

## ΤΗ Λ' ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

† Τῶν τριῶν ἱεραρχῶν Βασιλείου τοῦ μεγάλου (†379), Γρηγορίου τοῦ θεολόγου (†391) καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (†407). Ἰππολύτου ἱερομάρτυρος Πάπα Τρώμης (†253). ἀνάμνησις τῆς ἐν Τήνῳ εὑρέσεως τῆς εἰκόνος τῆς Θεοτόκου (1823). Αὔρας (τῆς καὶ Χρυσῆς) μάρτυρος.

\* \* \* \* \*

### ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ο Ἱερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

### Ψαλμὸς ογ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἅγγελους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία

έννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ύψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἔκει ἔρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὄρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλὼ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοί, ὡστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

### Καὶ πάλιν.

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

**Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,**

**καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·**

**Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...**

\* \* \*

**Η ΣΤΙΧΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΨΑΛΤΗΡΙΟΥ**

**Στιχολογοῦμεν τοῦ, Μακάριος ἀνήρ, τὴν α' στάσιν.**

ΟΙ ΕΠΙΛΥΓΧΝΙΟΙ ΨΑΛΜΟΙ

Ἅχος Κ Πα φ

**K** Β<sub>8</sub> ν ρι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε ει σα  
 κου ου ου σο ο ον μου ει σα κου σο ον μου ου ν ν  
 ι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε Δι Δ<sub>2</sub>  
 ει σα α α κου σο ο ον μου προ σχεστηφω νη η  
 η τη ης δε η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα  
 γε ναι αι με προ ο ος σε ε ει σα ακου σο ον μου ον  
 Κυ ν ρι ι ε ε Χ

**K** Β<sub>8</sub> α τεν θυν θη η τω η προ ο ο σεν χη η η  
 μου ως θυ μι α α α μα α ε νω πι ο ο ο  
 ον σου ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω  
 ω ω ω ων μου θυ σι ι α ε ε ε σπε ρι ι ι νη  
 η ει σα α α κου σο ον μου ον Κυ ν ρι ι  
 ε ε Χ

Ἡ Στιχολογία. ε χ

**H** ου Κυ ν ρι ε φυ λα κηντω στο μα τι ι μου

και θυ ν ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημουν

**M** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη  
ρι ι ας του προ φα σι ζεσ θαι προ φα α σεις εν α μαρ τι

ι αις

**S** uv αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλεκτων αυτων

**P** αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα

να α τω την κε φα λη ην μου

**O** τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο

κι αις αν των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρασοι

κοι ται αυτων

**A** κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε

σκορ πι σθη τα ο στα αν των παρατον Α α δην    
**O** <sup>B8</sup>    
 τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι  
        
 οι μου  ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε ληστην ψυ χη  
   
 ην μου 

**Φ** <sup>B8</sup>       
 ν λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε  
        
 στη σαν το ο μοι  και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο  
       
 με ε νων την α νο μι ι αν   
**Π** <sup>M</sup> <sup>B8</sup>       
 ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αν των οι α μα ρτω  
       
 λοι  κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε  
   
 ελ θω 

**Φ** <sup>B8</sup>       
 ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κραξα φω νη  
      
 η μου προς Κυ ν ρι ον ε δε η η θην   
**E** <sup>B8</sup>       
 κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ιν  
      
 μου την θλιψιν μου ε νω πι ον αν του απαγγε λω   
**E** <sup>B8</sup>      
 ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και  
   
 συ εγνως τας τρι βους μου 

**E** νοδω ταν τη η ε πορευομην ε κρυ  
 ψανπα γι δαμοι **β**  
**K** ατε νοουν εις τα δε ξι α α και ε  
 πε βλεπον **δ**και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε **χ**  
**A** πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε  
 στινο εκ ζη τωντην ψυ χη ηνμου **χ**  
**E** κε ε κραξα προς σε Κυρι ε ει ει πα συ ει  
 η ελ πις μουμε ρις μου ει εν γη ζω αντων **χ**  
**Π** ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα  
 πει νω θην σφο ο δρα **χ**  
**P** νυ σαιμε εκ των κα τα δι ω κοντων με ο ο  
 τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με **χ**  
**E** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ηνμουτου  
 ε ξο μο λο γη σασθαιτω ο νο μα τι ι σου **χ**  
**E** με ν πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν  
 τα πο δω ωςμοι **χ**

**E** <sup>B8</sup> κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι  
 ε ει σα ακ ου σον της φω νη ης μ<sup>8</sup><sup>χ</sup>

**Γ** <sup>B8</sup> ε νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την  
 φω νηντης δε η σε ω ωςμουν<sup>χ</sup>

Ιστῶμεν στίχους Σ', καὶ ϕάλλομεν  
 Στιχηρὰ Προσόμοια.

Ως γενναῖον ἐν Μάρτυσιν. Ἡχος Λ Βου ξ  
 Στίχ. α'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς  
 ὑποστήσεται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε

στιν<sup>χ</sup>

**T** α της χα ρι τος ορ γα να α τας κι θα  
 ρας τα Πνευ μα τος<sup>χ</sup> τας εν ση μας σα αλ πι γας τας κη  
 ρυγ μα τος<sup>χ</sup> τας φο βε ρον και ε ξα κα στον<sup>π</sup> εξ  
 ν υ ψας η χα σας βρο ντας<sup>χ</sup> και την δο ξαν τας Θε  
 τας γνω ρι ζα σας τοις πε ρα σι<sup>χ</sup> τας τρεις Κη ρυ κας<sup>χ</sup> της  
 με γα α λης Τρι α δος Ι ω αν νην<sup>ρ</sup> και Βα  
 σι λει ον α ξι ι ως συν Γρη γο ρι ι ω τι μη σω  
 μεν<sup>χ</sup>

