

25 ΜΑΪΟΥ 2025

† ΚΥΡΙΑΚΗ Σ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

«Η θεραπεία τοῦ ἐκ γενετῆς τυφλοῦ».

‘Η γένεσις τῆς τιμίας κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου (850).

‘Ηχος πλ. α'. Ἐωθινὸν η'.

Τυπικὸν Πεντηκοσταρίου §§29-31.

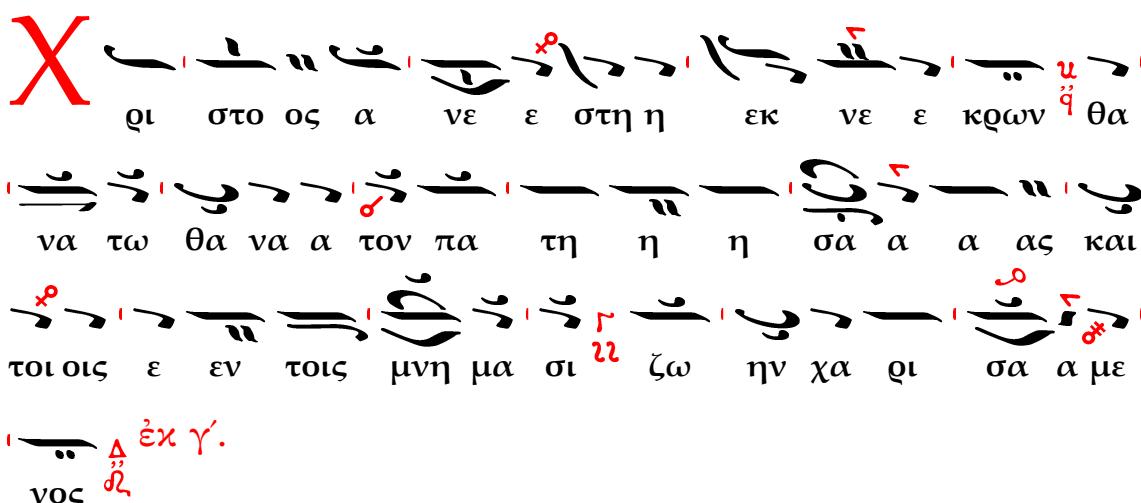
* * * * *

ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

‘Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: Ἀμήν.

‘Ηχος πλ. α'. Ἐωθινὸν η' Παρφ



Ψαλμὸς ογ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ

μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εύφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἴλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύλοις ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασσας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡταν ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλὼ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Οἱ ἥλιοις ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλῃ ὑπὸ τοῦ Διακόνου,

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἵστωμεν Στίχους ι', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα δ', τῆς ἑορτῆς τοῦ τυφλοῦ στιχηρὰ ἴδιόμελα β', καὶ τοῦ Μηναίου προσόμοια γ' εἰς δ'.

Ὕχος Ἀπό Παρ

K ^{Πα} ν ρι ι ε ε κε ε κρα α α ξα α προ ος σε ^υ ^ϙ

ει σα κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο ο ον μου **Ku**

ν ρι ι ι ε ^ϙ ^{Κε} **Ku** ρι ε ε κε ε ε κρα ξα

α προ ο ος σε ^ϙ ει σα α α α κου σο ον μου

προ ο ο σχες τη φω νη η η τη ης δε η η η σε

ω ω ω ως μου ^ϙ εν τω κε κρα γε ναι με

ε προ ο ος σε ^ϙ ει σα κου σο ον μου **Ku** ν ρι ι

Πα ^υ ^ϙ ε **Δι** ^ϙ

K ^{Πα} α τευ θυν θη τω η προ ο ο ο σεν εν

χη η η μου ως θυ μι α μα α ε νω ω ω πι

ο ο ο ον σου ^ϙ ^{Κε} ε παρ σις τω ω ω ων χει ρω

ω ων μου ου θυ σι ι α ε ε ε σπε ε ρι ι νη

η ^υ_ϙ ει σα κου σο ον μουν ^{Δι} ^μ ^{πα} ^{πα}
κυ ν φι τι ε

Ἡ Στιχολογία.

πχ
^π_χ

Θ ^{πα} ου κυ φι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και

θυ φανπε φι ο χης πε φι τα χει λη μου ^υ_ϙ

Μ ^υ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη φι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ

τι ι αις ^υ_ϙ

Σ ^{πα} υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι

ι α αν και ου μη συνδυ α σω με τα των ε κλεκτων αν

των ^υ_ϙ

Π ^{πα} αι δευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγ ξει

με ^π_ρ ε λαιον δε α μα φτω λου μη λι πα να α τω την κε φα

λη ην μου ^υ_ϙ

Ο ^υ τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο κι

αις αν των ^υ_ϙ κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι

κφι ται αν των ^υ_ϙ

A κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν

θη σαν ^Δω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ^Δδι ε

σκορ πι σθητα ο στα αυτων παρατον A α δην ^υ^η

O τι προς σε Ku ν ρι ε Ku ρι ε οι οφθαλ

μοι οι μουν ^Δε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χη ην μου ^υ^η

Φ ν λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη

σαν το ο μοι ^Δκαι α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων

την α νο μι ι αν ^υ^η

Π ^{Πα} ε σουν ται αι εν α μφι βληστρω αυ των οι α μαρτω

λοι ^Δκα τα μο νας ει μι ε γω ^Δε ως αν πα ρε ελ

θω ^υ^η

Φ ω νη η μου προς Ku ρι ον ε κε κραξα φω

νη μου προς Ku ν ρι ον ε δε η η θην ^υ^η

E ^{Πα} κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γγε λω ^υ^η

E ^{Πα} ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το Πνευ μα μου και συ

εγ νωςτας τρι βουςμου ^υ
^χ

E ^{Πα} ν ο δω ταυ τη η ε πο ρεν ο ο μην ε

κρυ ψαν πα γι δα μοι ^υ
^χ

K ^{Δι} α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον ^Δ
^χ

και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με ^υ
^χ

A πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο

εκ ζη τωντην ψυ χη ην μου ^υ
^χ

E ^{Κε} κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα ^ν συ ει

η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζωντων ^υ
^χ

Π ^{Κε} ρο ο σχε επρος την δε η σι ιν μου ^ν ο ο τι

ε τα πει νω θηνσφοδρα ^υ
^χ

P ^{Δι} ν σαιμε εκ των κα τα δι ω κοντων με ^Δ ο τι ε
^χ

κρα ται ω θησαν ν περ ε με ε ^υ
^χ

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου ^Δ ^χ τον ε ξο

μο λο γη σασθαιτω ο νο ο μα τι ι ι ι σου π
Πα Δι α του τι μι ου σου Σταυ ρου ου Χρι ι ι
 στε υ δι ι α α βο ο λον η η η η η
Κε σχυ ν ν νας π και δι α της Α να στα σε
Δι ω ω ω ως σου π το κε ε εν τρο ον Δ της α μαρ τι
 ι ι ας η ημ βλυ ν ν νας π και ε ε σω ω ω
Κε σα ας η η μας υ εκ των πυ λω ω ων του θα
Πα να α α του υ δο ξα ζο μεν σε μο νο γε ε νε
 ε ε ες Δ

