλησίαν Ἀγιοι, ἄλλοθεν ἄλλος ταύτην, ποικίλως, κατακοσμήσαντες.

Δόξα.

Νόμῳ πειθόμενοι τῷ σῷ, τῶν μακαρίων οἱ δῆμοι, πολυτρόποις ἀρεταῖς φαιδρυνθέντες, ἐκληρώσαντο μονάς, τὰς οὐρανίους χαίροντες· ἄλλην γὰρ ἄλλος πάντες, ταύτας ἀξίως ἐπλήρωσαν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Παρθενικῆς ἀπὸ γαστρός, τὸν ἐκ Θεοῦ Θεὸν Λόγον, ἀπεγέννησας ἡμῖν, Θεομῆτορ· ὃν νεάνιδες ἀγναί, θεοπρεπῶς ἐπόθησαν, καὶ σοῦ ὅπίσω πᾶσαι, τούτῳ σαφῶς ἡκολούθησαν.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις.

”Οτι σὺ εἰς ὁ Θεὸς ἡμῶν...

*** * ***

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον τῆς Ὁκτωήχου.

”Ηχος πλ. δ'. Ως ἀπαρχὰς τῆς φύσεως.

”Εξαναστὰς τοῦ μνήματος, τοὺς τεθνεῶτας ἥγειρας, καὶ τὸν Ἄδαμ ἀνέστησας· καὶ ἡ Εὕα χορεύει, ἐν τῇ σῇ ἀναστάσει, καὶ κόσμου τὰ πέρατα πανηγυρίζουσι, τῇ ἐκ νεκρῶν ἐγέρσει σου Πολυέλεε.

”Ο Οἶκος.

Τὰ τοῦ ἄδου σκυλεύσας βασίλεια, καὶ νεκροὺς ἀναστήσας Μακρόθυμε, γυναιξὶ Μυροφόροις συνήντησας, ἀντὶ λύπης χαρὰν κομισάμενος· καὶ Ἀποστόλοις σου ἐμήνυσας, τὰ τῆς νίκης σύμβολα, Σωτήρ μου ζωοδότα, καὶ τὴν κτίσιν ἐφώτισας Φιλάνθρωπε· διὰ τοῦτο καὶ κόσμος συγχαίρει, τῇ ἐκ νεκρῶν ἐγέρσει σου Πολυέλεε.

Εἶτα Καθίσματα τῶν ἀγίων Πάντων.

”Ηχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Προπατόρων Πατέρων Πατριαρχῶν, Ἀποστόλων Μαρτύρων Ἱεραρχῶν, Προφητῶν καὶ Ὁσίων σου, Ἀσκητῶν καὶ Δικαίων τε, καὶ παντὸς ὀνόματος, ἐγγεγραμμένου ἐν βίβλῳ ζωῆς, τὴν ἀγίαν μνήμην, τελοῦντες Χριστὲ ὁ Θεός, πάντας συγκινοῦμεν, εἰς πρεσβείαν δεόμενοι· Εἰρήνευσον τὸν κόσμον σου, δι' αὐτῶν ὡς φιλάνθρωπος, ἵνα πάντες βοῶμέν σοι· Ὁ Θεὸς ὁ ἐνδοξαζόμενος, ἐν βουλῇ Ἀγίων σου, σὺ ὑπάρχεις ἀληθῶς, ὁ δοξάσας ἀξίως τὴν μνήμην αὐτῶν.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὄμοιον.

Τὴν οὐράνιον πύλην καὶ κιβωτόν, τὸ πανάγιον ὄρος, τὴν φωταυγῆ, νεφέλην ὑμνήσωμεν, τὴν οὐράνιον κλίμακα, τὸν λογικὸν Παράδεισον, τῆς Εὔας τὴν λύτρωσιν, τῆς οἰκουμένης πάσης, τὸ μέγα κειμήλιον· ὅτι σωτηρία, ἐν αὐτῇ διεπράχθη, τῷ κόσμῳ καὶ

άφεσις, τῶν ἀρχαίων ἐγκλημάτων· Διὰ τοῦτο βοῶμεν αὐτῇ· Πρέσβευε τῷ σῷ Γίῳ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς εὐσεβῶς προσκυνοῦσι, τὸν πανάγιον τόκον σου.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἥν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἰ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

* * *

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ
Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῶν ἀγίων Πάντων.

Κοντάκιον. Ἡχος πλ. δ'. Αὐτόμελον.

Ως ἀπαρχὰς τῆς φύσεως, τῷ φυτουργῷ τῆς κτίσεως, ἡ οἰκουμένη προσφέρει σοι Κύριε, τοὺς θεοφόρους Μάρτυρας· ταῖς αὐτῶν ἴκεσίαις, ἐν εἰρήνῃ βαθείᾳ, τὴν Ἐκκλησίαν σου, * διὰ τῆς Θεοτόκου συντήρησον, Πολυέλεε.

Ο Οἶκος.

Οἱ ἐν πάσῃ τῇ γῇ μαρτυρήσαντες, καὶ ἐν τοῖς οὐρανοῖς μετοικήσαντες, οἱ τὰ πάθη Χριστοῦ μιμησάμενοι, καὶ τὰ πάθη ἡμῶν ἀφαιρούμενοι, ἐνταῦθα σήμερον ἀθροίζονται, πρωτοτόκων δεικνύοντες Ἐκκλησίαν, ὡς τῆς ἀνω τὸν τύπον ἐπέχουσαν, καὶ Χριστῷ ἐκβιωσαν· Θεός μου εἰ. Σύ με * διὰ τῆς Θεοτόκου συντήρησον, πολυέλεε.

Συναξάριον.

Τῇ IE' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἅγίου Προφήτου Ἀμώς. (†787 π.Χ.)

Στίχ. Ἀμώς, ὁ συκάμινα κνίζων αἰπόλος,
Ἐδὲμ τρυγᾶ τὰ δένδρα κνίζων οὐκέτι.

Πέμπτη ἐκ βιότοιο Ἀμώς δεκάτη τε ἀπέπτη.

Οὗτος ἦν πατὴρ Ἡσαΐου τοῦ Προφήτου, καὶ ἐγεννήθη ἐν Θεκουέ, ἐν γῇ Ζαβουλών, καὶ προεφήτευσεν ἔτη πεντήκοντα, ὡν πρὸ τῆς παρουσίας Χριστοῦ ἔτη ϕῆ (799). Ἀμεσίας δέ, ὁ φευδοϊερεὺς Βαιθήλ, συχνῶς αὐτὸν τυμπανίσας, ἐνήδρευεν αὐτὸν καὶ ἐλοιδόρει. Εἰς τέλος δὲ ἀνεῖλεν αὐτὸν ὁ υἱὸς Ἀμεσίου, ὁπάλῳ πλήξας αὐτὸν κατὰ τοῦ κροτάφου, ὅτι ἥλεγχε περὶ τῆς ἐνέδρας τῶν δαμάλεων τῶν χρυσῶν. Ἡλθε δὲ ἐτὶ ἐμπινέων εἰς τὴν γῆν αὐτοῦ, καὶ μετά δύο ἡμέρας ἐκοιμήθη, καὶ ἐτάφη μετὰ τῶν πατέρων αὐτοῦ. Τὸ δὲ Ἀμώς, ἐρμηνεύεται καρτερός. Ἡτο δὲ κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ σώματος μαλλάτος, γέρων σχεδόν, δξυγένειος, παρόμοιος τῷ εἰδει πρὸς τὸν Θεολόγον Ἰωάννην.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγιου Μάρτυρος Δουλᾶ τοῦ ἐν Κιλικίᾳ, ξίφει τελειωθέντος. (†305-313)

Στίχ. Δουλᾶς, ξοάνοις δουλικὸν μὴ δοὺς σέβας,
Ἡνεγκε σαρκός, ὡς Θεοῦ δοῦλος, ξέσεις.

Οὗτος ἦν ἐκ τῆς Ζεφυρίου Πραιτωριάδος, Ἐπαρχίας τῆς Κιλικίας· διὰ δὲ τὸ τὸν Χριστὸν σέβειν καὶ προσκυνεῖν, ἥχθη πρὸς τὸν Ἡγεμόνα Μάξιμον, καὶ τύπτεται δάβδοις. Διεξελθὼν δὲ τὰ κατὰ τὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὴν Δάφνην, ὅτι ἔρασθεὶς αὐτῆς καὶ καταδιώξας, οὐκ ἐπέτυχε τῆς ἐπιθυμίας, ἐξεκαλέσατο εἰς πλείονα θυμὸν τὸν Ἡγεμόνα καὶ ὁργήν. Ὁθεν πάλιν τύπτεται κατὰ τῆς

γαστρὸς ὑπτιος· καὶ ἐν ἐσχάρᾳ πυρὸς ἐπιτεθείς, καὶ αῦθις ἐν ἔτέρᾳ ἔξετάσει ἀχθείς, ἐλαίῳ τὴν κεφαλὴν διαβρέχεται, καὶ ἄνθρακας πυρὸς ἐπ’ αὐτὴν ἐπιχέεται, καὶ ὅξει καὶ ὀστράκων κατατρίβεται καὶ σίνηπι κατὰ τῶν μυκτήρων ἐγχέεται, καὶ σιδήροις τὰ νῶτα χαράσσεται, καὶ τὰς σιαγόνας καὶ τά σκέλη συντρίβεται.

Ἐρωτηθεὶς δὲ παρὰ τοῦ Ἡγεμόνος, περὶ τοῦ Χριστοῦ, πῶς ἐν σαρκὶ Θεὸς νομίζεται, πᾶσαν τὴν καθ’ ἡμᾶς οἰκονομίαν ἐν ἐπιτόμῳ διηγήσατο. Ἀχθεὶς δὲ εἰς τρίτην ἔξετασιν, καὶ τῶν εἰδωλοθύτων ἀναγκαζόμενος ἀπογεύσασθαι, ὡς ἐκών οὐχ ὑπήκουσεν, ἀλλὰ τὴν ἐπενεχθεῖσαν βίᾳ σπονδὴν τῷ αὐτοῦ στόματι ἀπέπτυσεν, ἀναρτηθεὶς ξέεται ἐπὶ τοσοῦτον, ὡς τε τὰς μὲν παρειὰς αὐτῷ καὶ τὰ ὀστᾶ τῶν σαρκῶν γυμνωθῆναι, τὰ δέ ἔγκατα προελθεῖν. Εἶτα ἐλασθεὶς ἔως εἰκοστοῦ μιλίου, τῷ Θεῷ τὸ πνεῦμα παρέδωκεν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγιου Μάρτυρος Νεροσῆ.

Στίχ. Νεροσῆς ἀπῆλθε διὰ τοῦ μαρτυρίου,

“Οπου Ἀθλητῶν αἱ χορεῖαι ἐν πόλῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Δουλᾶ τοῦ Αἴγυπτίου. (ε' αἱ.)

Στίχ. Δουλᾶς Θεοῦ δοῦλος πραῦς ἐνεγκῶν ἀδικίαν,

Τὴν ὑπομονὴν τῶν πενήτων ἐβραβεύθη εἰς τέλος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἱερωνύμου, δς ἐχρημάτισε μαθητὴς τοῦ ἐν Ἅγιοις Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου. (†420)

Στίχ. Ἱερώνυμον τὸν μέγαν τεθνηκότα,

Μέγας μένει στέφανος οὐκ ἀπεικότως.

Οὗτος ὁ μακάριος ὥρμητο ἐκ Δαλματίας, καὶ ἦν ἀκμάζων τῷ τετάρτῳ αἰῶνι. Γονεῖς ἔσχεν εὔσεβεῖς καὶ πλούτῳ κομῶντας, καὶ ἐγένετο κάτοχος ἀμφιλαφοῦς σοφίας καὶ γνώσεως, ὡς καὶ ἐτέρων γλωσσῶν. Ποθῶν τὸν μοναχικὸν βίον, ἡρνήσατο πάντα καὶ ἐσαυτὸν Εὐαγγελικῶς, καὶ ἀπῆλθε, πρότερον ἐν ταῖς ἐρήμοις τῆς Συρίας καὶ Αἴγυπτου, τῶν ἐκεῖσε δσίων ἀσκητῶν τὰ ἱερὰ ἐν ἀσκήσει μυούμενος παιδεύματα, καὶ εἶτα ἐν Βηθλεέμ, ὅνθα ἐγκατασταθείς, δύο ἱερὰς ἀνώκοδόμησε μονάς, ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν, ὃν ὕφθη καθηγητὴς καὶ διδάσκαλος. Ἐφιέμενος τοῦ μεγίστου ἐν θεολογίᾳ ἀκροάσασθαι Γρηγορίου, παρεγένετο ἐν Κωνσταντινούπολει, ὃ ὁ οἰκειωθεὶς ἐμαθήτευσε, μυηθεὶς τὰ κρείττονα. Συνεδέδετο πνευματικῇ φιλίᾳ καὶ κοινωνίᾳ τῷ ἱερῷ Αὐγουστῖνῳ, μεθ' οὗ ἐν δυνάμει σοφίας καὶ λόγου ταῖς αἱρετικαῖς ἐρεσχελίαις ἀντικατέστη· ὃ, μεταστὰς τῶν τῆδε, ἐμφανισθεὶς ἐν θεωρίᾳ, παρηγγυάτο ὡς πάντη ἀδύνατον γράψαι ἀνθρώπῳ τὴν δόξαν τῆς οὐρανίου πόλεως· ἐπειρᾶτο γὰρ ὁ θεῖος Αὐγουστῖνος παραστῆσαι διὰ λόγων τὴν δόξαν τῶν δικαίων ἐν οὐρανοῖς. Ἀφικόμενος εἰς Ῥώμην, μέγας ἐν ἀρετῇ καὶ περιβλεπτος ἐν παντοδαπεῖ γνώσει ἐγνωρίσθη καὶ τοῖς πᾶσιν αἰδέσιμος ἐγένετο. Συνέγραψε πλεῖστα ἐν Ἅγιῳ Πνεύματι, καὶ πόσαν αἵρεσιν ἥλεγξε καὶ τὴν ἀγίαν Γραφὴν τῶν ζιζανίων ἐκάθηρε· καὶ γενόμενος πλήρης ἡμερῶν ἐκοιμήθη ἐν ἔτει υπέρ (420) ἐν Βηθλεέμ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Αὐγουστίνου, ἐπισκόπου Ἰππῶνος (†430).

