

27 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΑΝΤΙΠΑΣΧΑ

(Β' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ, ΤΟΥ ΘΩΜΑ)

«Τὰ ἐγκαίνια τῆς (καθ' ἑβδομάδα ἀνακυκλουμένης) ἑορτῆς τῆς τοῦ Χριστοῦ Ἀναστάσεως, καὶ ἡ τοῦ ἁγίου Ἀποστόλου Θωμᾶ φηλάφησις καὶ σωτήριος ὁμολογία».

† Συμεὼν ἐπισκόπου Ἱεροσολύμων, συγγενοῦς τοῦ Κυρίου, ἱερομάρτυρος (†107).

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

ᾠχος ρα Γα ϕ

Ⲭ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν εϛ
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἄγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

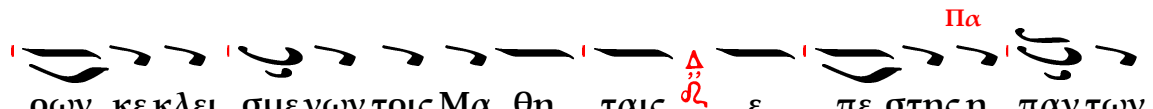
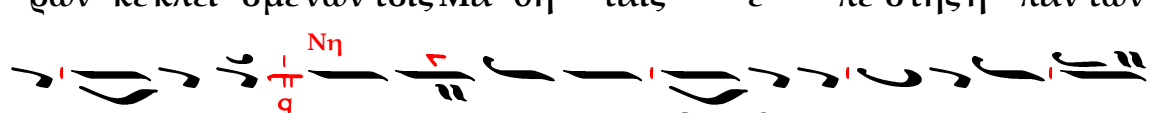
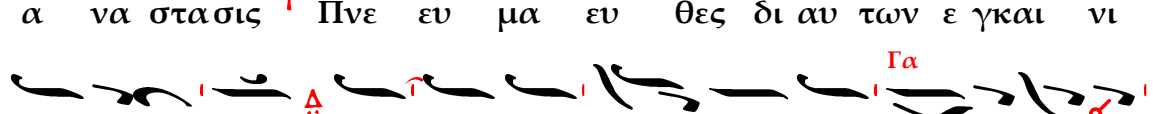
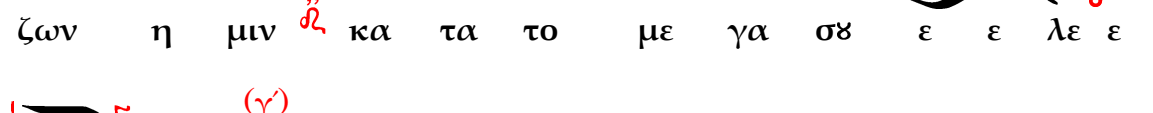
Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Ⲭ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν εϛ
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ
ρι ι ι ου

Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

ᾠχος ρα Γα ϕ

Ⲭ Γα Νη
σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος η Ζω η
εκ τα φθ α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος και των θυ


 ρων κεκλει σμενων τοις Μαθηταις επεστης η παντων

 α να στασις Πνευμα ευθεσ δι αυ των ε γκαι νι

 ζων η μιν κα τα το με γα σθ ε ε λε ε

 ος
 το τέλος: κα τα το με ε γα σθ ε λε ο ο ο ος

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

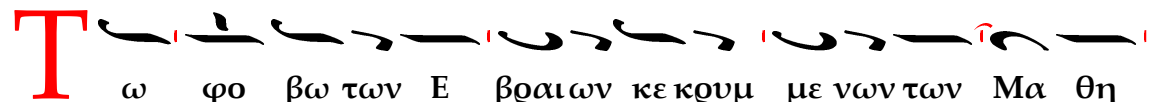
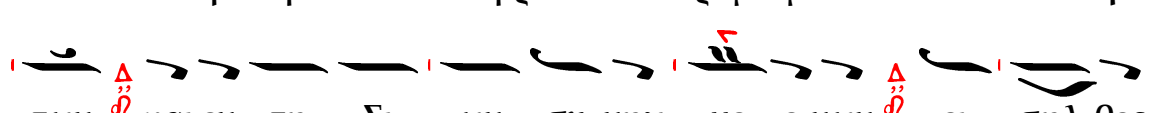
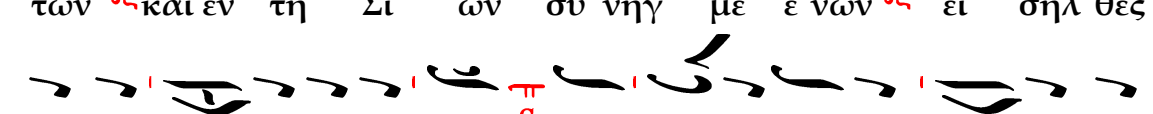
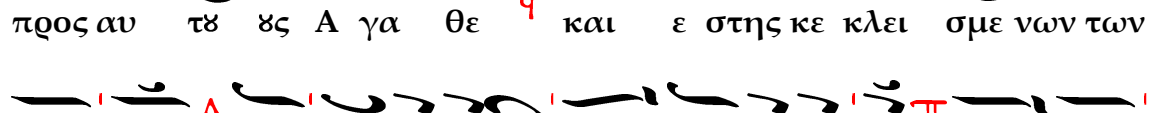
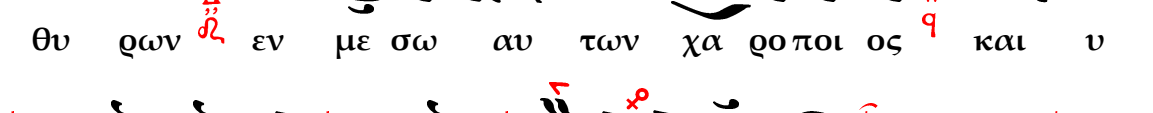
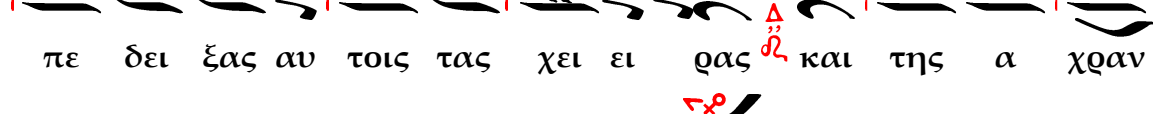
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Ἡ συνήθης Στιχολογία· ἀντὶ δὲ τοῦ Ἀλώμου,
ὁ Πολυέλεος, διὰ τὴν Δεσποτικὴν Ἑορτήν.]

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος. Ἦχος ᾠ Πα ϝ


 Τω φο βω των Ε βραιων κεκρυμ μενων των Μαθη

 των και εν τη Σι ων συνηγ με ενων ει σηλ θες

 προς αυ τς ς Α γα θε και εστης κεκλει σμενων των

 θυ ρων εν μεσω αυ των χαροποι ος και υ

 πε δει ξας αυ τοις τας χει ει ρας και της α χραν

 τς σθ πλευ ρας τς μω λω πας λε εγωντω α πι στς

 τι Μαθη τη φερε την χει ει ρα σθ και ερε ευ

να ο ο τι αυ το ος ε γω ει μι ο δι α σε ε
 παθη τος (δίζ)

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ. Ἦχος Δι-Θ

Ε πε στης η Ζω η των θυ ρων κε κλει σμενων
 Χρι στε τοις Μα θη ταις και πλευ ραν υ πε δεικ νυς
 και χει ρας σϞ και πο ο δας σϞ την εκ τα φϞ Ϟ σϞ
 ε ε γερ σιν προ πι στϞ Ϟ με νος αλλ ο Θω μας
 ουχ ευ ρε θη ο θεν ε ε λε γεν ην μη θε α
 σω μαι τϞ τον ου πει θομαι τοις λο γοις υ μων (δίζ)

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ὅμοιον.

Ι δων μϞ την πλευραν και τας τρη σεις των η λων
 Θω μα τι α πι στεις τη ε μη α να στα σει
 ο Κυ ρι ι ος ε ε λε γεν α να στας ε εκ τϞ
 μνη η μα τος ο πα νο ο με νος τοις Α πο στο
 λοις αρ ρη τως ο δε Δι ι δυ μοσ πει σθεις ε βο
 α τω Κτιστη Θε ος μϞ ει και Κυ ρι ος (δίζ)

Εὐλογητάρια οὐ φάλλονται
χάριν τῆς δεσποτικῆς ἐορτῆς.

ANABAΘMOI, PROKEIMENON

Οἱ Ἀναβαθμοί· τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' ἤχου.

Ἦχος $\frac{1}{\delta\lambda}$ Βου Σ

Ε^{B8} κ νε ο τη το ο ο ος μϝ πο ο ολ λα α α
πο λε ε μει με ε πα α α θη η ^{Δι} ⁶ ⁷ αλλ α
^{B8} αυ τος α αν τι ι λα α α βϝ ϝ ϝ και σω ω ω
σον Σω ω τη η ηρ μϝ ϝ ⁶ ⁷
Ο^{Δι} ι μι σϝ ϝν τε ϝ Σι ω ω ων αι αι σχυ υν θη
^{B8} η η τε ε ε ε ε α πο ο τϝ Κυ υ ρι
^{Πα} ι ι ϝ ϝ ⁶ ⁷ ως χο ο ο ο ο ορ το ο ο
^Μ ο ος γαρ ^π ⁹ πυ υ ρι ι ι ι ι ^{Β8} ² ε ε σε ε ε
σθε ε ε ε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι οι ⁶ ⁷
Δ^{B8} ^χ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι
ι ω Πνε ευ μα α τι ι ⁶ ⁷
Α^{B8} γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα ψυ υ
χη ζω ω ου ου ου ται αι ^{Δι} ⁶ ⁷ και κα α θα αρ σει ^Δ ^{δλ}

υ ψου ου ου ται αι λα α αμ πρυ υ νε ε ε ται

τη η Τρι ι α δι κη η μο ο να α α δι ι ι

ι ι Ι ε ε ρο κρυ υ φι ι ι ω ως

Κ αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των

αι ω ω νων α α μη ην

Α γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλυ υ υ

ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το ος ρει

ει ει θρα α αρ δε ε ε ε ε ευ ο ο ο

ο ον τα α α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι

ι ι ιν προς ζω ω ω ο γο ο νι ι ι

α αν

Προκείμενον, ἦχος Βουξ,

Ε παι αι νει Ι ε ρου σα λημ τον Κυ ρι ι

ον αι νει τον Θε ον σθ Σι ων

Ο τι ε νι σχυ σε τς μοχ λς των πυ λων σθ

ευ λο γη σε τς υι ς σθ εν σοι

Ε παι αι νει Ι ε ρου σα λημ τον Κυ ρι ι
 ον αι νει τον Θε ον σϺ Σι ων
 Ο τι θεις τα ο ρι α σϺ ει ρη νην και
 στε αρ πυ ρου εμ πι πλων σε
 Ε παι αι αι νει Ι ε ρου σα λημ τον Κυ
 ρι ι ον αι νει τον Θε ον σου Σι ι ω ω ω ω ων
 * * *

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος Δι-Θ

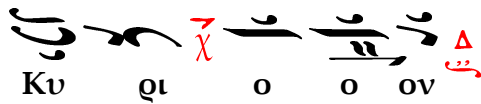
Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν
 στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν
 κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον



Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεὺς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεὺς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἑωθινὸν Α'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (κη' 16-20).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, οἱ ἑνδεκα μαθηταὶ ἐπορεύθησαν εἰς τὴν Γαλιλαίαν, εἰς τὸ ὄρος οὗ ἐτάξατο αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς. Καὶ ἰδόντες αὐτὸν προσεκύνησαν αὐτῷ, οἱ δὲ ἐδίστασαν. Καὶ προσελθὼν ὁ Ἰησοῦς ἐλάλησεν αὐτοῖς λέγων· Ἐδόθη μοι πᾶσα ἐξουσία ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς. Πορευθέντες οὖν μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη, βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, διδάσκοντες αὐτοὺς τηρεῖν πάντα ὅσα ἐνετειλάμην ὑμῖν· καὶ ἰδοὺ ἐγὼ μεθ' ὑμῶν εἰμι πάσας τὰς ἡμέρας ἕως τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος. Ἀμήν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. * σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν. * ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. * Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ
Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ (†1889)

Χ Δ

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα
τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος
των οικτιρμων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μθ

Ε πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι
ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον
με

Ο τι την α νο μι αν μθ ε γω γι νω σκω και
η α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν
τος

Σ οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε
νω πι ον σθ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και
ω θης εν τοις λο γοις σθ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι
σε

Ι δε γαρ εν α νο μι αις συ νε ληφθην και εν α
μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρ μθ

I δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α
δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σε ε δη λω σας
μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

I δε γαρ α λη η η η
θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα
και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο
φι ι ι α ας σε ε δη λω ω ω ω σα α α
α α ας μοι οι οι οι
Ὁ ἀ' χορός.

