

## 26 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

† Ἡ Σύναξις τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. Εὐθυμίου Σάρδεων  
ἱερομάρτυρος τοῦ ὁμολογητοῦ (†840).

\* \* \* \* \*

### ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,  
Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·  
Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Δι-Θ

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν εϋ λο  
γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι  
ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα  
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου  
ἠμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν  
ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν εϋ λο  
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι  
ου

### ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως, ἦχος  $\frac{1}{2}$  Δι-Θ

**Η** γεν νη σις σϛ Χρι στε ο Θε ος η μων  
α νε τει λε τω κο σμω το φως το τῆς γνω σε ως  
εν αυ τη γαρ οι τοις α σροισ λα τρευ ον τες υ

πο α στε ρος ε δι δα σκο ντο σε προ σκυ νειν τον  
 η λι ον της δι και ο συ υ υ νης και σε γι  
 νω σκειν εξ υ υ υ ψα α να το λην Κυ ρι ε  
 δο ξα σοι (ἐκ γ')

μετὰ τέλους:

Κυ ρι ε δο ξα σοι οι οι

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\*\*\*

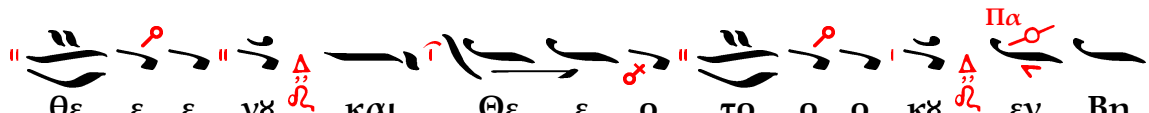

### ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψαλτήριον]

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.


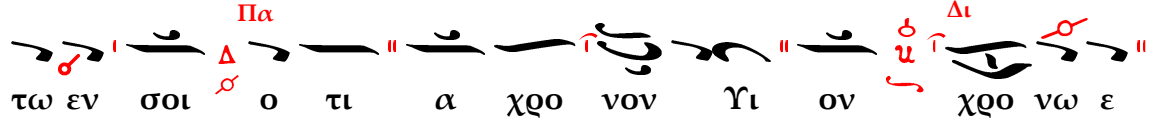
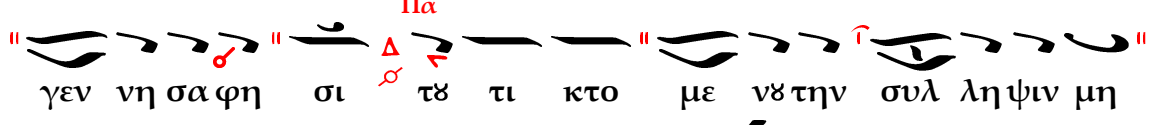
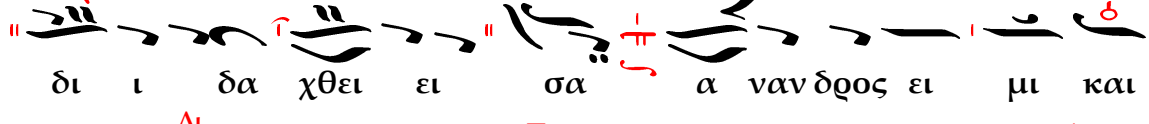
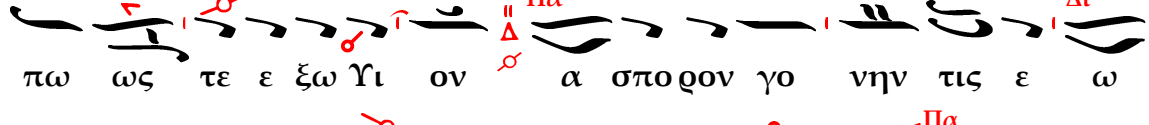
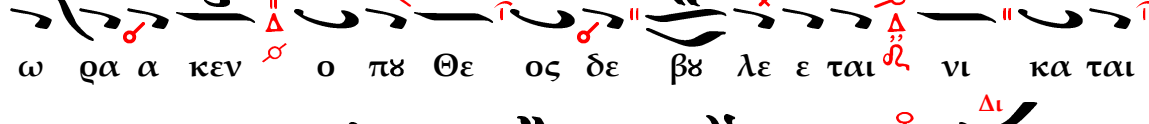
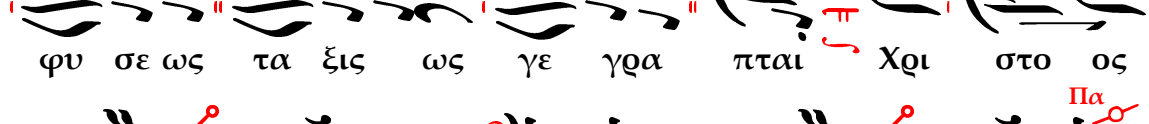
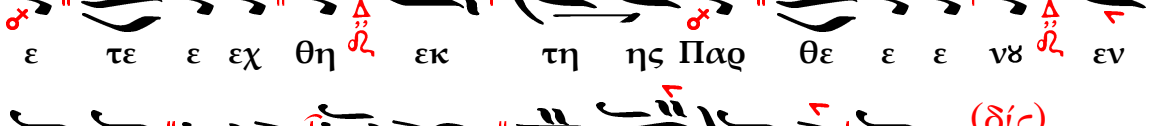

Ἦχος Δι

ευ τε ι δω μεν πι στοι πρ ε γε ννη θη  
 ο Χρι σος α κο λθ θη σω μεν λοι πον εν θα  
 ο δευ ει ο α στηρ με τα των Μα γων Α να το λης  
 των βα σι λε ε ων α γγε λοι υ μνη  
 ς ς σι α κα τα πα αυ στω σε κει ποι με νες  
 α γραυ λθ ς ς σι ω δην ε πα α ξι ον  
 δο ξα εν υ ψι σοις λε γο ον τες τω ση με ρον εν  
 σπη λαι ω τε χθε εν τι εκ τη ης Παρ


 Θε ε ε νθ και Θε ε ο το ο ο κθ εν Βη  

 θλε εμ της Ι ου δαι αι αι αι ας

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα, ὁμοιον.

Ἦχος Δι


 ι θαν μα ζεις Μα ρι αμ τι εκθαμ βει σαι  

 τω εν σοι ο τι α χρο νον Υι ον χρο νω ε  

 γεν νη σα φη σι τθ τι κτο με νθ την συλ λη ψιν μη  

 δι ι δα χθει ει σα α ναν δρος ει μι και  

 πω ως τε ε ξω Υι ον α σπο ρον γο νην τις ε ω  

 ω ρα α κεν ο πα Θε ος δε βθ λε ε ται νι κα ται  

 φυ σε ως τα ξις ως γε γρα πται Χρι στο ος  

 ε τε ε εχ θη εκ τη ης Παρ θε ε ε νθ εν  

 Βη θλε εμ της Ι ου δαι αι αι αι ας

\*\*\*

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης  
τὸν ν΄ ψαλμόν, χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἔστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν

δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.  
Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.  
Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.  
Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.  
Ἄκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.  
Ἀπόστρεφον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.  
Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.  
Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.  
Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.  
Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.  
Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.  
Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.  
Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.  
Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.  
Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.  
Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.  
Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

\* \* \*

## ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Καὶ οἱ Κανόνες, οἱ δύο τῆς ἑορτῆς,  
ἀπαραλλάκτως, καθὼς καὶ ἐν τῇ Ἑορτῇ,  
μετὰ τῶν εἰρμῶν αὐτῶν («ἄνευ στίχων»).

Ὁ παρὼν τοῦ κυρίου Κοσμᾶ,  
φέρων Ἀκροστιχίδα τὴν δε·  
Χριστὸς βροτωθεῖς, ἦν ὅπερ Θεὸς μένη.

Ὁδὴ α'. Ἦχος α'. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Χ**ρι σος γεν ναι ται δο ξα σα τε Χρι σος εξ ὄ ρα νων  
α παν τη σα τε <sup>π</sup><sub>9</sub> Χρι σο ος ε πι γης υ ψω θη τε α σα  
τε τω Κυ ρι ω πα σα η γη η και εν ευ φρο συ  
υ νη α νυ μνη σα τε λα οι ο τι δε δο ο ξα α σται <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ρ**ευ σαν τα εκ πα ρα βα σε ως Θε ος τον κατ ει κο  
να γε νο μενον <sup>π</sup><sub>9</sub> ο ο λον της φθο ρας υ παρ ξαν τα κρειτ  
το νος ε παι κο τα θει ας ζω η ης αυ θις α να πλα  
ατ τει ο σο φος δη μι ορ γος ο τι δε δο ο ξα α σται <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ι**δων ο κτι στης ολ λυ μενον τον αν θρωπον χει ριν ον  
ε ποι η σε <sup>π</sup><sub>9</sub> κλι ι νας ὄ ρα νος κα τερ χεται τὸ τον  
δε εκ Παρ θε νος θει ας α γνη ης ο λον ὄ σι ὄ ὄ  
ται α λη θει ασαρκω θεις ο τι δε δο ο ξα α σται <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Σ**ο φι α Λο γος και δυ ναμις Υι ος ων τὸ Πα τρος  
και α παν γασμα <sup>π</sup><sub>9</sub> Χρι σο ος ο Θε ος δυ να α μεις λα

θων ο σας υ περ κο σμι ρς ο σας εν γη η και εν αν  
θρω πη η σας α νε κτη σα το η μας ο τι δε δο ο  
ξα α σται

Ἔτερος Κανὼν Ἰαμβικός, Ἰωάννου Μοναχοῦ,  
φέρων Ἀκροστιχίδα τὴν δε διὰ στίχων Ἡρωελεγείων·  
» Εὐεπίης μελέεσσιν ἐφύμνια ταῦτα λιγαίνει  
» Ἰῖα Θεοῦ μερόπων εἶνεκα τικτόμενον  
» Ἐν χθονί, καὶ λύοντα πολύστονα πῆματα κόσμου.  
» Ἄλλ' ἄνα, ῥητῆρας ῥύετο τῶν δε πόνων.  
Ῥδὴ α'. Ἦχος ὁ αὐτός. Ὁ εἰρμός.

Ε σω σε λα ον θαν μα τερ γων Δε σπο ο της  
υ γρονθα λα ασ σης κυ μα χερ σω σας πα λαι ε κων  
δε τεχ θεις εκ κο ρης τρι βον βα την πο λη τι θη  
σιν η μιν ον κατ ς σι αν ι σον τε Πα τρι και βρο  
τοις δο ξα α σω ω μεν

Δόξα.