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι,
Δ χ ε ως ου αν τα α

πο δωω ω ως μοι π

Ο Πα την Α να στα σιν δι δους τω γε νειτων α αν θρω
 ω ω πων ως προ βα α τον Δ ε πι σφα γη η ην η
Κε η η η η χθη π ε φρι ι ξα αν του ου τον οι οι α α
 αρ χον τε ες του Α α α α δου π και ε πηρ θη η σαν
Πα πυ ν λαι ο δυ ν νη η η η ραι π ει σε λη λυ θε

Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκένραξά σοι, Κύριε· Κύριε, Δ ς χ ει σα
κουσον τη ης φω νηη η ης μου π
M Κε ε γα θα α α αν μα πα ο των α ο ρα τωων Κτι
ι ι στης δι α φι λαν θρω πι αν σα ρκι πα α θων α
νε ε στη ο ο α θα α α α να α α α τος π
δεν τε πα τρι αι αι αι των ε ε θνωων του ου τον προ
σκυ νη η η η σω ω ω ω μεν π π τη γαρ αυ
του ευσπλααγ χνι ι ι α εκ πλα α α νης ρυ
σθεε ε εν τες εν τρι σιν ν πο στα σε σιν ε ε ε
να α Θε ε ον υ μνειν με ε μα θη η κα α μεν Δ ς χ

“Ετερα Στιχηρά, Ἀνατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὡτά σου προσέχοντα εις την φω

νην τηςδε η η σε ω ω ω ως μου π
E Πα σπε ρι νην προ σκυ νησιν προσ φε ρο μεν σοιτω α
 νε σπε ε ε ρω ω φω ω τι q τω ε πι τε λει των
 αι αι ω ω ω νων Δ ως εν ε σο πτρωδι α σαρ κο ο ος
 λα αμ ψαν τι ι τω κο ο ο ο σμω κε και με ε χρι ις
 A δου κα α τελ θο ο ο ον τι q και το ε κει σε
 σκο ο ο τος λν υ σα α αν τι κε και το φως της α
 να στα σε ε ως τοις ε ε θνε σι ι δει ει ει ξα α α
 αν τι πα ϕω το δο τα Κυ ρι ι ε δο ο ξα α σοι Δ
π

Τὰ δύο Στιχηρὰ Ἰδιόμελα τοῦ Τυφλοῦ.

Ἄχος Δι Θ

Στίχ. ε. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς
 ὑποστήσεται χ Δ ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος ε

στιν Δ

O Δι Τυ φλος γεν νη η θεις εν τω ι δι ω λο γι
 σμω ω ω ω ω ε ε λε ε ε γεν Δ α ρα ε
 γω δι α μαρ τι ας γο νε ων ε γεν νη η η η

θην α ο ο ο μα α α α τος α ρα ε γω δι α
 πι στι αν ε θνων ε γεν νη η θηνεις ε ε εν δει ξιν
 οχι κα νω της ε ρω ω ταν πο τε νυξ πο τε ε
 η με ε ε ε ρα Δικ εν το νη σι μη οι πο δες
 τα των λι ι ι ι θων προς κρός 8 8 σμα α α τα
 8 γαρ ει δον τον η η λι ον λα α αμ πον τα
Nη
 8 δε Εν ει κο νι τον ε με ε πλα α α στρόγγ γη η
 σα α αν τα αλ λα δε ο μαισθοι στε ο Θε ε
 ος Δι ε πι βλε ε ψον επ ε με ε ε και αι ε λε ε
 η σο ο ο ον με Δι
Στίχ. Σ'. Ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου
 ηλ πισεν η ψυ
 χη μου ε πι τον Κυ ν ν ρι ον
 Δι

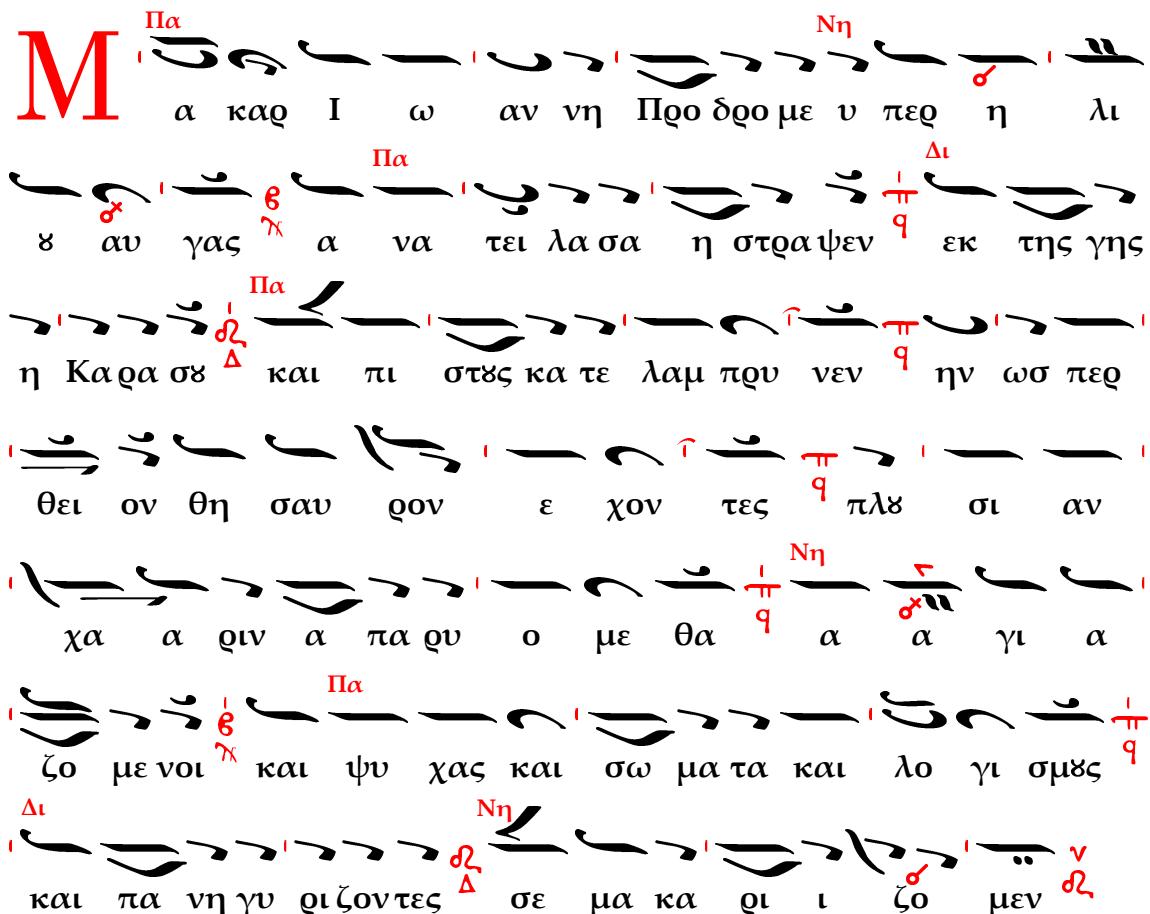
Π α ρα γων ο Ι η σας εκ της ε ρο Δι
 αν θρω πον τυ φλον ε εκ γε νε ε της και σπλα γχνι σθεις ε
 πε θη κε πη λον ε πι της ο φθαλ μης α αν της και ει