E ις πολ λα ε ε τη δε σπο ο τα

P αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο
μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σομαι

A κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο
συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

να

A πο ςρε ψον το προ σω πον σθ α πο των α
μαρ τι ων μθ και πα σαστας α νο μι ας μθ ε ξα λει
ψον

K αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε
ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις
μθ

M η α πορ ρι ψης με α πο τθ προ σω πθ σθ και
το Πνευ μα σθ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε
μθ

A πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη
ρι ου σθ και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον
με

Δ ι δα ξω α νο μους τας ο δς σθ και α σε
βεις ε πι σε ε πι στρε ψσ ι

P υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της
σω τη ρι ι ας μθ α γαλ λι α σε ται η γλω σσα μθ την

δι και ο συνησθ

Κυριε ταχει μου ανοιξεις και το

στομαμα να γελει την ανεσινσθ

Οτι ειη θελησας θυσιαν εδωκα αν

ο λοκαυτωματα ουκ ευδοκησεις

Θυσιατω θεω πνευμα συντετριμμενον

καρδιαν συντετριμμενην και τεταπεινωμενην

ο θεος ουκ εξουδενωσει

Αγαθυνον Κυριε εν τη ευδοκια

στην Σιών και οι κοδομηθητω τα τειχη Ιε

ρσ σαλημ

Τοτε ευδοκησεις θυσιαν δι και ο συ

νης αναφοραν και ο λοκαυτωματα

Τοτε ανοισχσιν επι το θυσιαστηριον

σμο οσχς και ελεησον με ο θεος

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευματι

Ταῖς τῶν Ἀποστόλων πρεσβείαις ἐλεήμον^Δ ε

ξαλειψόντα πληθύνων ἐμῶν ἐγκλημάτων^Δ

Καὶ νῦν καὶ αἰκαῖς τοῖς αἰωνάτων αἰώνων

ἡμῶν Ἀμήν^Ζ Ταῖς τῆς Θεοτοκοῦ πρεσβείαις ἐλε

ήμον^Δ ε ξαλειψόντα πληθύνων ἐμῶν ἐγκλημά

των^Δ

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ
πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

^Δ ε ξαλειψόντο ἀνομήμα^Δ μ^Δ

Ανάστας ὁ Ἰησοῦς ἀποτομάφ^Δ κα

θως προειπέν^Δ ἐδώκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον

ζωὴν καὶ μέγα ἐλε^Δ ο ο ος^Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... **Κ**ύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

* * *

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Κανὼν· ὁ τῆς ἐορτῆς
μετὰ τῶν εἰρμῶν εἰς στίχων.
Ποίημα Ἰωάννου Μοναχοῦ.
Ὠδὴ α'.

Ἦχος ♪ Πα ρ

Α σω μεν παν τες λα οι τω εκ πι κρας δου λει ει
ας Φα ρα ω τον Ισ ρα η ηλ α παλ λα ξα ντι
και εν βυ θω θα λα ασ σης πο δι α βρο χως ο δη
γη σα ντι ω δη ην ε ε πι νι κι ον ο τι δε
δο ο ξα σαι (δίς)

Σ η με ρον ε αρ ψυ χων ο τι Χρι στος εκ τα α
φθ ωσ περ η λι ος εκ λα αμ ψας τρι η με ρος
τον ζο φε ρον χει μω ω να α πη λα σε της α μαρ
τι ας η μων αυ το ον α α νυ μνη σω μεν ο τι δε
δο ο ξα σαι (δίς)

Δόξα.

Η βα σι λισ των ω ρων τη λαμ προ φο
ρω η με ε ρα η με ρων τε βα σι λι ι δι φα
νο τα τα δο ρυ φο ρου σα τε ερ πει τον εγ

κριτοντης Εκ κλη σι ας λα ον α παυζως α α νυ μν88

σα τον α να στα αν τα Χρισον

Καὶ νῦν.

Π υ λαιθα να τ8 Χρι στε ου δε τ8 τα φ8 σφρα

γι ι δε8 ου δε κλει θρα των θυ ρω ων σοι αν τε

στη σαν αλλ εξ α να στας ε πε ε στης τοις φι

λοις σου ει ρη η νην Δε σπο τα α δω ρ8 με νος την

παν τα ν8ν υ πε ρε ε χ8σαν

Ὡδὴ γ'.

Σ τε ρε ω σον με Χρι στε ε πι την α σει στον

πε ε τραν των ε ντο λω ων σου και φω τι σον με φω

τι ι τ8 προ σω π8 σ8 εκ ε στι γαρ α γι ος πλην σ8 φι

λα ανθρωπε (δίζ)

Κ αι ν8ς αν τι πα λαι ων αν τι φθα ρ των δε α

φθα ρ τ8ς δι α Σταυ ρ8 8 σ8 Χρι στε τε λε σας η

μα ας εν και νο τη τι ζω ης πο λι τευ εσθαι α ξι ως

προ σε ε τα ξας (δίζ)

Δόξα.

Ε ν τα φω πε ρι κλει σθεις τη πε ρι γρα πτω σα ρ
κι ι σθ ο α πε ρι γρα πτος Χρι στε α νε ε στης
θυ ρων κε κλει σμε νων δε ε πε ε στης σθ τοις Μα θη ταις
παν το δυ υ να με

Καὶ νῦν.

Τ ους μω λω πας σου Χρι στε ους ε κου σι ως υ
πε ε ςης υ περ η μων τοις Μα θη ταις σθ φυ λα α
ξας μαρ τυ ρι ον της σης ε δει ξας εν δο ξα Α να στα α
σε ε ω ω ω ως

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος Δι-Θ

Ω ς εν με σω των Μα θη των σθ πα ρε γε νθ
Σω τηρ την ει ρη νην δι δας αυ τοις ελ θε και
μεθ η μων και σω σον η μα α ας

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'.

Τῇ φιλοπράγμονι δεξιᾷ, τὴν ζωοπάροχόν σου πλευράν, ὁ Θωμᾶς

ἐξηρεύνησε Χριστὲ ὁ Θεός· συγκεκλεισμένων γὰρ τῶν θυρῶν ὡς εἰσῆλθες, σὺν τοῖς λοιποῖς Ἀποστόλοις ἐβόα σοι, * Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

Ὁ Οἶκος.

Τίς ἐφύλαξε τὴν τοῦ Μαθητοῦ παλάμην τότε ἀχώνευτον, ὅτε τῇ πυρίνῃ πλευρᾷ προσῆλθε τοῦ Κυρίου; τίς ἔδωκε ταύτῃ τολμᾶν, καὶ ἴσχυσε ψηλαφῆσαι φλόγεον ὅστοῦν; πάντως ἡ ψηλαφηθεῖσα· εἰ μὴ γὰρ ἡ πλευρὰ δύναμιν ἐχορήγησε πηλίνῃ δεξιᾷ, πῶς εἶχε ψηλαφῆσαι παθήματα, σαλεύσαντα τὰ ἄνω καὶ τὰ κάτω; Αὕτη ἡ χάρις Θωμᾶ ἐδόθη, ταύτην ψηλαφῆσαι, Χριστῷ δὲ ἐκβοῆσαι. * Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΖ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Συμεών, ἐπισκόπου Ἱεροσολύμων, συγγενοῦς τοῦ Κυρίου. (†107)

Στίχ. Ἀδελφὰ πάσχεις, Συμεών, τῷ Κυρίῳ,
Εὐλῶ κρεμασθεὶς, ὡς ἀδελφὸς Κυρίου.

Ἐν ξύλῳ ἐβδομάτῃ Συμεών πάγῃ εἰκάδι μακρῷ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Ἰωάννου, ἡγουμένου τῆς μονῆς τῶν Καθαρῶν. (†839)

Στίχ. Παθὼν καθαρθεὶς, ὦ Ἰωάννη μάκαρ,
Μονῆς προέστης τῶν Καθαρῶν εἰκότως.

Πειρασμῶν δὲ παγκοσμίων μελετωμένων παρὰ τοῦ μισοκάλου Διαβόλου, ἀπεκαλύφθη τῷ μακαρίῳ· καὶ ἐπισυλλέξας καὶ νουθετήσας πᾶσαν τὴν ἀδελφότητα, καὶ παραινέσας τὰ εἰκότα, λέγει πρὸς αὐτούς· Γρηγορεῖτε, Πατέρες καὶ Ἀδελφοί, ἵνα μὴ συληθῆτε ὑπὸ τοῦ Διαβόλου καὶ ἀρνήσησθε προσκυνεῖν τὰς ἁγίας Εἰκόνας· ἐμὲ γὰρ οὐκέτι ἐν τοῖς ζῶσιν ἴδητε. Λέγοντος δὲ ταῦτα τούτου, ἐλθόντες τινὲς ἐκ τοῦ εἰκονομάχου Λέοντος ἡγριωμένοι, πᾶσαν τὴν ποίμνην διεσκόρπισαν καὶ τὰ ἐν αὐτῇ, ὡς ἴδια, διενείμαντο καὶ τὸν ποιμένα σιδηροδέσμιον λαβόντες, πρὸς τὸ Βυζάντιον εἴλκυσαν, εἰς διαρπαγὴν τὴν μονὴν ἔασαντες.

Μετὰ δὲ τοῦτο, ἔφερον αὐτὸν ἐν τῇ πόλει γυμνόν, ἐνώπιον τοῦ βασιλέως, εἰς θρίαμβον· καὶ μετὰ πολλοὺς τοὺς λόγους, παρεδόθη τῷ τότε ἀναξίως τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας πατριαρχοῦντι Ἰωάννῃ· ὃς, καὶ πάνδεινα κακὰ ἐνδειξάμενος εἰς αὐτόν, λιμαγχονήσας ἐπὶ χρόνον πολύν, ἀνήγαγεν αὐτόν πρὸς τὸν βασιλέα. Ὁ δέ, εἰς τὸ Κριόταυρον λεγόμενον κάστρον τῶν Βουκελλαρίων εἰς ζοφεράν ὁπὴν ἐναποκλείσας, ἐταρίχευεν ὑποπιάζων· ὁ δὲ Ἅγιος τὸν Θεὸν ἐδόξαζε, πάντα εὐχαρίστως ὑπομένων. Τοῦ δὲ παρανόμου βασιλέως σφαγέντος, κρατήσας Μιχαὴλ ἀντ' αὐτοῦ, τοὺς ἐν ἐξορίᾳ ἀνεκαλέσατο. Ἀφίκετο δὲ ὁ Ἅγιος μέχρι τῆς Χαλκηδόνος, μὴ συγχωρηθεὶς εἰς τὴν πόλιν εἰσελθεῖν. Βασιλεύσαντος δὲ Θεοφίλου, ἠθέλησε προσκαθίσαι ἐν τινι ναῷ μεθ' ἐτέρων πατέρων· εἶτα κρατηθέντες ὑπὸ τοῦ τότε πατριαρχοῦντος καὶ πάνδεινα πεπονθότες, ὁ μακάριος ἐξορίζεται ἐν τῇ νήσῳ τῆς Ἀφουσίας. Καὶ πληρώσας ἐκεῖσε χρόνους δύο καὶ ἡμισυν, εἶδεν ὀπτασίαν τινὰ καὶ ἀναγγείλας τοῖς σὺν αὐτῷ τὴν μετάθεσιν αὐτοῦ, μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἀπῆλθε πρὸς Κύριον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ποπλίωνος, μαχαίρα

τελειωθέντος.

Στίχ. Σφαγείς, Ποπλίων, αἷμα σὺν Χριστῷ χέεις,
Ὅς ἡγοράσθης αἵματι Χριστοῦ πάλαι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Εὐλογίου τοῦ ξενοδόχου, ἐν εἰρήνῃ τελειωθέντος. (Ϛ' αἰ.)

Στίχ. Τὸν Εὐλόγιον, τὸν ξενιστὴν τῶν ξένων,
Θεοῦ ξενιστὴς Ἀβραὰμ ξενιζέτω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Λολλίωνος τοῦ νέου, κατὰ γῆς συρθέντος καὶ τελειωθέντος.

Στίχ. Κονίεται τὸ σῶμα Μάρτυς Λολλίων,
Κόνει φύρεσθαι τὴν ἀπ' αὐτῆς δοῦς κόνιν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Πολλίωνος τοῦ ἀναγνώστου. (†306)

Στίχ. Τῆς ἐκκλησίας Πολλίων ἀναγνώστης,
Ὅς μαρτυρήσας Χριστὸν ὕμνεϊ ἀπαύστως.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Νίκωνος, ἡγουμένου τῆς λαύρας τοῦ ὁσίου Γερασίμου τοῦ Ἰορδανίτου. (Ϛ' αἰ.)

