

Τῇ Β΄ τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου
ἡ ὑπαπαντῇ τοῦ κυρίου, καὶ θεοῦ,
καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Γαβριὴλ τοῦ Λαοσυνάκτου, Ὁσιομάρτυρος, τοῦ ἐξ Ἀλώνης
Προικοννήσου (†1676).

Ἦχος βαρύς. Ἐωθινὸν ι'.

* * * * *

Εἰς τὸν Ὁρθρον.
Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,
Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·
Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος Ϯ Γα ϕ

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου
ἡμυνάμην αὐτούς.

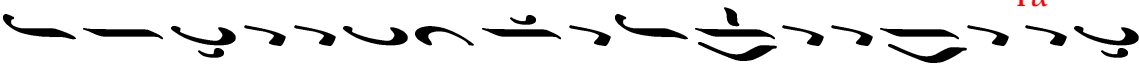
Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν
ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ
ρι ι ι ου

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Κ^{Νη} α τε λυ σας τω σταυ ρω ω σου τον θα να τον η
νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον των μυ ρο φο


 ρων τον θρηνονμε τε βα λες καιτοις σοις Α πο στο λουιςκη ρυτ

 τειν ε πε τα ξας ^{Νη} ο τι α νε στης Χρι στε ε ο Θε

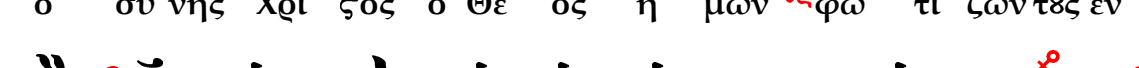
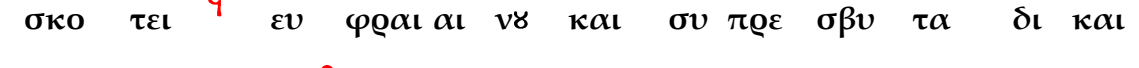
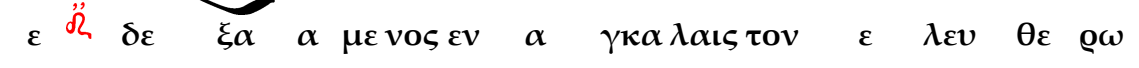
 ος πα ρε χωντω κο σμωτο με γα ε ε λε ε ος

Δόξα. Τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος Πα ρ


 Χ αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε

 νε εκ σθ γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι και

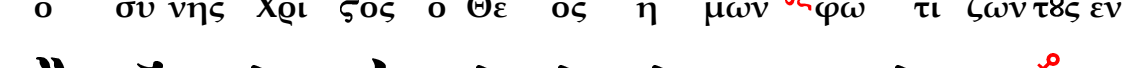
 ο συ νης Χρι σος ο Θε ος η μων φω τι ζων τες εν

 σκο τει ευ φραι αι νθ και συ πρε σβυ τα δι και

 ε δε ξα α με νος εν α γκα λαις τον ε λευ θε ρω

 την των ψυ χων η μων χα ρι ζο με νον η μιν και την

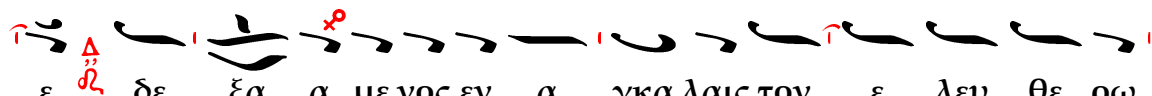
 α να α στα α σιν

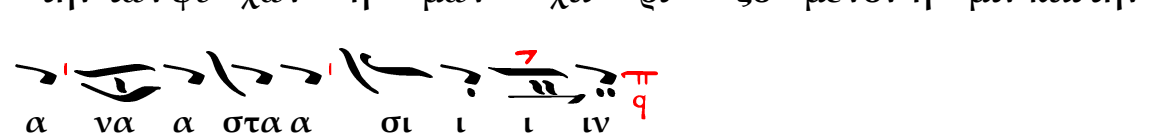
Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό


 Χ αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε

 νε εκ σθ γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι και

 ο συ νης Χρι σος ο Θε ος η μων φω τι ζων τες εν

 σκο τει ευ φραι αι νθ και συ πρε σβυ τα δι και


 ε δε ξα α με νος εν α γκα λαις τον ε λευ θε ρω

 την των ψυ χων η μων χα ρι ζο μενον η μιν και την

 α να α στα α σι ι ι ι ν

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

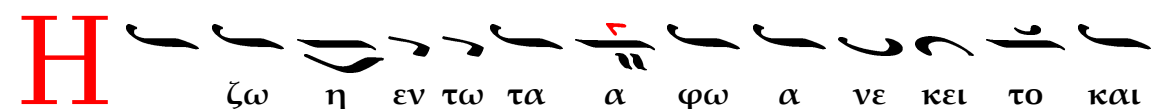
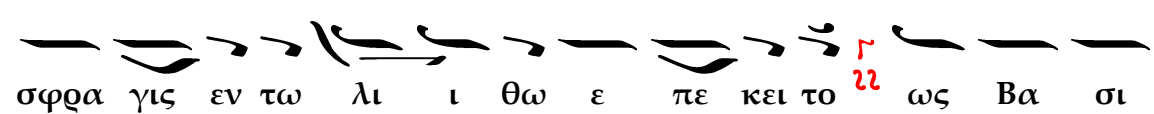
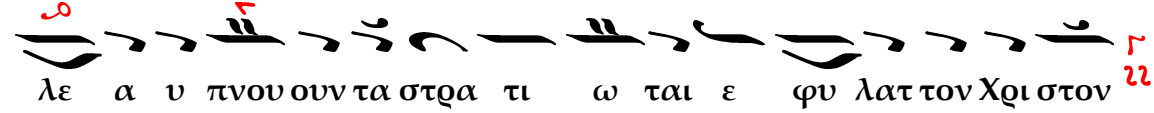
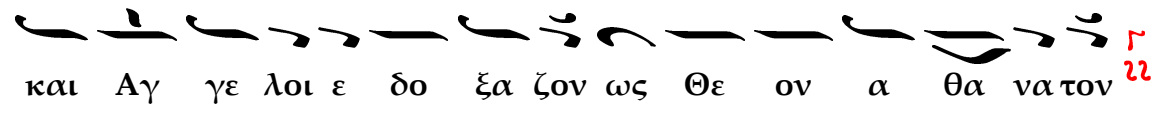
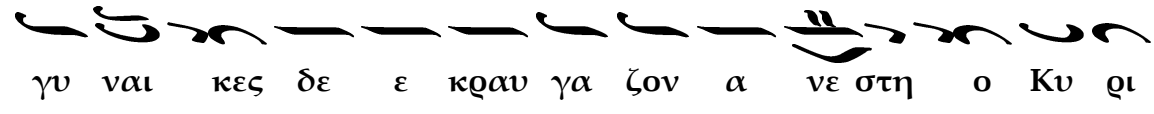
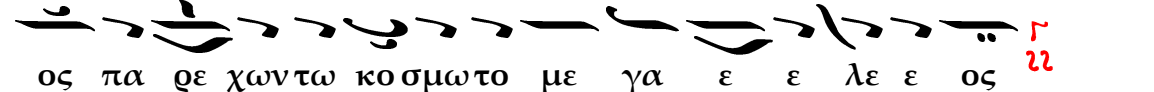
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

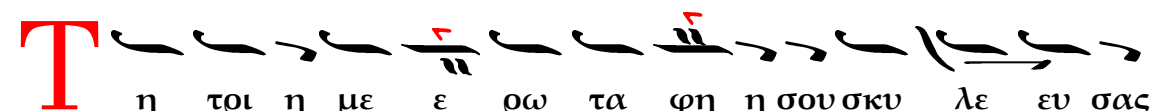
[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἀμωμος]

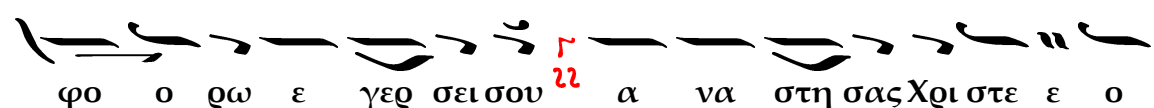
Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος ραν Γα ϕ


 ζω η εν τω τα α φω α νε κει το και

 σφρα γις εν τω λι ι θω ε πε κει το ως Βα σι

 λε α υ πνου ουν τα στρα τι ω ται ε φυ λατ τον Χρι στον

 και Αγ γε λοι ε δο ξα ζον ως Θε ον α θα να τον

 γυ ναι κες δε ε κραυ γα ζον α νε στη ο Κυ ρι

 ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος

Δόξα.


 η τρι η με ε ρω τα φη η σου σκυ λε ευ σας

 τον θα να τον και φθα ρεν τα τον αν θρω πον τη ζω η

 φο ο ρω ε γε ρ σει σου α να στη σας Χρι στε ε ο

Θε ος ως φι λανθρωπος δο ο ξα α σοι

Καὶ νῦν. Τῆς ἐορτῆς.
Αὐτόμελον.

Ἦχος ♯ Πα ρ

Χ ο ρος Α γγε λι κος εκ πλητ τε σθω το θα αυ μα
βρο τοι δε ταις φωναις α να κρα α ξω μεν υ μον ο ρω
ων τεσ την α φα τον τς Θε ος συγκα τα βα σιν
γαρ τρε μς ο σιν των ο ρα νω ων αι δυ να α μεις
ρα λε αι νυν ε να γκα λι ζον ται χει ει ρες τον μο
νονφι λα ανθρωω πον

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος ρ Γα ϕ

Ε σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος η ζω η εκ
τα φου α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος και των θυ ρων κε
κλει σμε ε νων τοις μα θη ταις ε πε στης η πα αν των α
να στα σις πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ι ζων η
μιν κα τα το με γασου ε ε λε ε ος

Δόξα.

Επι το μνημα εδραμον γυναικες με τα
δα κρυων μυρα φερουσαι και στρατιω των φυλα
σσον των σε τον των ολων βασιλεα ελεγον προς
ε αυτας τις αποκυλισει ημιν τον λιλιθον
α νεστη ο με γαλης βουλης Αγ γελος πατησας τον
θα να τον παντοδυναμε Κυρι εδοξα α
σοι

Καὶ νῦν. Τῆς ἐορτῆς.

Τὸν Τάφον σου Σωτήρ. Ἦχος $\frac{4}{6}$ Κε - ς

Οων συντω Πατριεπιθρονο Αγι ελ
θων επι της γης εκ Παρθενου ετεχθη και
βρεφος εγεγενετο χρονοισων α πε
ρι ιγραπτος ον δεξααμενος ο Συμεων
εν αγκαλαις χαιρων εελεγε νυν απολυ
εις Οικτιρ μονευφρανας τον δολον σ

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ἦχος Δι Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Νη πια ζει δι ι ε με ο Πα λαι ος των η με
ρων κα θαρ σι ων κοι οι νω νει ο κα θα ρω τατος Θε
ος ι να την σαρ κα πι στω ση μ8 την εκ Παρ θε ε ε
ν8 και ταυ τα Συ με ων μυ στα γω γ8 8 με ε νος
ε πεγ νω το ον αυ τον Θε ον φα νε εν τα σαρ κι και
ως ζω ην η σπα ζε το και χαι αι αι ρων προ σβυ τι κως
α νε κραυ γα α ζεν α πο ο λυ σο ο ον με σε
γα αρ κα τει ει ει δον την ζω ην των α πα α
α αν των

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

μέ τέλος την ζω ην των α πα αν τω ω ω ων

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ

Οὐ φάλλονται χάριν τῆς θεομητορικῆς ἑορτῆς.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ἡυλόγηταί σου τὸ ὄνομα...

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή·

Ὁ ἡμετέραν μορφήν ἀναλαβών, καὶ ὑπομείνας Σταυρὸν
σωματικῶς, σῶσόν με τῇ Ἀναστάσει σου, Χριστέ ὁ Θεός, ὡς
φιλόανθρωπος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος Ϯ Γα ϝ

Ἀντίφωνον Α'.

Την αι χμα λω σι αν Σι ων εκ πλα νης ε πι
στρε ε ψας κα με Σωτηρ ζω ω σον ε ξαι ρων δου λο
πα θει ει ας

Εν τω νο ο τω ο σπειρων θλι ι ψεις νη στει ας
με τα δα κρυ υ ων ου τος χα ρας δρε ψε ται δραγμα
τα α ει ζω ο τρο φι α ας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα
τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω ω νων α μην

Αγι ω Πνευ μα τι πη γη των θει ων θη σαυ ρι
σμα α των εξ ου σο φι α συ νε σις φο βο σαυ τω
αι νε σις δο ξα τι μη και κρα α τος

Ἀντίφωνον Β'

Εαν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον τον
της ψυ χης μα την κο πι ω ω μεν πλην γαρ αυ του ου πρα α

ξίς ου λο ο γος τε λει ει ται

Του καρπου ου της γαστρος οι Α γι οι πνευ μα
το κι νη η τως α να βλα στουσι πα τρω α δογμα τα
υι ο θε σι ι ας

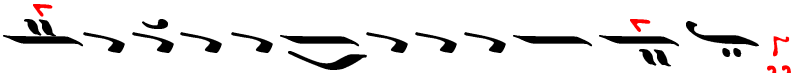
Χ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα
τι Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω ω νων α μην

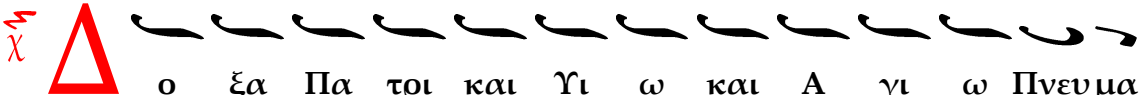
Α γι ω Πνευ μα τι τα συμ παν τα το ει ναι
ε ε χει προ παν των γαρ Θε ος των ο λων
κυ ρι ο ο της φως α προ σι τον ζω η των πα αν των

Ἀντίφωνον Γ'

Ο ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον ο δους ζω ης ευ
ρο ον τες νυν και α ει μα κα ρι ουν ται δο ξη α κη
ρα α τω

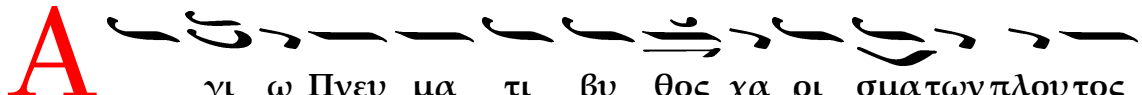
Κ υκ λω της τρα πε ζης σου ως στε λε χη βλε πων
τα εκ γο να α σου χαι ρε ευ φραι αι νου προ σα γων

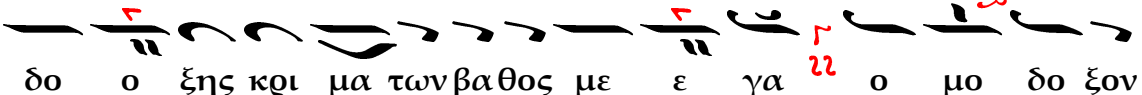

 τα αυ τα τω Χρι στω ω ποι με να αρ χα ²²

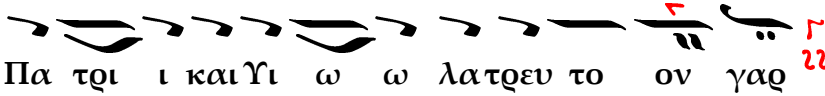

 ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα


 τι ²² Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι


 ω ω νων α μην ²²

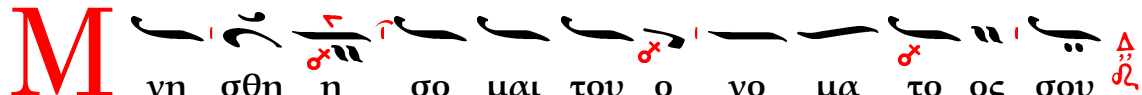

 γι ω Πνευ μα τι βυ θος χα ρι σματων πλουτος

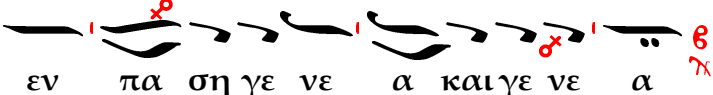

 δο ο ξης κρι μα των βαθος με ε γα ²² ο μο δο ξον


 Πα τρι ι και Υι ω ω λατρευ το ον γαρ ²²

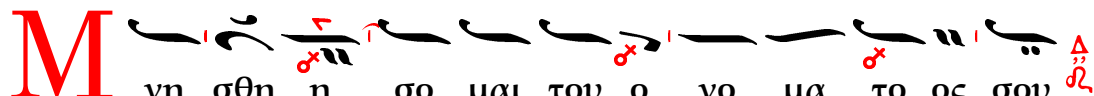
Προκείμενον. Ἦχος δ΄. Ψαλμὸς μδ΄ (44).

