

28 ΜΑΪΟΥ 2025

† «Ἀπόδοσις τῆς ἀκολουθίας τοῦ Πάσχα».

Εύτυχοῦς ἐπισκόπου Μελιτινῆς. Ἀνδρέου τοῦ διὰ Χριστὸν σαλοῦ.

Τῇ ΤΡΙΤῇ ΤΗΣ ΣΤ΄ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΕΣΠΕΡΑΣ

Στὰς ὁ Ἱερεὺς ἐνώπιον τῆς ἀγίας τραπέζης καὶ λαβὼν εἰς χεῖρας τὸ θυμιατήριον, θυμιᾶ τὸ Ἱερὸν Εὐαγγέλιον, καὶ λέγει ἐκφώνως·

Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ δόμοις σίω καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Καὶ τοῦ λαοῦ ἀποκρινομένου τό, Ἄμήν, ἀρχεται ὁ Ἱερεὺς φάλλων μεγαλοφώνως τὸ παρὸν τροπάριον·

Ἄρχεται ἡ Χοστὴ Παραπομπὴ

X οι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα οι σα α με νος έτερον

Ἄρχεται ἡ Χοστὴ Παραπομπὴ

X οι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι οις ε εν τοι οις μνη μα α σι ζω ην χα οι σα α με νος

νος

Τὸ αὐτὸ ἐπαναλαμβάνεται τρὶς ἀνευ στίχων καὶ ὑπὸ τῶν χορῶν ἔξακις, τοῦ Ἱερέως θυμιῶντος καὶ λέγοντος τοὺς ἐπομένους στίχους·

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

(Εξ 2)

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ. β'. Ὡς ἔκλείπει καπνὸς ἔκλιπέτωσαν· ώς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός,

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ. γ'. οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ. (ξζ' 3) Καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν, [ἀγαλλιάσθωσαν ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, τερφθήτωσαν ἐν εὐφροσύνῃ.] (ξζ' 4)

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ. (ριζ' 24)

Χριστὸς ἀνέστη...

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Χριστὸς ἀνέστη...

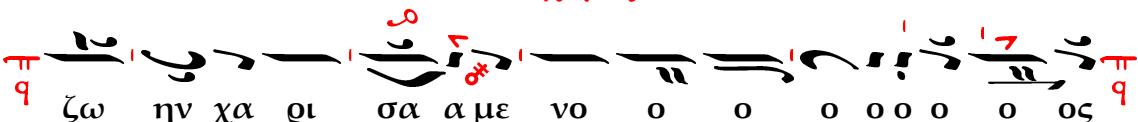
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ πάλιν ὁ ἰερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ·

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,

Καὶ ὁ χορός·



* * *

ΤΑ ΕΙΡΗΝΙΚΑ

Ο διάκονος λέγει τὰ εἰρηνικά, τοῦ χοροῦ ψάλλοντος μεθ' ἔκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον.

Ο ἰερεὺς τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμην.

* * *

ΟΙ ΕΠΙΛΥΓΧΝΙΟΙ ΨΑΛΜΟΙ

Καὶ ἀρχόμεθα τοῦ· «Κύριε, ἐκέκραξα».

Ἄχος Λαρ



μου ου Ku v v οι i i ε π q Ku οι ε ε κε
 κρα α ξα προ ος σε ε η ει σα κου σο ο ο ον μου ου
 ου προ σχες τη φω νη η η η τη η ης δε η η
 σε ω ω ω ως μου π q ev τω κε κρα γε ναι με προ ος
 σε ε ε ε ε ει σα κου σο ον μου Ku v v v
 οι i i i ε π

K α τεν θυν θη η η τω η προ ο ο σε εν χη
 η η μου π q ως θυ μι α α μα α α ε νω ω πι
 ο ο ο ον σου π q ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου
 θυ σι α ε σπε οι i νη η ει σα κου σον μου Ku v
 v v οι i i i ε π

Στιχολογία ύπὸ Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

Θ ου Ku οι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ v
 ρανπε οι ο χης πε οι τα χει λημου π q

M η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη
 οι ας Δ του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α

μαρ τι ι αις

Σ uv αν θρω ποιεσ ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι
αν και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ
των