**Στίχ. β'.** Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·

ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου

**ηλ πι σεν η ψυ**

**χη η μου ε πι τον Κυ ρι ον**

**T α της χα ρι τος ορ γα να α** **τας κι θα**

**ρας τα Πνευ μα τος** **τας ευ ση μρσ σα αλ πι γγας τα 8 κη**

**ρυγ μα τος** **τας φο βε ρον και ε ξα κ8 στον** **εξ**

**ν ν ψρς η χ8 σας βρο ντας** **και την δο ξαν τα Θε**

**8 Δηρ γνω ρι ζ8 σας τοις πε ρα σι** **τας τρεις Κη ρυ κας** **της**

**με γα α λης Τρι α δος I ω αν νην** **και Βα**

**σι λει ον α ξι i ως Δηρ συν Γρη γο ρι i ω τι μη σω**

**μεν**

**Στίχ. γ'.** Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς

πρωΐας

**ελ πι σα τω I σρα ηλ ε πι τον Κυ**

**ρι ον**

**T ης Τρι α δος οι προ μα χοι οι** **ευ σε βει**

**ας οι προ βο λοι** **οι με τα τας δω ω δε κα τρεις A**

**πο στο λοι** **οι εξ E δεμ α να βλυ ζον τες** **πο**

ζω αν υ δωρόποτα μοι και το πρόσωπον της γῆς Δ  
 ζω ηρ ρυ τως πο τι ζοντες θει οις ρεν μα σι τα με  
 γα α λα στοι χει α τα την πι στιν ρ ωσ περ κτι  
 σιν σν νι στω ω ντα Δ α ξι ο χρε ε ως τι μα σθωσαν Χ  
**Στίχ.** δ. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ  
 λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τον Ισ ρα ηλ Δ Χ εκ  
 πα σω αντωνα νο μι αν αν τά  
**T**ης Τρι α δος οι πρό μα χοι οι Δ ευ σε βει  
 ας οι πρό βο λοι Χ οι με τα τάς δω ω δε κα τρεις Α  
 πο στο λοι Χ οι εξ Ε δεμ α να βλυ ζον τες Ψ το  
 ζω αν υ δωρόποτα μοι και το πρόσωπον της γῆς Δ  
 ζω ηρ ρυ τως πο τι ζοντες θει οις ρεν μα σι τα με  
 γα α λα στοι χει α τα την πι στιν ρ ωσ περ κτι  
 σιν σν νι στω ω ντα Δ α ξι ο χρε ε ως τι μα σθωσαν Χ  
**Ψαλμὸς ριζ'** (116).

**Στίχ.** ε'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη,  
 ε παι νε σα  
 τε αν τον Δ Χ παν τες οι λα οι Χ

**O**υκ ει σι λα λι αι φη σι <sup>ox</sup>  
 ον δε λο  
**γ**οι λε γο με νοι <sup>χ</sup> ων 8 χι α κ8 8 ον ται Αι αι φω  
**ν**αι αυ των <sup>χ</sup> εις πα σαν γην γαρ και θα λασ σαν <sup>π</sup> ο  
**φ**θο ογ γος ε ξε δρα με <sup>Δ</sup> των εν θε ων και σο φων <sup>Δ</sup>  
**Δ**ι δα σκαλων της κτι σε ως <sup>χ</sup> ο θεν α ρι στα <sup>χ</sup> τοις αυ  
**τ**ω ων θει οις νο μοις συγ κρο τει ται <sup>χ</sup> και συ νε  
**χ**ε ται προς μι ι αν <sup>Δ</sup> ορ θο δο ξι αν τα πε ρα τα <sup>χ</sup>  
**Στίχ.** **Ι.** Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια <sup>ε</sup>  
**τ**ου Κυ ρι ον <sup>Δ</sup> με ε νει εις τον αι ω να <sup>χ</sup>  
**T**α τ8 Πνευ μα τος ορ γα να <sup>ox</sup>  
 α λη θει  
**α**ς τας σαλ πι γας <sup>χ</sup> τ8ς τ8 Λο γ8 Ρη η τορας ε εν φη  
**μ**η σω μεν <sup>χ</sup> φω ναις α σμα των τοις δογ μα σιν <sup>π</sup> αυ  
**τ**ω ων οι ε πο με νοι <sup>Δ</sup> ι κε τευ ον τες αυ τ8ς <sup>Δ</sup>  
**π**αρ ρη σι αν ως ε χον τας <sup>χ</sup> προς τον Κυ ρι ον <sup>χ</sup> τ8 αι  
**τ**η η σαι ει ρη νην στα θη ραν μεν <sup>χ</sup> εις α ει  
**τ**ην οι κ8 με ε νη <sup>Δ</sup> η μιν δε πα σι συγ χω ρη σιν <sup>χ</sup>

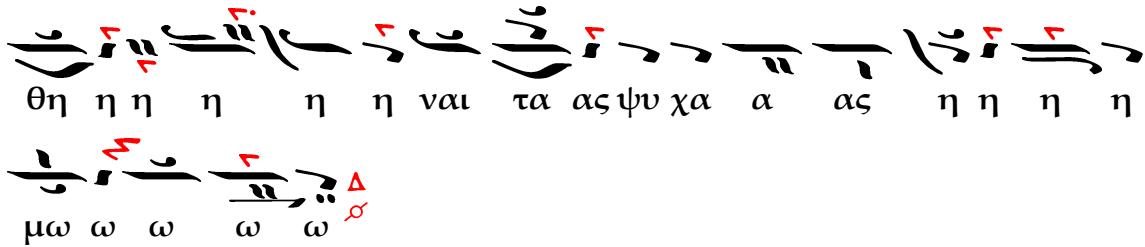
Δόξα. Ἡχος πλ. β'. Γεωργίου Νικομηδείας.

Ἡχος Ἀπό Πατέρων

**Δ** <sup>Πα</sup> ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι νι ω <sup>Δ</sup> και  
 Α γι ω Πνευ μα α α τι <sup>π</sup>

**T** <sup>M</sup> α α ας μν στι ι κας <sup>π</sup> ση με ρον του Πνε εν  
 μα α α τος σα αλ πι ι ιγ γας <sup>π</sup> τους θε ο φορους  
 Πα α τε ρας α α νευ φη η μη η σω ω ω ω μεν <sup>Δ</sup> <sup>β</sup>  
 τους με λω δη σα αν τας εν με ε ε ε σω ω της Ε εκ  
 κλη σι ι ι ι ας <sup>π</sup> με ε ε ε ε ε λο ος <sup>υ</sup> ε  
 ναρ μο ο νι ι ο ον θε ο ο λο γι ι ι ι ας <sup>π</sup>  
 Τρι α α δα α μι α α αν α πα α ρα αλ  
 λα α α α κτον <sup>Δ</sup> ον σι αν τε ε και αι αι Θε ο ο  
 τη η η η τα <sup>π</sup> τους κα θαι ρε ε τα α ας Α α  
 ρει ει ει ου <sup>Δ</sup> και Ορ θο ο δο ξων προ ο ο μα  
 α α χου ους <sup>υ</sup> τους πρε σβεν ο ο ον τας παν το τε  
 ε ε Κυ ν ρι ι ι ω <sup>Δ</sup> ε λε η θη η ναι τα ας ψυ

ρ π π π π π π π π  
 χα α ας η η η η μων π  
**K** Πα αι αι νυ ν υνκαι α α ει και εις τους αι αι ω ω  
 π α ω ναςτων αι ω ω νων α α α μην π  
**T** Πα ις μη μα κα ρι σει σε Πα να γι α α α Πα α  
 ρθε ε ε νε Δι τις μη α νυ ν μην σει ει σου τον α λο  
 ο ο χε ε εν τον το ο ο ο κον π ο γαρ α χρο  
 νως εκ Πα τρος π εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο γε ε  
 νης ο αυ τος εκ σου ου της α α α γνη η ης προ ο  
 η ηλ θεν α φρα α α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ  
 σει Θε ε ε ο ο ος ν πα α αρ χων και φυ σει γε  
 νο ο με ε νος α ανθρωω ω πος δι ι η η η  
 η μας Kε ουκ εις δυ α α δα α προ σω ω ω πων  
 τε μνο ο με ε ε νος αλλ εν δυ α α δι ι  
 φυ ν σε ε ων α συγ χυ ν τως γνω ω ω ρι ζο  
 ο με ε ε νος Δι αν το ον ι ι κε τε ευ ε σε μην  
 πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε λε η


