

ΤΗ ΙΒ' ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ  
Μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος, Ἐπισκόπου  
Τριμυθοῦντος, τοῦ Θαυματουργοῦ.

Ἐὰν ἡ παροῦσα τοῦ Ἅγίου Ἔορτὴ<sup>1</sup>  
δὲν τύχῃ τῇ Κυριακῇ τῶν Προπατόρων,  
ἡ τούτου Ἀκολουθία φάλλεται,  
καθώς ἔστιν ἐφεξῆς τετυπωμένη.

\* \* \* \* \*

### ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάφαλμον,  
Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἦν ἐκφώνησις:  
὾τι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ὕχος Λ Πα φ

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν Δ εν λο  
  
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου π  
**Στίχ. α.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα  
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.  
**Στίχ. β.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου  
ἡμινάμην αὐτούς.  
**Στίχ. γ.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν  
ὁφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν Δ εν λο  
  
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου π

Ἀπολυτίκιον.

Τοῦ Ιεράρχου.

Ὕχος Λ Πα φ

**Τ** ης σν νο δε της πρωτης α νε δειχ θης ν περ μα  
  
χος Δ και θαυ μα τρο γος θε ο φο ρε Σπν ρι π δων πα τηρ

η μων **π**  
 δι ο νε κρα συ εν τα φω προ σφω νεις **Δ**  
 και  
 ο φινεις χρου σθν με τε βαλες **π**  
 και εν τω μελ πειν τας  
 α γι ας σ8 εν χας **Δ**  
 α γγε λ8ς ε ε σχες συλ λει τ8ρ  
 γ8 σθν τας σοι ι ε ρω τα τε **π**  
 δο ο ξα τω σε δο  
 ξα σαν τι Χρι στω **Δ**  
 δο ο ξα τω σε στε φα νω σαν  
 τι **Δ**  
 δο ο ξα τω ε νερ γ8ν τι δι α σ8 πα σιν ι α α  
 μα α τα **π**

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**T**ον Γα βρι ηλ φθε γξα με νου σοι Παρ θε νε το χαι  
 ρε **Δ**  
 συν τη φω νη ε σαρ κου το ο των ο λων Δε  
 σπο ο της **π**  
 εν σοι τη α γι α Κι βω τω ως ε φη ο  
 δι και ος Δα βιδ **Δ**  
 ε δειχθησπλα τυ τε ε ρα τωνουρα  
 νων **Δ**  
 βα στα σα σα τον Κτι στην σου **π**  
 δο ο ξα τω ε νοι  
 κη σαν τι εν σοι δο ξα τω προ ελ θο ο ντι εκ σου **Δ**  
 δο ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α του το ο  
 κ8 8 σου ου ου ου **π**

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

Ότι σὸν τὸ κράτος...

\* \* \*

## ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Τὴν ὠραιότητα τῆς παρθενίας σου, ἥχος Γα φ

**O** φιν με τε βα λε ες <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> εις χρυσον A α γι ε <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> Δ  
και ταις των λο γων σ<sup>8</sup> <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> νευ ραις α πε ε πνι ξας <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> τον  
δυσ σε βη και πο νη ρον A ρει ον θε ο  
φο ρε <sup>π</sup><sub>ϙ</sub> Βα σι λει δε γε γο να ας <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> ι α τρος πα να  
οι οι δι με <sup>Δ</sup><sub>ϙ</sub> και νε κρος ε ξη γει ει ρας <sup>Δ</sup><sub>ϙ</sub> δαι μο νας τε  
α πη λα σας <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> δι ο σ<sup>8</sup> συ νελ θο ον τες ν μνη μεν <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub>  
I ε ραρ χα την μνη η μην την πα αν τι ι μον <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub>

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Προεόρτιον.

Τὴν ὠραιότητα τῆς παρθενίας σου, ἥχος Γα φ

**X** α ρας πε πληρωνται αι <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> παν τα τα πε ε ρα τα <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> Δ  
η Θε ο το κος γα αρ <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> γεν ναν ε πει ει γε ται <sup>Δ</sup><sub>ϙ</sub> τον  
Βα σι λε α τ<sup>8</sup> παν τος <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> ω θαυ μα τος α νερ μη  
νευ τ<sup>8</sup> αρ χε ται ο α ναρ χο ος <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> και σαρ κ<sup>8</sup> ται ο  
α α σαρ κος <sup>Δ</sup><sub>ϙ</sub> σπηλαι ον εισ δε χε ε ται <sup>Δ</sup><sub>ϙ</sub> τον συ νε ε

ε χο ον τα Α παν τα **η** Βη θλε εμ α γα αλ λ8 και  
 χο οεν ε **η** κτι ι σις η μεραν Προ ε ο ορ  
**τι ον ι**

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

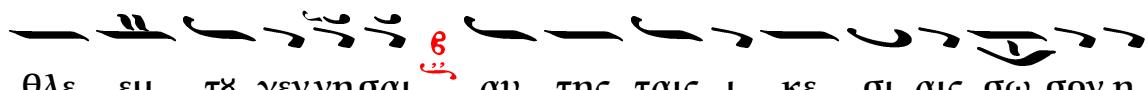
Ταχὺ προκατάλαβε. Ἡχος **Δι-θ-**

**Τ**οις λο γοις ε κο σμη σας την Εκ κλη σι αν χρι στ8  
 τοις ερ γοις ε τι μη σας το κατ ει κο να Θε  
 8 **Σπυ** ρι δων μα κα ρι ε **ε** λαμ ψας εν τω κο  
 σμω τη εν σοι σω φρο συ νη **χα** ρι τας ι α μα  
 των α πα στρα πτων τοις πα σι **δι** ο και ε ορ τα  
 ζο μεν πι στει την μνη μην σ8 **ε**

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Προεόρτιον.

Ταχὺ προκατάλαβε. Ἡχος **Δι-θ-**

**Π**αρ θε νοι προ ε ξαρ ξα τε τη της Παρ θε ν8 χα  
 ρα **μη** τε ρες αι νε σα τε την προ πομ πην της Μη  
 τρος **χρι** στ8 τ8 Θε 8 η μων **μα** γοι συν τοις Α γγε λοις  
 συν η μιν οι Ποι με νες **ερ** χε ται γαρ εν πο λει **Βη**


  
 θλε εμ τδ γεννησαι  αν της ταις ι κε σι αις σω σον η  

  
 μας ο Θε  ος 

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον. Ἡχος πᾶς Νη 2

**A** 
  
 να κτο ο ροις και μυ υσταις θε ο πρε πως   

  
 εν συλ λο ο γω παν σε ε πτω φι λο σο φων   

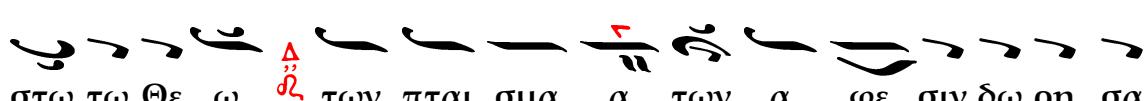
  
 νω ως δι ε σα φη σας  της Τρι α δος την δυ να μιν   

  
 αρ ρη τως μα καρ ω ω φθης μο να δα Θε ο τη τος   

  
 και εν μι α 8 σι ι α σα φως ε δογ μα τι σας   

  
 ο θεν υ περ λο γο ον κατ ε πι πνοι αν  θει ει αν   

  
 θει ει λες τον φλυ α ρον  τη δυ να μει τδ Πνευ μα τος   

  
 I ε ραρ χα θε ε σπε σι ι ε  πρε σβεν ε χρι   

  
 στω τω Θε ω  των πται σμα α των α φε σιν δω ρη σα   

  
 σθαι  τοις ε ορ τα ζ8 σι πο ο θω την α γι αν μνη η   


Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Προεόρτιον.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον. Ἡχος πᾶς Νη 2

**X** αι ρε Θρο ο νε πν ρι ι μορφε τα Θε 8 δλ

χαι ρε Κο ο ρη κα θε ε δραβα σι λι κη δλκλι ι

νη πορ φν ρο στρωτε δλ χρυ σο πορ φν ρε θα λα με χχλαμυς

α λαρ γο χρο ε τι μαλ φε στα τον τε με νος χ α στρα

πη φορον α αρ μα λυ χνι α πο λυ φωτε χ χαι ρε Θε

ο το κε ε δω δε κα τει χε πο ο λις νι και πν υ

λη χρυ ση λα τε δλ και πα στας α γλα ο μορφε χ α γλα

ο χρυ σε ε τρα πε ε ζα νι θε ο κο σμη το ον σκη

νω μα νι χαι ρε εν δο ξε Νυμ η φη η λι ο στα λα

α κτε δλ χαι ρε μο νηψ χη ης μθ εν πρε ε πει ει α δλ

\*\*\*

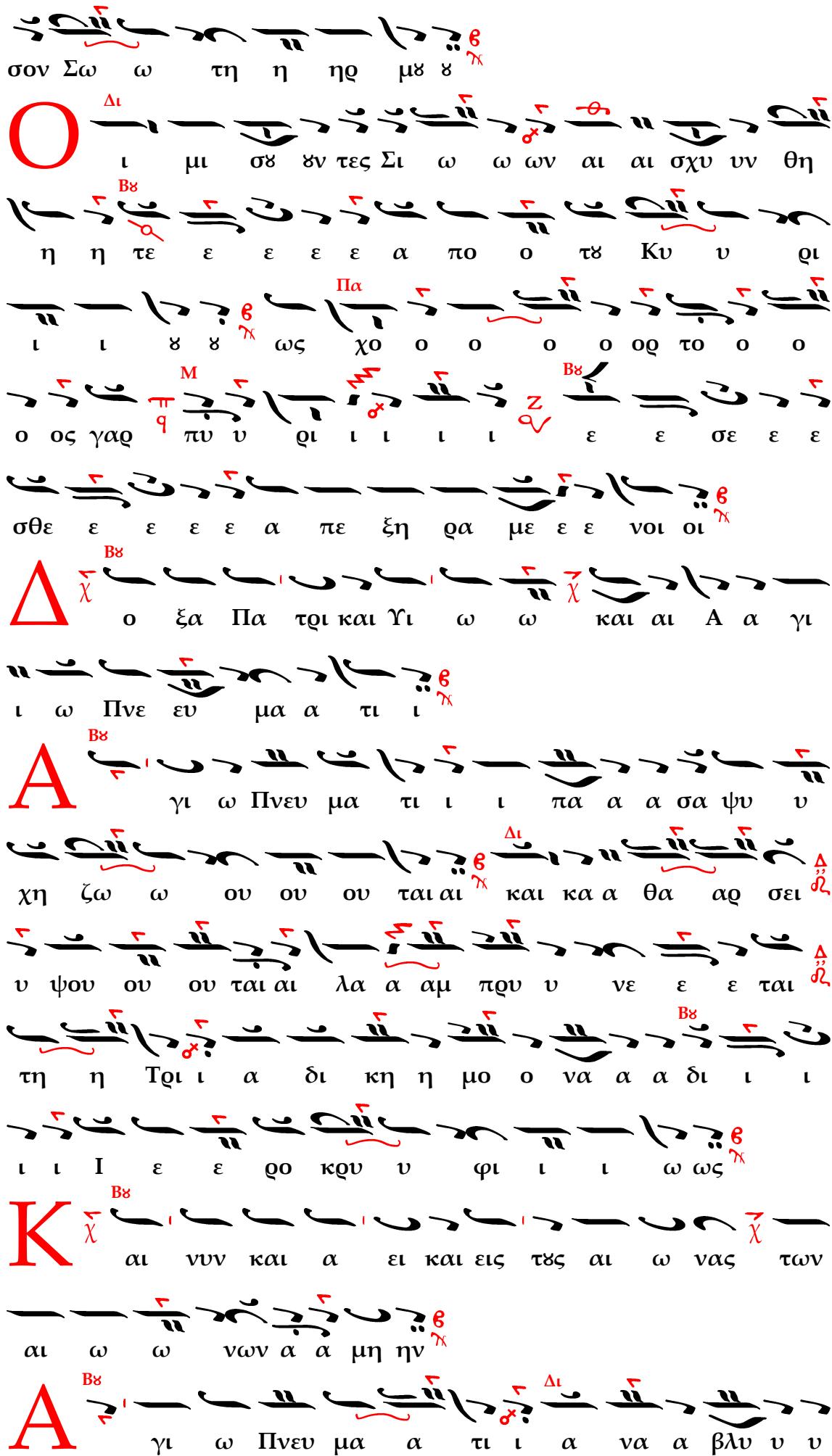
ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ  
Οι Ἀναβαθμοί· τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' ἥχου.

