

6 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου, ἀρχιεπισκόπου
Μύρων τῆς Λυκίας, τοῦ θαυματουργοῦ.

Διάταξις Ἀκολουθίας ἵσχυουσα αἰωνίως,
πλὴν Κυριακῆς καὶ προκειμένου ἑσπερινοῦ.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάφαλμον,
Συναπτὴ μεγάλῃ, μεθ' ἥν ἐκφώνησις·
Ὄτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

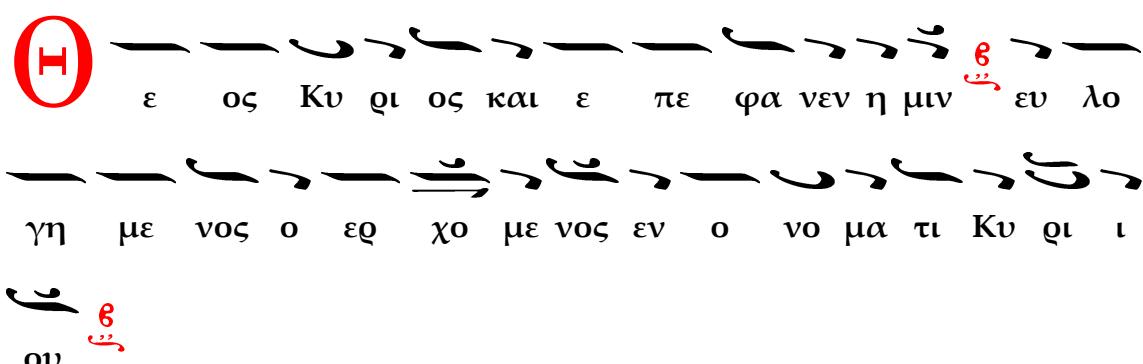
Ἔχος Λιθοῦ



Στίχ. α'. Ἔξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου
ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν
ὅφθαλμοῖς ἡμῶν.



Ἐπολυτίκιον.

Τοῦ Ἱεράρχου.

Ἔχος Λιθοῦ



ε γικρα τει ας δι δα σκα λον α νε δει ξε σε τη ποι οι
μνησου ^Δ η των πραγ μα των α λη θει α ^β δι α του το
ε κτη σω τη τα πει νω σει τα ν ψη λα ^Δ τη πτω
χει α τα πλ8 σι α ^β πα τερ I ε ραρ χα Νι κο λα ε
πρε σβευ ε χρι στω τω Θε ω ^Δ σω θη ναι τας ψυ χας η
μων ^β

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τ ο απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε λοις α
γνωστον μν στη ρι ον ^β δι α σου Θε ο το κε τοις ε
πι γης πε φα νε ρω ται ^β Θε ος εν α συγ χυ τω ε
νω σει σαρ κου με νος ^β και Σταυ ρον ε κου σι ως ν περ
η μων κα τα δε ξα με νος ^β δι ον α να στη σας τον
πρω το πλαστον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η
μω ω ων ^Δ

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

“Οτι σὸν τὸ κράτος...

* * *

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἔχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἀστράπτεις ἐν τῇ γῇ, τῶν θαυμάτων ἀκτῖσι, Νικόλαε σοφέ, καὶ

κινεῖς πᾶσαν γλῶσσαν, εἰς δόξαν τε καὶ αἴνεσιν, τοῦ ἐν γῇ σε δοξάσαντος· ὃν ἱκέτευε, πάσης ἀνάγκης ύσθηναι, τοὺς τὴν μνήμην σου, πίστει καὶ πόθῳ τιμῶντας, Πατέρων ἐκλόγιον.

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Μαρία τὸ σεπτόν, τοῦ Δεσπότου δοχεῖον, ἀνάστησον ἡμᾶς, πεπτωκότας εἰς βάθη, δεινῆς ἀπογνώσεως, καὶ πταισμάτων καὶ θλίψεων· σὺ γὰρ πέφυκας, ἀμαρτωλῶν σωτηρία, καὶ βοήθεια, καὶ κραταιὰ προστασία, καὶ σώζεις τοὺς δούλους σου.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ὕχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Τῶν πιστῶν προϊστασαι, σκέπων φρουρῶν τούτους μάκαρ, καὶ ἐκ πάσης θλίψεως, ἀπολυτρούμενος σαφῶς, Ἱεραρχῶν ὁραιότατον, κλέος καὶ δόξα, Νικόλαε ὅσιε.

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Προστασία ἄμαχε, τῶν ἐν ἀνάγκαις, καὶ πρεσβεία ἔτοιμος, τῶν ἐλπιζόντων ἐπὶ σέ, ἀπὸ κινδύνων με λύτρωσαι, καὶ μὴ παρίδῃς, ἡ πάντων βοήθεια.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ὕχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Προστάτης θεομότατος, τῆς Ἐκκλησίας Χριστοῦ, ἐδείχθης Νικόλαε, τὰ τῶν αἵρεσεων, διδάγματα ἄθεα, λύων σὺν παρόρθσίᾳ· καὶ κανὼν ἀνεδείχθης, πᾶσιν Ὁρθοδοξίας, ὑπὲρ πάντων πρεσβεύων, τῶν ἐφεπομένων σου θείαις, διδασκαλίαις καὶ εἰσηγήσεσι.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ταχὺ δέξαι Δέσποινα, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, καὶ ταύτας προσάγαγε, τῷ σῷ Γίῳ καὶ Θεῷ, Κυρίᾳ Πανάμωμε· λῦσον τὰς περιστάσεις, τῶν εἰς σὲ προστρεχόντων· σύντριψον μηχανίας, καὶ κατάβαλε θράσος, τῶν ὀπλιζομένων ἀθέων, Πάναγνε κατὰ τῶν δούλων σου.

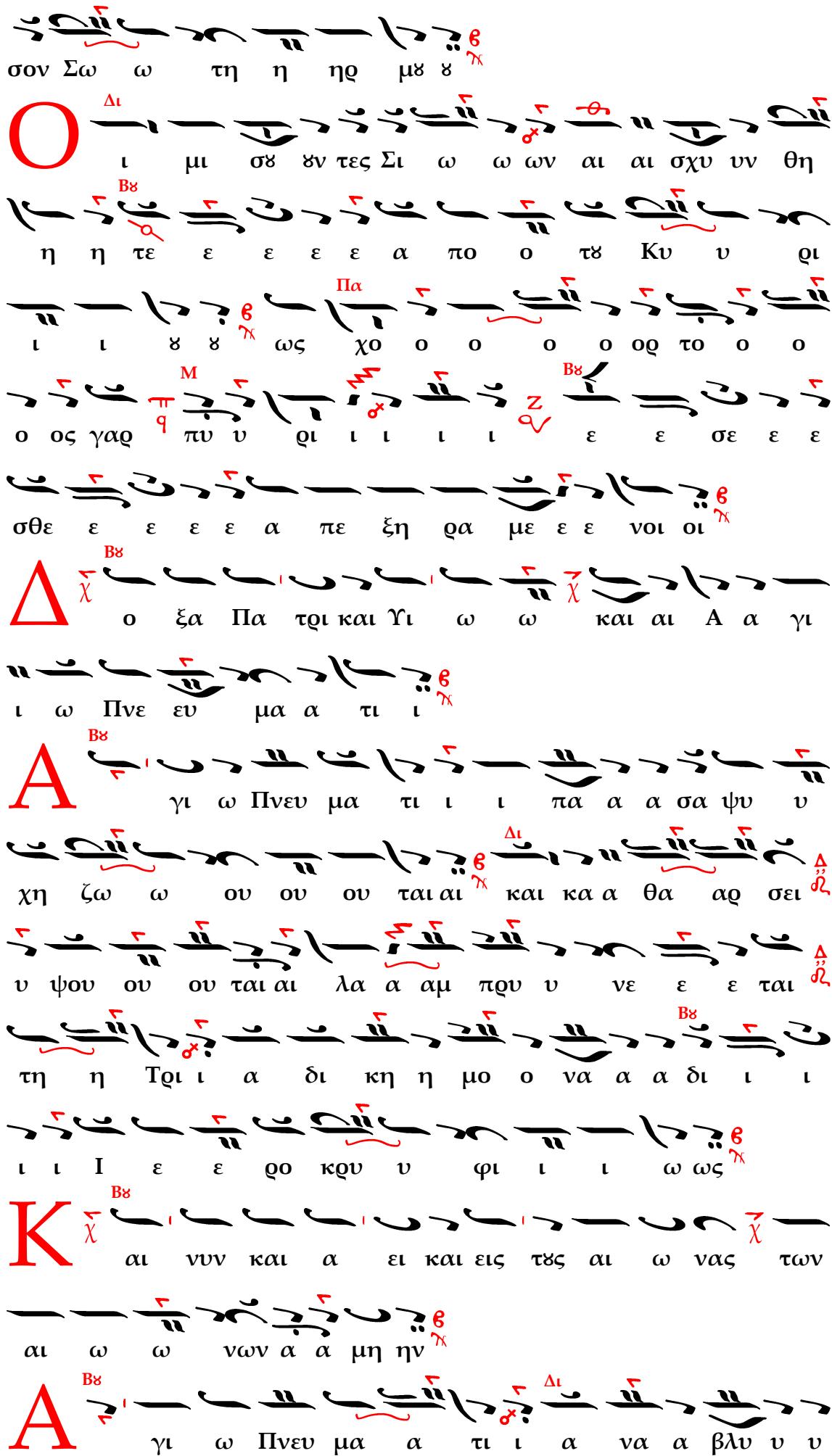
* * *

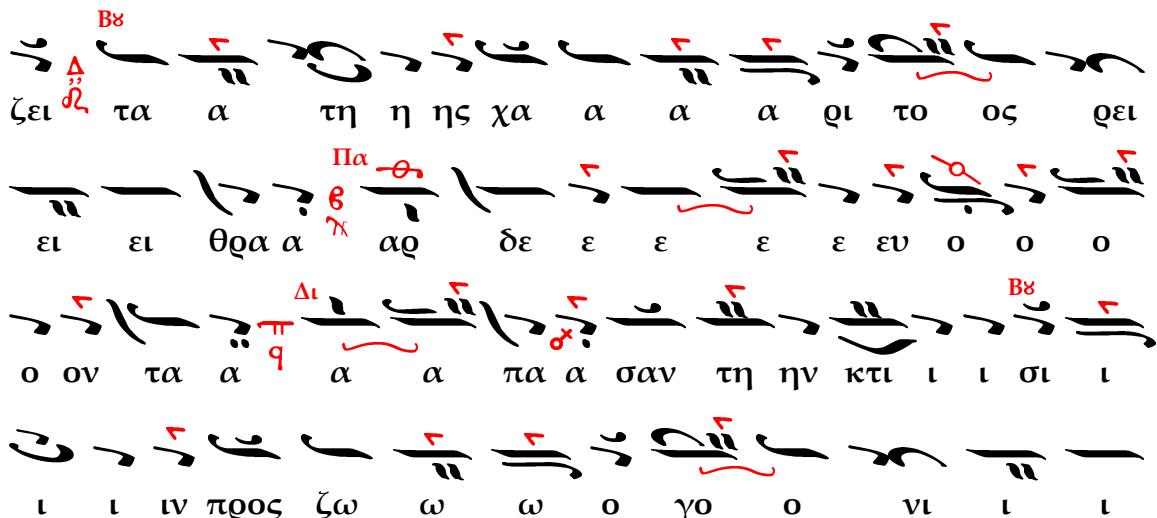
ANABAΘMOI, PROKEIMENON

Οἱ Ἀναβαθμοί· τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' ὥχου.

Ὕχος  Bou ξ

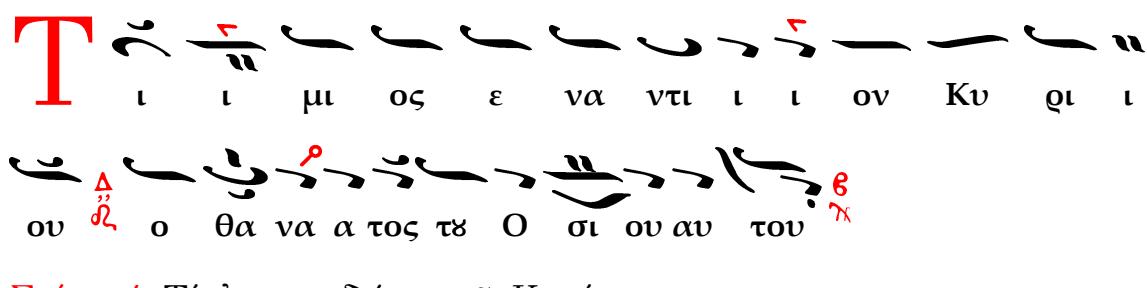
E ^{B8} κ νε ο τη το ο ο ος μ⁸ πο ο ολ λα α α
πο λε ε μει με ε πα α α θη η ^{Δι} αλλ α
αν τος α αν τι ι λα α α β⁸ 8 8 και σω ω ω


 σον Σω ω τη η ηρ μ8 8
O Δι μι σ8 8ν τες Σι ω ω ων αι αι σχυ υν θη
B8
 η η τε ε ε ε ε α πο ο τ8 Κυ υ οι
Πα
 ι ι 8 8 ως χο ο ο ο ο ο ο ο το ο ο
M
 ο ος γαρ πυ υ ρι ι ι ι ε ε σε ε ε
 σθε ε ε ε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι οι
Δι
Δι ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι
B8
 ι ω Πνε εν μα α τι ι
A γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα ψυ ν
B8
 χη ζω ω ον ον ον ται αι και κα α θα αρ σει
Δι
 ν ψου ον ον ται αι λα α αμ πρν υ νε ε ε ται
Δι
 τη η Τρι ι α δι κη η μο ο να α α δι ι ι
B8
 ι ι Ι ε ε ρο κρν υ φι ι ι ω ως
K αι νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των
 αι ω ω νων α α μη ην
B8
A γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλυ ν ν

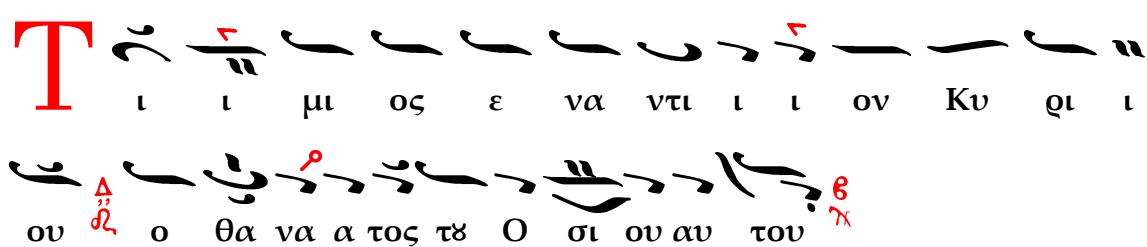


 ζει **Δ** τα α τη η ης χα α α α ρι το ος ρει
 ει ει θρα α **πα** αρ δε ε ε ε εν ο ο ο
 ο ον τα α **Δι** α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι
 ι ι ιν προσ ζω ω ω ο γο ο νι ι ι
 α αν **β**
β

Προκείμενον. Ἡχος δ'. (Ψαλμ. ριε).

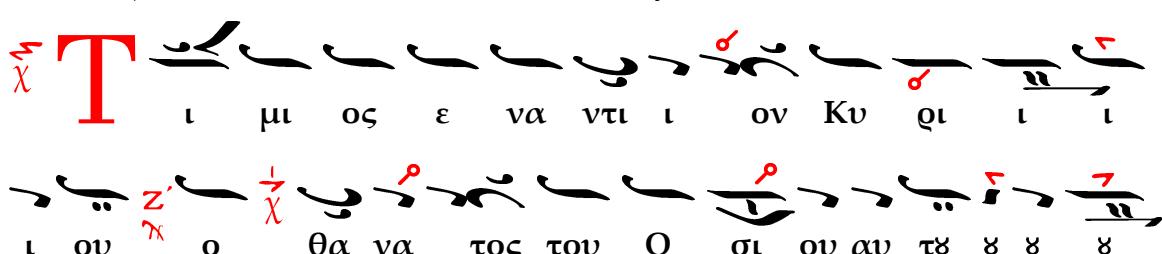


T ι ι μι ος ε να ντι ι ι ον Κυ ρι ι
 ον **Δ** ο θα να α τος τ⁸ Ο σι ου αν του **β**
Στίχ. α'. Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ **β** πε ρι παν των ω ων
 αν τα πε δω κε μοι **β**



T ι ι μι ος ε να ντι ι ι ον Κυ ρι ι
 ον **Δ** ο θα να α τος τ⁸ Ο σι ου αν του **β**

Στίχ. β'. Σοὶ θύσω θυσίαν αἰνέσεως **β** και εν ο νο μα τι
 Κυ ρι ι 8 ε πι ι κα λε σομαι **β**



χ T ι μι ος ε να ντι ι ον Κυ ρι ι ι
 ι ον **χ** ο **χ** θα να τος του Ο σι ου αν τ⁸ 8 8 8

ε
γ

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ο ἵερεύς· Ὡτὶ ἀγιος εἰ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἄμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἄχος Δι θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τωτον Ku ρι ov

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ. Δ

Π α α σα πνο η αι νε σα τωτον Ku ρι ov

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Δ

A i νε σα α τω πνο η η πα σα τον
Ku ρι o o ov Δ

Εὐαγγέλιον.