Στίχ. Νίκας νικήσας πολλὰς ὁ θεῖος Νίκων,
Σὺν Γερασίμῳ παρίσταται Κυρίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερέως καὶ ὁμολογητοῦ Λιβεράλιου (Liberalis) τοῦ ἐν Ταρβισίῳ (Tarvisium, Treviso), ἐργασθέντος διὰ τὴν μεταστροφὴν τῶν ἀρειανῶν καὶ πολλὰ παθόντος ὑπ' αὐτῶν. (†400)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Θεοφίλου, ἐπισκόπου Βριξίας (Brescia) ἐν Ἰταλίᾳ. (†427)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Μαουγόλδου (Maughold), ἐπισκόπου τῆς νήσου Μάν. (~†488)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Ἀσσίκου (Assicus), ἀ' ἐπισκόπου Ἐλφίνου (Elphin) ἐν Ἰρλανδίᾳ. (†490)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Τερτυλλιανοῦ, ἡ' ἐπισκόπου Βονονίας (Bologna) ἐν Ἰταλίᾳ. (†490)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ἐνοδέρου (Enoder), ἡγουμένου ἐν νοτίῳ Οὐαλίᾳ καὶ κτίτορος πληθύος ἐκκλησιῶν. (Ϛ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Βινεβάλδου (Winewald), ἡγουμένου Ἰνδεραβούδης (Inderawuda, Beverley) ἐν Ἀγγλίᾳ. (~†731)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Φλοριβέρτου (Floribert), ἐπισκόπου Λιέγης (Liège) ἐν Βελγίῳ. (†746)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Στεφάνου τῆς λαύρας τῶν Σπηλαίων τοῦ Κιέβου, ἐπισκόπου Βλαδιμίρ ἐν Ῥωσίᾳ. (†1094)

Στίχ. Ἀμνησικάκως ὁ Στέφανος βιώσας,

Ἀμνησικάκω Χριστῷ ἐξωμοιώθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἀνάμνησις τῆς ὑπὸ τῶν Τούρκων πυρπολήσεως τοῦ τιμίου λειψάνου τοῦ ἁγίου Σάββα, πρώτου ἀρχιεπισκόπου Σερβίας. **(1595)**

Στίχ. Ἀσκητικῶς πολιτευθεὶς ὁ Σάββας,

Τοῦ σκήνους πυρπολήσει καὶ Μάρτυς ὤφθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου, μεγαλοσχήμου ἱερομονάχου ἐν τοῖς ἐρημητηρίοις Γλίνσκ καὶ Πλοσάνσκ ἐν Οὐκρανίᾳ. **(†1831)**

Καὶ τῆς ἐορτῆς.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ δευτέρᾳ ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τὰ ἐγκαίνια ἐορτάζομεν τῆς Χριστοῦ Ἀναστάσεως, καὶ τὴν τοῦ ἁγίου Ἀποστόλου Θωμᾶ ψηλάφησιν καὶ σωτήριον ὁμολογίαν.

Στίχ. Εἰ νηδύος κλείς, ἢ τάφου μὴ κωλύει,

Σὴν Σῶτερ ὁρμήν, κλείς θυρῶν πῶς κωλύσει;

Ταῖς τοῦ σοῦ Ἀποστόλου Θωμᾶ πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τοῦ Πάσχα.

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα μέχρι τοῦ Σαββάτου πρὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τυφλοῦ, (ἐκτὸς τῆς Μεσοπεντηκοστῆς καὶ τῶν μεθεόρτων αὐτῆς), καὶ τῇ Τετάρτῃ τῆς ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα.

ᾠχος $\frac{4}{q}$ Πα ρ

ὠδὴ **α'**

Α να στα σε ως η με ρα λαμπρυν θω μεν λα
οι $\frac{\Delta}{q}$ Πα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα $\frac{\Delta}{q}$ εκ γαρ θα
να του προς ζω ην $\frac{\Delta}{q}$ και εκ γης προς ου ρα νον Χρι
στο ος ο Θε ος $\frac{\pi}{q}$ η μα ας δι ι ε βι βα σεν $\frac{\Delta}{q}$ ε
πι νι κι ον α α δο ον τας $\frac{\pi}{q}$

ὠδὴ γ'

Δ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας α
γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον αλλ α φθαρ σι
ας πη γην εκ τα αφου ομ βρη σαν τος Χρι στου εν
ω στερε ου ου με ε θα

ὠδὴ δ'

Ε πι της θει ας φυ λα κης ο θε η γο ρος Αβ
βα κουμ στη τω μεθ η μων και δει κνυ υ τω φα ε
σφορον αγ γελον δι α πρυ σι ως λε γοντα ση με
ρον σω τη ρι α τω κο ο σμω ο τι α νε ε στη
Χρι στος ως παν το δυ υ να α μος

ὠδὴ ε'

Ο ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ε ος και αν
τι μν ρου τον υ υμνον προ σοι οι σω μεν τω Δε
σπο τη και Χρι στον ο ψο με θα δι και ο συ νης
η λι ον πα σι ζω ην α να τε ελ λο ον τα

ὥδὴ στ'

Κ α τηλ θες εν τοις κα τω τα τοις της γης και
συ νε τριψασμο χλουςαι ω νι ους κα το ο χς πε πε
δη με ενων Χρι στε και τρι η μερος ως εκ κη τους
Ι ω νας ε ξα νε εστης του τα φου

ὥδὴ ζ'

Ο Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα με νος γε
νο ο με νος αν θρω πος πα σχει ως θνη τος και δι
α πα θς το θνη τον α φθα ρ σι ας εν δυ υ ει ευ
πρε πει αν ο μο νος ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων
Θε ος και υ πε ρε εν δο ο ξος

ὥδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες
καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Α υ τη η κλη τη η και α γι α η με ε ρα
η μι α των Σαβ βα των η βα σι λι ις και κυ ρι
α ε ορ των ε ορ τη και πα νη γυ ρις ε

στι πα νη γυ ρε ων εν η ευ λο γου μεν Χρι
στον ειστους αι ω να α α ας

Ὁ διάκονος· Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Ἐκ τοῦ Κανόνος ἡ θ' ᾠδή.

Ἦχος ♯ Πα ρ

Σ ε την φα ει νην λα μπα δα α και μη τε ρα τῃ
Θε ου την α ρι ζη λον δο ξαν και α νω τε ραν
πα ντων των ποι η μα α των εν υμ νοις με γα λυ υ
νο ο μεν

Σ ου την φα ει νην η με ρα αν και υ περ λαμπ ρον
Χρι σε την ο λο φω τον χα ριν εν η ω ραι ος
καλ λει τοις Μα θη ται αις σῃ ε πεσ της με γα λυ υ
νο ο μεν

Δόξα.

Σ ε τον χο ῖ κη πα λα α μη ψη λα φω με νον
πλευ ραν και μη φλε ξαν τα ταυ την πυ ρι τω της α

ῥ λθ θει ας ου σι ι ας ^Δ εν υμ νοις με γα λυ υ

νο ο μεν ^π₉

Καὶ νῦν.

Σ ε τον ως Θε ον εκ τα α φθ α να σταν τα Χρι

σον ^π₉ ου βλε φα ροις ι δον τεσ ^π₉ αλ λα καρ δι ας πο

θω πε πι στευ κο ο τεσ ^Δ εν υμ νοις με γα λυ υ νο ο

μεν ^π₉

καὶ ἀργῶς

Σ ε ε την φα ει ει νην λα αμ πα α α α

α δα α α α και μη τε ε ρα τθ θ Θε

ε ε ου ου ^π₉ τη η η η ην α ρι ι ζη η λο ον

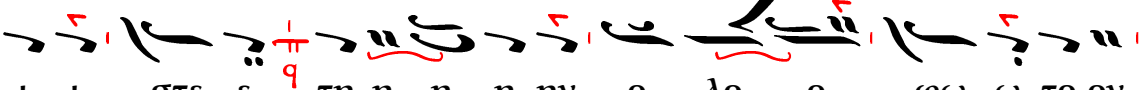
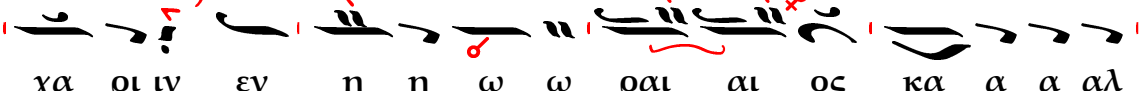
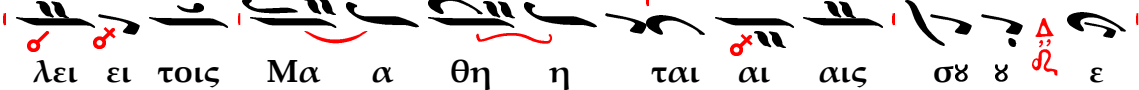
δο ξα αν και α α νω ω τε ε ραν πα α α αν

τω ων των ποι οι η η μα α α τω ων ^Δ εν

υ υ υμ νοις με ε γα α λυ υ υ υ υ

νο ο ο ο μεν ^π₉ (δίζ)

Σ ου ου την φα ει ει νην η η με ε ε ε


 ε ρα α α αν και υ πε ερ λαμ προ ον Χρι

 ι ι στε ε τη η η η ην ο λο ο φω ω το ον

 χα ρι ιν εν η η ω ω ραι αι ος κα α α αλ

 λει ει τοις Μα α θη η ται αι αις σϝ ϝ ε

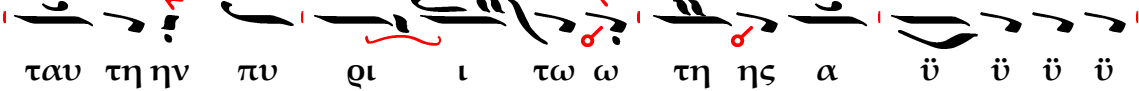
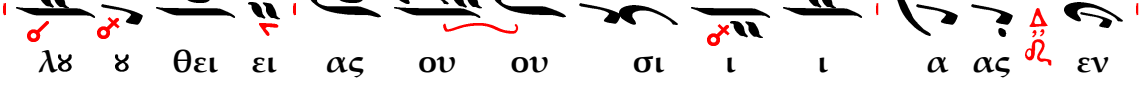
 πε ε ε στης με ε γα α λυ υ υ υ υ

 νο ο ο ο μεν (δίζ)

Δόξα.


 ε ε τον χο ι ι κη πα α λα α α α

 α μη η η η ψη λα φω ω με νο ον πλε

 ε ευ ρα αν και αι αι αι αι μη φλε ε ξα αν τα α

 ταυ τη ην πυ ρι ι τω ω τη ης α υ υ υ υ

 λϝ ϝ θει ει ας ου ου σι ι ι α ας εν

 υ υ υμ νοις με ε γα α λυ υ υ υ υ

 νο ο ο ο μεν

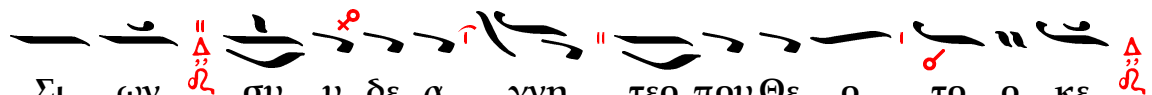
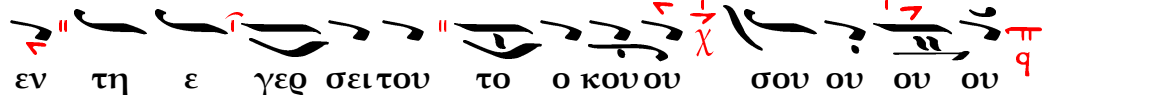
Καὶ νῦν.