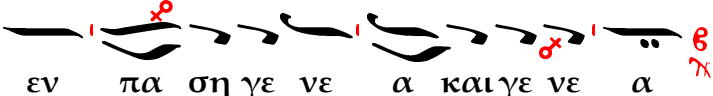
Ἦχος ¹/₂ Βου ²/₂ ξ


 νη σθη η σο μαι του ο νο μα το ος σου ^Δ/₂


 εν πα ση γε νε α και γε νε α ⁶/_χ

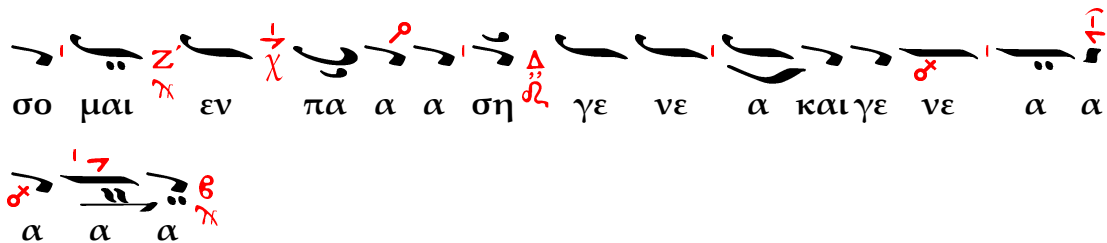
Στίχ. α΄. Ἀκουσον, θύγατερ, καὶ ἵδε, καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου, καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου, καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου, καὶ ἐπιθυμήσει ὁ Βασιλεὺς τοῦ κάλλους σου.


 νη σθη η σο μαι του ο νο μα το ος σου ^Δ/₂


 εν πα ση γε νε α και γε νε α ⁶/_χ

Στίχ. β΄. Παρέστη ἡ Βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου ἐν ἱματισμῷ διαχρύσω περιβεβλημένη, πεπικοιλμένη.


 ου ο νο μα το ος σθ μνη σθη η η η η



ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

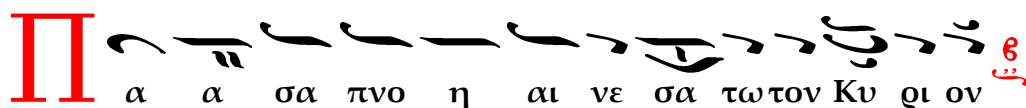
Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

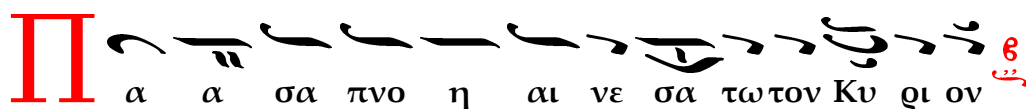
Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

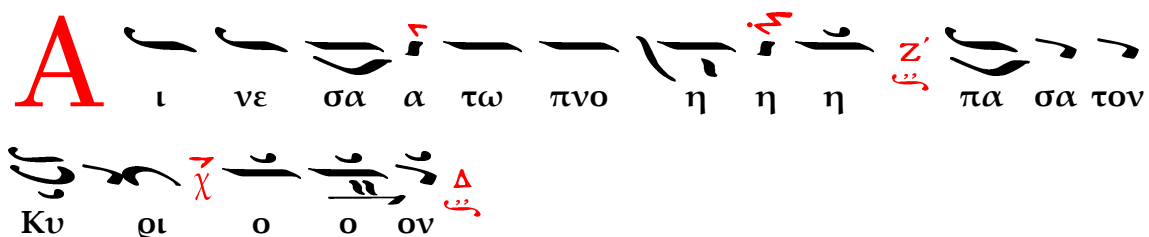
Ἦχος Δι-Θ



Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.



Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.



Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Καὶ ἀναγινώσκει ὁ ἱερεὺς τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Ὁρθροῦ τῆς ἑορτῆς ἀπὸ τῆς Ὡραίας Πύλης.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (β' 25-32).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἦν ἄνθρωπος ἐν Ἱεροσολύμοις ᾧ ὄνομα Συμεών, καὶ ὁ ἄνθρωπος οὗτος δίκαιος καὶ εὐλαβής, προσδεχόμενος παράκλησιν τοῦ Ἰσραήλ, καὶ Πνεῦμα ἦν ἅγιον ἐπ' αὐτόν· καὶ ἦν αὐτῷ κεχρηματισμένον ὑπὸ τοῦ Πνεύματος τοῦ ἁγίου μὴ ἰδεῖν θάνατον πρὶν ἢ ἴδῃ τὸν Χριστὸν Κυρίου. Καὶ ἦλθεν ἐν τῷ Πνεύματι εἰς τὸ ἱερόν· καὶ ἐν τῷ εἰσαγαγεῖν τοὺς γονεῖς τὸ παιδίον Ἰησοῦν τοῦ ποιῆσαι αὐτοὺς κατὰ τὸ εἰθισμένον τοῦ νόμου περὶ αὐτοῦ καὶ αὐτὸς ἐδέξατο αὐτόν εἰς τὰς ἀγκάλας αὐτοῦ καὶ εὐλόγησε τὸν Θεὸν καὶ εἶπε· Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν. Φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης τὸν ν' ψαλμόν, χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεφον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι

ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.
Ῥῥσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου·
ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν
αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἅν· ὀλοκαυτώματα οὐκ
εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην
καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω
τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ
ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

ᾠχος  Δι

 ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι 

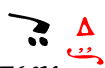
 Ταις της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε η μον  ε

 ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων εγ κληματων 

 **K** και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

 νων Α μην  Ταις της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε

 η μον  ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων εγ κλημα

 των 

Εἶτα τὸ Ἰδιόμελον.

Ἰωάννου Μοναχοῦ.

ᾠχος  Πα 

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ

πλήθος τῶν οἰκτιρμῶν σου  ε  ξα  λειψοντο  α  νο  ο  μη

 μα  α  μ

A   νοι  γε  ε  ε  σθω  ω  η  πυ  υ  υ  λη η

 του  ου  ρα  νου  ου  ση  η  με  ε  ε  ρον  ο

 γα  να  ρχος  Λο  ο  γο  ος  του  Πα  α  τρος  α  ρχην λα

 βων  χρο  νι  ι  κην  μη  εκ  στα  ας  της  αυ  του  ου Θε ο

 ο  τη  η  η  τος  υ  πο  Πα  ρ  θε  νου  ως  βρε φος τεσ

 σα  ρα  κον  θη  με  ρον  Μη  τρος  ε  κων  προ  ο  σφε ε

 ρε  ε  ε  ε  ται  εν  να  ω  ω  τω  νο  ο  μι ι ι

 κω  και  του  τον  αγ  κα  λαις  ει  σδε  χε  ε  ε  ται αι

 αι  ο  ο  πρε  ε  ε  σβυς  α  πο  λυ  σον  κρα  α α ζων ο ο

 δου  ου  λος  τω  ω  Δε  σπο  ο  ο  ο  τη  οι  γα ρ ο φθαλ

 μοι  οι  οι  μου  ει  ει  δον  το  σω  τη  η  η  ρι ο ο ο

 ον  σου  ου  ο  ελ  θων  ει  ει  εις  το  ον  κο  ο ο

 σμον  σω  σαι  γε  ε  νο  ο  ος  α  αν  θρω  ω  ω πων Κυ

 ρι  ι  ε  δο  ο  ο  ξα  α  α  σοι  οι  οι  οι οι οι

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

* * *

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος μετὰ τῶν εἰρμῶν εἰς δ'
καὶ ὁ τῆς ἐορτῆς εἰς δ'.
Ὡδὴ α'. Ὁ ἀναστάσιμος εἰς δ'.
Ἦχος βαρύς. Ὁ εἰρμός.

Νεύσει σου πρὸς γεώδη, ἀντιτυπίαν μετήχθη, ἢ πρὶν εὐδιάχυτος, ὑδάτων φύσις Κύριε· ὅθεν ἀβρόχως πεζεύσας, ἄδει Ἰσραὴλ σοι, ὥδην ἐπινίκιον.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Κέκριται τοῦ θανάτου, ἢ τυραννὶς διὰ ξύλου, ἀδίκῳ θανάτῳ σου, κατακριθέντος Κύριε· ὅθεν ὁ ἄρχων τοῦ σκότους, σοῦ μὴ κατισχύσας, δικαίως ἐκβέβληται.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄδης σοι προσπελάσας, καὶ τοῖς ὁδοῦσι μὴ σθένων, συντριῖψαι τὸ σῶμά σου, τὰς σιαγόνας τέθλασαι· ὅθεν Σωτὴρ τὰς ὁδύνας, λύσας τοῦ θανάτου, ἀνέστης τριήμερος.

Θεοτοκίον.

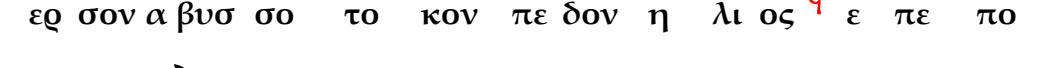
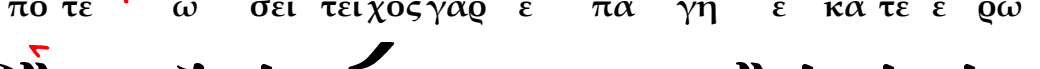
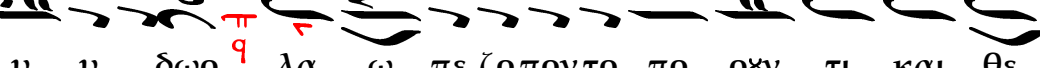
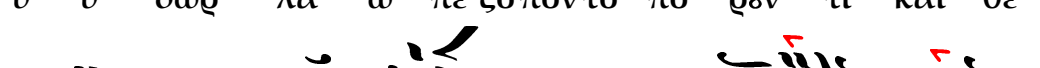
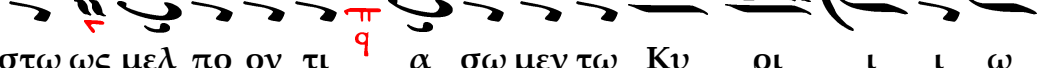
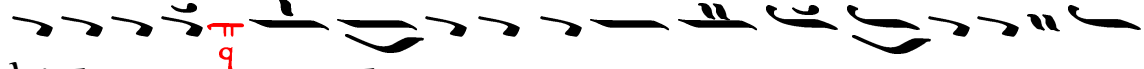
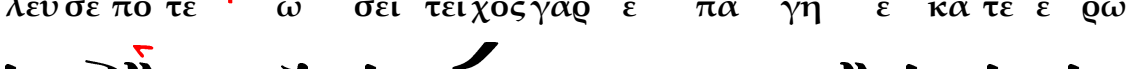
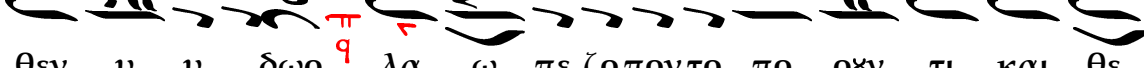
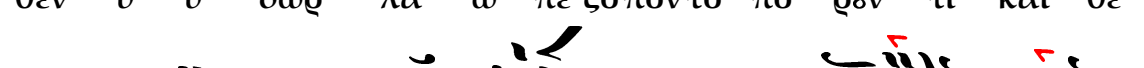
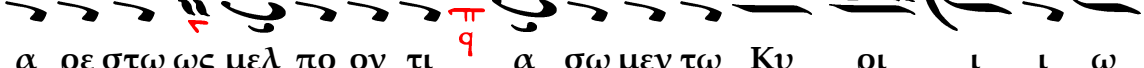
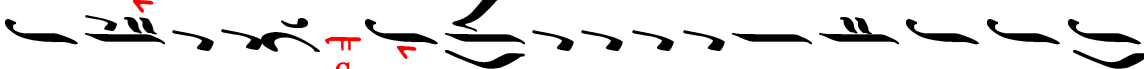
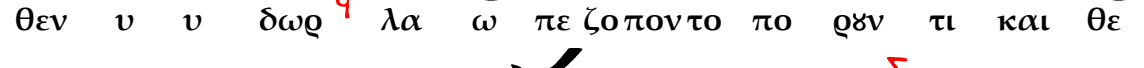
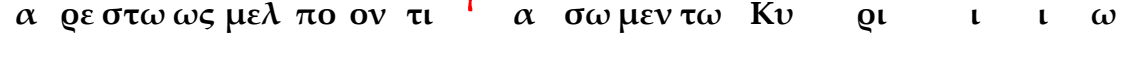
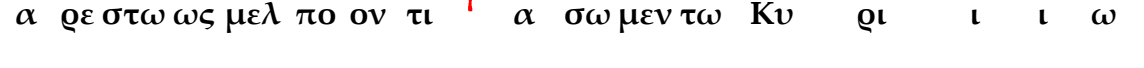
Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λέλυνται αἱ ὁδύνας, αἱ τῆς προμήτορος Εὐας· ὠδῖνας λαθοῦσα γάρ, ἀπειρογάμως τέτοκας· ὅθεν σαφῶς Θεοτόκον, Πάναγνε εἰδότες, σὲ πάντες δοξάζομεν.

Ὁ Κανὼν τῆς ἐορτῆς, οὗ ἡ ἀκροστιχίς·
Χριστὸν γεγηθῶς Πρέσβυς ἀγκαλίζεται.
Ποῖημα Κοσμᾶ Μοναχοῦ.

Ἦχος  Γα ϝ

Ὡδὴ α'. Ὁ εἰρμός.

X       
ερ σον α βυσ σο το κον πε δον η λι ος ε πε πο
    
λευ σε πο τε ω σει τειχος γαρ ε πα γη ε κα τε ε ρω
   
θεν υ υ δωρ λα ω πε ζοπον το πο ρην τι και θε
 
α ρε στω ως μελ πο ον τι α σω μεν τω Κυ ρι ι ι ω

εν δοξως γαρ δε δο ο ξα α σται

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ος ημων δο ξα α σοι

Ρ α να τωσαν υ υδωρ νε φε λαι η λι ος εν νε

φε ε λη γαρ κϛ ϛ φη ε πο χϛ μενος ε πε στη

α κη ρα τοις ω λε ε ναις Χρι στος εν τω να ω

ως βρε φος δι ο πι στοι βο η σω ω μεν α σω μεν τω

Κυ ρι ι ι ω εν δοξως γαρ δε δο ο ξα α σται

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα α τι

Ι σχυ σα τε χει ρες Συ με ων τω γη ρα α νει με ε

ναι και κνη η μαι πα ρει με ναι δε Πρε σβυ τϛ ευ

θυ βο ο λως κι νει ει σθε Χρι στϛ προς υ παντην χο ρει

αν συν Α σω μα τοις στη σα αν τες α σω μεν τω Κυ ρι

ι ι ω εν δοξως γαρ δε δο ο ξα α σται

Κ αι νυ υν και α ει και εις τϛ αι ω νας των

αι αι ω νων α μην

Σ υ νε σει τα θεν τες ϛ ρα νοι ευ φρανθη τε α γαλ

λ8 δε η γη ^π9 υ περ θε ων γαρ εκ κολ πων ο τε χνι ι
 της φοι τη η σας ^π9 Χρι στος υ πο Μητρος Παρ θε ν8
 Θε ω Πα τρι προ ο σα γε ε ται ^π9 νη πι ος ο προ πα
 α αν των εν δοξως γαρ δε δο ο ξα α σται ^π9

Ὡδὴ γ'. Ὁ ἀναστάσιμος.