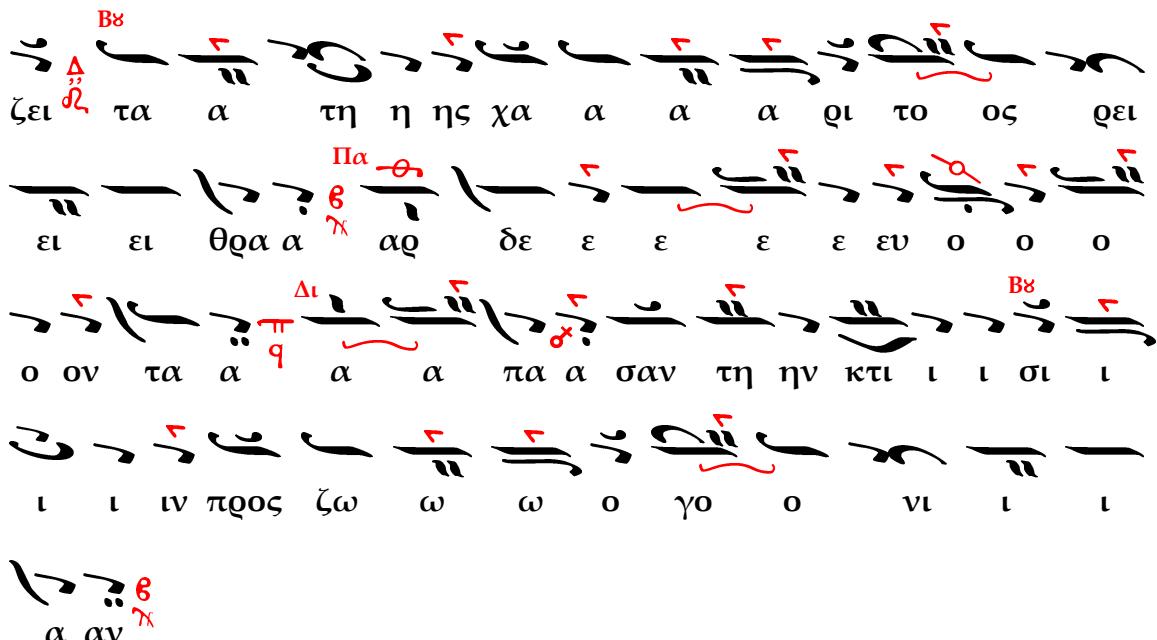
Ἡχος δλ Bou ξ

**E** <sup>B8</sup> κ νε ο τη το ο ο ος μθ πο ο ολ λα α α

πο λε ε μει με ε πα α α α θη η χ αλλ α

αν τος α αν τι ι λα α α β8 8 8 και σω ω ω

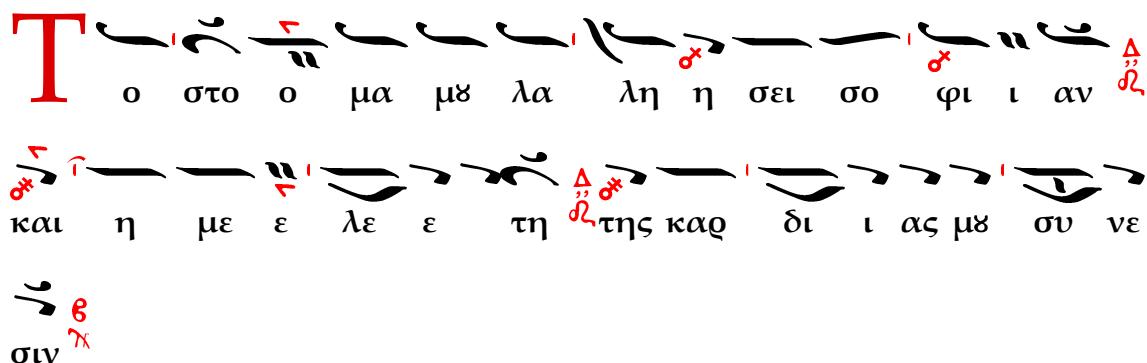

 σον Σω ω τη η ηρ μ8 8  
**O** Δι μι σ8 8ν τες Σι ω ω ων αι αι σχυ υν θη  
**B8**  
 η η τε ε ε ε ε α πο ο τ8 Κυ υ οι  
**Πα**  
 ι ι 8 8 ως χο ο ο ο ο ο ο ο το ο ο  
**M**  
 ο ος γαρ πυ υ ρι ι ι ι ε ε σε ε ε  
 σθε ε ε ε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι οι  
**Δι**  
**Δι** ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι  
**B8**  
 ι ω Πνε εν μα α τι ι  
**Α** γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα ψυ ν  
**B8**  
 χη ζω ω ον ον ον ται αι και κα α θα αρ σει  
**Δι**  
 ν ψου ον ον ται αι λα α αμ πρν υ νε ε ε ται  
**Δι**  
 τη η Τρι ι α δι κη η μο ο να α α δι ι ι  
**B8**  
 ι ι Ι ε ε ρο κρν υ φι ι ι ω ως  
**K** αι νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των  
 αι ω ω νων α α μη ην  
**B8**  
**A** γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλυ ν ν



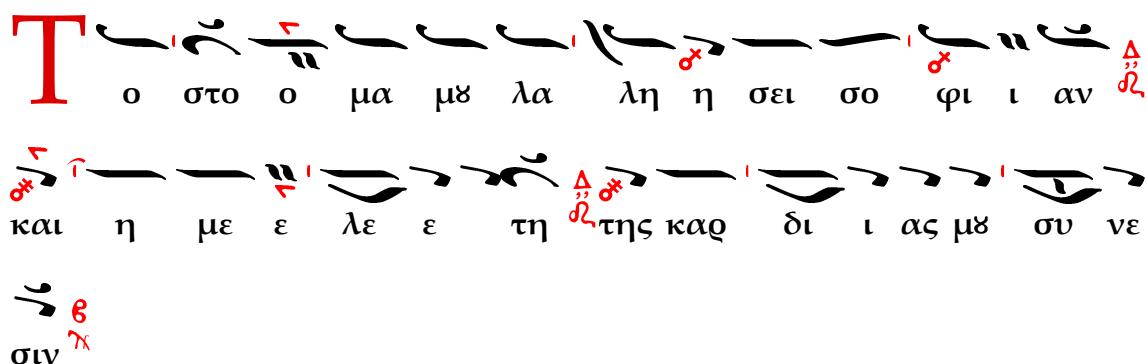
Προκείμενον.

Ψαλμὸς μή.

Ἄχος Βου ξ



Στίχ. α'. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τὰ ἔθνη, Ε ἐνωτίσασθε πάντες Δ θης καρ Δ



Στίχ. β'. Κλινῶ εἰς παραβολὴν τὸ οὖς μου, Ε α νοι ξω εν ψαλ

τη ρι ι ω το προ βλη μα μ<sup>χ</sup>  
**T**ο στο μα μ<sup>χ</sup> λα λη η σει σο φι ι αν δ<sup>χ</sup>και  
 η με ε λε ε τη δ<sup>χ</sup>της καρ δι ι ας μ<sup>χ</sup> συ νε σι ι  
 ι ι ιν

### ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱερεύς· Ὄτι ἄγιος εῖ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἄμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὅρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἅχος Δι θ,

**Π**α α σα πνο η αι νε σα τωτον Κυ ρι ον

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

**Π**α α σα πνο η αι νε σα τωτον Κυ ρι ον

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

**A**ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον  
 Κυ ρι ο ο ον

### Εὐαγγέλιον.

Ο διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἴκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ)

Ο διάκονος· Σοφίᾳ· ὁρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου.

**Ο ιερεύς** Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

**Ο ιερεύς** Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἄγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. (ι' 1-9)

(Ζήτει τῇ ΙΓ' Νοεμβρίου, εἰς τὸν Ὁρθρον).

**Ο διάκονος** Πρόσχωμεν.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**Καὶ ἀναγινώσκει διερεὺς τὸ Εὐαγγέλιον  
τοῦ Ὁρθρου ἀπὸ τῆς Ὡραίας Πύλης.**

Εἶπεν δὲ Κύριος πρὸς τοὺς ἐληλυθότας πρὸς αὐτὸν Ἰουδαίους· Ἐμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν, διὸ μὴ εἰσερχόμενος διὰ τῆς θύρας εἰς τὴν αὐλὴν τῶν προβάτων ἀλλὰ ἀναβαίνων ἀλλαχόθεν ἐκεῖνος κλέπτης ἔστιν καὶ λῃστής· διὸ δὲ εἰσερχόμενος διὰ τῆς θύρας ποιμήν ἔστιν τῶν προβάτων. Τούτῳ δὲ θυρωρὸς ἀνοίγει, καὶ τὰ πρόβατα τῆς φωνῆς αὐτοῦ ἀκούει, καὶ τὰ ἵδια πρόβατα φωνεῖ κατ’ ὄνομα καὶ ἔξαγει αὐτά. Ὅταν τὰ ἵδια πάντα ἐκβάλῃ, ἔμπροσθεν αὐτῶν πορεύεται, καὶ τὰ πρόβατα αὐτῷ ἀκολουθεῖ, ὅτι οἴδασιν τὴν φωνὴν αὐτοῦ· ἀλλοτριώς δὲ οὐ μὴ ἀκολουθήσουσιν ἀλλὰ φεύξονται ἀπ’ αὐτοῦ, ὅτι οὐκ οἴδασιν τῶν ἀλλοτριών τὴν φωνήν. Ταύτην τὴν παροιμίαν εἶπεν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· ἐκεῖνοι δὲ οὐκ ἔγνωσαν τίνα ἦν ἀ ἐλάλει αὐτοῖς. Εἶπεν οὖν πάλιν ὁ Ἰησοῦς, Ἐμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι ἐγώ εἰμι ἡ θύρα τῶν προβάτων. Πάντες ὅσοι ἥλθον (πρὸ ἐμοῦ) κλέπται εἰσὶν καὶ λῃσταί· ἀλλ’ οὐκ ἥκουσαν αὐτῶν τὰ πρόβατα. Ἐγώ εἰμι ἡ θύρα· δι’ ἐμοῦ ἐάν τις εἰσέλθῃ σωθήσεται καὶ εἰσελεύσεται καὶ ἔξελεύσεται καὶ νομὴν εὑρήσει.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης  
τὸν νόμον, χύμα.**

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἔξαλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἔστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδού γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδού γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντείς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ

χιόνα λευκανθήσομαι.

Άκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην ἀγαλλιάσονται ὁστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Τῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἀν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ὕχος Δι Θ

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι z'

Ταις τι I ε ορ αρ χρ πρε σβει αις ε λε η μον Δ ε

ξα λει ψον τα πλη θη των ε μωων εγ κληματων Δ

**K** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων A μην z' Ταις της Θε ο το ο κρ πρε σβει αις ε λε

η μον <sup>Δ</sup>  
ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω αν εγ κλη μα

των <sup>Δ</sup>

Είτα τὸ Ἰδιόμελον.

Ἡχος Πα π

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

ε ξα λει ψον το α νο ο

μη μα α α α μο

Π <sup>Πα</sup> α τε ρων α γλα ι σμα Σπυ ρι δων σο ο φε

και α α α κρο θι ι νι ι ι ι ον <sup>τη</sup> τη των θαυ

μα τω ω ων σ 8 αι αι αι γλη <sup>Δι</sup> της οι κρ με ε ε

νης φω τι ζω ω ων τα πε ε ρα α α α τα <sup>και</sup>

της Α ρει 8 λυσ σης κα θαι ρε της φα α νεις <sup>τον</sup>

Σω τη ρα α ι κε ε ε τε ε ε ευ ε <sup>Πα</sup> σω

θη η ναι τα ας ψυ χα α ας η η η η μω ω ω ω

ων <sup>Δ</sup>

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἄμήν.

\* \* \*

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ  
Οι Κανόνες, τῆς Θεοτόκου καὶ τοῦ Ἅγίου.

‘Ο Κανὼν τῆς Θεοτόκου.  
(ἐὰν ϕαλῇ εἰς ζ', τότε ὁ εἱρμὸς δευτεροῦται).  
’Ωδὴ α'. Ὁ εἱρμός. Ἡχος πλ. δ'.

Τγρὰν διοδεύσας ὡσεὶ ἔηράν, καὶ τὴν αἰγυπτίαν, μοχθηρίαν διαφυγῶν, ὁ Ἰσραηλίτης ἀνεβόα· Τῷ Λυτρωτῇ καὶ Θεῷ ἡμῶν ἀσωμεν.

Τροπάρια.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σὲ καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· ὡς Μῆτερ τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν με διάσωσον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Παθῶν με ταράττουσι προσβολαί, πολλῆς ἀθυμίας ἐμπιπλῶσαι μου τὴν ψυχήν· εἰρήνευσον Κόρη τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Γίοῦ καὶ Θεοῦ σου Πανάμωμε.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σωτῆρα τεκοῦσά σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ Παρθένε, λυτρωθῆναί με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν καὶ τὴν διάνοιαν.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχήν, ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ, ἀξίωσον μόνη Θεομῆτορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε λοχεύτρια.

Καὶ τοῦ Ἅγίου ὁ παρών.

Ποίημα Θεοφάνους.

’Ωδὴ α'. Ἡχος β'. Ἐν βυθῷ κατέστρωσέ ποτε.

**Στίχ.** Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῶν πραέων γῆν καταλαβών, Πάτερ ὡς πραότατος, καὶ συμπαθής καὶ καθαρὸς γενόμενος, τὸν ἐπανιστάμενον, τῇ καρδίᾳ μου, καταπράϋνον κλύδωνα· ὅπως ἐν γαλήνῃ, θείᾳ γεγονὼς ἀνευφημήσω σε.

**Στίχ.** Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γεωργίαις θείαις τὴν ψυχήν, Πάτερ καθηράμενος, θεοειδῆς Σπυρίδων ἔχοημάτισας, καὶ τοῦ θείου Πνεύματος, τὴν ὑπέρλαμπρον, κατεπλούτισας ἔλλαμψιν· ὅθεν καταυγάζεις, τοὺς εἰλικρινῶς σε μακαρίζοντας.

Δόξα.

Ἐκ ποιμνίων ὥσπερ τὸν Δαυΐδ, σὲ ἀναλαβόμενος, ὁ Πλαστουργὸς λογικῆς ποιμνῆς ἔθετο, ποιμένα πανάριστον, τῇ ἀπλότητι καὶ πραότητι λάμποντα, καὶ τῇ ἀκακίᾳ, Ὁσιε ποιμὴν

καλλωπιζόμενον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Παναγία ἄχραντε Ἀγνὴ φώτισον ἀγίασον, τὸν λογισμὸν καὶ τὴν ψυχήν μου δέομαι, τὰ νέφη σκεδάζουσα, τῆς ἀγνοίας μου, καὶ τοῦ σκότους ἐξαίρουσα, τοῦ τῆς ἀμαρτίας, ὅπως κατὰ χρέος μακαρίζω σε.

Τῆς Θεοτόκου. Ὡδὴ γ'.

Ὕχος πλ. δ'. Ὁ εἰρμός.

Οὐρανίας ἀψιδος, ὁροφουργὲ Κύριε, καὶ τῆς Ἐκκλησίας δομῆτορ, σύ με στερέωσον, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῇ, τῶν ἐφετῶν ἡ ἀκρότης, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνε Φιλάνθρωπε.

Τροπάρια.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Προστασίαν καὶ σκέπην, ζωῆς ἐμῆς τίθημι, σὲ Θεογεννῆτορ Παρθένε· σύ με κυβέρνησον, πρὸς τὸν λιμένα σου, τῶν ἀγαθῶν ἡ αἰτία, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη Πανύμνητε.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ικετεύω Παρθένε, τὸν ψυχικὸν τάραχον, καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου· σὺ γὰρ Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης, τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη Πανάχραντε.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εὔεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον, τῆς εὔεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον· πάντα γὰρ δύνασαι, ὡς δυνατὸν ἐν ἴσχυΐ, τὸν Χριστὸν κυήσασα, Θεομακάριστε.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαλεπαῖς ἀρδώστιαις, καὶ νοσεροῖς πάθεσιν, ἐξεταζομένῳ Παρθένε, σύ μοι βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γάρ, ἀνελλιπῆ σε γινώσκω, θησαυρὸν Πανάμωμε, τὸν ἀδαπάνητον.

Τοῦ Ἅγιου. Ὡδὴ γ'.

Ὕχος β'. Ἐν πέτρᾳ με τῆς πίστεως.