Στίχ. Ἐρωτι φλεγθεὶς τοῦ Θεοῦ, Αὐγουστῖνε,

Φωστὴρ ἐδείχθης παμφαέστατος μάκαρ.

Ο θεῖος καὶ ἵερὸς οὗτος Αὔγουστινος, ὁ καὶ Αὔρήλιος ὀνομαζόμενος, ἐγεννήθη ἐν Ταγέστῃ τῆς ἐν Καρθαγένῃ (ἥτοι τῷ νῦν Τουνεζίῳ) Νουμιδίᾳς, καὶ ἥκμασεν ἐπὶ τῆς βασιλείας Θεοδοσίου τοῦ Μεγάλου ἐν ἔτει 380. Διήρκεσε δὲ καὶ ἕως τῶν χρόνων Ἀρκαδίου καὶ Ὁνωρίου τῶν υἱῶν αὐτοῦ, γενόμενος ὄγδοήκοντα χρονῶν γέρωντας. Σπουδάσας δὲ τὴν ἐλληνικὴν γλῶσσαν, προθυμότερον ἐσπούδασε τὴν λατινικήν. Ὅθεν καὶ ἔγινε ἐμπειρότατος εἰς τὴν φιλοσοφίαν, καὶ μάλιστα εἰς τὴν ρητορικὴν καὶ τὴν διαλεκτικὴν.

Όταν δὲ ἔγινε τριάκοντα χρονῶν νεανίας, ὅχι μόνον ἀπὸ τὸ πῦρ τῶν σαρκικῶν παθῶν περιεφλέχθη, γεννήσας καὶ υἱὸν ἐκ παλλακίδος, Ἄδεόδατον καλούμενον, ἀλλὰ καὶ Μανιχαῖος γέγονεν ἔτη ἑννέα. Ἐπειτα, ἀπελθὼν εἰς Πώμην καὶ εἰς Μεδιόλανα διὰ νὰ διδάξῃ ἐκεῖ τὴν ρητορικὴν, καὶ γνωρισθεὶς μὲ τὸν Ἀγιον Ἀμβρόσιον, ἡλευθερώθη τῆς πλάνης μὲ τὴν ἐκεῖνου διδασκαλίαν καὶ μὲ ταῖς τῆς μητρός του προσευχαῖς καὶ ἐβαπτίσθη. Μετανοήσας δὲ ἐπὶ τοῖς πεπραγμένοις, τοσοῦτον πλούσιον ἔλαβε παρὰ Θεοῦ τὸ τῆς κατανύξεως χάρισμα, ὥστε δόποι, εὐκολώτερον ἥτον νὰ στήσῃ τινας τὰ νάματα τῶν πηγῶν, παρὰ νὰ στήσῃ τὰ ἐκεῖνου ἀείροντα δάκρυα, διὰ τὰ δόποια καὶ θείας ἐλλάμψεως καὶ φωτισμοῦ κατηξιώθη ὁ τρισμακάριστος, καὶ τὴν θεολογίαν χάριν ἀφθονον καὶ δαψιλῆ ἐκομίσατο.

Οὕτεν καὶ ἐπίσκοπος Ἰππῶνος τῆς ἐν Καρθαγένῃ ἐχειροτονήθη, καὶ εὑρέθη παρὼν εἰς τὴν ἐν Καρθαγένῃ συγκροτηθεῖσαν Σύνοδον. Ἐπειδὴ δὲ, ὡς λέγει ὁ Δοσίθεος, τὰ συγγράμματα αὐτοῦ ἐνοθεύθησαν ἀπὸ τοὺς αἱρετικούς, διὰ τοῦτο καὶ οἱ Ὁρθόδοξοι Χριστιανοὶ δὲν δέχονται ταῦτα ἀπλῶς καὶ ὡς ἔτυχεν, ἀλλ’ ὅσα συμφωνοῦσι μὲ τὴν κοινὴν δόξαν τῆς Καθολικῆς Ἐκκλησίας. Ἀρόρωστήσας δὲ ὁ Ἀγιος, καὶ λυπηθεὶς διὰ τὴν ἄλωσιν ὅποι ἔκαμαν οἱ Ἀρειανισταὶ Βάνδαλοι εἰς τὴν Ἀφρικήν, ὑπὸ τῶν δόποιων καὶ ἡ Ἰππῶν κατεκάη, καὶ ὅλος εὐρισκόμενος εἰς τὴν προσευχήν, ἐν εἰρήνῃ τῷ Θεῷ τὸ πνεῦμα παρέδωκεν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ἀποστόλου Φουρτουνάτου ἐκ τῶν οἵ, ξίφει τελειωθέντος. (α' αἰ.)

Στίχ. Φουρτουνᾶτος καύχημα τοῖς Ἀποστόλοις,
Καὶ τοῖς ἀθληταῖς, τὴν κάραν τετμημένος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ἀποστόλου Ἀχαϊκοῦ ἐκ τῶν οἵ, λιμῷ καὶ δίψῃ τελειωθέντος. (α' αἰ.)

Στίχ. Λιμὸν λύει σοι καὶ τὸ δίψος, παμμάκαρ,
Ὦς εἴπε, διψῶ, Δεσπότης ἐπὶ ξύλου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ἀποστόλου Στεφανᾶ ἐκ τῶν οἵ, ἐν εἰρήνῃ τελειωθέντος. (α' αἰ.)

Στίχ. Ἐργω στεφανᾶν τὸν Στεφανᾶν μοι νόει,
Φοροῦντα τὸν στέφανον, οὖ βραβεὺς πόνοι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ὁρτισίου, μαθητοῦ καὶ διαδόχου τοῦ μεγάλου Παχωμίου. (†380)

Στίχ. Ἀμωμος Ὁρτισίος ἥκει σοι Λόγε,
Οὖ μῶμον εἰπεῖν οὐδὲ δὲ μῶμος ἴσχύσει.

Περὶ τοῦ Ὁρτισίου τούτου, ἀναγινώσκομεν εἰς τὸν χειρόγραφον Παράδεισον τῶν Πατέρων, τὸν συναχθέντα ὑπὸ Παλλαδίου Ἐπισκόπου Ἐλενούπόλεως· Εἶπεν δὲ ὁ Ὁσιος· «Νομίζω δτὶ ἐὰν μὴ δὲ ἄνθρωπος φυλάξῃ τὴν ἑαυτοῦ καρδίαν καλῶς, πάντα τὰ καλὰ ὅσα ἥκουσεν, ἐπιλανθάνεται καὶ ἀμελεῖ, καὶ

οῦτως ὁ ἐχθρὸς εὔρων ἐν αὐτῷ τόπον, καταβάλλει αὐτόν. "Ωσπερ γὰρ λύχνος σκευασθεὶς καὶ φαίνων, ἐὰν ἀμεληθῇ λαβεῖν ἔλαιον, κατ' ὀλίγον σβέννυται, καὶ λοιπὸν ἐνδυναμοῦται τὸ σκότος κατ' αὐτοῦ... οὗτῳ καὶ ψυχῆς ἀμελούσης, ὅσον τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον ὑποχωρεῖ, ἔως τέλεον ἀποσβεσθῇ ἡ θέρμη αὐτῆς". Καὶ πάλιν εἶπεν· «Πλίνθος ὡμὴ βαλλομένη εἰς θεμέλιον ἐγγὺς ποταμοῦ, οὐχ' ὑπομένει μίαν ἡμέραν. Ὁπτὴ δὲ οὖσα, ὡς λίθος διαμένει. Οὗτως ἀνθρωπος σαρκικὸν φρόνημα ἔχων, καὶ μὴ πυρωθεὶς κατὰ τὸν Ἱωσήφ (τὸν Πάγκαλον δηλαδὴ) τῷ φόβῳ τοῦ Θεοῦ, λύεται προελθών, εἰς ἀρχήν. Πολλοὶ γὰρ τῶν τοιοῦτων οἱ πειρασμοὶ ἐν μέσῳ ἀνθρώπων ὄντων. Καλὸν δέ τινα εἰδότα τὰ ίδια μέτρα, ἀποφεύγειν τὸ βάρος τῆς ἀρχῆς.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ἅγια Μάρτυς Γραῦς, ξίφει τελειοῦται.

Στίχ. Θύεις θεοῖς Γραῦς, ἡ ταθῆ σοι τὸ ξίφος;

Χαίρω, ταθήτω τοῖς θεοῖς γὰρ οὐ θύω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ σύναξις τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου, πέραν ἐν τοῖς Μαρανακίου.

Στίχ. Ὕμνον σοι θεῖον ἐν τοῖς Μαρανακίου,

Ἄδομεν πιστοὶ χρεωστικῶς σοι, Κόρη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγιου Μάρτυρος Βίτωνος καὶ τῶν σὺν αὐτῷ Μόδεστου καὶ Κρήσκεντος. (†303)

Στίχ. Βίτων, Μόδεστος καὶ σὺν αὐτοῖς ὁ Κρήσκης,

Τὴν Κρίσιν ἔφυγον, ἀθλήσαντες πόθῳ.

Πάνυ νεαρᾶ ἥλικια ὁ Βίτων

Τὸν ἀρχαῖον θείοις ἀθλοὶς εἴλεν ὄφιν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ ἀνακομιδὴ τῶν λειψάνων τοῦ Ἅγιου Θεοδώρου τοῦ Συκεώτου. (θ' αἱ.)

Στίχ. Θήκην προσκυνῶ λειψάνων Θεοδώρου,

Οὕ τὴν κλῆσιν τρέμουσιν δαίμονες φόβῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Σάββα τοῦ Βατοπαιιδιοῦ, τοῦ διὸ Χριστὸν σαλοῦ. (†1349)

Στίχ. Φάνας ὁ Σάββας ἀσκήσει οἰκουμένην,

Ἐφανεν αὖθις καὶ Ἀθω τεραστίοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγιου Μάρτυρος Λαζάρου, ἡγεμόνος τῆς Σερβίας. (†1389)

Στίχ. Λάζαρος Μάρτυς ὑπὲρ Σταυροῦ Κυρίου,

Οὓς αὐτῷ τηρεῖ ἀφθαρσίαν τοῦ σκήνους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων ὁσιομαρτύρων Γρηγορίου καὶ Κασσιανοῦ, ἡγουμένων τῆς μονῆς Ἀβνέϊκ, σφαγέντων ὑπὸ τῶν ἀθέων Τατάρων. (†1392)

Στίχ. Ξίφει σφαγέντες ἀσκηταὶ τοῦ Ἀβνέϊκ,

Στέφοις ἐδέξαντο διπλοῦ μαρτυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἐν ἀγίοις Πατέρων ἡμῶν Ἐφραὶμ Β' (†1395) καὶ Σπυρίδωνος (†1388), ἀρχιεπισκόπων Σερβίας.

Στίχ. Ηὔφροινε Ἐφραὶμ χριστιανὸς Σερβίας,

Ἀσκητικῶς ποιμάνας εἰς σωτηρίαν.

Σπυρίδων ἔχων ὡς σπυρίδας τὰς χεῖρας,

Θεῷ προσῆγεν τὰς εὐχὰς πιστῶν Σέρβων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἅγίων τοῦ Χριστοῦ Νεομαρτύρων, τῶν ἐν Σερβίᾳ μαρτυρησάντων, ἀπὸ τῶν χρόνων τοῦ Ἅγίου μεγαλομάρτυρος Λαζάρου ἄχρι τῶν ἡμερῶν ἡμῶν, ἵτοι· τῶν μητροπολιτῶν Δοσιθέου Ζάγκρεμπ, Πέτρου Σεράγιεβο καὶ Ἰωαννικίου Μαυροβουνίου, τῶν ἐπισκόπων Σάββα Γκόρνι Κάρλοβατς καὶ Πλάτωνος Μπάνια Λούκα, τοῦ Ἱερομονάχου Ραφαὴλ τοῦ Σισάτοβατς, τῶν πρεσβυτέρων Μπράνκο Ντομπροσάβλιεβιτς καὶ Γεωργίου Μπόγκιτς, ὡς καὶ τοῦ λαϊκοῦ Βουκατσίν.

