

4 ΜΑΪΟΥ 2025

† ΚΥΡΙΑΚΗ Γ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

«Τῶν ἁγίων μυροφόρων γυναικῶν, ἔτι δὲ Ἰωσήφ τοῦ ἐξ Ἀριμαθαίας καὶ τοῦ νυκτερινοῦ μαθητοῦ Νικοδήμου».

Πελαγίας μάρτυρος (†290). Ἰλαρίου ὁσίου.

Τῇ αὐτῇ Κυριακῇ: α') πάντων τῶν ἐν Θεσσαλονίκη διαλαμψάντων ἁγίων· β') Δημητρίου νεομάρτυρος ἐκ Χώρας Τριφυλίας (14 Ἀπριλίου)· γ') Ἥλια νεομάρτυρος τοῦ Ἀρδούνη (†1685)· δ') Σεραφεῖμ ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου (4 Δεκεμβρίου), ἐν Καρδίτῃ· ε') τῶν παμμεγίστων Ταξιαρχῶν ἐν Μανδαμάδῳ Μηθύμνης ἐπὶ τοῖς ἐγκαινίοις τοῦ ἱ. ναοῦ τοῦ προσκυνήματος.

Ἦχος β'. Ἐωθινὸν δ'.

* * * * *

ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝῳ

Ὁ ἱερεὺς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

Ἦχος π̣ά Πα ϣ

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
να τω θα να α τον πα τη η η σα α ας και
τοι οis ε εν τοis μνη μα si ζω ην χα ρι σα α με
νος ἐκ γ'.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσπερ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ. Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται,

οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ’ αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἱλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ὥς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοοσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὁρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. Ἠδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ'). Ἡ

ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·
Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ
Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἰστώμεν Στίχους ι', καὶ
φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα δ', τῶν Μυροφόρων Στιχηρὰ
Ἰδιόμελα γ', καὶ τοῦ Εὐαγγελιστοῦ ἕτερα γ'.

Ἦχος Δι-Θ.

Κ^{Δι} υ υ υ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ει
σα α α κου σο ο ο ο ον μ ε ει ει σα κ ε ε ε
σον μ ε Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι
ε ε κε ε κρα α ξα α α προ ος σε ει σα α
α α κ ε ε σο ο ον μ ε προ ο ο σχες τη φω νη η
η η τη ης δε η σε ω ω ω ως μ ε εν τω κε κρα
γε ναι αι με ε ε προ ος σε ει σα κου σο ον μου
Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε

Κ^{Δι} α τευ θυν θη η η τω ω η η προ σευ χη η
η η η η μ ε ως θυ μι ι α α α α μα α ε ε
ε νω ω ω πι ι ο ο ον σ ε ε ε πα αρ


 σι ις των χει ρω ω ω ων μθ θυ σι ι α ε ε σπε

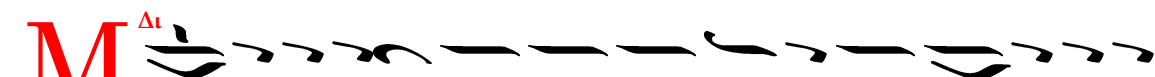
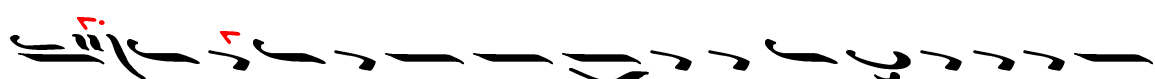
 ρι ι νη ει σα κθ σο ονμθ Κυ υ υ υ υ υ

 υ υ υ ρι ε

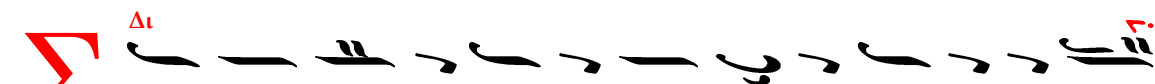
Ἡ Στιχολογία.


 ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μθ και

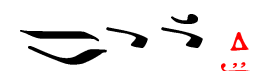
 θυ ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

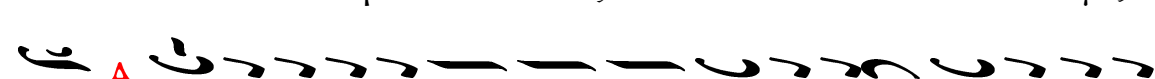

 η εκ κλι νης την καρ δι αν μθ εις λο γω σπο νη

 ρι ι ι ας τθ προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ

 τι ι ι αις

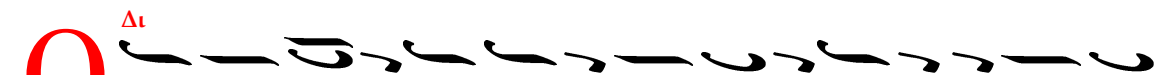

 υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι

 ι ι αν και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλε


 κτων αυτων


 αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γ χει

 με ε λε ον δε α μαρ τω λθ μη λι πα να τω την κε

 φα λη η ην μθ


 τι ε τι και η προ σευ χη μθ εν ταις ευ δο κι

αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των

Α κς σον ται τα ρη μα τα μς ο τι η δυν θη σαν

ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη

τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι οι οι μς ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την

ψυ χη ην μς

Φ υ λα ξον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το

μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α

νο μι ι αν

Π ε σςν ται εν α μφι βλη στρω αυ των οι α μαρτω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω

Φ ω νη μς προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μς προς Κυ ρι ον ε δε η θην

Ε^{Δι} κ χε ω ε νω πι ον αυ τς τηνδε η σι ι ιν
μς την θλιψιν μς ε νω πι ον αυ τς απαγ γε λω^Δ

Ε^{Δι} ν τω εκ λειπειν ε ξε μς το πνευμα μς και συ εγνωσ
τας τριβουςμς^Δ

Ε^{Δι} ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο ο μην ε
κρυψανπα γι δα μοι^Δ