**Στίχ.** Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸν νοῦν σου ἀπαθείᾳ καταλαμπρύνας, καὶ θείᾳ ταπεινώσει καθωραῖσας, χαρίσματα τοῦ Πνεύματος ὑπεδέξω, διώκειν πνεύματα, λύειν νοσήματα, τῶν πιστῶς τιμώντων σε, Ιερώτατε.

**Στίχ.** Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸν ὄφιν τὸν ἀρχέκακον ἀποκτείνας, τὸν τρόπον τὸν φιλάργυρον συμπατήσας, οἰκτείρων τὸν δεόμενον Ιεράρχα, ὄφιν μετέβαλες, χρυσοῦν εἰς κόσμιον, ιεραῖς ἐντεύξεσι, Πάτερ Ὁσιε.

Δόξα.

Ἄνηλθες πρὸς τὸ ὄρος τῆς θεωρίας· εἰσέδυς εἰς τὸν γνόφον τῆς ἀπαθείας· πλαξὶ δὲ τῆς καρδίας σου εἰσεδέξω, Νόμον σωτήριον, ὡς ιερώτατος, καὶ θεράπων γνήσιος τοῦ Δεσπότου σου.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Θεράπευσον τὰ τραύματα τῆς ψυχῆς μου, τὸν νοῦν μου σκοτιζόμενον ἀμελείᾳ, Θεόνυμφε καταύγασον ἵνα φάλλω· Οὐκ ἔστιν ἄμεμπτος, ως σὺ Πανάμωμε, καὶ οὐκ ἔστιν ἄχραντος, πλήν σου Δέσποινα.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

”Οτι σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\* \* \*

### ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα. Ἡχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἐκ ποιμνίων προβάτων τὴν τοῦ Χριστοῦ, Ἐκκλησίαν ποιμαίνειν προχειρισθείς, ποιμὴν θεοπρόβλητος, σὺ Σπυρίδων ἀνέλαμψας, κακοδοξίας λύκους, ἐλάσας τοῖς λόγοις σου, ἐν εὔσεβείας πόᾳ, αὐτὴν ἐκτρεφόμενος· ὅθεν ἀναμέσον, Θεοφόρων Πατέρων, τὴν πίστιν ἐτράνωσας, τῇ σοφίᾳ τοῦ Πνεύματος, Ἱεράρχα μακάριε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἀφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα. Καὶ νῦν. Προεόρτιον.

Ἡχος ὁ αὐτός. Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς.

Τῶν Γενεθλίων τοῦ Χριστοῦ τὰ προεόρτια, ἐπιτελοῦντες οἱ πιστοὶ πανηγυρίσωμεν, καὶ ἀξίως ἀπαντες προϋπαντήσωμεν, ώς Μάγοι δωροφοροῦντες τὰς ἀρετάς, καὶ ἀδοντες τῶν Ἀγγέλων ἄσμα καινόν, τῷ ἐκ Κόρης θεόπαιδος, ἐν Βηθλεὲμ ἀνευ σπορᾶς, γεννωμένῳ Θεῷ ἡμῶν, ὃν δοξάζει τὰ σύμπαντα.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἰ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\* \* \*

Κοντάκιον. Ἡχος β'. Τὰ ἀνω ζητῶν.

Τῷ πόθῳ Χριστοῦ, τρωθεὶς ἱερώτατε, τὸν νοῦν πτερωθείς, τῇ αἴγλῃ τοῦ Πνεύματος, πρακτικῇ θεωρίᾳ, τὴν πρᾶξιν εὗρες θεόληπτε, θυσιαστήριον θεῖον γενόμενος, αἵτούμενος \* πᾶσι θείαν ἔλλαμψιν.

Ο Οἶκος.

Τὸν ἐκ κοιλίας ἥγιασμένον Ἱεράρχην Κυρίου, ἀνευφημήσωμεν νῦν Σπυρίδωνα, τὸν τῆς χάριτος πλάκας δεξάμενον θείας δόξης, καὶ ἐν θαύμασι περιβόητον πᾶσι, καὶ ως θερμὸν καὶ αὐτόπτην τῆς θείας ἔλλαμψεως, ως τῶν πενήτων προστάτην, καὶ τῶν ἀμαρτανόντων ψυχαγωγόν· οὗτος γὰρ θύων τῷ βήματι τοῦ Χριστοῦ, Ἱεράρχης πιστὸς ἀναδέδεικται, \* αἵτούμενος πᾶσι θείαν ἔλλαμψιν.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΒ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ

θαυματουργοῦ Σπυρίδωνος, ἐπισκόπου Τριμυθοῦντος τῆς  
Κύπρου. (†348)

**Στίχ.** Ὁ θαυματουργὸς κἀν τέθνηκε Σπυρίδων,

Τοῦ θαυματουργεῖν οὐκ ἔληξεν εἰσέτι.

Ἄμφι δυωδεκάτην Σπυρίδων βίοτον λίπε τόν δε.

Οὗτος ἥκμασεν ἐπὶ τῆς βασιλείας Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου καὶ Κωνσταντίου τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ. Ἡν δὲ τὸν τρόπον ἀπλοῦς καὶ τὴν καρδίαν ταπεινός. Ἐγένετο δὲ ἀπ' ἀρχῆς ποιμὴν προβάτων· ἔπειτα δὲ γυναικὶ προσομιλήσας, μετὰ τὴν αὐτῆς ἀποβίωσιν, Ἐπίσκοπος κατέστη. Ἐπὶ τοσοῦτον δὲ ἡ χάρις τῶν ιαμάτων αὐτῷ ἐδόθη παρὰ Θεοῦ, ὡς ἐπωνυμίαν αὐτῷ γενέσθαι τὰ θαύματα. Καὶ γὰρ ἐν αὐχμῷ κατήγαγεν ὑετόν, καὶ πάλιν αὐτοῦ τὴν ἀμετρίαν ἐκάλυψε δι' εὐχῆς. Καὶ μελετώμενον λιμὸν παρὰ τῶν σιτοκαπήλων ἔλυσε, συμπεσουσῶν αὐτοῖς τῶν ἀποθηκῶν, αἵς τὸν σῖτον συνέσχον. Καὶ ὅφιν μετέβαλεν εἰς χρυσόν· καὶ μετὰ τὸ λῦσαι δι' αὐτοῦ τὴν τοῦ πένητος συμφοράν, πάλιν τὸν χρυσὸν εἰς ὅφιν ἀποκατέστησε. Καὶ ποταμῶν ὁρεύματα ἔστησε· καὶ πόρνην τολμήσασαν προσφαῦσαι, τὰ κατ' αὐτὴν ἔξειπών, ἔπεισεν ἔξαγορεῦσαι τὰ ἑαυτῆς.

Καὶ τὸν ἐπὶ λόγοις φρονοῦντας μέγα, ἐν τῇ κατὰ Νίκαιαν Συνόδῳ, δυνάμει τοῦ Ἀγίου Πνεύματος ἐπεστόμισε. Καὶ γυναικός τινος παρακαταθήκην ζητούσης, ἥδη οὖσαν τὴν αὐτοῦ θυγατέρα νεκράν, ἐπανερόμενος, ἥ παρετέθη τὰ χρήματα, καὶ παρ' αὐτῆς μαθὼν ἔνθα κέκρυπται, τῇ τούτων κυρίᾳ ἀπέδωκε. Καὶ τὸν βασιλέα Κωνστάντιον τοῦ συνέχοντος πάθους ἀπήλαξε. Καὶ παῖδα τινὸς γυναικὸς ἀνεζώωσε. Καὶ τὸν κατὰ πλεονεξίαν τὴν αἴγα λαβεῖν βουλόμενον διήλεγξε, τῆς μιᾶς ἐκείνης αἴγδος πρὸς τὴν μάνδραν, ἀπὸ τοῦ ταύτην ἔλκοντος βίᾳ, μεταχωρούσης· μετὰ δὲ τὸ τὴν τιμὴν αὐτῆς ἐπαριθμήσασθαι τὸν ἔξωνούμενον, σὺν ταῖς λοιπαῖς μεινάσης. Ἰάσατο δὲ καὶ τοῦ Διακόνου τὴν ἀφωνίαν· ὃς μικρὸν εὐχὴν ἐπιτραπεὶς ἐν τινὶ καύματι, διὰ κενοδοξίαν μεγάλην ἔξετεινε, καὶ εὐθὺς εἰς ἀφωνίαν κατέστη.

Τούτῳ συνυπακούοντες ὥφθησαν Ἀγγελοι, Καὶ τῷ Πνεύματί σου ἀντιφθεγξάμενοι, ἐν τῷ τὴν εἰρήνην συνήθως ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ διδόναι (ἐν τῷ ἐκφωνεῖν δηλονότι τό, Εἰρήνη πᾶσι). Τῶν δὲ ἐν λαμπάσι φώτων παρὰ τῶν ὑπηρετῶν ἀναφθέντων ὀλίγων, καὶ τοῦ ὄσιου δυσχεραίνοντος ἐπὶ τούτῳ, οἱ μὲν μὴ παρεῖναι τινὰς ἔλεγον ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ μὴ δεῖσθαι πλείονος δαδουχίας· ἐμαρτυρήθη δὲ τῷ Ἀγίῳ ἄνωθεν, ὅτι θεατὰς μᾶλλον Ἀγγέλους ἔχει ἐν ταῖς εὐχαῖς συμφάλλοντας. Ἡ δὲ ἐν τῷ λύχνῳ, ἥδη μαραινομένου τοῦ ἐν αὐτῷ φωτός, καὶ λήγοντος διὰ τροφῆς ἔνδειαν, ἔξαίφνης τοῦ ἐλαίου ἀνάβλυσις, τίνας οὐκ ἐκπλήττει τῷ θαύματι;

Πολλοῖς δὲ ἐκ προγνώσεως θείας, περὶ τῶν μελλόντων ἐθέσπισε. Καὶ τὸν Ἐπίσκοπον Τριφύλλιον νουθετήσας, τοῖς ἐν κόσμῳ τερπνοῖς προσκείμενον, ποθεῖν τὰ μέλλοντα μᾶλλον ἔπεισε. Καὶ τὴν μοιχευθεῖσαν γυναῖκα, τὴν ἔξομολόγησιν μὴ δεχομένην, ἀλλ' ἐν τῷ τίκτειν τὸν ἴδιον ἄνδρα πείθουσαν, ὅτι ἐξ αὐτοῦ εἶη τὸ ἐγκυμονούμενον, καὶ τοι μῆνας εἴκοσι ἀποπλεύσαντα καὶ μὴ συγγενόμενον αὐτῇ, ἐπιτιμήσας θανάτῳ παρέδωκε.

Τούτῳ θέρους ὥρᾳ, ἐν ἡλίῳ φλέγοντι, δρόσου πλήροης ἥ κεφαλὴ ἐφαίνετο, δηλοῦντος τοῦ Θεοῦ τὴν ἐπ' αὐτῷ γενησομένην τιμὴν. Ὅπως δὲ ἦν συμπαθής, ἐδήλωσε τὸ συμβάν εἰς τοὺς τὴν ποίμνην αὐτοῦ συλῆσαι ἐπιχειρήσαντας. Οὐ μόνον γὰρ αὐτοὺς ἀορασίᾳ κρατηθέντας τοῦ πάθους ἀπήλαξεν, ἀλλὰ καὶ κριὸν ἐνα ἐπιδοὺς ἀπέλυσεν, ἐπειπών, ὡς ἀν μὴ ὥσι μάτην ἡγρυπνηκότες. Οὗτος τὸ καταπιστευθὲν ποίμνιον ιθύνας καλῶς, πρὸς

τὴν τῶν Ἀγγέλων πολιτείαν καὶ διαγωγὴν μετετάξατο. Τελεῖται δὲ ἡ αὐτοῦ σύναξις ἐν τῷ ἀποστολείῳ τοῦ Ἅγίου καὶ κορυφαίου Πέτρου, τῷ συγκειμένῳ τῇ ἀγιωτάτῃ μεγάλῃ Ἐκκλησίᾳ.

Τὸ δὲ ἱερὸν αὐτοῦ λείψανον διασώζεται ἀφθορον ἐν Κερκύρᾳ, ᾧς καὶ πολιούχος ἀναδέδεικται.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου μάρτυρος Συνετοῦ.** (~†270-275)

**Στίχ.** Τὸν Συνετὸν κτείνουσι ἀφρονες ξίφει.

Τὴν εὔσεβη τιμῶντα πίστιν ἐμφρόνως.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Ἱερομάρτυρος Ἀλεξάνδρου ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων.** (~†250)

**Στίχ.** Οἱ Ἀλέξανδροι, εἰς ὃν τῶν θυηπόλων,

Ἄνευ αἵματος, εἰς ἥν καὶ τῶν Μαρτύρων.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀμωναθᾶ τοῦ ἀναχωρητοῦ, τοῦ ἐν τῷ Πηλουσίῳ τῆς Αἰγύπτου ἀσκήσαντος.**

**Στίχ.** Μισῶ τὰ τῆς γῆς Ἀγγελοι δέξασθέ με,

Ἀμωναθᾶς ὁ θεῖος ἐκλείπων λέγει.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀνθού, τοῦ ἐν Παλαιστίνῃ διαλάμψαντος.**

**Στίχ.** Τὸ τοῦ Προφήτου προσφόρως Δαυΐδ λέγων,

Ως ἄνθος ἀγροῦ θεῖος Ἀνθος ἐδρύη.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων Μαξεντίου, Κωνσταντίου, Κρησκεντίου, Ἰουστίνου καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς ἐν Τρεβήροις (Trier) τῆς Γερμανίας ἐπὶ βασιλέως Διοκλητιανοῦ καὶ ὑπὸ κυβερνήτου Ρικτιοβάρου (Rictiovarus) ἀθλησάντων.** (~†287)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας παρθένου Αύρας (Abra), θυγατρὸς τοῦ ὁσίου Ἰλαρίου ἐπισκόπου Πικταβίου (Pictavis, Poitiers) ἐν Γαλλίᾳ.** (~†360)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Κορεντίνου (Corentinus), αἱ ἐπισκόπου Κεμπέρης (Quimper) ἐν Βρεττάνῃ.** (~†490)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Βεννιανοῦ (Finian), τοῦ ἐν τῷ ἀββαείῳ Κλονάρδου (Clonard), διδασκάλου τῆς Ἰρλανδίας καὶ συνιδρυτοῦ τοῦ ἐκεῖσε μοναχισμοῦ.** (~†549)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Κολουμβανοῦ (Columba), κτίτορος καὶ ἡγουμένου τοῦ ἀββαείου Τύρδαγλας (Tyrdaglas) ἐν Ἰρλανδίᾳ.** (~†552)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Γρηγορίου τοῦ ἐν Ταρρακινῇ (Terracina), μαθητοῦ τοῦ τοῦ ὁσίου Βενεδίκτου, καὶ αὐταδέλφου τοῦ ὁσίου Σπεσιόσου (Speciosus), ἐν Ἰταλίᾳ.** (~†570)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Κορμάκου (Cormac mac Eogain), ἡγουμένου μονῆς ἐν Ἰρλανδίᾳ.** (Ϲ' αἱ.)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Κόλμαν (Colman), ἡγουμένου τοῦ ἀββαείου Γλενδαλόχης (Glendalough) ἐν Ἰρλανδίᾳ.** (~†659)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας Ἀγάθης, μοναχῆς ἐν Ούιμβόρνῃ (Wimborne, Dorset) τῆς νοτίου Ἀγγλίας, ἀκολούθου τῆς ὁσίας**

Λεώβης (Lioba), βοηθοῦ τοῦ ἐν Γερμανίᾳ ἵεροποστολικοῦ ἔργου τοῦ ἀγίου Βονιφατίου. (†790)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου (Ιωακεὶμ δὲ τὸ πρώην), μητροπολίτου Ζιχγῶν, τοῦ καὶ κτίτορος τῆς κατὰ τὸ Μενοίκιον δρος κειμένης ἴερᾶς μονῆς τοῦ τιμίου Προδρόμου. (†1333)

**Στίχ.** Χρηστὸν βιώσας μέχρι καὶ τέλους βίον,  
Θραύει πονηροῦ πᾶν Ἰωάννης θάρσος.

Ἐγκωμιαστὴν οἴκοθεν πλουτεῖς Πάτερ,  
Τῆς σῆς τελευτῆς, σοῦ τὸν τῆς Μονῆς πόνον.