Σ ε ε τον ως Θε ε ον ε εκ τα α α α
α φ8 8 8 8 α να στα α αν τα α Χρι
ι ι στο ον 8 8 8 8 8 βλε φα α ροι ος ι ι
δον τε ες αλ λα α κα αρ δι ι ας πο ο ο ο
θω ω πε πι ι στε ευ κο ο ο τε ες εν
υ υ υμ νοις με ε γα α λυ υ υ υ υ
νο ο ο ο μεν

Ἡ καταβασία

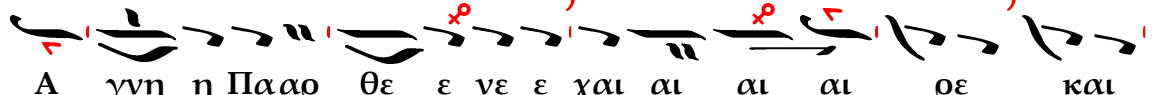
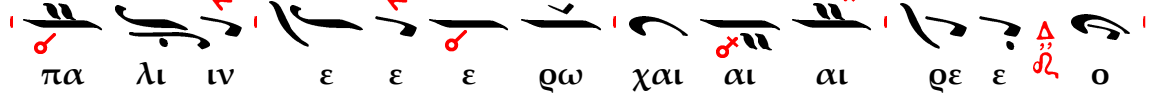
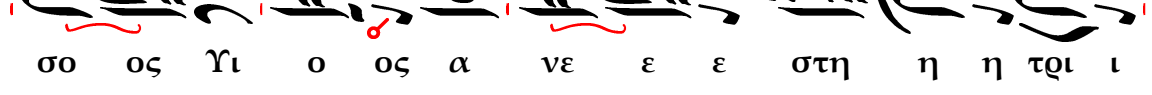
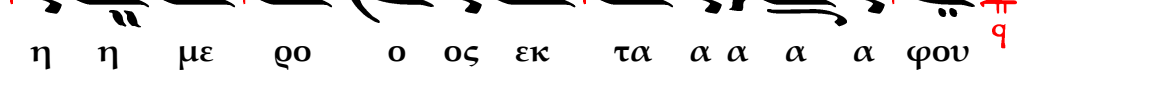
Ο Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι τω
με ε νη Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα
λιν ε ρω χαι αι ρε ο σος Υι ος α νε στη τρι
η μερος εκ τα φου

Φ ω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου
σα λημ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ου ου ε


 πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

 Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο κε

 εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου ου ου ου

και ἀργῶς

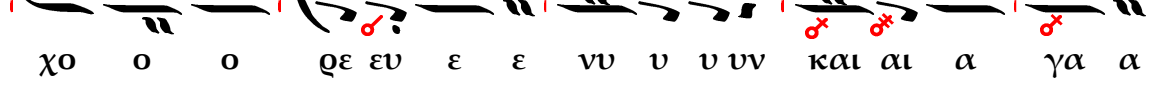

 Α α γγε λο ος ε ε ε βο ο ο α

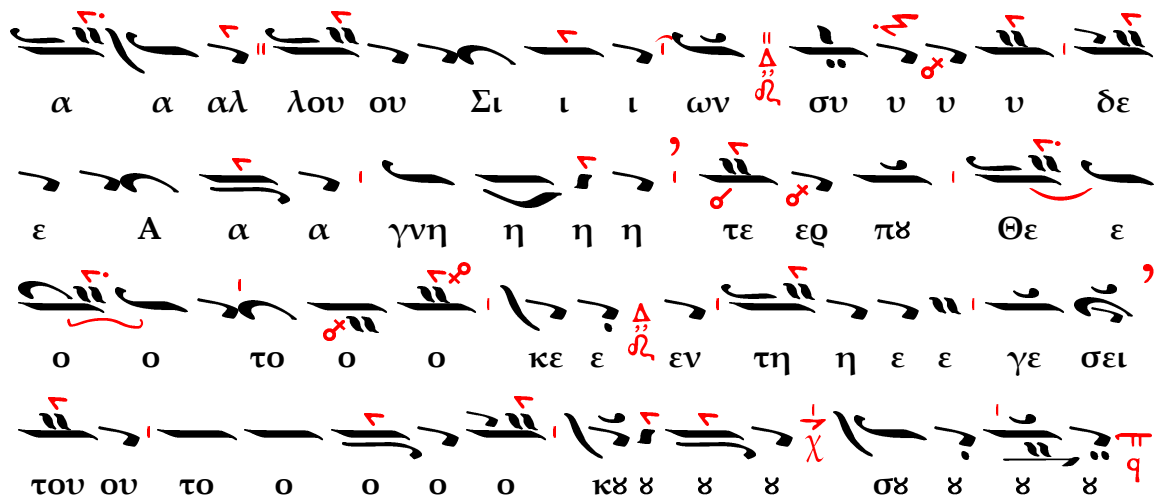
 τη Κε ε χα ρι ι τω ω με ε ε νη η

 Α γνη η Πααρ θε ε νε ε χαι αι αι αι ρε και

 πα λι ιν ε ε ε ρω χαι αι αι ρε ε ο

 σο ος Υι ο ος α νε ε ε στη η η τρι ι

 η η με ρο ο ος εκ τα α α α α φου


 ω τι ι ι ζα φω τι ι ι ζα η νε

 ε ε α α Ι ι ε ε ρα α α λη ημ

 η γαρ δο ο ξα Κυ ρι ι ι ου ου ου ου ου

 ε πι σε ε α α νε ε ε τει ει λε ε

 χο ο ο ρε ευ ε ε νυ υ υ νν και αι α γα α

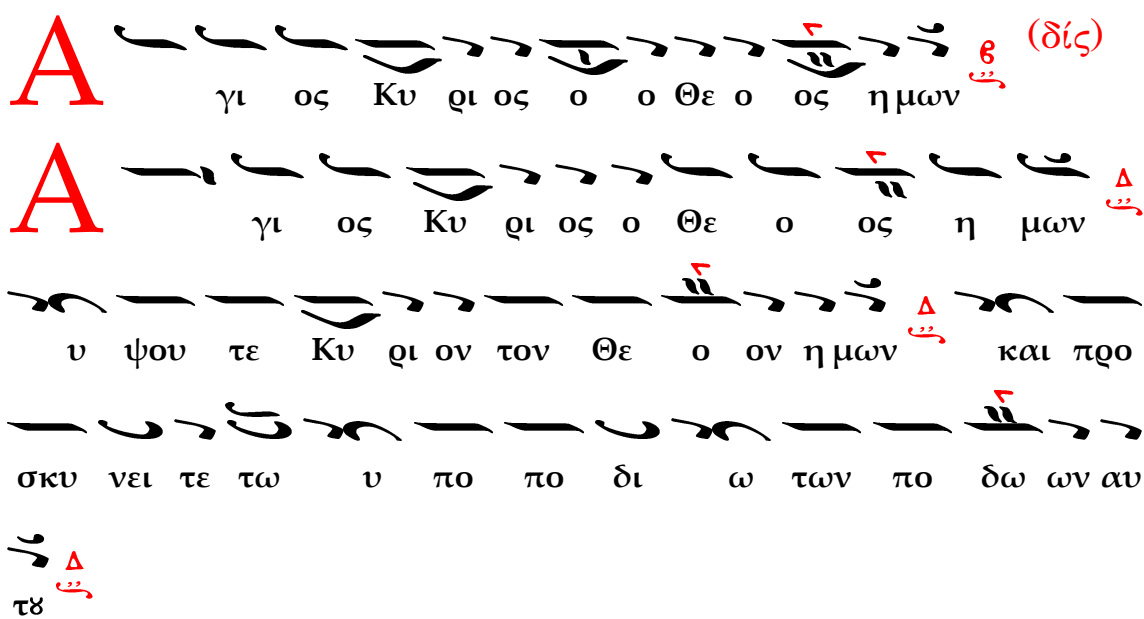


Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

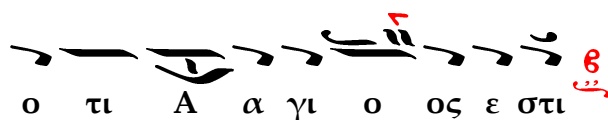
Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-Θ



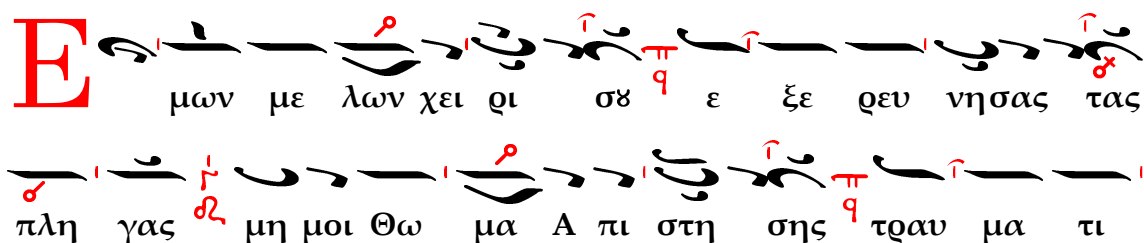
ὁ β' χορός:



Ἐξαποστειλάρια.

Τῆς ἐορτῆς.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἄστροις. Ἦχος Γα ς



σθεν τι δι α σε συν Μα θη ταις ο μο
 φρο νει και ζων τα κη ρυτ τε Θε ον (δίζ)

Καὶ τὸ ἕτερον τῆς ἑορτῆς.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς. Ἦχος Γα ρ

Σ η με ρον ε αρ μυ ρι ζει και και νη κτι
 σι ις χο ρευ ει ση με ρον αι ρονται κλει θρα
 θυ ρων και της α α πι στι ας Θω μα τς
 φι λς βο ων τος ο Κυ ρι ος και αι Θε ος
 μς

ΑΙΝΟΙ

Ἦχος Πα ρ

Π α σα πνο η αι νε σα α τω το ον Κυ υ υ
 ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω
 ων ου ρα α νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι οις
 υ ψι ι ι ι στοις Σοι πρε ε ε πει υ υ μνος
 τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Α ι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι Α αγ γε ε

λοι οι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον
 πασαι αι δυ να α α μεις α αυ του ου Σοι πρε ε ε
 πει υ υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Στιχηρά Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς.

Πανεύφημοι μάρτυρες. Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα ρ

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε
 αὐτὸν
 κα τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ
 τς

Μ ε τα την εκ τα φς σς φρι κτη Ζω ο δο τα Ε
 γερ σιν ως περ σφρα γι δας κ ε λυ σας Χρι στε τς μνη μα
 τος τω κε κλει σμε ε νων θυ ρων ει σε λη λυ θας
 προς τς πα νευ κλε εις Α πο στο λς σς χα ρο ποι ων
 αυ τς και ευ θε ες σου πα ρε χο με νος τς τοις
 Πνευ μα δι α μετρον ε ε λε ε ος

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἡχῶ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν
 ψαλ τη ρι ω και κι θα α ρα εν

M ε τα την εκ τα φθ σθ φρι κτη ^Δζω ο δο τα Ε
 γερ σιν ^πωσ περ σφρα γι δας εκ ε λυ σας ^πΧρι στε τμνη μα
 τος ^πσ τω κε κλει σμε ε νων ^Δθυ ρων ει σε λη λυ θας ^π
 προς τς πα νευ κλε εις Α πο στο λς σθ ^πχα ρο ποι ων
 αυ τς ^πκαι ευ θε ες σου πα ρε χο με νος ^Δτς τοις
 Πνευ μα δι α μετρον ε ε λε ε ος ^π
^Δ

Στίχ. γ'. Αινείτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· ^Δαἰνεῖτε αὐτὸν ^Δ
 εν χορδαις και ορ γα α νω ^Δ

(H) ω μας ο και Δι δυμος ουκ ην ^Δεν δη μων η νι κα
 συ ^πτοις Μα θη ταις ωφ θης Κυ ρι ε ^πο θεν η η πι στη
 σε ^πτη ση Α να στα α σει ^Δκαι τοις κα τι δσ σι σε ^π
 ε βο α ει μη βα λω τον δα κτυ λον ^πεις την πλευ ραν αυ
 τς ^πκαι των η η λων τα τυ λω μα τα ^Δου πιστευω
 ο τι ε ξε γη η γε ερ ται ^π
^Δ

Στίχ. δ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν
κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ

ρι ον

Ως θε λει ψη λα φη σον Χρι στος τω Θω μα ε βο η

σε βα λε την χει ρα και γνω θι με ο στε α ε χο ντα

και γε ω δε σω ω μα και μη γι νᾶ α πιστος ε

πι σης δε τοις αλ λοις πι στω θη τι ο δε Ε βο η σεν

ο θε ο ος μου και αι ο Κυ ρι ος συ Υ παρ χεις δο

ξα τη Ε γε ερ σει ει σᾶ

Δόξα. Καὶ νῦν. Τῆς ἐορτῆς

Ἦχος Πα

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και

Α γι ω Πνευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις

τᾶ ς ς ς αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω

νων α α α μην

^{Πα}
Μ εθ η με ρας ο ο κτω της ε γε ρ σε ω ως
 σου Ι η σου βα σι ι λευ μο νο γε ε νες Λο ο
 γε του ου Πα α α τρος ω φθης τοι οισ μα α α
 θη η ται αι αι σου κε κλει σμε ε νωντων θυ υ ρων
 την ει ρη νην σου ου πα ρε ε χο ο με ε ε ε
^{Πα}
 νος και τω α πι στου ουν τι μα α θη η τη τους
 τυ υ υ πους ε ε δει ει ει ει ξας δε ευ ρο
^{Κε}
 ψη η λα α φη η η σον τας χει ρα α ας και
^{Πα}
 αι αι του ους πο ο ο δας και την α κη ρα το ον
^{Δι}
 μου πλεε ε ευ ραν ο δε πει σθεις ε βο ο ο ο
^{Πα}
 α α α α σοι ο Κυ ρι ι ο ο ος μου ου και ο
 Θε ο ος μου δο ο ο ξα α α α σοι