Η νεγ κε γα στηρ η γι α σμε νη Δο ο γον  
σα φως α φλε ε κτωσ ζω γρα φη με νη βα τω μι  
γεν τα μορ φη τη βρο τη σι α Θε ον Ευ ασ τα  
λαι ναν νη δυν α ρας της πα λαι λυ ον τα πι κρας  
βρο τοι δο ξα α ζο ο μεν

Καὶ νῦν.

**Ε**δει ξεν α στηρ τον προ η λι ς Λο ο γον  
ελ θον τα πα αυσαιτην α μαρ τι αν Μα γοις  
φως πε νι χρον εις σπε ος τον συμ πα θη  
νοις ε λι κτον ον γε γη θο τες ι δον τον αυ τον  
βρο τον και α ανθρωω πον

*Ῥδὴ γ. Ὁ εἰρμός.*

**Τ**ω προ των αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θεν τι  
αρ ρε ευστως Γι ω και επ ε σχα των εκ Παρ θε ν  
κω θεν τι α σπο ρως Χρι στω ω τω Θε ω βο η  
σω μεν ο α νυ ψω σας το κε ρας η μων  
ος ει Κυ υ ρι ι ε

**Ο** της ε πι πνοι ας με τα σχων της α μει νω  
Α δα αμ χο ἰ κως και προς φθο ραν κα το λι σθη σας  
ναι κει α α πα τη Χρι στο ον γυ ναι κος βο α  
ε ξο ρων ο δι ε με κατ ε με γε γο νως  
ος ει Κυ υ ρι ι ε

**Σ** υμμορφος πηλινης ευτελεις διατριβας  
στεγεγυγως και μετοχησαρκος της χειρω μετα  
δεις θειας φυτλης βροτοος πεφυκως και μεινας θε  
ος ο ανυψωσαστο κερας ημων αγιος  
ει Κυ υριιε

**Β** ηθλεμ ευφραινθη γεμων Ισδα  
βασιιλειια τον Ισραηλ γαρ ο ποιμαινων Χε  
ρσβιμο επωμων εκσθσπροελθων Χριστος  
εμφανως και ανυψωσαστο κερας ημων αγι  
ος ει Κυ υριιε

*Ίαμβικός. Ὁ εἰρμός.*

**Ν** ευσον προς υυμνους οικτων ευερ  
γεετα εκθρσ ταπεινων την επηρμε ενην οφρυν  
φερωντε παντε ποοπα της αμαρτιιας υ  
περθεν ακλονητον εστηριγμενσ μακαρμελωδεις  
τη βασειτης πιιστεεως (δεις)



Δόξα.

**N** υμ φης πα να α γνη σ τον παν ολ βι ον  
το ο κον ι δει ει ν υ περ νυν η ξι ω με ε νοσχο ρος  
α γ ρ αυ λος ε κλο νει ει το το ξε νω τρο ο πω τα  
ξιν με λω δσ σαν τε των Α σω μα των α να κτα χρι ζον  
α σπο ρω σα ρ κσ σ με ε νον

Καὶ νῦν.

**Υ** ψς α να ασ σων σ ρα νων ευσ πλα γ χνι ι  
α τε λει ει καθ η μας εξ α νυμφευ τσ κο ρης α υ  
λος ων τα προ ο σθεν αλλ επ ε σχα α των Λο γος πα χυν  
θεις σα ρ κι των πε πτω κο τα ι να προς αυ τον  
κυ σει πρω το ο κτι ι στο ο ο ον

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Ἀπὸ γ' Ὁδῆς, Κοντάκιον τῆς Ἑορτῆς.

Κοντάκιον. Ἦχος γ'. Αὐτόμελον.

Ποίημα Ῥωμανοῦ τοῦ Μελωδοῦ.

Ἡ Παρθένος σήμερον, τὸν Ὑπερούσιον τίκτει, καὶ ἡ γῆ τὸ Σπήλαιον, τῷ ἀπροσίτῳ προσάγει. Ἄγγελοι, μετὰ Ποιμένων δοξολογοῦσι. Μάγοι δέ, μετὰ ἀστέρος ὁδοιποροῦσι· δι' ἡμᾶς γὰρ ἐγεννήθη, Παιδίον νέον, ὁ πρὸ αἰώνων Θεός.

Κάθισμα.

Τὸ προσταχθέν. Ἦχος πλ. Νη ς

**A** <sup>Νη</sup> γαλ <sup>Πα</sup> λι α α <sup>Νη</sup> σθω ου ρα νος γη ευ φραι  
<sup>Νη</sup> νε ε ε <sup>Πα</sup> σθω ο <sup>Νη</sup> τι ε τε ε χθη ε πι γη  
 ης ο α <sup>Πα</sup> μνος τϑ Θε ς πα ρε χων τω κο ο σμω  
 την α α <sup>Πα</sup> πο λυ τρω σιν ο Λο ο γος ο εν τοις  
<sup>Νη</sup> κο ολ ποις ων τϑ Πα <sup>Πα</sup> τρος προ η ηλ θεν εκ της  
 Παρ <sup>Νη</sup> θε ε νϑ α νευ σπο ρας ον οι Μα α α  
 γοι οι ε <sup>Μ</sup> ξισ ταν το ο ρων τες εν Βη <sup>Νη</sup> θλε εμ  
<sup>Δι</sup> τι κτο με νον ως νη <sup>Νη</sup> πι ι ον ον δο <sup>Νη</sup> ξα α ζει τα συ  
 υμ <sup>Νη</sup> παν τα

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

τὸ τέλος <sup>Νη</sup> ον δο <sup>Δι</sup> ξα α ζει τα <sup>Νη</sup> συ υμ <sup>Νη</sup> παν τα α  
 α α α α

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\* \* \*

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Ἀφ' ς, τὸ Κοντάκιον τοῦτο. Ἦχος πλ. β'.

Ὁ πρὸ Ἐωσφόρου ἐκ Πατρός, ἀμήτωρ γεννηθείς, ἐπὶ τῆς γῆς ἀπάτωρ ἐσαρκώθη, σήμερον ἐκ σοῦ· ὅθεν Ἀστὴρ εὐαγγελίζεται Μάγοις· Ἄγγελοι δὲ μετὰ Ποιμένων ὑμνοῦσι, τὸν ἄχραντον Τόκον σου, ἡ Κεχαριτωμένη.

## Ὁ Οἶκος.

Τὸν ἀγεώργητον βότρυν βλαστήσασα, ἡ μυστικὴ ἄμπελος, ὡς ἐπὶ κλάδων, ἀγκάλαις ἐβάσταζε, καὶ ἔλεγε· Σὺ εἶ καρπός μου, σὺ εἶ ζωὴ μου. Ἀφ' οὗ ἔγνω, ὅτι καὶ ὁ ἡμῖν εἰμί, σὺ μου Θεός· τὴν γὰρ σφραγίδα τῆς παρθενίας μου ὄρωσα ἀκατάλυτον, κηρύττω σε ἄτρεπτον Λόγον, σάρκα γενόμενον. Οὐκ οἶδα σποράν, οἶδά σε λύτην τῆς φθορᾶς· ἀγνή γὰρ εἰμι, σοῦ προελθόντος ἐξ ἐμοῦ· ὡς γὰρ εὖρες, ἔλιπες μήτραν ἐμήν. Διὰ τοῦτο συγχορεύει πᾶσα κτίσις βοῶσά μοι· **Χαῖρε ἡ Κεχαριτωμένη.**

## Συναξάριον.

Τῇ ΚΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἡ Συναξίς τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου.

**Στίχ.** Λεχῶ ἄμωμον ἀνδρὸς μὴ γνοῦσαν λέχος,  
Δώροισ ἀμώμοις δεξιούμαι τοῖς λόγοις.

Μολπὴν ἀγνοτάτη λεχοῖ εἰκάδι ἔκτη ἀείδω.

**Περὶ τῆς εἰς Αἴγυπτον φυγῆς τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου.**

**Στίχ.** Ἦκοντα πρὸς σέ, τὸν πάλαι πλήξαντά σε,  
Αἴγυπτε φρίττε, Καὶ Θεὸν τοῦτον φρόνει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Εὐαρέστου τοῦ Στουδίτου. (†825)

**Στίχ.** Ἦσπευδεν Εὐάρεστος ἔργῳ καὶ λόγῳ  
Ἔως τελευτῆς εὐαρεστεῖν σοι, Λόγε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου, ἐπισκόπου Σάρδεων τοῦ ὁμολογητοῦ. (†840)

**Στίχ.** Χριστῷ παραστάς, Εὐθύμιε τρισμακάρο,  
Πλήρης ἀλήκτου τυγχάνεις εὐθυμίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Κωνσταντίνου τοῦ ἐξ Ἰουδαίων. (θ' αἰ.)

**Στίχ.** Ὡς ἐξ ἀκανθῶν τῶν Ἰουδαίων ῥόδον,  
Ὁ θεῖος ἀνθεῖ καὶ θανὼν Κωνσταντίνος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Διονυσίου πάπα Ῥώμης. (†268)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου μάρτυρος Μαρίνου, υἱοῦ συγκλητικοῦ, ἀποκεφαλισθέντος ἐν Ῥώμῃ ἐπὶ Νουμεριανοῦ. (†283)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Ζωσίμου τοῦ Ἑλληνοῦ, πάπα Ῥώμης. (†418)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ταθαίου (**Tathai, Tathaeus**), ἡγουμένου Λλανταθάνου (**Llantathan**) ἐν Οὐαλίᾳ. (ἀρχαὶ Γ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ἰαρλαίθου (**Jarlath**), ἀ' ἐπισκόπου Τούαμ (**Tuam**), κτίτορος τῆς μονῆς Κλούαιν Φόις (**Cluain Fois**) ἐν Ἰρλανδίᾳ. (~†540)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Θεοδώρου τοῦ σκευοφύλακος, συγχρόνου ἐν Ῥώμῃ τοῦ πάπα Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου. (Γ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ἀμαίθλου (**Amaethlu**), κτίτορος τοῦ ὁμωνύμου ναοῦ ἐν Λλανφαίθλου (**Llanfaethlu**) ἐν Ἀγγλεσέη Οὐαλίας. (Γ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Νικοδήμου τοῦ μεταφραστοῦ ἐν Τισμάνᾳ (**Tismana**) Ῥουμανίας. (†1406)

Στίχ. Ἦσυχίας μέγιστος φανεὶς ἐργάτης,

Ἦσυχάζεις νῦν, Νικόδημε, ἀλήκτως.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νέου ἱερομάρτυρος Κωνσταντίου τοῦ Ῥώσου, τὴν κάραν τμηθέντος ἐν Κωνσταντινουπόλει. (†1743)

Στίχ. Βάλλεις τὸν ἐχθρόν, ὅς σε βέβληκε πάλαι,

Κωνστάντιε σύ, καὶ λαμβάνεις βραβεῖον.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.