Ἰωάννην καὶ τεθνηκότα ζῆν λέγω·  
Οἱ γὰρ δίκαιοι ζῶσι καὶ τεθνηκότες.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Θεράποντος τοῦ ἐν τῇ μονῇ Μόνζα τῆς Ρωσίας τῷ Θεῷ εὐαρεστήσαντος. (†1597)

**Στίχ.** Ἐκ παιδὸς δῶρον προσενεχθεὶς Κυρίω,  
Ἄλλος Σαμουὴλ ἐφάνη ὁ Θεράπων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Γερμανοῦ, τοῦ ἴεραποστόλου ἐν Ἀλάσκα. (†1836)

**Στίχ.** Γέρας Γερμανὸς εἴληφεν ἐκ Κυρίου,  
Χριστὸν ἐγκόπως διδάξας Ἀλεούτοις.  
Πονηροῦ τὰς ἐπάρσεις καταρράξας τρισόλβιε,  
Γεώδη σάρκα οὐράνωσας φύσεως βίᾳ.  
Νύκτα παθῶν μου ζοφώδην τε καὶ ἀσέληνον,  
Πρεσβειῶν σου φωτὶ διώξον πάτερ.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.  
Ἀμήν.

\* \* \*

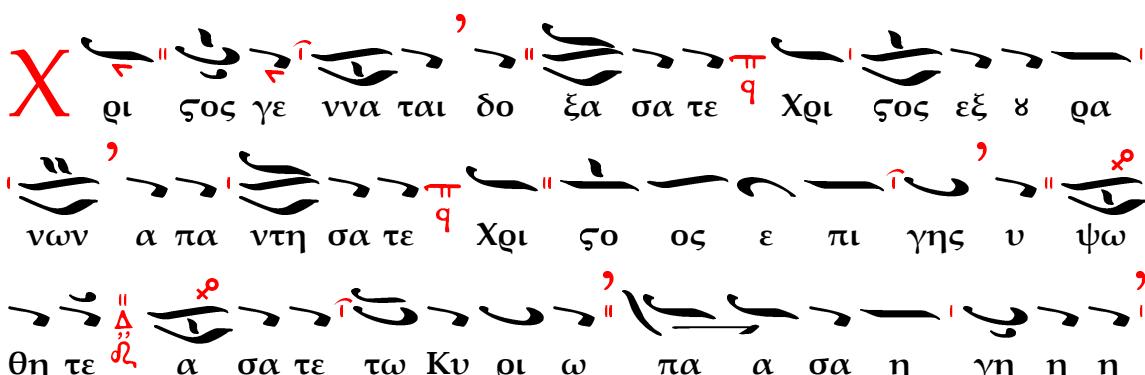
## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.

(Ψάλλονται ἀπὸ 21ης Νοεμβρίου  
μέχρις 24ης Δεκεμβρίου μόναι αἱ πεζαὶ).

Τίχος Λ Πα φ

ῳδὴ α'



και εν εν φροσυ νη μνη σα τε λα οι  
 ο τι δε δο ο ξα α σαι

ῳδὴ γ'

Τ ω προ των αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θεν  
 τι αρ ρε ευτως γι ω και επ ε σχα των εκ Παρ θε  
 ν8 σαρ κω θε ντι α σπο ρως χρι στω ω τω Θε  
 ω βο η σωμεν ο α νυ ψω σας το κε ρας  
 η μων α γι ος ει Κυ ν ρι ε

ῳδὴ δ'

Ρ αβ δος εκ της ρι ζης I εσ σαι και αν θος εξ αυ  
 της χρισε εκ της Παρ θε ν8 α νε ε βλα ση σας  
 εξ ο ρας ο αι νε τος κα τα σκι ου δα σε ος  
 ηλ θεσαρ κω θεις εξ α πει ραν δρας ο α ν λος  
 και θε ος δο ξα τη δυ να μεισθ Κυ ν ρι ε

ῳδὴ ε'

Η ε ος ων ει ρη νης Πα τηρ οι κτιρ μων της  
 με γα λησβη λη ης σθ τον αγ γελον ει ρη νην πα

θε ε χο με νον α πε σει λας η μιν ♪ ο θεν  
 θε ο γνω σι ας ♪ προσ φως ο δη γη η θεν τες ♪ εκ  
 νυ κτος ορ θρι ζοντες ♪ δο ξο λο γχ μεν σε φι λα αν  
 θρωω πε ♪

ῳδὴ ζ'

Σ πλαγ χνων I ω ναν ♪ εμ βρυ ον α α πη με σεν ♪  
 ε να λι ος θηρ ♪ οι ον ε δε ε ξα α το ♪ τη  
 Παρ θε νω δε ♪ ε νοι κη σας ο Λο γος και σα αρ κα  
 λα βων ♪ δι ε λη λν θε φυ λα ξας α δι αφ θο  
 ρον ♪ η ης γαρ ψχ ν πε ση ρεν σε ως ♪ την τε κχ  
 σαν κα τεσ χεν α πη η μα αν τον ♪

ῳδὴ ζ'

Ο ι παι δες εν σε βει α συν τρα φεν τες ♪ δυσ  
 σε βρις προ σαγ μα τος κα τα φρο νη σαν τες ♪ πυ  
 ρο ος α πει λην ψκ ε ε πτο η θη σαν ♪ αλλ εν με  
 σω της φλο γος ε στω τες ε ψαλ λον ♪ ο των πα

τε ρων **॥** Θε ος εν λο γη τος ει **॥**

ῳδὴ η̄

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες  
καὶ ὑπερψυχοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

**Θ** αν μα τος ν περ φυ ους η δρο σο βο λος εξ  
ει κο νι σε κα μινος τυ πον **॥** ου γαρ 8ς ε δε ξα  
το φλε γει νε 8ς **॥** ως ου δε πυρ της Θε ο τη τος  
Παρ θε ν8 ην ν πε ε δη νη δυν **॥** δι ο ο α νυμ  
ν8ν τες α α να μελψωμεν **॥** εν λο γει τω η κτι σις  
πα α σα τον Κυ ρι ον **॥** και ν περ ν ψ τω **॥** εις  
παν τας τ8ς αι ω να α α ας **॥**

\* \* \*

Ο διάκονος· Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

### Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1

Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον καὶ ἥγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου  
ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρι μου.

**Τ** ην τι μι ω τε ρων χε ρ8 βιμ **॥** και εν δο  
ξο τε ρων α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ **॥** την α δι  
α φθορως Θε ον Λο γον τε κ8 8 σαν **॥** την ον τως

Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν

2

Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης Αὐτοῦ· ἵδού γὰρ  
ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

Δ  
Ω

T ην τι μι ω τε ραν των χε ρ8 βιμ Δ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι  
α φθιρως Θε ον Λο γον τε κ8 8 σαν Δ την ον τως  
Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν

3

Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατὸς καὶ ὄγιον τὸ ὄνομα Αὐτοῦ,  
καὶ τὸ ἔλεος Αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις

Αὐτόν.

Δ  
Ω

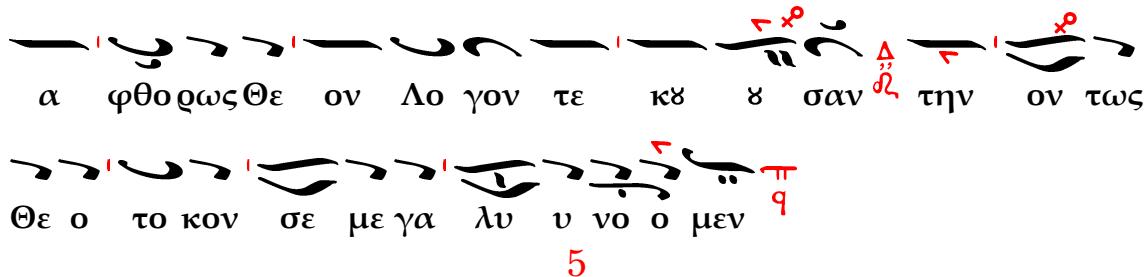
T ην τι μι ω τε ραν των χε ρ8 βιμ Δ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι  
α φθιρως Θε ον Λο γον τε κ8 8 σαν Δ την ον τως  
Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν

4

Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι Αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους  
διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν.

Δ  
Ω

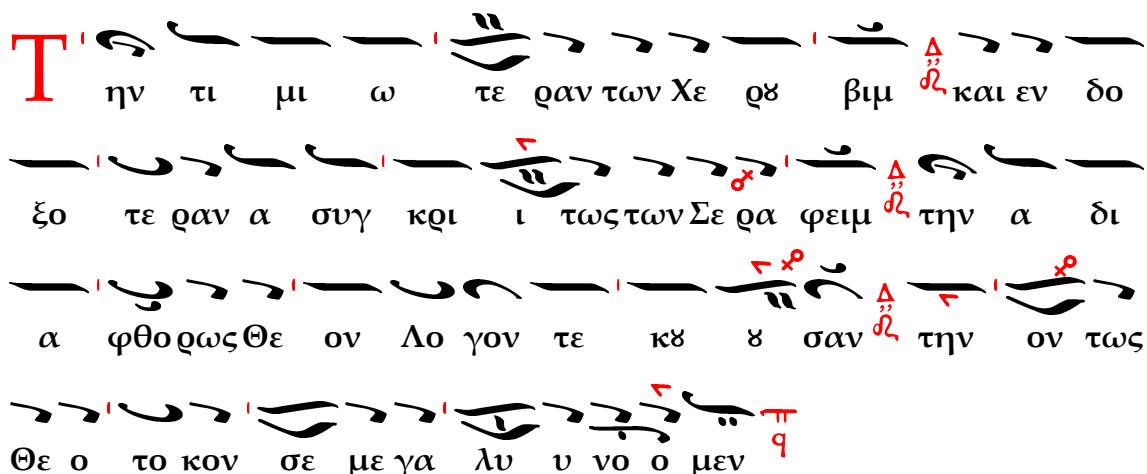
T ην τι μι ω τε ραν των χε ρ8 βιμ Δ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι


  
 α φθιρως Θε ον Λο γον τε κ8 8 σαν  την ον τως  
 Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν 

5

Καθείλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὑψωσε ταπεινούς· πεινῶντας  
ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς.

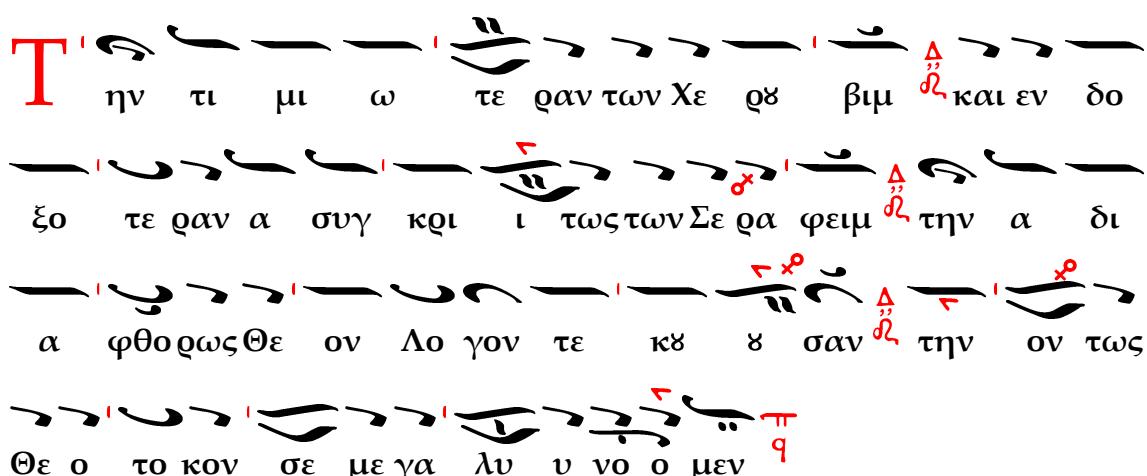



  
 Την τι μι ω τε ραν των Χε ρ8 βιμ  και εν δο  
 ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ  την α δι  
 α φθιρως Θε ον Λο γον τε κ8 8 σαν  την ον τως  
 Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν 

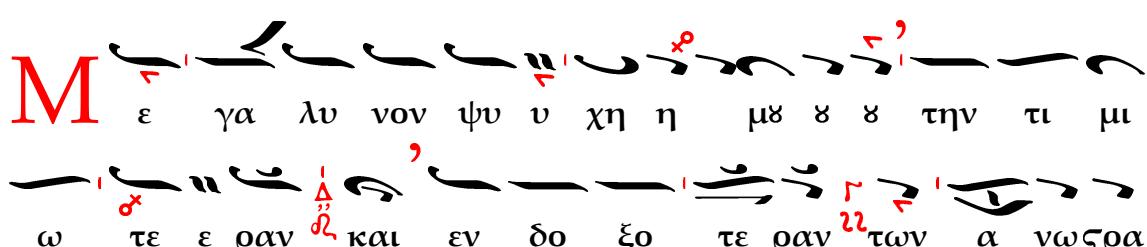
6

Ἄντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς Αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς  
ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι  
Αὐτοῦ ἔως αἰῶνος.