Ο διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἴκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ο διάκονος· Σοφίᾳ· ὄρθοι· ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου.

Ο ἵερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο ἵερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. (δ' 25, ε' 1-12)

(Ζήτει τῇ Γ' Ιανουαρίου, τοῦ ἀγίου Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης)

Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ο ἵερεὺς ἀπὸ τῶν βημοθύρων ἀναγινώσκει τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ

”Ορθού.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἡκολούθησαν τῷ Ἰησοῦ ὅχλοι πολλοὶ ἀπὸ τῆς Γαλιλαίας καὶ Δεκαπόλεως καὶ Ἱεροσολύμων καὶ Ἰουδαίας καὶ πέραν τοῦ Ἰορδάνου. Ἰδὼν δὲ τοὺς ὅχλους ἀνέβη εἰς τὸ ὅρος· καὶ καθίσαντος αὐτοῦ προσῆλθαν αὐτῷ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ. Καὶ ἀνοίξας τὸ στόμα αὐτοῦ ἐδίδασκεν αὐτοὺς λέγων· Μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι, ὅτι αὐτῶν ἔστιν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν. Μακάριοι οἱ πενθοῦντες, ὅτι αὐτοὶ παρακληθήσονται. Μακάριοι οἱ πραεῖς, ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν γῆν. Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην, ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται. Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες, ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται. Μακάριοι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ, ὅτι αὐτοὶ τὸν Θεὸν ὄψονται. Μακάριοι οἱ εἰρηνοποιοί, ὅτι αὐτοὶ υἱοὶ Θεοῦ κληθήσονται. Μακάριοι οἱ δεδιωγμένοι ἐνεκεν δικαιοσύνης, ὅτι αὐτῶν ἔστιν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν. Μακάριοί ἔστε ὅταν ὀνειδίσωσιν ὑμᾶς καὶ διώξωσιν καὶ εἴπωσιν πᾶν πονηρὸν καθ' ὑμῶν ψευδόμενοι ἐνεκεν ἐμοῦ· χαιρετε καὶ ἀγαλλιάσθε, ὅτι ὁ μισθὸς ὑμῶν πολὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

’Ο Προεστῶς ἢ ὁ Ἄναγνώστης τὸν νέφαλον, χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἔστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆσῃ ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδού γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδού γὰρ ἀλήθειαν ἥγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὁστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι
ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς δόδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.
Τῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου·
ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν
αἵνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἥθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ
εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην
καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω
τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ
ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ὕχος Δι Θ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι ζ'

Ταις τι I ε ζα αρ χα πρε σβει αις ε λε η μον Δ ε

ξα λει ψον τα πλη θη των ε μωων εγ κληματων Δ

K αι νιν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων A μην ζ' Ταις της Θε ο το ο κα πρε σβει αις ε λε

η μον Δ ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μωων εγ κλημα

των Δ

Εἶτα τὸ Ἰδιόμελον.

Ὕχος Πα Θ

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ

πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου


ε ξα λει ψον το α νο ο

μη μαα α α μ8

E ^{Πα} ν δ8 λε α γα θε και πι ι στε ^ο ευ ε9 γα α τα
 τ8 αμ πε λω ω ω νο ος Χρι ι ι στ8 ^ο συ και
 το βα ρος της η με ρας ε βα στα σας ^ο συ και
 το δο θεν σοι τα λαν τον ε πη ην ξη η η σας ^ο
^{Πα} και τοις με τα σε Ελ θ8 8 σιν 8 8κ ε φθο ο
 νη η η η σας ^ο δι ο πν λη σοι 8 ρα νων η
 νε ε ε ε ω ω ω κται ^ο εισ ελ θε εις την χα ραν
 τ8 Κν ρι 8 σ8 ^ο και πρε σβε ευ ^ο ν περ η η μων ^ο
 A γι ε ε Nι κο λα ε ε ε ε

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἔλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

* * *

ΟΙ ΚΑΝΩΝΕΣ

Ο Κανὼν τῆς Θεοτόκου μετὰ τῶν είρμων εἰς στ' καὶ τοῦ Ἅγιου οὶ δύο εἰς η'.

Ο Κανὼν τῆς Θεοτόκου, οὗ ἡ ἀκροστιχίς·

Σὺν Νικολάῳ τῇ Θεοτόκῳ μέλπω, καὶ πόθῳ προσάδω.

Ωδὴ α'. Ἡχος α'. Ο είρμος.

Ωδὴν ἐπινίκιον, ἔσωμεν πάντες, Θεῷ τῷ ποιήσαντι, θαυμαστὰ τέρατα, βραχίονι ὑψηλῷ, καὶ σώσαντι τὸν Ἰσραὴλ· ὅτι δεδόξασται.

Τροπάρια.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σοφίας τὴν ἄβυσσον, ἡ τετοχυῖα, σταγόνα σοφίας μοι, Πηγὴ χαριτόβρυτε, σεμνὴ κατάπεμψον, ὑμνολογῆσαι τῶν χαρίτων σου τὸ πέλαγος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὑμῶν σε Πανύμνητε, ἦν ἀνυμνοῦσιν, Ἀγγέλων τὰ τάγματα, ὡς Θεὸν κυήσασαν, τὸν ὑπερύμνητον· ὃν πᾶσα κτίσις ἀνυμνεῖ· δτὶ δεδόξασται.

Ο Κανὼν τοῦ Ἅγίου, οὗ ἡ ἀκροστιχίς

Σοί, Νικόλαε, θεῖον ἐξάδω μέλος.

Θεοφάνους.

Ωδὴ α'. Ἡχος β'. Ἐν βυθῷ κατέστρωσε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στεφηφόρος βήματι Χριστοῦ, πάνσοφε Νικόλαε, παρεστηκὼς σὺν Ἀγγέλων στρατεύμασι, φωτισμόν μοι δώρησαι, καταυγάζοντα τῆς ψυχῆς μου τὴν ζόφωσιν· ὅπως εὐφημήσω χαίρων σου, παμμάκαρ τὴν πανήγυριν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ο δοξάζων πάντας τοὺς αὐτόν, Κύριος δοξάζοντας, σὲ τοῖς πιστοῖς καταφύγιον δέδωκε, πειρασμῶν ὁρόμενον, τοὺς προστρέχοντας τῇ σῇ σκέπῃ Νικόλαε, καὶ προσκαλουμένους πίστει σε, καὶ πόθῳ παναοίδιμε.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ισωθῆναι πόθον μοι ἐνθείς, ὅφις δὲ παμπόνηρος, τῷ Πλαστούργῳ ὡς αἰχμάλωτον ἥρπασε· διὰ σοῦ δὲ Πάναγνε, ἀνακέκλημαι, θεωθεὶς ἀληθέστατα· σὺ γὰρ Θεομῆτορ, τὸν ἐμὲ θεώσαντα γεγέννηκας.

**Ἐτερος Κανὼν τοῦ Ἅγίου, οὗ ἡ ἀκροστιχίς
κατὰ Ἀλφάβητον, χωρὶς τῶν Τριαδικῶν καὶ τῶν Θεοτοκίων.**

Ωδὴ α'. Ἡχος α'. Χριστὸς γεννᾶται.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Απόρω γλώττῃ καὶ χείλεσιν, ἐγκάμιον βραχὺ καὶ παράκλησιν, προσάξαι τῇ σῇ Νικόλαε, ἥκω θεομιμήτῳ ὑπεροχῇ· ἀλλ' ὡς πλουτοδότης, τὸν Σωτῆρα καὶ Θεόν, ἵλεων δίδου μοι.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Βροτὸς ὑπάρχων οὐράνιος, ἴσαγγελος ἐν γῇ πεφανέρωσαι· χηρῶν ἀντιλήπτωρ μέγιστος, καὶ καταπονουμένων ἐκδικητής, πάντων θλιβομένων, ἐν κινδύνοις βοηθός, Πάτερ Νικόλαε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γνωρίζει πᾶσα ὑφήλιος, Νικόλαε τρισμάκαρ τὰ θαύματα, τῶν

σῶν ἀρετῶν τὸ πέλαγος, πένητες τὸν προστάτην, καὶ ὁρφανοί,
χῆραι τὸν τροφέα, καὶ τυφλοὶ τὸν ὄδηγόν, πάντες τὸν πρόμαχον.

Δόξα. Τριαδικόν.

Τριάδα σέβω τὴν ἄκτιστον, Πατέρα καὶ Γίδην σὺν τῷ Πνεύματι,
οὐσίαν ἀπλῆν Θεότητα, φύσιν μὴ τεμνομένην οὐσιωδῶς, τρεῖς τὰς
ὑποστάσεις, διαιρῶν προσωπικῶς, καὶ καθ' ὑπόστασιν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἀσπόρως Λόγον συνείληφας, τὸν ἐνα τῆς Τριάδος Πανάχραντε,
καὶ τοῦτον σαρκὶ γεγέννηκας, μείνασα μετὰ τόκου ὥσπερ τὸ
πρίν τοῦτον ὡς Γίδην σου, καὶ Θεὸν ὑπὲρ ἡμῶν, ἀεὶ ἴκέτευε.

Τῆς Θεοτόκου. Ὡδὴ γ'.

Ἡχος α'. Ο εἱρμός.

Στερεωθήτω ἡ καρδία μου, εἰς τὸ θέλημά σου Χριστὲ ὁ Θεός, ὁ
ἐφ' ὑδάτων οὐρανόν, στερεώσας τὸν δεύτερον, καὶ ἐδράσας ἐν
τοῖς ὕδασι, τὴν γῆν παντοδύναμε.

Τροπάρια.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ο οὐρανὸς ὁ καθαρώτατος, τὸ τοῦ Βασιλέως ἀνάκτορον, ὁ
χαριτόπνους ἀληθῶς, καὶ εὐώδης Παράδεισος, ἡ ἐλπὶς
χριστιανῶν, ἡ Θεοτόκος ὑμνείσθω μοι.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λόγῳ τὸν Λόγον ἀπεκύησας, τὸν τῷ λόγῳ πᾶσαν πρὸς ὑπαρξιν,
παραγαγόντα λογικήν, φύσιν ἄμα καὶ ἄλογον, ἀλογίας
ἐκλυτρούμενον, βροτοὺς παντευλόγητε.

Τοῦ Ἅγιου. Ὡδὴ γ'.

Ἡχος β'. Ἔξήνθησεν ἡ ἔρημος.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νικόλαε μακάριε, τοῦ Δεσπότου γνήσιος, σὺ μαθητὴς γενόμενος,
διασώζεις τοὺς σοὶ προστρέχοντας, χαλεπῶν ἐκ κινδύνων, καὶ
θανάτου πικροῦ.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἔλασθητι τοῖς δούλοις σου, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν, ὡς ἀγαθὸς
δωρούμενος, Νικολάου τοῦ σοῦ θεράποντος, ταῖς πρὸς σὲ
μεσιτείαις Πολυέλεε.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Κατεύνασον τὸν τάραχον, τῶν παθῶν μου Δέσποινα, καὶ τὴν ζωὴν
κυβέρνησον, Παναγία Χριστὸν ἡ τέξασα· ἐν ᾧ ἐστερεώθη ἡ
καρδία μου.

Ἐτερος τοῦ Ἅγιου. Ὡδὴ γ'.

Ἡχος α'. Τῷ πρὸ τῶν αἰώνων.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δέλτον ἐν καρδίᾳ, κεκτημένος θεόφρον πολλῶν ἀρετῶν, ἐγγεγραμμένην ἀθανάτω, καὶ ἀχράντῳ δακτύλῳ, Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ Νικόλαε, ὑπὲρ κηρίον καὶ μέλι γλυκύ, στάζεις ἐν τοῖς λόγοις σου.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐδειξεν ἡ χάρις, ἐπὶ σὲ παραδόξως τὰ θαύματα· ἡ φαιδρὰ γὰρ σοῦ πολιτεία, ὡς Νικόλαε ὄντως, χρυσοῦ παντὸς τηλαυγέστερον, ὑπεραστράπτει καὶ λάμπει ψυχαῖς, αἴγλῃ θείου Πνεύματος.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ζῆς καὶ μετὰ πότμον, ἐν ὀνείροις σαφῶς ὀπτανόμενος, καὶ νεανίας ἐκ θανάτου, παραδόξως λυτροῦσαι, βιῶν ἐμφανῶς τῷ ἄνακτι· Μὴ ἀδικήσῃς τοὺς ἄνδρας ἐπει, φθόνῳ διεβλήθησαν.

Δόξα. **Τριαδικόν.**

Τιεως γενοῦ μοι, Παναγία Τριάς ὁ Θεὸς ἡμῶν, τῷ ἐν ἀμέτροις πλημμελείαις, δύπωθέντι τῷ βίῳ, Πατήρ, ὁ Γιός, καὶ Πνεῦμα τὸ ζῶν, διατηροῦσά με πάντοθεν καὶ ἀεί, ἀτρωτον ἐκ θλίψεως.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Νέμοις Θεοτόκε, σωτηρίας ἐλπίδα τοῖς δούλοις σου, καὶ ἐν ἀνάγκαις καὶ κινδύνοις, ταχυδρόμοις πρεσβείαις, φρουρεῖν βοηθεῖν παράστηθι· σὺ γὰρ τὸ κλέος ἡμῶν τῶν πιστῶν, πέλεις Θεονύμφευτε.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

“Οτι σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα τοῦ Ιεράρχου.

“Ηχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ποταμὸν ἰαμάτων ὑπερχειλῆ, καὶ πηγήν σε θαυμάτων ἀνελλιπῆ, ἔδειξε Νικόλαε, τοῦ ἐλέους ἡ ἄβυσσος· οἱ γὰρ βαρείαις νόσοις, πικρῶς πιεζόμενοι, καὶ συμφοραῖς τοῦ βίου, δεινῶς ἐταζόμενοι, πάσης ἀθυμίας, ἀκεσώδυνον ὄντως, εύρισκουσι φάρμακον, τὴν θερμήν σου ἀντίληψιν· διὰ τοῦτο βιῶμέν σοι· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἀφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἔορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα. **Καὶ νῦν.** **Θεοτοκίον.**

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον ἐν σῇ γαστρί, συλλαβοῦσα ἀφράστως Μήτηρ Θεοῦ, τῷ κόσμῳ ἐκύησας, τὸν τὸν κόσμον κατέχοντα· καὶ ἐν ἀγκάλαις φέρεις, τὸν φέροντα ἅπαντα, τὸν τροφοδότην πάντων, καὶ Κτίστην τῆς κτίσεως· ὅθεν δυσωπῶ σε, Παναγία Παρθένε· Ψυσθῆναι πταισμάτων μου, ὅταν μέλλω παρίστασθαι, πρὸ προσώπου τοῦ Κτίστου μου. Δέσποινα Παρθένε Ἄγνη, τὴν σὴν βοήθειαν τότε μοι δώρησαι· καὶ γὰρ δύνασαι πάντα, ὅσα

θέλεις Πανύμνητε.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἴ̄ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

* * *

KONTAKION, OIKOS, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον τοῦ Ιεράρχου.

Ὕχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐν τοῖς Μύροις Ἀγιε, Ἱερουργὸς ἀνεδείχθης· τοῦ Χριστοῦ γὰρ Ὅσιε, τὸ Εὐαγγέλιον πληρώσας, ἔθηκας τὴν ψυχήν σου ὑπὲρ λαοῦ σου, ἔσωσας τοὺς ἀθώους ἐκ τοῦ θανάτου· διὰ τοῦτο ἡγιάσθης, ὡς μέγας μύστης Θεοῦ τῆς χάριτος.

Ο Οἶκος.