πε ε προς α αν τον Δ υ πα γε νι ψαι εις τα Σι λω α
 αμ Δ και νι ψα με νος α νε βλε ε ψε δο ξαν α να
 πε ε ε εμ πων Θε ε ω οι δε αγ χι σται αν τα
 ε λε ε γον α αν τω τις σα τας κο ρας δι ι ι η
 νοι οι ξεν Nη ας 8 δεις των βλε πον των ι α α σαι ι
 ι σχυ ν ν σεν Δ ο δε φη η η σι ι ι βο
 η η σας Δ αν θρω πος I η σας λε γο με ε νος Δ
 ε κει ει νο ο ος μοι ε ε φη νι ψαι εις τα Σι λω
 α α α αμ και α νε ε ε βλε ε ε ε ψα Δ αν τος
 ε στιν α λη η θως Δ ον ε φη Μω σης εν τω νο μω
 χρι στο ο ον Μεσ σι ι αν Δ αν τος ε στιν ο Σω τηρ
 των ψυ ν χω ω ων η η η η μων Δ

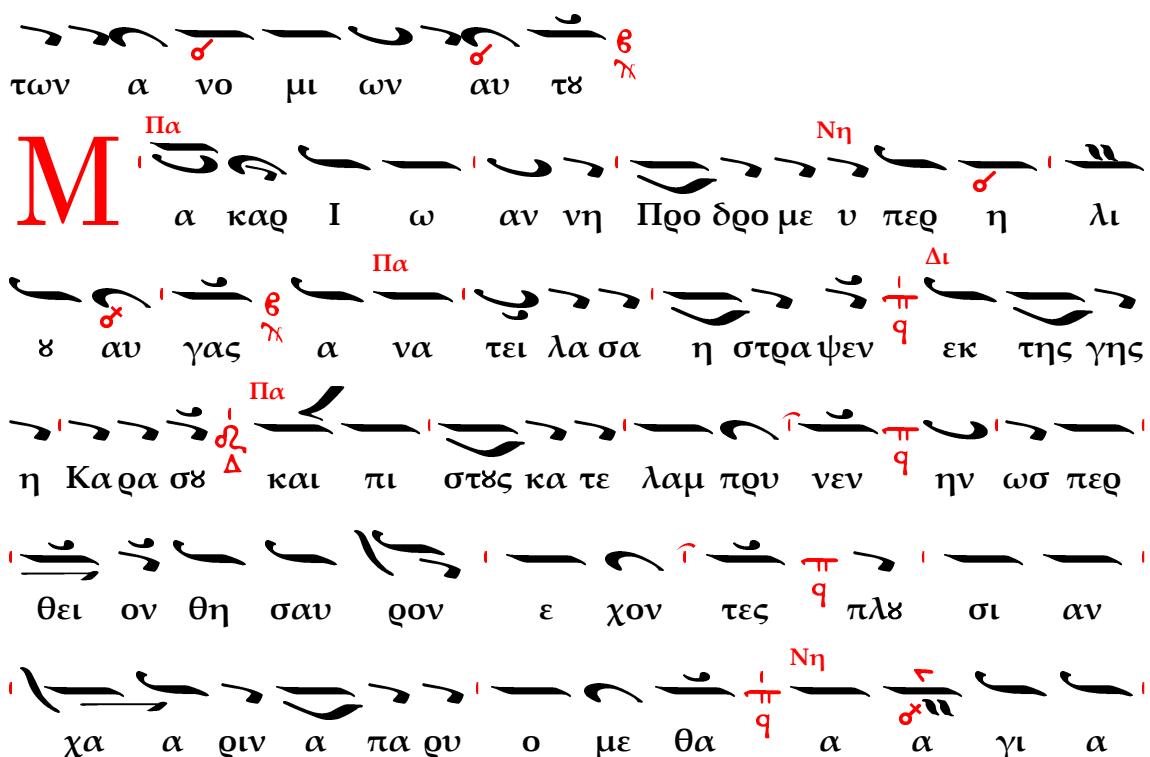
Στιχηρὰ τοῦ Προδρόμου.

“Ω τοῦ παραδόξου θαύματος. Ἡχος ΗΔ Nη Ζ //

Στίχ. Ζ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς
 πρωΐας Ζ ελ πι σα τω Iσ ρα ηλ ε πι τον Ku οι
 ον Ζ



Στίχ. η. Ὁτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ εκ πα σω ων



ζο με νοι **χ** και ψυ χας και σω μα τα και λο γι σμ8ς
Δι
 και πα νη γν διζοντες **δ2** σε μα κα δι ι ζο μεν **δ2**



Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη,

 ε **παι** **χ** **νε** **σα**

τε αν τον παντες οι λα οι **χ**
X **Πα** α διν α εν να ον βρυ 8 σα η ι ε ρα

 Κε φα λη **χ** σ8 μα κα δι ε Προ δρο με **q** ι ε δει θε

 ο φρονι **δ2** α γνο 8ν τι μη νυ ε ται **q** ος ε πι

 σπε εν σας πι στει και χα δι τι **q** σα φως ποι

 ει ει ται ταν της την εν δε σιν **q** α α γι α

 ζο με νος **χ** σνν λα ω θε ο φρονι και βα σι λει **q**
Δι
 πι στιν την ορ θο δοξον **δ2** θερ μως κρα τυ ν νον τι **δ2**



Στίχ. ι'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια
 τοῦ Κυρίου

 με νει εις τον αι ω να **χ**

T **Πα** **χ** **νε** **ρω σιν** **σ8** **της** **σε** **πτης**

Κε φα λης **πα** ην Τοι ας ε στε φα νω σεν **Δι**
 εκ τμη θει
 σαν εν δο ξε **πα** δι α ζη λον τον εν θε ον **πα** και τη
 εν οε ε σει ταυ της α γαλ λον ται **πα** Α γγε λων
τα α ξεις Μαρ **πα** τυ ρων συλ λο γος **πα** θει ει οι Α
 πο στο λοι **πα** και Προ φη ται α παν τες μεθ ων η μων
Δι
 παν το τεμνη μονευ ε **πα** Κυ ρι 8 Προ ο δρο με **πα**

Ὕχος πα πα

Δ ο ξα Πα τοι και γι ω **πα** και Α γι ω ω ω
 Πνε εν μα α α τι **πα**

K **πα** ν ν ν ν ν οι ι ι ι ε **πα** ρα ρα α
 γων ε ε εν τη η ο ο δω **πα** εν ρες α αν θρω ω
 πον τυ φλο ον εκ γε ε νε ε ε της **πα** και εκ θα αμ
 βοι γε γο νο ο τες οι μα α α θηη η η ται **πα**
 ε πη ρω τω ων σε λε ε ε ε γο ο ο ον τες **πα**
Δι δα σκα λε τι ις η μα αρ τεν ου ου τος η οι οι γο
 νεις α αν του **πα** ι να α τυ φλο ο ο ο ος γε