  
 Την τι μι ω τε ραν των Χε ρ8 βιμ  και εν δο  
 ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ  την α δι  
 α φθιρως Θε ον Λο γον τε κ8 8 σαν  την ον τως  
 Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν 

ῳδὴ θ'


  
 Μ ε γα λυ νον ψυ υ χη η μ8 8 8 την τι μι  
 ω τε ε ραν  και εν δο ξο τε ραν  των α νως ρα

τευ μα των

**M** ν στη ρι ον ξε νον ο ρω και πα ρα δοξον  
ον ρα νον το σπη λαιον θρονον χε ρ8 βι κον την  
Πααρ θε νον την φα ατνην χω ρι ι ον εν ω ω  
α νε κλι θη ο α χω ρητος ρχρι ζο ος ο Θε  
ος ρ ον α νυ μν8ντες με γα λυ ν νο ο μεν

Ἡ καταβασία τῆς θ' ὠδῆς.

**M** ε γα α λυ νον ψυ ν χη η η μ8 8  
τη ην Τι μι ω τε ε ε ραν ρκαι αι ε εν  
δο ο ξο ο τε ε ε ραν των α α νω ζρα  
τε εν μα α α α α των

**M** ν ση η ρι ι ι ι ο ον ξε ε ε νον ο  
ρω ω και αι πα ρα α δο ο ξον ον ρα  
νον το ο ο σπη η λαι αι αι ον θρο ο ο  
νον ρχε ρ8 8 8 βι ι κον την Πααρ θε ε ε νον  
την φα ατ νην χω ρι ι ι ον εν

ω ω ω ω α νε κλι ι θη ο ο α χωρη τος  
 χρι ι ζο ο ος ο Θε ε ος ον α νυ μν8  
 ντες Δ οε γα α λν ν ν ν νο ο ο ο  
 με ε ε εν π

---

την φα ατνη η η ην χωω ρι ι ι ον π εν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

“Οτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\* \* \*

### ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε. Ἡχος π Γα 2

Σ ε Εξ α λο γ8 ποιοιμ νης π με τη γα γεν εις λο  
 γι κην Δ το Πνευ μα πνευ μα το φο ρε π ως τον Μω  
 σε α και Δαν ιδ Δ ων ε μι μη σω το  
 πρα ον π Σπυ ρι δων φως οι κ8 με νης Δ

Ἐν πνεύματι τῷ ἱερῷ Ἡχος π Γα 2

Ε δο ξα σεν εν θα αν μα σι π και εν τε ρα σι  
 πλει στοις Δ ο Κν ρι ος μα κα α ρι ε π εν γαρ θει

α Συ νο δω **ρ** Τοι α δα α νε κη η ρυξας **Δ** και  
 νε κρος α νε ε στη η σας **ρ** τον ο φιν χρυ σθν ειρ  
 γα σω **π** πο τα μχ δε το ρει θρον **ρ** πα ρα  
 δο ξοις προ σε ευ χαις **Δ** α νε στει λας και δι ηλ  
 θες **ρ**

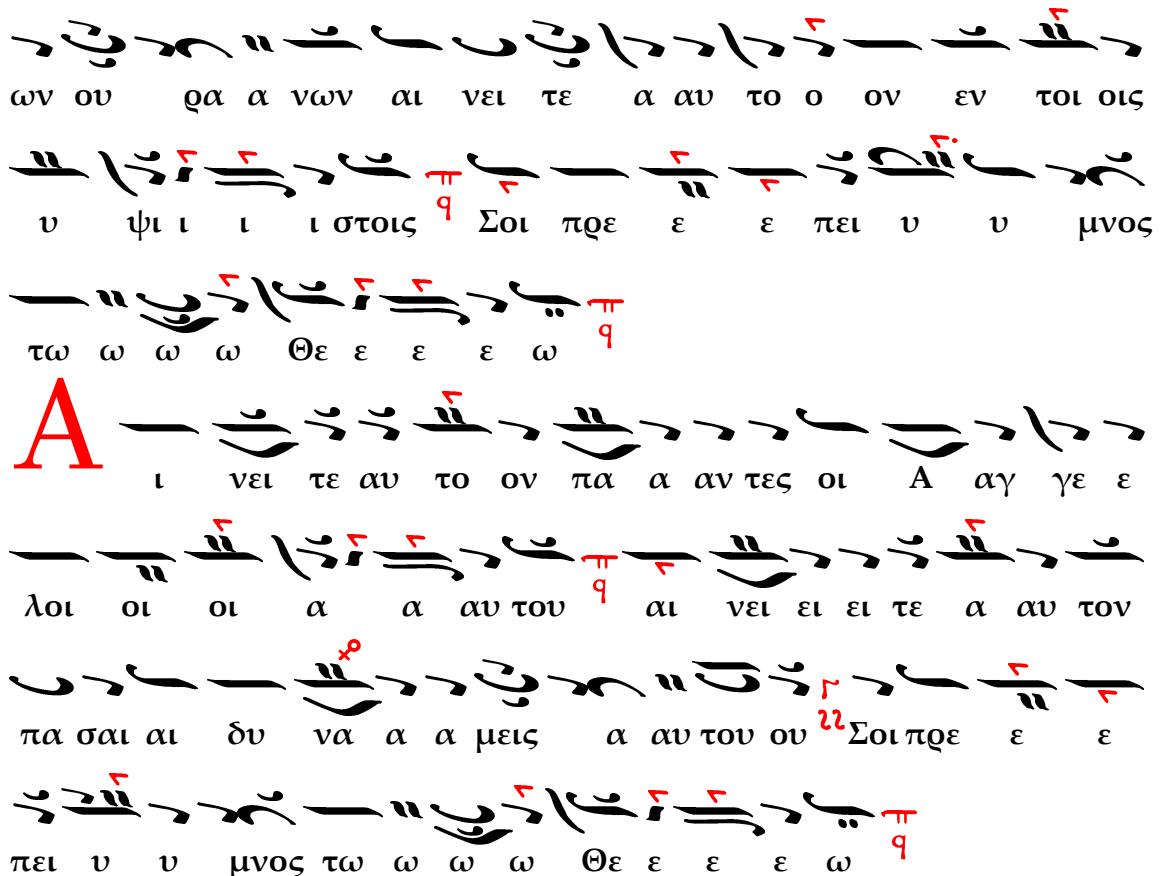
Θεοτοκίον, ὅμοιον.

**E** κυ η σας Πα να α χρα ντε **π** **σ** τον Θε 8 Θε  
 ε ον Λο γον **ρ** τω κο σμωτηνσω τη η ρι ον **π** **σ** εκ τε  
 λα ντα α παν σο φως **ρ** οι κο νο μι αν α  
 ρι στην **Δ** δι α τα το ο σε παν τες **ρ** ν μνο λο  
 γα μεν α ξι ως **π** **σ** ως πρε σβεν 8 8 σαν τα τω **ρ**  
 λυ τρω θη ναι η μας νο σων **Δ** και πα ντοι ω  
 αν κιν δυ νων **ρ**

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Ἔχος **π** α φ

**P** α σα πνο η αι νε σα α τω το ον Κυ ν ν  
 ρι ι ι ι ι ον **π** **σ** αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω


 αν ου ζα α νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι οις  
 υ ψι ι ι στοις Σοι πρε ε ε πει υ υ μνος  
 τω ω ω ω Θε ε ε ε ω  
**A** ι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι Α αγ γε ε  
 λοι οι οι α α αν του αι νει ει ει τε α αν τον  
 πα σαι αι δυ να α α μεις α αν του ον Σοι πρε ε ε  
 πει υ υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

**Ιστῶμεν Στίχους δ', καὶ ϕάλλομεν**

**Στιχηρὰ προσόμοια τοῦ Ἅγιου.**

**Ἡχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.**

**Στίχ. α'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

**Ἐν** τῇ τοῦ Πνεύματος αἴγλῃ καταλαμπόμενος, τὸ ζοφερὸν καθεῖλεν, δὸ σοφὸς Ἱεράρχης, Ἄρειου τὸ ληρῶδες· δθεν ἀπλῶς, δογματίσας Τριάδα πιστῶς, ὑπὸ σοφῶν ἐδοξάσθη καὶ συνετῶν, καὶ τὴν σύνοδον ἐκύρωσεν.

**Στίχ. β'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν φαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

**Ἐν** τῇ τοῦ Πνεύματος αἴγλῃ ...

**Στίχ. γ'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὁργάνῳ.

**Ταῖς** οὐρανίαις ἀκτῖσι περιλαμπόμενος, καὶ τῇ Χριστοῦ δυνάμει, τὰς ίάσεις παρέχων, ψυχῶν τε καὶ σωμάτων, τῶν πίστει καὶ νῦν, ἐκτελούντων τὴν μνήμην σου, θεομακάριστε Πάτερ θαυματουργέ, μὴ ἐλλίπης ὑπερεύχεσθαι.

**Στίχ. δ'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Τοῦ ἀμπελῶνος ἐργάτης διὰ τῆς πίστεως, τῶν ἐντολῶν ἐδείχθης, τοῦ Χριστοῦ θεοφόρε· διὸ τῆς Βασιλείας, τῆς ἄνω λαβών, μυστικῶς τὸ δηνάριον, ἀδιαλείπτως προσεύχου ὑπὲρ ἡμῶν, τῶν τιμώντων σε Σπυρίδων σοφέ.

Ἄχος Πα φ

**Δ** ο ξα α Πα τοι ι ι ι και αι γι υι υι ω M Πα

και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι M Πα

**Ο** σι ε πα τεο ι ε ζα αρ χα Α οι οι Bv Πα

οι δι ι ι ι με Π α πο στο λι κης δι δα σκα

λι ας γε νο ο ο με ε ε νος ε ε ε εμ M Πα

πλε ε ε ε ως Bv και τον θει ου Πνευμα τος κα τα

α γω γι ι ον θ δι ε να ζε τον πο λι τει ας Πα

α να α α δειει ει ειχθεις Π της Εκ κλη σι ας τους

λν υ κους δι α δογ μα α τω ων α πη η η η M Πα

λα α α α σας Π και την ορ θο δο ξο ον πι Bv

ι ι στι ιν σα φω ως τρα α νω ω ω ω σας Πα

στυ λος α να δει κνυ ν σαι και εν σε βει α ας προ Π

ο μα α α χος Bv ο θεν και θαυ μα τουρ γων εν τοι οις Δι

περισσαίς ο φινεις χρυσού σου ουν με τε ε βα α α  
 λες και νε κραν προς ε ρω ω τη η σιν η η  
 η η γει ει ει ει ρας πρ αλλ ω πα τε ρων α ξι  
 α γα α στε πρ και δι δα σκα α λω ω ων συ νο ο  
 ο ο μι ι ι ι λε πρ τον Σω τη ρα α πρεσβε  
 εν ε πρ τον σω θη ηναι τας ψυ ν χας η η μω ων πρ

*Ὕχος ἡ λέτος*

**K**αι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας  
 των αι ω νων α μην πρ

**E**κ παν τοι ων κιν δυ ν νων τας δας ε λας σα φυ  
 λαττε εν λο γη με νη Θε ο το ο κε πρ ι να σε δο ξα  
 ζωμεν πρ την ελ πι δατων ψυ χων ημων πρ

Και εύθυς φάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἥχον  
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ  
 Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

*Ὕχος ἡ λέτος Βου ξ*

**Δ**ο ο ξα σοι τω δει ξα ντι το φως πρ δο ξα εν ν  
 ψιστοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις εν

δο κι ι α

**Γ** μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε **Δ** προ σκυ  
νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα οι στου μεν σοι **Δ**  
δι α την με γα α λην σου δο ο ξαν

**K** ν οι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τρο  
παν το κρα τορ **β** Κν οι ε Υι ε μο νο γε νες **Δ** I  
η σου Χριστεκαι Α γι ον Πνε ευ μα

**K** ν οι ε ο Θε ος **Δ** ο αμ νος του Θε ου ο Υι  
ο ος του Πα τρος ο αι αιρων την α μαρτι ι αν του  
κο οσ μου **β** ε λε η σον η μας ο αι αιρων τας α  
μαρτι ι ας του κο οσ μου

**Π** ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων **Δ** ο κα θη με  
νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μα

ας

**O** τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μο νος Κν  
ρι ος I η σους Χριστος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μη ην <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

**K** αθ ε καστην η με ραν εν λο γη σω Σε και αι  
νε ε σω το ο νο μα α σουεις τον αι ω να <sup>Δ</sup><sub>Ω</sub> και εις  
τον αι ω νατουαι ω ω νος <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

**K** α τα ξι ι ω σον Ku ρι ε εν τη η με  
ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας <sup>ε</sup><sub>χ</sub>  
**E** ν λο γη τος ει Ku ρι ε ο Θε ος των πα  
τε ε ρων η μων <sup>Δ</sup><sub>Ω</sub> και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε  
νον το ο νο μα σου εις τους αι ω νας α μη ην <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

**Γ** ε ε νοι το Ku ρι ε το ε λε ος σου εφ η  
μας <sup>Δ</sup><sub>Ω</sub> κα θα περηλ πι σαμεν ε πι σε ε <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

**E** ν λο γη τος ει Ku ρι ε ε δι δα ξο ον με τα  
δι και ω μα τα ασου <sup>ε</sup><sub>χ</sub> (τρίς)

**K** ν ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν  
εν γε νε α και γε νε α <sup>Δ</sup><sub>Ω</sub> ε γω ει πα Ku ρι ι ε  
ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι

η μαρτυριον  
η μαρτυριον

**K**αὶ τὸ ονσοι  
ν φι ε προς σε κα τε ε φυγον δι δα ξο ον  
με Δ Δ του ποι ειν το θε λη μα ασου ο τι συ ει ει

ο Θε ο οσμον

**O**τι πα ρα σοι πη γη ζω ης Δ εν τω φω  
τι σου ο ψο με θα φω ως

**P**α ρα τει νον το ε λε ο οσ σου τοις γι νω  
σκου σι ι σε

**A**γι ος ο Θε ος Δ Α γι ος Ι σχυ ρος Δ Α γι  
ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας (τοις)

**Δ**ο ξα Πα τρι ι και γι ω Δ και α γι ω Πνευ μα  
τι

**K**αι νυν και α ει Δ και εις τους αι ω νας των αι  
ω νων α μη ην

**A**γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας

Ἄσματικὸν. Ζχ

**A** α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος Ζχ A α γι  
 ο ος I σχυ ν ν ρο ος Ζχ A α γι ι ος A α θα α  
 α α να α α α τος Ζχ ε ε λε η σο ον η η μα α  
 α α ας Ζχ

Καὶ τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Ἱεράρχου.