(Ψάλλονται ἀπὸ 26ης μέχρι 30ῆς Δεκεμβρίου μόναι αἱ ἱαμβικαί).

Ἦχος ♪ Πα ρ

ὠδὴ α'

Ε' σω σε λα ον θαυ μα τερ γων Δε σπο ο της  
υ γρον θα λα ασ σης κυ μα χερ σω σας πα λαι  
ε κων δε τεχ θεις εκ κο ρης τρι βον βα την  
πο λθ τι θη σιν η μιν ον κατ ου σι αν  
ι σον τε Πα τρι και βρο τοις δο ξα α ζο ο μεν

ὠδὴ γ'

Ν' ευ στον προς υ υ μνης οι κε των ευ ερ γε ε  
τα εχ θος ς ταπεινων την επηρ με ε νην ο φρον

φε ρων τε παν τε πο πτα της α μαρ τι ας υ πε ερ  
 θεν α κλο νη τον ε στη ρι γ με νος μα καρ με λω  
 δος τη βα σει της πι ι σε ε ως

ὥδη δ'

**Γ** ε νος βρο τει ει ου την α να πλα σιν πα  
 α λαι α δων προ φη η της Αβ βα κς υμ προ μη  
 νυ ει ι δειν α φρα σως α ξι ω θεις τον τυ υ  
 πον νε ον βρε φος γαρ εξ ο ρος της Παρ θε νος  
 ξηλ θε λα ων εις α να απλα σιν Λο γος

ὥδη ε'

**Ε** κ νυκ τος ε ερ γων ε σκο τι σμε νης πλα  
 α νης ι λα σμον η μιν Χρι στε τοις ε γρη γο  
 ρως νυν σοι τε λου ου σιν υμ νον ως ευ ερ γε ε  
 τη ελ θεις πο ρι ι ζων ευ χε ρη η τε την τρι  
 βον καθ ην α να τρε χοντες ε ευ ροι μεν κλε ος

ὥδη ς'

**Ν** αι ων Ι ω να ας εν μυ χοις θα λατ τι ι οις

ελθὲν εἰδεῖ τὸ καὶ ζαλὴν ἀπαρκεσαι νυγεις

ἐγὼ δὲ τω τω ραν νῆν τος βε ε λει Χρι

στε ἐπροσανδω τον κα κω ων ἀ ναι ρε την θατ τον

μο λειν σε της ε μη ης ρα θυ μι ας

ὠδὴ ζ'

Τω πα ντα νακ τος ε ξε φαν λι σαν πο ο θω

α πλη τα θυ μαι νον τος η γκι ζρω με νοι παι

δες τυ ραν νῆ δυ υσ θε ον γλωσσαλ γι ι αν οισ

ει ει κα θε πυρ α ασ πε τον τω Δε σπο τη λε

γῶσιν εἰς αἰωῶνας εὐλογητος εἰ

ὠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες  
καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Μη τραν α φλε εκ τως ει κο νι ζι σι κο ο

ρης οι της πα λαι ας πυρπο λῶ ῶ με νοι νε οι

υ περ φυ ως κυ ῶ σαν ε σφρα γι σμε ε νην αμ

φω δε δρω ω σα θαυ μα τῶ γι ι α μι α λα

8ς προς υμ νον ε ξα νι ι ση σι χα α ρι ι ις  
\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

### Η Θ΄ ΩΔΗ

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται. Ἄντ' αὐτῆς, φάλλονται οἱ εἰρμοὶ καὶ τὰ τροπάρια τῆς θ' ᾠδῆς τῶν δύο κανόνων μὲ τὰ ἐν τῷ Μηναίῳ μεγαλυνάρια τῆς ἑορτῆς, εἰς δ' ἀνά κανόνα.

### Ἦχος ♯ Πα ρ

**Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μ ε ς την τι μι ω  
τε ε ραν και εν δο ξο τε ε ραντων α νωστρατευ  
μα α των

**Μ**υ στη ρι ον ξε νον ο ρω και πα ρα δο ξον  
ε ρα νον το σπη λαι ον θρο νον Χε ρ βι κον την Πα ρ  
θε νον την φα α τνη νχω ρι ι ον εν ω ω α νε  
κλι θη ο ο α χω ρη τος Χρι στο ος ο Θε ος ον α νυ  
μνντες με γα λυ υ νο ο μεν

**Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μ ε ς τον υ πο Α  
στε ε ρος τοις Μα γοις μη νυ θε εν τα

**Ε**ξαι σι ον δρο μον ο ρων τες οι Μα α γοι α  
συ νη θς νε ε α στε ρος αρ τι φα ες ε ρα νι ε

υ περ λαμ πο ον τος Χρι στο ον Βα σι λε α ε ε τεκ

μηραντο εν γη γεννη θεν ταβηθ λε εμ εις σω τη ρι ι

αν η μων

**M**ε γα λυ νον ψυ χη η μβ ς την α γνην Παρ

θε ε νον την γεν νη σα με ε νην Χρι στον τον Βα σι

λε ε α

**N**ε η γε νες Μα α γων λε γο ον των παι

δι ον Α α ναξ ς α στη ρε φα νη πβ ε στιν εις

γαρ ε κει νβ προσκυ υ νησιν η κο μεν μα νει εις ο

Η ρω δης ε ε τα ρατ τε το Χρι στο ον α νε λειν ο

θε ο μα χος ρυ ατ το ο με ε νος

**M**α γοι και Ποι με ε νε ες ηλ θο προ σκυ νη η



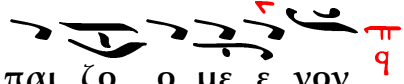
σαι Χρι στον τον γεν νη θε ε ντα εν Βη θλε εμ τη

πο ο λει



**H**κρι βω σε χρο νον Η ρω δης α στε ε ρος ς

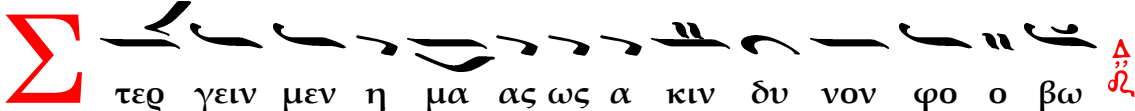

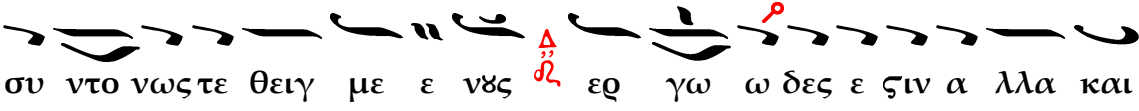
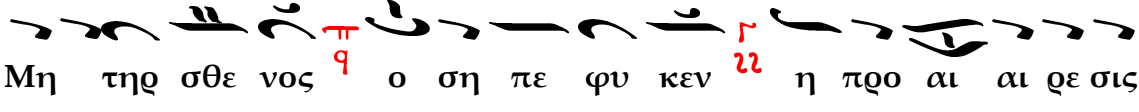
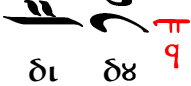
ταις η γε σι αις οι Μα γοι εν Βηθ λε εμ προ σκυ νβ


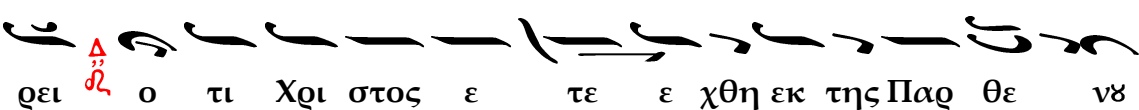
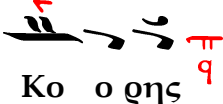


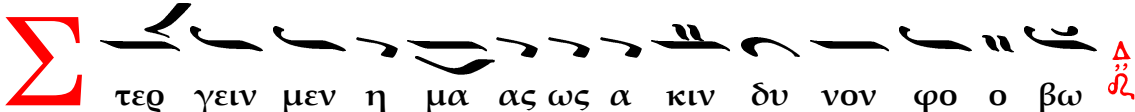

  
 σι Χριστώ συνδώ ω ροις υφ υ προς πα τρι δα ο ο  
  
 δη γρ με νοιδει νον παι δο κτο ο νον ε γκα τε λι πον  
  
 παι ζο ο με ε νον

Ύμνικός. Ὁ εἰρμός.

  
 Σ η με ρον ο Δε σπο ο τη ης ρα κει σπαρ γα  
  
 νυ υ ται ο α να φης ως βρε ε φος

  
 Σ τερ γειν μεν η μα ας ως α κιν δυ νον φο ο βω  
  
 ρα ον σι ω πην τω πο θω δε Παρ θε νε υμ νυς υ φαι νειν  
  
 συ ντο νως τε θει γ με ε νυς ερ γω ω δες ε σιν α λλα και  
  
 Μη τηρ σθε νος ο ση πε φυ κεν η προ αι αι ρε σις  
  
 δι δυ

  
 Σ η με ρον πα σα κτι ι σις α γαλ λε ται και χαι αι  
  
 ρει ο τι Χρι στος ε τε ε χθη εκ της Παρ θε νυ  
  
 Κο ο ρης

  
 Σ τερ γειν μεν η μα ας ως α κιν δυ νον φο ο βω  
  
 ρα ον σι ω πην τω πο θω δε Παρ θε νε υμ νυς υ φαι νειν

συ ντο νως τε θει γ με ε νως <sup>Δ</sup>ερ γω ω δες ε ςιν α λλα και  
Μη τηρ σθε νος <sup>π</sup>ο ση πε φυ κεν <sup>ρ</sup>η προ αι αι ρε σις  
δι δα <sup>π</sup>

Δόξα.




**Μ**ε γα λυ νον ψυ υ χη η μ α α της τρι συ  
πο στα α τδ <sup>Δ</sup>και α δι αι ρε τδ <sup>ρ</sup>Θε ο τητος το  
κρα τος <sup>π</sup>

**Τ**υ πας α φεγ γει εις και σκι ας πα ρηγ με ε νας <sup>Δ</sup>  
ω Μη η τε ρα γη τδ Λο γδ δε δο ρ κο τες <sup>π</sup>νε α φα νεν  
το σε κ πυ λη σκε κλει σμε ε νης <sup>Δ</sup>δο ξα με νοι οι τε της  
α λη θει ας φα α ος <sup>π</sup>ε πα ξι ως σην <sup>ρ</sup>ευ λο  
γα α με νγα στε ρα <sup>π</sup>

Καὶ νῦν.