  
 θη η η η η ναι τα ας ψυ χα α ας η η η η  
 μω ω ω ω ω 

\*\*\*

**Εἰσοδος.** Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, \* ἀθανάτου Πατρός, \* οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, \* Ἰησοῦ Χριστέ, \* ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, \* ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, \* ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, \* καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. \* Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς \* ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, \* Γίὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· \* διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

**Φῶς ἱλαρόν.** Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ὕχος  Δι θ,

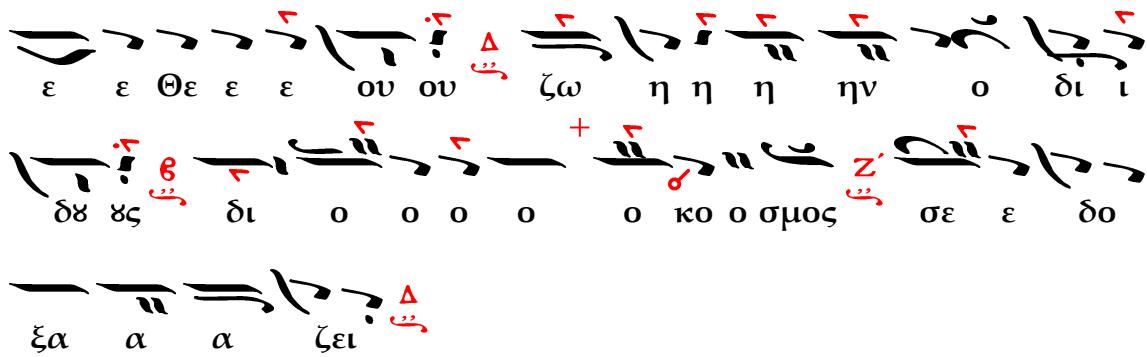
**Φ** ως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας  
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τα  
 8 8 Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι  
 ου μα κα α ρος ι η η σα 8 8 χρι ι  
 στε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην  
 η η λι ι ι ου δν υ υ υ σιν ι ι  
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον  
 ν ν μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο  
 ο ον και αι Α α ρ α γι ο ον Πνε ε ε εν μα α α

Θε ε ε ov α ξι i o o ov σε ε ev πα α α σι  
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι  
 αι αις αι σι i i αις γι υ ε ε Θε ε 8  
 8 8 ζω ω η ηην ο ο ο δι δ8ς δι i ο ο ο  
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α α  
 α α ζει ει ει

Ιωάννου Σακελλαρίδου ἐπὶ τὸ λαϊκότερον

Ἔχος Δι Θ

**Φ** ως i λα α ρον α γι ας δο ο ο ξης α  
 θα να α τ8 Πα τρος α ou ρα νι i i ου α γι  
 ου μα κα ρος I η σ8 8 χρι i i στε ελ  
 θο ο οv τες ε πι i την η λι 8 δυ ν ν  
 σιν i δο ντε ες φως ε σπε ρι νον ν μν8 μεν  
 Πα τε ε ρα γι υι υι ο οv και A α γι ο οv Πνε ev  
 μα Θε ε ο οv α ξι ο ο οv σε εν πα α σι  
 και ροις ν μνει ει ει σθαι αι φω ναις αι σι i αις γι

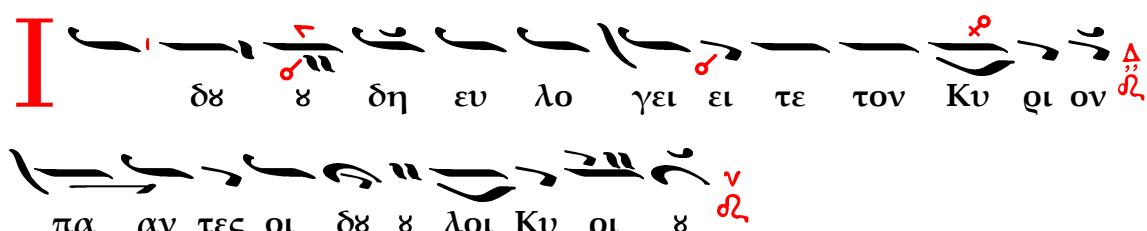


### ΤΟ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ο διάκονος Ἐσπέρας προκείμενον.

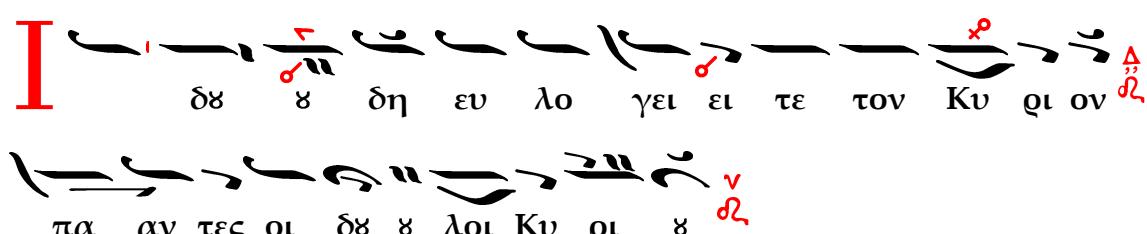
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ὕχος πλ Νη 2

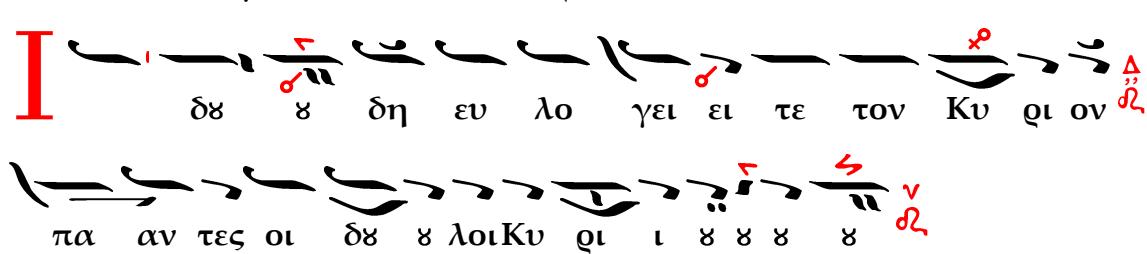


Στίχ. α'. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου,  
εν αν λαις οι οι κ8 8

Θε ου ημων



Στίχ. β'. Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἅγια  
και εν λο γει τε ε τον Ku ρι ον



Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας.