Ἅχος Λ Πα φ

**T** ης συ νο δ8 της πρωτης α νε δειχ θης ν περ μα  
 χος Ζχ καιθαν μα τ8ρ γος θε ο φο ρεΣπιν ρι ι δωνπα τηρ  
 η μων Ζχ δι ο νε κρα συ εν τα φω προ σφω νεις Ζχ και  
 ο φινεις χρυ σ8ν με τε βα λες Ζχ και εν τω μελ πειν τας  
 α γι ας σ8 εν χας Ζχ α γγε λ8ς ε ε σχες συλ λει τ8ρ  
 γ8 ψν τας σοι ι ε ρω τα τε Ζχ δο ο ξα τω σε δο  
 ξα σαν τι Χρι στω Ζχ δο ο ξα τω σε στε φα νω σαν  
 τι Ζχ δο ο ξα τω ε νερ γ8ν τι δι α σ8 πα σιν ι α α  
 μα α τα α α α

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

‘Ο διάκονος τὰ εἰρηνικὰ  
Τὰ ἔξαπλα.  
Ὕχος πᾶς Νη 2

K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε η σον <sup>v</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>6</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>8</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>10</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε η η σον <sup>6</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>v</sup>

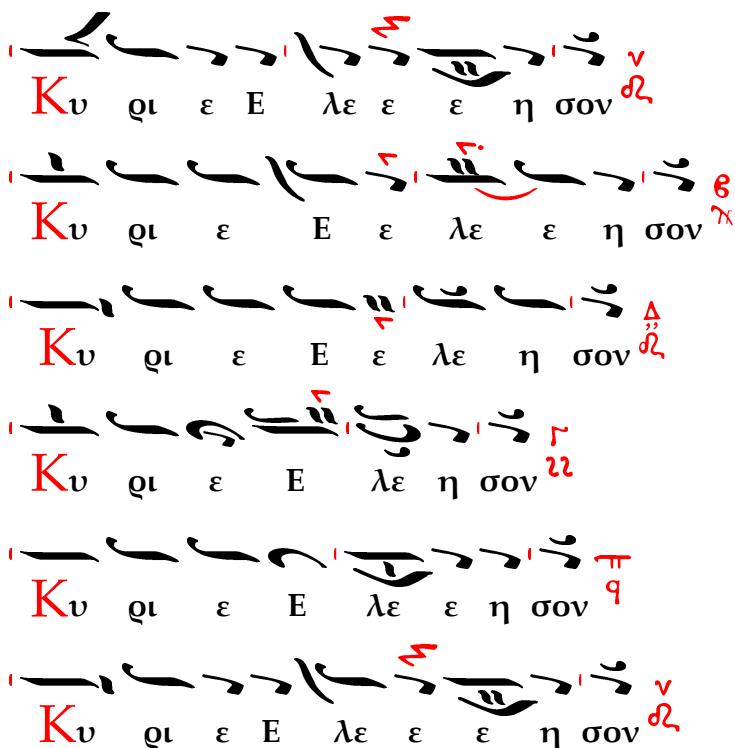
Τὰ Ἀγιορείτικα (καταγραφὴ Μελετίου Συκιώτου).

Ὕχος πᾶς Νη 2

K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>v</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>6</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>8</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>10</sup> <sup>u</sup>  
 K<sub>v</sub> ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>6</sup>  
 K<sub>v</sub> ν ν ρι ε Ε λε ε ε ε ε ε ε η η η σον <sup>v</sup>

Αθανασίου Καραμάνη.

Ἅχος πᾶς Νη 2



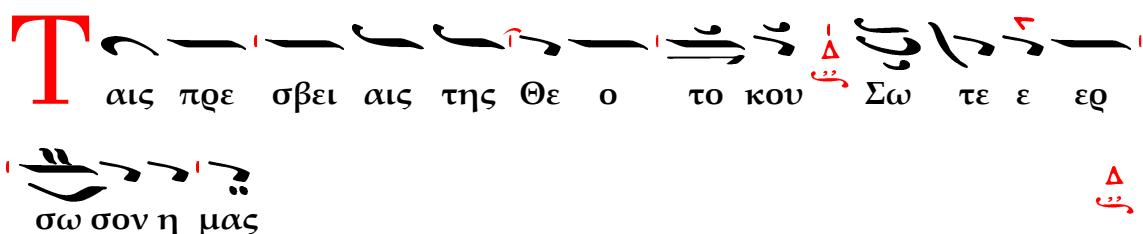
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα....

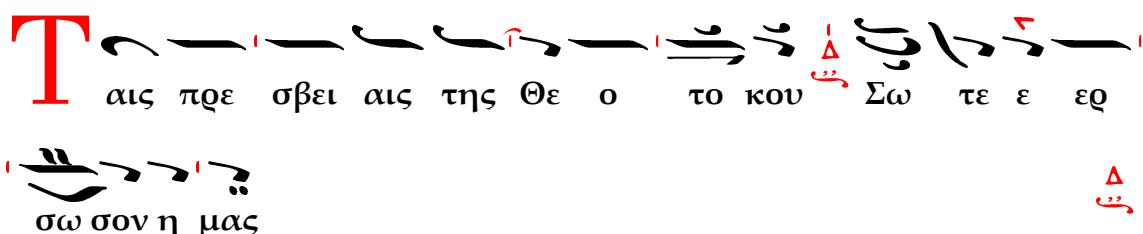
Ἀντίφωνον Α'. Ἅχος β'. Ψαλμὸς Ια' (91).

Ἅχος πᾶς Δι θ

Στίχ. α'. Ἀγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ φάλλειν τῷ  
δόνόματί σου, Ὅψιστε. (Ια' 2)



Στίχ. β'. Τοῦ ἀναγγέλλειν τῷ πρωὶ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν  
σου κατὰ νύκτα. (Ια' 3)



**Στίχ. γ.** "Οτι εύφρανάς με, Κύριε, ἐν τοῖς ποιήμασί σου, καὶ ἐν τοῖς ἔργοις τῶν χειρῶν σου ἀγαλλιάσομαι. (Ἔκα' 5)

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
 σω σον η μας

**Στίχ. δ.** "Οτι εύθυνος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἀδικία ἐν αὐτῷ. (Ἔκα' 16)

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
 σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω τερ σω  
 σον η μα ας

Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.

"Οτι σὸν τὸ κράτος...

Ἄντιφωνον Β'. Ἡχος πλ. α'. Ψαλμὸς Ἔκβ' (92).

**Στίχ. α'.** Ό Κύριος ἐβασίλευσεν, εύπρέπειαν ἐνεδύσατο· ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. (Ἔκβ' 1)

**S** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν  
 Α γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8  
 8 ι α

**Στίχ. β'.** Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. (Ἔκβ' 1)

**S** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν  
 Α γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

χαρά Δ  
χαρά Δ

**Στίχ.** Υ. Θαυμαστοὶ οἱ μετεωρισμοὶ τῆς θαλάσσης, θαυμαστὸς ἐν ύψηλοῖς ὁ Κύριος. (**Τιβ' 4**)

Σ ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν  
ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν

Α γι ι οι οις θαν μα στος Δ ψαλλον τας σοι αλ λη λ8  
Α γι ι οι οις θαν μα στος Δ ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

χαρά Δ  
χαρά Δ

**Στίχ.** δ. Τὰ μαρτύριά σου ἐπιστώθησαν σφόδρα· τῷ οἶκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν. (**Τιβ' 5**)

Σ ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν  
ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν

Α γι ι οι οις θαν μα στος Δ ψαλλον τας σοι αλ λη λ8  
Α γι ι οι οις θαν μα στος Δ ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

χαρά Δ  
χαρά Δ

Δόξα Πατρὶ καὶ γίῳ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας ταν αι ω  
νων α μην Δ

Ο μο νο γε νης γι ος και Λο γος τα Θε ου α  
μο νο γε νης γι ος και Λο γος τα Θε ου α

θα να τος ν πα αρ χων Δ και κα τα δε ξα με νος  
θα να τος ν πα αρ χων Δ και κα τα δε ξα με νος  
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν Δ σαρ κω θη  
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν Δ σαρ κω θη

ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου Δ ρι και α ει  
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου Δ ρι και α ει

παρ θε νε Μα ρι ι ας Δ σ α τρε πτως ε ναν θρω πη  
 σας Ε σταυ ρω θεις τε χρι στε ο Θε ος Δ θα να τω  
 θα να τον πα τη η σας Δ εις ων Ζ σ της α γι ας Τρι  
 α α α δος Δ συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι  
 και τω Α γι ω Πνε εν μα τι Δ σω σον η μα α  
 ας Δ

Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...

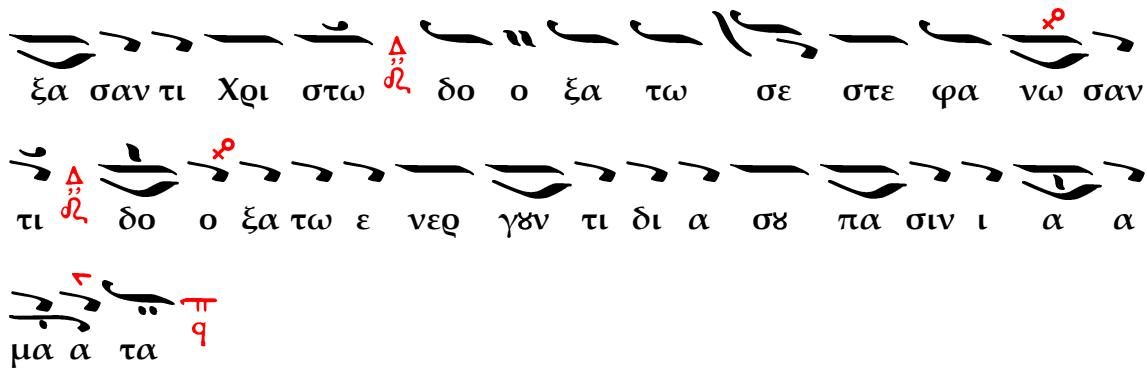
Ἀντίφωνον Γ. Ἡχος α'. (Ἐκλογή).

Στίχ. α'. Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τῶν δσίων αὐτοῦ.  
(ριέ' 6)

Τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ ἀγίου.

Ἡχος Λ Πα φ

**Τ**ης συ νο δε της πρωτης α νε δειχ θης ν περ μα  
 χος Δ και θαυ μα τρο γος θε ο φο ρε Σπιν ρι ι δων πα τηρ  
 η μων Π δι ο νε κρα συ εν τα φω προ σφω νεις Δ και  
 ο φιν εις χρυ σον με τε βα λες Π και εν τω μελ πειν τας  
 α γι ας σο εν χας Δ α γγε λς ε ε σχες συλ λει τρο  
 γο σο τας σοι ι ε ρω τα τε Π δο ο ξα τω σε δο


  
 ξα σαν τι χρι στω  δο ο ξα τω σε στε φα νω σαν  
  
 τι  δο ο ξα τω ε νερ γν τι δι α σθ πα σιν ι α α  
  
  
 μα α τα 

**Στίχ.** β'. Μακάριος ἀνὴρ ὁ φιβούμενος τὸν Κύριον, ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα. (ρια' 1)

**T**ης συ νο δε της πρωτης α νε δειχ θης υ περ μα  
  
 χος  και θαν μα τρο γος θε ο φο ρε Σπυ ρι ι δων πα τηρ  
  
 η μων  δι ο νε κρα συ εν τα φω προ σφω νεις  και  
  
 ο φιν εις χρυ σον με τε βα λες  και εν τω μελ πειν τας  
  
 α γι ας σθ εν χας  α γγε λγς ε ε σχες συλ λει τρο  
  
 γν θν τας σοι ι ε ρω τα τε  δο ο ξα τω σε δο  
  
 ξα σαν τι χρι στω  δο ο ξα τω σε στε φα νω σαν  
  
 τι  δο ο ξα τω ε νερ γν τι δι α σθ πα σιν ι α α  
  
  
 μα α τα 

**Στίχ.** γ'. Οἱ Ἱερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται δι-καιοσύνην, καὶ οἱ ὄστιοι σου ἀγαλλιάσονται. (ρλα' 9)

**T**ης συ νο δε της πρωτης α νε δειχ θης υ περ μα  
  
 χος  και θαν μα τρο γος θε ο φο ρε Σπυ ρι ι δων πα τηρ

η μων <sup>π</sup><sub>q</sub> δι ο νε κρα συ εν τα φω προ σφω νεις <sup>Δ</sup><sub>βλ</sub> και  
 ο φινεις χρυ σρν με τε βα λες <sup>π</sup><sub>q</sub> και εν τω μελ πειν τας  
 α γι ας σ8 εν χας <sup>Δ</sup><sub>βλ</sub> α γγε λ8ς ε ε σχες συλ λει τ8ρ  
 γ8 ρν τας σοι ι ε ρω τα τε <sup>π</sup><sub>q</sub> δο ο ξα τω σε δο  
 ξα σαν τι χρι στω <sup>Δ</sup><sub>βλ</sub> δο ο ξα τω σε στε φα νω σαν  
 τι <sup>Δ</sup><sub>βλ</sub> δο ο ξα τω ε νερ γ8ν τι δι α σ8 πα σιν ι α α  
 μα α τα α α α <sup>π</sup><sub>q</sub>

\*\*\*

### ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν. Ἡχος β'.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ Ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἡχος Δι θ

**Δ** ε εν τε προ σκυ νη σω μεν <sup>Δ</sup> και προ σπε ε σω ω  
 μεν χρι στω ω ω ω <sup>Δ</sup> σω σον η μα ας γι ε ε  
 Θε ου <sup>Δ</sup> ο εν Α γι ι οι οις θαν μα στο ο ο ο  
 ος <sup>π</sup><sub>Δ</sub>

ὁ β' χορός:

  
 ψαλλον τας σοι αλ λη λ8 8 ι α <sup>Δ</sup><sub>π</sub>  
 \*\*\*

Τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ ἀγίου.

Τῷχος Λαζαρί

Της συ νο δε της πρωτης α νε δειχθησυ περ μα  
χος Δλ και θαυ μα τρο γος θε ο φο ρε Σπυ ρι ι δων πα τηρ  
η μων Π δι ο νε κρα συ εν τα φω προ σφω νεις Δλ και  
ο φινεις χρυ συν με τε βαλες Π και εν τω μελ πειν τας  
α γι ας σ8 εν χας Δλ α γγε λ8ς ε ε σχες συλ λει τρο  
γ8 συ τας σοι ι ε ρω τα τε Π δο ο ξα τω σε δο  
ξα σαν τι Χρι στω Δλ δο ο ξα τω σε στε φα νω σαν  
τι Δλ δο ο ξα τω ε νερ γ8ν τι δι α σ8 πα σιν ι α α  
μα α τα Π

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ ἀγίου τοῦ Ναοῦ.