Κ^{Δι} α τε νο ον εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον
και ουκ ην ο ε πι γι νωσκωνμε^Δ

Α^{Δι} πω λε το φυ γη απ ε μς και ουκ ε στιν ο
εκ ζη τω ων την ψυ χη η ην μς^Δ

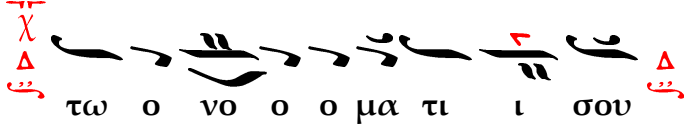
Ε^{Δι} κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει
η ελ πι ις μς με ρις μου ει εν γη ζω ων των^Δ

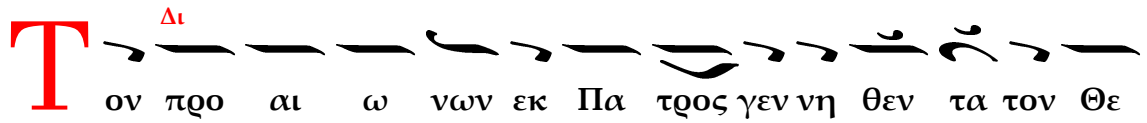
Π^{Δι} ρο ο σχες προς την δε η σιν μου^Δ ο τι ε τα πει
νω θην σφο ο δρα^Δ

Ρ^{Δι} υσαι με εκ των κα τα δι ω κο ον των με ο τι ε
κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε^Δ

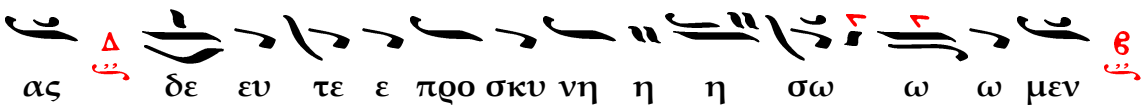
Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὀκτωήχου.

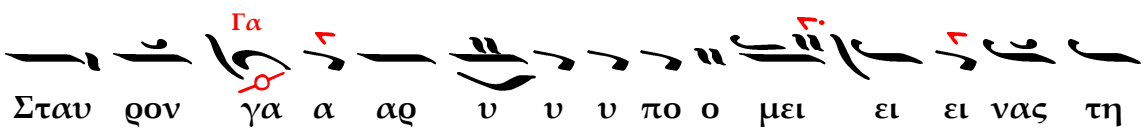
Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου τοῦ

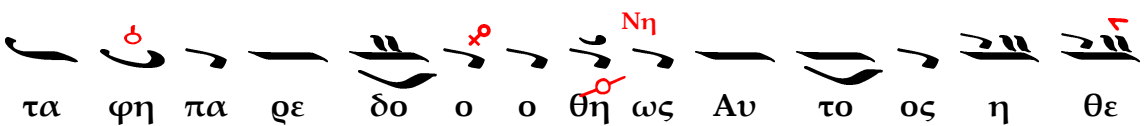
ἐξομολογήσασθαι 
τω ο νο ο ο μα τι ι σου 