Ὕχος πλ Δι - θι

**K** ν υ ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8 εν τω

κε κρα γε ε ναι με προσαν τον ε

**Στίχ.** α'. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με. Οἰκτείρησόν με και

ει σα κ8σοντηςπροσεν χη ης μ8

**K** ν υ ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8 εν τω

κε κρα γε ε ναι με προσαν τον ε

**Στίχ.** β'. Ἐν εἰρήνῃ ἐπὶ τὸ αὐτὸ κοιμηθήσομαι καὶ ὑπνώσω, ὅτι σύ, Κύριε κα τα μο νας επ ελ πι δι κα τω κι

σα ας με

**K** ν υ ρι ος ει σα κ8 σε ται αι μ8 εν τω

κε κρα γε ναι με προς αν το ο ον

Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας.

Ἔχος Λ Πα φ

**T** ο ε λε ος σ8 Κν ρι ε κα τα δι ω ξει με

πα σας τας η με ρας της ζω ης μ8

**Στίχ.** α'. Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον

χλόης ε κει με κα τε σκη νω σεν

**T**ο ε λε ος σ8 Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ  
ο ε λε ος σ8 Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ

πα σαςτας η με ραςτηςζω ης μ8 Π

**Στίχ.** β'. Ἐὰν γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου οὐ  
φοβηθήσομαι κακά Α Δ  
ο τι συ ν μετ ε μ8 8 8 ει Δ

**T**ο ε λε ος σ8 Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ  
ο ε λε ος σ8 Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ

πα σαςτας η με ραςτηςζω η ης μ8 8 Π

Τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας.

Ἄχος Π Κε φ

**O** Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με Β  
Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με Β

και εν τη δυ να μει σ8 κρινειςμε Π

**Στίχ.** α'. Ο Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου Ι  
ε νω τι

σαι τα ρη μα τα τ8 στο μα τοςμ8 Π

**O** Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με Β  
Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με Β

και εν τη δυ να μει σ8 κρινειςμε Π

**Στίχ.** β'. Ἰδοὺ γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι Ι  
και ο Χ Κυ ρι ος

αν τι λη πτωρ της ψυ χησμ8 Π

**O** Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με Β  
Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με Β

και εν τη δυ να μει σδ κρινεις με ε ε ε

Τῇ Πέμπτῃ ἑσπέρας.

Ὕχος Λτό Δι θ

H βο η θει α α μ8 πα ρα Ku ρι ι ι

8 Δ τ8 ποι η σαντος τον 8 ρα νον και την γη ην

Στίχ. α'. Ἡρα τοὺς ὄφθαλμούς μου εἰς τὰ ὅρη Δ ο θεν η ξει

η βο η θει α μ8

H βο η θει α α μ8 πα ρα Ku ρι ι ι

8 Δ τ8 ποι η σαντος τον 8 ρα νον και την γη ην

Στίχ. β'. Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ Δ φυ λα ξει

την ψυ χην σδ ο Ku ρι ος

H βο η θει α μ8 πα ρα Ku ρι ι 8 z τ8

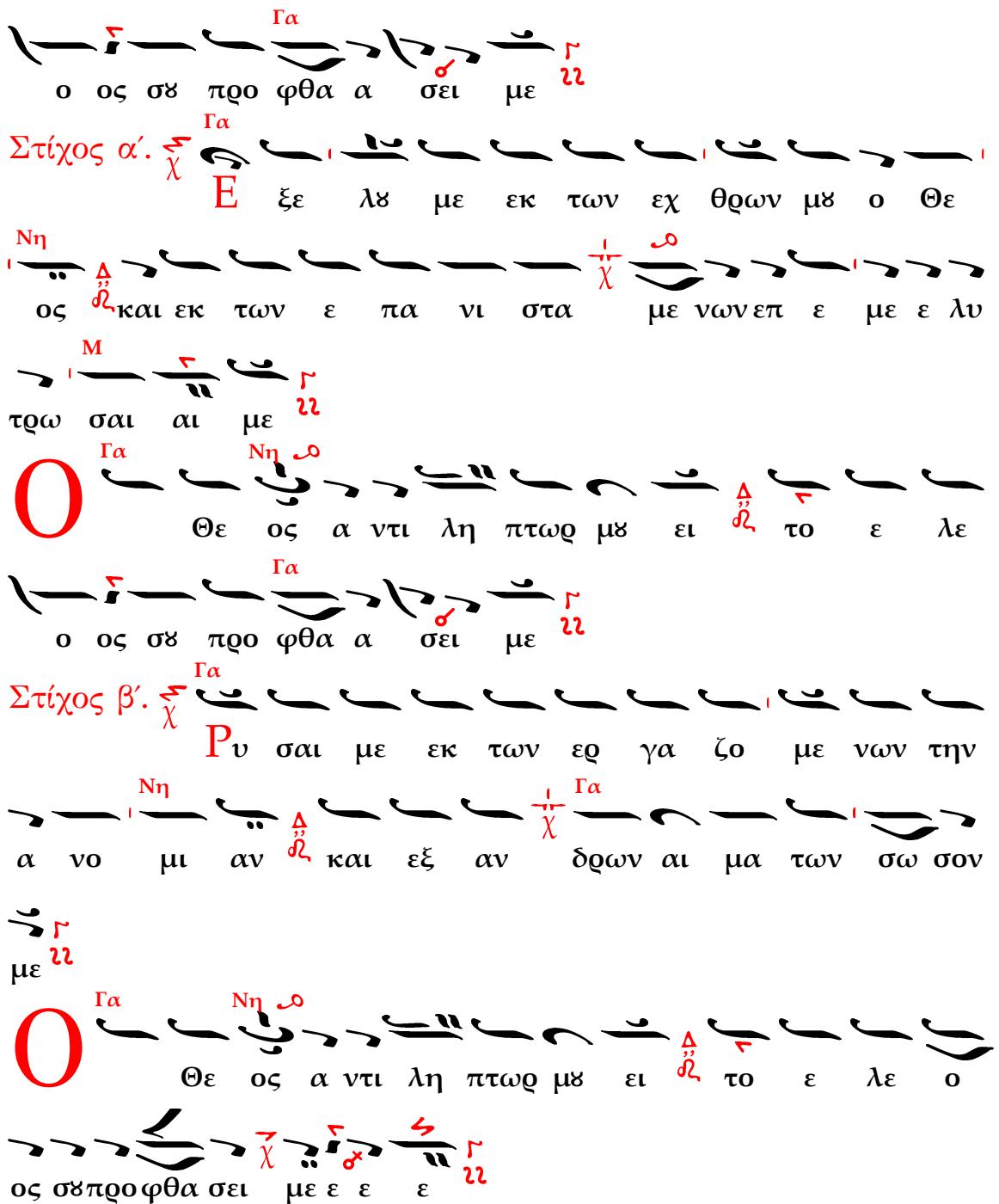
ποι η σαντος τον 8 ρα νο ον και τη ην χ γη η

ην

Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας.

Ὕχος Γα φ

O Γα Νη ος α ντι λη πτωρ μ8 ει Δ θ το ε λε



### ΤΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ

Δευτερονομίου τὸ Ἀνάγνωσμα

(α' 8-11, 15-17).