εν νη η η θη συ δε Σω τηρμουν ε βο ο ο α ας
 α αυ τοις ου τε ου τος η η μα αρ τεν ΔΔ ου τε οι
 γο νεις α αυ του ΔΔ αλλ ι ναφα νε ε ρω ω θη τα
 α ε ερ γα του ου Θε ε ου ου ου ου ε
 M Kε
 εν α α αυ τω η ε με ε δει ερ γα ζε ε σθαι
 Πα
 τα ερ γα του πε εμ ψαν το ο ο ο ος με
 α α ου ου δει εις δυ ν να ται αι ε ερ γα
 α α α α ζε ε ε ε σθαι η και τα α α αυ
 τα α ει ει πων η πτυ ν ν σας χα α μαι η και
 πη λον ποι οι η η σας ΔΔ ε πε χρι σας τους ο
 φθαλ μου ους α αυ του λε ε ξα α ας προ
 Kε
 ος α α αυ τον η ν πα α γε ε νι ι ψαι εις του Σι
 Πα
 λω α αμ την κο λυμ βη η η θραν η ο δε
 Δι
 νι ψα α με ε νος ΔΔ ν γι ης ε γε νε το και
 ε βο ο ο α α προ ο ος σε ΔΔ πι στεν ω Κυ
 οι ι ε και αι προ ο σε κυ ν νη σε ε ε ε σοι η

Κε δι ο βο ω ω μεν και αι αι η η η η μεις **υ**
Πα ε λε η η σον η η μας **Δ**
K αι νν ν ν ν νν και α α ει **π'** και εις
τχς αι αι ω ω ω νας **υ** των αι ω ω νων α α α
μην **Δ**
E **Πα** ν τη ε ρυ ν θρα θα α λα α α ασ ση **π'**
της α πει ρο γα μου ου νν ν υμ φης ει ει κων δι ι ε
γρα α α α φη η πο ο ο τε **Δ** ε κει Μω ν σης
δι αι ρε ε της του ου ν ν ν δα α α α τος **υ** εν
Δι **Πα** θα δε ε Γα α βρι ι ι ηλ **υ** πη ρε τη ης του θα
α α α αν μα α α α τος **π'** το τε τον βν θον ε πε
ζε εν σεν α βρο χω ως **I** ισ ρα α ηλ **υ** νν ν νν δε
τον χρι στον ε γεν νη η σεν α α σπο ο ρως **Δ** η **πα** αρ
θε ε ε νο ος **υ** η θα λα α ασ σα α **π'** με τα
την πα ρο δον τον ου **I** ισ ρα α ηλ ε ε μει νε εν

α α α βα α α τος η α α α α α α
 με ε ε ε η α α με εμ πτο ο ο ο ο ζο
 ο ο ο ο ος ^{Πα} με τα την κυ η σιν του Εμ μα νου
 η ηλ ε μει ει νεν α α α α φθο ο ο ο ρος
 ο ω ω ω ων και αι προ ο ων ^φ και φα νεις ως
 αν θρωω πο ος Θε ε ος ^φ ε λε η σο ον η μα ^φ α
 α α α α ας ^Δ

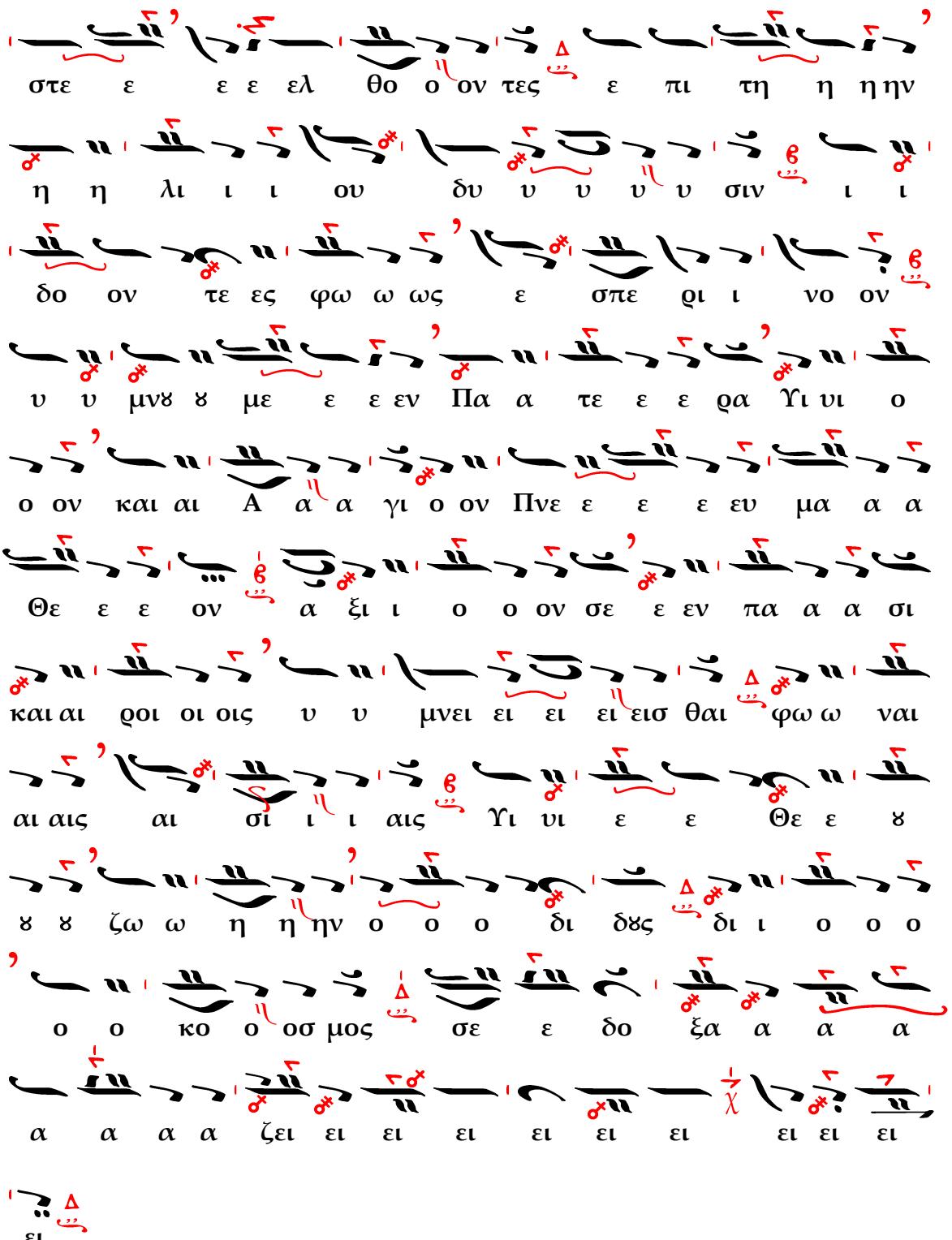
Εἰσοδος. Ὁ προεστῶς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εύχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γίὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