Ἦχος βαρύς. Ὁ εἰρμός.

Ὁ κατ' ἀρχὰς τοὺς οὐρανοὺς, παντοδυνάμω σου Λόγω, στερεώσας Κύριε Σωτήρ, καὶ τῷ παντουργῷ καὶ θείῳ Πνεύματι, πᾶσαν τὴν δύναμιν αὐτῶν, ἐν ἀσαλεύτῳ με πέτρα, τῆς ὁμολογίας σου στερέωσον.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ ἀνελθὼν ἐπὶ ξύλου, ὑπὲρ ἡμῶν ὀδυνᾶσαι, ἐκουσίως εὖσπλαγχνε Σωτήρ, καὶ φέρεις πληγὴν εἰρήνης πρόξενον, καὶ σωτηρίας τοῖς πιστοῖς, δι' ἧς τῷ σῶ Ἐλεῆμον, πάντες κατηλλάγημεν Γεννήτορι.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σύ με καθῆρας τῆς πληγῆς, τὸν τῇ ψυχῇ τετρωμένον, δρακοντίῳ δήγματι Χριστέ, καὶ ἔδειξας φῶς ἐν σκότει πάλαι μοι, κατωκισμένῳ καὶ φθορᾷ· διὰ Σταυροῦ γὰρ εἰς ἄδην, καταβεβηκώς με συνανέστησας.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῆς ἀπειράνδρου σου Μητρός, ταῖς ἱκεσίαις τῷ κόσμῳ, τὴν εἰρήνην βράβευσον Σωτήρ, καὶ τῷ βασιλεῖ τὴν νίκην δώρησαι, κατὰ βαρβάρων δυσμενῶν, καὶ τῆς ἀφράστου σου δόξης, τοὺς δοξολογοῦντάς σε ἀξίωσον.

Καὶ τῆς ἐορτῆς.
Ἦχος γ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος Γα ϝ

Το στερεώμα των ἐπι σοί πεποι-
θο οὐ τῶν στερεώσον Κυρίε την Εκκλησί-
αν ἣν ἐκτησώ τω τιμίω σῶματι
ματι

Δοξα σοι ὁ Θεὸς ὁ ὅς ἡμῶν δοξα α σοι

Ο πρωτοτοκος ἐκ τῆ Πατρὸς προο αι-
ωνων πρωτοτοκος νηπιος κορης α φθο-
ορῶ τῶ Αδამ χειρὰ προτεεινων ἐπεεφα
α νε

Δοξα Πατρι καὶ Υἱῶ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι

Νηπιὸς οὐ φρονα τον γεγονοτα α Α-
πααατη πρωτοπλαστον ἐμπαλιν ἐπανορθω-
σων Θεὸς Λογος νηπι α α σας ἐπεεφα
α νε

Κ αι νυ υν και α ει και εις τας αι ω νας των

αι αι ω νων α μην

Γ ης α πο ο γο νον πα λιν δο μη σα α σαν τα

α αυ την Θε ο τη τος συμ μορ φον φυ υ σιν ο πλα

α στης ως α τρεπτωσνη πι α α σας α νε δει ξε ε

ε εν

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἦχος βαρύς.

Οὐκέτι φλογίνη ῥομφαία.

Οὐκέτι τὸ κράτος τοῦ θανάτου, ἰσχύσει κατέχειν τοὺς βροτούς· Χριστὸς γὰρ κατῆλθε συντρίβων, καὶ λύων τὰς δυνάμεις αὐτοῦ· δεσμεῖται ὁ ἄδης, Προφῆται συμφώνως ἀγάλλονται· Ἐπέστη, λέγοντες, Σωτὴρ τοῖς ἐν σκότει· * ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος.

Ἐτρεμε κάτωθεν τὰ καταχθόνια σήμερον, ὁ ἄδης καὶ ὁ θάνατος τὸν Ἐνα τῆς Τριάδος· ἡ γῆ ἐκλονεῖτο, πυλωροὶ δὲ ἄδου ἰδόντες σε ἔπτηξαν· ἡ κτίσις δὲ πᾶσα σὺν τοῖς Προφήταις χαίρουσα ψάλλει σοι, ἐπινίκιον ᾠδὴν τῷ λυτρωτῇ ἡμῶν Θεῷ, τῷ καταλύσαντι νῦν θανάτου τὴν δύναμιν. Ἀλαλάξωμεν καὶ βοήσωμεν τῷ Ἀδάμ, καὶ τοῖς ἐξ Ἀδάμ· Εὐλὸν τοῦτον εἰσήγαγεν· * ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Ἦχος Δι Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ε^{Πα} ν τω ο ρει τω ω Σι να πα λαι κα τει δε Μω υ

Πα Δ τα ο πι σθι α α Θε ς και α μυδ ρως θει ασφω
 Πα Δ νης κα τη ξι ω θη εν γνο φω τε και νε φε ε ε
 Δι λη νυν δε Συ με ων τον σαρκω θε εν τα Θε ον α
 Δι τρε πτως δι η μας ε νη γκα λι ι σα α το και γε
 Πα γη θως η πει γε το των τη η η δε προς την ζω ην την αι
 Δι ω νι ι ον δι ο ο ε βο ο ο α νυν α α
 Πα πο λυ υ υ εις τον δα λον σα Δε ε σπο τα α α

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

με τέλος τον δα λον σα Δε ε σπο τα α α α

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

KONTAKION, OIKOS, SYNAEAPION

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῆς ἐορτῆς.

Κοντάκιον. Ἦχος α'. Ῥωμανοῦ τοῦ Μελωδοῦ.

Ὁ μήτραν παρθενικὴν ἀγιάσας τῷ τόκῳ σου, καὶ χεῖρας τοῦ Συμεὼν εὐλογήσας ὡς ἔπρεπε, προφθάσας καὶ νῦν ἔσωσας ἡμᾶς Χριστέ ὁ Θεός. Ἀλλ' εἰρήνευσον ἐν πολέμοις τὸ πολίτευμα, καὶ κραταίωσον Βασιλεῖς οὓς ἠγάπησας, * ὁ μόνος φιλόανθρωπος.

Ὁ Οἶκος. Τὸ φοβερὸν σου κριτήριον.

Τῇ Θεοτόκῳ προσδράμωμεν οἱ βουλόμενοι κατιδεῖν τὸν Υἱὸν αὐτῆς, πρὸς Συμεὼν ἀπαγόμενον· ὃν περ οὐρανόθεν οἱ Ἀσώματοι βλέποντες, ἐξεπλήττοντο λέγοντες· Θαυμαστὰ θεωροῦμεν νυνὶ καὶ παράδοξα, ἀκατάληπτα, ἄφραστα· ὁ τὸν Ἀδὰμ δημιουργήσας, βαστάζεται ὡς βρέφος· ὁ ἀχώρητος χωρεῖται ἐν ἀγκάλαις τοῦ Πρεσβύτου· ὁ ἐπὶ τῶν κόλπων ἀπεριγράπτως ὑπάρχων τοῦ Πατρὸς αὐτοῦ, ἐκὼν περιγράφεται σαρκί, οὐ Θεότητι, * ὁ μόνος φιλόανθρωπος.

Συναξάριον.

Τῇ Β΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ ἐορτάζεται, ἐν ᾗ ἐδέξατο αὐτὸν εἰς τὰς ἀγκάλας αὐτοῦ ὁ δίκαιος Συμεών.

Στίχ. Κόλπους Πατρὸς τυποῦσι τοῦ σοῦ Χριστέ μου,

Τοῦ Συμεὼν αἱ χεῖρες, αἱ φέρουσί σε.

Δέξατο δευτερίῃ Χριστὸν Συμεὼν παρὰ νηῶ.

Τεσσαράκοντα ἡμερῶν διελθουσῶν, μετὰ τὴν σωτήριον τοῦ Κυρίου ἐνανθρώπησιν, καὶ ἐκ τῆς ἀγίας Ἀειπαρθένου ἄνευ ἀνδρὸς γέννησιν, κατ' αὐτὴν τὴν σεβασμιωτάτην ἡμέραν, προσήχθη τῷ Ἰερῷ ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός, παρὰ τε τῆς πανάγνου αὐτοῦ Μητρός, καὶ Ἰωσήφ τοῦ δικαίου, κατὰ τὴν συνήθειαν τοῦ σκιώδους καὶ νομικοῦ γράμματος· ὅτε καὶ ὁ γηραιὸς Συμεὼν καὶ πρεσβύτερος, ὃς ἦν ὑπὸ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος κεχρηματισμένος, μὴ ἰδεῖν θάνατον, πρὶν ἰδεῖν τὸν Χριστὸν Κυρίου, δεξάμενος αὐτὸν εἰς τὰς ἀγκάλας αὐτοῦ, καὶ τῷ Θεῷ εὐχαριστήσας, καὶ ἀνθομολογημένος, Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐξεβόησε· καὶ μετὰ περιχαρείας τοῦ τῇ δε βίου μετέστη, τῶν ἐπιγείων ἀνταλλαξάμενος τὰ οὐράνια καὶ ἀτελεύτητα. Ἡ τοιαύτη δὲ σύναξις τελεῖται ἐν τῷ σεβασμίῳ οἴκῳ τῆς ἀχράντου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου, καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, τῷ ὄντι ἐν Βλαχέρναις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἀγαθοδώρου.

Στίχ. Ἀγαθοδώρῳ δῶρον ἐξ ἐμῶν λόγων

Δωρῷ, δοθέντι τῷ Θεῷ δι' αἱμάτων.

Οὗτος, νέος ὢν, προσήχθη τῷ Ἀρχοντι Τυανέων· καὶ διὰ τὴν εἰς Χριστὸν ὁμολογίαν ξέεται· καὶ ἐπὶ ἐσχάρας πεφυρακτωμένης τίθεται· καὶ μαχαίρᾳ τὴν γλῶτταν τέμνεται· καὶ πυράγρα τοὺς ὀδόντας ἐκτίλλεται· τὴν δορὰν τοῦ προσώπου ξυρῷ ἀφαιρεῖται· τὰς κνήμας καὶ τὰ σκέλη συντρίβεται· κοντῷ τὰς πλευρὰς περιπεῖρεται· ὀβελίσκους πεφυρακτωμένους διὰ τῶν μηνίγκων δέχεται· καὶ οὕτω τὸ πνεῦμα τῷ Θεῷ παρατίθῃσιν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ἀπρονιανοῦ, τοῦ ἀπὸ δημίων, ἐλकुσθέντος εἰς τὴν πίστιν ὑπὸ τοῦ ἁγίου Σισινίου.

(†304)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Φλοσκούλου (Flosculus), ἐπισκόπου Ὁρλεάνης ἐν Γαλλίᾳ. (~†480)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ἀδαλβέρτου (Adalbert, Adalbald) τοῦ ἐν Ὁστρεβέντῃ (Ostrevent), κτίτορος τοῦ ἀββαείου Μαρσιεννῶν (Marchiennes) ἐν Γαλλίᾳ. (†652)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Φεόκου (Feock), τιμωμένου ἐν ὁμωνύμῳ ναῷ τῆς Κορνουάλλης ἐν Ἀγγλίᾳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας Ἀδελόγης (Hadeloga), θυγατρὸς τοῦ Καρόλου Μαρτέλου, ἀ' ἡγουμένης τῆς μονῆς Κίτσιγκεν (Kitzingen) ἐν Γερμανίᾳ. (~†745)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων, τῶν ὑπὸ τῶν Νορμανδῶν τελειωθέντων ἐν τῇ μάχῃ τοῦ Ἐβσδορφ (Ebsdorf) ἐν Σαξονίᾳ. (†880)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Κολουμβανοῦ, τοῦ ἐξ Ἰρλανδίας, ἐρημίτου πλησίον τοῦ ναοῦ τοῦ ἁγίου Βάβωνος (Bavo) ἐν Γάνδῃ τοῦ Βελγίου. (†959)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου Νεομάρτυρος Ἰορδάνου, ἐκ Τραπεζοῦντος μὲν καταγομένου ἐν Κωνσταντινουπόλει δὲ καὶ ἐν τῇ τοποθεσίᾳ Μπέγιογλου ξίφει τελειωθέντος, ἐν ἔτει ,αχν΄ (1650).

Στίχ. Ἰορδάνην δὲ μὴ ποταμὸν ἐννόει,

Χριστοῦ δ' ἀθλητὴν ἐσχάτοις ἐν τοῖς χρόνοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου Ὁσιομάρτυρος Γαβριήλ, τοῦ Λαοσυνάκτου, ἐκ νήσου Ἀλώνης ἐπαρχίας Προικοννήσου ὀρμωμένου, ἐν δὲ Κωνσταντινουπόλει καὶ ἐν τῇ τοποθεσίᾳ Μπαχτσὲ Καπισί, πλησίον τοῦ Κουμερκίου ξίφει τελειωθέντος, ἐν ἔτει ,αχοϚ΄ (1676).

Στίχ. Τμηθεῖς, Γαβριήλ, δι' ἀγάπην Κυρίου,

Σὺν τῷ Γαβριήλ χορεύεις ἐν τῷ πόλῳ.

Διὰ ξίφους ὁ ἐξ Ἀλώνης Γαβριήλ
κῆρυξ ἐχρίσθη τῆς ἄνω βασιλείας.

Ξίφει ἀγγελώνυμος Λαοσυνάκτης
ἀπὸ γῆς πρὸς ζωὴν ἄληκτον ἀπαίρει.

Δευτέρᾳ Φεβρουαρίου Γαβριήλ φάσγανον ἔτλη.

Αὐτῷ τῷ Θεῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Ὑπαπαντῆς.

(Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 15ης Ἰανουαρίου

μέχρι τῆς ἀποδόσεως τῆς Ὑπαπαντῆς).