Στίχ. Δέξαι, Δέσποτα, εὐχὰς ὑπὲρ Σερβίας,

Ἄς προσάγει σοι χορὸς Νεομαρτύρων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Συμεών, Ἀρχιεπισκόπου Νόβγκοροντ. (†1421)

Στίχ. Χεῖρας ἔκτείνας Συμεὼν τῷ ἀγγέλῳ,

Λέγει, Ψυχήν μου ἄγαγε πρὸς Δεσπότην.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωνᾶ, μητροπολίτου Μόσχας καὶ πασῶν τῶν Ῥωσσιῶν. (†1461)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωνᾶ τῆς Μονῆς Πεσόνσα, Ῥώσου, τοῦ διὰ Χριστὸν σαλοῦ. (†1838)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνείαν ποιούμεθα θαύματος ἔξαισίου τοῦ ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ, διασώσαντος ἐκ πυρὸς ὀλεθρίου τὴν ἐν Κύπρῳ φερωνυμοῦσαν αὐτῷ Μονήν. (1967)

Στίχ. Ἐκ πυρὸς ἔσωσας παμφάγου σὴν Μάνδραν,

μεγάλαθλε Μηνᾶ, παραδόξῳ τρόπῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἀνάμνησιν εὐγνώμονα ἐπιτελοῦμεν τῶν ἐν ἔτει ἀρχῇ (1995) γενομένων φοβερῶν σεισμῶν ἐν τῇ πόλει Αἰγίου, ἥτις χάριτι θείᾳ καὶ τῆς Παναγίας Τρυπητῆς τῇ μεσιτείᾳ διεσώθη ἐκ τελείας καταστροφῆς.

Στίχ. Σεισμοῦ φρικώδους τὴν πόλιν σώζεις Λόγε,

Διὸ τὰ σῶστρα εὐγνωμόνως σοι θύει.

Εἴτα τὸ τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ σήμερον ἡμέρᾳ, Κυριακῇ μετὰ τὴν Πεντηκοστήν, τὴν τῶν ἀπανταχοῦ τῆς οἰκουμένης ἐν Ἀσίᾳ, Λιβύῃ, καὶ Εύρωπῃ, Βορρᾶ τε καὶ Νότῳ, Ἅγίων πάντων ἑορτὴν ἑορτάζομεν.

Στίχ. Τοῦ Κυρίου μου πάντας ὑμνῶ τοὺς φίλους.

Εἴ τις δὲ μέλλων, εἰς τοὺς πάντας εἰσίτω.

Ταῖς τῆς ἀχρόντου σου Μητρὸς πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος Ἅγίων σου, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς, ὡς μόνος ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος. Ἄμήν.

* * *

Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. Ἡχος Βου ξ

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου, τῇ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἀγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ιουλίου.

ῳδὴ α'

B8

A νοι ξω το στο μα μ8 και πλη ρω θη σε
 ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι
 λι δι μη τρι και ο φθη σο μαι φαι δρως πα νη γυ ρι
 ζων και α σωγη θο μενος ταυτης τα θαυ μα τα

ῳδὴ γ'

B8

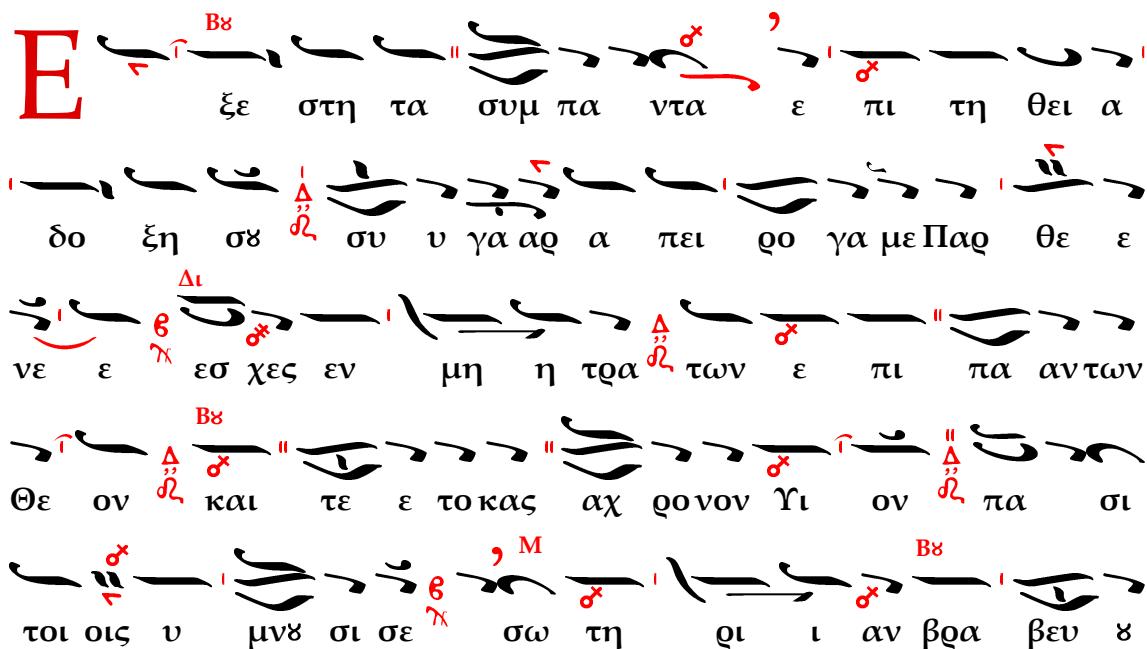
T ους σου ους ν μνο λο γ8ς Θε ο το ο κε
 η ζω σα και αφ θο νος πη γη θι α σον συ γκρο
 τη σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον και εν
 τη θει α δο ξη σ8 στε φα νων δο ξης α ξι ω
 σον

ῳδὴ δ'

B8

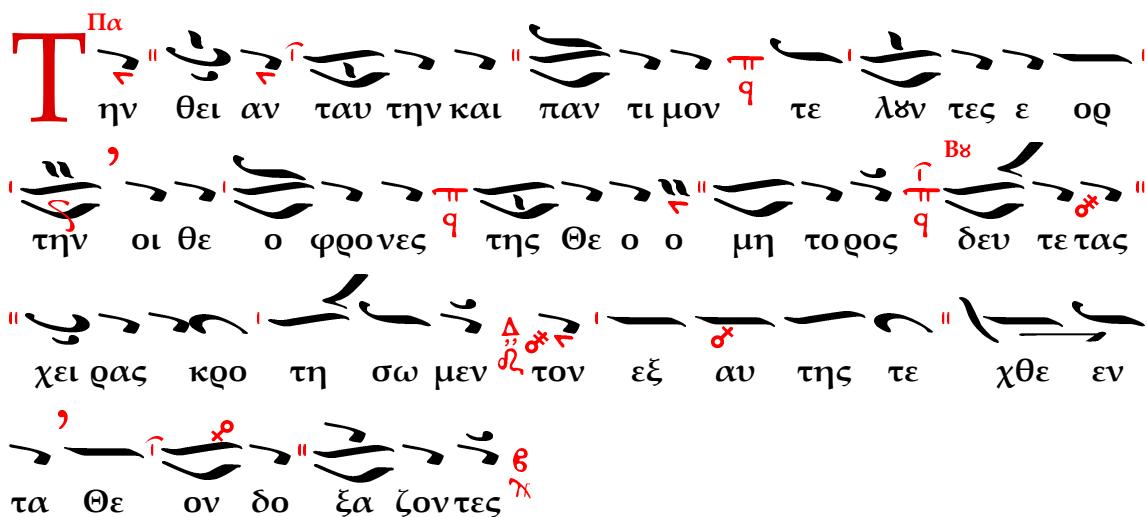
T ην α νε ξι χνι α σον θει αν β8 λην της
 εκ της Παρ θε ε ν8 σαρ κω σε ως σ8 τ8 ν ψι
 στ8 ο ο προ φη της Αβ βα κ8μ κα τα νο ων ε
 κραυ γα α ζε δο ξα τη δυ να μει σ8 Κυ ρι ε

ῳδὴ ε'



σα

ῳδὴ ζ'



ῳδὴ ζ'



ος και Θε ος εν λο γη το ος ει
 ωδὴ η

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὕμνοῦντες καὶ
 ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τὸν αἰῶνας.

B8
 Π αι αι δας εν α γεις εν τη κα μι ι
 νω ο το ο κος της Θε ο το κς δι ε σω σα το
 το τε με εν τυ πς με νος νυν δε ε νεο γς με ε
M
 νος την οι κς με νην α πα σαν α γει ρει
 ψα αλ λς σαν τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα
 ερ γα και ν πε ρυ ψου ου τε εις παν τας τας αι
 ω ω να α α α ας

Ο διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις
 τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1 Χ Με γα λυ νει η ψυ χη μς τον Κυ ρι ον και
 η γαλ λι α σε το πνευ μα μς ε πι τω Θε
 ω ω τω ω σω τη ρι μς
T ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ **χ** την α δι
χ
 α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
χ
 ο το κου σε ε με γα λυ νομεν **χ**

2 **χ** **B8**
O τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω
 σιν της δε λησαν τε **χ** δε δε γαρ α πο τε νυν μα
χ
 κα ρι 8 σι με πα σαιαι γε νε αι **χ**

T **B8**
 ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ **χ** την α δι
χ
 α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
χ
 ο το κου σε ε με γα λυ νομεν **χ**

3 **χ** **B8**
O τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο

δυ να τος **χ** και α γι ον το ο νο μα αν τε **χ** και

το ε λε ος αν τε εις γε νε αν και γε νε

Δ
 αν **χ** τοις φο βη με νοις αν τον **χ**

T **B8**
 ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ **χ** την α δι
 α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
 ο το κου σε ε με γα λυ νομεν **χ**

4 **χ** **B8**
 E ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αν τα
 δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα νυς δι α νοι
 α καρ δι ας αν των **χ**

T **B8**
 ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ **χ** την α δι
 α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
 ο το κου σε ε με γα λυ νομεν **χ**

5 **χ** **B8**
 Ka θει λε δυ να στας α πο θρονων **χ** και υ υ
 ψω σε **χ** τα πει νυ **χ** πει νων τας ε νε πλησεν α γα
 θω ων **χ** και πλα τας ε ξα πε στει λε κε νυ

T **M** **B8**
 ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ **χ** και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^Δ_δ την α δι α
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ον ου σαν ^β_χ την ον τως
 Θε ο το κου σε ε με γα λυ νομεν ^β_χ

6 ^χ_σ ^{B8}
 Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τα
 μνη σθη ναι ε λε ^χ_γ κα θως ε λα λη σε προς
 τας πα τε ρας η μων ^χ_{τω} Α βρα αμ ^Δ_δ και τω σπερ
 μα τι αν τα ε ως αι ω νος ^β_χ

Τ ^M ^{B8} ^M ^{Δι}
 ην τι μι ω τε ραν των χε ρου βιμ ^Δ_δ και εν δο
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^δ_δ την α δι α
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ον ου σαν ^β_χ την ον τως
 Θε ο το κου σε ε με γα λυ νομεν ^β_χ

ῳδὴ θ'

Α ^{B8} ^σ ^β ^τ ^κ,
 πας γη γε νης ^χ_σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα
 μπα α δη χη με νος ^{πα} πα νη γν οι ζε τω ω δε ^η_φ α
 ν λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρη σα ^M_χ τα ι ε ρα
 θαν μα σι α ^{Δι}_δ της Θε ο μη η το ο ρος ^δ_δ και

βο α α α α τω ρχαι οις πα αμ μα κα ρι ε^ρ
 Θε ο το κε α γνη α ει παρ θε νε ε ε ε ε^ρ

Ἄγαρ Βου ξ

Α α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε
 ευ μα α τι ι λα αμ πα α δ8 χ8 με ε νο ο ος
 Πα πα νη γν υ ρι ζε ε ε τωω ω ω δε α
 ν λωων νο ο ο ο ω ων φυ υ σι ις γε ραι αι
 ρ8 σα α την ι ε ρα αν πα α νη η γν υ
 ριν της Θε ο ο ο μη η η η η το ο ο ο
 ρο ο ος και αι βο α α α α α τω ρχαι αι
 οιοις πα αμ μα κα ρι ι στε ε Θε ο το ο κε
 α γνη η η η α ει πα αρ θε ε ε νε ε ε ε^ρ
 Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἄγαρ Δι θ

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων^ρ (δίς)
 Α γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων^Δ

υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προ

 σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αν

 τχ

δ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι

Άναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Α'.

Τίχος ω Βουθ.

Tοις Μα θη ται αις συν ε ελ θω μεν εν ο ρει

 Γα α λι λαι αι ας πι στει Χρι στο ον θε α α σα

 σθαι λε γοντα ε ε ξ8 σι ι αν λα βειντων α νω ω

 και κα α τω μα θω μεν πω ως δι δα α σκει βα

 πτι ζειν ει εις το ο ο νο μα τχ Πα α τρος ε ε θνη

 πα αν τα και τχ γι 8 8 8 8 και Α γι

 8 Πνευ μα τος και αι συν ει ει ναι τοις μν σταις ω

 ως υ πε ε σχετο ε ωστης συ υν τε λει ει ας
 Ἐτερον τῶν Άγιων.

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν. Τίχος Διθ.

Tον Βα πτι στην και Προ ο δρο μον Α πο ο

στο λεγενδαρικό Προφήτη τας Μαρτυρίας I ερωτασθε
τε Δικαιοσύνης Α σκηνή τας και αι Ο σι ι 8ς Β Ι ερωτασθε
ν ρασ α α μα φι λο ο θε 8 8ς γυναι αι κας Β και
τ8ς Δι και 8ς α α παντας Δι και Α α γγε λωωντας
τα α ξεις χρεω ω στι κω ω ω ω ως Δι ν μνοις κα
τα στε ψω μεν δυ ν σω π8 8ν τες Β της δο ξης
τ8 των τε εν ξα σθαι Δ προς χρι ι στ8 τ8 8 Σω τη η
δος Β

Θεοτοκίον. Ὁμοιον.