Π αι δευ σει με δι ι καιος εν ε λε ει και ε λεγ
ξει με ε ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω
την κε φα λην μου

Ο τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο
κι αις αν των Δ κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας
οι κρι ται αυτων

Α κου σο νται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν
θη σαν Δ ω σει πα χοσγης ερ ρα γη ε πι της γης
δι ε σκορ πι σθητα ο στα αν των πα ρατον Α α δην

Ο τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ
μοι μου Δ ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ
χην μου

Φ ν λαξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν

το μοι ^Δ και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν ^π ^q

Π ε σουν ται εν α μφι βλη στρω αν των οι α μαρτω

λοι ^Ω κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω ^π ^q

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προ Κυ ν ρι ον ε δε η θην ^π ^q

E κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αν του απαγγε λω ^π ^q

E ν τω εκ λει ει πειν εξ ε μου το πνευ μαμου ^π ^q

και συ εγνως τας τρι βους μου ^π ^q

E ν ο δω τα αυ τη η ε πο ρεν ο μην ^Δ ^δ ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι ^π ^q

K α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον ^Δ ^δ και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκων με ^π ^q

A πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν
 ο εκ ζη τω ωντηνψυ χην μου ¶
E κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα Δ συ ει
 η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ωντων ¶
P ρο σχες προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω
 θην σφο δρα ¶
P ν σαιμε εκ των κα τα δι ω κον των με Δ ο ο
 τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με ε ε ¶
E ξα γα γε εκ φυ λα κης τηνψυ χην μου Δ του ε
 ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου ¶
E με ν πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα
 πο δω ως μοι ¶
E κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι ¶ Κυ ρι ε Κυ
 ρι ε ει σα α κον σον της φω νης μου ¶
G ε νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χον τα Δ εις
 την φω νη ην της δε η σε ω ως μοι ¶

Στίχ. α'. Ἐὰν ὀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε τις ν πο

στη σε ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ος

ε ε ε ε στιν

T^{Πα} ας ε σπε ρι νας η μωων ε ε εν χας προ σδε

ξαι Α γι ι ε Κυ ν ν ν ρι ι ι ι ε και πα ρα

σχουη μι ιν α φε ε σιν **M** α α μαρ τι ι ι ων **Πα** ο τι

μο ο νος ει ο δει ξας εν κο σμω την α να α

α α στα α α α σιν

Στίχ. β'. Ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·

ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου ηλ πι σεν η ψυ

χη μου ε πι τον Κυ ν ρι ι ι ι ον

K^{Πα} ν κλω σα τε λα α οι **M** Σι ι ων **Πα** και πε ρι λα

βε τε ε ε ε α α α αυ την και δο τε δο ξαν εν

αυ τη τω α να σταν **Δι** τι ι εκ νε ε ε κρων ο τι αυ

τος ε στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ος η η η μω ων

Πα ο λυ τρω σα με ε νο ος η η μα ας **Ζη** εκ των α

νο μι ω ων η η η η μων π
Στίχ. γ. Ἀπὸ φυλακῆς προωῖας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς
 προωῖας π ελ χ σα τω I σρα ηλ ε πι τον Ku ν
ρι ι ι ι ον π

Πα ευ τε λα οι ν μνησω ω μενκαι προ σκυ νη σω μεν
Χρι ι στον δο ξα ζον τες αυ του την εκ νε κρων A
να α α α στα α α α σιν π ο τι αυ τος ε στι ι
ι ιν ο ο Θε ο ο ος η η η μων π ο εκ της πλα
νη ης του ε ε εχ θρου π τον κο ο ο σμον Δι ρ λυ τρω
σα α α α με ε ε ε νος π

Στίχ. δ. Ὄτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ
 λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ χ εκ πα σω ων

των α νο μι ω ων α α α αυ του π
E ν φρανθη τε ου ρα α νοι Δι ρ σαλ πι σα τε τα θε
με λι α τη ης γης π βο η η η σαα τε τα α
ο ο ο ρη ε ευ φρο συ ν ν νην π i δου γαρ
M E εμ μα νου ου ηλ τας α μαρ π τι ας η μων τω Σταυ