Ἦχος Ϛ Γα ϕ

ὠδὴ α΄

Χ ερ σον α βυ σσο το κον πε δον η λι ος ε πε
Πα πο λευ σε πο τε Γα ω σει τειχος γαρ ε πα γη ε κα
Πα τε ρω θεν υ δωρ Γα λα ω πε ζο πο ντο πο ρου
ντι και θε α ρε ζωωσ μελ πο ον τι Γα α σω μεν τω Κυ

ρι ι ω εν δοξως γαρ δε δο ο ξα α ςαι

ὥδὴ γ'

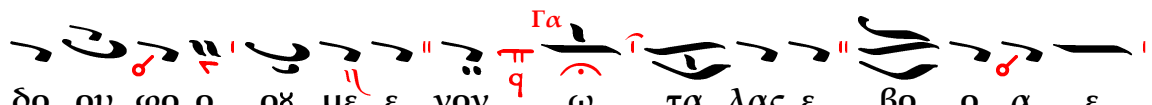
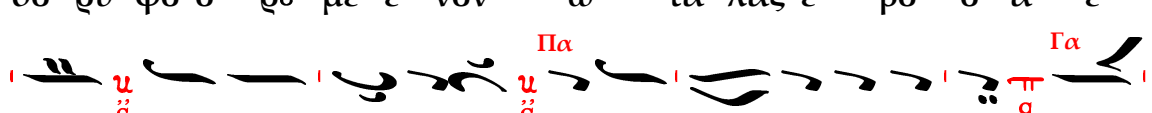
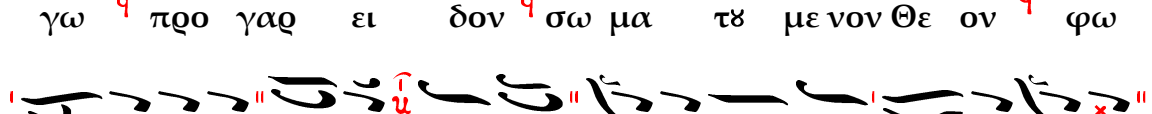
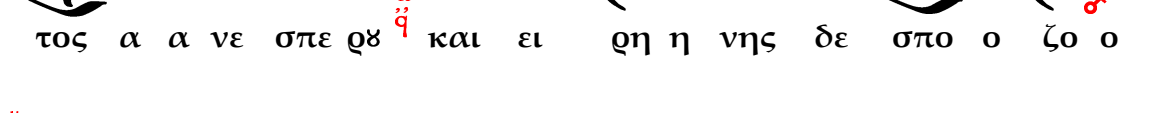
Τ^{Πα} ο στε ρε ε ω μα των ε πι σοι
πε ποι θο ο των στε ρε ω σον Κυ ρι ε την εκ
κλη σι αν ην ε κτη σω τω τι μι ι ω σου
αι αι μα τι

ὥδὴ δ'

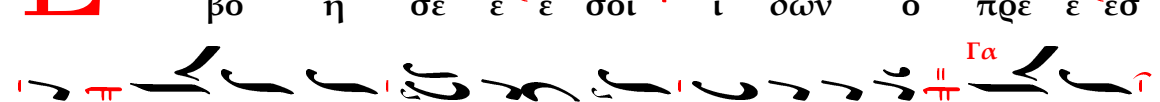
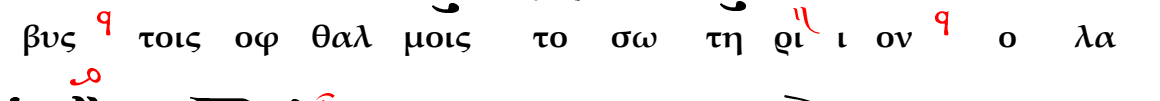
Ε^{Γα} κα λυψενου ρα νης η α ρε τη σς Χρι στε
της κι βω του γαρ προ ελ θων τς α γι ασ μα
τος σς της α φθο ρς Μη τρος εν τω να ω
της δο ξης σς ωφ θηςως βρε ε φος α γκα λο φο
ρς με ε νος και ε πλη ρω θη τα παν τα της σης αι
νε ε σε ως

ὥδὴ ε'

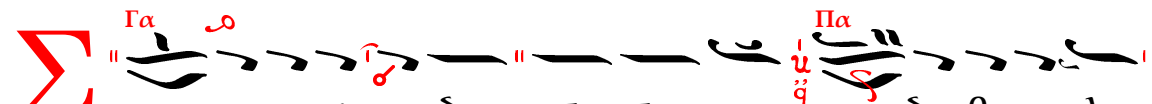
Ω ς ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι κως εν
θρο νω ε πηρ με νω θε ον υπ α γγε λων δο ξης

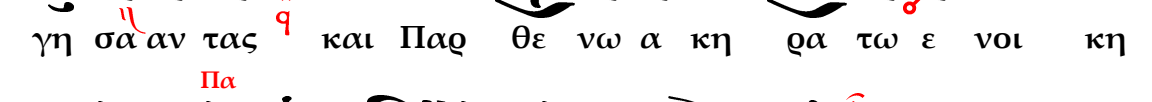
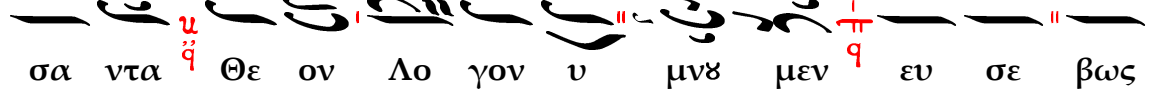
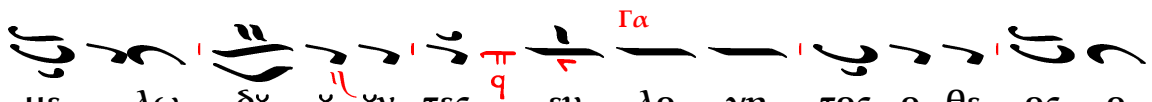

 δο ρυ φο ο ρθ με ε νον ω τα λας ε βο ο α ε

 γω προ γαρ ει δον σω μα τς με νον Θε ον φω

 τος α α νε σπε ρθ και ει ρη η νης δε σπο ο ζο ο

 ντα

ὠδὴ 5'

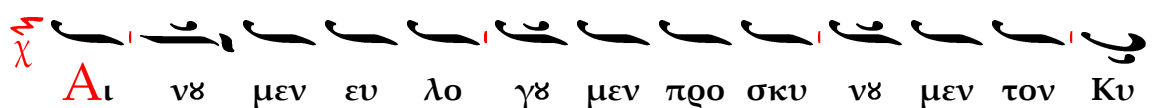

 Ε βο η σε ε ε σοι ι δων ο προ ε ε σ

 βυς τοις οφ θαλ μοις το σω τη ρι ι ον ο λα

 οις ε πε ση εκ θε ου Χρι σε συ θε ος μ

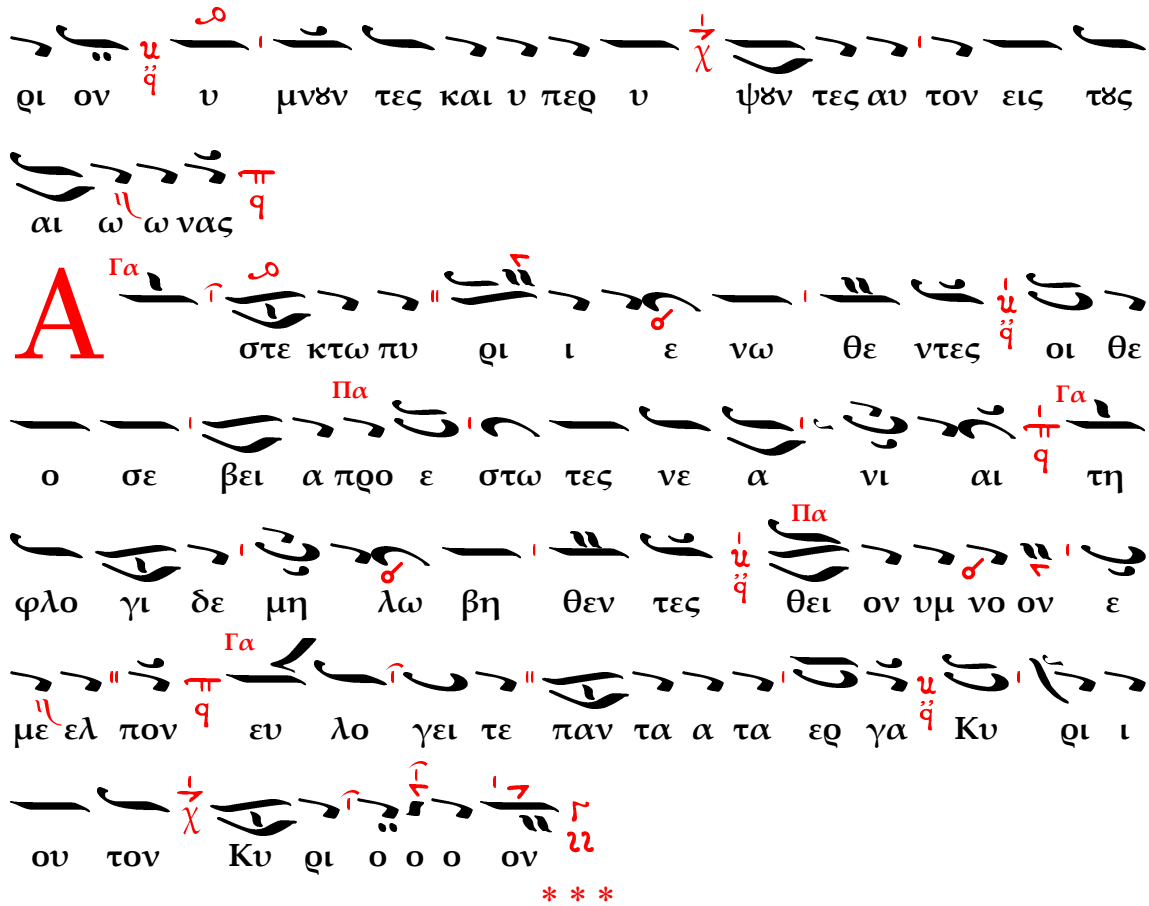
ὠδὴ 5'


 Σ ε τον εν πυ ρι δο σοι σαν τα παι δας θε ο λο

 γη σαν τας και Παρ θε νω α κη ρα τω ε νοι κη

 σα ντα Θε ον Λο γον υ μν μεν ευ σε βως

 με λω δς εν τες ευ λο γη τος ο θε ος ο

 των πα τε ρων η μων

ὠδὴ η'


 Αι νς μεν ευ λο γς μεν προ σκυ νς μεν τον Κυ



Ὁ διάκονος· Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

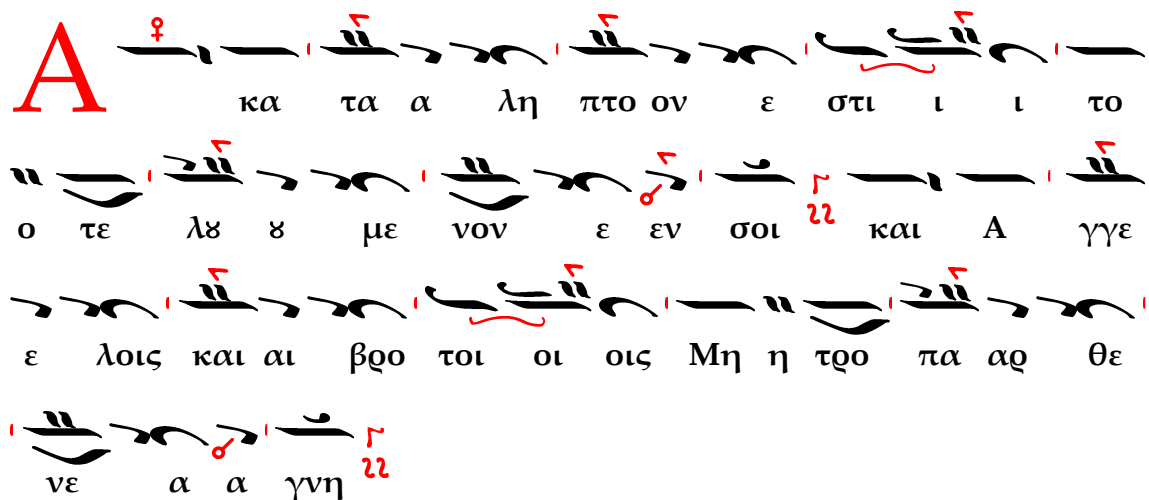
Ἡ ὬΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ὤδὴ θ'.

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Μεγαλυνάρια, φαλλόμενα ἐν τῇ ὥδῃ ταύτῃ.

Ἦχος Γα ϕ



Ἀγκαλίζεται χερσίν, ὁ Πρεσβύτες Συμεών, τὸν τοῦ νόμου Ποιητὴν, καὶ Δεσπότην τοῦ παντός.

Βουληθεῖς ὁ Πλαστοουργός, ἵνα σώσῃ τὸν Ἀδάμ, μήτραν ὥκησε τὴν σὴν, τῆς Παρθένου καὶ ἀγνῆς.

Γένος ἅπαν τῶν βροτῶν, μακαρίζει σε Ἀγνή, καὶ δοξάζει σε πιστῶς, ὡς Μητέρα τοῦ Θεοῦ.

Δεῦτε ἴδετε Χριστόν, τὸν Δεσπότην τοῦ παντός, ὃν βαστάζει Συμεών, σήμερον ἐν τῷ ναῷ.

Ἐπιβλέπεις πρὸς τὴν γῆν, καὶ ποιεῖς τρέμειν αὐτήν, καὶ πῶς γέρων κεκμηκώς, σὲ κατέχει ἐν χερσί;

Ζήσας ἔτη Συμεών, ἕως εἶδε τὸν Χριστόν, καὶ ἐβόα πρὸς αὐτόν·
Νῦν ἀπόλυσιν ζητῶ.

Ἡ λαβὶς ἡ μυστική, ἡ τὸν ἄνθρακα Χριστόν, συλλαβοῦσα ἐν γαστρί, σὺ ὑπάρχεις Μαριάμ.

Θέλων ἐννηθρώπησας, ὁ προάναρχος Θεός, καὶ ναῶ προσφέρεσαι, τεσσαρακονθήμερος.

Κατελθόντ' ἐξ οὐρανοῦ, τὸν Δεσπότην τοῦ παντός, ὑπεδέξατο αὐτόν, Συμεών ὁ Ἱερεὺς.

Ἀπὸ δὲ τοῦ ἐπομένου,
συμφάλλονται καὶ τὰ τροπάρια τῆς θ' ᾠδῆς
(ὁ εἰρμὸς καὶ τὸ α' τροπάριον δίς).

Ἀμ περ νο ον μὲ τη ην ψυ χη η ην και αι
το φω ως το αι σθη η τον ο πως ι ι δω
κα α θα ρω ω ως και αι κη ρυ υ ξω
σε Θε ε ον

Εν νο ο μὲσκι α και γραμ μα τι τυ υ πον κα
τι ι δω με εν οι πι ι στοι παν αρ σεν το την μη τραν δι
α νοι γον α γι ον Θε ω δι ο πρω το ο το κον
Λο γον Πα τρος α ναρ χη Υι ον πρω το το κς με
νον Μη τρι α πει ρανδρω με γα λυ υ νο ο μεν

M η τρο πα αρ θε νε ε α γνη η η
 τι ι προ σφε ε ρεις τω να α ω νε ον βρε
 ε φος α α πο δσ ς ςς ε εν α γκα α λαις
 Συ με ε ων

E ν νο ο μσκι α και γραμ μα τι τυ υ πον κα
 τι ι δω με εν οι πι ι στοι παν αρ σεν το την μη τραν δι
 α νοι γον α γι ον Θε ω δι ο πρω το ο το κον
 Λο γον Πα τρος α ναρ χσ Υι ον πρω το το κσ με
 νον Μη τρι α πει ρανδρω με γα λυ υ νο ο μεν

N υν α πο ο λυ σι ιν ζη τω ω ω α α
 πο σσ τσ Πλα στσ ςρ γσ ο τι ει
 ει δον σε ε Χρι στε ε ε το ο σω τη η ρι
 ον μσ ς φως

T οις πρι ιν νε ογνων τρυ γο νων ζε ευ γος δυ ας
 τε η ην νε οσσων ανθ ων ο θει ος πρε σβυς και σω
 φρων Α αν να προ φη η τις τω εκ Παρ θε ε νσ τε

χθεν τι και οι ω γο νω Πα τρος εν τω να ω προ

σι ον τι λει τω γυντες ε με γα α λυ υ νον

Ο ν οι α α νω λει ει τω γοι οι οι τρο ο

μω λι ι τα νευ 8 8 σι κα τω νυ υν ο

Συ υ με ω ω ων α α γκα λι ι ζε

ται χε ερ σι

Τ οισ προ ιν νε ογνων τρω γο νων ζε ευ γος δυ ας

τε η ην νε οσσων ανθ ων ο θει ος προ σβυς και σω

φρων Α αν να προ φη η τις τω εκ Παρ θε ε ν8 τε

χθεν τι και οι ω γο νω Πα τρος εν τω να ω προ

σι ον τι λει τω γυντες ε με γα α λυ υ νον

Δόξα.