T 
ον προ αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θεν τα τον Θε

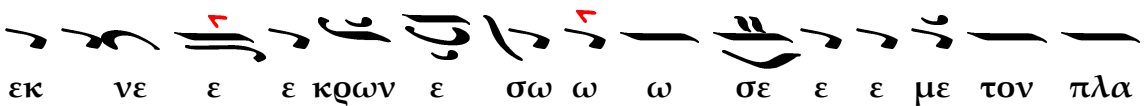

ον Λο γον σαρκω θεν τα εκ Παρ θε νου ου ου Μα ρι ι


ας  δε ευ τε ε προ σκυ νη η η σω ω ω μεν 


Σταυ ρον  γα α αρ υ υ υ πο ο μει ει ει νας τη

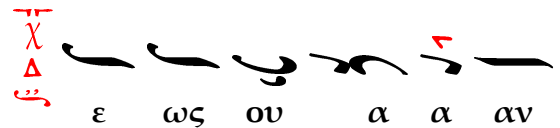

τα φη πα ρε δο ο ο θη ως Αυ το ος η θε


ε λη η η σε  και  α να στα  ας ε


εκ νε ε ε κρων ε σω ω ω σε ε ε με τον πλα

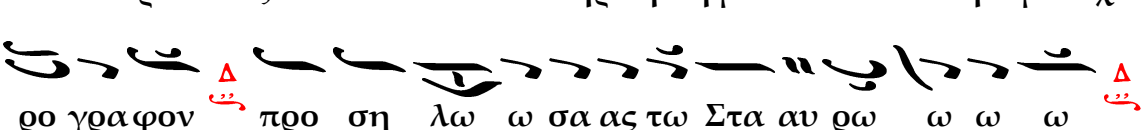

νω ω ω ω ω με ε ε νον α α α α α α

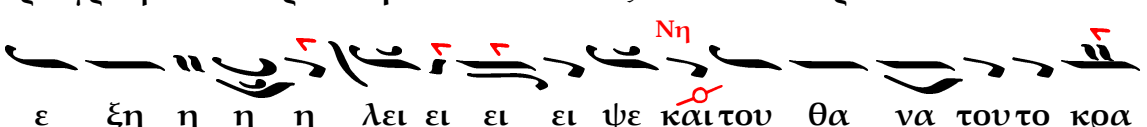

α α ανθρω πον 

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι 
ε ως ου α α αν 


τα α α πο δω ως μοι 

X 
ρι στος ο Σω ω ω τηρ η η μων το καθ η μων χει


ρο γρα φον  προ ση λω ω σα ας τω Στα αυ ρω ω ω ω 

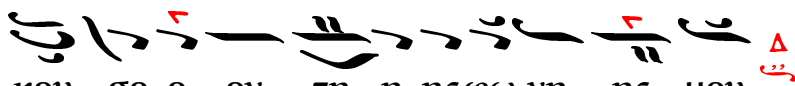

ε ξη η η η λει ει ει ει ψε  και του θα να του το κρα

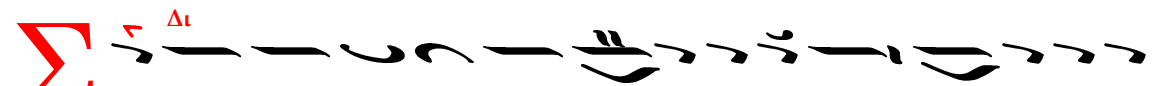

 α το ο ος κα τη ηρ γη η η σε ^{Δι} προ σκυ νου ου

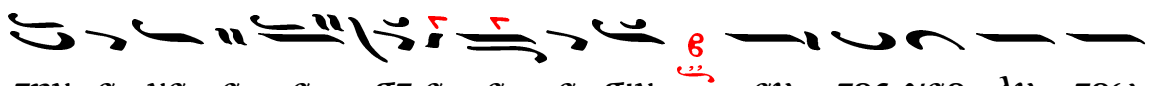
 ου ου μεν α αυ του την τρι η η η η με ε ρον

 ε ε ε ε ε ε ε ε γερ σιν ^Δ

Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε ^Χ
 ει σα α α ^Δ

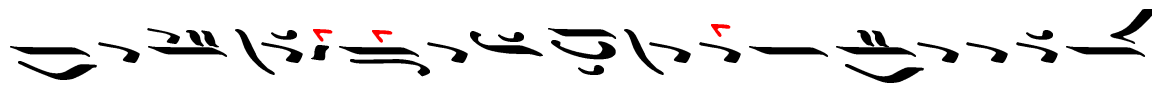

 κου σο ο ον τη η ης φω νη ης μου ^Δ

^{Δι}

 Σ υν αρ χαγ γε λοις υ μνη σω ω μεν Χρι στου ου ου ου


 την α να α α στα α α σιν ^Θ αυ τος γαρ λυ τρω


 τη ης ε στι και σω τη ηρ των ψυ χω ω ων η


 μων ^Δ και εν δο ο ξη φο βε ε ρα και κρα ται


 α α δυ να α α μει πα λι ι ιν ερ χε ε ται κρι


 ναι κο ο ο ο ο σμο ον ον ε ε ε ε ε πλα σεν ^Δ

Ἔτερα Στιχηρὰ Ἀνατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὦτά σου προσέχοντα ^Δ
 εις την φω ^Χ


 νη η ην της δε ε ε η η η σε ω ως μου ^Δ

^{Δι}

 Σ ε τον σταυρω θεν τα και τα α φε ε εν τα Αγ γελος


 ε κη ρυ υ υ ξε ε ε Δε σπο ο την ^Δ και ε λε

γε ται αις γυ ναι αι ξι Δ δευ τε ι δε τε ο που ε ε

κει ει το ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος θ α νε στη γαρ

Νη κα θως ει πενωσ πα αν το δυ υ ν α α α μος Δι δι

ο σε ε ε προ ο ο σκυ νου ου μεν τον μο ο ο ο

νον α θα α α να α α α τον θ Ζω ο δο τα Χρι

στε ε λε ε η η σο ο ον η η η η μας Δ

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς
ὑποστήσεται Χ ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος ε

στιν Δ

Ε ν τω σταυ ρω σου κα τηρ γη η σας Δ την του

ξυ υ λου ου ου κα τα α ραν Νη Δ εν τη τα φη Σου

ε νε ε κρω ω σας του θα να α α του ου το

κρα α α α τος Δ εν δε τη ε γερ σει ει σου ε φω τι

σας το γε νο ο ος τω ω ων α αν θρω ω ω πων θ

δι α του το ο ο σοι οι οι βο ω ω μεν Δ ευ

ερ γε τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο

Ξα α α σοι

Στίχ. στ'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου
ηλ πι σεν νη ψυ

χη μου ε πι τον Κυ υ υ ρι ον

Η νοι γη σαν σοι οι οι Κυ ρι ι ι ε ε φο

ο ο βω πυ λαι αι αι θα α να α α του πυ λω ροι

οι δε ε Α δου ι δο ον τε ε ες σε ε ε

πτη η η η ξαν πυ λας γα ρ χα λ κα ας συ νε ε ε ε

τρι ι ι ι ψας και μοχ λους σι δη ρου ους συ νε

ε θα α α σας και ε ξη γα γες η μα α ας εκ

σκο ο τους και σκι α ας θα α α να α α του και

τους δεσ μους η μω ων δι ι ε ε ερ ρη η η η

ξας

Στίχ. ζ'. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς

πρωΐας
ελ πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ υ υ

ρι ον

Τ ον σω τη ρι ον υ μνο ο ον α δο ον τες εκ


στο μα α τωων α να με ε ελ ψωω ω ω με εν δε ε

ευ τε πα αν τες εν οι κω Κυ υ ρι ι ι ου προ σπε

ε σω ω ω μεν λε ε γο ο ο ον τες ο ε πι

ξυ λου σταυρω θεις και εκ νε κρων α να α στας και ων

εν κολ ποις του Πα τρος ι λα σθη η τι ταις α μα αρ

τι ι ι αι αις η η η μων

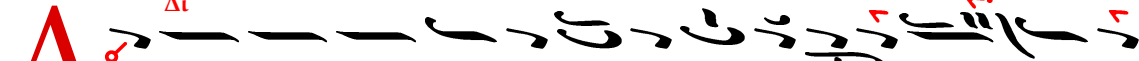
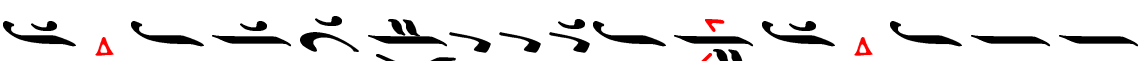
Εἶτα τῶν Μυροφόρων, Στιχηρὰ Ἰδιόμελα γ'.