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Πα

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι
 ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω

ποις εὐδοκία

Ἰμνου οὐ μὲν σε εὐλογουμένε σε προσκυνου

μέν σε δοξολογουμένε ευχαρίστουμέν σοι δι

ατὴν μεγαλήν σου δοξάν

Κυριε Βασιλεὺς ποῦ ρα νιέθεε

Πατερ πάντοτε Κυριε Ὑιέ μονογενές Ἰ

η σου Χρίστε ἐκαὶ Ἁγίον Πνεῦμα

Κυριε ὁ Θεὸς ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ ὁ

Ὑιὸς ὁ τοῦ Πατρὸς ὁ αἰωνίτην ἀμαρτιῶν

τοῦ κόσμου ἐλέησον ἡμᾶς ὁ αἰωνίτας ἀ

μαρτιῶν τοῦ κόσμου

Πρόσδεξαι τὴν δεήσιν ἡμῶν ὁ κατήμενος

ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς καὶ ἐλέησον ἡ

μᾶς

Ὅτι σὺ εἰ μόνος Ἄγιος σὺ εἰ μόνος Κυ

ριος Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς α

μη ην

Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον
αι ω να του αι ω νος

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ
τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε
ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον
το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα
θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα
δι και ω μα τας σου (τρεις)

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν
γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η
σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μα ρτον

σοι

Κ υ ρ ι ε π ρ ο ς σ ε κ α τ ε φ υ γ ο ν δι δ α ξ ο ο ν με του
ποι ει ν το θε λ η μα α σου ο τι συ ει ο Θε ο ς

μου

Ο τι πα ρ α σοι π η γ η ζ ω η ς εν τ ω φω τι
σου ο ψ ο με θα φω ω ς

Π α ρ α τει ν ο ν το ε λε ο ο ς σου ου το ι ς γι ν ω σ κ ο υ

σι σε

Α γι ο ς ο Θε ο ς Α α γι ο ς Ι σ χ υ ρ ο ς Α γι
ο ς α θ α ν α τ ο ς ε λε η σ ο ν η μα α ς

Δ ο ξ α Πα τ ρ ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι ν υ υ υ ν και α ει και ει ς τ ο υ ς αι ω ν α ς
τω ν αι ω ν ω ν α μη η ν

Α γι ο ς α θ α ν α τ ο ς ε λε η σ ο ν η μα α ς

Α^{Πα} α α α γι ο ς ο Θε ε ε ο ς Α α α α

γι ι ι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ο
 ος Α θα α α να α α α τος ε ε λε
 ε ε η η η σο ον η η μα α α α ας

Ἦχος ρ Γα ϕ

Ε σφραγι σμε ε νου του μνη μα τος η Ζω η
 εκ τα φθ α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος και των θυ
 ρων κεκλει σμενων τοις Μα θη ταις ε πε στης η παντων
 α να στασις Πνε ευ μα ευ θες δι αυ των ε γκαι νι
 ζων η μιν κα τα το με ε γα σθ ε λε ο ο ο
 ος

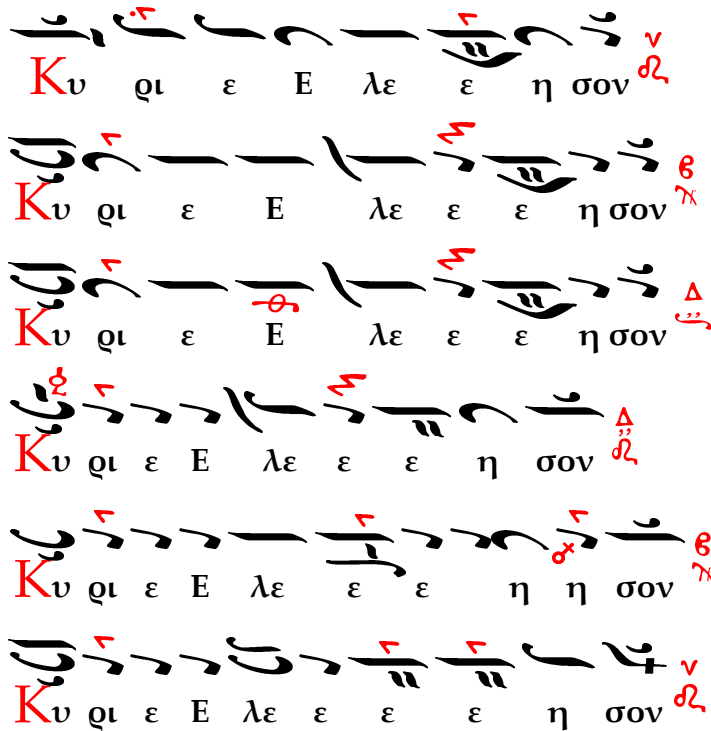
ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ἦχος π ς Πα ρ

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και
 τοι ος ε εν τοις μνη μασι ζω ην χα ρι σα α με
 νος

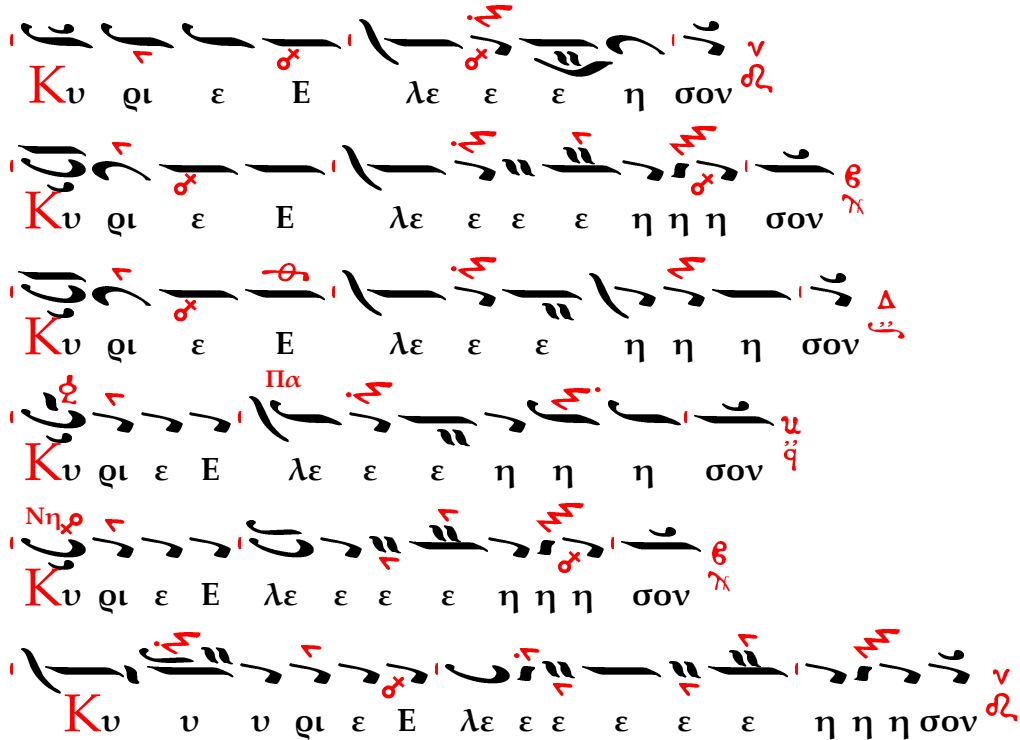
Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικά
Τὰ ἐξαπλᾶ.

Ἦχος πλ' Νη ρ



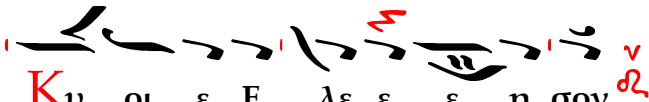
Τὰ Ἀγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

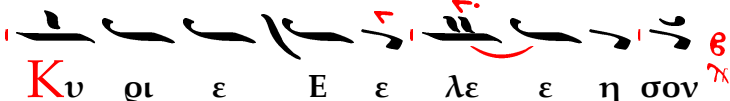
Ἦχος πλ' Νη ρ



Ἀθανασίου Καραμάνη.

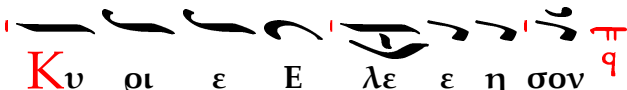
Ἦχος πλ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον 

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον 

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον 

Κυ ρι ε Ε λε η σον 

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον 

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον 

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

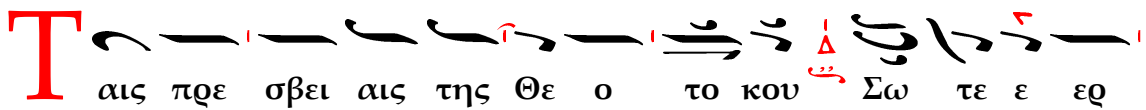
Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Τὰ Ἀντίφωνα τοῦ Πάσχα.

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ξε' (65).

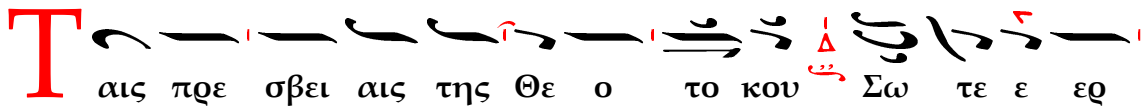
Ἦχος Δι - θ

Στίχ. Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ. (ξε' 1)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ  Σ ω τ ε ε ε ρ

 σω σον η μ α ς 

Στίχ. Ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, δότε δόξαν ἐν αἰνέσει αὐτοῦ.
(ξε' 2)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ  Σ ω τ ε ε ε ρ

 σω σον η μ α ς 

Στίχ. Εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. Ἐν τῷ πλήθει τῆς
δυνάμεώς σου ψεύσονται σε οἱ ἐχθροί σου. (ξε' 3)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ
σω σον η μας

Στίχ. Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ φαλάτωσάν σοι,
φαλάτωσαν δὴ τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε. (ξε' 4)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου Σω τερ σω
σον η μα ας

Ἀντίφωνον Β΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ξστ' (66).

Στίχ. Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς, καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ
πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς. (ξζ' 2)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι
α

Στίχ. Τοῦ γινῶναι ἐν τῇ γῇ τὴν ὁδόν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τὸ
σωτήριον σου. (ξζ' 3)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι

α

Στίχ. Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί, ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες. (ξζ' 4)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι

α

Στίχ. Εὐλογῆσαι ἡμᾶς ὁ Θεός, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς. (ξζ' 8)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι

α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ἦχος Δι

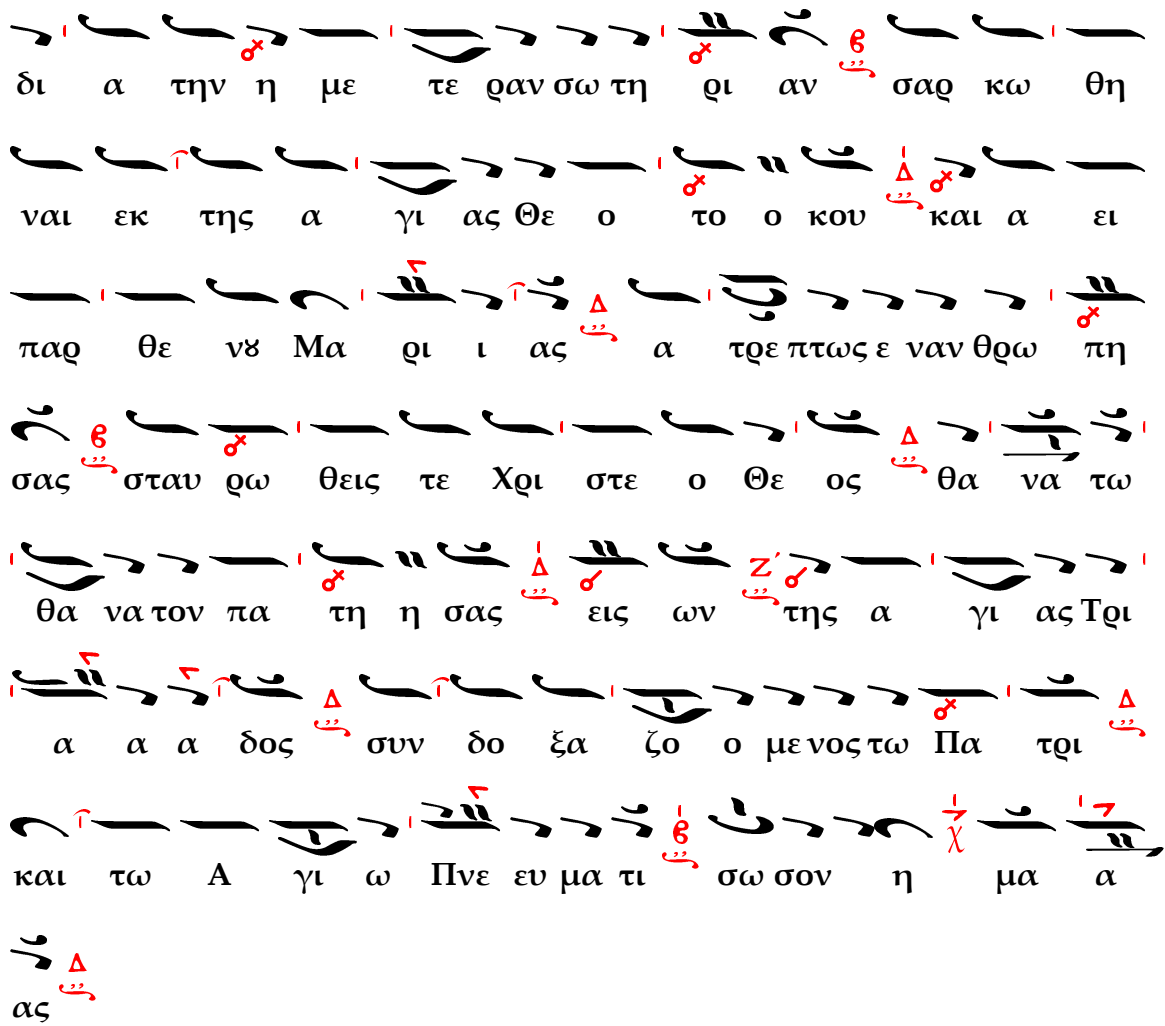
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τ8 Θε ου α