**Μ**ε γα λυ νον ψυ υ χη η μ α α την λυ τρω  
σα με ε νην <sup>Δ</sup>η μας εκ της κα τα ρας <sup>π</sup>






**Π**ο θα τε τευ χω ως και Θε α πα ρα σι ι ας <sup>Δ</sup>  
ο χρι στο τε ρ πη σ λα ος η ξι ω με νος <sup>π</sup>νυ ν ποτ νι

  
 α ται της πα λιγ γε νε σι ι ας <sup>Δ</sup> ως ζω ο ποι ο  
  
 την χα ριν δε Παρ θε νε <sup>π</sup> νε μοις α χραν τε <sup>ρ</sup> προσκυ νη  
  
 η σαι το κλε ος <sup>π</sup>




Καὶ ὁ εἰρμὸς τῆς θ' ᾠδῆς τοῦ β' κανόνος.

ᾠδὴ θ'

**M**   
 ε γα λυ νον ψυ υ χη η μ ο ο την τι  
  
 μι ω τε ε ραν <sup>Δ</sup> και εν δο ξο τε ραν <sup>ρ</sup> των α νω  
  
 ζρατευ μα των <sup>π</sup>

**Σ**   
 τερ γειν μεν η μα ας ως α κιν δυ νον φο ο βω <sup>Δ</sup>  
  
 ρα ον σι ω πην <sup>ρ</sup> τω πο θω δε Παρ θε νε <sup>π</sup> υμ νος υ  
  
 φαινειν συ ντο νως τε θειγ με ε νος <sup>Δ</sup> ερ γω ω δεσ ε  
  
 ζιν <sup>ρ</sup> α λλα και Μη τηρ σθε νος <sup>π</sup> ο ση πε φυ κεν <sup>ρ</sup>  
  
 η προ αι αι ρεις δι ι δ ο ο ο <sup>π</sup>

Ἡ καταβασία τῆς θ' ᾠδῆς.

**M**   
 ε γα α λυ νον ψυ υ χη η η μ ο ο  
  
 τη ην Τι μι ω τε ε ε ραν <sup>Δ</sup> και αι ε εν  
  
 δο ο ξο ο τε ε ε ραν των α α νω ζρα

τέ ευ μα α α α α των

Σ τε ερ γειν μεν η η μα ας ω ως α κι ι ιν

δυ υ νο ον φο ο ο βω ρα ον σι ω πην τω ω ω

πο ο θω δε Πα αρ θε ε ε ε νε υμ

νς υ φαι αι αι αι νει ει ν συ υ υ υ ντο ο νως

τε θη η γ με ε νς ερ γω ω ω δε ες

ε ε ζιν α α α λλα α και Μη τη η η ρ

σθε ε ε ε ε νος ο ο ο ση η η η η η

πε φυ υ κε ε ε ε ε χε ε ε εν η η

προ αι αι αι ρε σι ις δι ι ι ι δδ δ

δ δ

\*\*\*

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν Ἐκφώνησις:

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\*\*\*

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Τῆς Ἑορτῆς. Αὐτόμελον.

Ἐξαποστειλάριον τῶν Χριστουγέννων, ἦχος Γα ρ

Ε Γα Μ πε σκε ψα το η μα α α α α ας

Γα  
 εξ υ ψος ο Σω τηρ η μων α να το λη α  
 M Γα  
 να το λω ω ω ω ω ω ν και οι εν σκο  
 M Γα Nη  
 τει και αι σκι α ευ ρο μεν την α λη η θει  
 Δ Γα  
 αν και γαρ εκ της Παρ θε ε ε νθ ε τε χθη ο  
 (ἐκ γ)  
 Κυ ρι ος

\*\*\*

### ΑΙΝΟΙ

Ἦχος Πα ρ

Πα  
 α σα πνο ο η αι νε σα τω ω το ον Κυ υ  
 B8 Δι  
 υ ρι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ  
 B8  
 τω ω ω ν ου ου ρα α α νων αι νει ει τε α  
 Πα B8  
 α αυ το ον εν τοις υ ψι ι ι στοις σοι προ ε  
 B8  
 ε πει υ μνος τω Θε ε ε ω ω  
 B8 Πα  
 Α ι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι Α  
 B8  
 α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει τε  
 Δι Δ  
 α αυ τον πασαι αι δυ να α α μει εις α α αυ  
 B8 B8  
 του σοι προ ε ε πει υ μνος τω Θε ε ω ω

Ἡ Στιχολογία (Ψαλμοὶ ρμη', ρμθ')

**A**<sup>B8</sup> ι νει τε αυ τον η λι ος και σε λη νη αι νει  
τε αυ τον παν τα τα α στρα και το φως

**A** ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα  
νων και το υ δωρο το υ περ α νω των ου ρα νων  
αι νε σα τωσαν το ο νο μα Κυ ρι ου

**O** τι αυ τος ει πε και ε γε νηθησαν  
τος ε νε τει λα το και ε κτι σθησαν

**E** στησεν αυ τα εις τον αι ω να και εις τον αι  
ω να τσ αι ω νο ος προ στα γ μα ε θε το και ου  
πα ρε λευ σε ται

**A** ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γη ης δρα κοντες και  
πασαι α βυσσοι

**Π** υρ χα λα ζα χι ων κρυ σαλ λος πνευ μα κα ται  
γι ι δος τα ποι εν τα τον λο γον αυ τσ

**T** α ο ο ρη και παν τες οι βσ νοι ξυ λα κα ρ

ποφοορακαι πασαι κεδροι

**Τ**αθηριακαι παντα τακτηηνηερπετα

καιπετειναπερωταα

**Β**ασιλειςτηςγησκαι παντες λαοι αρχοντες

καιπαντεςκριταιτης

**Ν**εανισκοικαι παρθενοιπρεσβυτεροιμετα

νεωτερωναινεσατωσαντοονο

μα Κυριουοτιυψωθητοονομα αυτμο

ο νσ

**Η**εξομολογησις αυτεπιγηςκαι

ουρανσ και υψωσεικεραςλαυ αυτ

**Υ**μνος πασι τοις οσι οις αυτ τοις υιοις

Ισραηλ λαω εγγιζοντι αυτω

**Α**σατετω Κυριω ασμα και νον η αι

νεσις αυτ εν Εκκλησια οσιων

**Ε**υφρανθητω Ισραηλ επιτω ποιησαν

τι αυ τον και οι Υι οι σι ων α γαλ λι α σθω  
σαν ε πι τω βα σι λει αυτων

**A** ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του εν χο  
ρω εν τυμ πα α νω και ψαλ τη ρι ι ω ψαλ λα τω  
σαν αυ τω ω

**O** τι ευ δο κει ει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ τω  
και υ ψω σει πρα εις εν σω τη ρι α

**K** αυ χη η σον ται ο σι οι εν δο ξη και α  
γαλ λι α σον ται ε πι των κοι των αυτων

**A** ι υ ψω σεις τω Θε ου εν τω λα ρυ γι αυ  
των και ρο μ φαι αι δι στο μοι εν ταις χει ρι σιν αυτων

**T** ω ποι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν ε λε γ  
μω εν τοις λα οις

**T** ω δη η σαι τω βα σι λει σιν αυ των εν πε δαι σι και  
τω εν δο ξω αυ των εν χει ρο πε δαι σι δη ραι σι

**T** ω ποι η σαι εν αυ τοι οις κρι μα ε γ γρα πτον



δο ξα αυ τη ε σταιπα σιτοις ο σι οισ αυ τσ

**A** ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οισ αυ τσ

αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ως

αυ τσ

ιστώμεν Στίχους δ', και φάλλομεν Στιχηρά Ἰδιόμελα.

Ἀνδρέου Ἱεροσολυμίτου.

Ἦχος λτος Βου ξ

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

**E** υ φραι αι νε σθε δι και οι ου ρα νοι α γαλ

λι α α σθε σκιρ τη σα τε τα ο ο ρη Χρι στσ

σ γεν νη θεν τος Παρ θε νος κα θε ζε ται τα Χε

ρσ βιμ μι μσ με νη βα στα ζσ σα εν κο ολ

ποις Θε ον λο γον σαρκω θεν τα ποι με νες τον τε

χθεν τα δο ξα ζσ σι μα γοι τω δε σπο τη δω

ρα προ σφε ρσ σιν αγ γε λοι α νυ μνηντες λε γσ σ

σιν α κα τα ληπτε Κυ ρι ε δο ξασοι

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

**Ο** Πα τηρ ευ δο κη σε ο Λο γος σα ρξ ε  
 γε νε το και η Παρ θε νος ε τε κε Θε ον εν  
 αν θρω πη σαν τα α στη ρη νυ ει μα γοι προ σκυ  
 νσι ποι με νες θαυ μα ζσ σι και η κτι σις α  
 γαλ λε ται

Στίχ. γ'. Αινείτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῶ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

**Ι** ε ο το κε Παρ θε ε νε η τε κσ σα τον σω  
 τη ρα α νε τρε ψας την προ την κα τα ραν της  
 Ευ ασ ο τι μη τηρ γε γο νας της ευ δο κι ασ τσ  
 Πα τρος βα στα ζσ σα εν κο ολ ποις Θε ον Λο  
 γον σα ρκω θεν τα ου φε ρει το μυ στη ρι ον ε ρε  
 ευ ναν πι στει μο νη του το παν τες δο ξα ζο μεν  
 κρα ζο ον τες με τα σσ και λε γον τες α νε ρη μη νευ  
 τε Κυ ρι ε δο ξασοι

Στίχ. δ'. Αινείτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

**Δ** ευ τε α νυ μνη σω μεν την μη τε ρα τσ σω τη

ρος την με τα το κον πα α λιν οφ θει σαν Παρ  
 θε νον χαι ροις πο λις εμ ψυ χε τσ βα σι λε ως και  
 Θε ου εν η Χρι σος οι κη σασ σω τη ρι ι αν  
 ειρ γα σα το με τα τσ Γα βρι ηλ α νυ μνσ με εν  
 σε με τα των ποι με νων δο ξα ζο μεν κρα ζον  
 τες Θε ο το κε προ ε σβε ευ ε τω εκ σσ σαρ  
 κω θεν τι σω θη ναι η μας

Ἦχος Πα

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και  
 Α γι ω Πνευ μα α α τι

Σ η με ε ρον η α ο ρα α α το ος φυ υ υ  
 σις τοις βρο τοις εκ Παρ θε ε νου ου ου συ να α  
 πτεε ε ε ται ση με ρον η α πει ει ει ρο ο ος  
 ου ου σι ι ι α εν Βη θλε ε εμ σπαρ γα α νοις  
 ε ε ε νει λι ισ σε ε ε ε ται ση με ρον ο  
 Θε ε ος δι α στε ε ε ρος μα γους ει εις προ ο

σκυ υ υ νη σιν α α α α γει προ μη νυ ον  
 τας α αυ του την τρι η η με ε ρον τα α φην ως  
 εν χρυ σω ω και αι σμυ υρ νη και αι λι βα α α  
 νω δι ο ψα α α α αλλο ο με ε ε  
 ε ε ε ε ε ε εν ο σαρκω θεις εκ Παρ θε  
 νου ου Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ε ος σω σον  
 τα ασψυχα α ασ η η η η μων

Καὶ νῦν. Ἦχος β΄. Ἰωάννου Μοναχοῦ.