Ἦχος Δι-Θ

Ἀνατολίου.

Στίχ. η'. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ
λύτρωσις· καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ

εκ πα σω ων


των α νο μι ω ω ων αυ του

Α ι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ορ θω βα α θε ε ε

ος α ρω μα τα α α λα βω σαι τω Κυ ρι

ω τον τα α α α φον κα τε ε ε λα α α α βον

α περ δε εκ ηλ πι ζο ο ον ευ ρω σαι δι ε λο

γι ζοντο ευ λα βω με ε ναι τω λι ι θω τη η ην με

τα α θε ε ε ε σιν και προς αλ λη λας δι ε

λε ε ε γον το πει σιν αι σφρα γι ι ι ι
 δες τμνη η η μα α α α τος που ε ε ε
 στιν η τμ Πι λα τμ κμ μ μ στωω δι ι ι α και
 α κρι βη η ης α σφα α λειει ει ει α γε γο νε
 δε μη νυ της των α γνο μ σω ω ων γυ ναι αι κων ε
 ξα στρα πτω ω ων Α γγε ε λος και φα σκω ων προ ος α αυ
 τα ας τι με τα θρη νων ζη τει τε το ον ζω ω ων
 τα και ζω ο ποι η σαν τα το γε νο ος των βρο ο
 των ε ξη γερ θη Χρι στος ο Θε ε ε ος η η μων
 εκ νε κρω ων ω ως παν το δυ υ υ να α α α μος
 πα ρε χων πα σιν η η μιν α φθαρ σι αν και
 ζω ην φω τι σμον και το με ε γα α ε ε ε
 λε ε ε ε ος

Ὁ αὐτός. Τοῦ Κουμουλά.

Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν

παν τε ες οι λα α οι

Τ^{Δι} ι τα μυ ρα τοις δα κρυ υ σι Μα θη τρι αι αι αι κιο
 να α τε ο λιθος κε κυ λι ι σται ο τα α α α
 φος κε κε ε ε νωω ω ω ται ι δε τε ε ε την φθο
 ο ραν τη ζω η πα α α τη η θει ει ει σαν τας
 σφρα γι δας μαρ τυ ρ σα ας τη λα αυ γως υ πνυ ον
 τα ας δει ει ει νως τας φυ υ λα α κας των α α α
 πει ει ει ει θων το θνη το ον σε σω ω σται σα αρ κι
 Θε ε ο Α α α δης θρη η η νει δρα μ
 σαι χα α ρα ει ει πα τε ε τοι οι οισ Α α α πο
 στο ο λοις ο νε κρω σας Χριστος των θα να α τον πρω
 το το κο ο ος εκ νε ε κρων υ μας προ α γει ει
 Ει εις την Γα λι λαι αι αι αν

Στίχ. ι'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια

τοῦ Κυρίου
 με νει εις το ο ον αι ω ω να

Α^{Δι} ι Μυ ρο φο ροι ορ θρι αι γε ε ε νο με ε
 ναι και το μνη μα ος με τα σπα δη ης κα α τα

α α λα βϝ ϝ σαι ε πε ζη η η τϝ ϝ ϝν σε
 ε Χρι ι ι στε προς το μυ ρι σαι το α α α α
 χραν τον Σω ω ω μα α α α σϝ και τϝ Α γγε λϝ
 τοις ρη μα σιν ε νη χη η θει ει ει σαι χα ρο ποι
 α α α συ υμ βο ο ο λα τοις Α πο στο ο
 ο ο λους ε κη η η ρυ υ υ υτ τον ο τι α νε ε
 ε στη ο αϝ χη γος της σω τη ρι ας η η μων σκυ λε
 ευ σα α ας τον θα α να α α α τον τω δε κο σμω
 δω ρϝ ϝ ϝ ϝ ϝ με ε ε ε νος ζω ην αι ω
 νι ι ον και το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ε
 ος

Δόξα. Κοσμᾶ Μοναχοῦ.

Ἦχος Πά

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και
 Α γι ω Πνευ μα α α τι

Α ι μυ ρο φο ροι γυ ναι κες τον τα φον σου ου

κα α α τα α α λα α βου ου ου σαι ^{Δι} και τας σφρα
 γι ^{Πα} ι ι δας του ου μνη η μα το ος ι δου ου ου ου
 σαι ^{Κε} μη η ε ευ ρου ου σαι αι αι δε ^υ το α
 α ^Μ χραν ^{Δι} το ον σω ω μα α α α σου ^{Πα} ο ^Δ δυ
 ρο ο με ε ^υ ναι με τα σπου δης η ηλ θον λε
 ε γου ου ου σαι ^π τις ε κλε ψεν η μων τη η ην
 ε ελ ^υ πι ι ι δα ^Δ τις ει ει λη φε ε νε ε κρον
 γυ μνον ε σμυ υ υρ νι ι σμε ε ε νον ^Δ της Μη τρος
 μο νον πα α α ρα μν υ ^{Δι} θι ι ι ι ον ^π ω πω
 ω ως ο νε ε κρους ζω ω σας τε θα α να α τω ω
 ω ω ^{Πα} ται ^Δ ο τον α δην σκυ λε ευ σα α ας πως τε ε
 θα α α α πται ^{Κε} αλλ α να α στη η η η θι Σω ^{Πα}
 τηρ αυ τε ε ε ξου ου σι ι ι ως ^{Δι} κα θως ει ει
 πα ας ^{Πα} τρι η η η η με ε ε ε ρος ^Δ σω ζων τα ας
 ψυ χα α ας η η η η μων ^π