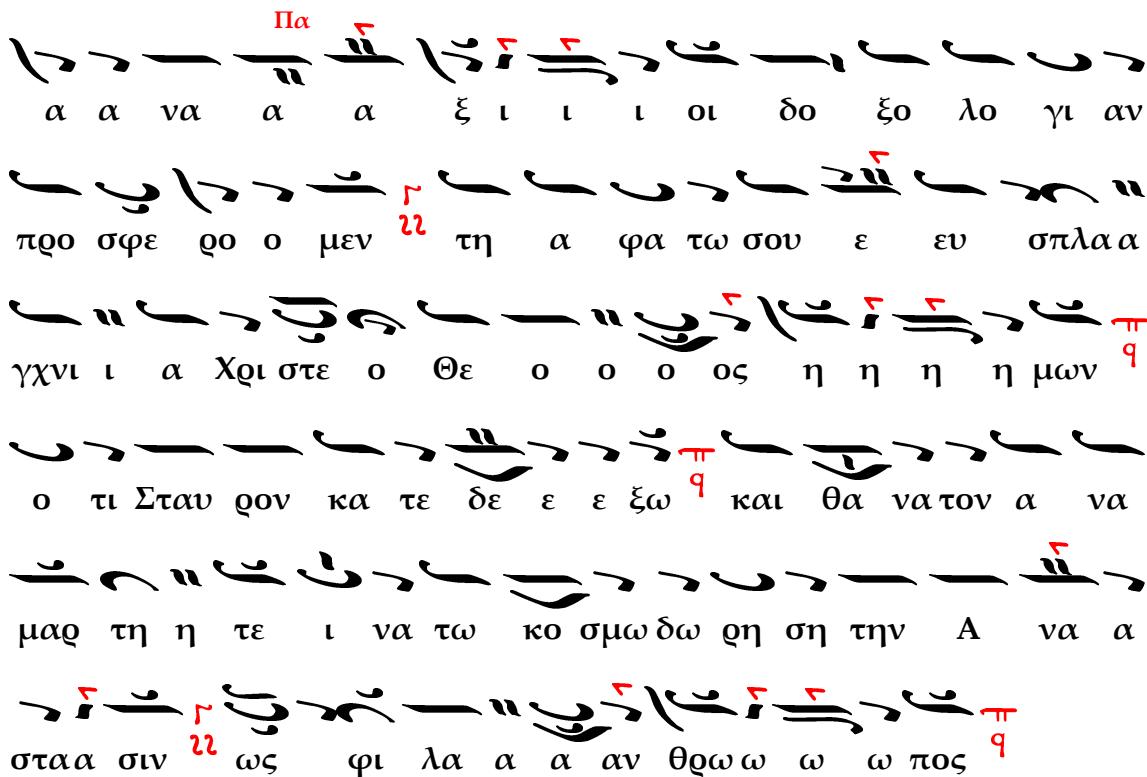
Πα η λωω σε και ζω
 η ην δι ι δουους θα να τον ε νε κρωω σε ε
 Πα α να στη σας ως φι λα α α αν θρωω
 ω πος

Στίχ. ε'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν

παν τες οι οι λα α α οι
T Πα ον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η
 μας πα θον τα και τα α φε εν τα και α να
 σταν τα α εκ νε ε κρων υ υ μνη σω ω μεν λε ε ε
M
 γο ο ον τες στη ρι ξον ορ θο δο ξι α την
 κλη σι ι α αν σον χρι ι στε και ει ρη νεν σον την
 ζω ην η μων ως α γα θος και φι λα α α αν
 ρω ω ω πος

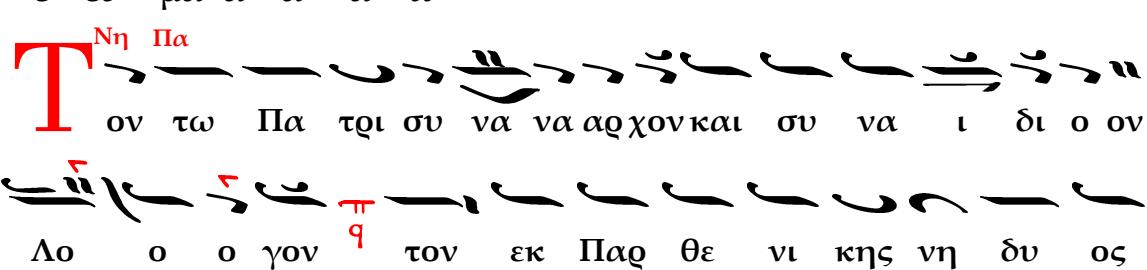
Στίχ. Σ'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια

τοῦ Κυρίου με ε νει εις τον αι ω ω ω να
T Νη Πα ω ζω ο δο χωσου τα φω πα ρε στω ω τες οι

Πα

 α α να α α ξιιιοι δοξολογι αν
 προσφερο ο μεν τη α φατωσου ε ευ σπλαα
 γχνι ι α χριστε ο Θεοοοοος ηηηηη μων π
 ο τι Σταυρον κατεδε εεξω π και θανατον α να
 μαρτητει νατω κοσμωδωρη σητην Α να α
 σταασιν ως φι λα α α ανθρωπω ωωπος π

Δόξα. Ό αύτός.

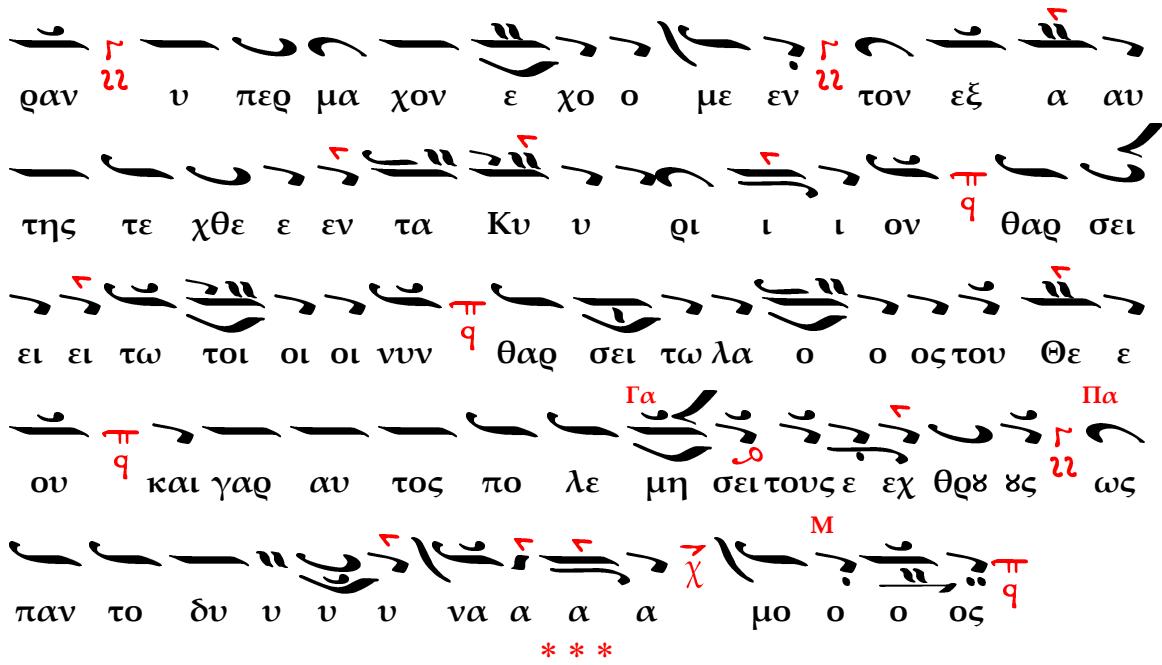
Δ Πα

 οξαΠατρικαιγιωω παιΑγιωΠνεε
 εευμαααατι π
 Τ Νη Πα

 οντωΠατρισνανααρχονκαισναιδιοον
 Λοοογον πονεκΠαρθενηκηςνηδυος
 προελθονταααφρααστως παιΣταυρονκαιθα
 ναατονδιημαςεκουσιωςκατααδεξα
 αααμεεεενον παιαναστανταενδοο
 οξηνμηησωμεενλεεεγοοοοοντες
 ζωοδοταΚυριεδοξαασοι παιοΣωτηρτων