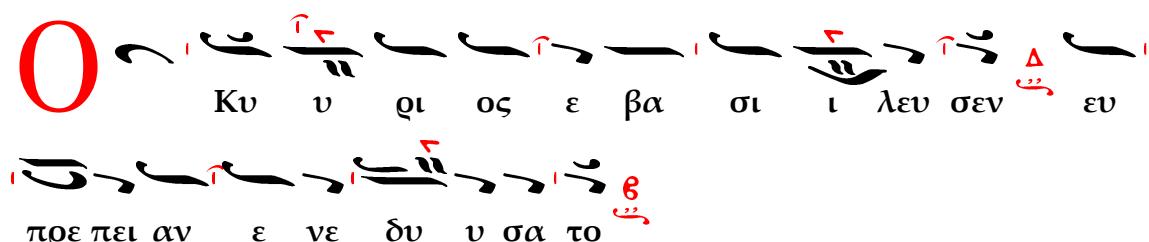
Ἄχος Δι Θ

Φ ως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας
 δο ο ο ξης ^Δ α α θα α να α α α α τα
 8 8 Πα α α τρος ον ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος ^Θ Ι η η σ8 8 8 Χρι ι

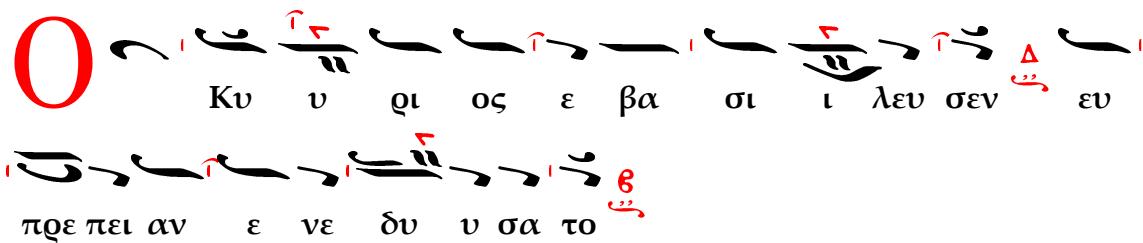


Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας
 Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

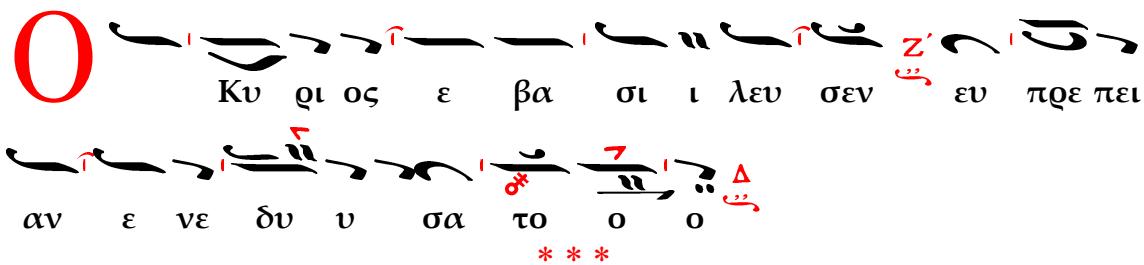
Ἄχος Δι Θ



Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο Δ



Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. Δ



Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἴτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἵερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἔκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ

ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἄγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἐξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ

Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθάμεθα.

Οἱ ερεὺς ἐκφώνωσ·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἄμήν.

Οἱ ερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Οἱ χοροί· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Οἱ διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Οἱ χοροί· Σοί, Κύριε.

Οἱ ερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἄμήν.

* * *

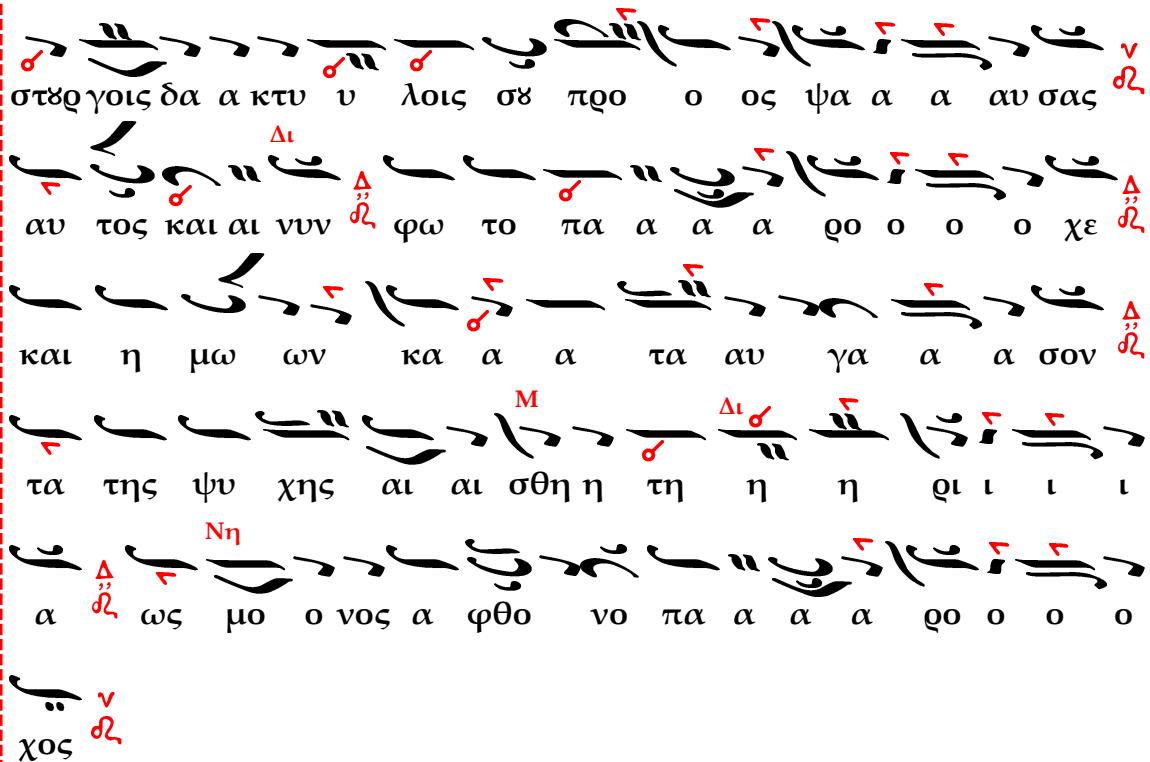
Εἰς τὴν Λιτήν.

Ίδιόμελων ἐκ τῶν Αἴνων τοῦ Τυφλοῦ.

Μέλος Σίμωνος Καρᾶ.