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἦχος Δι-Θ

Και νυ υ υ νυ και α α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω ω νων α α μην
Π^{Δι} α ρη η ηλ θεν η η σκι ι ι α α α του
νο ο μου τη ης χα ρι ι ι το ο ος ε ελ θου
ου ου σης ως γαρ η βα α α τος ου ου κε ε και
αι ε ε ε το κα τα φλε ε ε ε γο ο ο
με ε ε νη ου τω Παρ θε ε νος ε ε ε ε
τε ε ε ε κες και αι πα α α αρ θε νος ε ε ε
μει ει ει νας αν τι στυ υ υ λου πτυ υ ρο ο ο
ο ος δι και ο συ υ υ υ νη η ης α νε ε ε
ε τει λεν Η η η λι ι ι ι ος αν τι ι ι Μω
υ υ υ σε ε ε ως Χρι ι στος η σω τη ρι ι ι
α των ψυ υ χω ω ω η η η η μω ω ω ων

Εἵσοδος. Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

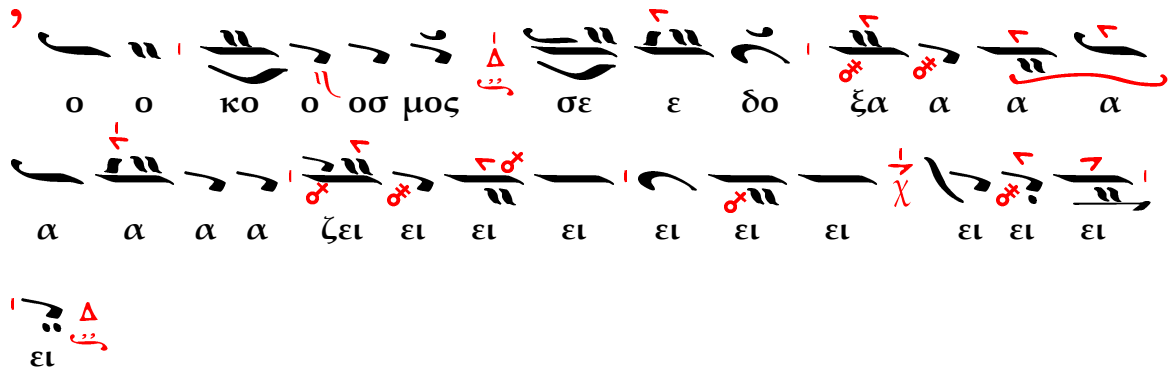
Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, *

ιδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, * καὶ ἅγιον
Πνεῦμα, Θεόν. * Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς
αἰσίαις, * Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σε δοξάζει.

Φῶς ἱλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξηγήσεις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