Οὐαὶ τοῖς οὖσιν ἀπόλυτοι
α νω δο ξα ζο ο με νος θε ii ii κως
ν πι Α γγε ε λων κολ πων πα τρω ων Α α χραντε
μη ε εκ στας α α πορ οη η τως τοις κα τω συ να νε
στρα α φη συ δε ταυ τη ης ν πη ηρ ξας ε της
σω τη ρι ας προ ο ξε νος εξ α α γνων σ8 8 αι
μα α των τ8 τω Α γνη η η η η ν περ λο γον
σαρ κα δα νει ει σα με ε νη ε ον αι τη σαι τοις


 δ8 8 λοιςσ8 Δ λυ τρον δ8 ναι αι πταισμα α των θ

AINOI

Ἄγχος Ἀὶ Νη Ω

Π α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Ku ν ν ν
 οι ι ι ι ι ov Δ αι νει ει τε το ον Ku οι ι
 ον εκ τω ω ω ων ον ζα α νων η αι αι νει ει ει
 τε α αν τον εν τοι οι οις ν ψι ι στοις σοι πρεπει υμνος τω
 ω ω ω Θε ε ε ε ω Δ

A ι νει ει ει τε α αν τον πα α α α αν τες οι Αγ
 γε λοι οι οι οι α α α αν τον Δ αι νει ει ει τε α
 αν τον πα α σαι αι δυ να α α α μεις α α αν
 τον ον σοι πρεπει υμνοςτω ω ω ω Θε ε ε ε ω Δ
 Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον Δ
 δο ξα αν τη ε


 σται πα α σι τοις ο σι οις αν τ8 Δ

K ν ν οι ε ει και κοι τη οι ι ω πα ρε
 εστης ν πο Πι λα του κοι νο μενος Δ αλλ ουκ α πε λει

φθηστού θρόνον των Πατρών συγκαταθείσο με
 νος και αναστάς εκ νέου κρονον τον κοσμον η λευ
 θεοωσας εκ της δουλειας του αλλο τροιισου ως
 οι κτιριων και φιλανθρωπος

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ
 αὶ νει τε αυ τον

εν στερεω ματι της δυνα με ως αν τον
 εν στερεω ματι της δυνα με ως αν τον

Kυνοριει και ως θνητον εν μνη μει

ει ω Ιου δαιοι σε εκα τε θεν τον αλλως βασι

λε αν πνουν ουν ουν ταστρα τι ω ται σε ε ε φυλατ

τον και ως ζωηηη σαν δον σφραγι δι εσ φραγι

σαν τον αλλα ανε στης και παρε εσχες α φθαρ

σι ανταιψυ χαι αις ηη μων

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ
 αὶ νει τε αυ

τον κατα το πληθοστησμε γαλω συνησαν τον

Kυνοριει πλον κατα τον δι α βο

οο λου τον Σταυρον σου ηη μιν δε δωκας φριτει ει

γαρ και τοε ε ε μει μη φερων κα θο ραν αυ του ου την δυ
 να μιν ^v ο τι νε κρου ους α νι στα και θα να τον κα
 τηρ γη σε ^ξ δι α τον το προ σκυ νου ουμεντην τα φην
 σουκαιτην ε ε γε ερ σιν ^v
 Αίνειτε αύτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος ^Δ αι νει τε αυ τον εν ψαλ

τη ρι ω και κι θα ρα ^v
O αγ γε λος σου Κυ ρι ε ο την α να στα
 σιν κη ρυ ν ξας ^Δ τους μεν φυ λακας ε φο βη σε τα δε
 γν ναι α ε φωω νη σε λε γων ^v τι ζη τει ει τε τον
 ζων τα με τα των νε κρων α νε στη η Θε ος ων και τη
 οι κου με ε νη ζω η ην ε δω ρη η σα α το ^v

Στιχηρὰ Προσόμοια τῶν Ἅγίων Πάντων.

Ως γενναῖον ἐν Μάρτυσιν. Ἡχος ^Δ Βου ξ

Α ^v i νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο ρω ^e
 αι νει τε αυ τον ^Δ εν χορδαι αις και ορ γα α νω ^e
T 8ς A γι 8ς ο Κυ ρι ο ος ^v εν τη γη

ε θαυ μα στωσε **χ** τα αυ τ8 γαρ στι ιγ μα τα και αι πα
 θη μα τα **χ** εν τη σαρ κι α νε δε ξαν το **π** εν
 τ8 8 τοις κο σμ8 με νοι **δ** και ταις θει αιςκα λλο ναις **δ**
 προ φα νως α να θε με νοι 8ς ν μνη σω μεν **χ** ως α
 μα α ραν τα αν θη ως α στε ρας α πλα νεις
 της Εκκλη σι ι ας **δ** ως ε θε λο θυ τα θυ μα τα **χ**

Aι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις εν η χοις **ε**
 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου **χ** πα
 σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον **χ**
T8ς Α γι 8ς ο Κυ ρι ο ος **δ** εν τη γη
 ε θαυ μα στωσε **χ** τα αυ τ8 γαρ στι ιγ μα τα και αι πα
 θη μα τα **χ** εν τη σαρ κι α νε δε ξαν το **π** εν
 τ8 8 τοις κο σμ8 με νοι **δ** και ταις θει αιςκα λλο ναις **δ**
 προ φα νως α να θε με νοι 8ς ν μνη σω μεν **χ** ως α
 μα α ραν τα αν θη ως α στε ρας α πλα νεις

της Εκκλη σι ι ας ^Δ_χ ως ε θε λο θυ τα θυ μα τα ^ε_χ

^χ E κε κρα ξαν οι δι και οι και ο Κυ ρι ος
ει ση κ8 σεν αν των ^{εχ}_χ και εκ πα σων των θλι ψε αν
αν των ^Δ_χ ερ ρυ σα το αν τ8 γς ^ε_χ

Σ υν Προ φη ταις A πο στο λοι οι ^υ_χ συν O σι
οις Δι δα σκαλοι ^ε_χ συν I ε ρο μα αρ τυ σι πα αν τες
Δι και οι ^ε_χ και γυ ναι κων αι α θλη σα σαι ^π_χ και
πο ο θω α σκη σα σαι ^Δ_χ των A γι ων η πλη θυς ^Δ_χ
και Δι και ων τα ταγ μα τα α ευ φη μει σθω σαν ^ε_χ ι
ε ραι αις με λω δι αις ως της α νω Ba σι
λει ας κληρο νο ο μοι ^Δ_χ ως Πα ρα δει σ8 οι κη το
ρες ^ε_χ

^χ Θαν μα στος ο Θε ος ^Δ_χ εν τοις α γι οις αν τ8 ^ε_χ

O ι την γην ου ρα νω σα ντε ες ^υ_χ α ρε των

εν φαι δρο τη τι οι χρι στα τον θα α νατον μι ι μη
 σα με νοι α θα να σι ας την προ ξε νον ο
 δο ον οι βα δι σαν τες οι τα πα θητων βρο των
 χει ραρ γι α της χα ρι τος εκ κα θα ραν τες οι εν
 ο ο λω τω κο σμω ο μο ψυ χως ε να θλη
 σαν τες γεν ναι αι ως α νευ φη μεισθωσαν Μαρ τυ ρες

ΤΗΧΟΣ Λ ΠΑ Φ

Δ Πα
 ο ξα Πα τρι και γι ω ω προ και Α γι ω Πνε ε
 ε εν μα α α α τι προ

E Πα
 ις το ο ο ο ρο ος τοις μα θη ται αις ε

πει ει ει ει ει γο ο ο με ε ε ε ε ε ε

Nη Πα
 ε ε γε ε ε ε νοις προ δι α την χα μο θεν προ ε ε πα

M
 αρ σι ιν ε ε πε στη η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος
 και προ σκυ νη η σα α αν τες Α αν τον προ και την

δο θει σαν ε ξου ου σι ι αν προ τα α χου ου ου

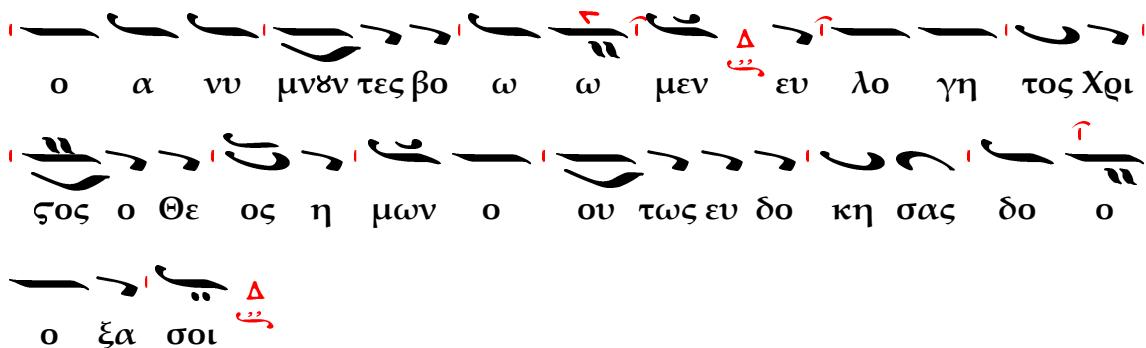
Πα
 ου δι δα χθε ε εν τες προ εις την υπ ου ρα α α

Δι
 vo ov Δ ε ξα πε ε στελ λο ov to o Δ κη η ρυ v v
 Γα
 v v ξαι αι ιι την εκ νε κρων A να α α α α
 Νη
 ηα α α α ναστα α σι ιι ιι ιι ιι και την εις
 Πα
 ου ρα νους α πο ο κα τα α α α στα α α α σιν
 Νη Πα
 οι οι οι οις και αι συ υν δι αι ω ω νι ι ι ι
 ζει ειν ο α ψε ευ δης ε πηγ γει ει ει ει
 λα α α α το ι χρι στο ο ος ο Θε ε ος ιι και Σω τηρ
 τω ων ψυ χω ω ω ων η η η η μων ιι

Και νῦν...

Ἄχος Δι θ

Υ περ εν λο γη με ε νη ν παρ χεις Θε ο
 το κε Παρ θε ε ε νε δι α γαρ τα εκ σα
 σαρκω θε εν τος ο α δης ηχ μα λω τι ζαι ο Α
 δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε ε κρω
 ται η Εν α η λεν θε ρω ται ο θα να τος τε
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι


 o α νυ μνθν τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι
 σος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο
 ο ξα σοι

Καὶ εύθὺς φάλλεται εἰς τὸν ἥχον τῆς Κυριακῆς

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

^τΗχος Πλδ Νη 2

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξα ντι το φως δο ξα εν ν
 ψι ι στοις Θε ω  και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν
 θρωποις εν δο κι α 

Γ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε  προ σκυ νου
 μεν σε δο ξο λο γου μεν σε εν χα ρι στου μεν σοι  δι
 α την με γα α λην σου δο ξαν 

K ν ρι ε Βα σι λευ  ε που ρα νι ε Θε ε
 Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες
 I η σου Χριστε και A γι ον Πνευ μα 

K ν ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι
 ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν

του κο οσ μου ε λε η σον η μας ο αι αιρων τας α μαρ
 τι ι ας του κο σμου **δ**
Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ
 δε ξι ω ωντου Πα τρος **δ** και ε λε η σον η μας **δ**
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μο νος
 Ku ρι ος **δ** I η σους χριστος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος
 α μη ην **δ**
K αθ ε κα αστην η με ραν εν λο γη σω σε **δ** και
 αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να **δ** και
 εις τον αι ω να του αι ω νος **δ**
K α τα ξι ω σον Ku ρι ε εν τη η με ρα τα
 αν τη α να μαρ τη τους φυλα χθη ναι η μα ας **δ**
E ν λο γη τος ει Ku ρι ε ο Θε ος των πα
 τε ε ρων η μων **δ** και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον
 το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην **δ**
Γ ε ε ε νοι το Ku ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε
E ν λο γη το ος ει ει Ku ρι ι ι ε δι δαξονμε
 τα δι και ω μα τα σου (τρίς)
K ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θηση μιν εν γε
 νε α και γε νε α ε γω ει πα Ku ρι ι ε ε λε
 η σο ον με i α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον
 σοι
K ν ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ο ον με
 του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε
 ο οσμου
O τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι
 σου ο ψο με θα φω ως
P α ρα τει ει ει νον το ε λε ο οσσου τοις γι νω
 σκου σι σε
A α γι ος ο Θε ος A α γι ος I σχν ρος A γι
 ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας (τρίς)