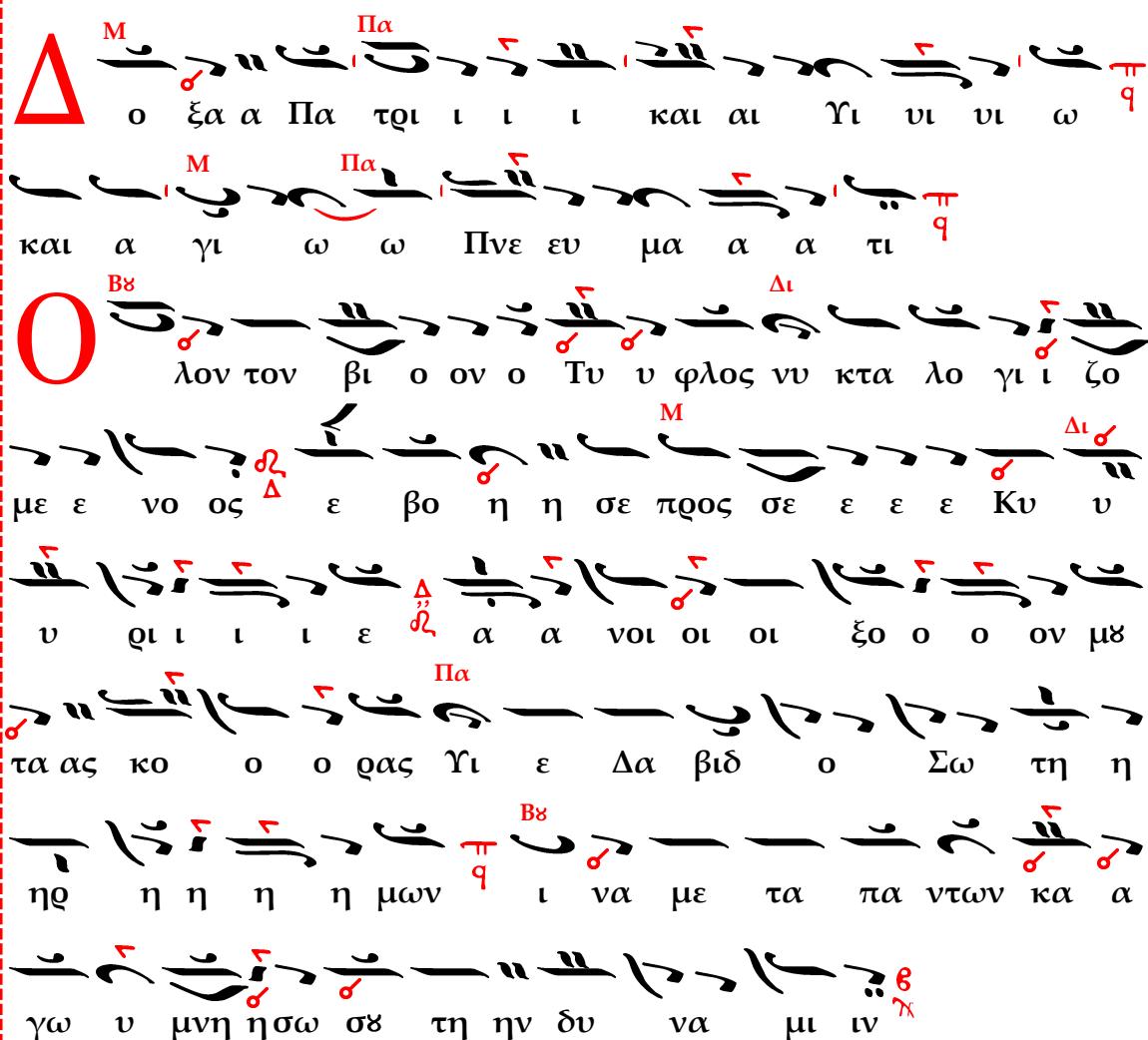
Ἄχος Νη 2

Ο δι α σπλα γχνα ε λε 8ς σαρ κω θεις χρι στε ε
ε ε ο ο Θε ε ος Χ τον τχ φω τος ε στε
ε ε ρη η με ε ε νον α α πο ο ο μη
η η τρας σπλαγχνοις α φα τοις οι κτι ιρ μων Δ λαμ πη
δο νος θει ας κα τη ξι ι ι ι ω ω ω ω σας Δ
τχ τχ τα ας κο ο ο ρας Χ τω χο ο ι Δ λα τοις πλα


 στάργοις δα α κτυ ν λοις σ8 προ ο ος ψα α α αν σας
 αν τος και αι νν φω το πα α α α ρο ο ο ο χε
 και η μω ων κα α α τα αν γα α α σον
 τα της ψυ χης αι αι σθη η τη η η ρι ι ι ι
 α ως μο ο νος α φθο νο πα α α α ρο ο ο ο
 χος

Δόξα.

⁷Ηχος  Παρ


 Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι γι υι υι ω
 και α γι ω ω Πνε εν μα α α τι
 Ο βλ λον τον βι ο ον ο Τυ ν φλος νν κτα λο γι ι ζο
 με ε νο ος ε βο η η σε προς σε ε ε ε Κυ ν
 ν ρι ι ι ι ε  α α νοι οι οι ξο ο ο ον μ8
 τα ας κο ο ο ρας γι ε Δα βιδ ο Σω τη η
 ηρ η η η η μων  ι να με τα πα ντων κα α
 γω ν μνη ησω σ8 τη ην δν να μι ιν 

* * *

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ὕχος πάρακε φ

Σε τὸν σαρκωθεν ταῖς Σωτηρίαις
τῶν οὐρανῶν μηχωρὶ σθε εν ταῖς εν φωναῖς ασμάτων
μεγάλυνο μεν ὁ τι σταυρὸν και θάνατον κατέ^τ
δε εξω διατογε νοση μων ως φι λα α αν θρω^τ
πος Κυρὶος σκυλεν σας Αδον πνυλατροὶ η μερος α
νε εστῆς σωζωντας ψυχας ηη μων ^υ^φ

Στιχηρὰ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ὕχος πάρακε φ

Χανα στητωο Θεος ^υ^φ και διασκορπισθη
τωσανοι εχθροι αντου ^υ^φ και φυγετωσαν α
ποπροσωπου αντου ^υ^φ οι μισουντεσαν τον ^υ^φ

Πασχαι ερωνη μιν σηη μερον ανα
δε δεικται ^υ^φ Πασχακαι νον Αγιον ^υ^φ Παασχα
μυστικον ^υ^φ Πασχαπαν σεβασμιον Παασχαχρι

στος ο λν τρω της **ϙ** Πα σχα α μω μον **ἢ** Πα σχα
 με γα **ϙ** Πα σχατων πι στων **ϙ** Πασχα το πυ λας η μιν
 του παρα δει ει σου α νοι οι οι οι ξαν **ϙ** Πα σχα παντας α
 γι α α ζον πι στους **ϙ**

χ Ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν **ϙ** ως τη
 κε ταικη **ϙ** ρος α πο προ σω ω που πυ ρος **ϙ**