Ἦχος Δι-θ.

**Κ**αι νυ υ υ νκαι α α ει και εις τους αι ω νας  
 τωναι ω ω νων α α μην

**Σ**η η με ε ε ρο ο ον ο Χρι ι στος εν Βη  
 θλε εμ γεν να ται αι αι ε ε εκ Παρ θε ε νου  
 ση μερον ο α α α αναρ χο ος α αρ χε ε ε ε  
 ται και ο Λο ο γο ο ος σα αρ κου ου ου ται  
 αι δυ να α α μεις των ου ρα νω ων α γα α

α αλ λο ο ο ον ται και η γη συν τοις αν θρω ω  
 ποι οι οισ ευ φραι αι νε ε ε ε ται οι μα γοι τα δω  
 ω ρα προ σφε ε ε ρου σιν οι ποι με νες το θα  
 α α αυ μα κη η ρυ υ υτ του ου ου σιν η μει  
 εις δε α κα τα παυ στω ως βο ο ο ω ω ω μεν  
 ὁ ἀ χορός. δο ο ξα εν υ ψι ι ι ι ιστοις Θε ε  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω και ε ε  
 πι ι ι γη η ης ει ρη η νη εν αν θρω ποις  
 ε ευ δο κι ι ι ι ι α  
 \* \* \*

Και εὐθὺς ὁ β' χορὸς συνεχίζει εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον  
 ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Ἰωάννου Καββάδα, ἦχος Δι-Θ

μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν σε  
 δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι στα μεν σοι δι α την με  
 γα α λην σα δο ο ξαν  
 Κυ ρι ε βα σι λευ ε πα ρα νι ε Θε ε ε Πα  
 τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι

η σθ Χρι στε και Α α γι ον Πνε ευ μα

**Κ**υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τθ Θε ου ο Υι

ος τθ Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν τθ κο

ο ο σμθ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων

τας α μαρ τι ας τθ κο ο σμθ

**Π**ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος

εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

**Ο**τι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σθς Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος

α μην

**Κ**α θ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε ε σω το ο νο μα α σθ εις τον αι ω ω να

και εις τον αι ω να τθ αι ω νος

**Κ**α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα

αυ τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα α σθ εις τς αι ω ω νας α μην

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σθ εφ η μας κα

θα περ ηλ πι σαμεν ε πι σε

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τα α σθ

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι ασαι την ψυ χη ην μδ ο τι η μαρ το ον

σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με τδ

ποι ειν το θε λη μα α σθ ο τι συ ει ο Θε ο ος

μδ

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

ι σθ ο ψο ο με θα φως

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σθ τοις γι νω σκδ

σι ι σε Δ Α γι ος ο Θε ος Δ Α γι ος ι σχυ ρος

Δ Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Δ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι Δ

Κ αι νυν και α ει και εις τος αι ω νας των αι

ω ω νων α μην Δ

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Δ

Α α α α γι ο ος ο Θε ε ος Δ Α α α α

α γι ο ος ι σχυ υ ρος Δ Α γι ο ο ος α θα α

α α να α α α τος ε λε ε η η σο ο ο ον

η η η η μα α α ας Δ

Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως, ἦχος Δι-Θ

Η γεν νη σις σϛ Χρι στε ο Θε ος η μων Δ



α νε τει λε τω κο σμω το φως το της γνω σε ως Δ

εν αυ τη γαρ οι τοις α ρχοις λα τρευ ον τες υ

πο α στε ρος ε δι δα σκο ντο σε προ σκυ νειν τον

η λι ον της δι και ο συ υ υ νης και σε γι



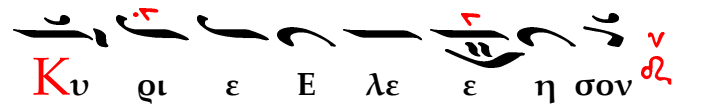
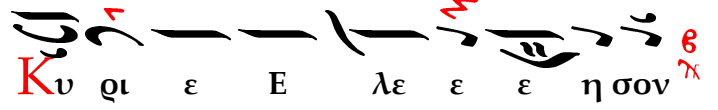
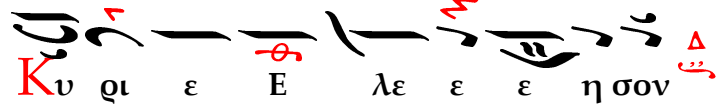



  
 νω σκειν εξ υ υ υ ψα α να το λην Κυ ρι ε  
  
 δο ξα σοι οι οι

\*\*\*\*\*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

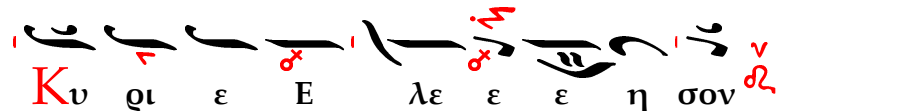
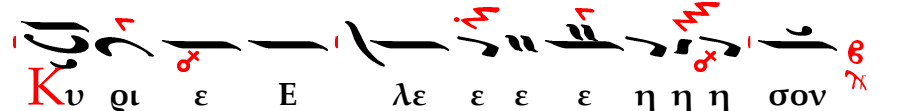
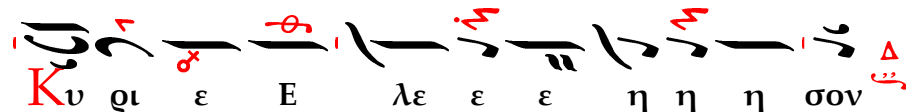

Τὰ ἑξαπλᾶ.

Ἦχος πλ' Νη ρ

  
 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον  
  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον  
  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἀγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πλ' Νη ρ

  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον  
  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον  
  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Νη ρ  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον ρ

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον ρ

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ρ

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον ρ

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον ρ

Κυ ρι ε Ε λε η σον ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ρ

Εἰς τὰ Εἰρηνικά, Κύριε Ἐλέησον.

Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἦχος πλ' Νη ρ

Νη Μ Νη  
Κυ ρι ε Ε ε λε ε η η σον ρ

Νη  
Κυ ρι ε Ε λε ε η η σον ρ

Νη  
Κυ ρι ε Ε λε ε η η σον ρ

Δι  
Κυ ρι ε Ε λε ε η σον ρ

Νη  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον ρ

Νη  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Σοι Κυ ρι ι ε

(Ἐτονίσθησαν πρὸ πολλῶν ἐτῶν, ἐγράφησαν ἐνταῦθα κβ' Ίουλ ,βιθ' Ί. Α.)

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Τὰ Ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς.

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρι' (110).

Ἦχος Δι-Θ

Στίχ. α'. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, ἐν βουλῇ εὐθέων καὶ συναγωγῇ. (ρι' 1)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. β'. Μεγάλα τὰ ἔργα Κυρίου, ἐξεζητημένα εἰς πάντα τὰ θελήματα αὐτοῦ. (ρι' 2)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. γ'. Ἐξομολόγησις καὶ μεγαλοπρέπεια τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. (ρι' 3)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. δ'. Λύτρωσιν ἀπέστειλε τῷ λαῷ αὐτοῦ· ἐνετείλατο εἰς τὸν αἰῶνα διαθήκην αὐτοῦ· ἅγιον καὶ φοβερὸν τὸ ὄνομα αὐτοῦ. (ρι' 9)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σωσον η μας

Δ

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ταῖς πρεσβειαισ της Θεοτοοκου Σωτερ σω  
σον η μα ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρια'(111).

Στίχ. α'. Μακάριος ἀνὴρ, ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον, ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα. (ρια' 1)

Σωσον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εκ Παρ  
θε νσ τεχ θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη λσ σ ι  
α

Στίχ. β'. Δυνατὸν ἐν τῇ γῆ ἔσται τὸ σπέρμα αὐτοῦ, γενεὰ εὐθέων εὐλογηθήσεται. (ρια' 2)

Σωσον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εκ Παρ  
θε νσ τεχ θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη λσ σ ι  
α

Στίχ. γ'. Δόξα καὶ πλοῦτος ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ, καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. (ρια' 3)

Σωσον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εκ Παρ

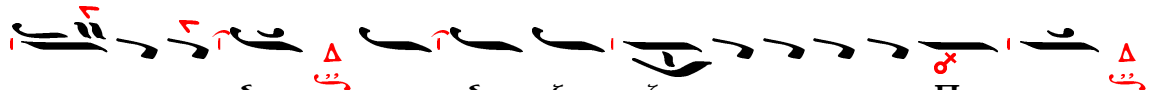
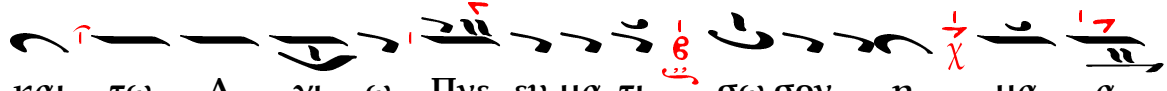

θε ν8 τεχ θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι  
α

Στίχ. δ'. Ἐξανέτειλεν ἐν σκότει φῶς τοῖς εὐθέσιν, ἐλεήμων καὶ οἰκτίρμων καὶ δίκαιος. (ριά 4)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εκ Παρ  
θε ν8 τεχ θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι  
α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τ8ς αι ω νας των αι ω  
νων α μην  
Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τ8 Θε ου α  
θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος  
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη  
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει  
παρ θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτωσ ε ναν θρω πη  
σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι


  
 α α α δος συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι
   

  
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α
   

  
 ας

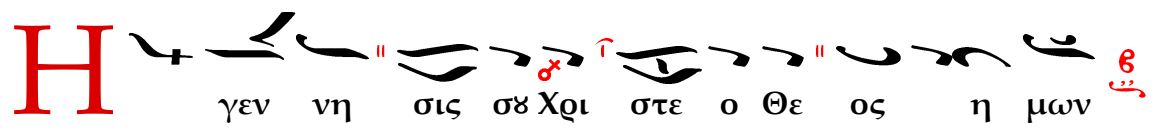
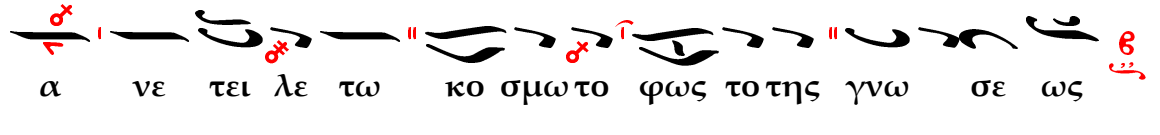