Ἀνυμνήσωμεν νῦν τὸν Ἱεράρχην ἀσμασι, τὸν ἐν Μύροις λαοὶ ποιμένα καὶ διδάσκαλον, ἵνα ταῖς πρεσβείαις αὐτοῦ ἐλλαμφθῶμεν· ἵδοὺ γὰρ ὥφθη ὅλος καθάρσιος, ἀκήρατος πνεύματι, Χριστῷ προσάγων θυσίαν ἀμωμον, τὴν εἰλικρινῆ καὶ Θεῷ εὐπρόσδεκτον, ὡς Ἱερεὺς κεκαθαρμένος τῇ ψυχῇ καὶ τῇ σαρκὶ· ὅθεν ὑπάρχει ἀληθῶς τῆς Ἐκκλησίας προστάτης, καὶ ὑπέρμαχος ταύτης, ὡς μέγας μύστης Θεοῦ τῆς χάριτος.

Συναξάριον.

Τῇ ζ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς μνήμῃ τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου, ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας, τοῦ θαυματουργοῦ καὶ δμολογητοῦ, ἐνὸς τῶν τιη' Πατέρων τῆς Α' ἐν Νικαίᾳ Οἰκουμενικῆς Συνόδου. (†330)

Στίχ. Ό Νικόλαος, πρέσβυτος ὃν ἐν γῇ μέγας,

Καὶ γῆς ἀποστάτης, εἰς τὸ πρεσβεύειν ζέει.

Ἐκτῇ Νικόλεω γε φάνη βιότοιο τελευτῇ.

Οὗτος ὑπῆρχεν ἐν τοῖς χρόνοις Διοκλητιανοῦ καὶ Μαξιμιανοῦ τῶν τυράννων, πρότερον τῇ μοναδικῇ πολιτείᾳ διαπρέψας· εἴτα, δι' ὑπερβάλλουσαν ἀρετήν, τὴν Ἀρχιερωσύνην ἐδέξατο. Ἐπει δὲ τὰ χριστιανῶν ἦν πρεσβεύων καὶ τὴν εὐσέβειαν κηρύττων ἐλευθέρα φωνῇ, συλλαμβάνεται ὑπὸ τῶν τὰ πρῶτα φερόντων τῆς Πόλεως, καὶ πληγαῖς καὶ στρεβλώσεσι παρ' αὐτῶν ὑποβληθείς, τῇ εἰρκτῇ ἐναπορῷ πτεται μετὰ καὶ ἄλλων χριστιανῶν. Τοῦ δὲ μεγάλου καὶ εὐσεβοῦς Κωνσταντίνου τὴν Βασιλείαν τῶν Ρωμαίων ψήφῳ Θεοῦ ὑποζωσαμένου, ἀφίενται οἱ κατάκλειστοι τῶν δεσμῶν· μεθ' ὃν καὶ ὁ μέγας Νικόλαος ἀφεθείς, τὰ Μύρα κατέλαβεν. Οὐ πολὺ τὸ ἐν μέσῳ, καὶ ἡ ἐν Νικαίᾳ πρώτη Σύνοδος συναθροίζεται ὑπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου, ἣς μέλος καὶ ὁ θαυμαστὸς Νικόλαος γίνεται.

Οὗτος πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα ἐποίησε θαύματα, ὡς ἡ κατ' αὐτὸν ἴστορία δηλοῖ· διέσωσε δὲ καὶ συκοφαντηθέντας ἄνδρας τρεῖς, ἀδίκως μέλλοντας θνήσκειν. Ως γὰρ τὸν καιρόν, καθ' ὃν ἔμελλον οὗτοι ἀποτέμνεσθαι, ἐν φυλακῇ ὅντες, ἔμαθον, τὸν Ἀγιον εἰς βοήθειαν ἐπεκαλέσαντο, ὑπομνήσαντες αὐτῷ καὶ ὃν ἐποίησεν ἄλλων εὐεργεσιῶν, καὶ ὅπως τρεῖς ἄνδρας ἐν τῇ Λυκίᾳ ἀναιρεῖσθαι μέλλοντας διεσώσατο. Τοιγαροῦν ὁ ταχὺς εἰς βοήθειαν καὶ θερμὸς εἰς ἀντίληφιν, ὁ ἄγιος, φημί, Νικόλαος, ὀπτάνεται ὅναρ τῷ βασιλεῖ

καὶ τῷ ἐπάρχῳ· καὶ τὸν μὲν ἐπιτιμᾷ διὰ τὴν πρὸς τὸν βασιλέα εἰς τοὺς ἄνδρας διαβολήν· τὸν δὲ βασιλέα ἀναδιδάσκει, καὶ ὑπομιμήσκει, ὡς ἀνεύθυνοί εἰσι, καὶ διὰ φθόνον τῷ τῆς καθοσιώσεως ἐγκλήματι ὑπεβλήθησαν· ὅθεν αὐτοὺς λυτροῦται τῆς ἐπικειμένης ἀνάγκης. Πρὸς τούτοις δὲ καὶ ἔτερα πλεῖστα τεράστια ἐκτελέσας, καὶ ἵερῶς τὸν δρθόδοξον ποιμάνας λαόν, καὶ εἰς βαθὺ γῆρας ἐληλακώς, πρὸς Κύριον ἐξεδήμησεν· οὐδὲ μετὰ τὸ τέλος τοῦ ποιμανίου ἐπιλαθόμενος, ἀλλὰ καθ' ἐκάστην, ὡς εἰπεῖν, ἡμέραν τὰς εὐεργεσίας αὐτοῦ τοῖς δεομένοις ἐπιδαψιλευόμενος καὶ κινδύνων παντοίων καὶ περιστάσεων ρύσμενος.

Καὶ νῦν δέ, ὡς τότε, ὁ αὐτὸς Θεὸς δι' αὐτοῦ πλεῖστα θαύματα ἐνεργεῖ· καὶ οἱ ἐκ πίστεως ἀδιστάκτως ἀξιτούμενοι, οὐκ ὀλίγα ταῦτα, ἀλλὰ καὶ μείζονα, καὶ οὕτως ἔχοντα θαυματουργήματα λαμβάνουσιν· ὥσπερ καὶ νῦν τοιοῦτον τι γέγονε παρὰ τοῦ τρισμάχαρος Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου.

Ἄνηρ γάρ τις εὐλαβῆς ἦν ἐν τῷ Βυζαντίῳ ἐν Χριστῷ πιστός, καὶ τὸν ὅσιον Πατέρα ἡμῶν Νικόλαον ὑπερβαλλόντως φιλῶν καὶ φιλούμενος ὑπ' αὐτοῦ. Οὗτός ποτε πρὸς ἑτέραν χώραν διὰ πλοὸς ἀφικέσθαι βουλόμενος, δουλείας αὐτὸν ἀναγκαίας κατεπειγούσης, ἀπελθὼν ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Ἅγίου, προσηγένετο κατὰ τὸ εἰωθὸς αὐτῷ· καὶ τοὺς οἰκείους προσγενεῖς τε καὶ φίλους ἀσπασάμενος, ἐπέβη τῷ πλοίῳ. Περὶ δὲ ὡραν ἐνάτην τῆς νυκτὸς ἀνέστησαν μεταβαλεῖν τὰ ίστια, ἑτέρου ἀνέμου πνεύσαντος· συνανέστη δὲ καὶ ὁ εὐλαβέστατος οὗτος ἀνὴρ πρὸς χρείαν ὕδατος. Ἀσχολουμένων δὲ πάντων πρὸς τὴν τῶν ίστιων μεταβολήν, συμποδισθείς, οἶα φιλεῖ συμβαίνειν, ἀπερόριφη εἰς τὸ πέλαγος κατὰ τὸ μέσον τῆς θαλάσσης. Κάκεινοι μέν, σκοτίας οὕσης καὶ τοῦ πνεύματος σφοδροτέρως ἐπὶ τὰ πρόσω πικρότατον θάνατον. Ό δέ γε, μεθ' ᾧν ἐνεδέδυτο ἀπορρίφεις τῇ θαλάσσῃ καὶ γενομένων τούτων πληρεστάτων τοῖς ὕδασιν, εἰς τὸν πυθμένα τοῦ πελάγους καταποντισθείς, Ἀγιε Νικόλαε, βοήθει μοι, εἶπεν. Ἐπὶ πολὺ δὲ τὴν φωνὴν ἀνακράζοντος, ὡς τοῦ θαύματος! ὡς ἀκατανόητα τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε! εὑρέθη μέσον τοῦ οἴκου αὐτοῦ, δοκῶν ἐν τῷ βυθῷ ἐστάναι. Οἱ δὲ γειτονοῦντες, τῶν φωνῶν ὡς ἥσθοντο, ἀνέστησαν ὡσαύτως καὶ οἱ ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ φῶτα ἀνάψαντες, συνελθόντες καὶ οἱ ἔξωθεν γειτονοῦντες, εἴδον αὐτὸν μέσον τῆς οἰκίας ἐστῶτα καὶ κράζοντα· καὶ τοὺς χιτῶνας, οὓς ἐνεδέδυτο ἐν τῇ θαλάσσῃ, θαλάσσιον καταρρέοντας ὕδωρ· καὶ ἐνεοὶ γεγονότες, ἔξεστησάν τε καὶ ἔφριξαν.

Ο δέ· Ὡς ἀδελφοί, τί ἐστι τὸ δρώμενον; ἐγὼ γὰρ οἶδα ἀκριβῶς, ὅτι πάντας ὑμᾶς ὀψέ, ἐνάτῃ ὡρᾳ ἀσπασάμενος, τῷ πλοίῳ ἐμβὰς ἀπέπλευσα· καὶ αἰσίου ἀνέμου πνεύσαντος, ἐφ' ίκανὸν τὸν πλοῦν διηγύσαμεν. Περὶ δὲ δευτέραν φυλακὴν τῆς νυκτός, ἦ καὶ τρίτην, ἐν τῷ πλοίῳ σταθεὶς διὰ τὸ λαβεῖν ὕδωρ, συμποδισθεὶς ὑπὸ τῶν ναυτῶν, ἐν τῇ θαλάσσῃ ἀπερόριφην, καὶ εἰς βοήθειαν τὸν ἄγιον Νικόλαον ἐπεκαλούμην· ποῦ δὲ νῦν εἰμὶ ἀγνοῶ· ὑμεῖς εἴπατέ μοι, ὅτι ἔξεστηκώς εἰμι καὶ ἄλλος ἔξι ἄλλου γέγονα.

Οἱ δέ, τῶν εἰρημένων νουνεχῶς ἀκροασάμενοι, τό τε θαλάσσιον ὕδωρ καταρρέον ἐκ τῶν χιτῶνων δρῶντες, ἔξεπλάγησαν, ἐννοοῦντες τὸ παράδοξον τοῦ θαύματος. Καὶ σὺν αὐτῷ χαίροντες δόμοῦ καὶ δακρύοντες, ἐπὶ πολὺ τό, Κύριε ἐλέησον, ἔκραζον. Εἴθ' οὕτως ἀποδυσάμενος καὶ ἔτερα ἀμφιασάμενος, τὸν Ναὸν τοῦ Ἅγιου Νικολάου κατέλαβε καὶ τὸ λοιπὸν τῆς νυκτὸς ἐκεῖσε διεβίβασε, προσπίπτων μετὰ δακρύων, ἐκλιπαρῶν, ἀντιβολῶν, καὶ τὴν εὐχαριστίαν μετ' ἐκπλήξεως ἀπεδίδου. Ὁρθρου δὲ ἥδη φθάσαντος καὶ τοῦ

συνήθους λαοῦ συναθροισθέντος, τὸ θαῦμα πᾶσι κατάδηλον γέγονεν. Ὡς οὖν ἄπαντες τῶν ἡδυπνόων ἐκείνων ἀρωμάτων ἐνεπλήσθησαν, τῶν εἰς εὐχαριστίαν τοῦ ἀγίου Νικολάου παρὰ τοῦ ἀνδρὸς προσαχθέντων, δλόφωτον δὲ καὶ τὴν Ἐκκλησίαν ἐωρακότες, ἐπυνθάνοντο, τίς ή αἰτία τοῦ δράματος. Καὶ μαθόντες ἔξεστησαν, τὸν Θεὸν δοξάζοντες καὶ τὸν Ἅγιον εύφημοῦντες.

Τὸ ἔξαισιον τοίνυν τοῦτο καὶ ὑπερφυὲς ὅντως μεγαλεῖον, εἰς πᾶσαν τὴν Κωνσταντίνου Μεγαλόπολιν διαδραμόν, εἰς ὕπατά τε τοῦ κρατοῦντος τότε βασιλέως φθάσαν καὶ τοῦ τὴν Μεγάλην τότε Ἐκκλησίαν τοῦ Θεοῦ τῷ ἀρχιερατικῷ θρόνῳ κοσμοῦντος, ἐπὶ συνεδρίου ἀνέπεισε τὸν ἄνδρα καλέσασθαι. Παραστάντος οὖν τούτου καὶ ἐπὶ παρόρθησίᾳ πολλῶν συνελθόντων διηγησαμένου, δπως καὶ τίνα τρόπον αὐτῷ τὸ ἔξαισιον καὶ ὅντως ἀκατανόητον τοῦτο τερατούργημα γέγονεν, ἄπαντες ἔξεβόησαν· Μέγας εῖ, Κύριε, καὶ θαυμαστὰ τὰ ἔργα σου, καὶ οὐδεὶς λόγος ἔξαρκέσει πρὸς ὑμνον τῶν θαυμασίων σου! Λιτὴν δὲ καὶ ἀγρυπνίαν διαλαλήσαντες, καὶ πανδημεὶ συναθροισθέντες, εἰς τὸν Ναὸν τοῦ Ἅγίου ἀπήσαν, δοξάζοντες καὶ εὐλογοῦντες τὸν Θεόν, καὶ τῷ πιστῷ αὐτοῦ θεράποντι τὴν εὐχαριστίαν ἀπονέμοντες.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Θεοφίλου ἐπισκόπου Ἀντιοχείας, τοῦ ἀπολογητοῦ. (†185)

Στίχ. Ἐν σοφίᾳ ἴθυνας Ἀντιοχείας ποίμνην,
Ως κλεινὸς Ἐπίσκοπος, Θεόφιλε παμμάκαρ.
Ο Θεόφιλος πολλοὺς τῷ Θεῷ φίλους,
Ἡγαγε σοφὸς ποιμὴν Ἀντιοχείας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Μάρτυρος Νίσερ, τοῦ κατὰ τὸν διωγμὸν τοῦ Διοκλητιανοῦ τὴν καλὴν ὁμολογίαν δόντος καὶ πυρὶ τελειωθέντος. (~†286-305)

Στίχ. Νίσερ κατεφρόνησε σαρκὸς αἰκίας,
Καὶ τὸν πῦρ πνέοντα πυρὶ καταφλέγει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Ἀσέλλης (Asella), τῆς ἐν Ρώμῃ. (†406)

Αὕτη, κατὰ τὸν ὄσιον Ἱερώνυμον, ὑπῆρξεν εὐλογημένη ἐκ κοιλίας μητρός. Ἐμόνασε ἐν Ρώμῃ εἰς ἥλικιαν δέκα ἔτῶν, καὶ διῆγε βίον μακρόν, ἐν νηστείᾳ καὶ προσευχῇ κατέστη δὲ ἡγουμένη, μήτηρ πολλῶν παρθένων, κληθεῖσα καὶ «ἄνθος Κυρίου».

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων ἱεραποστόλων Αὔξιλίου (Auxilius), Ἰσσερνίου (Isserninus) καὶ Σεκουνδίνου (Secundinus), συνεργατῶν τοῦ ἀγίου Πατρικίου εἰς τὸν φωτισμὸν τῆς Ἰρλανδίας. (ε' αἱ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων Διονυσίας, Δατίβης (Dativa), Λεοντίας, Τερτίου, Αἰμιλιανοῦ, Βονιφατίου, Μαγιορικοῦ (Majoricus), καὶ Σέρβου (Servus), ἀθλησάντων ἐν βορείῳ Ἀφρικῇ ὑπὸ τοῦ Ούννερίχου (Hunneric), ἀρειανοῦ Βανδάλου βασιλέως. (~†484)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀβρααμίου, ἐπισκόπου Κρατείας τῆς Βιθυνίας. (†557)

Στίχ. Τοῦ Πύργου σε Μονὴ Ἀβραάμιε γεραίρει,

καὶ Κρατεία τοὺς πολλοὺς ἐπικροτεῖ σου ἄθλους.