Κε

 ευ τε α πο θε ας Γυ ναι αι κες ευ αγ γε
 λι στριαι **ϙ** και τη Σι ων ει πα τε **ἢ** δε χουπαρ η
 μων χα ρας ευ αγ γε λι α **ἢ** της Α να στα σε ως
 Χρι στου **ϙ** τερ που χο ρεν ε **ἢ** και α γα αλ λου
 Ι ε ρου σα λημ **ϙ** τον Βα σι λε α Χρι στον **ἢ** θε
 α σα με νη εκ του μνη ματος **ϙ** ως νυμ φι ον προ
 ερ χο ο με νου **ϙ**

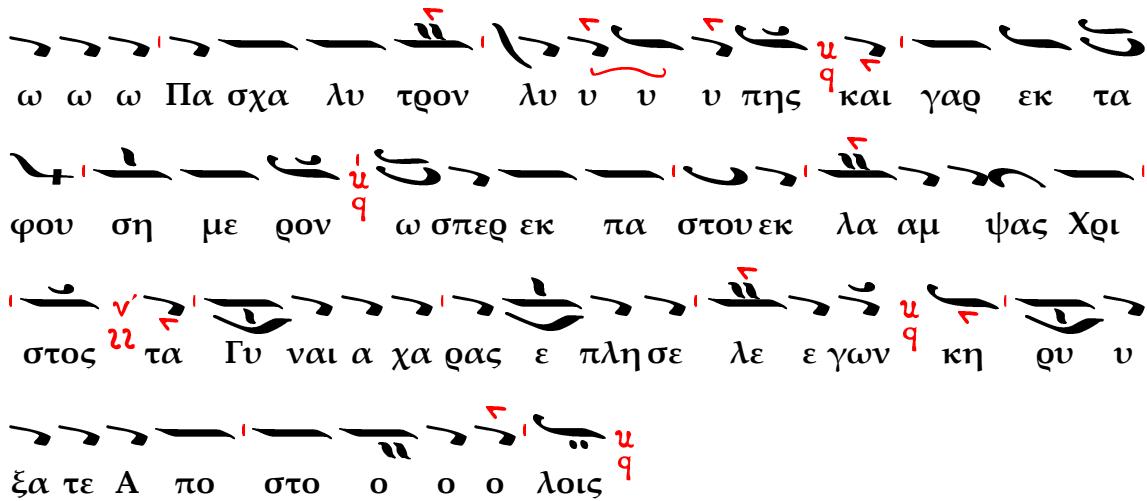
χ Ον τως α πο λουν ται οι α μαρ τω λοι α πο
 προ σω που του Θε ου **ϙ** και οι δι και οι ευ φραν θη

τωσαν

A ^{Kε} ι Mv ρο φο ροι γν ναι αι κες ^v ορ θρουβα θε ε
ος ^v ε πι στα σαι προς το μνη η μα του Zω ο
δο ο ο ο του ^u εν ρον Aγ γε λον ε πι τον λι θον κα
θη με νον ^u και αν τος προσ φθεγ ξα με νος αν ται αις
ον τως ε λε γε ^{B8 ω} τι ζη τει ει ει τε ^z τον ζων τα με τα
των νε κρων ^o τι θρη νει ει ει τε ^z τον αφ θαρ τον ως εν
φθο ρα ^u α πελ θου σαι κη ρυ ξα τε ^Δ τοις αν
του ον Μαθηταις ^u

χ Αν τη η η με ρα ην ε ποι η σεν ο Ku
ρι ος ^u α γαλ λι α σω με θα ^χ και εν φραν θω μεν
εν αν τη ^u

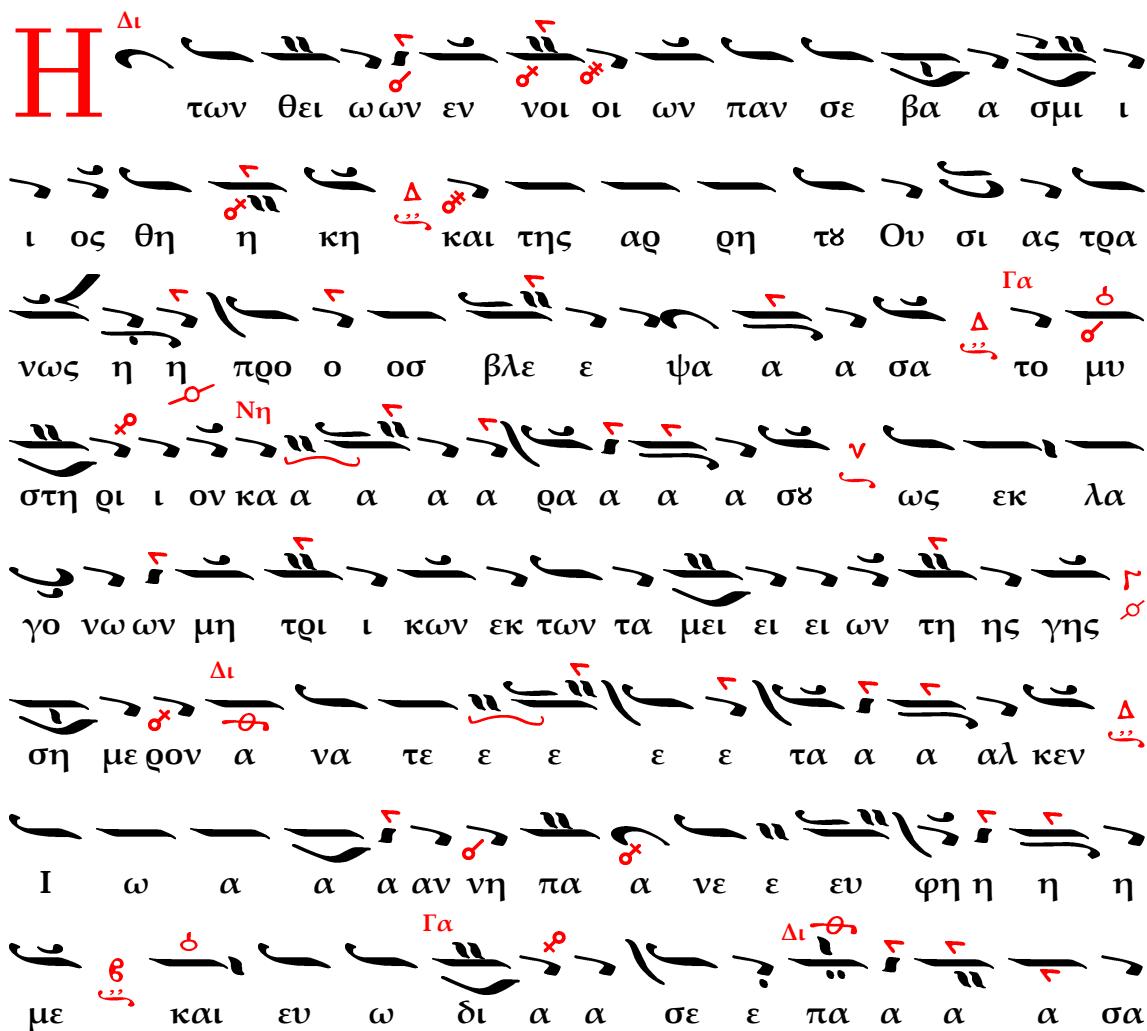
Π ^{Kε} α σχα το τερ πνον ^u Πα σχα Ku ρι ον Πα σχα ^u
Πα σχα παν σε βα σμι ον η μιν α νε τει λε ^u Πα
σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ ξω με θα ^v ω


 ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ ν ν ν πης και γαρ εκ τα
 φου ση με ρον ω σπερ εκ πα στουεκ λα αμ ψας χρι
 στος τα Γν ναι α χα ρας ε πλησε λε ε γων κη ρυ ν
 ξα τε Α πο στο ο ο ο λοις

Δόξα. Τοῦ Προδρόμου.