Η τη φυ υ σει με εν Μο να α ας

τοι οισ προ σω ω ποις δε Τρι ι ας φυ λατ τε

ε τως δ8 8 λως σ8 8 8 τω 8ς πι στε ευ ον

τας ει εις σε

A ————— ^{u q̇} του
 πε δω κά ας μοι ε βο α Συ με ων
 ————— ^{π q̇} α πο λα
 σω τη ρι ς σς Χρι στε ε α γαλ λι α α σιν
 ————— ^{u q̇} κο
 βε ε σς τον λα τριν τον τη σκι α α κεκ μη
 ————— ^{π q̇} κη
 ο τα νε ε ον της χα ρι τος ι ε ρο
 ————— ^{u q̇} τα
 ρυ κα μυστην εν αι νε σει με γα λυ υ νο ον

Καὶ νῦν.

Θ —————
 ε ο το ο κε η η ελ πι ι ις πα
 ————— ^{π q̇} φρ
 αν των τω ων Χρι στι α α νων σκε πε
 —————
 ς ρει φυ υ λατ τε ε ε τς ελ πι ι ζον
 ————— ^{π q̇} σε
 τας ει εις

I ————— ^{u q̇} υ
 ε ρο πρε πως αν θω μο λο γει το Αν να υ
 ————— ^{π q̇} και
 πο φυ τευ ς σα η σω φρων και ο σι ι α
 —————
 πρε σβυ ρα α τω Δε σπο τη εν τω να ω ω δι αρ ρη
 ————— ^{π q̇} σα
 η δην την Θε ο το κον δε α να κη ρυτ τς
 ————— ^{π q̇} νον
 πα σι τοις πα ρς σιν ε με γα α λυ υ νον

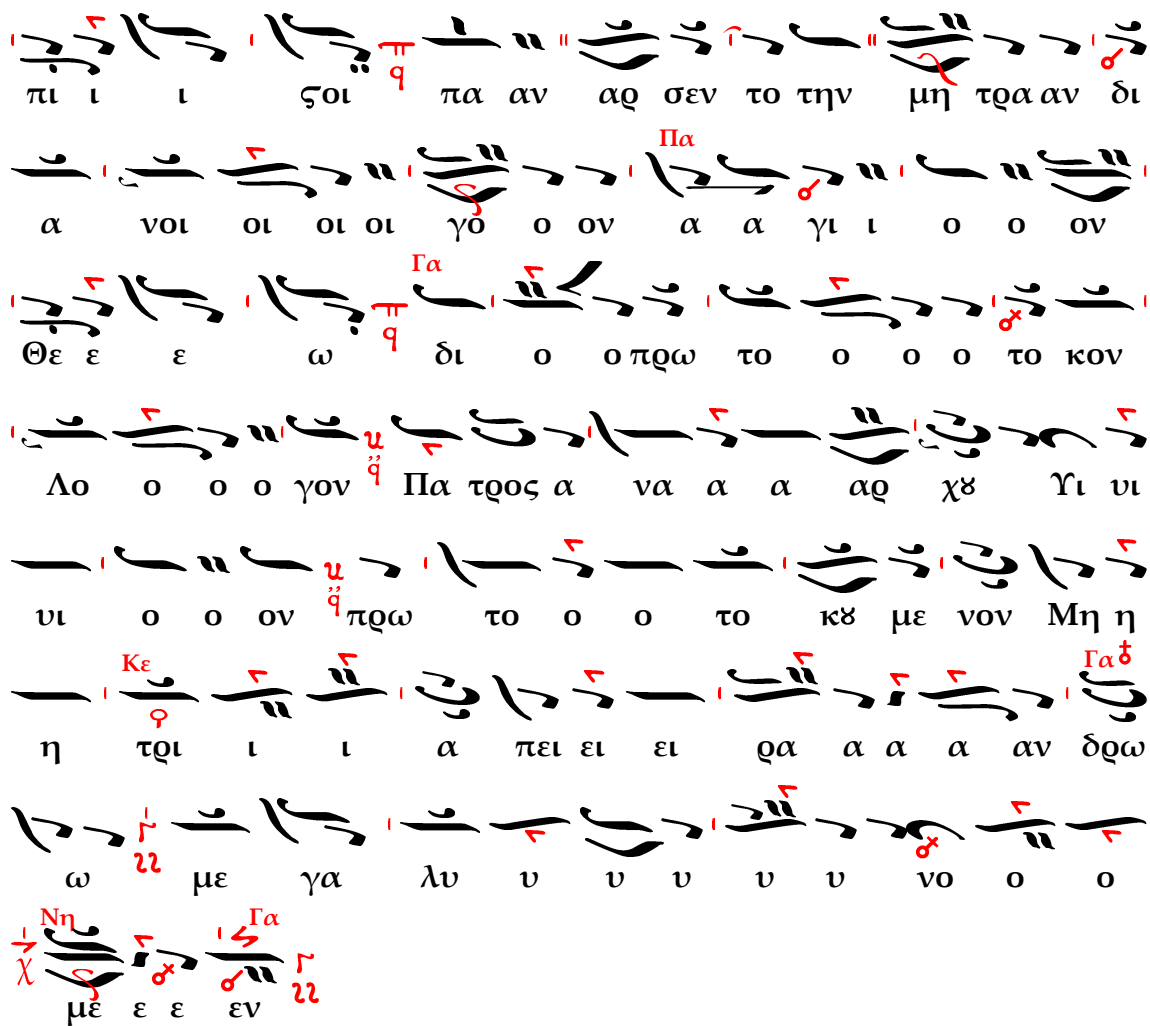
Καταβάσια.

ὠδὴ θ'

ΕΓΓΛΟΝΟΜΟΣΚΙ ΑΚΑΙΓΡΑΜΜΑΤΙ ΤΥ
ΥΥΠΟΝΚΑΤΙ ΔΩΜΕΝΟΙ ΠΙΙΣΟΙ ΠΑΝΑΡΣΕΝΤΟ
ΤΗΝ ΜΗΤΡΑΝΔΙΑΝΟΙ ΓΟΝΑ ΓΙΟΝΘΕΩ ΔΙΟΠΡΩ
ΤΟΤΟΚΟΝ ΛΟΓΟΝ ΠΑΤΡΟΣ ΑΝΑΡΧΩ ΓΙΟΝ
ΠΡΩΤΟΤΟΚΩΜΕΝΟΝ ΜΗΤΡΙ ΑΠΕΙΘΑΝΔΡΩ ΜΕΓΑ
ΛΥΝΟΜΕΕΕ ΕΝ

Γα
 Η ε ο το ο ο κε η η η η η η
 ε ελ πι ι ι ι ι ις πα αν των τω ω
 ω ω ων Χρι στι ι ι ι α α νω ω ω ων
 σκε πε φρ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ρει φυ υ υ υ
 υ υ λα ατ τε ε ε ε ε ε τϑ ϑς ελ
 πι ι ι ι ι ι ζο ντα α α ας εις σε

Ε ν νο ο μ ε σ κ ι α α και γ ρ α α α μ μα τι
ι ι ι τυ υ υ π ο ν κα τι ι ι δ ω ω μ ε ν ο ι ο ι ο ι



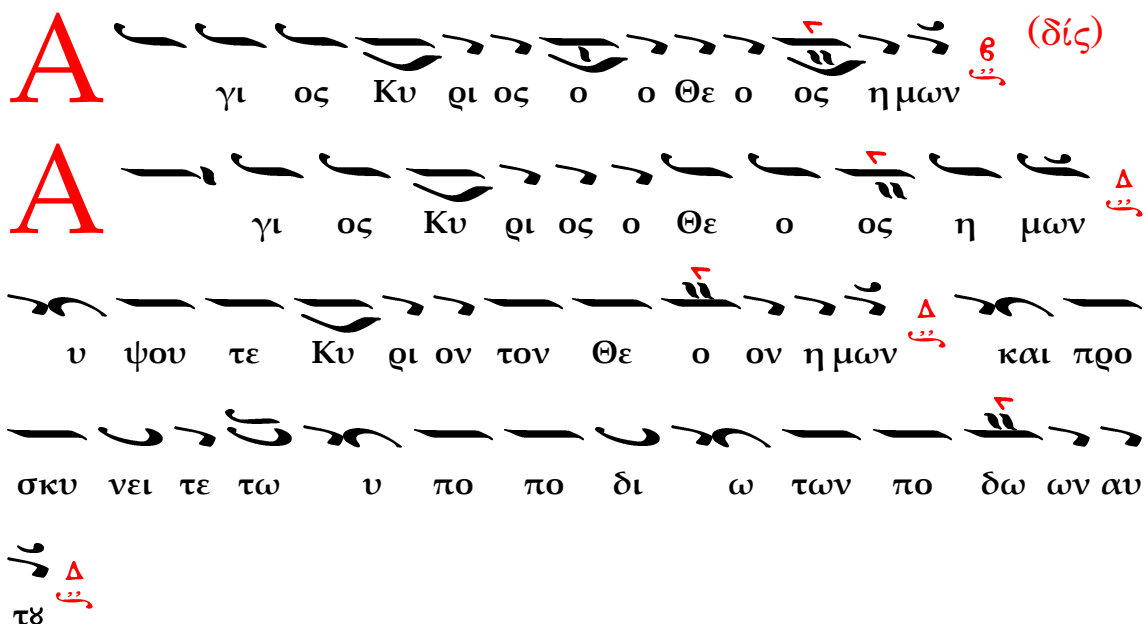
Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

* * *

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι - θ



ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Ι'.

Ἦχος Βου ϐ

Τ ι βε ρι α α δος θα α λασ σα συν παι αι

σι Ζε ε βε δαι αι ου Να θα να η ηλ τω

Πε ε τρω τε συν δυ υ σιν α αλλοις πα α λαι και Θω

μαν ει χε ε προς α α γραν οι Χρι στς τη η προ

στα α ξει εν δε ξι οι οισ χα λα α σαν τες

πλη θος ειλ κο ον ι χθυ υ ων ον Πε τρος γνς

ς δς προς αυ τον εν η χε το οι οισ το τρι ι

τον φα νεις και α αρ τον ε ε δει ξε και

ι ι χθυν ε επ ανθρα α κων

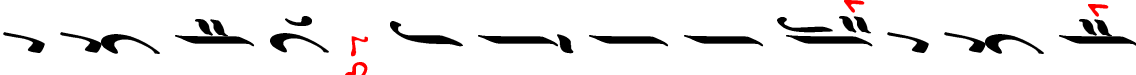
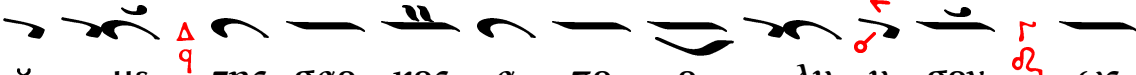
Τῆς ἐορτῆς. Αὐτόμελον.

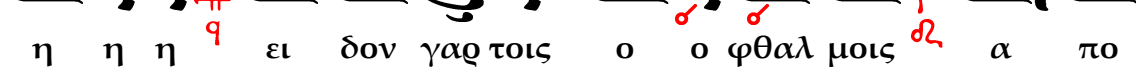
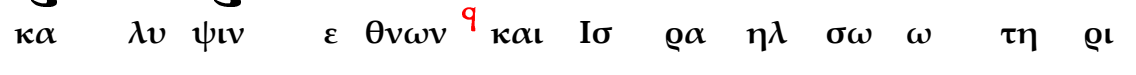
Ἦχος Γα ς

Ε ν πνευ μα τι τω ι ε ρω ω ω ω ω ω

πα ρα στας ο ο Πρε σβυ της α γκα λαις υ πε

δε ξα το ο ο ο ο ο ο τον τς νο μς


 8 Δε σπο την κραυ γα ζων νυν τ8 8 δε σμ8

 8 με της σαρκος απο ολυ σον ως

 ει ρη κας εν ει ρη η η η η νη η η η

 η η η ει δον γαρ τοις ο ο φθαλ μοις απο

 κα λυ ψιν ε θνων και Ισ ρα ηλ σω ω τη ρι

 αν (δίζ)

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος Γα ϕ


 II α σαπνο η η αι νε σα α α α τω ω τον Κυ

 ρι ο ον αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω ων

 ου ρα α νω ω ων αι νει ει τε α αυ το ον εν τοι

 οις υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω

 Θε ε ω


 A ι νει τε αυ το ον πα αν τες οι α αγ γε ε

 ε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον

 πα σαι αι δυ να α α μεις α α αυ του ου σοι πρε πει

υ μνοος τω ω Θε ε ω

Στίχ. α'. Του ποι ησαι εν αυτοις κριμα εγ γρα

πτον δοξα αυτη εσται πασι τοις οσι ιοις αυ

τδ

Ανεστη Χριστος εκ νεκρων λυσας θα να του τα δε

σμα ευαγγελι ιζου ου γη χαραν μεγαλην

αινει τε ουρα νοι Θεου την δοξαν

Στίχ. β'. Αινει τε τον Θεον εν τοις Αγι οις αυ

ται νει τε αυτον εν στερεω ματι της δυνα

μεως αυτδ

Αναστασιν Χριστου θα σα με νοι προ σκυ

νη σω μεν Αγι ον Κυ υρι ον Ιησουν τον

μονον αναμαρτητον

Στίχ. γ'. Αινει τε αυτον επι ταις δυνασταις

αυτδ αινει τε αυτον κατα το πληθος της μεγα

λω συ υ νησ αυτδ

X ^{Nη} ρι ^{Γα} στου ^{Γα} την ^{Γα} α ^{Γα} να ^{Γα} στα ^{Γα} σιν ^{Γα} προ ^{Γα} σκυ ^{Γα} νου ^{Γα} ντες ^{Γα} ου ^{Γα} παυ ^{Γα} ο
^{Nη} με ^{Πα} θα ^{Πα} αυ ^{Πα} τος ^{Πα} γαρ ^{Πα} η ^{Πα} μας ^{Πα} ε ^{Πα} σω ^{Πα} σεν ^{Πα} εκ ^{Πα} των ^{Πα} α ^{Πα} νο ^{Πα} μι ^{Πα} ων ^{Πα} η
^{Nη} μων ^{Γα} Α ^{Γα} α ^{Γα} γι ^{Γα} ος ^{Γα} Κυ ^{Γα} ρι ^{Γα} ος ^{Γα} Ι ^{Γα} η ^{Γα} σους ^{Γα} ο ^{Γα} δει ^{Γα} ξας ^{Γα} την
^{Γα} α ^{Γα} να ^{Γα} στα ^{Γα} σιν

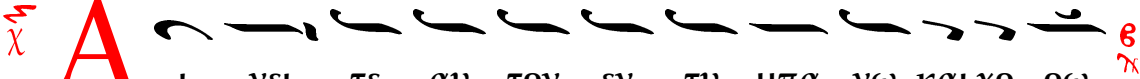
Στίχ. δ'. ^{Γα} Α ^{Νη} ι ^Α νει ^Α τε ^Α αυ ^Α τον ^Α εν ^Α η ^Α χω ^Α σαλ ^Α πιγ ^Α γος
^Α αι ^Α νει ^Α τε ^Α αυ ^Α τον ^Α εν ^Α ψα ^Α λτη ^Α ρι ^Α ω ^Α και ^Α κι ^Α θα ^Α α ^Α ρα

T ^{Nη} ι ^{Nη} αν ^{Nη} τα ^{Nη} πο ^{Nη} δω ^{Nη} ω ^{Nη} σω ^{Nη} μεν ^{Nη} τω ^{Nη} Κυ ^{Nη} ρι ^{Nη} ι ^{Nη} ω ^{Nη} πε ^{Nη} ρι
^{Γα} παν ^{Γα} των ^{Γα} ων ^{Γα} αν ^{Γα} τα ^{Γα} πε ^{Γα} δω ^{Γα} κεν ^{Γα} η ^{Γα} μιν ^{Γα} δι ^{Γα} η ^{Γα} μα ^{Γα} ας ^{Γα} Θε
^M ος ^M εν ^M αν ^M θρω ^M ω ^M ποις ^M δι ^M α ^M την ^M κα ^M τα ^M φθα ^M ρει
^M σαν ^M φυ ^M υ ^M σιν ^M ο ^M λο ^M γος ^M σαρξ ^M ε ^M γε ^M νε ^M το ^M και ^M ε ^M σκη ^M νω
^{Nη} σεν ^{Nη} εν ^{Nη} η ^{Nη} μιν ^{Nη} προς ^{Nη} τους ^{Nη} α ^{Nη} χα ^{Nη} ρι ^{Nη} ι ^{Nη} στς ^{Nη} ο ^{Nη} ευ ^{Nη} ερ ^{Nη} γε ^{Nη} ε
^{Nη} της ^{Nη} προς ^{Nη} τς ^{Nη} αιχ ^{Nη} μα ^{Nη} λω ^{Nη} τς ^{Nη} ο ^{Nη} ε ^{Nη} λευ ^{Nη} θε ^{Nη} ρω ^{Nη} της ^{Nη} προς ^{Nη} τους
^{Nη} εν ^{Nη} σκο ^{Nη} τει ^{Nη} κα ^{Nη} θη ^{Nη} με ^{Nη} ε ^{Nη} νς ^{Nη} ο ^{Nη} η ^{Nη} λι ^{Nη} ος ^{Nη} της ^{Nη} δι
^M και ^M ο ^M συ ^M υ ^M νης ^M ε ^M πι ^M τον ^M σταυ ^M ρον ^M ο ^M α ^M πα
^M θης ^M ε ^M πι ^M τον ^M Α ^M δην ^M το ^M φως ^M ε ^M πι ^M τον ^M θα ^M να ^M τον ^M η ^M ζω
^M η ^M η ^M α ^M να ^M στα ^M σις ^M δι ^M α ^M τους ^M πε ^M σο ^M ον ^M τας


 προς ον βο η σω ω μεν ο θε ο ος η μων δο ο
 ξα α σοι

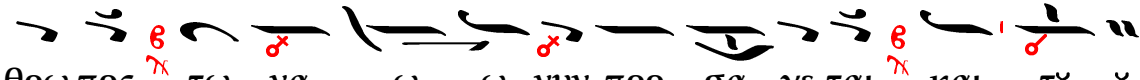
Ἰστῶμεν Στίχους δ', καὶ ψάλλομεν
 Στιχηρὰ προσόμοια τρία, δευτεροῦντες τὸ πρῶτον.