Χριστοῦ ἐκράτυνε δόγμα διφυῖας,

Ἄβράμιος ἐπίσκοπος δὲ Κρατείας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Γερτρούδης (**Gertrude**) τῆς Γεροντίσσης, κτιτορίσσης καὶ α' ἡγουμένης τοῦ κοινοβίου Χαμάης (**Hamaye**) πλησίον τοῦ Δουακοῦ (**Duacum, Douai**), ἐν βορείω Γαλλίᾳ. (†649)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Μαξίμου, μητροπολίτου Κιέβου καὶ Βλαδιμήρου, τοῦ καταπολεμήσαντος τὴν ἐν Λυών μετὰ τῶν Παπικῶν φευδοένωσιν (1274) καὶ ἐν εἰρήνῃ τελειωθέντος. (†1305)

Τὸ δὲ τίμιον σκῆνος αὐτοῦ διατηρεῖται ἀλώβητον ἐν τῷ καθεδρικῷ ναῷ τοῦ Βλαδιμήρου.

Στίχ. Τῶν Λατίνων τὴν φευδὴν ἔνωσιν διελέγξας,

Πίστιν ὁρθὴν ἐκράτυνεν δὲ Μάξιμος Κιέβου.

Μέγας ἐν πᾶσιν δὲ Μάξιμος Κιέβου,

Μέγας ἐδείχθη ἀφθαρσίᾳ λειψάνου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Νεομάρτυρος Νικολάου, τοῦ Καραμάνου, ἐν Σμύρνῃ μαρτυρήσαντος. (†1657)

Στίχ. Ἐμαρτύρησας ὥσπερ ἡρώσω πάλαι·

὾θεν στέφανον, Νικόλαε, λαμβάνεις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμην εὐγνώμονα ἐπιτελοῦμεν φοβερᾶς τινος ἀπειλῆς σεισμοῦ, μετὰ φιλανθρωπίας ἐπενεχθείσης ἡμῖν καὶ διασώσεως τοῦ εύσεβοῦ λαοῦ.

Στίχ. Κἀν βλέμμα θεῖον ὑψόθεν θυμοῦ γέμον,

Ποιῆτρέμειν γῆν, εὔμενὲς ταχὺ βλέπει.

Ἐσεισας, ἀλλ' ἔσωσας αὖθις γῆν Λόγε.

Τῆς σῆς γὰρ ὁργῆς οἴκτός ἐστι τὸ πλέον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Ιερομάρτυρος Γρηγορίου Περάτζε, τοῦ Γεωργιανοῦ, τοῦ ἐν Ἀουσβίτες τελειωθέντος. (†1942)

Στίχ. Χριστὸν μιμηθεὶς τὸν δι' ἡμᾶς παθόντα,

Τίθησι Γρηγόριος ψυχὴν ἐκθύμωσι.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, δὲ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἄμήν.

* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.

(Ψάλλονται ἀπὸ 21ης Νοεμβρίου
μέχρις 24ης Δεκεμβρίου μόναι αἱ πεζαὶ).

^τΗχος ζ Πα φ

ῳδὴ α'

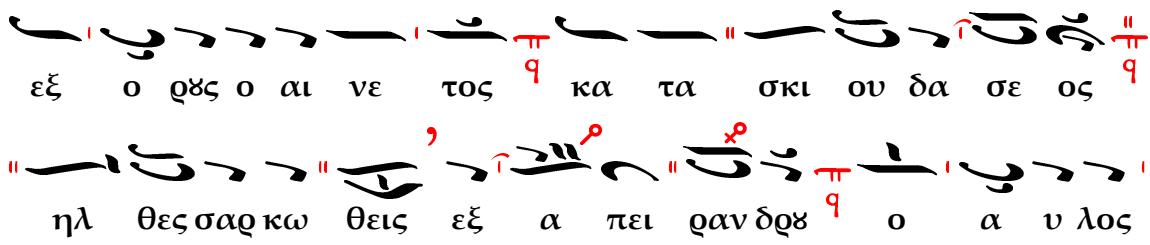
Xρι σος γε ννα ται δο ξα σα τε [¶] χρι σος εξ 8 ρα
νων α πα ντη σα τε [¶] χρι σο ος ε πι γης ν ψω
θη τε [¶] α σα τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η
και εν εν φρο συ νη [¶] α νν μνη σα τε λα οι
ο τι δε δο ο ξα α σαι [¶]

ῳδὴ γ'

Tω προ των αι ω νων [¶] εκ Πα τρος γεν νη θεν
τι αρ ρε ευσως γι ω [¶] και επ ε σχα των εκ Παρ θε
ν 8 [¶] σαρ κω θε ντι α σπο ρως [¶] χρι στω ω τω Θε
ω βο η σω μεν [¶] ο α νν ψω σας το κε ρας
η μων [¶] α γι ος ει Κυ ν ρι ι ε [¶]

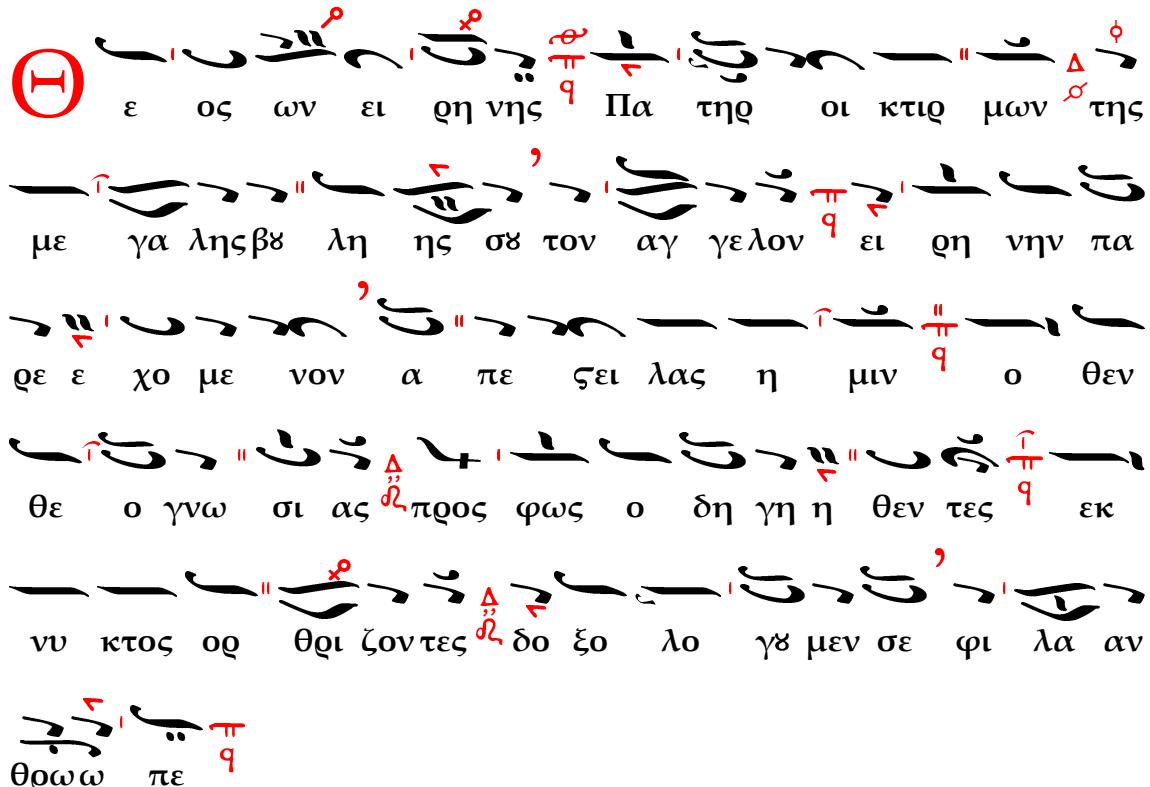
ῳδὴ δ'

Pαβ δος εκ της ρι ζης I εσ σαι [¶] και αν θος εξ αν
της χρι σε [¶] εκ της Παρ θε ν 8 α νε ε βλα ση σας [¶]

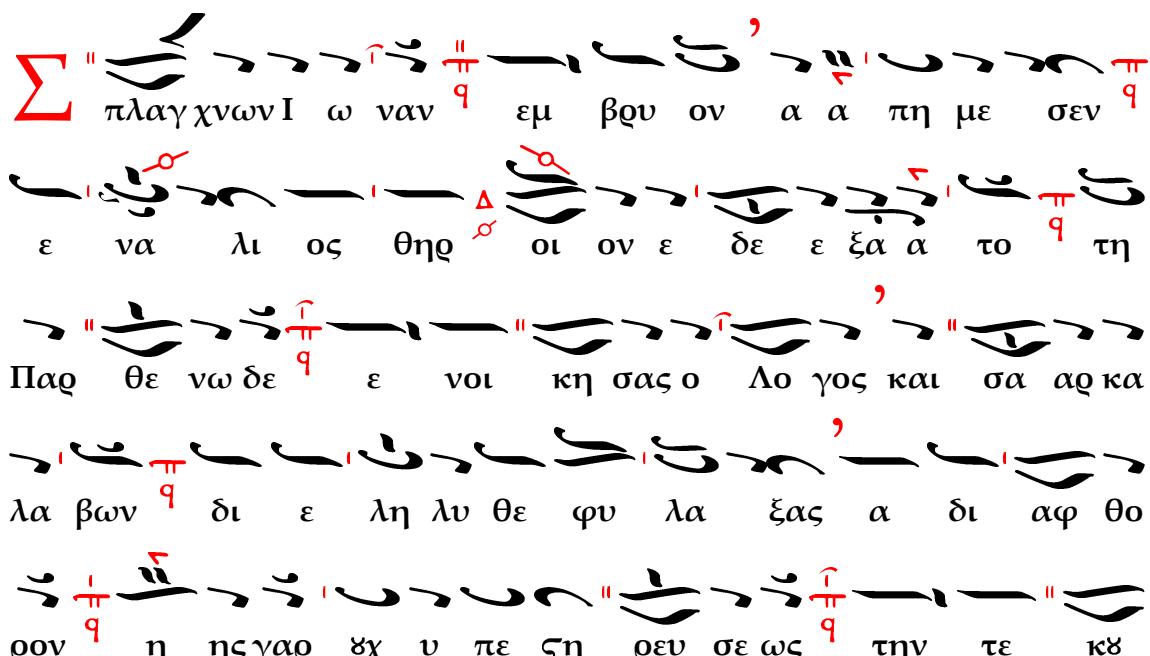

 εξ ο ρθς ο αι νε τος [¶] κα τα σκι ου δα σε ος
 ηλ θες σαρκω θεις εξ α πει ραν δρος [¶] ο α ν λος


 και Θε ος [¶] δο ξα τη δυ να μει σθ Κυ ν ρι ι ε [¶]

ῳδὴ ε'


 Η ε ος ων ει ρη νης [¶] Πα τηρ οι κτιρ μων [¶] της
 με γα λησβη λη ης σθ τον αγ γελον [¶] ει ρη νην πα
 ρε ε χο με νον α πε σει λας η μιν [¶] ο θεν
 θε ο γνω σι ας [¶] προς φως ο δη γη η θεν τες [¶] εκ
 νυ κτος ορ θρι ζον τες [¶] δο ξο λο γη μεν σε φι λα αν
 θρωω πε [¶]

ῳδὴ σ'


 Σ πλαγ χνων Ι ω ναν [¶] εμ βρυ ον α α πη με σεν [¶]
 ε να λι ος θηρ [¶] οι ον ε δε ε ξα α το [¶] τη
 Παρ θε νω δε [¶] ε νοι κη σας ο Λο γος και σα αρ κα
 λα βων [¶] δι ε λη λυ θε φυ λα ξας α δι αφ θο
 ρον [¶] η ης γαρ ρχ ν πε ση ρεν σε ως [¶] την τε κρ

σαν κα τεσ χεν α πη η μα αν τον π

ῳδὴ ζ'

O ι παι δες ευ σε βει α συν τρα φεν τες δυσ
 σε βγς προ ζαγ μα τος κα τα φρο νη σαν τες πν
 ρο ος α πει λην ৎκ ε ε πτο η θησαν δαλλ εν με
 σωτης φλο γος ε στω τες ε ψαλ λον π ο των πα
 τε ρων Θε ος ευ λο γη τος ει π

ῳδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες
 καὶ ὑπερψυφοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

H αυ μα τος ν περ φυ ους η δρο σο βο λος εξ
 ει κο νι σε κα μινος τυ πον ου γαρ ৎς ε δε ξα
 το φλε γει νε ৎς ως ου δε πυρ της Θε ο τη τος
 Παρ θε νθ ην ν πε ε δη νη δυν π δι ο ο α νυμ
 νθν τες α α να μελψωμεν δευ λο γει τω η κτι σις
 πα α σα τον Κυ ρι ον περ ν ψθ τω η εις
 παν τας τθς αι ω να α α ας π

Ο διάκονος· Τὴν Θεοτόκον ἐν ὑμνοῖς μεγαλύνομεν.

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1

Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμα μου
ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρι μου.

Δ
Ω

T ην τι μι ω τε ραν των χε ρε βιμ Δ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι
α φθιρως θε ον λο γον τε κ8 8 σαν Δ την ον τως
θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν Δ
2

Οτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης Αὐτοῦ· ἵδού γὰρ
ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

Δ
Ω

T ην τι μι ω τε ραν των χε ρε βιμ Δ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι
α φθιρως θε ον λο γον τε κ8 8 σαν Δ την ον τως
θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν Δ
3

Οτι ἐποίησε μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατὸς καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα Αὐτοῦ,
καὶ τὸ ἔλεος Αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις
Αὐτόν.

Δ
Ω

T ην τι μι ω τε ραν των χε ρε βιμ Δ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι
α φθιρως θε ον λο γον τε κ8 8 σαν Δ την ον τως

Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν

4

Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι Αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους
διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν.

Δ
Ω

T ην τι μι ω τε ραν των χε ργ βιμ Δ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι
α φθιρως Θε ον Λο γον τε κρ 8 σαν Δ την ον τως
Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν

5

Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὑψώσε ταπεινούς· πεινῶντας
ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλούτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς.

Δ
Ω

T ην τι μι ω τε ραν των χε ργ βιμ Δ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι
α φθιρως Θε ον Λο γον τε κρ 8 σαν Δ την ον τως
Θε ο το κον σε με γα λυ ν νο ο μεν

6

Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς Αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς
ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι
Αὐτοῦ ἔως αἰῶνος.

Δ
Ω

T ην τι μι ω τε ραν των χε ργ βιμ Δ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι

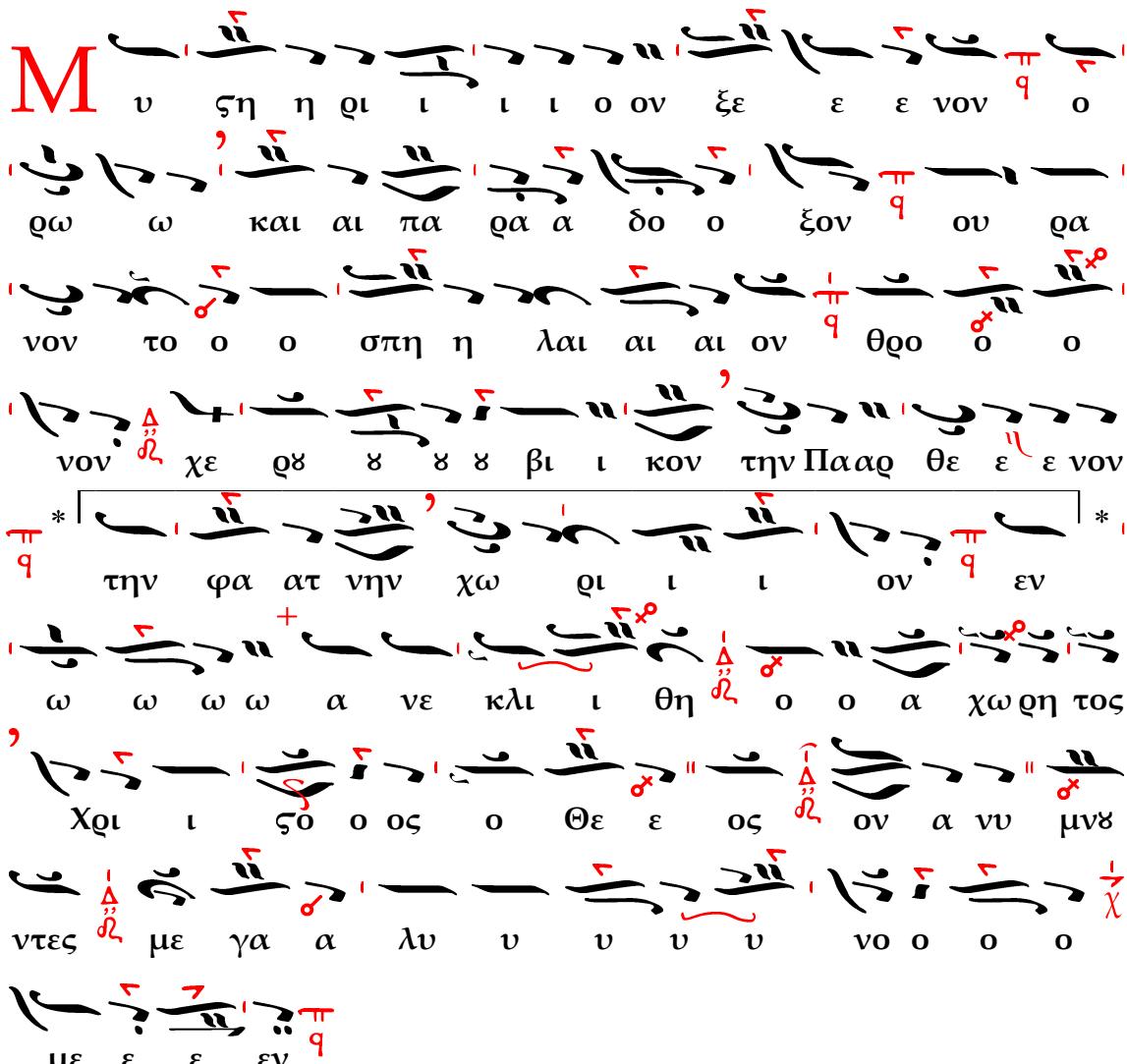
α φθιδως Θε ον Λο γον τε κ8 8 σαν την ον τως
 Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο μεν
 ὠδὴ θ'

M ε γα λυ νον ψυ υ χη η μ8 8 8 την τι μι
 ω τε ε ζαν και εν δο ξο τε ζαν των α νωζρα
 τεν μα των

M ν στη ζι ον ξε νον ο ζω και πα ζα δοξον
 ου ζα νον το σπη λαι ον θζονον χε ζ8 βι κον την
 Πα αρ θε νον την φα ατνην χω ζι ι ον εν ω ω
 α νε κλι θη ο α χω ζητος ζητος ζο ος ο Θε
 ος ον α νυ μν8ντες με γα λυ υ νο ο μεν

Ἡ καταβασία τῆς θ' ὠδῆς.