Δόξα.

Κοντάκιον τοῦ Ιεράρχου.

Τὰ ἄνω ζητῶν. Τῷχος Δι Θ

Τω πο θω Χρι στρο ρω θεις ι ε ρω ω τα τε Δ  
τον ν8ν πτε ρω θεις Δλ τη αι γλη τ8 Πνε εν μα τος Πρα κτι  
κη θε ω ρι α την πρα ξιν εν ρες θε ο ο λη πτε Δ

θυ σι α στη φι ον θει ον γε νο ο μενος ε  
 νος πα α σι ζ θει αν ε ελλαμψιν ε

Καὶ νῦν.

Κοντάκιον προεόρτιον τῶν Χριστουγέννων.

(ἀπὸ κοτὲ Νοεμβρίου ἔως κδ' Δεκεμβρίου πλὴν τῆς θ' Δεκεμβρίου).

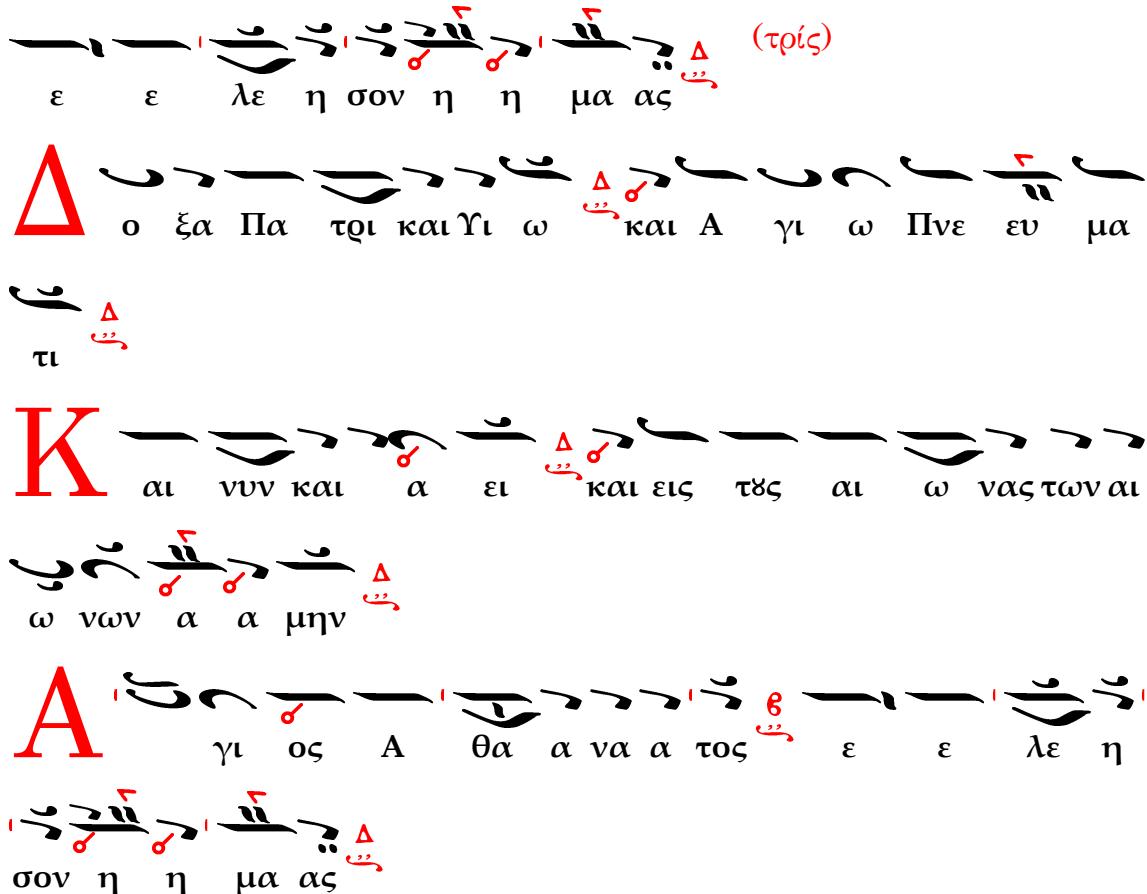
(φάλλεται ὑπὸ τῶν Ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ὕχος Πα Θ

**H** Πα Νη Πα Πα  
 Παρ θε ε νος ση με ρον δον τον προ αι  
 ω νι ον Λο ο ο ο γον εν σπη  
 Νη Πα λαι αι ω ερ χε ται α πο τε κειν α πορ  
 οη η η η τως ρεν χο ρεν ε η οι κε με ε  
 ε ε νη α κε τι σθει ει σα δο ξα σον με  
 τα A γγε ε ε λων καιτων ποι με ε νων  
 βε λη θεν τα ε πο φθη η η ναι παι δι ον νε  
 ον τον προ αι ω νων Θε ο ο ο ον με  
 \*\*\*  
 Τρισάγιον. Σύντομον.

Ὕχος Δι Θ

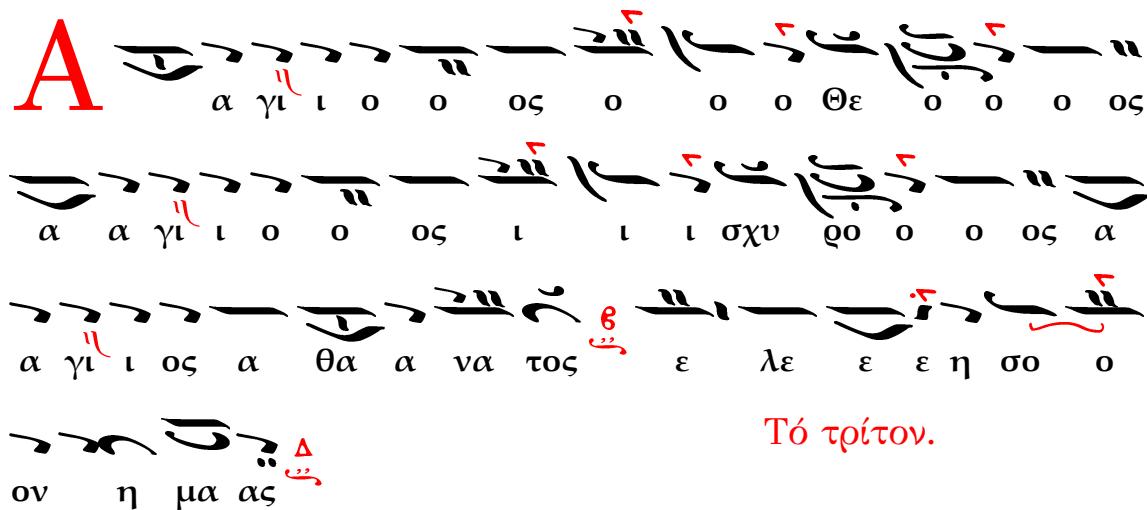
**A** α γι ι ος ο Θε ε ος Α α γι ι  
 ος I σχυ ν ρος Ζ Α γι ος Α θα α να α τος ε



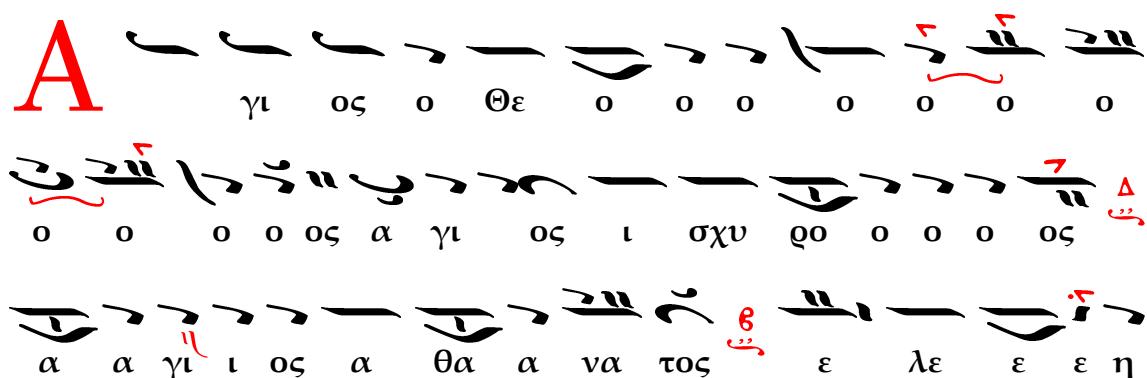
\*\*\*

### ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ὕχος Δι Θ



Τό τρίτον.

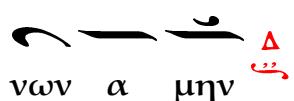


  
σο ο ον η μα ας

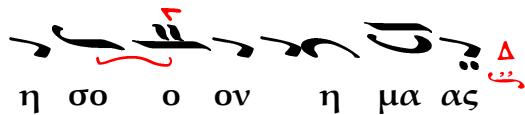
**Δ**   
ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω Πνε ευ μα

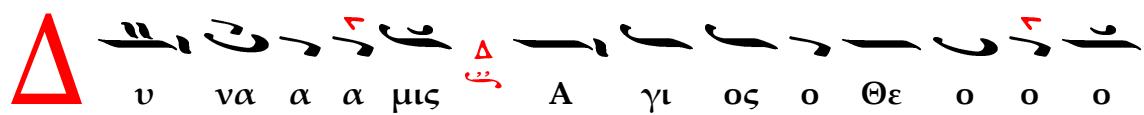
  
τι

**K**   
αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

  
νων α μην

**A**   
α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

  
η σο ο ον η μα ας

**Δ**   
υ να α α μις Α γι ος ο Θε ο ο ο

  
ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

  
ι σχν ρο ο ο ο ος α α α α α α

  
α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

  
ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἄχος  Δι θ

**A**   
α α α γι ι ι ι ι ο ο ο

  
ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο

ος

**A** α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο  
ο ος ι ι ι ι σχυ ν ρο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α α γι ι ι α α γι  
ι ι ος α α α α θα α α α α α α α α  
α α α α α α ηα α α ιε α α θα α να το  
ο ο ο ο ο ο ος

**E** ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο  
ον η η μα ας

Ἐτερον ὑπό Γεωργίου Κρητός († 1816)

Ἔχος Δι Θ

**N** ε ε ε Δν ν να α α μις

**A** α α α α α α α α α α α α  
α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α ε ε ε λε ε ε η σον η μα  
 θε ε ε ε λε ε ε η σον η μα  
 να ε ε ε λε ε ε η σον η μα  
 τος ε ε ε λε ε ε η σον η μα

\*\*\*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Πρὸς Ἐφεσίους (ε' 8-19).

(Ζήτει τῇ Δευτέρᾳ τοῦ Ἅγ. Πνεύματος,  
ἢ, τῇ Κυριακῇ τῆς καὶ ἐβδομάδος)

Ο ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβὶδ. Προκείμενον ἡχος βαρύς.

Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ο ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

(Ψαλμὸς λβ').

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ.

Στίχ. Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὅν  
ἀνταπέδωκεν ἡμῖν;

Ἡ ὁ φάλτης.

Ἡχος ψαλμοῦ Γα φ

**T**ι μι ος ε να ντι ι ον Ku ρι ι ου ο θα να  
 τος τα ο σι ι αν τα γι

**X** Tι α ντα πο δω σω τω Ku ρι ω ο πε ρι  
 παν των αν τα πε δω κε ε μοι γι

**T**ι μι ος ε να ντι ι ον Ku ρι ι ου ο θα να  
 τος τα ο σι ι αν τα γι

**X** Σοι θυ σω θυ σι αν αι νε σε ως ο και εν ο

νο μα τι Ku ρι ον ε πι ι κα λε σομαι γι

**T**ι μι ος ε να ντι ον Ku ρι ου ο θα να τος

τα ο σι ον αν τα γι

Ο διάκονος· Σοφία.

## ‘Ο ἀναγνώστης·

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

**Ο διάκονος:** Πρόσχωμεν.

Ἄδελφοί, ώς τέκνα φωτὸς περιπατεῖτε· —ό γὰρ καρπὸς τοῦ Πνεύματος ἐν πάσῃ ἀγαθωσύνῃ καὶ δικαιοσύνῃ καὶ ἀληθείᾳ· —δοκιμάζοντες τί ἔστιν εὐάρεστον τῷ Κυρίῳ. Καὶ μὴ συγκοινωνεῖτε τοῖς ἔργοις τοῖς ἀκάρποις τοῦ σκότους, μᾶλλον δὲ καὶ ἐλέγχετε· τὰ γὰρ κρυφῇ γινόμενα ὑπ’ αὐτῶν αἰσχρόν ἔστι καὶ λέγειν· τὰ δὲ πάντα ἐλεγχόμενα ὑπὸ τοῦ φωτὸς φανεροῦται· πᾶν γὰρ τὸ φανερούμενον φῶς ἔστι. Διὸ λέγει· Ὅτιος ὁ καθεύδων καὶ ὀνάστα ἐκ τῶν νεκρῶν, καὶ ἐπιφαύσει σοι ὁ Χριστός. Βλέπετε οὖν πῶς ἀκριβῶς περιπατεῖτε, μὴ ως ἄσοφοι ἀλλ’ ως σοφοί, ἐξαγιροαζόμενοι τὸν καιρόν, δτι αἱ ἡμέραι πονηραί εἰσι. Διὰ τοῦτο μὴ γίνεσθε ἄφρονες, ἀλλὰ συνιέντες τί τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου. Καὶ μὴ μεθύσκεσθε οἶνῳ, ἐν ᾧ ἔστιν ἀσωτία, ἀλλὰ πληροῦσθε ἐν Πνεύματι, λαλοῦντες ἔσαντοῖς φαλμοῖς καὶ ὅμοις καὶ φύδαις πνευματικαῖς, ἄδοντες καὶ φάλλοντες ἐν τῇ καρδίᾳ ὅμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀλληλούϊα (γ). Ἡχος α'. (Ψαλμὸς ρλα').