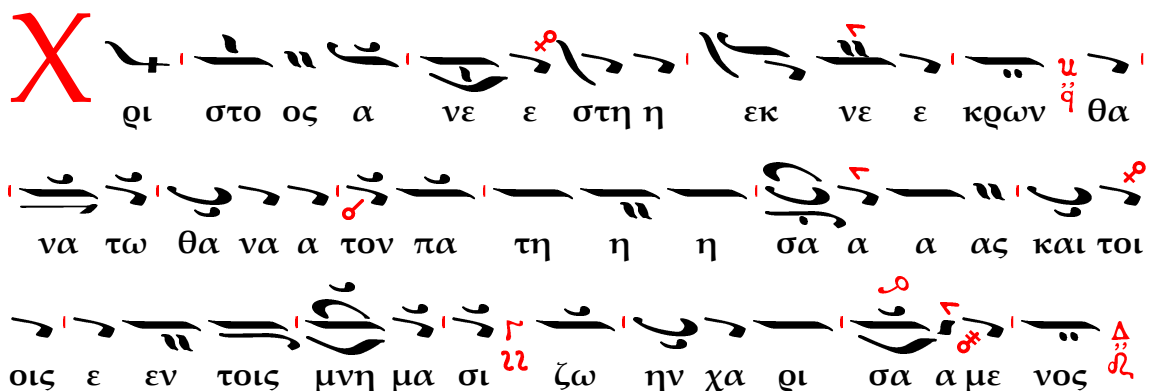
θα να τος υ πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος



Ἀντίφωνον Γ'. ᾠχος πλ. α'. Ψαλμὸς ξζ' (67).

Ἑχος ἡ Πα

Στίχ.α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐ-
τοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν. u
9



Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.



να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις ε εν τοις μνη μασι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα

να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις ε εν τοις μνη μασι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα

να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις ε εν τοις μνη μασι ζω ην χα ρι σα α με νο

ο ο ο ο ο ο ος

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἦχος Δι-Θ

Ε ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε τον Θε

ον Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ σω σον η μα

ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε

κρω ω ω ω ων

ὁ β' χορός:

Ψαλλον τας σοι αλ λη λ8 8 ι α

Οὐ φάλλεται πάλιν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη» ἀλλ' εὐθὺς τὸ
Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος ραν Γα ϕ

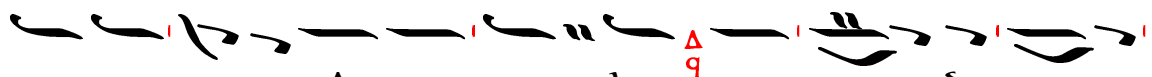
Ε^{Γα} σφραγι^{Νη} σμε ε^{Γα} νου του^{Νη} μνη μα^{Πα} τος η Ζω η
εκ τα φ8 α νε τει^{Γα} λας Χρι^{Νη} στε ο Θε^{Πα} ος και των θυ^{Πα}
ρων κεκλει^{Νη} σμενων τοις^{Γα} Μα^{Πα} θη ταις ε^{Πα} πε^{Πα} στης η παντων
α να στασις^{Νη} Πνε^{Γα} ευ^{Πα} μα ευ^{Πα} θες δι αυ των ε γκαι^{Πα} νι
ζων η^{Πα} μιν^{Πα} κα τα το με^{Πα} γα^{Πα} σ8 ε ε λε ε^{Πα}
ος^{Πα}

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα.

(Ψάλλεται καθ' ἐκάστην μέχρι τῆς ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα πλὴν τῶν μεθεόρτων τοῦ Θωμᾶ
καὶ τῆς Μεσοπεντηχοστῆς).

Ἦχος ραν Γα ρ

Ε^{Γα} ι και εν τα φω κα τηλ^{Γα} θες α α θα να α τε^{Γα}
α λλα του Α δ8 κα^{Γα} θει^{Γα} λες τη ην δυ να α μιν^{Γα} και
α νε στης ως νι^{Γα} κη της Χρι^{Γα} στε ο Θε^{Γα} ος γυ^{Γα}
ναι^{Γα} ξι Μυρο φο ροις φθε γξα με^{Γα} νο ος χαι ρε ε τε^{Γα}


 και τοις σοις Α πο στο ο λοις ^Δ₉ ει ρη νηνδω ρου με

 νος ^Δ₉ ο τοις πε σου σι πα ρε χων ^Δ₉ α α να στα α

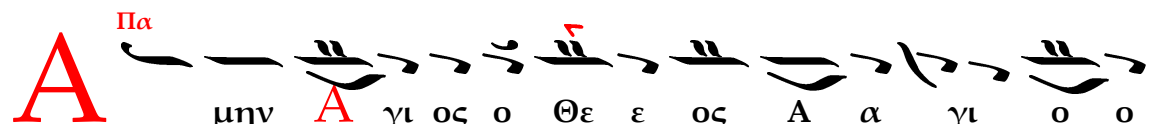
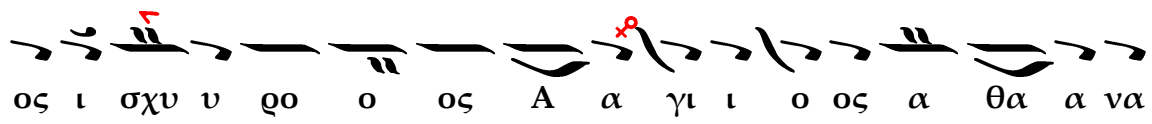
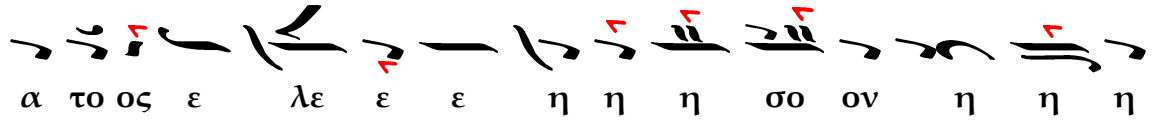
 σι ι ι ιν ^Δ₉

* * *

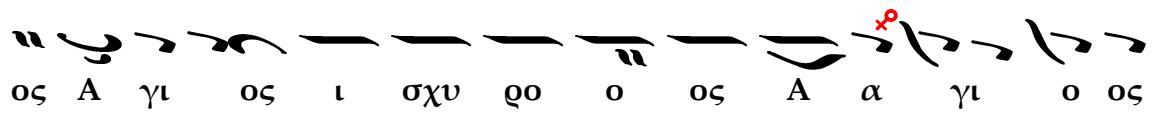
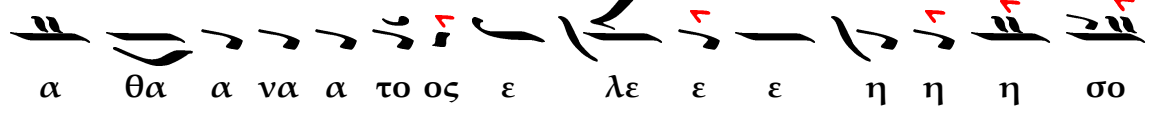
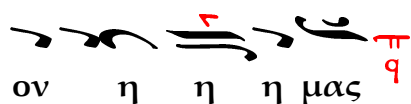
ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἔτερον Τρισάγιον εἰς ἦχον α΄.
 Ὑπὸ Μανουήλ Πρωτοψάλτου (+ 1819).

Ἦχος $\frac{6}{9}$ Πα ρ


 Α ^{Πα} μην Α ^Δ₉ γι ος ο Θε ε ος Α α γι ο ο

 ος ι σχυ υ ρο ο ος Α α γι ι ο ος α θα α να

 α το ος ε λε ε ε η η η σο ον η η η

 μας ^Π₉


 Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ος Α γι ος ι σχυ ρο ο ος Α α γι ο ος

 α θα α να α το ος ε λε ε ε η η η σο

 ον η η η μας ^Π₉


 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω ^Δ₉ και Α γι ω

 ω Πνε ευ μα α α τι ^Π₉

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μη ην ^π₉

Α γι ι ος α θα α να α α α το ος ε ε λε

ε η η σο ον η η η η μας ^π₉

Δύναμις σύντομον, κατὰ τὸ «ἀρχαῖον» «Ὅσοι εἰς Χριστόν».
Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα ρ

υ ε ε Δυ υ υ υ να α α α μιν ^π₉

Α ^{Πα} α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο

^{Μ Πα} ο ος ο ο ο ο ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος ^Α₂

Α ^{Πα} α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο

^{Μ Πα} ο ος ι ι ι ι ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος ^Α₂

Α ^{Πα} α α α α γι ι ος Α α θα α α α

α α να α α α λε ε Α θα α α α α α

α να α α το ο ο ο ο ο ο ο (1*) ^Μ

ο ο ο ο ος

E Πα λε ε ε ε ε ε η σο ο ο ο ο

ο ον η μα α ας

1) καὶ ἄλλως ο ο ος E ε

(ια' Σεπτεμβρίου , βκα', στὸν περίπατο, I.A.)

Δύναμις Ἰωάννου Ἀρβανίτη. Ἦχος ᾗ Πα

N Πα ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α α

μι ι ι ις

A Πα α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι A

α γι ι ι ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο

ο ο Θε ε ε ε ο ο Θε ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

A Πα α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι A

α γι ι ι ο ο ο ος ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι σχυ υ υ υ ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο A γι ο ος ι ι ι ι ι σχυ υ ρο

ο ο ο ο ος

A Πα α α α α α χα α α α α γι

ι ι ι ι A α α α α α α γι ι ι ος

Κε A θα α α α χα α α α α να α α α α

Μ α ιε ε **Κε** A θα α να α το ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

E Πα λε ε ε ε ε ε η η η η η η η η

σο ο ο ο ο ο ο ο ο ον η η η

E ε λε ε η η σο ο ο ον η η η μα α α

Μ Πα α α α α α α α α α α α α α ας **Μ Πα**

Δύναμις, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος ♯ Πα ρ

N ^{Πα} ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ να α α

να α α μισ ^{π ρ}

A ^{Πα} α α α α α α α α να α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο Θε ε ε ε Α γι ο ος ο ο ο ο Θε

ε ο ο ο ο ο ο ος ^{π ρ}

A ^{Πα} α α α α α α α α να α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

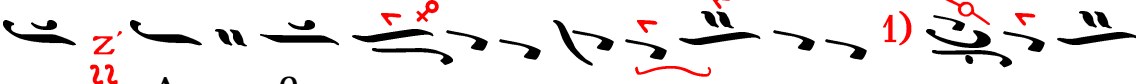
ο ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι σχυ υ υ υ υ Α γι ο ος Ι ι ι ι ι σχυ

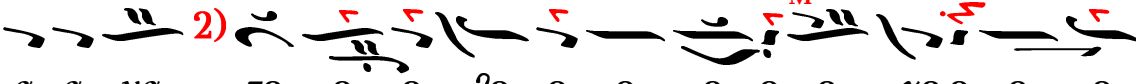
υ οο ο ο ο ο ος ^{π ρ}

A ^{Πα} α α α α γι ι ι Α α γι ι ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^{π ρ} Α θα


 α α α α α α α α α α α χα α α α

 α ^Z A α θα α α α α να α α

 α α A θα α α α α α α α α α α

 α α α να α α α ιε ε A α θα α α α

 α α να το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ος


 λε ε ε ε η η η η η η η η

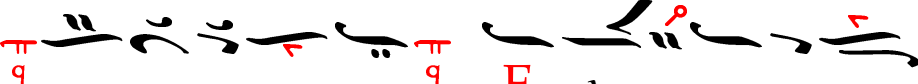
 η η η η σο ο ο ο ον η η μα α α

 α α α α α α α α α α ας

1) συντομώτερον 
 να α ιε α α θα α α α να

 α το ο ος **E** λε ε ε ε ε ε ε

 η

2) Καὶ οὕτω: 
 να το ο ο ος **E** λε ε ε ε ε

 ε ε η

3) ἐνταῦθα δύναται νὰ φαλεῖ ἡμετέρα παρεκβολή, ἥγουν κράτημα εἰς ἦχον ρῃ.