M ε γα α λυ νον ψυ υ χη η η μ8 8
 τη ην Τι μι ω τε ε ε ζαν και αι ε εν
 δο ο ξο ο τε ε ε ζαν των α α νω ζρα
 τε εν μα α α α α των



* την φα ατ νη η ην χω ω οι ι ι ον πρ εν

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

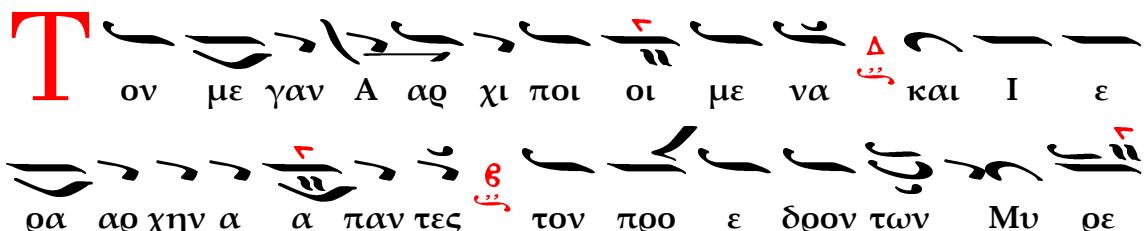
“Οτι σε αινοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

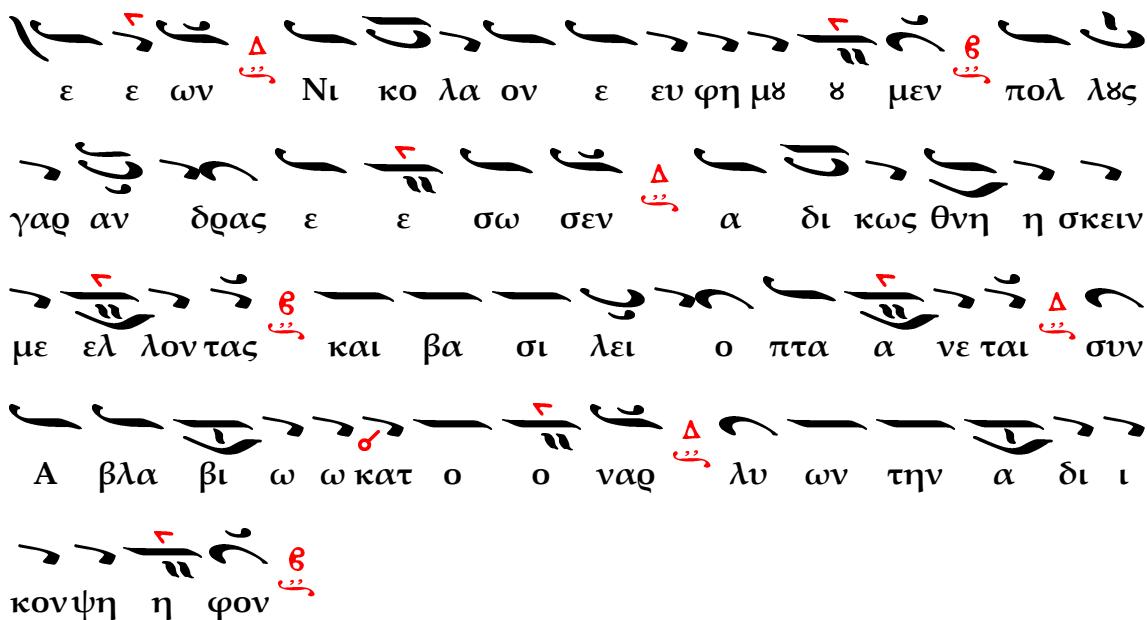
* * *

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

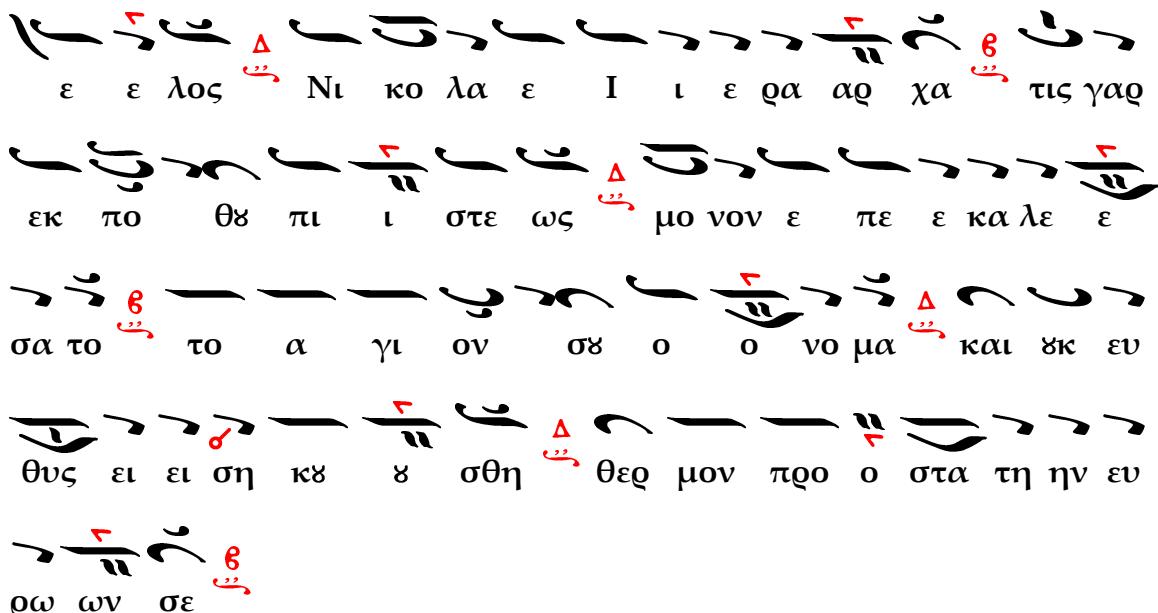
Τοῦ Ἅγιου.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε. Ἡχος ~~παν~~ Δι θ.




 ε ε ων  Νι κο λα ον ε ευ φη μ⁸ 8 μεν  πολ λ⁸ς
 γαρ αν δρας ε ε σω σεν  α δι κως θνη η σκειν
 με ελ λον τας  και βα σι λει ο πτα α νε ται  συν
 Α βλα βι ω ω κατ ο ο ναρ  λυ ων την α δι ι
 κονψη η φον 

“Ομοιον.

M ε γα λως σε ε Ε δο ο ξα σεν  εν θαυ μα
 σι ιν ο Κυ ν οι ος  και ζων τα και με τα τε

 ε ε λος  Νι κο λα ε Ι ι ε ρα αρ χα  τις γαρ
 εκ πο θ⁸ πι ι στε ως  μο νον ε πε ε κα λε ε
 σα το  το α γι ον σ⁸ ο ο νο μα  και 8κ εν
 θυς ει ει ση κ⁸ 8 σθη  θερ μον προ ο στα τη ην εν
 ρω ων σε 

Θεοτοκίον. “Ομοιον.

Σ ο φι αν ε ε νυ πο ο στα τον  και Λο γον
 ν ν πε ρ⁸ 8 σι ον  και ι α τρον τω ων α πα

 α αν των  χρι στον τε κ⁸ σα α Παρ θε ε νε  τα

ελ κη και αι τα τρα αν μα τα ^Δ
 της ψυ χης μ8 8 θε
 ρα α πευσον ^β τα χα λε πα α και χρο ο νι α ^Δ
 και
 της καρ δι α ας μ8 πα αν σον ^Δ τας α πρε πεις ε εν
 θυ μη η σεις ^β

Εἰς τὸν Αἴνους.

Ὕχος Λ Πα φ

Π α σα πνο η αι νε σα α τω το ον Κυ ν ν
 ρι ι ι ι ον ^π αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω
 αν ον ρα α νων αι νει τε α αν το ο ον εν τοι οις
 ν ψι ι ι ι στοις ^π Σοι πρε ε ε πει ν ν μνος

Α ι νει τε αν το ον πα α αν τες οι Α αγ γε ε
 λοι οι οι α α αν τον ^π αι νει ει ει τε α αν τον
 πα σαι αι δν να α α μεις α αν τον ον ^π Σοι πρε ε ε
 πει ν ν μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Ιστῶμεν Στίχους δ', καὶ φάλλομεν
Στιχηρὰ προσόμοια τοῦ Ἅγιου.

Ὕχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν

κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Τῆς Ἐκκλησίας τὰ ἄνθη περιπτάμενος, ὡς νεοττὸς τῆς ἄνω, καλιᾶς τῶν Ἀγγέλων, Νικόλαε τρισμάκαρο κράζεις ἀεί, πρὸς τὸν Θεὸν ὑπὲρ πάντων ἡμῶν, τῶν ἐν ἀνάγκαις κινδύνων καὶ πειρασμῶν, καὶ λυτροῦσαι ταῖς πρεσβείαις σου.

Στίχ. β. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν φαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Τῆς Ἱερᾶς διπλοΐδος τὴν ὠραιότητα, ταῖς πρακτικαῖς εἰργάσω, ἀρεταῖς λαμπροτέραν, Πάτερ θεοφόρε· ὅθεν ἡμῖν, Ἱερουργεῖς τὰ τεράστια, τῶν ἀοιδίμων θαυμάτων Ἱερουργέ, τῶν δεινῶν ἡμᾶς λυτρούμενος.

Στίχ. γ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνῳ.

Τῶν ἀθεάτων τὰ κάλλη περιερχόμενος, τὴν φοβερὰν ἐκείνην, κατενόησας δόξαν, Ἀγιε ἀγίων· ὅθεν ἡμῖν, τὰ οὐράνια λόγια, τῶν ἀειζώων ἐκείνων θεωριῶν, ἀναγγέλλεις Ἱερώτατε.

Στίχ. δ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ως ἐν ὀνείρῳ ἐπέστης τῷ εὔσεβεῖ βασιλεῖ, καὶ τοὺς δεσμώτας Πάτερ, ἐκ θανάτου ἐρρύσω, πρέσβευε ἀπαύστως, ὅπως καὶ νῦν, ταῖς εὐχαῖς σου ὁυσθείημεν, ἐκ πειρασμῶν καὶ κινδύνων καὶ ὀδυνῶν, οἱ ἀξίως εὐφημοῦντές σε.

Δόξα. Τοῦ Ἱεράρχου.

Ἔχος πρὸς Πατέρα

Πατέρα
ο ξα Πα τροι και γι ω **και** Α γι ω ω ω
Πνε εν μα α α τι **π**

Πατέρα
α αλ πι ι ι ι ι σω ω ω ω μεν εν
σα αλ πιγ γι ι ι α σμα α α τω ων **π** σκιρ τη σω μεν
ε ορ τι ι α και χο ρεν σω μεν α γαλ λο ο ο

με ε ε ε νοι **υ** τη ε τη σι ω πα νη η γυ ν ν
Πα
 οει του ου θε ε ο φο ο ο ο ο ο ον ου πα α
Κε
 α τρος **π** βα σι λεις και αρ χο ον τες συν **τρε** χε ε ε
Πα
 τω ω ω ω σαν **υ** και τον δι ο νει ον φρι κτης ε πι
Δι
 ι στα α σι ι ας **δ** βα σι λε ε α πει θο ον τα α
Πα
 ναι τι ους κρα του με νου ους τρεις **δ** α πο λυ σαι στρα
 τη λα τας α α νυ ν μνει ει ει ει ει τω ω ω ω
υ σαν **π** ποι με νες και δι δα σκα α λοι **υ** τον του κα
Πα
 λου ου ποι οι με ε νος **δ** ο μο ζη λο ον ποι οι με ε
να
 να **δ** συ νελ θον τες ε εν φη η μη η η η η
υ σω ω ω μεν **π** οι εν νο σοις το ο ον ι ι α
Δι
 α τρον **υ** οι εν κιν δυ νοις το ον ρυ ν στην **δ** οι α
Πα
 μαρ τω ω λοι οι οι το ον προ στα α α α την **υ** οι
υ πε νη τες τον θη η σα αν ρον **υ** οι εν θλι ψε
ε
 ε σι ι ι τη ην πα ρα α μν θι ι ι ι αν
Κε
 τον συ νο δι την οι ο ο δοι οι οι πο ο ο ο

Παυ
 οι εν θα λα α αση η τον κυ ν βερ νη η η
 Κε
 την οι παν τες τον παν τα χουθερ μω ως προ φθα α
 α νο ο ο ον τα υ Πα με γι στον Ι ι ε ε ρα αρ
 χην Δι εγ κω μι α α ζο ον τες ον ον τω
 ως ει ει πω ω ω μεν πρ πα να γι ε Νι
 κο ο ο λα α α α ε υ προ ο ο ο ο ο ο
 φθα α α προ ο φθα α οο ο ο ο ο ο
 ιο ο ο ο ον υ Δι ε ξε λον η μα ας της ε
 νε ε στω ω ω ση ης α να α α αγ κης πρ και σω σον
 τη ην ποι οι μνη η ην σον υ ταις ι ι κε σι ι αις
 σον Δι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τῆχος πρ Πα φ

Κ αι νυν και α ει και εις της αι ω νας των
 αι ω ω νων α μην υ
 Μ α κα ρι ζο μεν σε υ Θε ο το ο κε Παρ θε ε νε

και δο ξα ζο μεν σε ^η οι πι στοι οι κα τα χρε ε ος
 την πο ο ο λιν την α σει στον το τει χο ος το
 αρ οη η κτον ^η την αρ οα γη η προ στα σι ι ι ι
 αν ^η και κα τα φυ ν γη η των ψυ χω ων η η
 μων ^η

ἢ τὸ ἔξῆς Θεοτοκίον. Ο αὐτός.