### “Ἡχος ἡ̄ Κε δ

Στίχ. α'. Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Δαβὶδ **α** καὶ πα σης της πρα ο

**Στίχ. β'.** Οἱ ἱερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται δικαιοσύνην **καὶ οἱ**



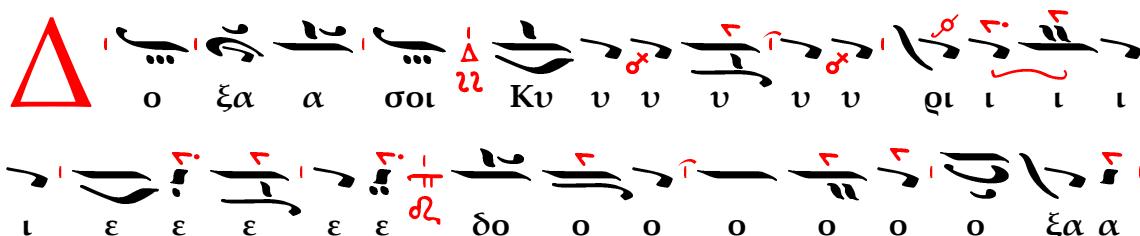
### ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Εὐαγγέλιον. Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (ι' 9-16).

(Ζήτει τῇ ΙΙ' Νοεμβρίου, εἰς τὴν Λειτουργίαν).

Εἶπεν δὲ Κύριος· Ἐγώ εἰμι ἡ θύρα· δι' ἐμοῦ ἔάν τις εἰσέλθῃ, σωθήσεται, καὶ εἰσελεύσεται καὶ ἐξελεύσεται, καὶ νομὴν εύρήσει. Οἱ κλέπτης οὐκ ἔρχεται εἰ μὴ ἵνα κλέψῃ καὶ θύσῃ καὶ ἀπολέσῃ· ἐγὼ δὲ λαθον ἵνα ζωὴν ἔχωσι καὶ περισσὸν ἔχωσιν. Ἐγώ εἰμι ὁ ποιμὴν ὁ καλός. Οἱ ποιμὴν ὁ καλὸς τὴν ψυχὴν αὐτοῦ τίθησιν ὑπὲρ τῶν προβάτων· ὁ μισθωτὸς δὲ καὶ οὐκ ὄν ποιμὴν, οὗ οὐκ εἰσὶ τὰ πρόβατα ἴδια, θεωρεῖ τὸν λύκον ἔρχόμενον καὶ ἀφίησι τὰ πρόβατα καὶ φεύγει· καὶ δὲ λύκος ἀρπάζει αὐτὰ καὶ σκορπίζει τὰ πρόβατα. Οἱ δὲ μισθωτὸς φεύγει, διτι μισθωτός ἐστι καὶ οὐ μέλει αὐτῷ περὶ τῶν προβάτων. Ἐγώ εἰμι ὁ ποιμὴν ὁ καλός, καὶ γινώσκω τὰ ἐμὰ καὶ γινώσκομαι ὑπὸ τῶν ἐμῶν, καθὼς γινώσκει με δὲ πατὴρ κἀγὼ γινώσκω τὸν πατέρα, καὶ τὴν ψυχὴν μου τίθημι ὑπὲρ τῶν προβάτων. Καὶ ἄλλα πρόβατα ἔχω, ἃ οὐκ ἐστιν ἐκ τῆς αὐλῆς ταύτης· κἀκεῖνα με δεῖ ἀγαγεῖν, καὶ τῆς φωνῆς μου ἀκούσουσι, καὶ γενήσεται μία ποίμνη, εἰς ποιμήν.

### Ἔχος ιν Δι



  
  
 σοι οι οι οι Δι 

Χερουβικόν, Ἰωάννου Ἀρβανίτη, ἥχος Δι Θ

 Δι

Ο             
 ι οι οι οι τα α α α χε ε ε ε  
            
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
            
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
            
 ρε 8 8 8 χε ρε 8 βι ι ι μι μν ν ν ν ν  
            
 ν ν στι ι ι κω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
            
 ως ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
            
 ο ο ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
            
 τε ε ε ε ε ε ε ε ες ε και αι αι αι  
            
 τη η η η ζω ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι  
            
 ζω ο ο ποι οι ω ω Δι ι α α α α γα α α  
            
 α α α α α α α α α α α α α α α α α  
            
 α α δι ι Δι το ον τρι ι σα α α α  
            
 γι ι ι ι ο ο ον ν μνοο ο ο ον Ζι

M , B8

προ σα α α δο ο ο ν μνον προ ο σα α α  
Δι  
 δο ο ον τε ες πα α α α α σα α α  
  
 αν την βι i ω τι i κη η η η η η η η ην α  
  
 πο ο θω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α με ε  
  
 φι i i μνα α α α α α α α αν  
  
**Ω** ζ τον βα σι i λε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε βα α σι i λε ε ε  
  
 ε ε ε ε α  
  
**T** ω ων ο ο ο ο ο λω ω ω ω ων ν  
  
 πο ο δε ξο ο ο με νοι οι Ται αις α αγ γε  
  
 λι i και αις α o ρα α α τω ως δο ο ρυ φο  
  
 ο ρε 8 8 με νο ον τα α ξε σι i i i i  
  
 i i i i iv Α λλη λ8 8 8 ii ii ii  
  
 α α α α α

Τὰ Λειτουργικὰ,  
ώς διασώθηκαν ἐν τῇ Μεγάλῃ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ,  
κατὰ παράδοσιν ἀρχαιοτάτην. Καταγραφὴ Κ. Ψάχου.

Ἐχος οὐ Διός

Πα τε ρα γι ον και Α γι ον Πνε ευ μα Τοι  
 α δα ο μο ον σι ον και α χω ρι στον ου

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίδον τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, δύμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίδη συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Όμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\* \* \*

Ἐ λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε  
 ως ου

Και με τα του Πνευ μα το ος σου ου

χ Ε χο μεν προστον Κυ ρι ον  
 χ Α ξι ονκαι δι ι ι ι ι και ον  
 χ Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ  
 βα ωθ πλη ρης ο ον ρα νος και η γη της δο ξης  
 σου ω σα να εν τοις ν ψι ι στοις εν λο γη  
 με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ  
 ρι ι ον ον ον ω σα να εν τοις ν ψι ι ι  
 ι ι ι στοις  
 χ Α μη η ην  
 χ Α μη η η ην  
 χ Σε ν μνου ον μεν  
 χ Σε εν λο γου ον με ε ε  
 εν Σοι εν χα ρι στουμεν Κυ ρι ε και δε ο με  
 θα α σου ον ον ον ον ο Θε ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ος η μω ω ω ων  
 Γρηγορίου Πρωτοφάλτου. Ἡχος Δι

Δι  
 Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω ως  
 μα α α κα α ρι ζει ει ειν σε την Θε ε ε ο

το ο ο κον Δ την α ει μα κα α οι στο ο ον και  
 πα να μω ω μη η η το ο ο ον και αι αι  
 μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η μω ω ω  
 αν τη η ην τι μι ι ι ω τε ε ε ραν Δ των Χε  
 ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι ε εν δο ο  
 ο ξο τε ε ε ρα α αν α συγ κρι ι τως Δ των  
 Σε ε ρα α α φι ι ιμ τη η ην α δι ι  
 ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο ον Λο γο ον τε  
 ε ε κον ου ου ου ου σαν θ την ου τω ω ως  
 Θε ε ε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο ο  
 με ε ε ε εν Δ

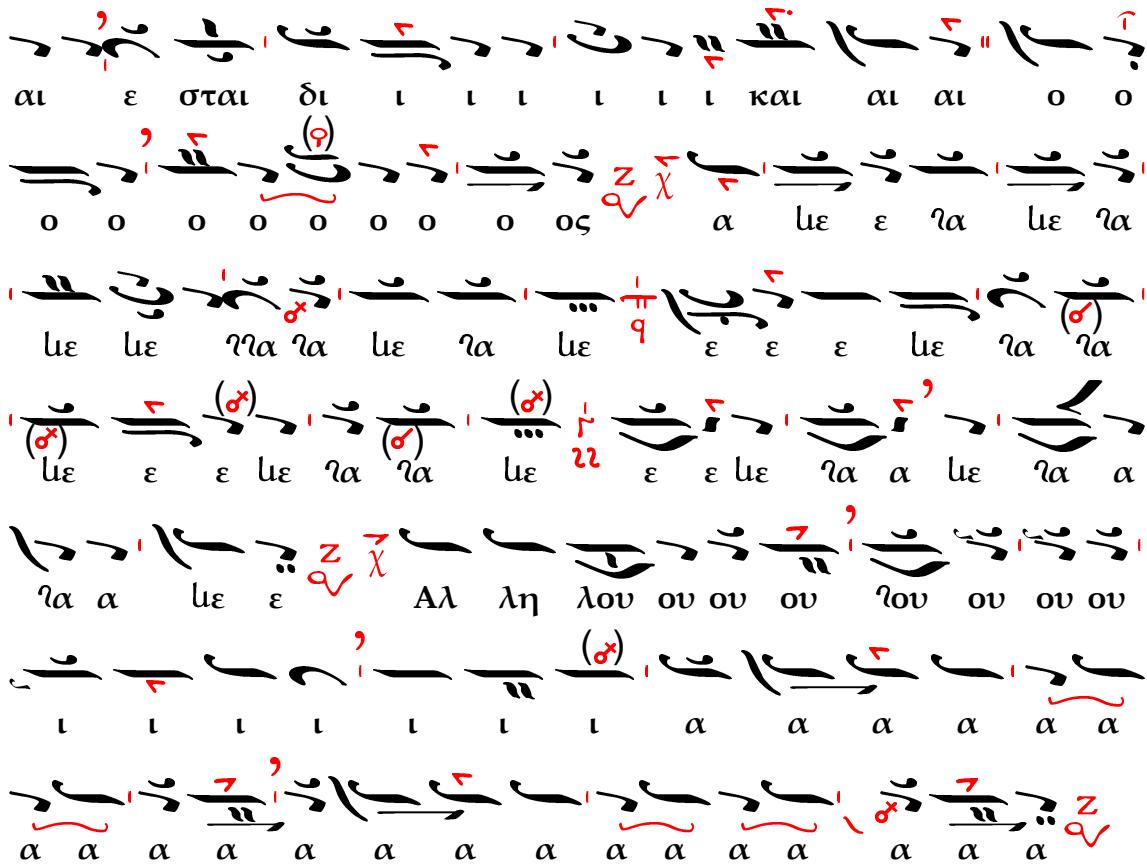
Τῇ Τρίτῃ. Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἔχος Βαρύς ἄντα Ζω

<sup>q\_6'</sup>  
<sub>u\_x</sub>

**E** <sup>Ζω</sup> ις μη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ν ν ν ν ν ν ει ει εις μη η μο ο ο

This block contains four-line musical staves. The notation is handwritten in black ink, with red ink used for various markings: red dots above or below stems, red horizontal strokes, and red numbers (e.g., '2', '3', '4') placed above specific notes. Red numbers also appear at the beginning of some staves. The lyrics, written below the staves, are in Greek and include words like 'συ', 'νο', 'ο', 'ον', 'αι', 'ω', 'μ', 'πα', 'η', 'χω', 'νη', 'ζω', 'ν', 'ε', 'σται', 'αι', 'δι', 'και', and 'αι'. The music consists of eighth-note patterns, with some sixteenth-note figures and rests.

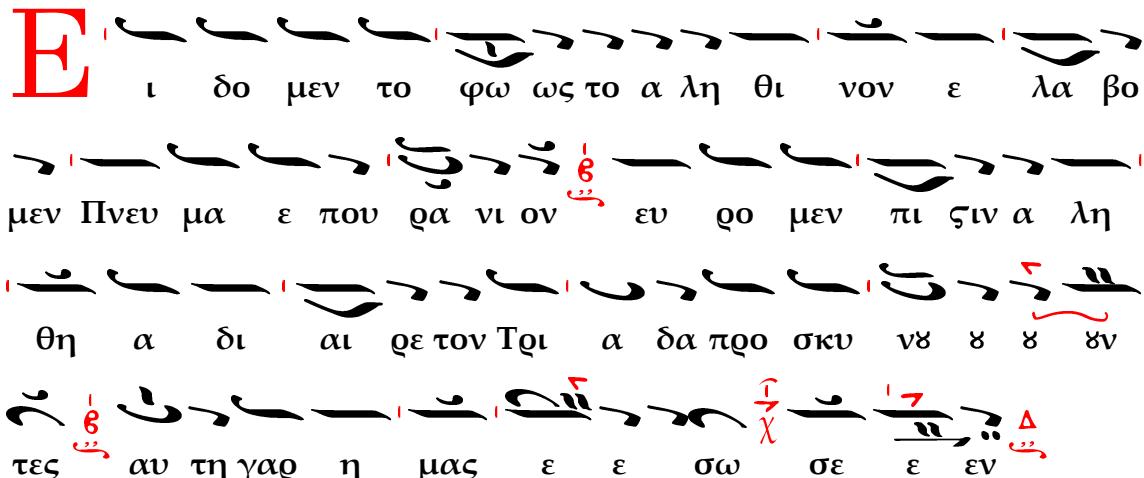


Ἐκ τοῦ Ταμείου Ἀνθολογίας Θεοδώρου παπα-Παράσχου, Φωκαέως, μετὰ σημάνσεως τῶν δύναμικῶν ποδῶν καὶ τῶν ἔλξεων, ὡς καὶ τινῶν ἄλλων σημείων, παρὰ Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη, μουσικοδιδασκάλου.

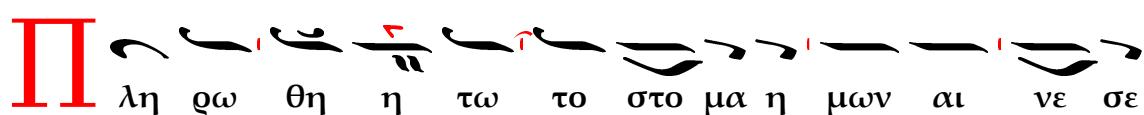
ΑΘΗΝΑΙ 2003

Οἱ ἐντὸς παρενθέσεως ἔλξεις καὶ φθορὲς ἐκτελοῦνται κατὰ βούλησιν.

Ὕχος Δι Θ



Ὕχος Δι Θ



ας σθ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σωμεντην δο ο  
 ξαν σθ ο τι η ξι ωσας η μας των α  
 γι ων σθ με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
 με εραν Δ με λε των ταστην δι και ο συ υνην σθ  
 A λλη λ8 ii α A λλη λ8 ii α A λλη  
 λ8 ii α α α

Ἄχος Δι Θ

Ξ E ι η το ο νο μα Κυ ρι 8 εν λο γη με  
 νον α πο τ8 νυν και ε ως τ8 αι ω ω νος Δ (δις)  
 T ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η εν λο γη  
 με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τ8 νυν και ε ως  
 τ8 αι ω ω νο ο ος Δ