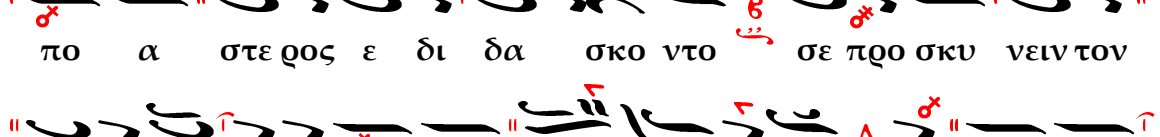
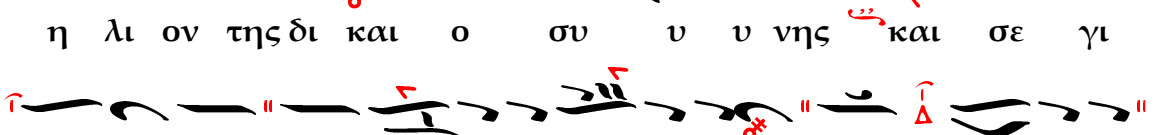
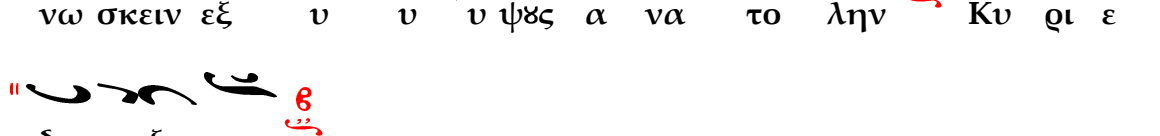
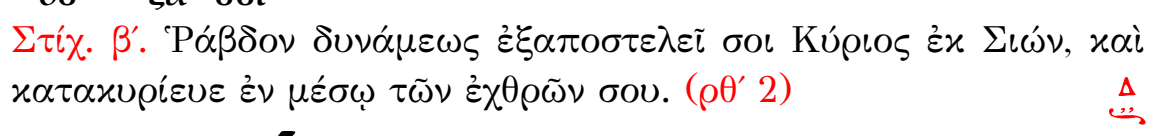
Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

ἽΟτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

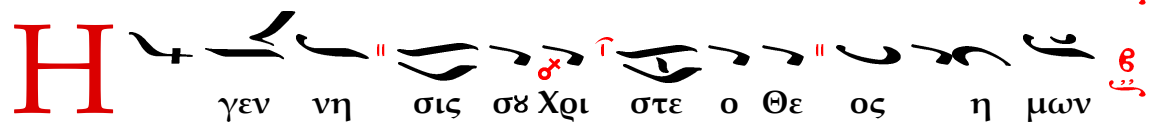
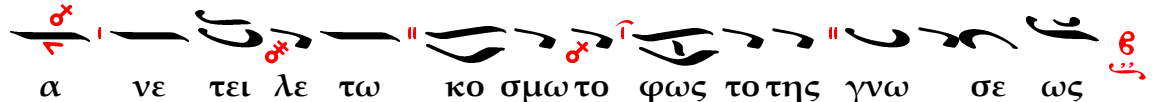
Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος δ'. Ψαλμὸς ρθ' (109).






Στίχ. α'. Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· Κάθου ἐκ δεξιῶν μου,  
 ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου. (ρθ' 1)

Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως, ἦχος Δι-Θ









  
**Η** γεν νη σις σ' Χρι στε ο Θε ος η μων
   

  
 α νε τει λε τω κο σμω το φως το της γνω σε ως
   

  
 εν αυ τη γαρ οι τοις α σροις λα τρευ ον τες υ
   

  
 πο α στε ρος ε δι δα σκο ντο σε προ σκυ νειν τον
   

  
 η λι ον της δι και ο συ υ υ νης και σε γι
   

  
 νω σκειν εξ υ υ ψ' α να το λην Κυ ρι ε
   

  
 δο ξα σοι

Στίχ. β'. Ράβδον δυνάμεως ἐξαποστελεῖ σοι Κύριος ἐκ Σιών, καὶ  
 κατακυριεύει ἐν μέσῳ τῶν ἐχθρῶν σου. (ρθ' 2)


  
**Η** γεν νη σις σ' Χρι στε ο Θε ος η μων
   

  
 α νε τει λε τω κο σμω το φως το της γνω σε ως

  
 εν αυ τη γαρ οι τοις α ξροις λα τρευ ον τες υ  
  
 πο α στε ρος ε δι δα σκο ντο σε προ σκυ νειν τον  
  
 η λι ον της δι και ο συ υ υ νης και σε γι  
  
 νω σκειν εξ υ υ υ ψα α να το λην Κυ ρι ε  
  
 δο ξα σοι

Στίχ. γ'. Μετὰ σοῦ ἡ ἀρχὴ ἐν ἡμέρᾳ τῆς δυνάμεώς σου, ἐν ταῖς  
 λαμπρότησι τῶν ἁγίων σου. (ρθ' 3)

**Η**
  
 γεν νη σις σα χρι στε ο θε ος η μων  
  
 α νε τει λε τω κο σμω το φως το της γνω σε ως  
  
 εν αυ τη γαρ οι τοις α ξροις λα τρευ ον τες υ  
  
 πο α στε ρος ε δι δα σκο ντο σε προ σκυ νειν τον  
  
 η λι ον της δι και ο συ υ υ νης και σε γι  
  
 νω σκειν εξ υ υ υ ψα α να το λην Κυ ρι ε  
  
 δο ξα σοι οι οι

\*\*\*

### ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

(Εὰν εισοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εισοδικόν).

Εἰς τὴν Χριστοῦ Γέννησιν, Εἰσοδικόν, ἤχος Δι-Ϟ

**Ε**
  
 κ γα στρο ος προ ε ω σφο ρα ε γεν νη

σα α α α σε ω μο σε Κυ ρι ος και ου με τα  
 με λη θη η σε ται συ Ι ε ρευεις τον αι ω ω  
 να κα τα την τα α ξιν Μελχι σε δεκ σω στον η μα  
 ας Υι ε ε Θε ου ο εκ Παρ θε ε ε ε νθ τε  
 χθει ει ει ει εις

ὁ β' χορός:

Ψαλλον τας σοι αλ λη λθ ς ι α  
 \* \* \*

Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως, ἦχος Δι-θ.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργῶν)

**Η** γεν νη σις σθ Χρι στε ο Θε ος η μων  
 α νε τει λε τω κο σμω το φως το της γνω σε ως  
 εν αυ τη γαρ οι τοις α ζροις λα τρευ ον τες υ  
 πο α στε ρος ε δι δα σκο ντο σε προ σκυ νειν τον  
 η λι ον της δι και ο συ υ υ νης και σε γι  
 νω σκειν εξ υ υ υ ψα α να το λην Κυ ρι ε  
 δο ξα σοι



Τὸ κοντάκιον τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως, ἦχος Γα ϕ

(Ψάλλεται ἀπὸ κε' ἕως λα' Δεκεμβρίου).

Ἡ Παρ θε ε νος ση με ρον τον υ πε  
ρσι ον τι ι ι ι κτει και η  
γη η το σπηλαι ον τω α προ σι τω προ  
σα α α α γει α γγε λοι με τα ποι με ε  
ε ε νων δο ξο λο γσ σι Μα γοι δε με  
τα α στε ε ε ε ρος ο δοι πο ρσ σι  
δι η μας γαρ ε γεν νη η η θη παι δι ον νε  
ον ο προ αι ω νων Θε ο ο ο ο ος

\*\*\*

### ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἀντὶ τοῦ τρισαγίου, Ὅσοι εἰς Χριστὸν ...

ἦχος Γ Πα ϕ

Ο σοι εἰς Χρι στον ε βα πτι σθη η η τε ε  
Χρι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα σθε Α  
λλη λσ σσ ι ι ι ι α (δὶς)

Τὸ τρίτον

Ο σοι εἰς Χρι στον ε βα πτι ι ι ε βα πτι

σθη τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Χρι  
στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε ε Α λλη  
λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τϝς αι ω νας των αι ω  
νων α μην

**Χ** ρι στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε  
ε Α λλη λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Ν** ε ε δυ υ υ υ να α α μις

**Ο** ο ο ο σοι οι οι οι οι οι οι οι οι

εις Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ε βα α α α πτι ι ι ε βα πτι σθη τε ε

ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε

ε ε ε ε ε νε δυ υ υ υ υ υ σα α α

σθε ε ε ε ε ε ε Α α α α α λλη λϝ

ξ ξ ξ ξ ξ λ λ λ χ α α α

Δύναμις, Ὅσοι εἰς Χριστόν, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου Ἀρβανίτη,  
κατὰ τὸ ἀντίβολον κύρ Κωνσταντίνου Πρίγγου.

Ἦχος ♯ Πα ρ

**N** Πα  
  
 ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ να α α

ζα α α μισ

**O** Πα  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο ο ο ο

ο ο ο ον ε βα πι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι σθη η η η η η ε βα

α πι ι ι ι σθη η τε ε ε

Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο χο ο ο ο ον ε νε ε ε ε δυ υ

υ υ υ υ υ υ ε ε νε δυ υ

υ υ υ υ

Καὶ ἄλλως:

Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

<sup>Δι</sup>  
 ο ο ο ο ον ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ  
<sup>Πα</sup>  
 υ υ υ υ υ σα α ε ε νε δυ υ  
 υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σα α ε νε ε  
 δυ υ υ υ υ υ σα σθε ε ε λιε ε ε ε ε  
<sup>M</sup> <sup>Zω</sup>  
 ε χε ε ε ε ε

Παρεκβολή, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, ἦχος ρῆ Ζω

<sup>Zω</sup> <sup>M</sup> <sup>Zω</sup>  
**E** ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρε ε εμ τε  
 ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ε ε ε μ E ρι ρε ρε  
 ρε ε εμ τε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ε ρε  
 ρι ρε ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ε ρε ε ρε  
 ρεμ τε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρεμ τε ε ε ε τε ρε  
 ρεμ E ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ε ρε  
 ρεμ τε εμ τε ε ε ε τε ρε ρε ε ε εμ  
 τε ε ε εμ ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

Πα  
 ρι ρι ρε ε ε ε ρε ε ε ε ρεμ τε ε ε ρι  
 ρε ρε ε ρε εμ τε ρε ρε ε ε εμ τε ε ε ρι ρε  
 ρε ε ρε ε ε εμ τε ρε ρε ε ρι ρε ε ε εμ  
 τε ε ρι ρε ρι ρι ι ρε ε εμ τε ε ε ε τε  
 ρε ρε κε ε ε ε ρα α α α

Πα  
**A** α α α α α α α λλη η η η  
 η λϝ ϝ ϝ ϝ ϝ Α λλη η λϝ ϝ ϝ ϝ  
 Μ Πα  
 ι ι α α α α α α α α α α α  
 Μ Πα  
 α α α α α α

Δύναμις, Ὅσοι εἰς Χριστόν, Ἰωάννου τοῦ πικλῆν Ἀρβανίτη.