Ἐδωκας σημείωσιν. Ἦχος Βου

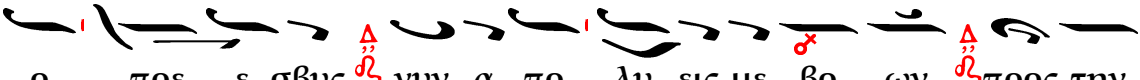

 Α ι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο ρω

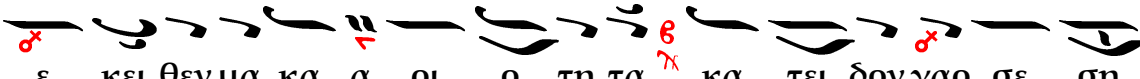

 αι νει τε αυ τον εν χορδαι αις και ορ γα α νω


 Ν ο μοντον εν γραμμα τι α πο πλη ρων ο φι λαν

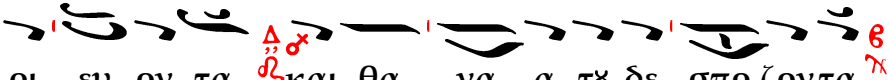

 θρωπος τω να ω ω νυν προ σα γε ται και τς


 τον εισ δε χε ται γη ραι αις α γκα α λαις Συ με ων


 ο προε ε σβυς νυν α πο λυ εις με βο ων προς την


 ε κει θενμα κα α ρι ο τη τα κα τει δον γαρ σε ση


 μερον σαρκ α θνη την πε ρι κει μενον τον ζω η ης κυ


 ρι ευ ον τα και θα να α τς δε σπο ζοντα


 Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις


 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα


 σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

N ο μοντον εν γραμμα τι α πο πλη ρων ο φι λαν
 θρωπος τω να ω ω νυν προ σα γε ται και τς
 τον εισ δε χε ται γη ραι αις α γκα αλαις Συ με ων
 ο προε εσβυς νυν α πο λυ εις με βο ων προς την
 ε κει θενμα κα α ρι ο τη τα κα τει δον γαρ σε ση
 μερον σαρκα θνη την πε ρι κει μενον τον ζω η ης κυ
 ρι ευ ον τα και θα να α τς δε σπο ζοντα

Στίχ. ζ'. Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου,

η τοι μασας κα τα προ σω πον παν των των λα ων

Φ ως εις α πο κα λυ ψιν ε θνων ε πε φα νας Κυ
 ρι ε επι κς φης κα θη μενος νε φε ε λης
 ο η λι ος της δι και ο συ υ νης νο μς το σκι
 ω ω δες α πο πλη ρων και την αρ χην κα θυ
 πο φαινων της νε ε ας χα ρι τος δι ο σε θε α σα
 με νος ο Συ με ων α νε κραυ γα ζεν εκ φθο ρα ας

με α πο λυ σον ^Δ ο τι ει ει δον σε ση με ρον ^θ

Στίχ. η'. Φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν ^θ και ^χ δο ξα λα ^θ σ

Ισ ρα ηλ ^θ

Κ ολ πων τς γεν νη το ρος μη χω ρι σθεις τη Θε ο

τη τι ^θ σα ρ κω θει εις ως ευ δο κη σας ^θ α γκα α λαις

κρα τς με νος ^Δ της Α ει πα ρ θε ε ν ^θ χερ σιν ε πε

δο ο θης ^Δ τς Θε ο δο χς Συ με ων ^Δ ο τη

χει ρι σς κρα τω ων τα συμ παν τα ^θ δι ο νυν α πο λυ

εις με πε ρι χα ρως α νε κρα ν γα ζεν ^θ εν ει ρη η

νη τον δς λον σς ^Δ ο τι ει ει δον σε Δε σπο τα ^θ

Δόξα. Γερμανοῦ.

Ἦχος ^π Πα ^θ

Δ ^{Πα} ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω ^θ και

Α γι ω Πνευ μα α α τι ^π

Ο ^{Πα} εν χει ρι πρε σβυ τι ι καις την ση

με ε ε ρο ο ο ν η η με ε ε ραν ^θ ως εφ α

αρ μα α το ο ος Χε ρου ου βιμ ^{Νη} α να κλι θη η η ναι
^{Πα} ευ δο κη η σα α ας Χρι στε ε ο ο Θε ε ε
 ος ^{Νη} και η μας τους υ μνου ου ουν τα α α ας
^{Πα} σε της των πα θων τυ υ υ ρα αν νι ι ι δος α
^{Κε} να κα α λου με ε νο ο ος ρυ υ υ σαι αι
^{Δι} και σω ω ω σον τα ας ψυ χα α ας η η η η μων ^{Πα}

Καὶ νῦν...

^{Ἦχος} Δι

^Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο
 το κε Παρ θε ε νε δι α γαρ τς εκ σθ
 σαρκω θε εν τος ο α δης ηχ μα λω τι ζαι ο Α
 δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω
 ται η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι
 ο α νυ μνην τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι
 στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο

ο ξα σοι Δ

* * *

Καὶ εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Ϟ Γα ϕ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ ψι ι

στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν ανθρωποις εν δο

κι ι α Ϟ

Υ μνου ου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε Δ προ σκυ νου

μεν Σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι Δ δι

α την με γα αλην σου δο ο ξαν Ϟ

Κ υ ρι ε Βα σι λε ευ ε που ρα νι ε Θε ε

ε Πατερ παντο κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες

Ι η σου Χρι στε ε και Α γι ον Πνε ευ μα Ϟ

Κ υ ρι ε ο Θε ο ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι

ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του

κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του κο ο σμου

Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος

εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σους Χριστος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α μην

Κ αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω ω

να και εις τον αι ω να του αι ω ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ

τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε

ερων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε ε

νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα

θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τα α σου (τρὶς)
22

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν
γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε
ε λε η σον με ι ασαιτην ψυ χη ην μου ο τι ημαρ

το ον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με
του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε

ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι
σου ο ψο ο με θα φως

Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου
σι ι σε

Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος
Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα
τι

K αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

A γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Ἀσματικὸν.

A γι ο ο ο ος ο Θε ε ος Α α α α γι

ι ος Ι σχυ ρο ος Α γι ος Α α θα να α τος ε λε ε

η η σο ο ο ον η η η μα α α ας

Ἦχος Γα ϕ

A να στα ας εκ τς μνη μα τος και τα δε σμα

δι αρ ρη ξας τς α α δς ε λυ σας το κα τα α κρι

μα τς θα να τς Κυ ρι ε παντας εκ των πα γι ιδων

τς εχ θρς ς ρυ σα μενος εμ φα νι σας σε αυ τον

τοις Α πο στο λοις σς ε ξα πε στει λας αυ τς ε πι

το κη ρυγ μα και δι αυ των την ει ρη νην πα ρεσ

χες τη οι κς με ε νη μο νε πο λυ ε λε ε ε ε ε

Μανουήλ Πρωτοφάλτου. Πεντάφωνος.

Ἦχος ♭ Zω

Δ Πα ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο ξα εν υ
ψι ι σοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν
αν θρωποις ευ δο κι ι ι α
Υ Πα μνουου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου μεν σε
δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την
με γα α λην σου δο ο ο ξαν
Κ Πα υ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε
ε ε ε Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο
γε νες Ι η σου Χρι στε και Α α γι ον Πνε ε ευ
μα
Κ Πα υ υ ρι ε ο Θε ος ο Αμ νος του Θε ου ο Υι
ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι
αν του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι
ρωντας α μαρ τι ι ας του κο ο σμου

Π^{Πα} ρο σδεξαιτην δε η σιν η μων ο καθημενος εκ
δεξιων του Πατροος και ελεησον ημα
ας^{Ζω}

Ο^{Πα} τι συ ει μονος Αγιος συ ει ει μονος
Κυριος Ιησους Χριστος εις δοο ξαν Θεου Πατρος
αμηην^{Ζω}

Κ^{Πα} αθε κααστηνη μεραν ευλογησω σε και
αινεσω το ονομα σου εις τον αιωνα
και εις τον αιωνα του αιωνωνος^{Ζω}

Κ^{Πα} αταξιωσον Κυριε εν τη ημερα
ταυτη αναμαρτητους φυλαχθη η ναι η
μαα^{Ζω}

Ε^{Πα} υλογητος ει Κυριε ο Θεος των πα
τερων ημων και αινετο ο ον και δεδοξα
σμενον το ονομα σου εις τους αιωνας
αμηην^{Ζω}

Γ^{Πα} ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας ^Δκα

^{Ζω} θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε ^Ζ

Ε^{Πα} υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ^{Ζω}

^{Πα} δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α α σου ^{Ζω} (τρεις) ^Ζ

Κ^{Πα} υ ρι ε κα τα φυ γη ^Δε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ^Δε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ το ο ον

σοι ^Ζ

Κ^{Πα} υ ρι ε προς σε κα τε ε ε φυ γον δι δα ξο ον

με ^Δτου ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει

^{Ζω} ει ο θε ο ο ος μου ^Ζ

Ο^{Πα} τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δεν τω φω τι

^{Ζω} ι σου ο ψο ο με θα φω ως ^Ζ

Π^{Πα} α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου

σι ι σε ^Δ

Α^{Πα} α γι ος ο θε ος ^ΔΑ α γι ος Ι σχυ ρος Α

γιος αθανάτος ελεησον ημας ^{Ζω} (τρεις)
^{Δι} Δ οξαπατρι και υιω ^{Ζω} και αγιω Πνευματι ^{Ζω}
^{Πα} Κ αι νυν και αι και εις τους αιωνας των αιωνων

νων αμην ^{Δι}
^{Πα} Α γιος αθανάτος ελεησον ημας ^{Ζω}

Ἀσματικόν.

^{Πα} Α γι ι ι ο ος ο Θε ε ε ο ος ^{Ζω} Α
γι ι ος Ι σχυ υ υ ρος ^{Δι} Α α γι ος Α
α α θα α να α α τος ^{Πα} ε λε ε ε η η η
^Μ σο ο ον η η μα α α α ας ^{Ζω}

^Α να στας εκ τς μνηματος και τα δε σμα διαρ
ρη ξας τς α α δς ^{Δι} ε λυσας το κα τα κριμα τς θα
να τς Κυρι ε ^Π παντας εκ των πα γι ιδων τς εχ
θρς ρυ σα με νος ^{Ζω} εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο
λοις σς ^{Δι} ε ξα πε στει λας αυ τς ε πι το κη
ρυγ μα ^Π και δι αυ των την ει ρη νην πα ρε εσ χες τη

οι κϝ με ε νη ^Δμο νε πο λυ ε λε ε ε ε ε ε ε ^Ζ

* * * * *

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ
Τὰ ἑξαπλᾶ.

Ἦχος ^λδ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον ^ν

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^β

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^Δ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^Δ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον ^β

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον ^ν

Τὰ Ἀγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος ^λδ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^ν

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον ^β

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον ^Δ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον ^{Πα}

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον ^{Νη}

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Εἰς τὰ Εἰρηνικά, Κύριε Ἐλέησον.

Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἦχος πλ' Νη ς

Νη Μ Νη Κυ ρι ε Ε ε λε ε η η σον

Νη Κυ ρι ε Ε λε ε η η σον

Νη Κυ ρι ε Ε λε ε η η σον

Δι Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Νη Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Νη Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Σοι Κυ ρι ι ε

(Ἐτονίσθησαν πρὸ πολλῶν ἐτῶν, ἐγράφησαν ἐνταῦθα κβ' Ἰουλ βιθ' Ἰ. Α.)

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·
Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Τὰ Ἀντίφωνα τῆς ἐορτῆς.
Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς μδ' (44).

Ἦχος Δι - Θ

Στίχ. α'. Ἐξηρεύξατο ἡ καρδία μου λόγον ἀγαθόν, λέγω ἐγὼ τὰ ἔργα μου τῷ βασιλεῖ. (μδ' 2)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ
σω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. β'. Ἡ γλῶσσά μου κάλαμος γραμματέως ὀξυγράφου. (μδ' 2)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ
σω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. γ'. Ὁραῖος κάλλει παρὰ τοὺς υἱοὺς τῶν ἀνθρώπων, ἐξεχύθη χάρις ἐν χεῖλεσί σου. (μδ' 3)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ
σω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. δ'. Διὰ τοῦτο εὐλόγησέ σε ὁ Θεὸς εἰς τὸν αἰῶνα. (μδ' 3)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ
σω σ ο ν η μ α ς

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰσ της Θε ο το ο κου Σω τερ σω
σον η μα ας

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς μδ' (44).

Στίχ. α'. Περίζωσαι τὴν ῥομφαίαν σου ἐπὶ τὸν μηρόν σου δυνατέ,
τῇ ὥραιότητί σου καὶ τῷ κάλλει σου. (μδ' 4)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α
γκα λαις τς δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψαλ λον
τας σοι αλ λη λς ς ι α

Στίχ. β'. Καὶ ἔντεινον καὶ κατευοδοῦ καὶ βασίλευε, ἔνεκεν
ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης. (μδ' 5)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α
γκα λαις τς δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψαλ λον
τας σοι αλ λη λς ς ι α

Στίχ. γ'. Τὰ βέλη σου ἠκονημένα δυνατέ· λαοὶ ὑποκάτω σου
πεσοῦνται, ἐν καρδίᾳ τῶν ἐχθρῶν τοῦ βασιλέως. (μδ' 6)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α
γκα λαις τς δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψαλ λον
τας σοι αλ λη λς ς ι α

Στίχ. δ'. Ὁ θρόνος σου, ὁ Θεός, εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, ῥάβδος
εὐθύτητος, ἡ ῥάβδος τῆς βασιλείας σου. (μδ' 7)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α
 γκα λαις τς δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψα λλον
 τας σοι αλ λη λς ς ι α

Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι ω
 νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τς Θε ου α
 θα να τος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος
 δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σα ρ κω θη
 ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει
 πα ρ θε νς Μα ρι ι ας α τρε πω σεν αν θρω πη
 σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω
 θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι
 α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α
 ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·
Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...
Ἀντίφωνον Γ'. ᾠδὴ α'. Ψαλμὸς μδ' (44).