Δ ο ξα Πα τρι ι και γι ω ^Δ και α γι ω Πνευ μα

τι ^v
^{δλ}

K αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μη ην ^v
^{δλ}

A γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας ^v
^{δλ}

Ἄσματικὸν. ^v
^χ

A α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ α

α α γι ι ος Ι σχυ ν ν ρο ος ^Δ α γι ι ος α

α θα α α α α να α α α α τος ε λε ε ε ε

ε η σο ο ο ο ο ον η η μα α α α α α

ας ^v
^{δλ}

A να στα ας εκ τα μνη μα τος και τα δε σμα δι

α ρρη ξας τα α δ⁸ ^Δ ε λυ σας το κα τα κρι μα τα

θα να τα Κν ρι ε παν τας εκ των πα γι ι δων τα εχ

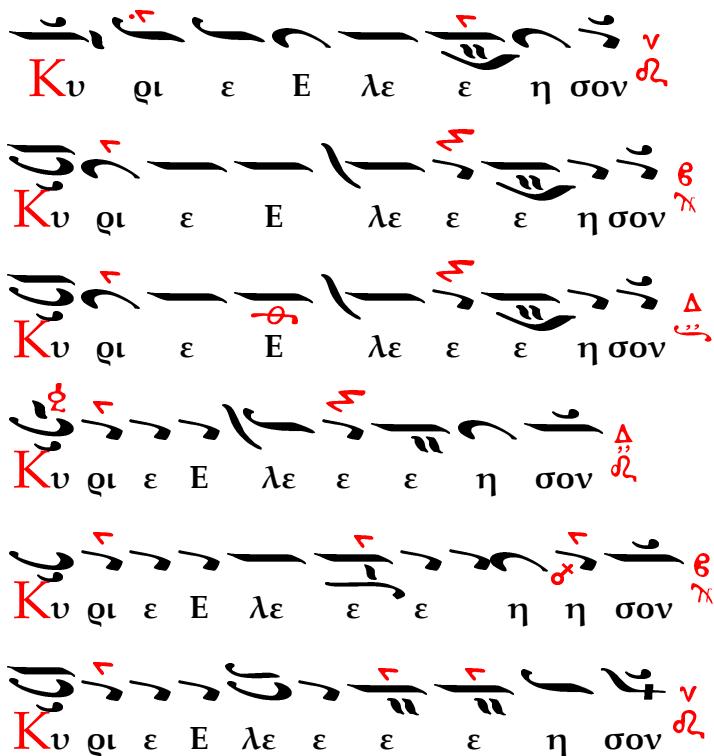
θρ⁸ ρν σα με νος ^{δλ} εμ φα νι σας σε αυ τον τοις α

πο στο λοις σ⁸ ε ξα πε στει λας αυ τ⁸ ε πι ι το κη



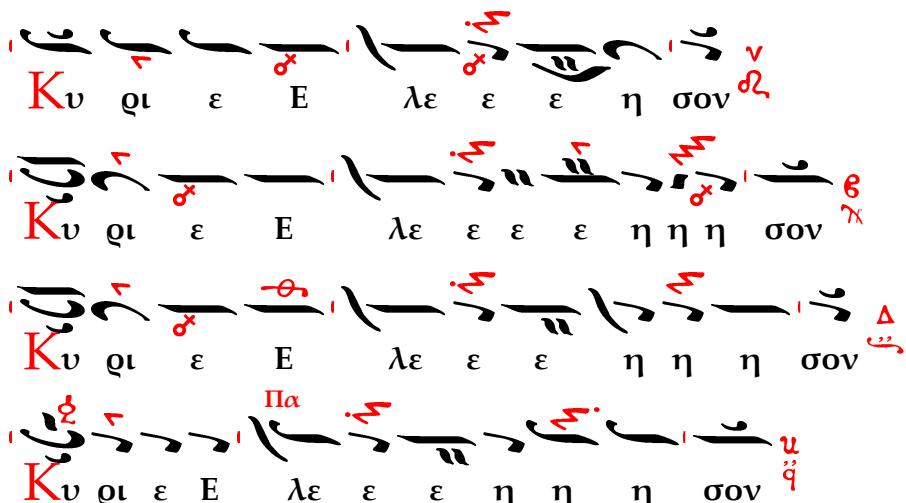
ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ
‘Ο διάκονος τὰ εἰρηνικὰ
Τὰ ἔξαπλα.

Ἔχος πᾶς Νη 2



Τὰ Ἅγιορείτικα (καταγραφὴ Μελετίου Συκιώτου).

Ἔχος πᾶς Νη 2

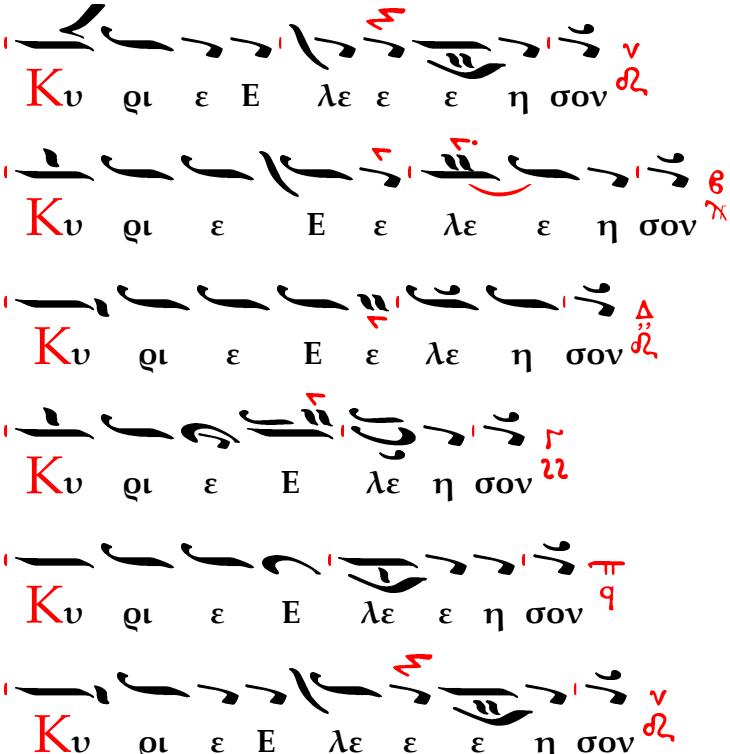




 Κυρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον β
 Κυ ν ρι ε Ε λε ε ε ε ε ε η η η σον δ

Ἄθανασίου Καραμάνη.

Ὕχος πᾶς Νη 2



 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον γ
 Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον β
 Κυ ρι ε Ε ε λε η σον Δ
 Κυ ρι ε Ε λε η σον γ
 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον π
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον δ

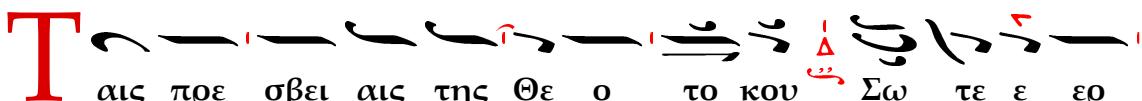
ὅ ιερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Αντίφωνον Α'. Ὅχος β'. Ψαλμὸς ρβ' (102).

Ὕχος Δι θ

Στίχ. α'. Εύλογει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

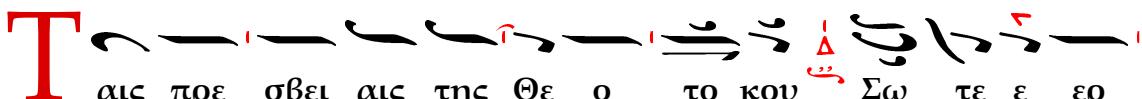


 Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ

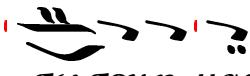


 σω σον η μας Δ

Στίχ. β'. Εύλογει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.



 Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ



σω σον η μας



Στίχ. γ. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Tαις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



σω σον η μας



Στίχ. δ. Εύλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Tαις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



σω σον η μας



Δόξα. Καὶ νῦν.

Tαις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω τερ σω
σον η μα ας

‘Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

“Οτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἡχος β'. Ψαλμὸς ριμέ' (145).

Στίχ. α'. Αἴνει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

Sω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο α να
ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λας ει

α

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακὼβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπὶς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

 ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου Δ ο α να
 ι τ δ ε κ νε κρων Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι
 Τ α Δ

Στίχ. γ. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

 ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου Δ ο α να
 ι τ δ ε κ νε κρων Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι
 Τ α Δ

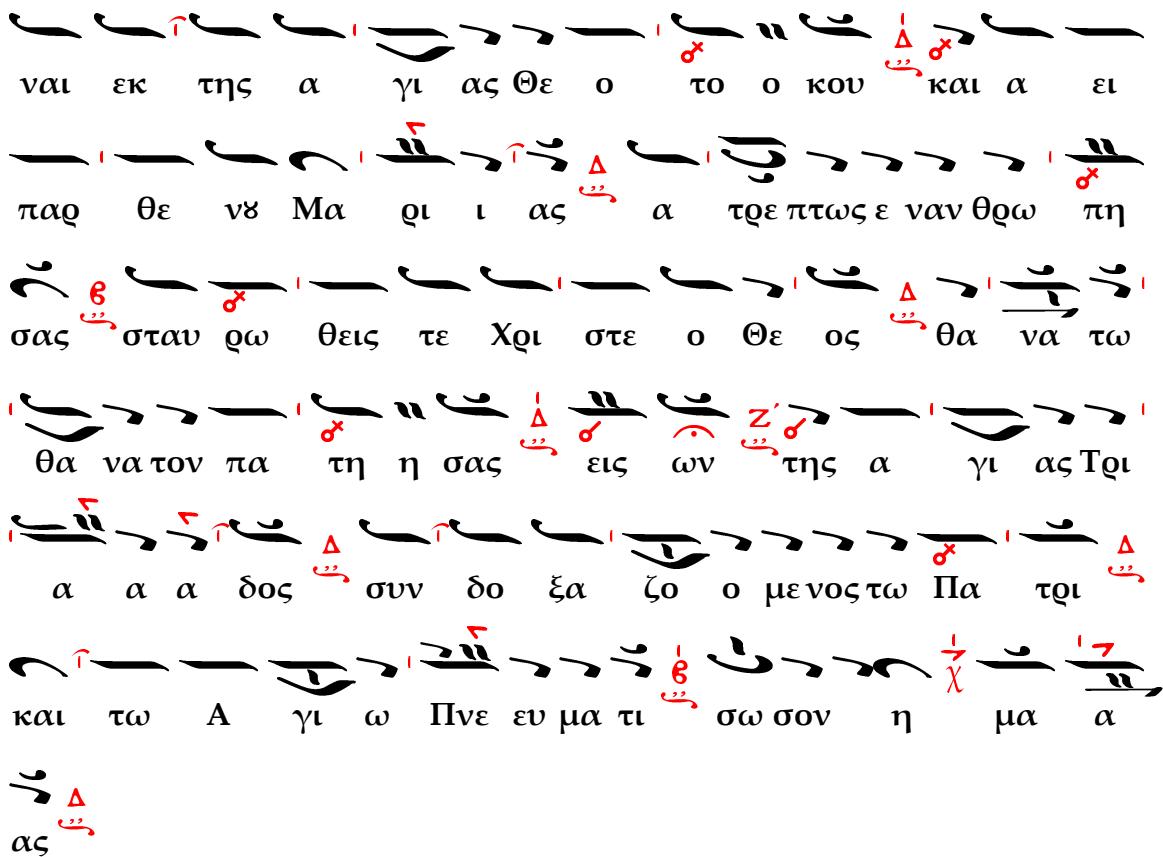
Στίχ. δ. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

 ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου Δ ο α να
 ι τ δ ε κ νε κρων Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι
 Τ α Δ

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἅγιῳ Πνεύματι.

Kαι νυν καὶ α ει καὶ εις τὸς αι ω νας των αι ω
 νων α μην Δ

Oμο νο γε νης Υι ος καὶ Λο γος τὸς Θε ου α
 θα να τος ν πα αρ χων Δ και κα τα δε ξα με νος
 δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη



Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.
Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...
Ἀντίφωνον Γ'. Ψαλμὸς ριζ' (117).

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. γ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Ὕχος Λόγος Γαζός

Eξ υψους κα τηλ θες ο ο Eu σπλαγχνος τα
φην κα τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ι να η μας ε λευ
θε ρω σης των πα θων η ζω η και η α να στασις

η μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι

τὸ τέλος: Κυ ρι ε δο ξασοι οι οι

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ
Εἰσοδικόν.

Ὕχος Δι Θ

Δ ε εν τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω
 μεν χρι στω ω ω ω σω σον η μα ας γι ε ε
 Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω
 ων

ό β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλ λη λας ας ε λευ

Ὕχος Πάλλο Γα ω

Ε ξ υ ψους κα τηλ θες ο ο Ευ σπλαγχ νος τα
 φην κα τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ι να η μας ε λευ
 θε ρω σης των πα θων η ζω η και η α να στασις

η μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι

Ὕχος Δι Θ

Τ αν εν ο λω τω κο σμω Μαρ τυ ρων σθ ας πιρ φυ

δαν και βυσ σον τα αι αι μα τα Δ η Εκ κλη σι α σ8
 στο λι σα με ε ε ε ε ε νη Θ δι αυ των βο
 α σοι χρι στε ο Θε ος Δ τω λα ω σ8 τ8ς οι
 κτιρι μ8ς σ8 κα τα α πεμψον Δ ει ρη νην τη πο λι
 τει α σ8 δω ρη σαι Δ και ταις ψυ χαις η μων τω με γα ε λε
 ος Θ

Είτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἅγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἀπολυτίκιον Ἅγίου Νικολάου τοῦ Πλανᾶ.