Ἦχος Πα ϕ

Πα  
**Δ** υ υ ϖ υ υ υ να α α α α α  
 ρα α α α α α ρα α α α α α  
 α α α α Δυ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι  
 ις



## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ἀπόστολον καὶ Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας,  
προκείμενον καὶ ἀλληλούϊα ὁμοίως.

Ὁ ἀναγνώστης· Ὡδὴ τῆς Θεοτόκου. Προκείμενον ἦχος γ'.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπεινῶσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος ἰβ' Γα ϕ

**Μ** ε γ α λ υ ν ε ι η ψ υ χ η η μ ε τ ο ν Κ υ ρ ι  
ο ν και η γ α λ λ ι α σ ε τ ο π ν ε ε υ μ α μ ε  
π ι τ ω Θε ω ω τ ω σ ω τ η η ρ ι ι μ ε  
Ὅ τ ι ε π ε β λ ε ψ ε ν ε π ι τ η ν τ α π ε ι ν ω σ ι ν  
τ η ς δ ο λ η σ α υ τ ε ι δ ο υ γ α ρ α π ο τ ε ν υ ν μ α κ α  
ρ ι ο υ σ ι μ ε π α σ α ι α ι γ ε ν ε α ι

**Μ** ε γ α λ υ ν ε ι η ψ υ χ η η μ ε τ ο ν Κ υ ρ ι  
ο ν και η γ α λ λ ι α σ ε τ ο π ν ε ε υ μ α μ ε  
π ι τ ω Θε ω ω τ ω σ ω τ η η ρ ι ι μ ε  
Ὅ τ ι ε π ο ι η σ ε μ ο ι μ ε γ α λ ε ι α ο δ υ

να τος και α γι ον το ο νο μα αυ τς και το

ε λε ος αυ τς εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο

βς με ε νοις αυ τον

**M** ε γα λυ νει η ψυ χη η μς τον Κυ ρι

ον και η γαλ λι α σε το πνε ευ μα μς ε

πι τω Θε ω ω τω σω τη ρι μς ς ς ς

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

(β' 11-18).

Ἀδελφοί, ὁ ἀγιάζων καὶ οἱ ἀγιαζόμενοι, ἐξ ἑνὸς πάντες· δι' ἣν αἰτίαν οὐκ ἐπαισχύνεται ἀδελφοὺς αὐτοὺς καλεῖν, λέγων· «Ἀπαγγελῶ τὸ ὄνομά σου τοῖς ἀδελφοῖς μου, ἐν μέσῳ ἐκκλησίας ὑμνήσω σε». Καὶ πάλιν· «Ἐγὼ ἔσομαι πεποισθὼς ἐπ' αὐτῷ». Καὶ πάλιν· «Ἴδου ἐγὼ καὶ τὰ παιδιά, ἃ μοι ἔδωκεν ὁ Θεός». Ἐπεὶ οὖν τὰ παιδιά κεκοινώνηκε σαρκὸς καὶ αἵματος, καὶ αὐτὸς παραπλησίως μετέσχε τῶν αὐτῶν, ἵνα διὰ τοῦ θανάτου καταργήσῃ τὸν τὸ κράτος ἔχοντα τοῦ θανάτου, τοῦτέστι τὸν διάβολον· καὶ ἀπαλλάξῃ τούτους, ὅσοι φόβῳ θανάτου, διαπαντὸς τοῦ ζῆν ἔνοχοι ἦσαν δουλείας. Οὐ γὰρ δήπου Ἀγγέλων ἐπιλαμβάνεται, ἀλλὰ σπέρματος Ἀβραὰμ ἐπιλαμβάνεται. Ὅθεν ὤφειλε κατὰ πάντα τοῖς ἀδελφοῖς ὁμοιωθῆναι, ἵνα ἐλεήμων γένηται, καὶ πιστὸς Ἀρχιερεὺς τὰ πρὸς τὸν Θεόν, εἰς τὸ ἰλάσκεσθαι τὰς ἁμαρτίας τοῦ λαοῦ· ἐν ᾧ γὰρ πέπονθεν αὐτὸς πειρασθεῖς, δύναται τοῖς πειραζομένοις βοηθῆσαι.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος πλ. δ'. (Ψαλμὸς μδ').

Ἦχος πλ. δ' Νη ς

**A** λη λς ς ι̇ ι̇ α A α α α α λη



λϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϑ ϑ ϑ  
ϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α

Ἄκουσον, θυγάτερ, καὶ ἴδε καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου· καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου, καὶ ε

πι θυμησει ο βασι λε ευσ τϑ κα αλ λϑ ϑ ϑς σϑ

A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α A α α α α λλη  
λϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϑ ϑ ϑ  
ϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α

Το προ σω πον σϑ λι τα νευ σϑ σιν οι πλϑ  
ϑ σι οι τϑ ϑ ϑ ϑ λα α α α ϑ

A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α A α α α α λλη  
λϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϑ ϑ ϑ  
ϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α α α α  
α α α

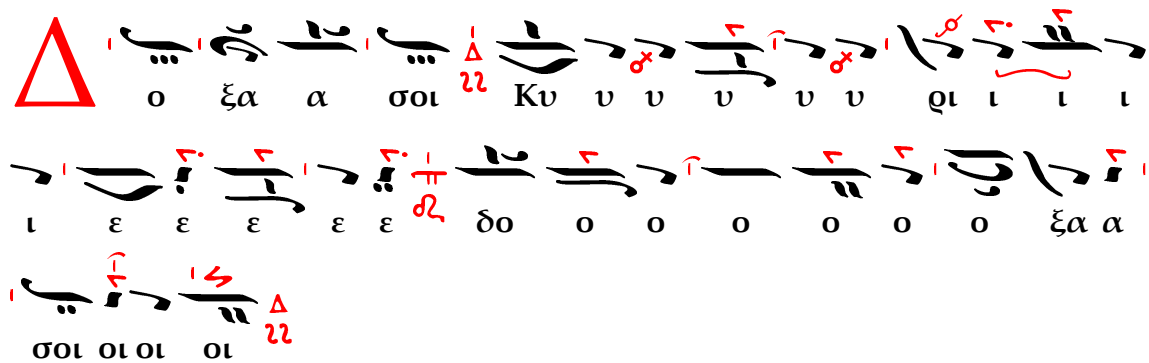
## ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Εὐαγγέλιον. Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (β'13-23).

(Ζήτει εἰς τὴν Θ' Ὁραν τῶν Μεγάλων Ὁρῶν).

Ἄναχωρησάντων τῶν μάγων ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου φαίνεται κατ' ὄναρ τῷ Ἰωσήφ λέγων· Ἐγερθεὶς παράλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ καὶ φεῦγε εἰς Αἴγυπτον, καὶ ἴσθι ἐκεῖ ἕως ἂν εἶπω σοι· μέλλει γὰρ Ἡρώδης ζητεῖν τὸ παιδίον τοῦ ἀπολέσαι αὐτό. Ὁ δὲ ἐγερθεὶς παρέλαβεν τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ νυκτὸς καὶ ἀνεχώρησεν εἰς Αἴγυπτον, καὶ ἦν ἐκεῖ ἕως τῆς τελευτῆς Ἡρώδου· ἵνα πληρωθῇ τὸ ῥηθὲν ὑπὸ κυρίου διὰ τοῦ προφήτου λέγοντος, Ἐξ Αἰγύπτου ἐκάλεσα τὸν υἱόν μου. Τότε Ἡρώδης ἰδὼν ὅτι ἐνεπαίχθη ὑπὸ τῶν μάγων ἐθυμώθη λίαν, καὶ ἀποστείλας ἀνεΐλεν πάντας τοὺς παῖδας τοὺς ἐν Βηθλεὲμ καὶ ἐν πᾶσι τοῖς ὀρίοις αὐτῆς ἀπὸ διετοῦς καὶ κατωτέρω, κατὰ τὸν χρόνον ὃν ἠκρίβωσεν παρὰ τῶν μάγων. Τότε ἐπληρώθη τὸ ῥηθὲν διὰ Ἱερεμίου τοῦ προφήτου λέγοντος, Φωνὴ ἐν Ῥαμᾶ ἠκούσθη, κλαυθμὸς καὶ ὄδυρμὸς πολὺς· Ῥαχὴλ κλαίουσα τὰ τέκνα αὐτῆς, καὶ οὐκ ἤθελεν παρακληθῆναι, ὅτι οὐκ εἰσίν. Τελευτήσαντος δὲ τοῦ Ἡρώδου ἰδοὺ ἄγγελος κυρίου φαίνεται κατ' ὄναρ τῷ Ἰωσήφ ἐν Αἰγύπτῳ λέγων· Ἐγερθεὶς παράλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ καὶ πορεύου εἰς γῆν Ἰσραὴλ· τεθνήκασιν γὰρ οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν τοῦ παιδίου. Ὁ δὲ ἐγερθεὶς παρέλαβεν τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ καὶ εἰσῆλθεν εἰς γῆν Ἰσραὴλ. Ἀκούσας δὲ ὅτι Ἀρχέλαος βασιλεύει τῆς Ἰουδαίας ἀντὶ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ Ἡρώδου ἐφοβήθη ἐκεῖ ἀπελθεῖν· χρηματισθεὶς δὲ κατ' ὄναρ ἀνεχώρησεν εἰς τὰ μέρη τῆς Γαλιλαίας, καὶ ἐλθὼν κατώκησεν εἰς πόλιν λεγομένην Ναζαρέτ, ὅπως πληρωθῇ τὸ ῥηθὲν διὰ τῶν προφητῶν ὅτι Ναζωραῖος κληθήσεται.