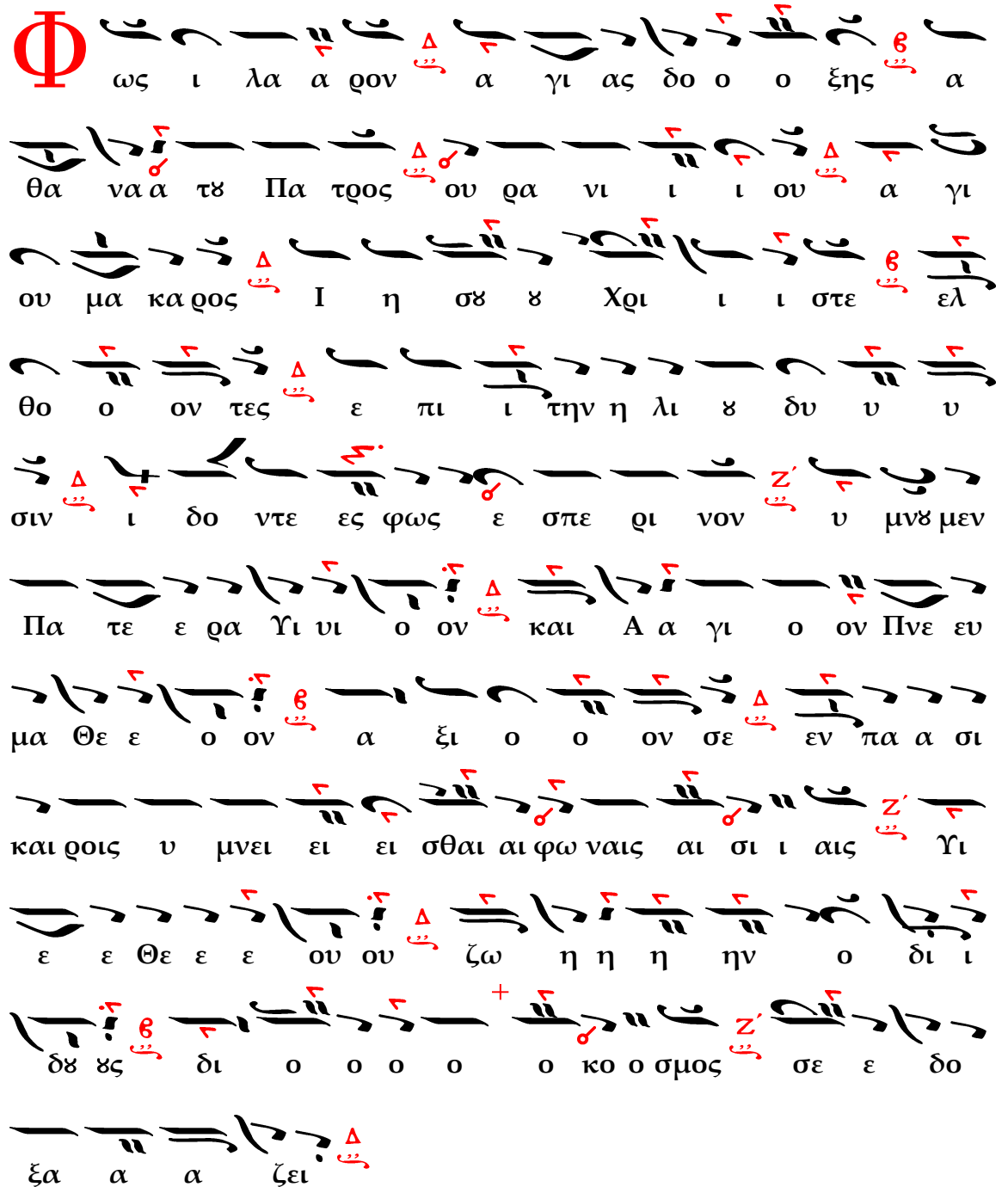
Ἦχος Δι-Θ

Φ ὡς ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας
δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τῃ
8 8 Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
ου μα κα α ρος Ι η η σθ 8 8 Χρι ι
στε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
η η λι ι ι ου δυ υ υ υ υ σιν ι ι
δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
υ υ μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα Υι υι ο
ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε ευ μα α α
Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
και αι ροι οι οis υ υ μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
αι αις αι σι ι ι αις Υι υι ε ε Θε ε 8
8 8 ζω ω η η ην ο ο ο δι δας δι ι ο ο ο



Ἰωάννου Σακελλαρίδου ἐπὶ τὸ λαϊκότερον

Ἦχος Δι-θ



Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας
Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.

Ἦχος Δι-Θ

Ο Ky υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ
πρε πει αν ε νε δυ υ σα το

Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο

Ο Ky υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ
πρε πει αν ε νε δυ υ σα το

Στιχ. Καὶ γὰρ ἑστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Ο Ky ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ πρε πει
αν ε νε δυ υ σα το ο ο

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρὶς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων

χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἔτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης· Ἀμήν.

* * *

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κυρίου, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένους ἕξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον

παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ ἱερεὺς ἐκφώνως·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ὁ χορός: Σοί, Κύριε.

Ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἵη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

* * *

Εἰς τὴν Λιτὴν. Ἰδιόμελα.

Ἦχος ὧ Πα ρ

Μ^{Πα} υ ρο φο ροι γυ ναι κες τω τα φω τι προ ση η
ηλ θε ε ε ε τε^ρ τι ζη τει τε τον ζω ντα ε ε

ε εν νε ε ε εκροις α νε στη ο Κυ ρι ι ος

θαρ σει τε βο α α ο Α α γγε ε ε ε

λος

Με τα φο βη ηλ θον αι Γυ ναι αι αι κες ε πι

το ο μνη η η μα α ρω μα σι το σω μα α σμ υ

ρι σαι αι σπδ α α α ζ υ υ υ υ σαι και τδ το μη

ε ευ ρ υ υ σαι δι η πο ρυν προ ος α α λ λη η

λας α γνο υ σαι την Α να α α α στα α α α

σιν αλλ ε πε στη αυ ται αι αι αις Α α α γγε

λο ος και ει ει ει ει πεν α νε ε ε ε στη Χρι ι

στος δω ρ με νος η μιν το με ε γα ε ε ε ε

λε ε ε ε ος

Ηλ θον ε πι το μνη μει ει ει ον η Μαγ δα λη νη

και η α α λ λη Μα α ρι ι ι α ζη τδ υ σαι το ον

Κυ υ υ ρι ι ι ι ον και τον Α γγε λον

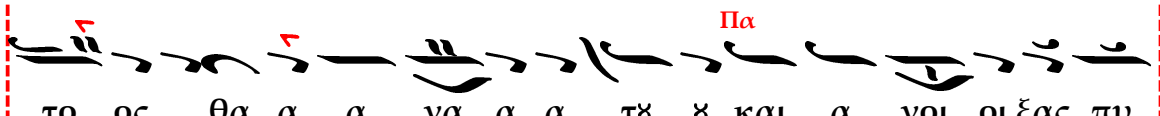
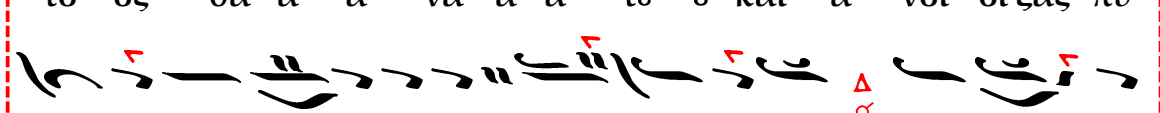
ει δον ω σει α στρα α πην κα θε ζο με νον ε

πι ι ι ι το ον λι ι ι θον και λε γο ντα α
 α α α α αυταις τι ζη τει τε τον ζω ω ω ντα
 με τα των τε θνε ε ω ω ω των α νε στη κα α
 θωως ει ει πεν εν Γα λι λαι α Αυ το ον ευ ρη η
 η η σε ε ε ε τε προς ον βο η η σω ω μεν
 ο α να στας ε εκ των νε ε κρω ων Κυ ρι ι ε δο ο
 ο ο ξα α α α σοι

Δόξα.