Εἶπε Μωσῆς πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ· Ἱδετε, παραδέδωκα ἐνώπιον ὑμῶν τὴν γῆν· εἰσελθόντες κληρονομήσατε τὴν γῆν, ἣν ὥμοισε Κύριος τοῖς πατράσιν ὑμῶν, τῷ Ἀβραὰμ καὶ τῷ Ἰσαὰκ καὶ τῷ Ἰακὼβ, δοῦναι αὐτοῖς αὐτὴν, καὶ τῷ σπέρματι αὐτῶν μετ' αὐτούς. Καὶ εἶπον πρὸς ὑμᾶς ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ λέγων· Οὐ δυνήσομαι μόνος φέρειν ὑμᾶς· Κύριος δὲ Θεὸς ἡμῶν ἐπλήθυνεν ὑμᾶς, καὶ ἴδού ἐστε σήμερον ὡς τὰ ἄστρα τοῦ οὐρανοῦ τῷ πλήθει. Κύριος δὲ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν προσθείη ὑμῖν, ὡς ἐστέ, χιλιοπλασίως· καὶ εὐλογήσαι ὑμᾶς, καθότι ἐλάλησεν ὑμῖν.

Καὶ ἔλαβον ἐξ ὑμῶν ἄνδρας σοφούς, καὶ ἐπιστήμονας, καὶ συνετούς, καὶ κατέστησα αὐτὸὺς ἡγεῖσθαι ἐφ' ὑμῶν· χιλιάρχους, καὶ ἔκατοντάρχους, καὶ πεντηκοντάρχους, καὶ δεκάρχους, καὶ γραμματοεισαγωγεῖς τοῖς κριταῖς ὑμῶν. Καὶ ἐνετειλάμην τοῖς κριταῖς ὑμῶν ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, λέγων· Διακούετε ἀνὰ μέσον τῶν ἀδελφῶν ὑμῶν, καὶ κρίνετε δικαίως ἀνὰ μέσον ἀνδρός, καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ, καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ προσηλύτου αὐτοῦ. Οὐκ ἐπιγνώσεσθε πρόσωπον ἐν κτίσει· κατὰ τὸν μικρὸν καὶ κατὰ τὸν μέγαν κρινεῖς· Οὐ μὴ ὑποστείλῃ πρόσωπον ἀνθρώπου, ὅτι ἡ κρίσις τοῦ Θεοῦ ἐστιν.

Δευτερονομίου τὸ Ἀνάγνωσμα

(ι' 14-18, 20-21).

Εἶπε Μωσῆς πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ· Ἰδοὺ Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ὁ οὐρανός, καὶ ὁ οὐρανὸς τοῦ οὐρανοῦ, ἡ γῆ, καὶ πάντα ὅσα ἔστιν ἐν αὐτοῖς. Πλὴν τοὺς Πατέρας ὑμῶν προείλετο Κύριος ἀγαπᾶν αὐτούς, καὶ ἐξελέξατο τὸ σπέρμα αὐτῶν μετ' αὐτούς, ὑμᾶς, παρὰ πάντα τὰ ἔθνη, κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην. Καὶ περιτεμεῖσθε τὴν σκληροκαρδίαν ὑμῶν, καὶ τὸν τράχηλον ὑμῶν οὐ σκληρυνεῖτε ἔτι. Ὁ γὰρ Κύριος ὁ Θεὸς ὑμῶν, οὗτος Θεὸς τῶν Θεῶν, καὶ Κύριος τῶν Κυρίων· ὁ Θεὸς ὁ μέγας καὶ ἴσχυρὸς καὶ φιβερός, ὅστις οὐ θαυμάζει πρόσωπον, οὐ δὲ οὐ μὴ λάβῃ δῶρον· ποιῶν κρίσιν προσηλύτῳ, καὶ ὁρφανῷ, καὶ χήρᾳ, καὶ ἀγαπᾷ τὸν προσήλυτον, δοῦναι αὐτῷ ἄρτον καὶ ἱμάτιον. Κύριον τὸν Θεόν σου φιβηθήσῃ, καὶ αὐτῷ μόνῳ λατρεύσεις, καὶ πρὸς αὐτὸν κολληθήσῃ, καὶ ἐπὶ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ ὅμη. Αὐτὸς καύχημά σου, καὶ αὐτὸς Θεός σου· ὅς τις ἐποίησε σοι τὰ μεγάλα καὶ ἐνδοξά ταῦτα, ἂ εἴδον οἱ ὁφθαλμοί σου.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα

(γ' 1-9).

Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄψηται αὐτῶν βάσανος. Ἔδοξαν ἐν ὁφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἡ ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα· οἱ δέ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὅψει ὀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἡ ἐλπὶς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὀλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὔεργετηθήσονται· ὅτι ὁ Θεὸς ἐπείρασεν αὐτούς, καὶ εὗρεν αὐτοὺς ἀξίους ἔαυτοῦ. Ως χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν αὐτούς, καὶ ὡς ὀλοκάρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν Ἐθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει αὐτῶν Κύριος εἰς τοὺς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτῷ, συνήσουσιν ἀλήθειαν· καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ· ὅτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, καὶ

έπισκοπή ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

### Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ Ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο Ἱερεύς: Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμην.

\* \* \*

Εἶτα ἡ συνήθης Ἐκτενής.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτη ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εύλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εύλογητὸς εῖ, Ἄγιε φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

\* \* \*

### ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἶτα διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἔλεησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἐξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, δὲ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱερὺς ἐκφώνως:

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

Οἱερὺς εὐλογῶν τὸν λαόν: Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

\* \* \*

Εἰς τὴν Λιτήν.

Σπιχηρὰ Ἰδιόμελα Νείλου τοῦ Ξανθοπούλου.

Ἄχος Δι Θ

Δ ε εν τε της 8 οα νι 8 Τρι α δοσοιοι λα τρε εν  
ται Δ την ε πι ι γει ει ο ο ον Τρι α α δα Δ των  
θει αν I ε οαρ χω ω αων εν φη μη η η σωω ω  
ω μεν Ε τον Γρη γο ρι ι ι ον της θε ο λο  
γι ι α ας τον ε πω ω ω ω ω νυ ν ν ν  
μον Ε τον Βα σι λει ει ο ον της Βα σι λει ει  
α ας τον φε οω ω νυ ν ν ν μον Ε και I ω αν  
νην τον ο ον τω ως χα ρι τω ω ω νυ ν ν ν μον Ε  
της της σο φι ι ι ας βυ ν θης Δ της Πνευ μα τος  
τα α ρει ει θρα τα ω κε α α α νει ει ει ει  
α Δ τας πη γας τας α ει ει ει ει βλυ ζ8 8 σας Δ το