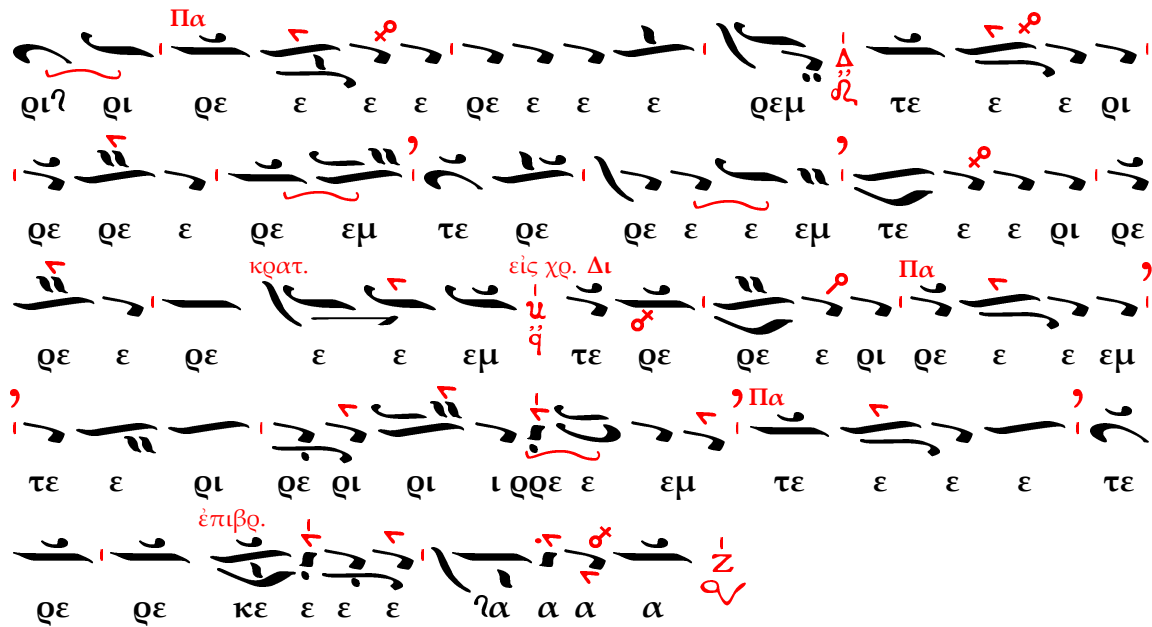
Τὸ τέλος καὶ ἄλλως πως:

^zΕ ^{Δι}λε ε ε ε η η η η η η
^Mσο ο ο ον η η μα α α ^{Πα}α α α α α
^Mα α α α α α α α α α α α α α α α

Ἐτονίσθη καὶ ἐξηγήθη ἐν Διμηνιῶ, ιζ' Αὐγ. , βκ' , ἀντεγράφη ἐνταῦθα δ' Μαΐου , βκα' , ἀποτελεῖ δὲ προσαρμογὴν εἰς τὸ παρ' ἐμοῦ τονισθὲν «Ὅσοι εἰς Χριστόν» , τὸ κατὰ τὸ ἀνθίβολον κυρ-Κωνσταντίνου Πρίγγου.

Παρεκβολή, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, ἦχος ρῥ Ζω ^χ

^{Ζω}Ε ^Mρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ε εμ τε
 ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ε ε εμ ^zΕ ρι ρε ρε
 ρε ε εμ τε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ε ρε
 ρι ρε ρε ε ρεμ ^{Δι}τε ρι ρε ρε ε ε ρε ε ε ρι
 ρεμ τε ρε ε ε ρι ρε ρεμ τε ε ε ε τε ρε
 ρεμ ^{Δι}Ε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρε ε
 ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ε ρε
 ρεμ ^zτε εμ τε ε ε ε τε ρε ρε ε ε εμ
 τε ε ε εμ ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι



* * *

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Προκείμενον καὶ ἀλληλουιάριον τῆς Κυριακῆς τοῦ Θωμᾶ.
 Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἤχος γ´.
 Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

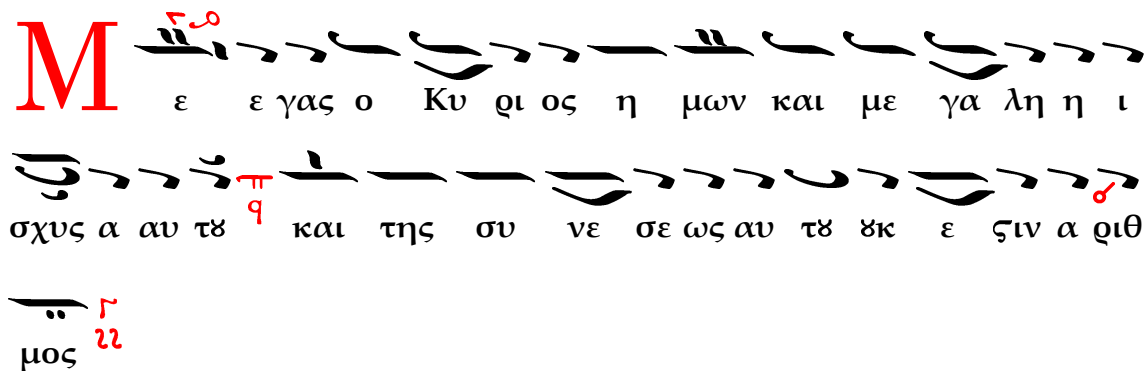
Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.
 (Ψαλμὸς ρμ´).

Μέγας ὁ Κύριος ἡμῶν, καὶ μεγάλη ἡ ἰσχὺς αὐτοῦ, καὶ τῆς
 συνέσεως αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς.

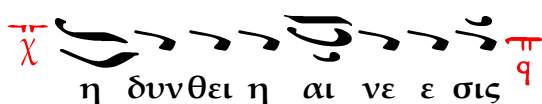
Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθὸν· ψαλμὸς τῷ Θεῷ ἡδυνθείη
 αἵνεσις.

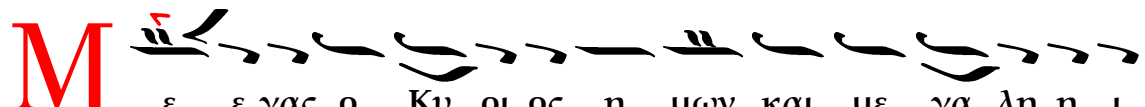
Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος Γα ϕ



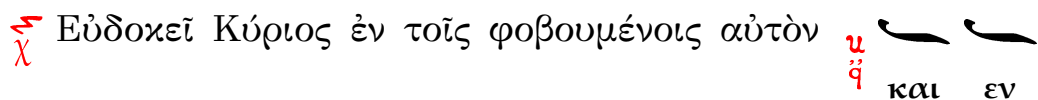
Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθὸν ψαλμός· τῷ Θεῷ ἡμῶν

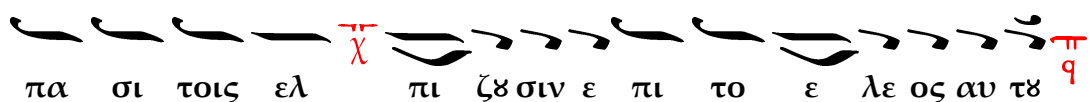


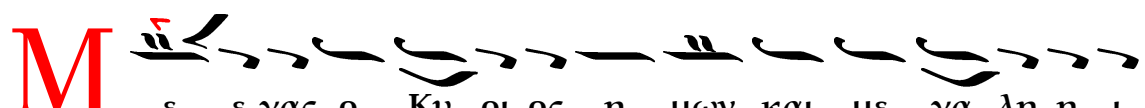
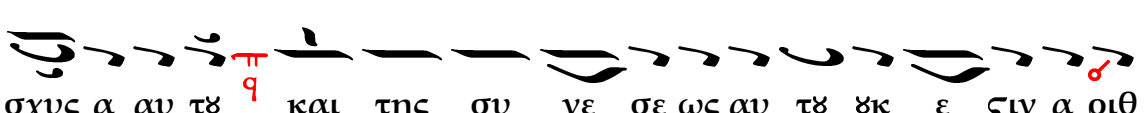

 ε ε γας ο Κυ ρι ος η μων και με γα λη η ι

 σχυς α αυ τ8 και της συ νε σε ως αυ τ8 8κ ε ριν α ριθ

 μος


 Εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν και εν


 πα σι τοις ελ πι ζ8σιν ε πι το ε λε ος αυ τ8


 ε ε γας ο Κυ ρι ος η μων και με γα λη η ι

 σχυς α αυ τ8 και της συ νε σε ως αυ τ8 8κ ε ριν α ριθ

 μος

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης·

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Πράξ. ε' 12-20).

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, διὰ τῶν χειρῶν τῶν ἀποστόλων ἐγίνετο
 σημεῖα καὶ τέρατα ἐν τῷ λαῷ πολλά· καὶ ἦσαν ὁμοθυμαδὸν
 ἅπαντες ἐν τῇ στοᾷ Σολομῶντος· τῶν δὲ λοιπῶν οὐδεὶς ἐτόλμα
 κολλᾶσθαι αὐτοῖς, ἀλλ' ἐμεγάλυνεν αὐτοὺς ὁ λαός· μᾶλλον δὲ
 προσετίθεντο πιστεύοντες τῷ Κυρίῳ πλήθι ἀνδρῶν τε καὶ
 γυναικῶν, ὥστε κατὰ τὰς πλατείας ἐκφέρειν τοὺς ἀσθενεῖς καὶ
 τιθέναι ἐπὶ κλινῶν καὶ κραβάττων, ἵνα ἐρχομένου Πέτρου κἂν ἡ
 σκιά ἐπισκιάσῃ τινὶ αὐτῶν. Συνήρχετο δὲ καὶ τὸ πλῆθος τῶν
 πέριξ πόλεων εἰς Ἱερουσαλήμ, φέροντες ἀσθενεῖς καὶ
 ὀχλουμένους ὑπὸ πνευμάτων ἀκαθάρτων, οἵτινες ἐθεραπεύοντο
 ἅπαντες. Ἀναστὰς δὲ ὁ ἀρχιερεὺς καὶ πάντες οἱ σὺν αὐτῷ, ἡ
 οὖσα αἵρεσις τῶν Σαδδουκαίων, ἐπλήσθησαν ζήλου καὶ ἐπέβαλον
 τὰς χεῖρας αὐτῶν ἐπὶ τοὺς ἀποστόλους, καὶ ἔθεντο αὐτοὺς ἐν
 τηρήσει δημοσίᾳ. Ἄγγελος δὲ Κυρίου διὰ τῆς νυκτὸς ἤνοιξε τὰς
 θύρας τῆς φυλακῆς, ἐξαγαγὼν τε αὐτοὺς εἶπε· Πορεύεσθε, καὶ
 σταθέντες λαλεῖτε ἐν τῷ ἱερῷ τῷ λαῷ πάντα τὰ ῥήματα τῆς ζωῆς

ταύτης.

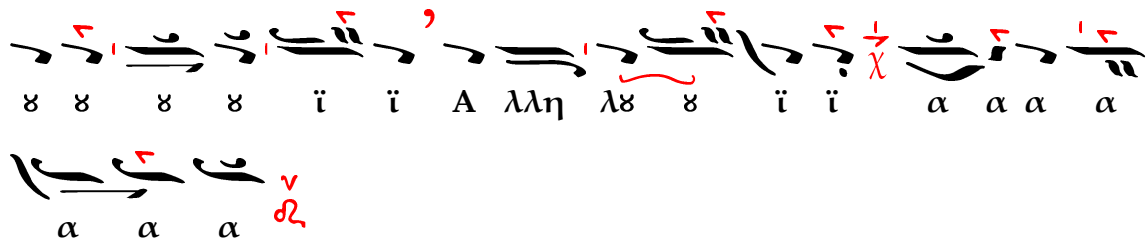
Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος πλ. δ'. (Ψαλμὸς δ').