Ἦχος Πα

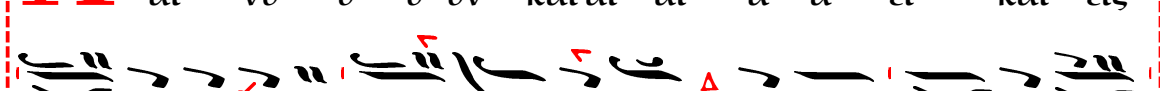
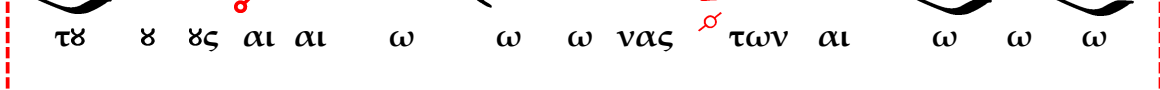
Πα
 Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και
 Α γι ω Πνευ μα α α τι
 Η Πα
 η τη σα α το Ι ω ω σηφ το σω μα τς
 Ι η η σς και α πε ε θε ε το εν τω
 και νω αυ τς μνη μειει ει ει ω ε ε δει γαρ
 α αυ το ο ον ε εκ τα α α φς ως εκ πα στα
 α δος προ ο ε ε ελ θειν ο συν τρι ψας κρα

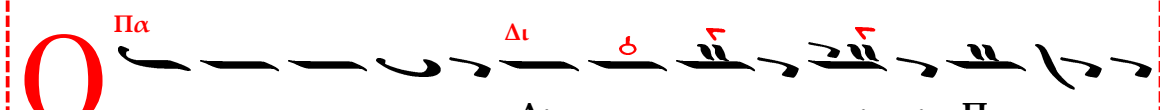

 το ος θα α α να α α τς ς και α νοι οι ξας πυ

 λα α ας Πα α α ρα α δει ει ει σς αν θρω ω ποις

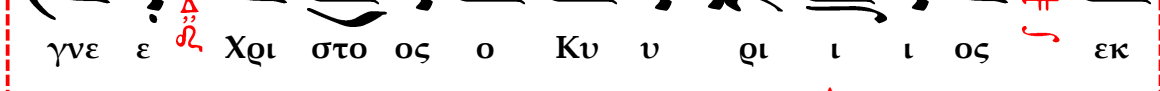
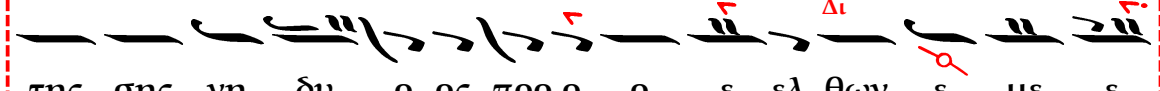
 δο ο ο ξα α α α σοι

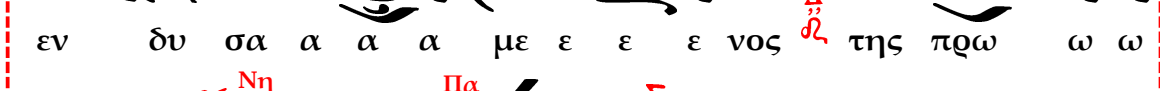
Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

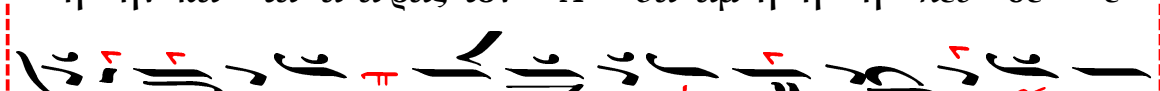
Ἦχος Πα


 αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις

 τς ς ςς αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω

 νων α α α μην


 ποι η της και Λυ τρω τη ης μου ου Πα να α

 γνε ε Χρι στο ος ο Κυ υ ρι ι ι ος εκ

 της σης νη δυ ο ος προ ο ο ε ελ θων ε με ε

 εν δυ σα α α α με ε ε ε νος της πρω ω ω

 η ην κα τα α α ρας τον Α δα αμ η η η λευ θε ε

 ρω ω ω σε δι ο σοι Πα α να α γνε ως

 του ου Θε ε ε ου ου ου Μη η τρι ι ι τε και Παρ

 θε νω ω α λη η θως βο ω μεν α α σι ι ι

γη η η τω ως το ο ο ο χαι αι ρε του ου Αγ
 γε ε ε ε λου Χαι αι ρε ε Δε σποι οι οι να προ
 στα σι ι α α α και αι σκε ε ε πη και σω τη ρι
 ι ι α τω ων ψυχω ω ων η η η η μω ω ω ω
 ων

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.
 Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ἦχος Πα

Η α να στα σι ις σου Χρι στε Σω τηρ α πα σαν
 ε φω τι σε τη ην οι κου με νην και α νε κα λε σω
 το ι δι ι ον πλασμα παν το δυ να με Κυ υ ρι ε δο ξα
 σοι

Στιχηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ἦχος Κε

Α να στη τω ο Θε ος και δι α σκορ πι σθη
 τω σαν οι εχ θροι αυ του και φυ γε τω σαν α
 πο προ σω που αυ του οι μι σουντες αυ τον

Π^{Κε} α σχα ι ε ρον η μιν ση η με ρον α να
 δε δει κται Πα σχα και νον Α γι ον Πα α σχα
 μυ στι κον Πα σχα παν σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι
 στος ο λυ τρω της Πα σχα α μω μον Πα σχα
 με γα Πα σχα των πι στων Πα σχα το πυ λας η μιν
 του πα ρα δει ει σου α νοι οι οι οι ξαν Πα σχα παν τας α
 γι α α ζον πι στους

Ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν ως τη
 κε ται κη ρος α πο προ σω ω που πυ ρος

Δ^{Κε} ευ τε α πο θε ας Γυ ναι αι κες ευ αγ γε
 λι στρι αι και τη Σι ων ει πα τε δε χου πα ρ η
 μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να στα σε ως
 Χρι στου τε ρ που χο ρευ ε και α γα αλ λου
 Ι ι ε ρου σα λημ τον Βα σι λε α Χρι στον θε
 α σα με νη εκ του μνη μα τος ως νυμ φι ον προ

ερ χο ο με νον

Χ Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω λοι α πο

προ σω που του Θε ου και οι δι και οι ευ φραν θη

τωσαν

Α ^{Κε} ι Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι κες ορ θρου βα θε ε