Ἦχος ἰὲ Δι. ς



Χερουβικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος Ἱ Πα φ

**Ο** <sup>Μ Πα</sup> ι τα α α α α α α α α α α α α  
 Χε <sup>φ</sup> ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι <sup>Μ</sup> ιμ <sup>Κε</sup> μν υ υ υ υ υ υ υ υ υ στι  
 ι κω ω ως <sup>Μ Πα</sup> ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ζο ο ο ο ει ει κο ο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ζον τε ε ε ες <sup>Μ Πα</sup> και αι αι αι αι αι αι τη ζω ο  
 ο ο ο ο ποι <sup>Δ</sup> οι οι οι οι οι οι οι οι οι ιζω ο  
 ποι ω ω ω ω ω ω ω ω <sup>Δ</sup> Τρι ι ι ι α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α  
<sup>Μ</sup> α α α α α χα α α α α <sup>φ</sup> τρι α α α α  
 α α δι ι ι ι τον τρι σα α α α γι ι ο ον

υ υ υ υ υ μνον προ σα α α α α α α α α

α α α δο ο ο ο ο ο υ μνον προ ο ο

σα α α α δο ον τε ε ε ες πα α α α α α

α α α α α σαν την βι ι ο ο ο τι ι ι βι

ο ο τι ι κη η η η η η η η ην α πο

θω ω ω ω με ε ε ε θα α α α α α α με ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι με ρι ι μνα α α α α α α α α

αν

Ω ω ω ω ω ω στον Βα α α σι λε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

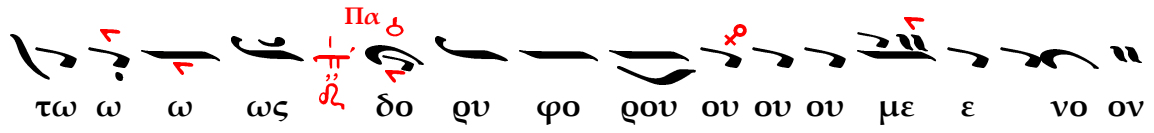
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

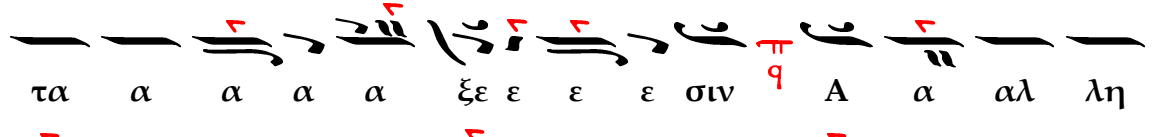
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α

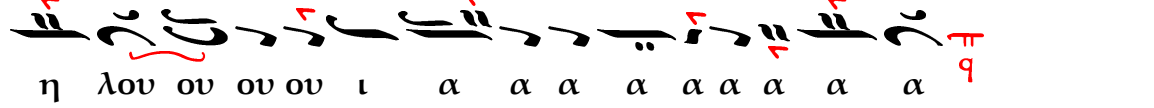
α των ο ο ο λω ων υ πο ο δε ε ξο ο ο

ο ο με ε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α

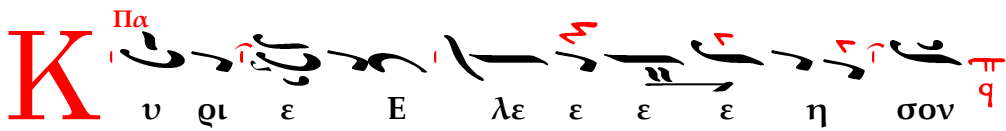

  
 τω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νο ον


  
 τα α α α α ξε ε ε ε σιν Α α αλ λη



  
 η λου ου ου ου ι α α α α α α α α

Λειτουργικά Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

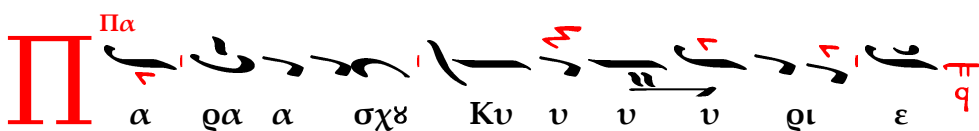
Ἦχος Ἰ Πα ρ

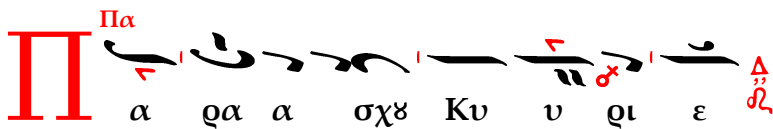

  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

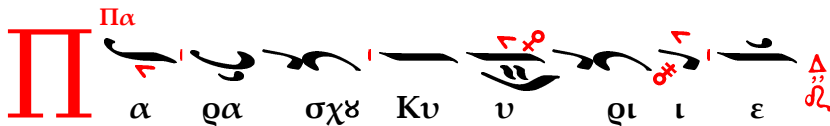

  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η σον


  
**Κ** υ ρι ε Ε λε η σον


  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε ε η η σον

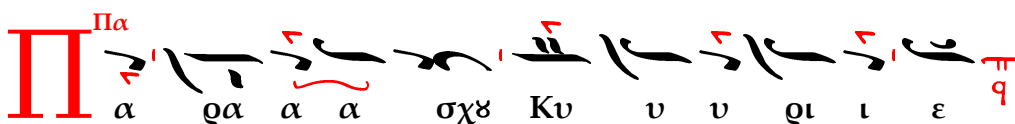

  
**II** α ρα α σχϞ Κυ υ υ υ ρι ε


  
**II** α ρα α σχϞ Κυ υ ρι ε


  
**II** α ρα σχϞ Κυ υ ρι ι ε


  
**II** α ρα α σχϞ Κυ ρι ε


  
**II** α ρα σχϞ Κυ ρι ε


  
**II** α ρα α α σχϞ Κυ υ υ ρι ι ε

**Σ**<sup>Πα</sup>  
οι Κυ υ ρι ι ε

**Κ**<sup>Πα</sup>  
αι τω πνευ μα τι ι σθ

**Α**<sup>Πα</sup>  
γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι σχυ υς

**μ**<sup>Δι</sup> Κυ ρι **ο**<sup>Πα</sup> σ **ς** ρε ε ω **μ**<sup>Δι</sup> α α **μ**<sup>Δι</sup> και

κα τα φυ γη η η η **μ** και αι ρυ υ **ς** η η **ς**

**μ**<sup>Πα</sup>

**Α**<sup>Πα</sup>  
γα πη η η η σω σε Κυ υ

ρι ε ε η ι ι σχυ υ υ υ υ **μ**<sup>Δι</sup> Κυ ρι

ο **ς** ρε ω **μ** α α α **μ** ς ς ς ς <sup>Δι</sup>

**Πα** και **κ**<sup>Μ</sup> α τα φυ υ **γ**<sup>Πα</sup> η η η η **μ** και αι

ρυ υ υ υ **ς** η η η η **ς** **μ**<sup>Πα</sup>

**Π**<sup>Πα</sup>  
α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνευ μα <sup>Δι</sup>

**Τ**<sup>Δι</sup>ρι α **δ** α ο **μ** ο υ ο υ **σ** ι ο ν <sup>Πα</sup> και αι α α

**χ** ω ρι ι **ς** ο ν <sup>Πα</sup>

**Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.**

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Ὑῖόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ

Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\* \* \*

**Ε** <sup>Πα</sup> ε λε ον ει ρη η νης <sup>Δ</sup> θυ <sup>9</sup> σι αν αι  
νε ε σε ε ως <sup>9</sup>

**Κ** <sup>Πα</sup> αι με ε τα α τς Πνευ μα <sup>Δ</sup> το ος σς <sup>Δ</sup>

**Ε** <sup>Πα</sup> ε χο με ν προς τον Κυ ρι ι ον <sup>Δ</sup>

**Α** <sup>Πα</sup> α ξι ο ον και αι <sup>Μ Πα</sup> δι ι και αι ον <sup>9</sup>

**Α** <sup>Πα</sup> γι ος Α γι ος Α α γι ος Κυ ρι ος Σαβ  
βα ωθ <sup>Δ</sup> πλη η ρης ο ς ρα νο ος και η γη της  
δο ο ξη ης σς <sup>9</sup> ω σα αν να α εν τοις υ





Σ τε ερ γειν μεν η η μα ας ω ως α κι ι ιν  
 δυ υ νο ον φο ο ο βω ρα ον σι ω πην τω ω ω  
 πο ο θω δε Πα αρ θε ε ε ε νε υμ  
 νος υ φαι αι αι αι νει ειν συ υ υ υ ντο ο νως  
 τε θη ηγ με ε ε νος ερ γω ω ω δε ες  
 ε ε σιν α α α λλα α και Μη τη η ηρ  
 σθε ε ε ε ε νος ο ο ο ση η η η η  
 πε φυ υ κε ε ε ε ε χε ε ε εν η η  
 προ αι αι αι ρε σι ις δι ι ι ι δα δ  
 δ δ

\*\*\*

Δανιήλ Πρωτοφάλτου ( † 1789) Ἦχος α΄ Κε

Z - 6  
 X

Δ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τρω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω  
 χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Musical notation with Greek lyrics and red annotations. The lyrics are:

χω ω ω ω Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 σι ι ι ι ι ι ι ι ι α πε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε Κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε α πε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σται ει ει ει ει ει  
 ει α πε ε ε ε ε ε σται ει ε λε ε ε ε  
 ε ε ε Πα ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



Κε  
 λιε λα λα λιε ε ε λιε λα λα λιε ε ε λιε λα χ  
 λα α λιε ε ε ε ε λα α α α α α α α  
 Δι Κε  
 α α α α α α λιε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 Δι Κε  
 Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι α α α α  
 α α α α α α α α α α

Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως, ἦχος Δι-Θ.

**Η** γεν νη σις σαχρι στε ο Θε ος η μων  
 α νε τει λε τω κο σμωτο φως τοτης γνω σε ως  
 εν αυ τη γαρ οι τοις α ζροις λα τρευ ον τες υ  
 πο α στερος ε δι δα σκο ντο σε προ σκυ νειν τον  
 η λι ον της δι και ο συ υ υ νης και σε γι  
 νω σκειν εξ υ υ υ ψα α να το λην Κυ ρι ε  
 δο ξα σοι οι οι

Ἦχος Δι-Θ.

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε  
 ως σα Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο

ξαν σθ ο τι η ξι ω σας η μας των α  
 γι ων σθ με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
 με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νη ν σθ  
 Α λλη λθ ι̇ α Α λλη λθ ι̇ α Α λλη  
 λθ ι̇ α α α

Ἦχος Δι-θ

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ε ευ λο γη με  
 νον α πο τδ νυν και ε ως τδ αι ω ω νος (δὶς)  
**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ε ει η ευ λο γη  
 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τδ νυν και ε ως  
 τδ αι ω ω νο ο ος