ψυ χω ω ω ων η η η η μων π
ψυ χω ω ω ων η η η η μων π

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Kαι νῦν καὶ α ει ει καὶ εις τους αι ω νας των αι ω
νων α α α μην π
Tην παγ κοσ μι ον δο ο ο ξαντην εξ αν θρω ωπων
σπα α ρει ει ει σαν π και τον Δε σπο τη ην τε ε
κου ου σαν π την ε που ρα α α νι ι ι ον
πυ ν ν λην π μνη σω ω μεν Μα ρι ι αν τη ην
Παρ θε ε ε ε ε νον π των Α σω μα τω
ων το ο α α σμα και των πι στων το εγ καλ λω ω
ω ω πι ι ι ι σμα π αυ τη γαρ α νε δει ει ει χθη
ου ρα α νος π και να ο ος της θε ε ο ο ο
τη η η η τος π αν τη το με σο τει χον της εχ θρας
κα θε ε λου ου σα π ει ρη νην αν τει ση η ξε ε
και το βα σι λει ο ον η νε ε ε ε ω ω ω ω ξε π
ταυ την ουν κα τε χο ον τες της πι στε ως την αγ κυ ν

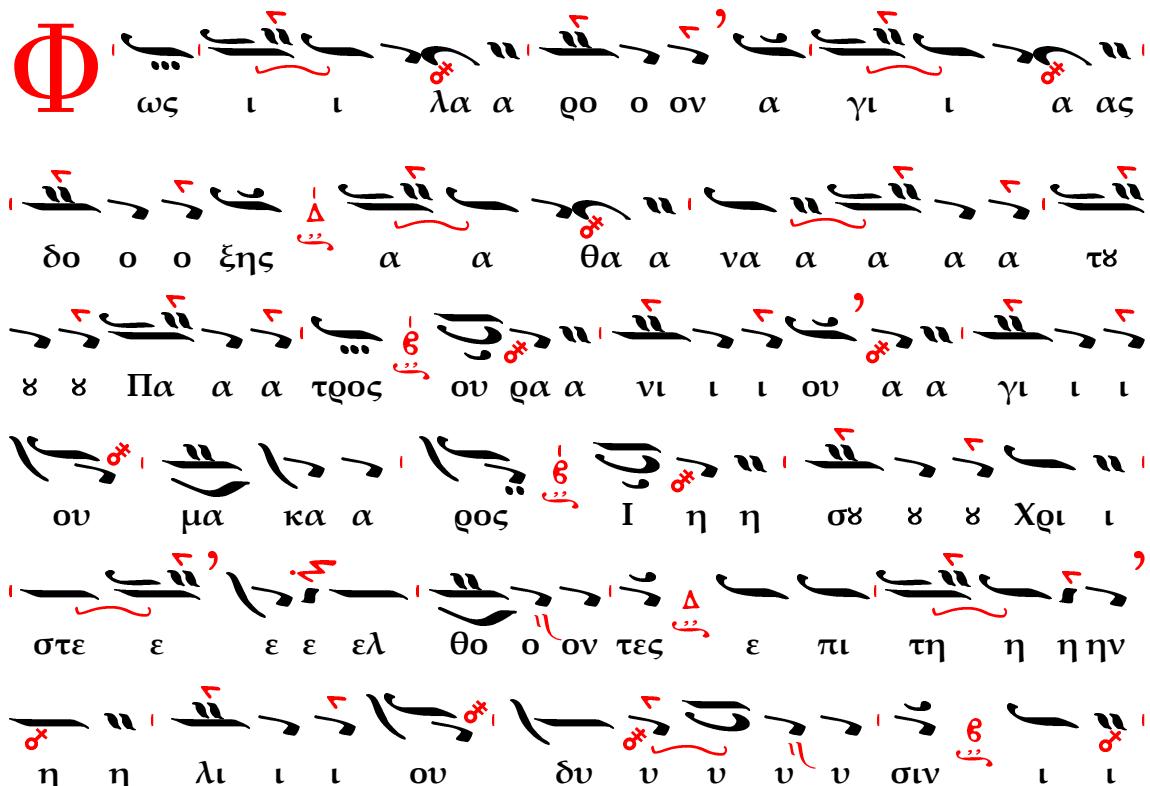


Εἶσοδος. Ὁ προεστῶς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἴδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γεόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γείτε Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἰλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ἄχος Δι Θ



δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μνθ ψ με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι αις γι νι ε ε Θε ε ε ψ
 ψ ψ ζω ω η η ην ο ο δι δης δι ι ο ο ο
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α
 α α ζει ει ει

Ιωάννου Σακελλαρίδου ἐπὶ τὸ λαϊκότερον

Ἔχος Δι Θ

Φ ως ι λα α ρον α γι ας δο ο ο ξης α
 θα να α τψ Πα τρος αυ ρα νι ι ι ον α γι
 ον μα κα ρος Ι η σψ ψ χρι ι ι στε ελ
 θο ο ον τες ε πι ι την η λι ψ δυ ν ν
 σιν α δο ντε ες φως ε σπε ρι νον ν μνθ μεν

Πα τε ε ρα γι νι ο ον και α γι ο ον Πνε εν
 μα Θε ε ο ον α ξι ο ο ον σε εν πα α σι
 και ροις ν μνει ει ει σθαι αι φω ναις αι σι ι αις γι
 ε ε Θε ε ε ου ου ζω η η η ην ο δι ι
 δ8 8ς δι ο ο ο ο κο ο σμος σε ε δο
 ξα α α ζει

ΤΟ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ο διάκονος. Έσπέρας προκείμενον.

Και φάλλεται ἐκ γ' τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.

Τῇ Τρίτῃ ἔσπέρας.

Τίχος Λ Πα φ

Tο ε λε ος σ8 Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ
 πα σαςτας η με ραςτηςζω ης μ8 Π
 Στίχ. α'. Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει. εἰς τόπον Δ
 χλόνης Δ ε κει με κα τε σκη νω σεν Δ
Tο ε λε ος σ8 Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ
 πα σαςτας η με ραςτηςζω ης μ8 Π

Στίχ. β'. Ἔδη γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου Δ
 φοβηθήσομαι κακά Δ ο τι συ ν μετ ε μ8 8 8 ει Δ

Tο ε λε ος σθ Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ
δ
 πα σαςτας η με ραςτηςζω η ης μ8 8 π
 *** *

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Είτα ό διάκονος (ἢ ὁ ἵερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἔξ ὅλης τῆς Ψυχῆς καὶ ἔξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ἱερεύς: Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῷ καὶ τῷ Ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμην.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἄγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἑπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνάδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱερεὺς ἐκφώνως·

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἀμήν.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΑΠΟΣΤΙΧΑ

Εἰς τὸν Στίχον, τὸ Ἀναστάσιμον

Στιχηρὸν τῆς Ὁκτωήχου.

Ἔχος Λ φ

Tω πα θει σου Χρι στε παθων η λευ θε ρω θη μεν **Δ**
και τη α να στα σεισου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη μεν Κυ
ρι ε δο ο ξα α σοι **π** **φ**

Στιχηρὰ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ἔχος Λ φ **Κε φ**

Χ α να στη τω ο Θε ος **υ** **φ** και δι α σκορ πι σθη
τω σαν οι εχ θροι αν του **υ** **φ** και φυ γε τω σαν α
πο προ σω που αν του **υ** **φ** οι μι σουντεσαν τον **υ** **φ**

Π α σχα ι ε ρον η μιν ση η με ρον α να
δε δει κται **υ** **φ** Πα σχα και νον Α γι ον **υ** **φ** Πα α σχα
μι στι κον **υ** **φ** Πα σχα παν σε βα σμι ον Πα α σχα χρι

στος ο λν τρω της **ϙ** Πα σχα α μω μον **ἢ** Πα σχα
 με γα **ϙ** Πα σχατων πι στων **ϙ** Πασχα το πυ λας η μιν
 του παρα δει ει σου α νοι οι οι οι ξαν **ϙ** Πα σχα παντας α
 γι α α ζον πι στους **ϙ**

Ϛ Ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν **ϙ** ως τη
 κε ταικη **Ϛ** ρος α πο προ σω ω που πυ ρος **ϙ**