ν ν ν δωρ το ζω ω ω ων το αλ λο ο με ε ε ε  
 νον **β** τχς δι αν γει εις μα α αρ γα ρι ι ι  
 τα ας **Δ** τχς ε πι γει ς φω ω στη η η ρα ας της  
 Εκ κλη σι ι ι ι ας τχς οι οι οι οι α α α α  
 κας **β** τα Α γλα ο κα α α αρ πα α α δε  
 ε εν δρα τχς οι κο νο ο ο ο μρς της χα α α α  
 οι ι ι ι τος **β** χρι στχ ψ μρ ψ ψ το στο ο μα **Δ**  
 και της Τρι α δος τχς ν πε ερ μα α α χχς **β** τχς εξ  
 αν της α με ε σωως ε ε ελ λα α αμπο με ε  
 νχς **Δ** και πρε σβευ ον τας α α πα α αν στως **β** ν περ  
 των ψυ ν χω ω ων η η η η μων **Δ**  
**T** **Δι** ς α να φθε ντα α ας αν θρα α κας εκ τχ α στε  
 κτχ πν ν ρος **β** οι δι αν των φω τι ι σθε ε εν  
 τες πι στω ως α α νευ φη μη η η σωω ω ω μεν **β**  
 ου τοι οι γαρ τη προς αν το ε νω ω σει ει ε ε εκ  
 πν ν ν ρω θε εν τες **Δ** φω στη η η ρε ε ες τχ

κο ο ο ο σμθ ε γε ε ε νο ο ο ο ντο β ζω τι  
 κη τοις πτω χοις χρη μα τι ι ζον τες δυ ν ν να μις Δ  
 Πα τε ρα και Υι ον και Πνευ μα α α Α γι ι ον εν  
 σε βω ως α α να κη ρυ ντ το ο ο ον τες ε  
 οι οι οις και η η μεις προ σει ειπω ω με ε ε  
 ε ε ε ε ε ε εν Δ χαι ροις Τρι α δος τρι ας η  
 θε ε ο ο ο σο ο ο φος Δ

Ηχος Πα

**T** Πα  
 8 Δα βιδ την σφεν δο νην την τρι πλο ο κον  
 τ8 Σο λο μων τος σπαρ τι ο ο ον το κο οκ κι ι ι  
 νον Δι το τ8 Λο γγ φρα γγε λι ι ον τρι ι ι  
 πλο ο ο ο κον Πα τ8 σο φ8 8ς Ι ι ε ε ρα  
 α αρ χας Δ Βα σι λει ο ον το ο ον με ε ε  
Πα u γα αν Γρη γο ο ρι ι ο ο ον το ον θει ει ει ον  
Δι Ι ω αν νην το ον χρυ σο ο ο ο στο ο ο ο  
Πα υ μον πι στως α νε ε εν φη μη η σω ω ω ω μεν

τον νο η τον γα αρ Γο ο ο λι ι αθ Δ τω α  
 κρο γω νι αι ω λι ι θω ω κα α α τα α α λα α  
 βο ο ον τες Δι την πι στιν προς ο μο νοι οι αν  
Πα  
 η η η η γα α α α γον Δι τω ε ρυ θραι ω τε  
 χρι ι στε Δ πε ρι τει χι σα α αν τες αι αι  
 μα α α α τι π και τες θε ο κα πη η η λας αι ρε  
Νη σι α α α αρ χα ας Δι των πε ρι ι βο ο ο λων της  
Πα  
 θει ας τε χρι στε π ποι οι οι μνη ης Δ μα κραν α  
Πα  
 πε λα α σα α αν τε ες δι ι α α α τω ων λο  
Δι Πα  
 ο ο γων Δ και ε ε ε τι την πι στι ι ιν στη ρι ι  
ζ8 8 8 σι π και πρε σβε εν 8 8 σι ι ι Κυ ν ρι  
Δι  
 ι ι ω ε λε η θη η ναι αι τας ψυ χα α  
π  
 ας η η η η μων π

<sup>τ</sup>Ηχος Πλ Νη 2

Ε Νη πε φα νη Η χα ρι ις τε Θε ε 8 πα α  
π  
 α σι ιν αν θρω ω ω ω ποις π παι δευ 8 σα η η

μας δι α των Δι δα α σκα α α λων τα η θη κο σμη η  
 θε ε ντας τχς τρο πχς βελ τι ω ω θε ε ε ντα ας  
 θε ο γνω σι α α ας αι αι αι γλη τον υπ πε ρι  
 λα α αμ φθη η η ναι δι ο κρα α α ξω  
 ω ω ω με εν δι Τρι α ας α γι ι ι α Κυ ρι  
 ι α τχ πα α ντος δι ταις των τρι ων σχ ποι με ε  
 νωων προ ο ο σε ε ε εν χαις δι το σον ποι μνι ο ο  
 ον τχ υ υ το ο εν ει ρη νη συ υν τη η η η  
 ρη η η η σον δι α σφα λως και αι α λν υ υ πως και  
 σω ω σον ως φι λα α α αν θρω ω ω πος δι

### Ἔχος Ἀπάθ

Τ Πα  
 ρι ας α γι α α και αι αι προ σκυ υ υ υ  
 υ υ υ νη τη δο ξα τη σο φη η η προ νοι  
 οι α α α α σχ ο ο ο τι τρι ισ σχς με γα α  
 λχ υ χς φω ω στη η η ρας δι τοις αν θρω ω ω ποις εξ α  
 αν θρω ω πων ε χα ρι ι ι ι σω δι τω φω τι ι

λα αμι πα α α δ8 8 χ8 8 8 ντας <sup>Δι</sup><sub>σ</sub> της ση η ης ε  
 πι ι γνω ω σε ε ε ε ως <sup>Πα</sup><sub>σ</sub> και τη αι αι γληη φρυ  
 ν υ κτωω ρ8 8 8ν τας <sup>Δι</sup><sub>σ</sub> των σω τη ρι ω ων σ8 και σε  
 ε πτω ω ων θε ε λη μα α α α των <sup>Πα</sup><sub>σ</sub> δι ω ων  
 η η οι οι οι κ8 8 με ε ε νη <sup>Δι</sup><sub>σ</sub> φω ω ως γνω  
 ω σε ε ε ως <sup>Πα</sup><sub>δ</sub> πλ8 τ8 σα την σην δο ξα α αν αυ  
 γα α ζε ε ε ται <sup>Κε</sup><sub>σ</sub> και προς την βα σι λει α  
 α αν σ8 την μα κα ρι ι ι α αν σπε ε ευ δει <sup>Δι</sup><sub>σ</sub> τ8  
 των η μας ταις θει ει αι αις ν ν ν πα α κ8 8 8  
 ειν <sup>Δι</sup><sub>σ</sub> πει ει θ8 8 σα α δι δα σκα λι ι ι ι αις  
 και αυ τη η η των ε ευ χων <sup>Δι</sup><sub>σ</sub> των ν περ η μω  
 ων ε πα α α α κ8 8 8 8 σον <sup>Κε</sup><sub>δ</sub> ως Θε ος πα  
 α νοι οι οι κτι ι ιδ μω ων <sup>Δι</sup><sub>σ</sub> και τας ψυ χα α α ας  
 η η η η μων σω ω σον ω ως φι λα α αν θρωω ω ω  
 πος <sup>Πα</sup><sub>σ</sub>

Δόξα.