ᾠδὴ 4 Πα ρ

Στίχ. Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἵδε καὶ κλίνον τὸ οὖς σου καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου. (μδ' 11)

Στίχ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ. (μδ' 13)

Στίχ. Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου, ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ. (μδ' 18)

Χ α ι ρ ε κ ε χ α ρ ι τ ω μ ε ν η Θ ε ο τ ο κ ε Πα ρ θ ε
ν ε εκ σ α γ α ρ α ν ε τ ε ι λ ε ν ο η λ ι ο ς τ η ς δι και
ο συ ν η ς Χ ρ ι σ ο ς ο Θ ε ο ς η μ ω ν φω τι ζ ω ν τ ε ς εν
σκο τ ε ι ευ φ ρ α ι αι ν ε και συ π ρ ε σ β υ τ α δι και
ε δε ξ α α μ ε ν ο ς εν α γ κ α λ α ι ς τ ο ν ε λ ε υ θ ε ρ ω
τ η ν τ ω ν ψ υ χ ω ν η μ ω ν χα ρ ι ζ ο μ ε ν ο ν η μ ι ν και τ η ν
α ν α α σ τ α α σ ι ν

τὸ τέλος: α ν α α σ τ α α σ ι ι ι ι ν

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

ᾠδὴ Δι - θ

Ε γ ν ω ω ρ ι σ ε Κυ ρ ι ο ς τ ο σ ω τ η ρ ι ο ν αυ

τὸ ἐνὰ ντι ον παν των των εθ νων σω σον η
 μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α α ας εκ
 νε κρω ω ω ω ων

ὁ β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλ λη λθ ς ι α
 * * *

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

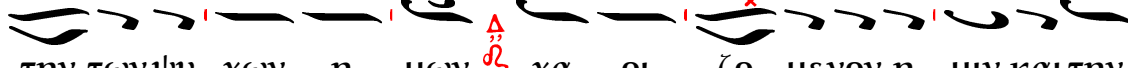
Ἦχος ρ Γα ϕ

Κ α τε λυ σας τω σταν ρω ω σου τον θα να τον η
 νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον των μυ ρο φο
 ρων τον θρηνον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ
 τειν ε πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο Θε
 ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος

Τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος ρ Πα ϕ

Χ αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Παρ
 θε νε εκ σθ γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι
 και ο συ νης Χρι σος ο Θε ος η μων φω τι ζων
 τς εν σκο τει ευ φραι αι νθ και συ πρε σβυ τα δι


 και ε δε ξα α μενος εν α γκαλαιστον ε λευ θε ρω

 την των ψυχων η μων χα ρι ζο μενον η μιν και την

 α να α στα α σιν

Αὐτόμελον.

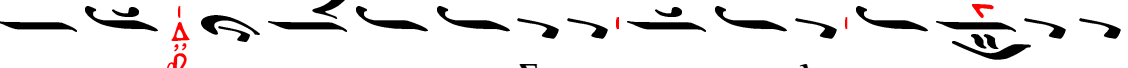
Κοντάκιον τῆς ἐορτῆς τῆς Ὑπαπαντῆς.

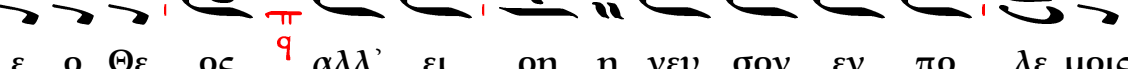
(Ψάλλεται ἀπὸ ιε' Ἰανουαρίου ἕως τῆς ἀποδόσεως

τῆς ἐορτῆς πλὴν τῆς α' Φεβρουαρίου).

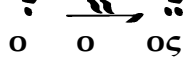
(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλεΐτουργον)

Ἦχος Πα ρ


 μη τραν παρ θε νι κην α γι α σας τω το

 κω σου και χει ρας του Συ με ων ευ λο γη η σας ως

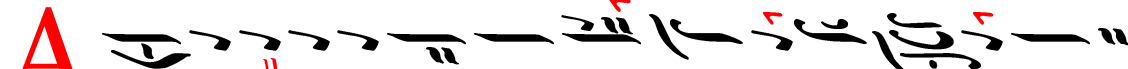
 ε πρε πε προ φθα σας και νυν ε σω σας η μας Χρι στε

 ε ο Θε ος αλλ' ει ρη η νευ σον εν πο λε μοις

 το ο πο λι τευ μα και κρα ται αι ω σον βα σι λεις

 ους η γα πη σας ο μο νος φι λα αν θρω ω πο

 ο ο ος

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι θ


 α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος

 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α

α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο

ον η μα ας

Τό τρίτον.

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος

α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

Α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

Δ υ να α α μιν Α γι ος ο Θε ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α

α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-Θ

Α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο
ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

Α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο
ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ος

Α α α α α γι ι ι α α γι
ι ι ος Α α α α θα α α α α α α
α α α α α α α α α α α α να το
ο ο ο ο ο ο ος

Ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο

ον η η μα ας

Τρισάγιον. Πέτρου Ἐφεσίου.

Ἦχος ρϣ̣ Ζω

A^{Ζω} μην Α γι ος ο Θε ε ος Α γι ος ι σχυ
υ ρο ος Α γι ι ο ος α α θα α να α το ος ε
λε ε η η σο ον η η μα ας^Ζ

τὸ τρίτον

A^{Ζω} γι ος ο Θε ε ος Α α γι ος ι
σχυ υ ρος Α γι ι ο ος α α α θα να α το ος
ε ε ε λε ε η η σον η η μα ας^Ζ

Δ^{Ζω} ο ξα Πα τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω ω
Πνε ευ μα α τι ι^Ζ

K^{Ζω} αι νυν και α α ει και εις τς αι ω ω ω νας
των αι ω ω ω νων α α μην^Ζ

A^{Ζω} γι ος α α θα α να α α α το
ος ε ε ε λε ε η σο ον η η μα ας^Ζ

Δύναμις. Πέτρου Ἐφεσίου.

Ἦχος ρϣ̣ Ζω

N^{Ζω} ε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α

μι ι ι ις α α α α α α α α α α

α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος ο ο ο Α γι ο ος ο ο ο ο ο ο

ο ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος

A α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ι ι ι Α γι ο ος ι ι ι ι ι ι ι ι ι σχυ

υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

A α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α

α α α α α γι ι ι ο ος α θα α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α ^ζιε α θα α να α α

το ος ^ζ

Ε ^{Πα}λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε Ε λε ε η η σο ον η η η η ^Μ ^{Ζω}

μα α α α α α α α α ας ^ζ

Τρισάγιον. Πέτρου Ἐφεσίου.

Ἦχος ^ζ Ζω ^ξ

Α μην **Α** γι ος ο ο ο Θε ε ε ος Α γι ι

ο ο ος ι ι ι σχυ υ ρος ^ζ Α α γι ι ος α θα α

να α το ος ε ε λε ε η σον η η η μας ^ζ

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^Δ

Α α α γι ος ι σχυ υ ρος ^ζ Α α γι ι ος α θα

να α τος ε ε ε λε ε η σο ον η η η μας ^π

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και αι αι Υι υι ω και ^ζ

Α γι ι ω ω Πνευ μα α τι ι ^π

Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις ^ζ

τς αι ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α

μη ην

Α γι ι ος α θα α να α το ος ε ε ε ε λε ε

η σο ον η η η μας

Δ υ να μισ Α α γι ος ο ο ο Θε ε ο ο

ος Α γι ι ο ο ο ος ι ι ι σχυ υ ρος

Α α α γι ι ος α θα να α το ο ος ε ε ε ε

λε ε η σο ον η η η μα α α ας

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα τῆς ἑορτῆς.

Ὁ ἀναγνώστης· Ὡδὴ τῆς Θεοτόκου. Προκείμενον ἦχος γ'.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου.

Στίχ· Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος ἰζ' Γα ϕ

Μ ε γα λυ νει η ψυ χη η μς τον Κυ ρι ον

και η γαλ λι α σε το πνε ευ μα μς ε πι

Μ ε γ α λ υ ν ει η ψ υ χ η η μ υ τον Κυ ρι ον
και η γ α λ λ ι α σε το πνε ευ μα μ ε πι
τω Θε ω ω τω σω τη η ρι ι μ υ
Ο τι ε ποι η σε μοι με γ α λει α ο δυ
να τος και α γι ον το ο νο μα αυ τ ε και το
ε λε ος αυ τ ε εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο
β ε με ε νοις αυ τον

(Ἑβρ. ζ' 7-17)

Ἀδελφοί, χωρὶς πάσης ἀντιλογίας τὸ ἔλαττον ὑπὸ τοῦ κρείττονος εὐλογεῖται. Καὶ ὧδε μὲν δεκάτας ἀποθνήσκοντες ἄνθρωποι λαμβάνουσιν, ἐκεῖ δὲ μαρτυρούμενος ὅτι ζῇ. Καὶ ὡς ἔπος εἰπεῖν, διὰ Ἀβραὰμ καὶ Λευὶ ὁ δεκάτας λαμβάνων δεδεκάτωται· ἔτι γὰρ ἐν τῇ ὁσφύϊ τοῦ πατρὸς ἦν ὅτε συνήνησεν αὐτῷ ὁ Μελχισεδέκ. Εἰ μὲν οὖν τελείωσις διὰ τῆς Λευϊτικῆς ἱερωσύνης ἦν· ὁ λαὸς γὰρ ἐπ' αὐτῇ νενομοθέτητο· τίς ἔτι χρεία «κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ» ἕτερον ἀνίστασθαι ἱερέα καὶ οὐ κατὰ τὴν τάξιν Ἀαρὼν λέγεσθαι; Μετατιθεμένης γὰρ τῆς ἱερωσύνης ἐξ ἀνάγκης καὶ νόμου μετάθεσις γίνεται. Ἐφ' ὃν γὰρ λέγεται ταῦτα, φυλῆς ἐτέρας μετέσχηκεν, ἀφ' ἧς οὐδεὶς προσέσχηκε τῷ θυσιαστηρίῳ. Πρόδηλον γὰρ ὅτι ἐξ Ἰούδα ἀνατέταλκεν ὁ Κύριος ἡμῶν, εἰς ἣν φυλὴν οὐδὲν περὶ ἱερωσύνης Μωϋσῆς ἐλάλησε. Καὶ περισσότερον ἔτι κατὰδηλὸν ἐστίν, εἰ κατὰ τὴν ὁμοιότητα Μελχισεδέκ ἀνίσταται ἱερεὺς ἕτερος, ὃς οὐ κατὰ νόμον ἐντολῆς σαρκικῆς γέγονεν, ἀλλὰ κατὰ δύναμιν ζωῆς ἀκαταλύτου· μαρτυρεῖ γὰρ «Ὅτι σὺ ἱερεὺς εἰς τὸν αἰῶνα κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ».

Ἀλληλουῖα (γ'). Ἦχος δ'.

ᾠδὴ τοῦ Συμεὼν (Λουκ. β').

Ἦχος Δι

Α λλη η λ8 ι̇ ι̇ α Α λλη η λ8 8

 8 ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α Α α α α α λλη η η

 λ8 8 8 8 8 ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α

 Νυν α πο λυ εις τον δ8 λον σ8 Δε ε σπο τα

 κα τα το ρη μα σ8 8 ε εν ει ει ρη

 η η η νη

 Α λλη η λ8 ι̇ ι̇ α Α λλη η λ8 8

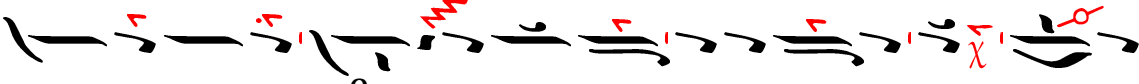
ἤχος ἰὺ Δι σ

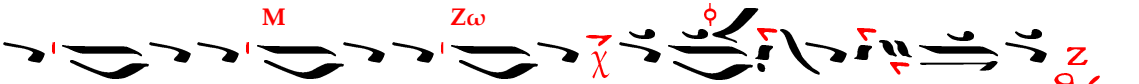


Ἡχὸς ἀνὰ Ζω



υ υ στι ι κω ω ω ως ει κο vi ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
κο vi ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ει κο vi ι
ι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε
ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι τη η η η η η η η η ζω ο
ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο
ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι ι ι ι
α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α χα α α
α α α α α α α α α α δι ι τον τρι
σα α γι ο ο ον υ υ υμνον προ σα α α α α
α δο ο ο προ σα α δο ον τε ες πα σαν τη
ην βι ι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι την βι
ο ο τι ι κη η ην α πο θω ω ω με ε ε ε ε


 ε ε ε ε θα α α α α α α α α με ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ρι ι ι μνα αν

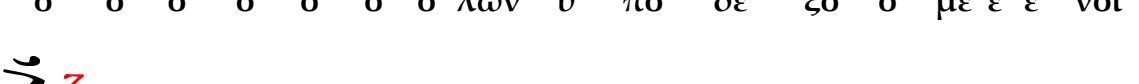

 Ω ς τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

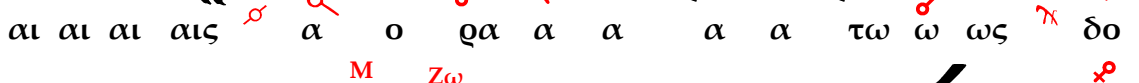

 ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε α α α Δι Των

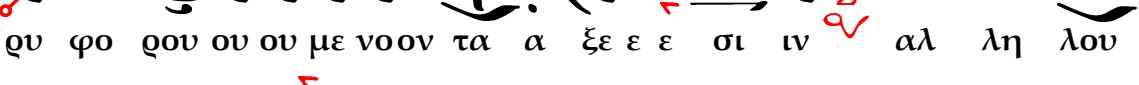

 ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι


 οι


 Τ αις αγ γε ε λι ι ι α γγε λι και αι αι αι


 αι αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο


 ρυ φο ρου ου ου με νοον τα α ξε ε ε σι ιν αλ λη λου

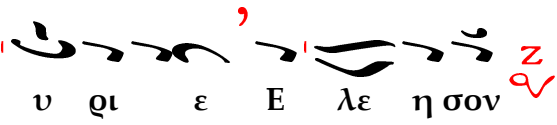

 ου ου ου ι α α α α α α α α α

Λειτουργικά , Ἰωάννου Ἀρβανίτη , Ήχος $\overline{\alpha\gamma\mu}$ Zw 

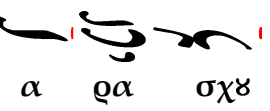
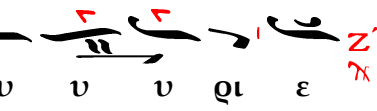

 Κ υ ρι ε Ε λε ε η σον

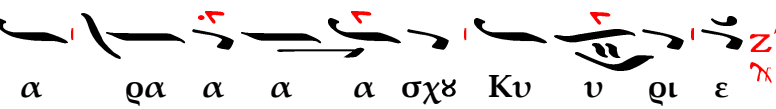
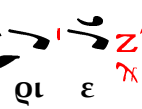

 Κ υ ρι ε Ε ε λε η σον

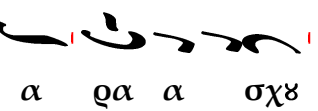
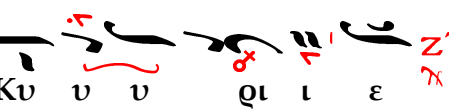