Τῆς ἐρήμου πολίτης. Ἡχος ♩ Πα φ

Πα
 ας του πλα ν8 πα γι δας εκ φυ γων ι ε ρω τα
 τε Δ α πλα νως ε πο ρεν θης Δ δι α βι ι 8 πα τηρ η
 μων ♩ Ni κο λα ε α οι δι με Πλα να Δ ου ρα νι α χα
 οι σμα τα λα βων ♩ α γρυ πνι αις και νη στει ει αις
 ι ε ρ8ρ γων ο σι ως τω Κυ οι ω σ8 ♩ ο ονπερ κα θι
 κε τευ ων εκ τε νως Δ Na α ξι ον ι ε ρα τευ μα Δ
 πρε σβευ ε δω ρη θη ναι και η μιν το θει ον ε ε λε ε

λε
ος

Ἀπολυτίκιον ἔτερον Ἅγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων.

Θείας πίστεως. Ἡχος  Γα φ

Γα Νη ει ω Πνε εν μα τι συγ κρο τη θεν τες ιι δη μος
Νη Γα Πα ω ω φθη τε τρο παι ο φο ρος ιι Α θλο φο ο ροι Χρι
στος τεσσα α ρα κο ον τα ι δι α πν ρος γαρ και ν
Γα Νη Πα ν δα τος εν δο ξοι ιι δο κι μα σθεν τες λαμ πρω ως ε
δο ο ξα σθη η τε ιι αλλ αι τη σα σθε Τρι α δα την υ περ
ου σι ον ιι δω ρη σασ θαι η μιν το με γα ε ε
λε ος ιι

Ἀπολυτίκιον Ἅγίων Ἀναργύρων

Ἡχος  Γα ζ

Γα γι οι Α ναρ γυ ροι και αι θα αν μα τονρ
γοι ιι ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η
μων ιι δω ρε αν ε λα βε τε ιι δω ρε α αν δο ο
τε η μιν ιι

Κοντάκιον

Ἄχος πᾶς Γαρ

Ω σ α παρ χας της φυ σε ως τω φυ ταρ γω τη ης
 κτι σε ε ως η Οι κτ με νη προ σφε ρεισοι
 Κυ ρι ε τας Θε ο φο ρας 8ς Μαρ τυ ν ρας η ταισ αν
 των ι κε σι αις εν ει ρη νη βα θει α την Εκ
 κλη σι ι αν σθ δι α της Θε ο το κτ συν τη
 ρησον πο λυ ε λε ε ε ε ε

* * *

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἄχος Δι Θε

Α α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α
 α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο
 ον η μα ας

Τό τρίτον.

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος
 α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η


σο ο ον η μα ας

Δ 
ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω Πνε ευ μα

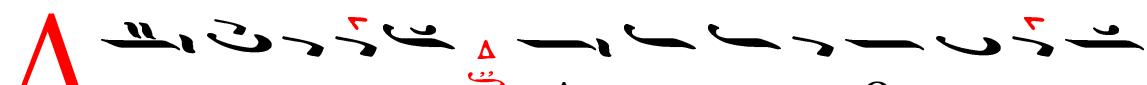

τι

K 
αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω


νων α μην

A 
α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε


η σο ο ον η μα ας

Δ 
υ να α α μις  A γι ος ο Θε ο ο ο


ο ο ο ο ο ο ο ο ος ε α γι ος


ι σχυ ρο ο ο ο ος  α α α α α α α α


α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο


ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

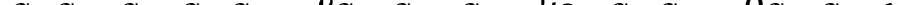
Ἄχος 

A 
α α α γι ι ι ι ι ο ο ο


ο ος ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο

A horizontal row of handwritten cursive Arabic numerals from ٠ to ٩. Each digit is accompanied by a red horizontal line underneath it, indicating its height relative to the baseline.

A أَلْهَى أَلْهَى أَلْهَى أَلْهَى أَلْهَى أَلْهَى أَلْهَى أَلْهَى أَلْهَى أَلْهَى



 α α α α α α γα α α ue α α θα α να το

E ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο

ον η η μα ας Δ

“Ετερον ύπό Γεωργίου Κρητός († 1816)

Ὕχος ἡ Λιθός

N ε ε ε ε Δν ν να α α μις Δ

A              

Ι Ι Ι Ι Ι Ι α α α α α γι ι ο ο
 ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ος Δ

A Ι Ι Ι Ι Ι α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α γι ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

 Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι
 Ι Ι Ι Ι Ι Ι α α α α α γι ο
 ο ο ο ος Ι Ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ος Δ

A Ι Ι Ι Ι α α α α α γι ο ο ο ο ος α
 θα α α α α α α α α α α α α α α α θα
 α να α α τος Δ

E Ι Ι Ι Ι λε ε ε ε λε ε ε η σον η μα
 α α α α α α α α α ας Δ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ο ἀναγνώστης Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἥχος πλ δ'.

Ο διάκονος Πρόσχωμεν.

Ο ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Προκείμενον. (Ψαλμὸς Ἑζ').

Θαυμαστὸς ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ. (Ἑζ' 36)

Στίχ. α'. Ἐν ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν, Κύριον ἐκ πηγῶν
Ισραήλ. (Ἑζ' 27)

Ἄνθρωπος.

Ἄνθρωπος Πᾶν Ζ

Θ αυ μα στο ο ο ος ο ο Θε ε ε ο ος εν
τοι οι οις Α γι ι ι ι οι οις α α αν τα δ
χ Εν εκ κλη σι αις εν λο γει τε τον Θε ον χ Κυ
ρι ον εκ πηγῶν Ισ ρα α ηλ δ
Θ αυ μα στο ο ο ος ο ο Θε ε ε ο ος εν
τοι οι οις Α γι ι ι ι οι οις α α αν τα δ
χ Ε πι τον Ισ ρα ηλ η με γα λο πρε πει α αν
τα δ και η δυ να μις αν τα δ εν ται αι αις
νε ε ε φε ε ε ε λαις δ
Θ αυ μα στο ο ο ος ο ο Θε ε ε ο ος εν
τοι οι οις Α γι ι ι ι οι οις α α αν
τα δ ε

Ο διάκονος· Σοφία.

‘Ο ἀναγνώστης’

Πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

‘Ο διάκονος’ Πρόσχωμεν.

(Ἐβρ. ια' 33-40, ιβ' 1-2)

Ἄδελφοί, οἱ ἄγιοι πάντες διὰ πίστεως κατηγωνίσαντο βασιλείας, εἰργάσαντο δικαιοσύνην, ἐπέτυχον ἐπαγγελιῶν, ἔφραξαν στόματα λεόντων, ἔσβεσαν δύναμιν πυρός, ἔψυχον στόματα μαχαίρας, ἐνεδυναμώθησαν ἀπὸ ἀσθενείας, ἐγενήθησαν ἰσχυροὶ ἐν πολέμῳ, παρεμβολὰς ἔκλιναν ἀλλοτρίων· ἔλαβον γυναῖκες ἐξ ἀναστάσεως τοὺς νεκροὺς αὐτῶν· ἄλλοι δὲ ἐτυμπανίσθησαν, οὐ προσδεξάμενοι τὴν ἀπολύτρωσιν, ἵνα κρείττονος ἀναστάσεως τύχωσιν· ἔτεροι δὲ ἐμπαιγμῶν καὶ μαστίγων πεῖραν ἔλαβον, ἔτι δὲ δεσμῶν καὶ φυλακῆς· ἐλιθάσθησαν, ἐπρίσθησαν, ἐπειράσθησαν, ἐν φόνῳ μαχαίρας ἀπέθανον, περιῆλθον ἐν μηλωταῖς, ἐν αἰγείοις δέρμασιν, ὑστερούμενοι, θλιβόμενοι, κακουχούμενοι, ὡν οὐκ ἦν ἄξιος ὁ κόσμος, ἐν ἐρημίαις πλανώμενοι καὶ ὅρεσι καὶ σπηλαίοις καὶ ταῖς ὀπαῖς τῆς γῆς. Καὶ οὗτοι πάντες μαρτυρηθέντες διὰ τῆς πίστεως οὐκ ἐκομίσαντο τὴν ἐπαγγελίαν, τοῦ Θεοῦ περὶ ἡμῶν κρείττον τι προβλεψαμένου, ἵνα μὴ χωρὶς ἡμῶν τελειωθῶσι. Τοιγαροῦν καὶ ἡμεῖς τοσοῦτον ἔχοντες περικείμενον ἡμῖν νέφος μαρτύρων, ὅγκον ἀποθέμενοι πάντα καὶ τὴν εὔπερίστατον ἀμαρτίαν, δι' ὑπομονῆς τρέχωμεν τὸν προκείμενον ἡμῖν ἀγῶνα, ἀφορῶντες εἰς τὸν τῆς πίστεως ἀρχηγὸν καὶ τελειωτὴν Ἰησοῦν.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἡχος δ'. (Ψαλμὸς λγ').

Ἡχος Δι α

A λλη η λ8 ii ii α Δ A λλη η λ8 8
8 ii ii ii ii α Δ A α α α α λλη η η
λ8 8 8 8 ii ii ii ii α Δ
χ E κε κρα ξαν οι δι και οι και ο Ku ρι ος
ει ση κ8σεναυ των και εκ πα σων των θλι ι ψεων

αν των ρ ερ ον ν σα α το α αν τως Δ
A λλη η λ8 ḫ ḫ α Δ A λλη η λ8 8
 8 ḫ ḫ ḫ α Δ A α α α α λλη η η
 λ8 8 8 8 8 ḫ ḫ ḫ α Δ
E γγυς Κυ ρι ος τοις συν τε τρι μμε νοις την καρ
 δι αν ρ και τως τα πει νως τω πνε ευ μα α τι
 σω ω ω ω σει Δ
A λλη η λ8 ḫ ḫ α Δ A λλη η λ8 8
 8 ḫ ḫ ḫ α Δ A α α α α λλη η η
 λ8 8 8 8 8 ḫ ḫ ḫ α Δ
 α α α α α α α α α α Δ

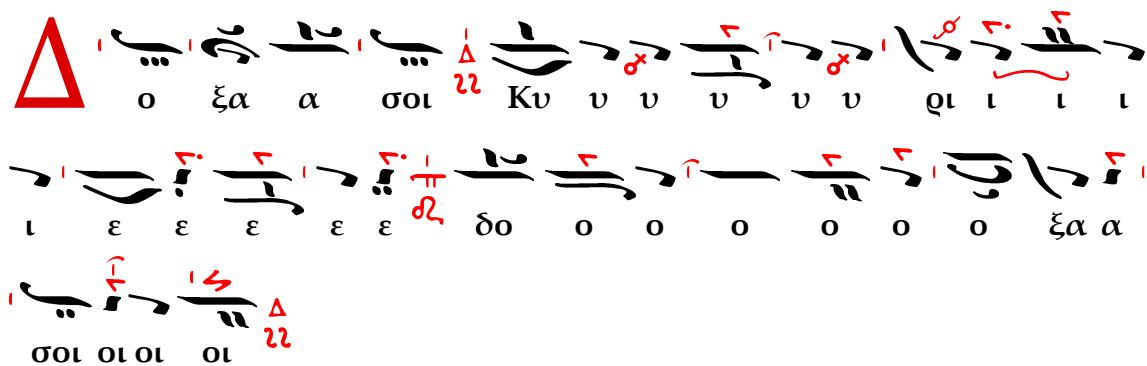
ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Μαθθαῖον
(ἱ 32-33, 37-38, ιθ' 27-30).

Εἶπεν ὁ Κύριος τοῖς ἑαυτοῦ Μαθηταῖς· Πᾶς ὄστις ὅμολογήσει ἐν ἔμοὶ ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων, ὅμολογήσω κάγὼ ἐν αὐτῷ ἔμπροσθεν τοῦ πατρός μου τοῦ ἐν οὐρανοῖς· Ὅστις δὲ ἀν ἀρνήσηται με ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων, ἀρνήσομαι αὐτὸν κάγὼ ἔμπροσθεν τοῦ πατρός μου τοῦ ἐν οὐρανοῖς· Ο φιλῶν πατέρα ἦ μητέρα ὑπὲρ ἐμὲ οὐκ ἔστι μου ἄξιος· καὶ ὁ φιλῶν υἱὸν ἦ θυγατέρα ὑπὲρ ἐμὲ οὐκ ἔστι μου ἄξιος· Καὶ δὲ οὐ λαμβάνει τὸν σταυρὸν αὐτοῦ καὶ ἀκολουθεῖ ὄπιστα μου, οὐκ ἔστι μου ἄξιος· Άποκριθεὶς δὲ ὁ Πέτρος εἶπεν αὐτῷ· Ἰδοὺ ἡμεῖς ἀφήκαμεν πάντα καὶ ἤκολουθήσαμέν σοι· τί ἄρα ἔσται ἡμῖν; Ο δὲ Ἰησοῦς εἶπεν