Ἄχος πρὶν Παρ

Kαι νν ν ν ν ν και α α ει ^η και εις τς
 αι αι ω ω ω νας ^η των αι ω ω νων α α α μην ^η
 Ἄχος πρὶν Παρ

^{Πα}
Σ α αλ πι ι ι ι ι σωω ω ω μεν εν σα
 αλπιγ γι ι ι α σμα α α τω ων ^η προ κυ ψασα γαρ α
 νω ω θεν η Πα ντα νασσα Μη τρο πα α αρ θε ε ε
 ε νος ^η ταις εν λο γι αις κα τα α στε ε ε φει ^η τς
 α νν ν μνθ 8 8 8 8 ντα ας α α αυ την ^η
^{Κε}
 βα σι λεις και αρ χο ον τες συν τρε χε ε ε τωω ω
 ω σαν ^η και την Βα σι λι δα κρο τει τω σα αν ε εν

Δι
 νυ μνοις δη^{Δη} Βα σι λε ε α τε ξα α σαν τχς θα να τω
 κρατου με νου ους πριν δη^{Δη} α πο λυ σαι φι λαν θρω πως ε
 ευ δο ο κη η η η η σαα α α ντα π^π Ποι με
 νες και Δι δα σκα α λοι την τχ κα λ8 8 Ποιοι με ε
 Πα
 νος δη^{Δη} ν περ α γνο ον Μη η τε ε ρα δη^{Δη} συ νελ θον τες
 ε εν φη η μη η η η η σωω ω ω μεν π^π την
 λυχ νι αν τη η ην χρυ ν σα αν γη την φω το φο
 ρον νε ε φε ε λην δη^{Δη} την των 8 ρα α νω ω ων πλα
 α τυ τε ε ε ε ραν π^π την εμ ψυ χον τε κι ι
 βω ω τον δη^{Δη} τον πυ ρι μο ορ φο ο ον τχ 8 Δε
 σπο ο τχ θρο ο ο ο νου π^π την μαν να δο χον χρυ
 Πα
 σε ε α α αν σταα α α μνον δη^{Δη} την κε κλει σμε ε ε νη
 Κε
 ην τχ Λο ο γχ πυ ν ν ν λην π^π την παν των χρι στι
 α νων το κα α τα φυ ν ν γι ι ι ι ον δη^{Δη}
 Πα
 α σμα σι θε ε η η γο ο ροις δη^{Δη} εγ κω μι
 α α ζο ον τες ου ου τω ως ει ει πω ω

Κε
 ω μεν πα λα τι ον τ& 8 Λο ο ο γ& α ξι
 ι ι ι ι ι ι ω ω ω α ξι ι ω ω
 Δι
 σο ο ο ο ο ο γο ο ο ο ον υ π& τ&ς τα
 Πα
 πει ν&ς η μα ας της 8 ρα α νω ω ων Βα α σι
 λει ει ει ει ας 8 δεν γαρ α α δυ ν να α α
 τον υ τη με ε σι τει ει α σ& Δ

Καὶ εὐθὺς φάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἥχον
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ
 Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

Ὕχος π& Πα φ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν ν ψι
 ι σποις Θε ω και ε πι γης ει οη η νη εν αν
 θρω ποις εν δο κι ι α

Γ μνου μεν Σε εν λο γου μεν Σε προ σκυ νου μεν
 Σε δο ξο λο γου μεν Σε εν χα οι στου μεν Σοι δι
 α την με γα α λην Σου δο ο αν

Κ ν οι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα
 τερ πα ντο κρα α τορ ε Κυ οι ε Υι ε μο νο γε νες Ι

η σου χρι στε και Α γι ον Πνε ευ μα υ
K υ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ον ο Υ
 ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του
 κο σμθ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι
υ
 ας του κο ο σμθ υ
P ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων υ ο κα θη με
 νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η
υ
 μας υ
O τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μο νος
 Κυ ρι ος υ Ι η σους χρι στος εις δο ξαν Θε ον Πα τρος α
υ
 μην υ
K αθ ε κα στην η με ρων ευ λο γη σω Σε υ και
 αι νε ε σω το ο νο μα α Σου εις τον αι ω ω να υ
 και εις τον αι ω να τον αι ω ω νος υ
K α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρω
 τα αν τη α να μα ρτη τους φυ λα χθη ναι η μας υ

Eν λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε

ε ρων η μων **v** και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε

νον το ο νο μα α Σου εις της αι ω νας α μην **u** **q**

Gε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η μας **v** κα

θα περ ηλ πι ι ι σα μεν ε πι Σε **u** **q**

Eν λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα Σε **u** (**τρίς**) **q**

Kυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α **v** ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σο ον με **v** ι α σαι την ψυ χην μου ον ο τι η μαρ

u **q**
τον Σοι

Kυ ρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με **v** **u**

του ποι ειν το θε λη μα α Σου ο τι Συ ει ο Θε ο ος

u **q**
μου

Oτι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι Σου

ο ψο με θα φως **u** **q**

Π α οα τει νον το ε λε ος Σου ου τοις γι νω σκου

σι Σε ^υ
^χ

A γι ος ο Θε ος ^υ ^χ A γι ος I σχυ ρος ^υ ^χ A γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^υ ^χ (τρίς)

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ^υ
^χ

K αι νυ νν και α ει ^υ και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην ^υ
^χ

A γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^υ
^χ

Άσματικὸν. ^χ

A γι ι ι ι ος ο Θε ε ο ος ^υ ^χ A α α α

γι ι ος I ι σχυ ν ν ρος ^υ ^χ A γι ος A α α

θα να α τος ε ε λε η η σο ο ον η η η η μα

α α ας ^υ
^χ

Καὶ τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Ἱεράρχου.

Ἔχος ^τ Δι Θ

K α νο να πι στε ως και ει κο να πρα ο τη τος ^υ
^χ

ε γικρα τει ας δι δα σκα λον α νε δει ξε σε τη ποι οι
 μνησου ^Δ η των πραγ μα των α λη θει α ^β δι α του το
 ε κτη σω τη τα πει νω σει τα ν ψη λα ^Δ τη πτω
 χει α τα πλ8 σι α ^β πα τερ Ι ε φαρ χα Νι κο λα
 ε ^Δ πρε σβεν ε χρι στω τω Θε ω ^Δ σω θη ναι τας
 ψυ χας η μω ω ων ^Δ
 * * * * *

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ό διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἔξαπλα.

Ἄχος πᾶς Νη 2

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον ^ν
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^β
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^Δ
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^Δ
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον ^β
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον ^ν

Τὰ Ἀγιορείτικα (καταγραφὴ Μελετίου Συκιώτου).

Ὕχος πᾶς Νη 2

Kv οι ε E λε ε ε η σον **β**
 Kv οι ε E λε ε ε ε η η η σον **β**
 Kv οι ε E λε ε ε ε η η η σον **Δ**
 Kv οι ε E λε ε ε ε η η η σον **πα** **υ**
 Kv οι ε E λε ε ε ε η η η σον **β**
 Kv v ν οι ε E λε ε ε ε ε ε η η η σον **β**

Ἄθανασίου Καραμάνη.

Ὕχος πᾶς Νη 2

Kv οι ε E λε ε ε η σον **β**
 Kv οι ε E ε λε ε η σον **β**
 Kv οι ε E ε λε η σον **Δ**
 Kv οι ε E λε η σον **υ**
 Kv οι ε E λε ε η σον **π**
 Kv οι ε E λε ε ε η σον **υ**

Εἰς τὰ Εἰρηνικά, Κύριε Ἐλέησον.

Ιωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἡχος πᾶν οὐ

(Ἐτονίσθησαν πρὸ πολλῶν ἐτῶν, ἐγράφησαν ἐνταῦθα κβ' Ἰουλ. βιθ' Ι. Α.)

καὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἄντιφωνον Α'. Ἡχος β'. Ψαλμὸς ια' (91).

Ἡχος Ἀτλαντών

Στίχ. α'. Ἀγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ ψάλλειν τῷ
δόνόματί σου, "Ψυιστε. (Ἔα' 2)

Tαις ποε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε εο

Δ σω σον η μας

Στίχ. β'. Τοῦ ἀναγγέλειν τῷ πρωὶ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα. (**Τια'** 3)

T αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

 Δ
 σω σον η μας

Στίχ. γ. Ὅτι εὕφρονάς με, Κύριε, ἐν τοῖς ποιήμασί σου, καὶ ἐν τοῖς ἔργοις τῶν χειρῶν σου ἀγαλλιάσομαι. (Ἔκα 5)

T αις πρε σβει αις της Θε ο το κου  Σω τε ε ερ
  Δ
 σω σον η μας

Στίχ. δ. Ὅτι εὐθὺς Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἀδικία ἐν αὐτῷ. (Ἔκα 16)

T αις πρε σβει αις της Θε ο το κου  Σω τε ε ερ
  Δ
 σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

T αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου  Σω τερ σω
 σον η μα  ας 
 Δ
 σω σον η μας

Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἄντιφωνον Β'. Ἡχος πλ. α'. Ψαλμὸς Ηβ' (92).

Στίχ. α'. Ο Κύριος ἐβασίλευσεν, εὔπρέπειαν ἐνεδύσατο· ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. (Ηβ' 1)

S ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου  ο εν
 A γι ι οι οις θαυ μα στος  ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
 8 ι α 
 Δ
 σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου  ο εν

Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. (Ηβ' 1)

S ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου  ο εν
  Δ
 σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου  ο εν


 A γι ι οι οις θαν μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
 8 ι α

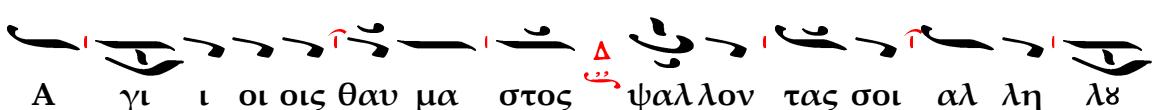
Στίχ. γ. Θαυμαστοὶ οἱ μετεωρισμοὶ τῆς θαλάσσης, θαυμαστὸς ἐν ὑψηλοῖς δὲ Κύριος. (Ἔβ 4)


Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ω εν


 A γι ι οι οις θαν μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
 8 ι α

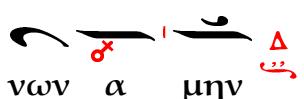
Στίχ. δ. Τὰ μαρτύρια σου ἐπιστώθησαν σφόδρα· τῷ οἶκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν. (Ἔβ 5)


Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ω εν


 A γι ι οι οις θαν μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
 8 ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι.


K αι νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των αι ω


 νων α μην


O Mo vo γε νης Υι ος και Λο γος τ8 Θε ου α


 θα να τος υ πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος


 δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη

ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου **Δ** και α ει
 παρ θε νν Μα ρι ι ας **Δ** α τρε πτως ε ναν θρω πη
 σας **ε** σταυ ρω θεις τε χρι στε ο Θε ος **Δ** θα να τω
 θα να τον πα τη η σας **Δ** εις ων **ζ** της α γι ας Τρι
 α α α δος **Δ** συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι
 και τω Α γι ω Πνε εν μα τι **ε** σω σον η μα α
 ας **Δ**

Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἵερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

”Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ'. Ἡχος δ'. (Ἐκλογή).

Ἡχος **Δι Θ**

Στίχ. α'. Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τῶν ὁσίων αὐτοῦ.
(ριε' 6)

Στίχ. β'. Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον, ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα. (ρια' 1)

Στίχ. γ'. Οἱ ἱερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται δικαιοσύνην, καὶ οἱ ὁσιοί σου ἀγαλλιάσονται. (ρλα' 9)

K α νο να πι στε ως και ει κο να πρα ο τη τος **ε**
 ε γιρα τει ας δι δα σκαλον α νε δει ξε σε τη ποι οι
 μνησου **Δ** η των πραγ μα των α λη θει α **ε** δι α του το
 ε κτη σω τη τα πει νω σει τα ν ψη λα **Δ** τη πτω

χει α τα πλ8 σι α πα τεο I ε ορα χα Ni κο λα ε
 πρε σβευ ε χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας η
 μων ε
 με τέλος: σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ων
 *** Δ

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν. Ἡχος β'.

(Ἐάν εἰσοδεύουν πολλοὶ Ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἡχος Δι Θ.

Δ ε εν τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω
 μεν χρι στω ω ω ω σω σον η μα ας γι ε ε
 Θε ου ο εν Α γι ι οι οις θαυ μα στο ο ο ο
 ος ε

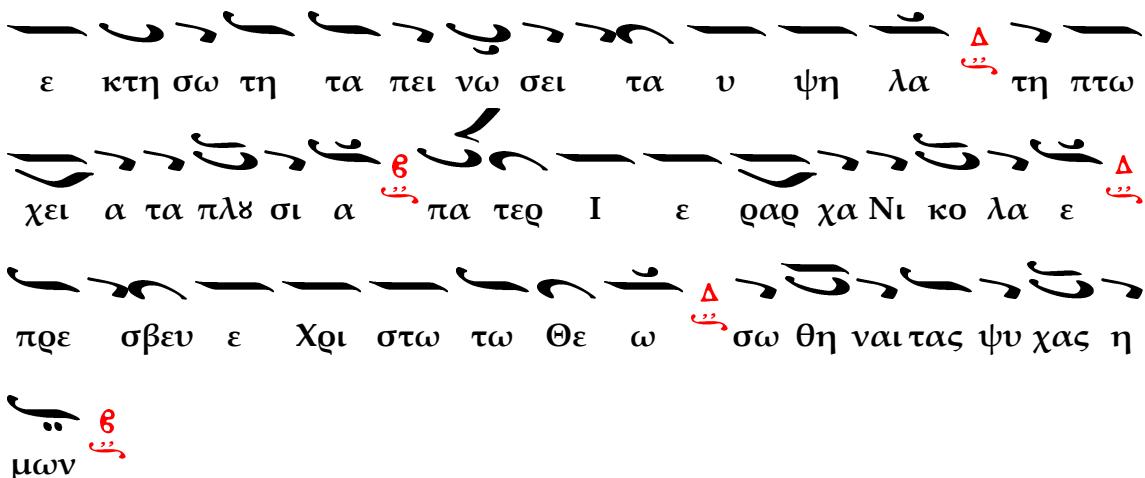
ό β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλ λη λ8 8 ι α
 *** Δ

Τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ ἀγίου.

Ἡχος Δι Θ.

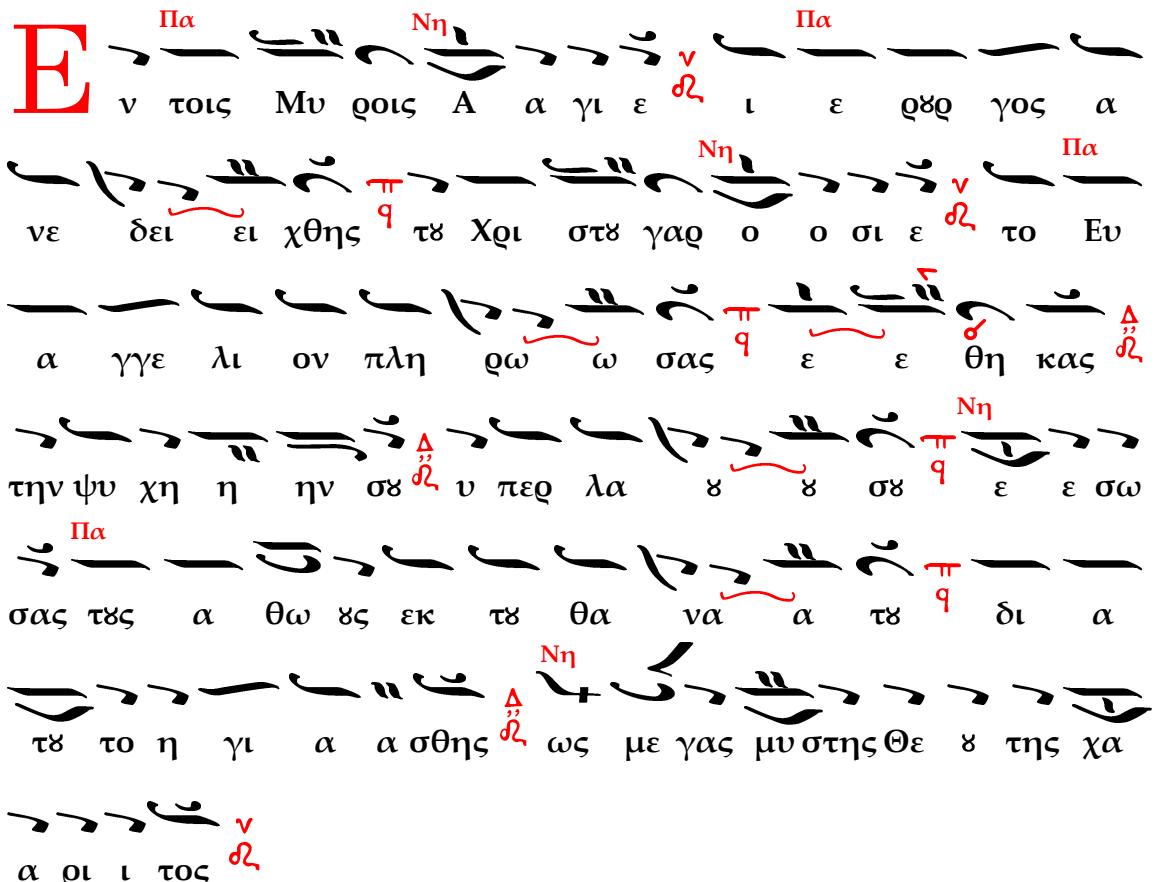
Κ α νο να πι στε ως και ει κο να πρα ο τη τος
 ε γκρα τει ας δι δα σκαλον α νε δει ξε σε τη ποι οι
 μνησου η των πραγ μα των α λη θει α δι α του το



Είτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἅγιου τοῦ Ναοῦ.