Δ **Kε** ευ τε α πο θε ας Γυ ναι αι κες ευ αγ γε
 λι στριαι **ϙ** και τη Σι ων ει πα τε **ἢ** δε χουπαρ η
 μων χα ρας ευ αγ γε λι α **ἢ** της Α να στα σε ως
 Χρι στου **ϙ** τερ που χο ρεν ε **ἢ** και α γα αλ λου
 Ι ε ρου σα λημ **ϙ** τον Βα σι λε α Χρι στον **ἢ** θε
 α σα με νη εκ του μνη ματος **ϙ** ως νυμ φι ον προ
 ερ χο ο με νον **ϙ**

Ϛ Ον τως α πο λουν ται οι α μαρ τω λοι α πο
 προ σω που του Θε ου **ϙ** και οι δι και οι ευ φραν θη

τωσαν

A ^{Kε} ι Mv ρο φο ροι γν ναι αι κες ^v ορ θρουβα θε ε
ος ^v ε πι στα σαι προς το μνη η μα του Zω ο
δο ο ο ο του ^u εν ρον Aγ γε λον ε πι τον λι θον κα
θη με νον ^u και αν τος προσ φθεγ ξα με νος αν ται αις
ον τως ε λε γε ^{B8.0} ^{Kε} τι ζη τει ει ει τε ^Z τον ζων τα με
τα των νε κρων ^o ^{B8.0} ^{Kε} τι θρη νει ει ει τε ^Z τον αφ θαρ τον
ως εν φθο ρα ^o α πελ θουσαι κη ρυ ξα τε ^Δ τοις αν
του ον Μαθηταις ^u

χ Αν τη η η με ρα ην ε ποι η σεν ο Ku
ρι ος ^u α γαλ λι α σω με θα ^χ ^u και εν φραν θω μεν
εν αν τη ^u

Π ^{Kε} α σχα το τερ πνον ^u Πα σχα Ku ρι ον Πα σχα ^u
Πα σχα παν σε βα σμι ον η μιν α νε τει λε ^u Πα
σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ ξω με θα ^v ω

ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ ν ν ν πης και γαρ εκ τα
 φου ση με ρον ω σπερ εκ πα στουεκ λα αμ ψας Χρι
 στος τα Γν ναι α χα ρας ε πλησε λε ε γων κη ρυ ν
 ξα τε Α πο στο ο ο ο λοις
 Ἡχος παρα

Πα
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω ω ω
 Πνε εν μα α α τι

Κ αι νυ ν ν ν ν και α α ει και εις τρις
 αι αι ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α μην

Κε
 Α να στα σε ε ως η η με ε ε ε ρα και
 λαμ πρων θω ω ω με ε εν τη πα α νη γυ ν ν
 Πα
 ν ρει και α λλη λρις πε ρι ι πτυ ξω ω ω ω
 Δι
 με ε ε ε θα ει πω με ε εν α δε ελ φοι και
 Μ
 τοις μι σθ 8 8 σι ιν η η η μας συγ χω ρη
 Πα
 σω ω μεν πα α αν τα α τη Α να α α στα α α
 Κε
 α σει και αι ου τω βο η η η η σω ω ω ω

μεν **υ**
Πα χρι στος α νε στη η εκ νε ε ε κρων **δ** θα να
τωω θα α να τον πα τη η η σας **π** **Κε** και τοις
εν τοι οις μνη η η η μα α α σι **π** **Πα** ζω ην
χα α **ρι** σα α με νο ο ο ος **δ**

Τὸ Χριστὸς ἀνέστη φάλλεται τρίς.

ΑΠΟΛΥΣΙΣ

‘Ο ιερεὺς τὴν ἀπόλυσιν διαλογικῶς·

Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἴκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Ο ιερεὺς ἀναφωνεῖ πρὸς τὸν λαόν· Χριστὸς ἀνέστη.

Ο λαός· Ἄληθῶς ἀνέστη, τὸ αὐτὸν ἐπαναλαμβάνεται ἄλλας δύο φορὰς καὶ ἀκολούθως·

Ο ιερεὺς ἔκφωνε· Δόξα τῇ αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο λαός ἀποκρίνεται διὰ τοῦ· Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ ιερεὺς ἀντὶ τοῦ Δι' εὐχῶν κατακλείει διὰ τοῦ· Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν... (ὅλον), καὶ

Ο λαός ἀντιφωνεῖ· Ἄληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.