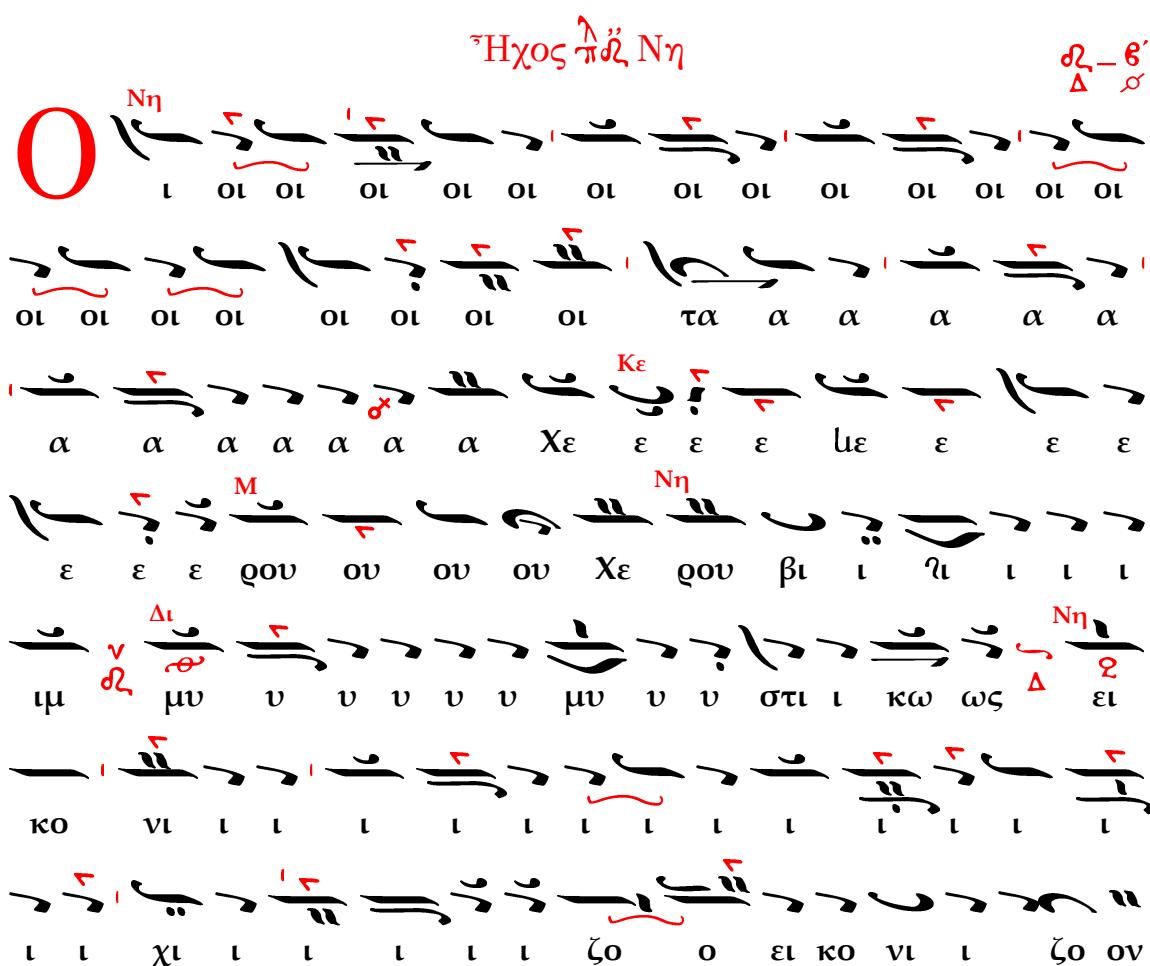
αύτοῖς· Ἄμην λέγω ὑμῖν ὅτι ὑμεῖς οἱ ἀκολουθήσαντές μοι, ἐν τῇ παλιγγενεσίᾳ, ὅταν καθίσῃ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἐπὶ θρόνου δόξης αὐτοῦ, καθίσεσθε καὶ ὑμεῖς ἐπὶ δώδεκα θρόνους κρίνοντες τὰς δώδεκα φυλὰς τοῦ Ἰσραήλ. Καὶ πᾶς ὃς ἀφῆκεν οἰκίας ἢ ἀδελφοὺς ἢ ἀδελφὰς ἢ πατέρα ἢ μητέρα ἢ γυναῖκα ἢ τέκνα ἢ ἀγροὺς ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός μου, ἐκατονταπλασίονα λήψεται καὶ ζωὴν αἰώνιον κληρονομήσει. Πολλοὶ δὲ ἔσονται πρῶτοι ἔσχατοι καὶ ἔσχατοι πρῶτοι.

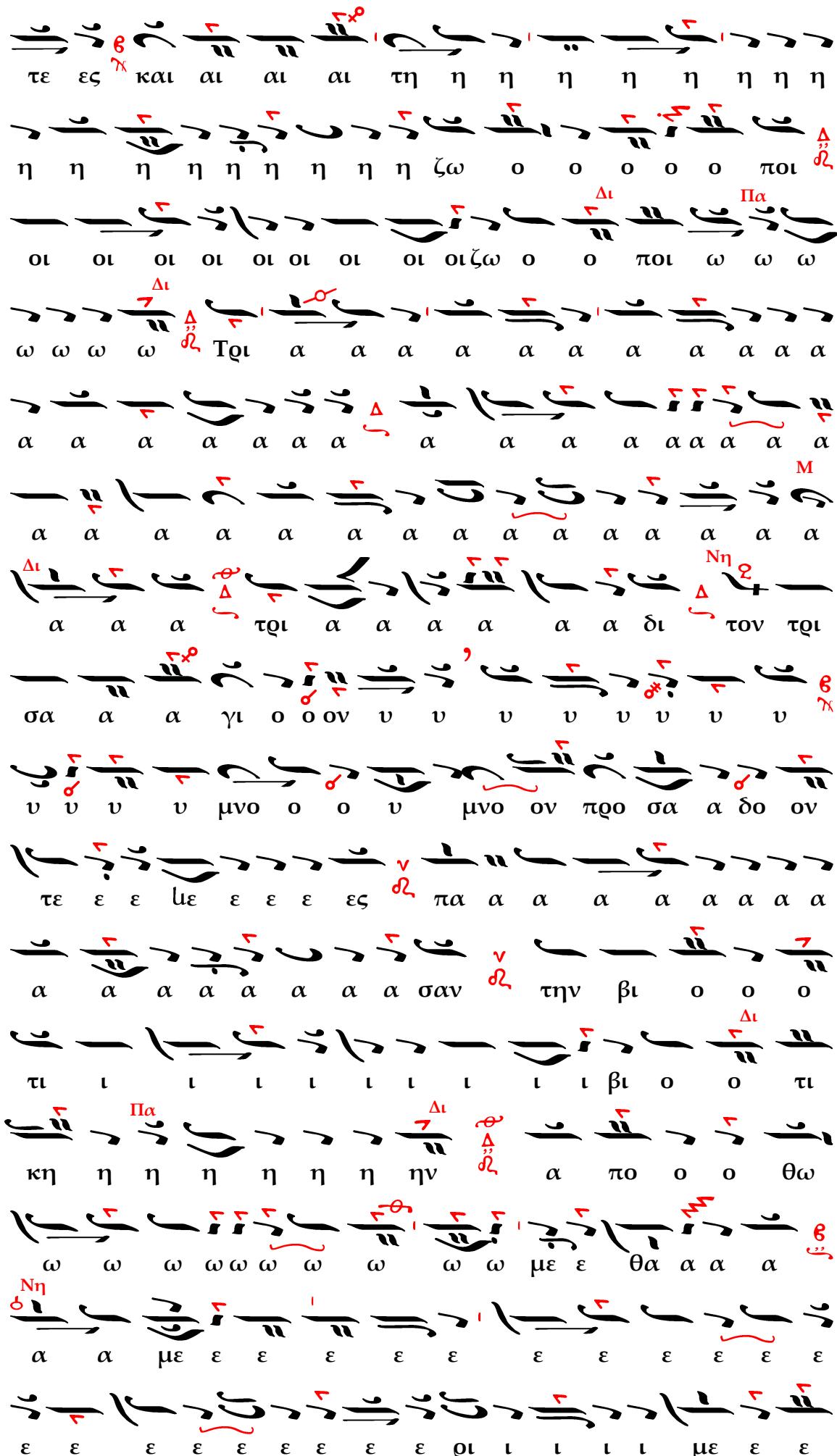
Ἡχος ἵν Δι

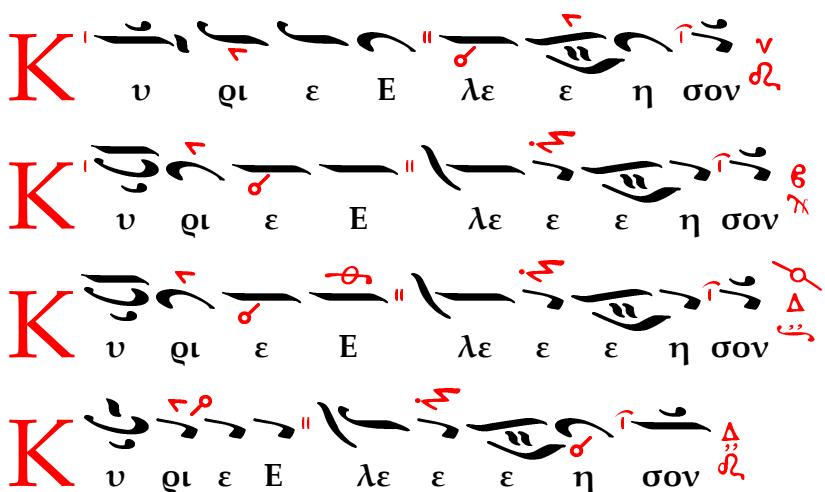
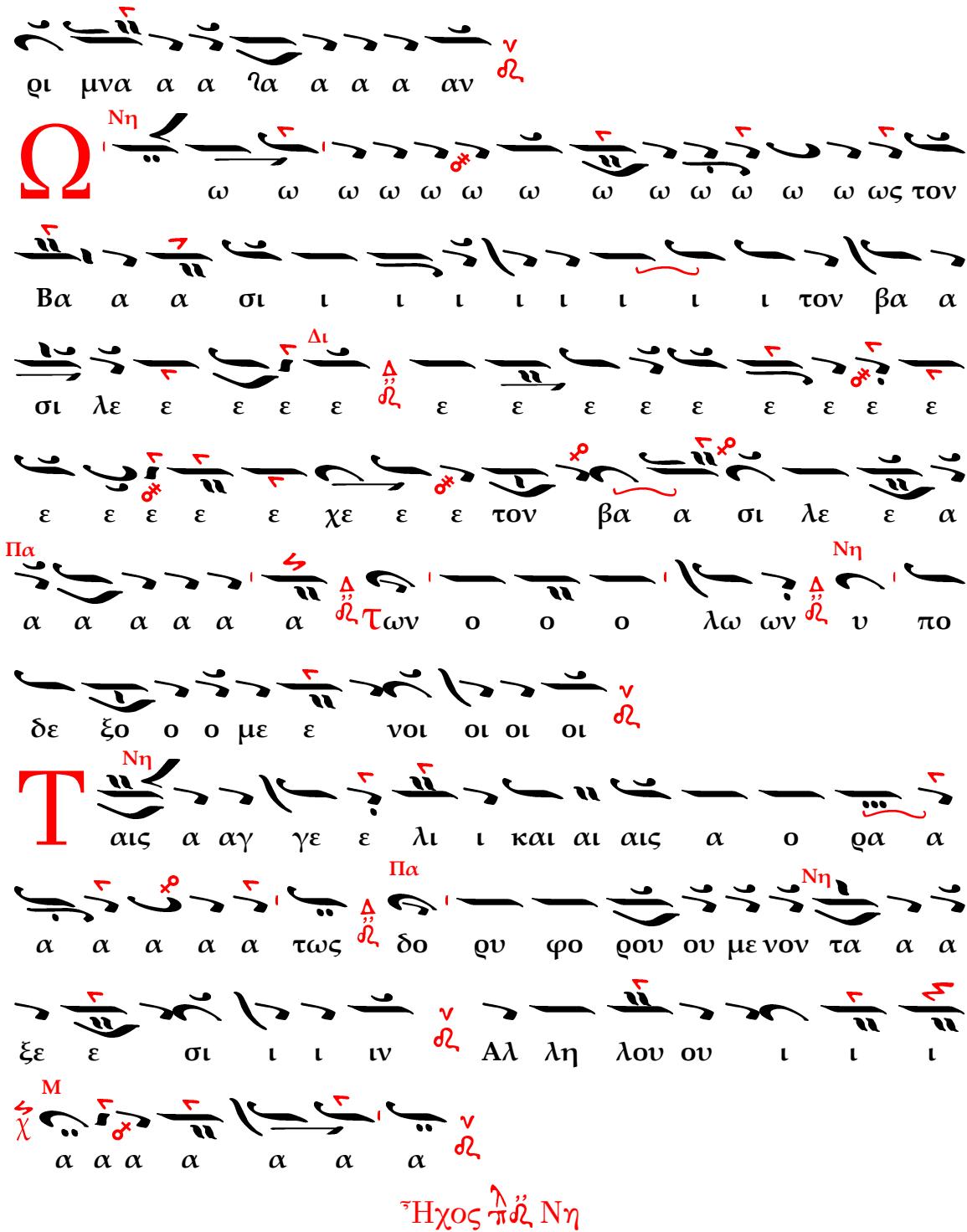


Καὶ καθεῖται ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Ἱεροῦ Χρυσοστόμου.

Χερουβικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.