Δόξα. Κοντάκιον τοῦ Τιεράρχου.

Ἡ Παρθένος σήμερον. Ἡχος Γα φ



Καὶ νῦν.

Κοντάκιον προεόρτιον τῶν Χριστουγέννων.

(ἀπὸ κοτὲ Νοεμβρίου ἔως κδ' Δεκεμβρίου πλὴν τῆς θ' Δεκεμβρίου).

(φάλλεται ὑπὸ τῶν ιερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἡχος Πα φ



ω νι ον Λο ο ο ο γον q εν σπη
 Νη λαι αι ω ερ χε ται δλ α πο τε κειν α πορ
 οη η η η τως q χο ρευ ε δλ η οι κε με ε
 ε ε νη δλ α κε τι σθει ει σα q δο ξα σον δλ με
 τα Α γγε ε ε λων δλ καιτων ποι με ε νων q
 βη λη θεν τα ε πο φθη η η ναι δλ παι δι ον νε
 ον τον προ αι ω νων Θε ο ο ο ο ον δλ

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἄχος Δι Θε

A α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ος
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α
 α γι ι ος α θα α να τος θ ε λε ε ε η σο ο
 ον η μα ας Δ
 Τό τρίτον.

A γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ος
 ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος
 α α γι ι ος α θα α να τος θ ε λε ε ε η

σο **ο** **ον** **η** **μα** **ας**

Δοξαὶ Πατρὸι καὶ γἱών ωκεανοῖς πνεύμασι εὐμαρτυροῦνται

ت د

Kαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

vow α μην

A ḥ yl i os α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ov η μα ας

ءَيْمَنْيَادِنْ مِيْسَيْنْ أَيْلَيْنْ يَيْلَيْنْ مِيْسَيْنْ مِيْسَيْنْ مِيْسَيْنْ مِيْسَيْنْ

A diagram illustrating various vocal tract positions. It shows a series of stylized human head profiles facing right, each with a black horizontal bar representing the oral cavity. Red markings indicate specific features: '0' at the top of the oral cavity, '0s' at the bottom, 'alpha' near the chin, 'gamma' at the side of the mouth, and another '0s' at the very bottom. The first five profiles have red arcs above them, while the last four have red arcs below them.

ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Τρισάγιον. Σύντομον.

ε ε λε η σον η η μα ας (τρίς)
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνε ευ μα
τι

K αι νυν και α ει και εις της αι ω νας των αι

 ω νων α α μην

A γι ος Α θα α να α τος ε ε λε η

 σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἄχος Δι θ

A α α α γι ι ι ι ο ο ο

 ος ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

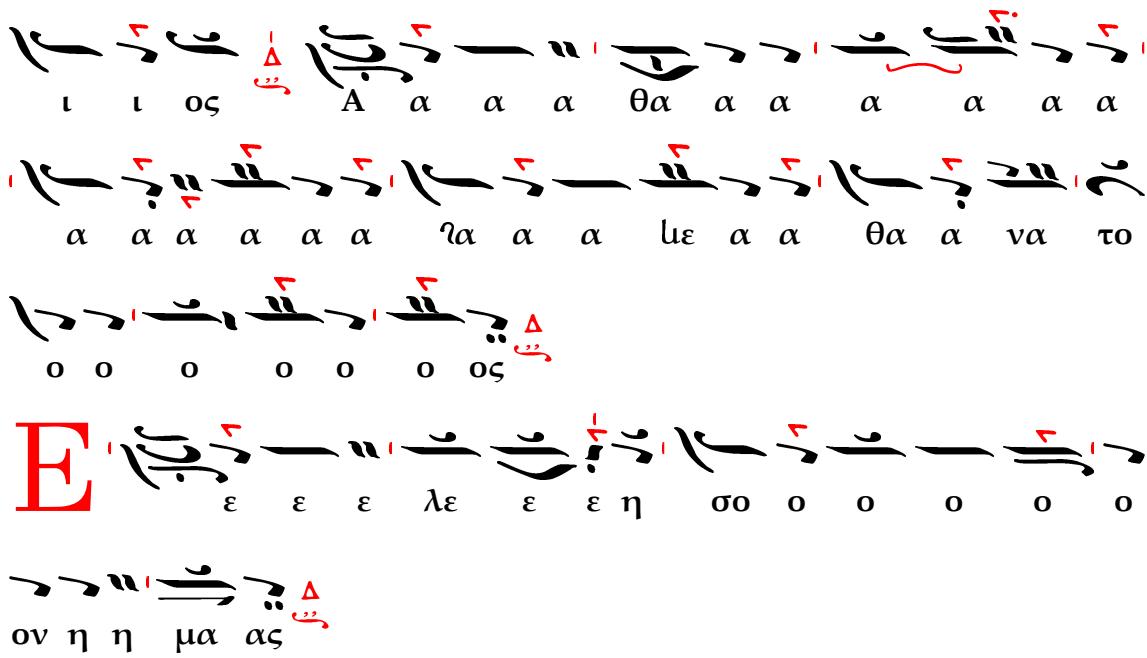
ος

A α α α γι ι ι ι ο ο ο

 ος ι ι ι ι ι σχυ ν ο ο ο ο ο

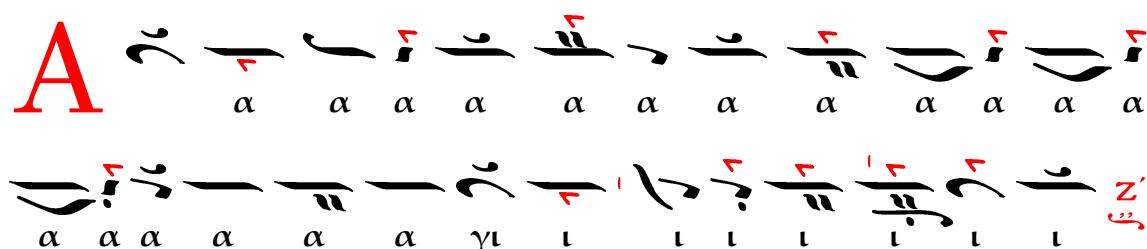
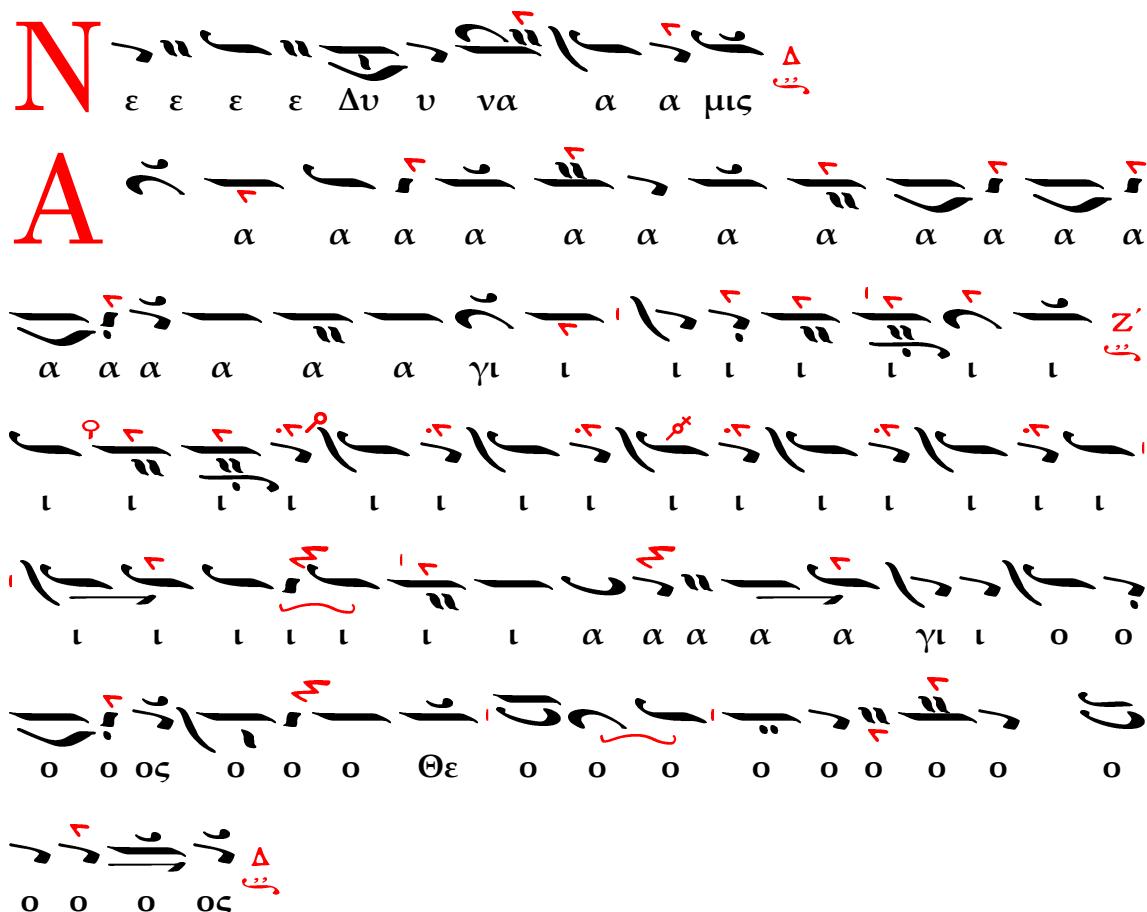
ος

A α α α α α α γι ι ι α α γι



Ἐτερον ὑπό Γεωργίου Κρητός († 1816)

Ὕχος Δι Θ.



α α α α α γι ο
 ο ο ο οσ σχυ ρο ο ο ο ο ο
 ο ο ο οσ Δ
A α α α α α γι ο ο ο ο οσ α
 θα α α α α α α α α α α α α α α θα
 α να α α τοσ Δ
E λε ε ε ε λε ε ε η σον η μα
 α α α α α α α α α ας Δ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
Τοῦ Ἰεράρχου.

Ο ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβὶδ. Προκείμενον ἥχος βαρύς.

Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ο ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.
(Ψαλμὸς λβ').

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ.

Στίχ. Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὃν
ἀνταπέδωκεν ἡμῖν;

Ἡ ὁ φάλτης.

Ὕχος Γα φ

T ι μι ος ε να ντι ι ον Κυ ρι ι ου ο θα να

τος τὸ ο σι ἵσ αν τὸ γ
 Τι α ντα πο δω σω τω Κυ ρι ω Δ πε ρι
 παν των ων αν τα πε δω κε ε μοι γ
Tι μι ος ε να ντι ι ον Κυ ρι ι ον Δ ο θα να
 τος τὸ ο σι ἵσ αν τὸ γ
 Σοι θυ σω θυ σι αν αι νε σε ως Δ και εν ο
 νο μα τι Κυ ρι ον ε πι ι κα λε σομαι γ
Tι μι ος ε να ντι ον Κυ ρι ον Δ ο θα να τος
 τὸ ο σι ον αν τὸ γ
Ο διάκονος· Σοφία.

Ο ἀναγνώστης:

Πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ἄδελφοί, πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ὑμῶν καὶ ὑπείκετε· αὐτοὶ γὰρ ἀγρυπνοῦσιν ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ὑμῶν ὡς λόγον ἀποδώσοντες· ἵνα μετὰ χαρᾶς τοῦτο ποιῶσι καὶ μὴ στενάζοντες· ἀλυσιτελὲς γὰρ ὑμῖν τοῦτο. Προσεύχεσθε περὶ ἡμῶν· πεποίθαμεν γὰρ ὅτι καλὴν συνείδησιν ἔχομεν, ἐν πᾶσι καλῶς θέλοντες ἀναστρέψεσθαι. Περισσοτέρως δὲ παρακαλῶ τοῦτο ποιῆσαι, ἵνα τάχιον ἀποκατασταθῶ ὑμῖν. Ο δὲ Θεὸς τῆς εἰρήνης, ὁ ἀναγαγῶν ἐκ νεκρῶν «τὸν ποιμένα τῶν προβάτων» τὸν μέγαν «ἐν αἴματι διαθήκης αἰώνιου», τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν, καταρτίσαι ὑμᾶς ἐν παντὶ ἔργῳ ἀγαθῷ εἰς τὸ ποιῆσαι τὸ θέλημα αὐτοῦ, ποιῶν ἐν ὑμῖν τὸ εὐάρεστον ἐνώπιον αὐτοῦ διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὃς ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.

Αλληλούϊα (γ). Ἡχος α'. (**Ψαλμὸς ρλα'**).

Ἅγιος Κεδ

A Πα λλη λ8 8 8 ii α ι^u A λλη η λ8 8 8
 8 ii ii ii ii α ι^u A α α α λλη η λ8 8 8
 8 ii ii ii ii α ι^u

Στίχ. α'. Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Δαβὶδ ι^u και πα σης της πρα ο

τη το ος α α αυ τ8 ι^u
A Πα λλη λ8 8 8 ii α ι^u A λλη η λ8 8 8
 8 ii ii ii ii α ι^u A α α α λλη η λ8 8 8
 8 ii ii ii ii α ι^u

Στίχ. β'. Οἱ ἱερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται δικαιοσύνην ι^u και οι

ο σι οι οι σ8 α γα αλ λι ι ι α α
 σο ο ο νται ι^u

A Πα λλη λ8 8 8 ii α ι^u A λλη η λ8 8 8
 8 ii ii ii ii α ι^u A α α α λλη η λ8 8 8
 8 ii ii ii ii α ι^u M α α α α α α α α α α ι^u

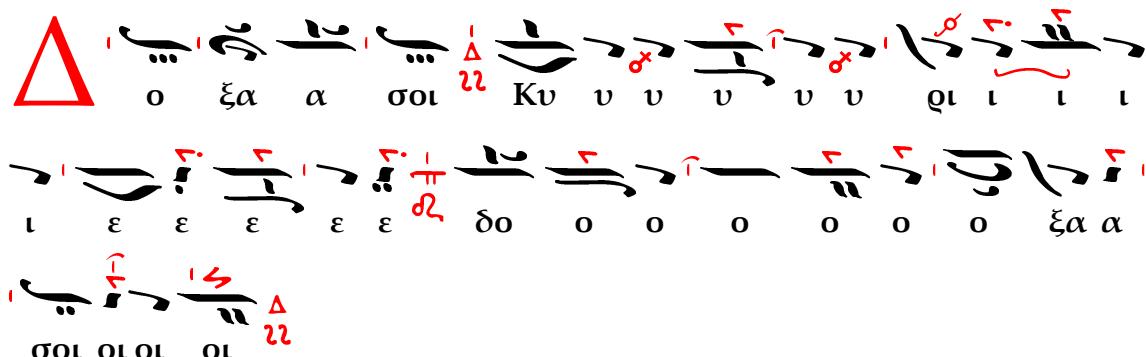
ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (§' 17-23).

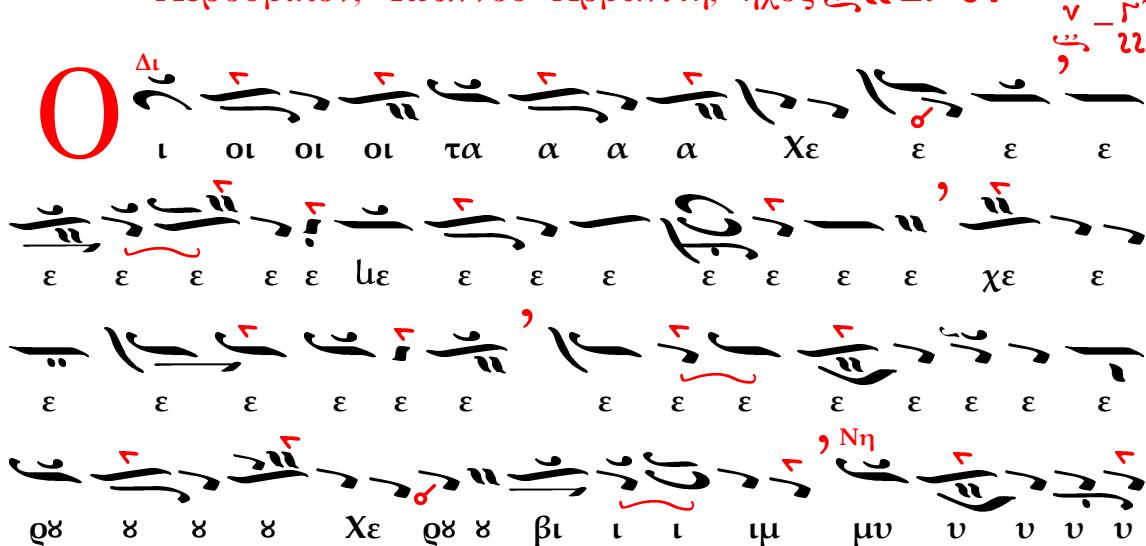
(Όσιακόν, τῆς ΙΖ' Ιανουαρίου, δπερ ζήτει τῇ Παρασκευῇ τῆς Β' ἑβδομάδος Λουκᾶ).