Τίχος πτυ Πα φ

**Πα** Δ ο ο ο ξα Πα α τοι ι ι ι και Υι νι ω και  
Α γι ω Πνευ μα α α τι π

**Πα** Τ 8ς Ι ε ραρ χα ας τ8 8 8 χρι ι στ8 και των  
Πα τε ε ε ρων κλε ε ε ε ε ο ος της πι ι  
στε ε ως τ8ς πυ υ υρ γ8 8ς και των πι στων δι δα σκα  
α α λ8ς και φυ ν λα α α α κας συ νελ θον τες  
ω ω φι λε ε ε ε 0 0 0 ορ τοι α σμα τι  
κοι οις ε ε εγ κω ω μι ι ι οις υ μνη σω ω ω μεν  
λε ε γρ ο ο ο ντες χαι αι αι αι αι αι αι  
ροις της Εκ κλη σι ας φω ω στηρ Βα σι λει ει ε ε  
σο ο φε και στυ λε α α α πε ρι ι τρε ε ε  
πτε χαι αι αι αι αι ροις ο υ8 8 88ς ο 8 ρα  
α νι ι ι ι ος αρ χι ε ρε εν με γι ι στε θε  
ο λο γε ε ε Γρη γρ ο ρι ι ι ι ε χαι αι ροις

ω χρυ σο λο γε πα αγ χρυ ν σε ε Ι τι ω ω α  
 α αν νη Δι ο της με τα α νοι οι οι ας δι α πρυ ν  
 π  
 ν ν σι ι ος κη η η η ρυξ αλλ ω Πα τε ρες  
 τρι οσ ολβι ι οι  
 μη παυ ση η σθε α ει πρε σβε ε ευ ει ειν χρι ι ι  
 στω Δι ν περ των πι στει και πο ο ο θω τε λ8 8 8  
 8ν των ν ν μων την πα νι ι ι ε ε ε ε ε ρον  
 Πα και θει α ανπανη η η γυ ν ν ν ριν  
 Και νυν.

Ἔχος Πα

**K** Πα  
 αι νυ ν ν ν και αι αι α α ει Δι και εις  
 τ8 8 85 αι αι ω ω νας Δι των αι ω ω ω  
 νων α α α μην

**T** Πα  
 ην των Παρ θε νωων καλ λο ο νην και αι χα αρ μο  
 νη ην των νο ο ο ο ων την μο ο νη ην Θε ε ε  
 ο ο το ο ο κον Δι και των πι στων α ρα γε ες

Δι πε φι τει ει χι ι ι ι σμα ΔΔ συ νελ θον τες ω  
 ω φι λε ε ε ε ο ο ο οφ τοι ΔΔ α σμα τι κοι  
 οις ε ε εγκωω μι ι ι οις υ μνη σωω ω μεν λε  
 ε γο ο ο ο ντες Δη χαι αιαιροιςπαρ θε νο μη η η τορ  
 α α γνη λυ χνι ι α α α χρυ υ σα α αυ γης  
 Πα και πυ λη ε ε ε πάρ ρα α νι ι ι ι ε  
 Κε χαι αι αι αι αιροις σκη η νη η η η α γι α α  
 σμα α α α τος ΔΔ η τον Θε ο ον χω ρη η η η  
 σα α α α σα εν μη τρα σά 8 8 πα να α  
 χρα α α α ντε Δη χαι αι ροις των 8 ρα νι ι ι ων  
 Πα ταγ μα α τωων υ υ υ πε ερ τε ε ε ρα α α πα  
 α ντων α συγ κρι ι ι ι τως Δη δι ο μη τρα ναν  
 Δε ε σποι οι να α α α α α α α α α  
 α μη λει ει ει πης ΔΔ φρα ρα σα α α τάς δάς 8  
 λάς 8 8 8ς σά τάς α νυ μνών τα ας σε πι στει και  
 πο ο ο ο θω α α ει Δη και τον το ο κο ον σά 8 προ



Εἰς τὸν Στίχον, Στιχηρὰ Προσόμοια.

Νείλου τοῦ Ξανθοπούλου.

Ὕχος πλ. α'. Χαίροις ἀσκητικῶν.

**Χαίροις** Ιεραρχῶν ἡ τριάς, τῆς Ἐκκλησίας τά μεγάλα προπύργια, οἱ στῦλοι τῆς εὐσεβείας, ὁ τῶν πιστῶν ἔδρασμός, τῶν αἱρετιζόντων ἡ κατάπτωσις· Χριστοῦ οἱ ποιμάναντες, τόν λαὸν θείοις δόγμασι, καὶ ταῖς ποικίλαις, ἀρεταῖς οἱ ἐκθρέψαντες· οἱ τῆς χάριτος, διαπρύσιοι κήρυκες· νόμους οἱ προεκθέμενοι, Χριστοῦ τῷ πληρώματι· οἱ ὁδηγοὶ πρὸς τὰ ἄνω· τοῦ Παραδείσου αἱ εἰσοδοι. Χριστὸν καταπέμψαι, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν αἴτεῖτε, τὸ μέγα ἔλεος.

**Στίχ.** Καυχήσονται ὅσιοι ἐν δόξῃ καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν. (**ρυθ' 5**)

**Χαίροις** Ιεραρχῶν ἡ τριάς, οὐρανοβάμονες ἐπίγειοι Ἀγγελοι· τοῦ κόσμου ἡ σωτηρία· ἡ τῶν ἀνθρώπων χαρά, καὶ τῆς οἰκουμένης οἱ Διδάσκαλοι· τοῦ Λόγου οἱ πρόμαχοι· ἰατροὶ ἐπιστήμονες, τῶν νοσημάτων, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος· οἱ ἀείροοι, ποταμοὶ οἱ τοῦ Πνεύματος· λόγοις οἱ καταρδεύσαντες, τῆς γῆς ἀπαν πρόσωπον· οἱ Θεολόγοι αἱ Βάσεις, οἱ Χρυσολόγοι οἱ ἔνθεοι. Χριστὸν καταπέμψαι, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν αἴτεῖτε, τὸ μέγα ἔλεος.

**Στίχ.** Οἱ ιερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται δικαιοσύνην καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιάσονται. (**ρλα' 9**)

**Χαίροις** Ιεραρχῶν ἡ τριάς, τοῦ ἐπιγείου στερεώματος Ἡλιος· ἀκτῖνες καὶ δαδουχίαι, ἐκ τρισηλίου αὐγῆς· τῶν ἐσκοτισμένων ἡ ἀνάβλεψις· τὰ ἄνθη τὰ εὔοσμα, Παραδείσου τὰ κάλλιστα· ὁ Θεολόγος, ὁ σοφός τε Βασίλειος, ὁ Χρυσόστομος, τὰ πυξία τοῦ Πνεύματος· πλάκες αἱ θεοχάρακτοι· μαζοὶ οἱ ἐκβλύζοντες, τῆς σωτηρίας τό γάλα· τὸ τῆς σοφίας ἀγλαΐσμα· Χριστὸν δυσωπεῖτε, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν διθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.