Ὕχος Δι Θ


 Δ ο ο ο ξα Πα α α τροι ι ι και γι νι ω και
 Α γι ι ω Πνε ε εν μα τι

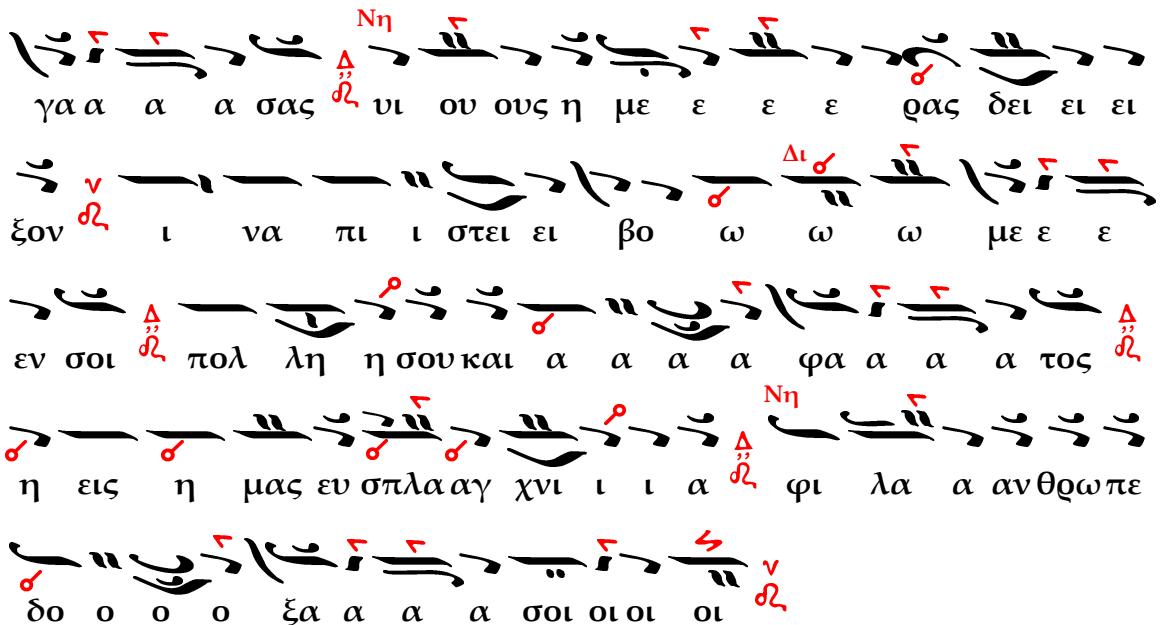

 Η Δι των θει ωων εν νοι οι ων παν σε βα α σμι ι
 ι ος θη η κη και της αρ οη τρ Ου σι ας τρα
 νως η η προ ο οσ βλε ε ψα α α σα Δι σ το μυ
 στη ρι ι ον κα α α α α ρα α α σθ ως εκ λα
 γο νωων μη τροι ι κων εκ των τα μει ει ει ων τη ης γης
 ση μερον α να τε ε ε ε ε τα α α αλ κεν
 I ω α α α αν νη πα α νε ε εν φη η η η
 με θ και εν ω δι α α σε ε πα α α α σα

α α αν την ν φη η η λι ι ι ον α γι α σμα
 προ χε ρ ρ σα μν ν ρον και νο η τω ως κη
 ρν ν ν ν ντ τρ ρ ρ σα με τα νοι οι οι οι
 ας ο ο δο ον και τω Σω τη ρι τω ων ο ο ο
 λων πρε σβε ε ε ε ε ε ευ ρ σα ν περ των
 ψ χω ω ων η η η η μων

Καὶ νῦν. Τῆς Ἔορτῆς.

Ἄχος πᾶς Νη Ω

Kαι νυ νν και α α ει ρ και εις τρας αι αι ω
 ω ω νας ρ των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην ρ
Δι και ο σν νη ης η λι ι ε ρ νο η τε
 χρι στε ο ο ο ο Θε ε ε ε ος ρ ο τον εκ μη
 τρας τον φω ω τος ε στε ε ρη η με ε ε νο ον ρ
Nη
 δι α της σης α χρα αν τον προ οσ ψαυ σε ε ως
 φω ω τι ι ι σας κα α ατ α α α αμ φω ρ και
 η μων τα α ομ μα α τα των ψ χω ων α αν



**Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ
Ὦδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)**

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅριμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὁφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

**Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)**

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὄνοματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ἱερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ἄπολυτίκια.
Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ὕχος Πά^ρ Κε^ρ

T^{Κε} ον συ να ναρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι^ρ τον
 εκ Παρ θε νου τε χθεν τα εις σω τη ρι αν η μων
 α νυ μνη σωμεν πι στοι και προ σκυ νη σωμεν^ρ ο τι
 ην δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταν ρω και θα
 να τον ν πο μειναι^ρ και ε γει ραι τους τεθ νε ω ω
 τας εν τη εν δο ξω α να στα σει αν του^ρ

Δόξα. Τοῦ Προδρόμου.

Ταχὺ προκατάλαβε. Ὕχος Δι^λ Δι^θ

Ω ι θει ον θη σαν ρι σμα εγ κε κρυμ με νον τη γη^ρ
 χρι στος α πε κα λυ ψε την Κε φα λην σ8 η μιν^Δ
 Προ φη τα και Προ δρο με^ρ παν τες 8ν συνελ θον τες εν τη
 ταυ της εν ρε σει^Δ α σμα σι θε η γο ροις τον Σω
 τη ρα ν μνημεν^ρ τον σω ζο ντα η μας εκ φθο ρας ταις
 ι κε σι αις σ8^ρ

Tο απ αι ω νος α πο κρυφονκαι Αγ γε λοις α γνω
 στον μυ στη ρι ον **ε** δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι
 γης πε φα νε ρω ται **ε** Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει
 σαρκου με νος **ε** και Σταυ ρον ε κου σι ως ν περ η μων
 κα τα δε ξα με νος **ε** δι ου α να στη σας τον πρω το
 πλαστον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η μω ω
ων **Δ**

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

‘Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

‘Ο ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Ο προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Εὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

‘Ο διάκονος· Σοφία.

‘Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

‘Ο ἱερεύς·

‘Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος δ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (*ἢ μονῇ*) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Οἱ ιερεῖς: Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οἱ ἀναγνώστης: Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Οἱ ιερεὺς: Δόξα σοι, δ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Οἱ ἀναγνώστης: Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

Καὶ ὁ ιερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ δ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Οἱ λαός: Ἀμήν.