Ἦχος πλ. Νη ς

A λλη λϣ ϣ ι̣ ι̣ α ^{ι̣} ς A α α α α λλη
λϣ ϣ ϣ ϣ ι̣ ι̣ ι̣ ι̣ α ^{ι̣} ς A λλη λϣ ϣ ϣ
ϣ ϣ ϣ ϣ ι̣ ι̣ A λλη λϣ ϣ ι̣ ι̣ α ^{ι̣} ς
Χ Δευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ ρι ω ^β ϣ
α λα λα ξω μεν τω Θε ω **Χ** τω σω τη η η η
ρι η η η μων ^{ι̣} ς

A λλη λϣ ϣ ι̣ ι̣ α ^{ι̣} ς A α α α α λλη
λϣ ϣ ϣ ϣ ι̣ ι̣ ι̣ ι̣ α ^{ι̣} ς A λλη λϣ ϣ ϣ
ϣ ϣ ϣ ϣ ι̣ ι̣ A λλη λϣ ϣ ι̣ ι̣ α ^{ι̣} ς
Χ Προ φθα σω μεν το προ σω πον αυ τϣ ^β ϣ εν ε ξο
μο λο γη σει ^β ϣ και εν ψαλ μοις **Χ** α λα λα α ξω ω
μεν α αυ τω ^{ι̣} ς

A λλη λϣ ϣ ι̣ ι̣ α ^{ι̣} ς A α α α α λλη
λϣ ϣ ϣ ϣ ι̣ ι̣ ι̣ ι̣ α ^{ι̣} ς A λλη λϣ ϣ ϣ

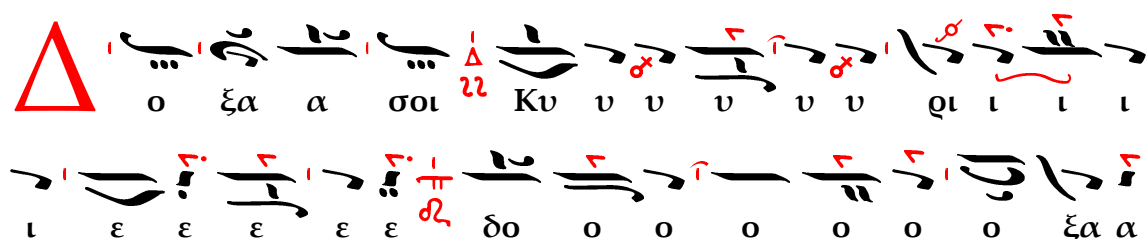


ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κ' 19-31).

Οὔσης ὀψίας τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ τῇ μιᾷ σαββάτων, καὶ τῶν θυρῶν κεκλεισμένων ὅπου ἦσαν οἱ μαθηταὶ συνηγμένοι διὰ τὸν φόβον τῶν Ἰουδαίων, ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς καὶ ἔστη εἰς τὸ μέσον, καὶ λέγει αὐτοῖς· Εἰρήνῃ ὑμῖν. Καὶ τοῦτο εἰπὼν ἔδειξεν αὐτοῖς τὰς χεῖρας καὶ τὴν πλευρὰν αὐτοῦ. Ἐχάρησαν οὖν οἱ μαθηταὶ ἰδόντες τὸν Κύριον. Εἶπεν οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς πάλιν· Εἰρήνῃ ὑμῖν. Καθὼς ἀπέσταλκέ με ὁ πατήρ, καὶ γὰρ πέμπω ὑμᾶς. Καὶ τοῦτο εἰπὼν ἐνεφύσησε καὶ λέγει αὐτοῖς· Λάβετε Πνεῦμα ἅγιον· ἃν τινων ἀφῆτε τὰς ἁμαρτίας, ἀφίενται αὐτοῖς, ἃν τινων κρατῆτε, κεκράτηνται. Θωμᾶς δὲ εἷς ἐκ τῶν δώδεκα ὁ λεγόμενος Δίδυμος, οὐκ ἦν μετ' αὐτῶν ὅτε ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς. Ἔλεγον οὖν αὐτῷ οἱ ἄλλοι μαθηταί· Ἐωράκαμεν τὸν Κύριον. Ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Ἐὰν μὴ ἴδω ἐν ταῖς χερσὶν αὐτοῦ τὸν τύπον τῶν ἥλων, καὶ βάλω τὸν δάκτυλόν μου εἰς τὸν τύπον τῶν ἥλων, καὶ βάλω τὴν χεῖρά μου εἰς τὴν πλευρὰν αὐτοῦ, οὐ μὴ πιστεύσω. Καὶ μεθ' ἡμέρας ὀκτὼ πάλιν ἦσαν ἔσω οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ καὶ Θωμᾶς μετ' αὐτῶν. Ἐρχεται ὁ Ἰησοῦς τῶν θυρῶν κεκλεισμένων, καὶ ἔστη εἰς τὸ μέσον καὶ εἶπεν· Εἰρήνῃ ὑμῖν. Εἶτα λέγει τῷ Θωμᾷ· Φέρε τὸν δάκτυλόν σου ὧδε καὶ ἴδε τὰς χεῖράς μου, καὶ φέρε τὴν χεῖρά σου καὶ βάλε εἰς τὴν πλευρὰν μου, καὶ μὴ γίνου ἄπιστος, ἀλλὰ πιστός. Καὶ ἀπεκρίθη Θωμᾶς καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ὁ Κύριός μου καὶ ὁ Θεός μου. Λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Ὅτι ἐώρακάς με, πεπίστευκας· μακάριοι οἱ μὴ ἰδόντες καὶ πιστεύσαντες. Πολλὰ μὲν οὖν καὶ ἄλλα σημεῖα ἐποίησεν ὁ Ἰησοῦς ἐνώπιον τῶν μαθητῶν αὐτοῦ, ἃ οὐκ ἔστι γεγραμμένα ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ· ταῦτα δὲ γέγραπται ἵνα πιστεύσητε ὅτι Ἰησοῦς ἐστὶν ὁ Χριστὸς ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ, καὶ ἵνα πιστεύοντες ζωὴν ἔχητε ἐν τῷ ὀνόματι αὐτοῦ.

Ἦχος ἰὸ Δι. ς





54

M Κε
 α α α α α χα α α α τρι α α α
 Πα
 α α δι ι ι ι τον τρι σα α α α γι ι ο ον
 Δι
 υ υ υ υ υ μνον προ σα α α λα α α
 Πα
 α α α δο ο ο ο ο ο υ μνον προ ο ο
 M Κε
 σα α α α δο ον τε ε ε ες πα α α α α α
 Πα
 α α α α α σαν την βι ι ο ο ο τι ι ι βι
 Κε
 ο ο τι ι κη η η η η η η ην α πο
 Πα
 θω ω ω ω με ε ε ε θα α α α α α α με ε
 Κε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι
 Κε
 ι ι ι ι ι με ρι ι μνα α α α α α α α
 αν
 Ω Πα
 ω ω ω ω ω ως τον Βα α α σι λε ε ε
 Α
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 22
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 Κε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α
 Πα
 α των ο ο ο λω ων υ πο ο δε ε ξο ο ο

ο ο με ε ε ε νοι

Τ α ι ς α α γ γε ε λι ι και ς α ο ρα α α

τω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νο ον

τα α α α α ξε ε ε ε σιν Α α αλ λη

η λου ου ου ου ι α α α α α α α α

Λειτουργικά Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος ♯ Πα ρ

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε ε ε η σον

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε η σον

Κ υ ρ ι ε Ε λε η σον

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε ε ε η η σον

Π α ρα α σχϝ Κυ υ υ υ ρι ε

Π α ρα α σχϝ Κυ υ ρι ε

Π α ρα α σχϝ Κυ υ ρι ι ε

Π α ρα α σχϝ Κυ ρι ε

Π ^{Πα}
α ρα σχϞ Κυ ρι ε

Π ^{Πα}
α ρα α α σχϞ Κυ υ υ ρι ι ε

Σ ^{Πα}
οι Κυ υ ρι ι ε

Κ ^{Πα}
αι τω πνευ μα τι ι σϞ

Α ^{Πα}
γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι σχυ υς

μϞ ^{Δι} Κυ ρι ος σε ρε ε ω μα α α μϞ ^{Πα} και

κα τα φυ γη η η η μϞ και αι ρυ υ ση ης

μϞ

Α ^{Πα}
γα πη η η η σω σε Κυ υ

ρι ε ε η ι ι σχυ υ υ υ υς μϞ ^{Δι} Κυ ρι

ος σε ρε ω μα α α α μϞ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ

και ^{Πα} κα α ^Μ τα φυ υ ^{Πα} γη η η η η μϞ και αι

ρυ υ υ υ ση η η ης μϞ

Π ^{Πα}
α τε ρα γι ον και Α γι ον Πνευ μα

^{Δι} Τρι α δα ο ^{Πα} μο ου ου ου σι ον και αι α α

χω ω ρι ι ςον

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι
νε ε σε ε ως

Κ αι με ε τα α τς Πνευ μα το ος σς

Ε ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ον

Α α ξι ο ον και αι δι ι και αι ον

Α γι ος Α γι ος Α α γι ος Κυ ρι ος Σαβ

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...
Ὁ εἰρμὸς τῆς θ' ᾠδῆς τοῦ Κανόνος.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα ϕ

Σ ε ε την φα ει ει νην λα αμ πα α α α
α δα α α α και μη τε ε ρα τϛ ϛ Θε
ε ε ου ου τη η η η ην α ρι ι ζη η λο ον
δο ξα αν και α α νω ω τε ε ραν πα α α αν
τω ων των ποι οι η η μα α α τω ων εν
υ υ υμ νοις με ε γα α λυ υ υ υ υ
νο ο ο ο με ε ε εν

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ, εἰς τὸ Ἐξαιρέτως,
Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα ϕ

Σ ^{Κε} ε τη ην φα α ει ει νη ην λαμ πα α α α
α α α δα α α α ^{Πα} και αι μη τε ρα α
τϛ ϛ ϛ ϛ Θε ε ε ε ϛ τη η ην α
ρι ζη η η η λον δο ο ο ξαν και
α α νω τε ε ε ε ε ε ε ρα α α

^{Πα}
 αν πα α αν τω ων των ποι η μα α α α των
 ε ε εν υ υ υ υ υ υ μνοι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι χοι οι οι οι οι οισ
^{Πα}
 με ε ε γα α α λυ υ υ υ νο ο ο ο
 με ε εν
 ἦ : ^{Πα}
 με ε ε ε γα α λυ υ υ υ
 νο ο ο ο με ε εν

ΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΘΩΜΑ
 Πέτρου Λαμπαδαρίου. Ἦχος πλ. α'. Πα.

Ἦχος ^{Πα} ρ
^{9-6'}
^{u-7x}
^{Πα}
 Ε παι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι ε
 παι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

^{Κε} αι αι αι χαι ^{Δι} αι αι ηαι αι αι αι αι αι ^{Πα}
 αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
^Μ αι αι αι αι ^{Ζω} αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι ^{Πα} αι αι αι ε παι αι αι νει ει ει
 ει ει ει ει ει ^π ₉ Ι ι ι ε ε ε ρου ου
^{Δι} ου ου σα α α α α α α α α α α α
^{Πα} α α χα α α α α α χα α α α α χα α
 α α α α α α α α α α α α α α Ι
 ε ρου ου ου ου ου ου ου σα α α λη η η η η
^{Πα} η η η η η ημ ^Ζ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον
 Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ ^π ₉ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ^π ₉ το
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

63

λη λου ι ι ι ι α α α α α α α α α α

Μετά την μετάδοσιν, ἀντὶ τοῦ· Εἶδομεν...

Ἦχος Πα ρ

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι
οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νο
ο ο ο ο ο ο ο ος

Ἦχος Δι θ

Π λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
ως σθ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σωμεν την δο ο
ξαν σθ ο τι η ξι ω σας η μας των α
γι ων σθ με τας χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον
η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νην σθ
Α λλη λθ ι α Α λλη λθ ι α Α λλη
λθ ι α α α

Ἐ
ι η το ο νο μα Κυ ρι 8 ευ λο γη με

νον ^Δ α πο τ8 νυν και ε ως τ8 αι ω ω νος ^θ (δὺς)

Τ
ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η ευ λο γη

με ε ε ε ε νο ο ο ον ^{Ζ'} α πο τ8 νυν και ε ως

τ8 αι ω ω νο ο ος ^Δ