 Κ υ ρι ε Ε ε λε η σον

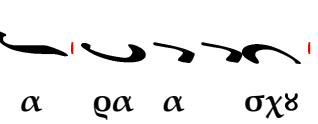
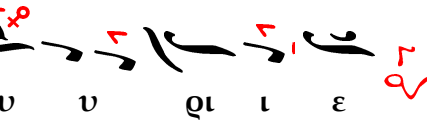
K υ ρι ε Ε λε η σον 

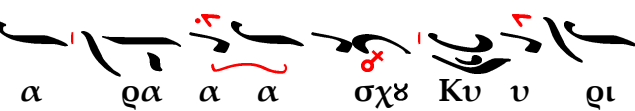


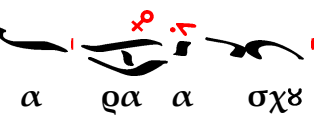
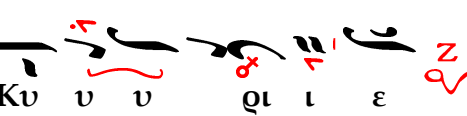
Π α ρα σχ  Κυ υ υ ρι ε 

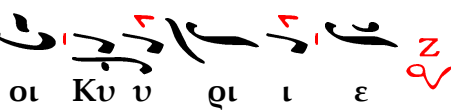
Π α ρα α α α σχ  Κυ υ ρι ε 

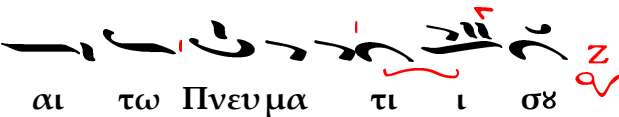
Π α ρα α σχ  Κυ υ υ ρι ι ε 

Π α ρα α σχ  Κυ υ ρι ι ε 

Π α ρα α α σχ  Κυ υ ρι ι ε 

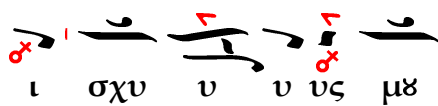
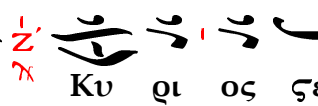
Π α ρα α σχ  Κυ υ υ ρι ι ε 

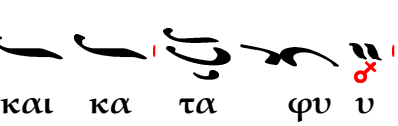
Σ οι Κυ υ ρι ι ε 

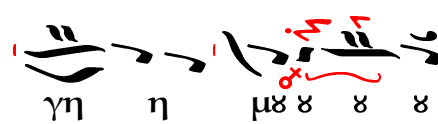
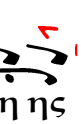
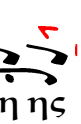
K αι τω Πνευμα τι ι σθ 

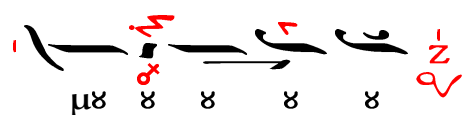
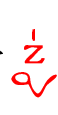


A γα πη η σω σε ε Κυ ρι ε ε ε η ι 

ι σχυ υ υ υς  μθ  Κυ ρι ος  ζε ε ρε ω ω

μα α α α  μθ  θ θ θ θ  και κα τα φυ υ

γη η  μθ  θ θ θ  και αι ρυ υ υ υ υ υ  υ  ζη ης

μθ  θ θ θ θ 

Ἄλλο σύμβολον, 

A γὰρ πῆλξω σε Κύριε ἰ-
σχυ- μὲς Κύριος σε- ρε- ω- μα- α- α- μὲς και
κα- τα- φυ- υ- γῆ- η- μὲς 8 και αἰ- ρυ- υ- ση- ης
μὲς 8 8 8 8 



Π α- τε- ε- ρα- Υἱ- ον και Α- α- γι- ον
Πνε- ευ- μα- Τρι- α- δα- ο- μο- ο- 8- σι- ο- ον
και α- α- χω- ω- ρι- ι- ζον 

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν

Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.
Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος.
Ἀμήν.

Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι
ι αν αι νε ε σε ε ως

Κ αι με τα τῃ Πνευ μα το ος σθ

Ε ε χομεν προς τον Κυ ρι ον

Α α ξι ι ον και αι δι ι και αι
ο ο ο ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα
βα ωθ πλη η ρης ο ϑ ρα νο ος και η γη τη ης

δο ξης σθ ω σαν να εν τοις υ ψι ι ζοις

ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο ο με νο ος

εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ϑ ω σαν να α

α α α α α εν τοις υ ψι ι ι ι ζοι οι οι οι

οις

Α α α α α μη η η η ην

A μη η η η η η η η ην
Σ ε υ υ μνδ δ δ μεν σε ε Ευ λο γδ δ
 μεν σοι ευ χα ρι ςδ μεν Κυ ρι ε και δε
 ο με θα α σδ δ ο Θε ε ο ος η η
 μω ω ω ω ων

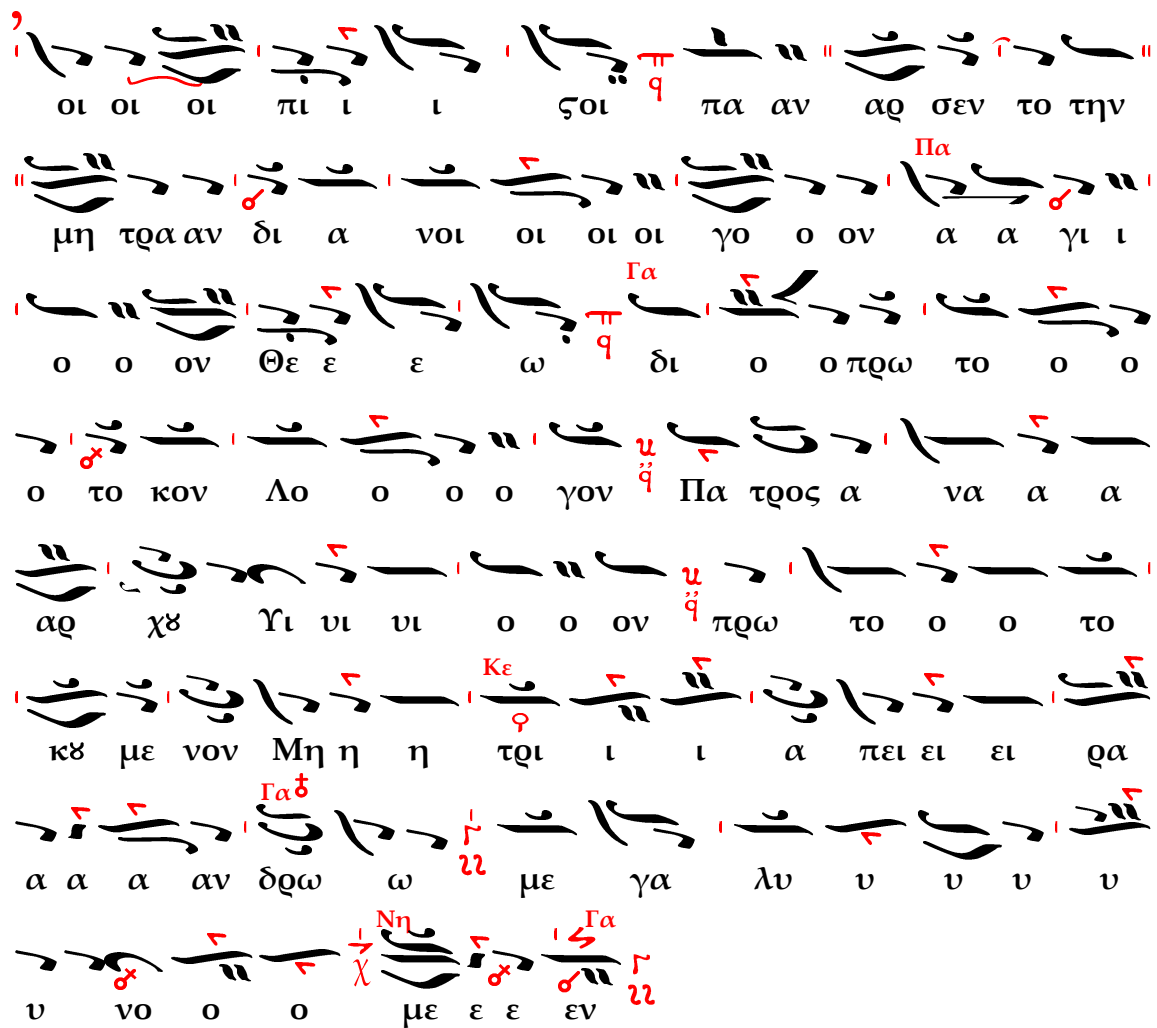
(χθ' Νοεμ. ,αβ'ζ', I.A.)

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...
 Ὁ εἰρμός τῆς θ' ὥδης τοῦ κανόνος τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος Γα ϕ

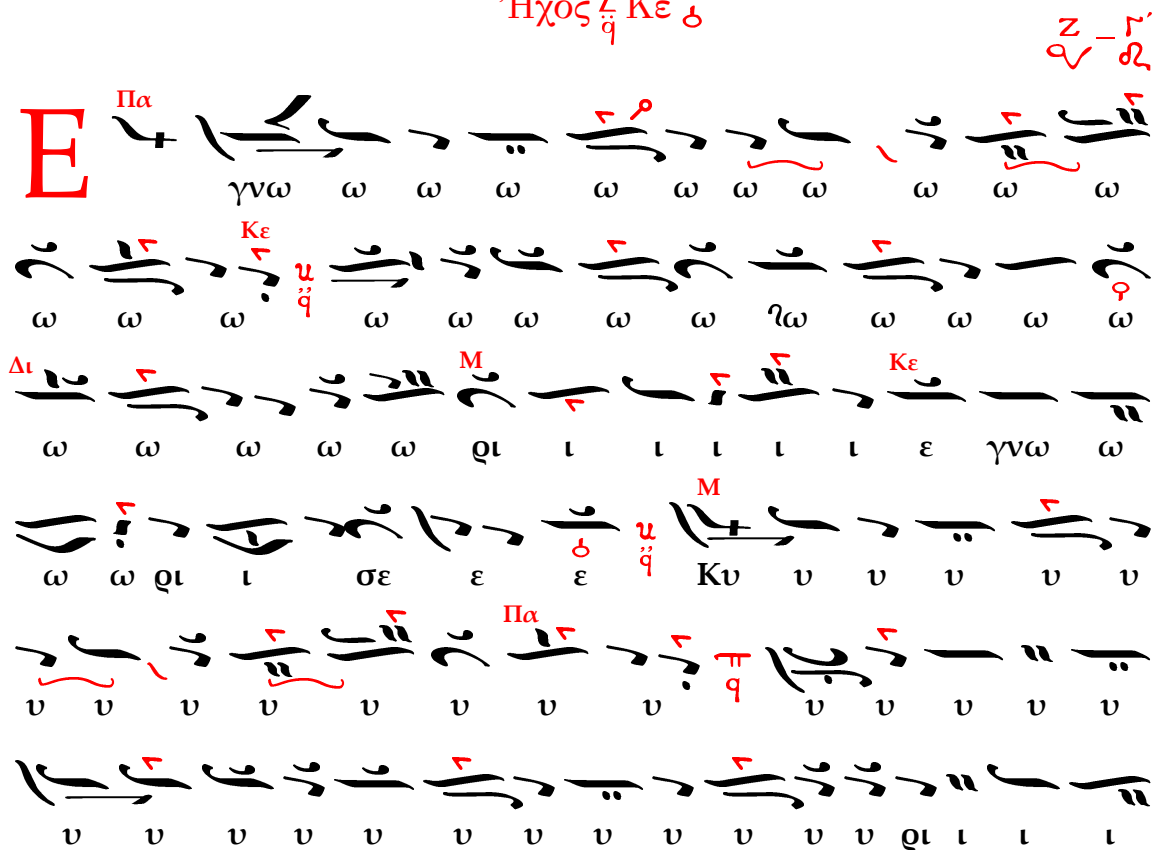
Θ Γα ε ο το ο ο κε η η η η η η
 ε ελ πι ι ι ι ι ις πα αν των τω ω
 ω ω ων Χρι στι ι ι ι α α νω ω ω ων
 σκε πε φρδ δ δ δ δ ρει φυ υ υ υ
 υ υ λα ατ τε ε ε ε ε ε τδ δς ελ
 πι ι ι ι ι ζο ντα α α ας εις σε

Ε Γα ν νο ο μδ σκι α α και γρα α αμ
 μα τι ι ι ι τυ υ υ πον κα τι ι ι δω ω μεν



Εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν, Κοινωνικόν, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Κε δ



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Kυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ος ^{Δι} το σω ω τη η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η

η η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ^{B8} χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι το σω ω τη η η η ρι ι ι ο ο ^{Πα} ο ο

ο ον α α α α α α α α α α α ια α α ^{Κε}

α α α α α α α α αυ τϛ ϛ ϛ ϛ ϛ ϛ ϛ

ϛ ϛ ^υ ε ναν τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ον πα α α χα α

α α α α α α α χα α α α α α α ια α

α α α ^{Πα} α α α α α ια α α α α α χα

α ²² α α α α α α α α α α αν τω ω ω ω

ω ων ιω ω ω ω ω ιω ω ω ω ω ων ε ε ε

ε ε πα αν τω ων τω ω ων ε ε θνω ω

ων
π
9

Τὸ δὲ «Ἀλληλούϊα» λέγε ἐκ τινος ἄλλου ὁμοήχου παλαιοῦ Κοινωνικοῦ.

Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ, Λαμπαδαρίου.

Πα
ηα α α α α α α α α α α α α α α

α α α α λλε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε υε ε ε ε ε ε π
9 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε κε
22 ηα α α α α α α ι ι

ι ι ι ι ι υε ε ε ε M
9 α λλη λ8 8 η8 8

8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 ι ι ι

ι ι η ι ι ι ι ι ι α λλη η λ8

8 8 8 ι ι ι α α α α α κε
9 ηα α α α α

α α α α α α α α α α α Δι
6 λλη η η

η η η η η η η κε
Δ 22 η η η η λ8 8 8

8 8 8 8 χ8 8 8 8 8 8 8 Πα
6 χ8 8 8 8 8 8

κε ι α α α α α α α α α α α π
9 ηα α

α α α ηα α α α α α α α λλη η η η η

^{Νη}
 η η η η η η η η η η η η η η η
^{Νη}
 η η η η η η η χη η η η η η
 η η η η η η η η η η η η
^{Πα}
 η η η η η η η η η η η η
^{Κε}
 η η η η η η η η η χη η η
^Μ
 η η η η η η η η η η η χη η η η
^{Πα}
 η η η η η η η α λλη η η η η η η λ
^{Δι}
 α α α α α α α α α α α α α α α
^{Πα}
 ι ι ι ι ι ι α λλη η λ α α α ι ι
^Μ
 α α α α α α α α α α α α α α α
^{Κε}
 α α α λλη λ ι ι α α α α α α α α
^{Δι}
 α α α λλη λ α α α α ι ι ι ι ι
^{Πα}
 ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α
^Π
 α α α α α α α α α α α α α α
 α α

Ἦχος Δι-Θ

Ε ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο
 μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι ςιν α λη
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ ν 8 8 8 8 ν
 τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Ἦχος Δι-Θ

Π λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
 ως σ8 Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο
 ξαν σ8 ο τι η ξι ω σας η μας των α
 γι ων σ8 με τας χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
 με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νην σ8
 Α λλη λ8 ι̣ α Α λλη λ8 ι̣ α Α λλη
 λ8 ι̣ α α α

Ἦχος Δι-Θ

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι 8 ευ λο γη με

νον ^Δ α πο τϑ νυν και ε ως τϑ αι ω ω νος ^θ (δῖς)

T ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη

με ε ε ε ε νο ο ο ον ^{ζ'} α πο τϑ νυν και ε ως

τϑ αι ω ω νο ο ος ^Δ