ος ε πι στα σαι προς το μνη η μα του Ζω ο

δο ο ο του ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι θον κα

θη με νον και αυ τος προσ φθεγ ξα με νος αυ ται αις

ου τως ε λε γε τι ζη τει ει ει τε τον ζων τα με

τα των νε κρων τι θρη νει ει ει τε τον αφ θαρ τον

ως εν φθο ρα α πελ θουσαι κη ρυ ξα τε τοις αυ

του ου Μαθηταις

Χ Αυ τη η η με ρα ην ε ποι η σεν ο Κυ

ρι ος α γαλ λι α σω με θα και ευ φραν θω μεν

εν αυ τη

Π^{Κε} α σχα το τερ πνον ^υ₉ Πα σχα Κυ ρι ου Πα σχα ^υ₉
 Πα σχα παν σε βα σμι ον η μιν α νε τει λε ^υ₉ Πα
 σχα εν χα ρα αλ ληλους πε ρι πτυ ξω με θα ^υ₂₂ ω
 ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ υ υ υ πης ^υ₉ και γαρ εκ τα
 φου ση με ρον ^υ₉ ω σπερ εκ πα στου εκ λα αμ ψας Χρι
 στος ^υ₂₂ τα Γυ ναι α χα ρας ε πλη σε λε ε γων ^υ₉ κη ρυ υ
 ξα τε Α πο στο ο ο ο λοις ^υ₉

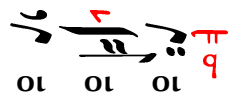
Ἦχος Πα ρ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ^Δ₂₂ και Α γι ω ω ω
 Πνε ευ μα α α τι ^π₉

Κ αι νυ υ υ υ υν και α α ει ^υ₉ και εις τς
 αι αι ω ω ω νας ^Δ₂₂ των αι ω ω νων α α α μην ^π₉

Σ^{Πα} ε τον α να βαλ λο με ε ε νο ον το ο φως ^υ₉
 ω ω σπερ ι μα α α τι ι ι ι ον ^{Κε} ^{Πα} ^υ₉ κα θε
 λων Ι ω ση φ α πο του ξυ υ υ λου ου συν Νι ι κο

δη η η η μω ^{Κε} και θε ω ρη σας νε ε κρο ον γυ υ
 μνον α α α α α τα α α α φον ^{Πα} ευ συμ πα
 θη η η τον θρη νον α α α να α λα α βων ^{u q}
 ο δυ ρο ο με ε νος ε ε ε ε ε λε ε ε ε
 γεν ^{Κε} οι οι οι οι οι μοι γλυ υ κυ τα α τε
 Ι ι ι ι η η η η σου ^{Πα} ον προ μι κρον ο ο
 η η λι ι ος ^Δ εν Στα α α αυ ρω κρε μα μενον
 θε α σα α με ε νος ^{Νη} ζο ο ο φον πε ^{Πα}
 ρι ι ε ε ε βα αλ λε ε ε το ^Μ και η η
^{Πα} γη τω φο ο ο βω ω ε ε κυμαι αι αι αι αι
 αι νε το και δι ερ ρη η γνυ υ το να
 ου το κα α τα α πε ε ε ε ε τα α α α σμα ^q
 αλλ ι δου νυν βλε ε ε πωω ω ω σε ^{Δι} δι ε
 με Ε κου ου σι ι ι ω ως υ πελ θο ον τα θα ^{Πα}
 α να α α τον ^q πω ω ως σε κη δε ε ευ
 σω ω θε ε ε ε ε μου ^q η η η πως σιν



Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρὶς)

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ ἱερεὺς· Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ἀπολυτίκια.

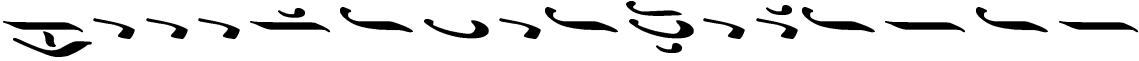
Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ἦχος Δι-Θ

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η η
α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε εκρωσας
τη α στρα πη της Θε ο τη τος ο τε δε και τους
τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη
σας πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε
κραυ γα ζον Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων
δο ο ο ξα σοι

Δόξα. Ἐτερον. Ὁ αὐτός.

Ο ευ σχη η μων Ι ω σηφ α πο του ξυ λου
κα θε λων το α χραν τον σου Σω ω ω ω ω ω μα σιν
δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα σιν εν


 μνη μα τι και νω κη δευ σας α πε θε το αλ λα τρι η

 με ρος α νε στης Κυ υ ρι ε πα ρε χων τω κο σμω το

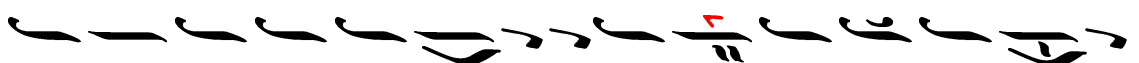
 με γα ε ε ε λε ος 

Καὶ νῦν. Ὁ αὐτός.


 Τ α ις μ ν ρ ο φ ο ο ρ ο ις Γ υ ν αι ξ ι πα ρ α το μ ν η

 μα ε πι στας ο Α γ γε λος ε βο ο ο ο ο ο α 

 τα μ ν ρ α το ις θ ν η το ις υ πα ρ χ ει α ρ μο ο δι α 

 Χ ρ ι στος δε δι α φ θ ο ρ ας ε δει χ θ η α λ λο τρι ος 

 κ ρ α υ γ α σα τε α ν ε στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χων

 τω κο σμω το με γα ε ε ε λε ο ο ο ος 

* * *

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθῃ ἀρτοκλασία:

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγῇθη ἀρτοκλασία·

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

Ὁ ἱερεὺς·

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἡ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὁ ἱερεὺς· Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ ἀναγνώστης· Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ὁ ἱερεὺς· Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ'. Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν·

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἁγίων ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὁ λαός· Ἀμήν.

* * * * *