Τῶν Τριῶν Ιεραρχῶν, εἰς τὸν στίχον. Δόξα.

Ὕχος πρὸς Πατέρα



Πνε εν μα α α τι π  
  
 Σ Πα α αλ πι ι ι ι ι σω ω ω ω μεν εν  
Πα Κε σα αλ πιγ γι ι ι α σμα α α τω ων π χο ρεν σω  
Πα Μ μεν ε ορ τι ι α υ και σκιρ τη σω μεν α γαλ  
Πα Κε λο ο ο με ε ε ε νοι υ εν τη παν δη μω πα  
Πα νη η γυ ν ν ρει τω ων δι ι δα σκα α α α  
Πα Κε α λω ων η η μων π βα σι λεις και αρ χο ον τες  
Πα Μ συν τρε χε ε ε τω ω ω σαν υ και τάς I ε  
Δι ραρ χας κρο τει τω σα αν ε εν υ νμ νοις δ ως δογ μα α  
Πα των βλν σα αν τας πο τα μους υ περ με γε θει εις τρεις δ καλ  
Δι λιρ ρο 8ς α ει ζω ω 8 8ς τ8 Πνε ε ε ε ευ  
Πα Δι μα α α τος π ποι με νες και δι δα σκα α λοι υ τάς  
Πα της σε πτη ης Τρι ι α α δος δ τρισ σ8ς I ε  
Δι ε ρο ο μν υ σας δ συ νελ θον τες ε ευ φη η μη  
Πα η η η η σω ω ω ω μεν π οι φι λο σο

φοι οι οι τάς σο ο φάς **Πα Δι** ω̄ οι Ι ε θοις τάς ποι οι  
 με ε νας **Δι** **Πα** οι α μαρτωλοι οι οι τάς προ  
 στα α α α τάς **π** οι πε νη τες τάς πλάς τι ι  
 ζας **υ** οι εν θλιψ ε σι ι ι τάς παραρα α  
**Πα Κε**  
 μν θάς 8 8 ντάς **π** τάς συ νο δι τάς οι ο ο  
**Πα**  
 δοι οι οι πο ο ο ο θοι **υ** οι εν θα λα α ασση η τάς  
 κυν βερ νη η η η τάς **π** οι παν τες τάς παν τα χου θερ  
**Πα Κε**  
 μω ως προ φθα α α νο ο ο ον τάς **υ** θει 8ς Αρ χι  
**Πα Δι**  
 ι ε ε ρα αρ χας **Δι** εγ κω μι α α ζο ον τες  
**Πα Φ**  
 ου ου τω ως ει ει πω ω ω μεν **π** πα να γι  
**Πα Μ** **Πα Κε**  
 οι Δι δα α α σκαα α α λοι **υ** οι σπε ε ε ε  
**M** **Kε**  
 ε ε εν σα α α σπε εν σα α τε ε ε ε  
**Δι**  
 ε ε ηε ε ε ε ε ω̄ ε ξε λει ειν τάς  
**Πα**  
 πι ι ι ζάς **Δι** εκ των τάς βι ι ι ου ου σκαν  
 δα α α α λων **π** και ρυ σαι κο ο λα α σε ε ε  
**Πα Δι**  
 ων **υ** των αι ω νι ι ι ων η η μας **Δι**

ΤΗΧΟΣ ΠΑΦ

**K**αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας  
 των αι ω νων α μην

**M**α κα ρι ζο μεν σε Θε ο το ο κε Παρ θε ε  
 νε και δο ξα ζο μεν σε οι πι στοι οι κα τα χρε ε ος  
 την πο ο ο λιν την α σει στον το τει χο ος το  
 αρ ρη η κτον την αρ ρα γη η προ στα σι ι ι  
 αν και κα τα φυ ν γη η των ψυ χων η μω ωωω  
 ω ω ων

Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ  
 Ὥδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν διοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄζημά σου, ἐν  
 εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας  
 κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν  
 καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἴσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.  
 (τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς  
 τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις  
 ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι  
 καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς  
 τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω  
 ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ

τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφεῖς ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱερεύς: Ὄτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱορός: Ἀμήν.

### ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ Ἀπολυτίκιον τῶν Τριῶν Ιεραρχῶν.

Ὕχος Λῃστής

Τοῦ τρεις με γι σθεφω ση φας της τρι ση λι 8 θε  
ο τη τος Δ τες την οι κ8 με νην α κτι ι σι δογ  
μα των θει ει ων πυρ σευ σαν τας Π τες με λιρ ου  
τες πο τα μ8ες της σο φι ι ας Δ τες την κτι σιν πα α  
σαν Δ θε ο γνω σι ας να α μα σι κα ταρ δευσαν τας Π  
Βα σι λει ον τον με γαν Δ και τον Θε ο λο γον Γρη  
γο ρι ον Δ συν τω κλει νω Ι ω α αν νη Δ τω  
την γλωτ ταν χρον σορ οη μο νι Π παντες οι των λο γων  
αυ των ε ρα σαι Δ συν ελ θον τες ν ν μνοιοις τι  
μησω μεν Δ αυ τοι γαρ τη Τρι α α δι Δ ν περ η  
μων α ει πρε σβε ευ ου ου σι Π

Δόξα. Ἔτερον.

Ὕχος Δι-θ

Ω σ των Α πο στο λων ο μο τρο ποι Δ και της οι  
κ8 με νης Δι δα σκα λοι ε τω Δε σπο τη των ο λων πρε  
σβε εν σα τε ει ρη νην τη οι κ8 με νη δω ρη σα  
σθαι ε και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε ος  
Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τ ο απ αι ω νος α πο κρυφον και Αγ γε λοις α γνω  
στον μυ στη ρι ον ε δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι  
γης πε φα νε ρω ται ε Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει  
σαρκου με νος ε και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων  
κα τα δε ξα με νος ε δι ον α να στη σας τον πρω το  
πλαστον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η μω ω  
ων Δ

\* \* \*

### Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία.

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμήν.

**Ο προεστώς** (ἢ ὁ ἀναγνώστης).

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμήν.

**Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία.**

**Ο διάκονος:** Σοφία.

**Ο ἀναγνώστης:** Εὐλόγησον.

**Ο Ἱερεύς:**

Ο ὡν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμήν.

**Ο προεστώς** ἢ ὁ ἀναγνώστης.

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

**Ο Ἱερεύς:** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ο ἀναγνώστης:** Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ \* καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, \* τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, \* τὴν ὄντως Θεοτόκον, \* σὲ μεγαλύνομεν.

**Ο Ἱερεὺς:** Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ο ἀναγνώστης:** Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

**Καὶ δὲ Ἱερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν.**

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπιουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Ο λαός:** Ἄμήν.

\* \* \* \* \*