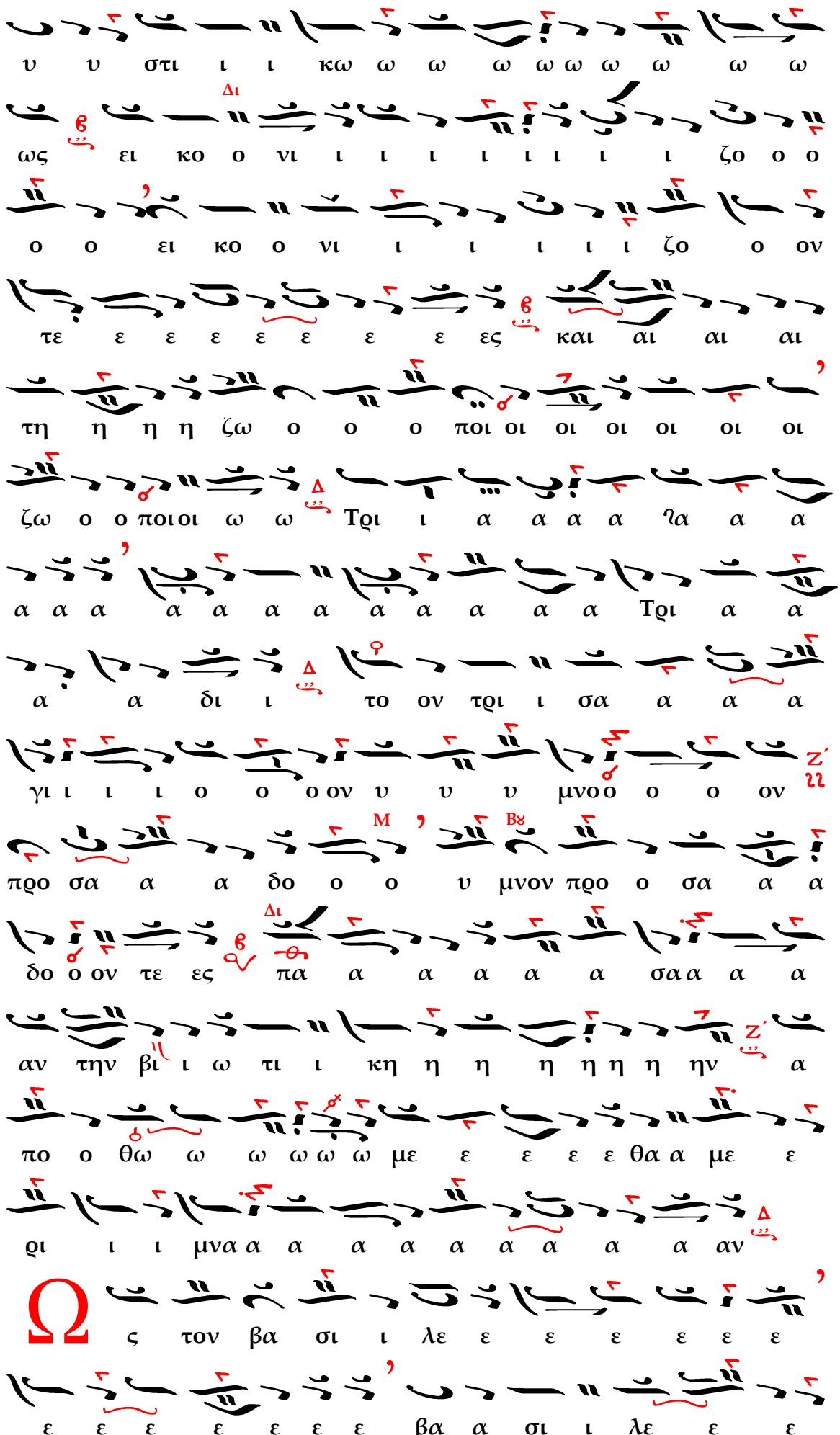
Τῷ καὶ ρῷ ἔκείνω, ἔστη δὲ Ἰησοῦς ἐπὶ τόπου πεδινοῦ, καὶ ὅχλος μαθητῶν αὐτοῦ, καὶ πλῆθος πολὺ τοῦ λαοῦ ἀπὸ πάσης τῆς Ἰουδαίας καὶ Ἱερουσαλήμ καὶ τῆς παραλίου Τύρου καὶ Σιδῶνος, οἵ ἦλθον ἀκοῦσαι αὐτοῦ καὶ ἰαθῆναι ἀπὸ τῶν νόσων αὐτῶν, καὶ οἱ ὅχλούμενοι ἀπὸ πνευμάτων ἀκαθάρτων, καὶ ἐθεραπεύοντο. Καὶ πᾶς ὁ ὅχλος ἐζήτει ἀπεσθαι αὐτοῦ, ὅτι δύναμις παρ’ αὐτοῦ ἐξήρχετο καὶ ἵστο πάντας. Καὶ αὐτὸς ἐπάρας τοὺς ὄφθαλμοὺς αὐτοῦ εἰς τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ ἔλεγε· μακάριοι οἱ πτωχοί, ὅτι ὑμετέρα ἔστιν ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Μακάριοι οἱ πεινῶντες νῦν, ὅτι χορτασθήσεσθε. Μακάριοι οἱ κλαίοντες νῦν, ὅτι γελάσετε. Μακάριοί ἔστε, ὅταν μισήσωσιν ὑμᾶς οἱ ἀνθρώποι, καὶ ὅταν ἀφορίσωσιν ὑμᾶς καὶ ὀνειδίσωσι καὶ ἐκβάλωσι τὸ ὄνομα ὑμῶν ὡς πονηρὸν ἔνεκα τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου. Χάρητε ἐν ἔκείνῃ τῇ ἥμέρᾳ καὶ σκιρτήσατε· ἴδοὺ γὰρ ὁ μισθὸς ὑμῶν πολὺς ἐν τῷ οὐρανῷ.

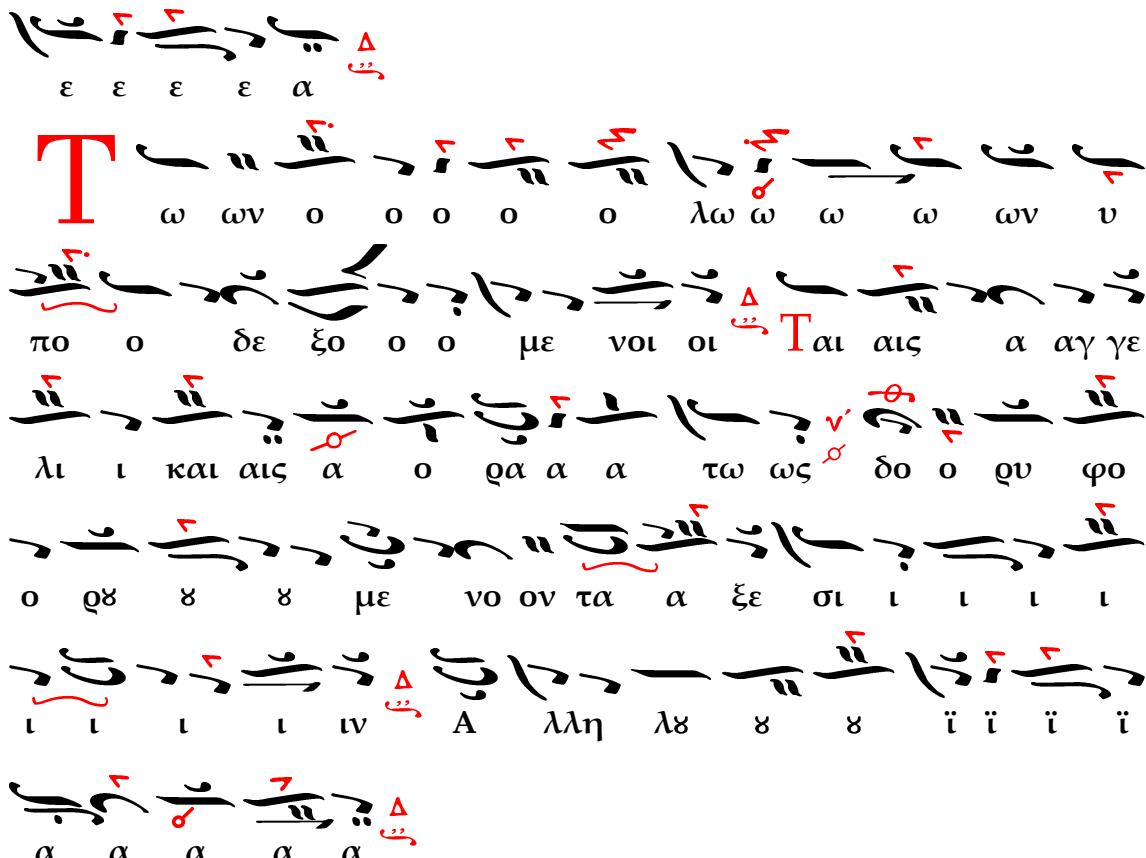
Ἡχος ἵι Δι



Χερουβικόν, Ἰωάννου Ἀρβανίτη, ἥχος Δι-θ-



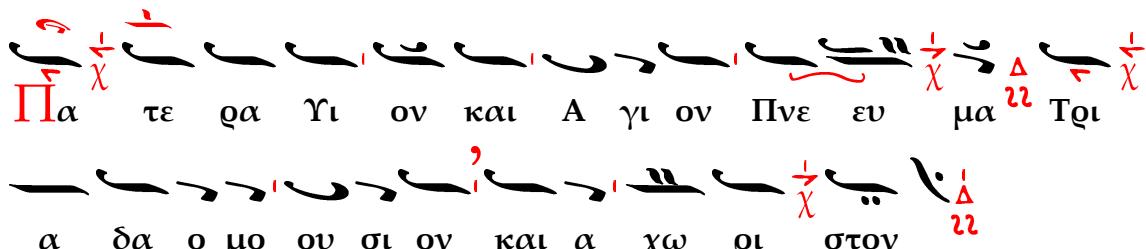




Τὰ Λειτουργικὰ,

ώς διασώθηκαν ἐν τῇ Μεγάλῃ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ,
κατὰ παράδοσιν ἀρχαιοτάτην. Καταγραφὴ Κ. Ψάχου.

Ἄγαρος οὐδὲ Διός



Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίδὸν τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὅμοιούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ

δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰώνος. Ἀμήν.

* * *

Ἐ λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε
 ως

Και με τα του Πνευ μα το ος σου

Ἐ χο μεν προστον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι ι ι ι ι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ

βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης

σου ω σα να εν τοις ν ψι ι στοις εν λο γη

με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

ρι ι ου ου ου ω σα να εν τοις ν ψι ι

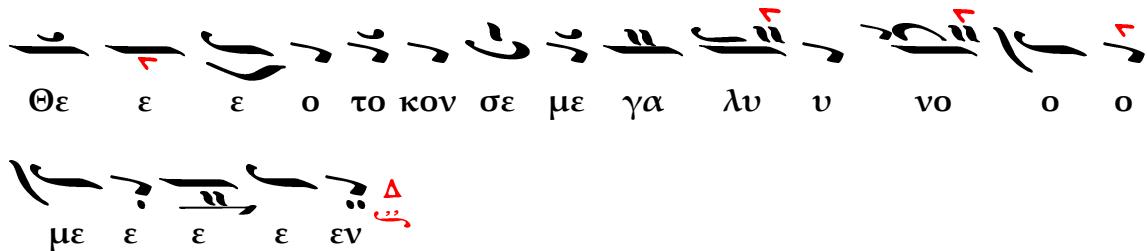
στοις

Ἄ μη η ην

Σε υ μνου ου μεν **χ** Σε ευ λο γου ου με ε ε
 εν **χ** Σοι εν χα οι στουμεν Κυ οι ε και δε ο με
 θα α σουου ου ου ου ο Θε ο ο ο ο ο ο
 ο ο ος η μω ω ω ων **χ**

Γρηγορίου Πρωτοφάλτου. Ἡχος **Δι**

Δι
 Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω ως
 μα α α κα α οι ζει ει ειν σε την Θε ε ε ο
 το ο ο κον **Δι** την α ει μα κα α οι στο ο ονκαι
 πα να μω ω μη η η το ο ο ον και αι αι
 μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η μω ω ω
 ων τη η ην τι μι ι ι ω τε ε ε ραν **Δι** των Χε
 ε ρου ου ου βι ι ι υμ και αι αι ε εν δο ο
 ο ξο τε ε ε ρα α αν α συγ κρι ι τως **Δι** των
 Σε ε ρα α α φι ι υμ τη η ην α δι ι
 ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο ον Λο γο ον τε
 ε ε κου ου ου ου ου σαν **θ** την ον τω ω ως



Τῇ Τρίτῃ. Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἅγιος Βαρύς Ζω

E ις μη μο ο ο ο '' (σ)''
'' (σ)'' '' (σ)''
'' (σ)''

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο συ υ υ υ
'' (σ)''
'' (σ)''

v v v v v v ει ει εις μη μο ο ο
'' (σ)''
'' (σ)''

συ υ υ ο ον αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
'' (σ)''
'' (σ)''

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
'' (σ)''
'' (σ)''

αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
'' (σ)''
'' (σ)''

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
'' (σ)''
'' (σ)''

χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
'' (σ)''
'' (σ)''

M Πα
'' (σ)''
'' (σ)''

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
'' (σ)''
'' (σ)''

αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
'' (σ)''
'' (σ)''

Nη Ζω
'' (σ)''
'' (σ)''

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
'' (σ)''
'' (σ)''

νι ι ι
'' (σ)''
'' (σ)''

ι ι ι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω νι ι ι
'' (σ)''
'' (σ)''

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
'' (σ)''
'' (σ)''

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
'' (σ)''
'' (σ)''

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
'' (σ)''
'' (σ)''

This page from a medieval manuscript contains musical notation and text. The music is written on four-line red staves, each with a different clef: a square clef (likely F), a circle clef (likely C), a square clef (likely F), and a circle clef (likely C). The text, written in a Gothic script, appears to be a liturgical chant. Red ink is used for several purposes: to highlight specific notes or groups of notes, to mark the beginning of new staves, and to indicate certain grammatical features in the text. Red numbers (1, 2, 3, 4) are placed above some letters in the text, likely indicating reading order or a specific vocal part. The text includes words like "ε σται αι αι", "δι", "χι", "χι", "ε σται αι δι", "και αι αι αι", "ο ο", "α λε ε γα λε γα", "λε ε λε γα γα", "α λη λου ου ου ου", and "α α λε ε". There are also red markings above the first two staves, including a circled 'χ' and a circled 'z'. The manuscript shows signs of age, including yellowing and foxing.

Ἐκ τοῦ Ταμείου Ἀνθολογίας Θεοδώρου παπα-Παράσχου, Φωκαέως, μετὰ σημάνσεως τῶν ῥυθμικῶν ποδῶν καὶ τῶν ἔλξεων, ὡς καὶ τινῶν ἄλλων σημείων, παρὰ Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη, μουσικοδιδασκάλου.

Οι ἐντὸς παρενθέσεως ἔλξεις καὶ φθορὲς ἐκτελοῦνται κατὰ βούλησιν.

Ὕχος Δι Θ

Eι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο
μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον εν ρο μεν πι ζιν α λη
θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ ν8 8 8 8ν
τες ε αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν Δ

Ὕχος Δι Θ

Pλη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
ως σ8 Κυ ρι ε ο πως α νν μνη σωμεντην δο ο
ξαν σ8 ο τι η ξι ω σας η μας των α
γι ων σ8 με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον
η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
με ε ραν Δ με λε των τας την δι και ο συ υ νην σ8
Α λλη λ8 ii α Α λλη λ8 ii α Α λλη
λ8 ii α α α Δ

Ὕχος Δι Θ

χ Eι η το ο νο μα Κυ ρι 8 εν λο γη με

νον α πο τά νυν και ε ως τά αι ω ω νος (δις)

T ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η εν λο γη

με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τά νυν και ε ως

τά αι ω ω νο ο ος