K ν ρι ε Ε λε ε ε η η σον

K ν ν ρι ε Ε λε ε ε η σον

Π α ρα σχς Κν ν ρι ε

Π α ρα σχς Κν ν ρι ε

Π α ρα σχς Κν ν ρι ε

Π α ρα α σχς 8 Κν ν ν ρι ε

Π α ρα α σχς Κν ν ν ρι ε

Π α ρα α σχς 8 Κν ν ν ν ρι ε

Σ οι Κν ν ρι ε

K αι τω Πνευ μα τι σ8

Λειτουργικὰ εἰς ἥχον πᾶς Νη 2

Ιωάννου Β. Αρβανίτη

Π ^{Nη} α τε ρα γι ον και Α γι ον Πνε εν

μα ^{Δι} Τρι α δα ο μο 8 8 σι ον και α χω

ω ρι ι στον

A γα πη σω σε Κν ν ρι ε η ι σχν υς

μ^Δ_Ω Κυ δι ος στε ρε ω μα α μ^ε_Ω και κα τα φυ
 γη η μ^Ωκαι ρυ ν στηης μ^Ω ^v
 K.G.

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίδον τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὅμοιούσιον τῷ Πατρὶ, δι’ οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι’ ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίδῳ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἑκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰώνος. Αμήν.

* * *

E ^{Nη} λε ον ει ρη η νης ^Δ_Ω θυ σι ι α αν
 ai ne se ows ^v
 ή ἄλλως

E ^{Nη} λε ον ει ρη νης ^ε_Ω θυ σι αν αι νε ε
 σε ε ως ^Δ_Ω

K ^{Nη} αι με τα τα πνευ μα ^ε_Ω το ος σ^Δ_Ω

E ε χομεν προστον Κυ ν οι ι ον Δλ

A α ξι ο ον και αι δι ι και αι ον Δλ

A γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ν οι ος

Σα ββα ωθ πλη η θησ ο 8 θα νος Δλ και η γη η της

δο ξης σ8 Δλ ω σαν να εν τοις ν ψι ι στοις Δλ εν
λο γη με νος ο ερ χο ο με ε νος Δλ εν ο
νο μα τι Κυ οι ι 8 Δλ ω σαν να α ο

εν τοις ν ν ψι ι ι ι στοις Δλ

A α α α μη ην έ

A α α α μη η η η η η η η η η η Δλ

Σ ε ε ν μν8 8 8 8 8 8 μεν Δλ σε

Ευ λο γ8 8 8 μεν Δλ σοι ευ χα οι στ8 8 μεν

Κυ ν ν ν οι ι ε Δλ και δε ο με θα α α

σ8 Δλ ο Θε ε ο ος η η μων Δλ

Ιγ' Σεπτ. ,αθηπισ' Ι.Α.

Τὸ συνειθισμένον. Ἡχος πλ.δ'.

Ἡχος πλ. Νη 2

A Νη

ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως Δι μα κα
 οι ζειν σε τη ην Θε ο ο το ο ο κον Δι την α ει
 μα κα οι ι στον και πα να α μω ω ω ω
 ω ω μη η η η η τον Δι και μη τε ε ορα του Θε
 ε ε ου ου η η η μων Δι την τι μι ω τε ε
 ε ε οραν των Χε ε ορου ου ου βι ιμ Δι και εν δο ξο
 τε ε ε ε ορα αν Δι α συγ κρι ι ι τω ως τω ω ω
 ω ω ων Σε ε ορα α α φιμ Δι την α δι α
 φθο ο ο ο ορως Δι Θε ον Λο ο γο ον τε ε ε
 κ8 8 8 σαν Δι την ο ον τως Θε ο το ο ο ο
 κον Δι σε ε με γα λυ ν νο ο ο με ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν Δι

Ἀναστασίου τοῦ ἐκ Πάρλας.

Ἡχος πλ. Νη 2

A Νη

ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θω ω

ως ^v
 μα κα ρι ι ι ζει ειν σε ε ^p την Θε ε ο
 το ο ο κο ον ^ρ την α ει μα κα ρι στο ον και
 πα να μω ω μη η το ο ον ^v και μη τε ε ε ε
 ρα α του ου Θε ου ου η η μωων ^ρ την τι μι
 ω τε ε ε ε ρα αν των Χε ε ρου ου βι ι ιμ ^v
 και εν δο ο ξο ο τε ε ε ε ε ρα α αν ^v α συγ
 κρι ι ι ι τω ως των Σε ε ρα α φι ιμ ^ρ την
 α δι α φθο ο ο ο ο ρω ω ως ^v Θε ον Λο
 ο γο ον τε κου ου ου ου ου σα α αν ^v την
 ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο κο ο ον ^v σε
 ε ε ε ε με ε ε γα λν ν ν νο ο ο ο
 με ε ε ε εν ^v

Ἄξιον ἐστί, ἀπλοῦν. Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἄχος πᾶς Νη Ω

A ^{Νη} ξι ον ε στι ιν ω ως α λη η η θως ^{Δι} μα
 κα ρι ζει ειν σε την Θε ε ο ο ο το ο ο ο ο

κον ^v
 την α ει μα κα α οι ι στον και αι πα να
 μω μη η τον ^{Δι} και μη τε ε ^{Νη} ε ρα τ8 θε ε
 ε 8 8 η η η μων ^v την τι μι ω τε ε
 οαν τω αν χε ρ8 8 8 βιμ ^{Δι} και εν δο ξο ο τε ε ε
 οαν α συγ κοι ι ι ι τω ως τω ω ων Σε
 ε ρα α α φιμ ^v την α δι α φθο ο ο ο ο ο
 ρως ^θ θε ον Λο ο ο γο ο ον τε ε ε κ8
 8 8 8 σαν ^{Δι} την ον τω ως θε ε ο ο το ο ο
 κον ^{Δι} σε ε ε με ε γα α α λν υ νο ο
 ο με ε ε εν ^{Νη} ^v

(Ἐτονίσθη ἐν Κιάτῳ, κε' Αὔγ. βιθ', ἐγράφη ἐνταῦθα κζ' Αὔγ. Ι. Α.)

Ιωάννου Β. Αρβανίτη.

Ἄχος Πλ Νη Ω

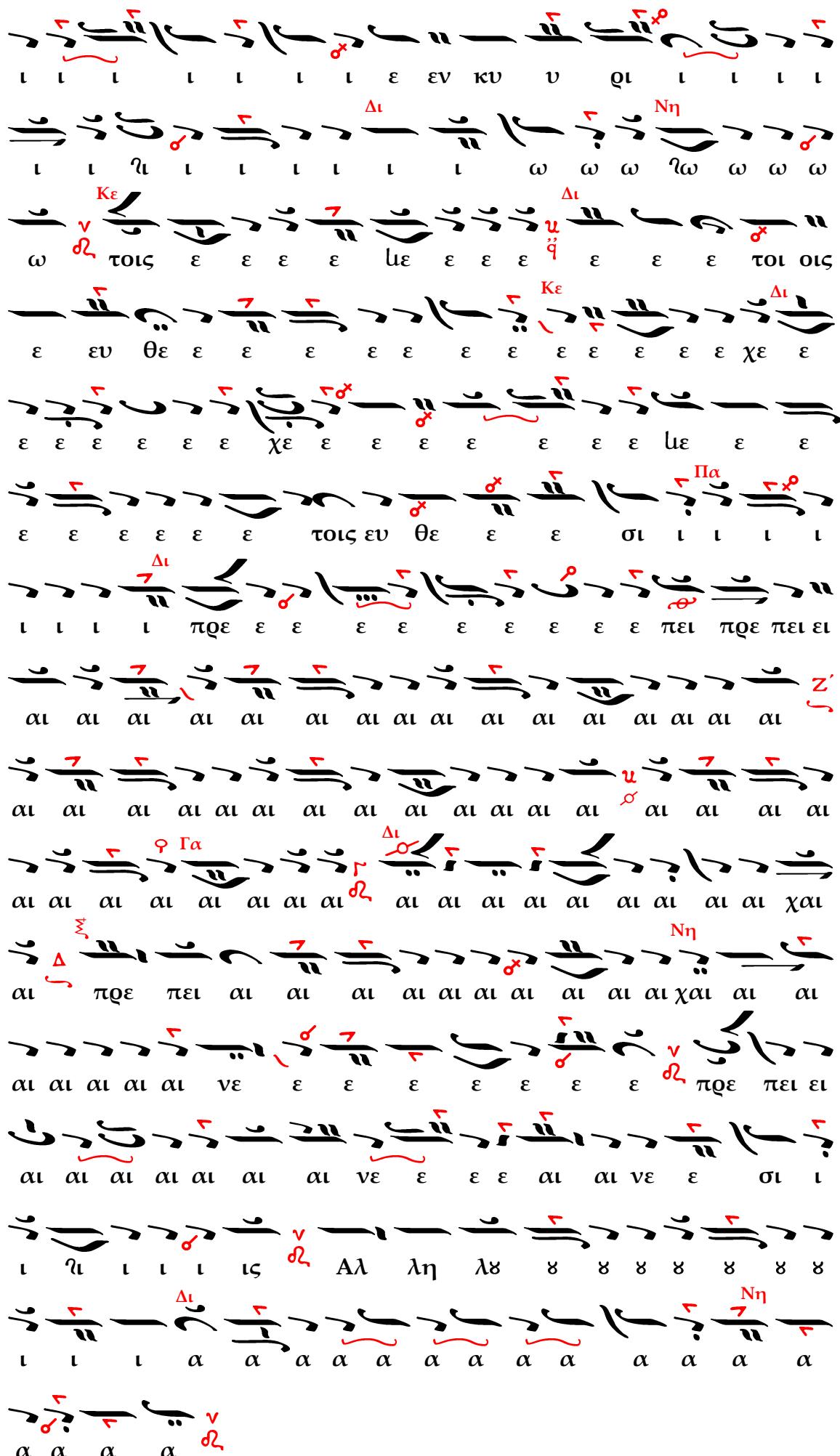
A ξι ι ον ε ε σιν ω ως α λη η θω ω
 ω ω ως ^v μα κα α οι ζειειν σε ε ε ε τη η
 η ην θε ε ο ο το ο ο κον ^v την α ει μα α

κα οι ι ζο ον και πα να α μω ω μη η
 τον ^v και μη η τε ε ^v ε ρα α α τ^v θ Θε
 8 8 8 η η η η μων ^v την τι μι ω ω
 τε ε ε ρα αν των Χε ρ8 8 βι ιμ και εν δο
 ο ξο τε ε ε ε ρα α αν α συ υγ κρι ι ι ι
 τω ω ω ως τω ω ων Σε ε ε ε ρα α α α φιμ ^v
 την α δι α α φθο ο ο ο ο ο ο ως Θε
 ο ον Λο ο ο γο ο ο ον τε ε ε
 ε κ8 8 8 8 σαν ^v την ο ο ον τω ω ως Θε
 ο ο το ο ο κον ^v σε ε ε με ε ε
 ε γα α α α λυ ν ν νο ο ο με ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε εν ^v

(Κέρκυρα κη' Μαρτίου ,ββ', Ι.Α.)

Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

^vΗχος πλη Νη Ω
A ^M ————— ^{Nη} ————— ^{ρη} ————— ^Δ ^β
 γαλ λι α α α α α α α α α α



Ὕχος Δι Θ.

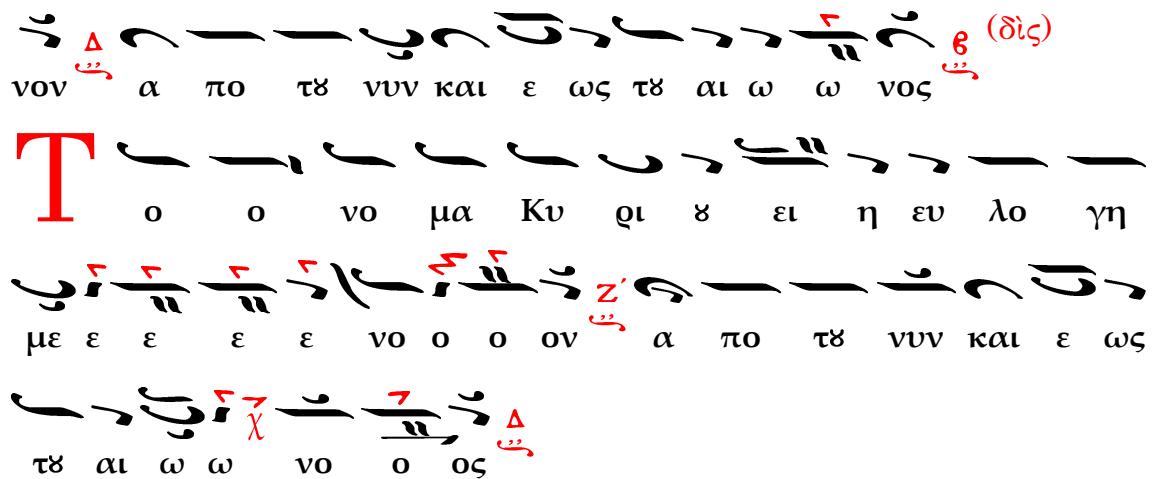
Eι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο
μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον εν ρο μεν πι ζιν α λη
θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ ν8 8 8 8ν
τες ε αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Ὕχος Δι Θ.

Pλη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
ως σ8 Κυ ρι ε ο πως α νν μνη σωμεντην δο ο
ξαν σ8 ο τι η ξι ω σας η μας των α
γι ων σ8 με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον
η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ ν νην σ8 ε
Α λλη λ8 ii α Α λλη λ8 ii α Α λλη
λ8 ii α α α

Ὕχος Δι Θ.

χ Eι η το ο νο μα Κυ ρι 8 εν λο γη με


 (δις)

νον α πο τά νυν και ε ως τά αι ω ω νος
T ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η εν λο γη
 με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τά νυν και ε ως
 τά αι ω ω νο ο ος