

6 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου, ἀρχιεπισκόπου
Μύρων τῆς Λυκίας, τοῦ θαυματουργοῦ.

Διάταξις Ἀκολουθίας ισχύουσα αἰωνίως,
πλὴν Κυριακῆς καὶ προκειμένου ἑσπερινοῦ.
* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν
Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ
ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ
Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης
σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω,
ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσει
δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν
ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν
τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ
πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ
κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ
περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Ἀπὸ
ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου
δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν
τόπον, δὲν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, δὲ οὐ παρελεύσονται,
οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν
φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι
πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὅναροι εἰς δίψαν
αὐτῶν. Ἔπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ
μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων
αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο
ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν
ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει
καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος
καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ
πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία
ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν. Ὁρη τὰ

ύψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εύρυχωρος· ἐκεῖ ἔρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὁρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλω τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοὶ, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Οἱ ἥλιοις ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...”

* * *

Η ΣΤΙΧΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΨΑΛΤΗΡΙΟΥ

Στιχολογοῦμεν τοῦ, Μακάριος ἀνήρ, τὴν α' στάσιν. Εἶτα·

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἥν ἐκφώνησις·

“Οτι σὸν τὸ κράτος...”

* * *

ΟΙ ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΙ ΨΑΛΜΟΙ

Ἄχος Δι Θ

K Δι ν ν ν δι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ει
 σα α α κου σο ο ο ο ον μη ει ει σα κε 8 8 8
 σον μη Κυ ν ν δι ι ι ι ε Ι Κυ ν δι ι ι
 ε ε κε ε κρα α ξα α α προ ος σε ει σα α
 α α κε 8 σο ο ον μη Δ προ ο ο σχες τη φω νη η
 η η τη ης δε η σε ω ω ω ως μη Δ εν τω κε κρα
 γε ναι αι με ε ε προ ος σε ει σα κου σο ον μου
 Κυ Δ ν ν ν ν ν ν ν δι ε
K Δ α τεν θυν θη η η τω ω η η προ σεν χη η
 η η η η μη ως θυ μι ι α α α α μα α ε ε
 ε νω ω ω πι ι ο ο ον ση Δ ε ε ε πα αρ
 σι ις των χει ρω ω ω ων μη θυ σι ι α ε ε σπε
 δι ι νη Δ ει σα κε σο ον μη Κυ Δ ν ν ν
 ν ν ν δι ε

Ἡ Στιχολογία. χ

Θ ου Κν ρι ε φυ λα κην τωστομα τι ι μ8 και

θυ ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μουν

M η εκ κλι νης την καρ δι αν μ8 εις λο γ8ς πο νη

ρι ι ι ας τ8 προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ

τι ι ι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι

ι ι αν και ου μη συν δι α σω με τα των ε κλε

κτων αυτων

Π αι δεν σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει

με ε λε ον δε α μαρ τω λ8 μη λι πα να τω την κε

φα λη η ην μ8

O τι ε τι και η προ σεν χη μ8 εν ταις εν δο κι

αις αν των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αν των

A κ8 σον ται τα ρη μα τα μ8 ο τι η δυν θη σαν

ω σει πα χος γης ερ ζα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη
 τα ο στα αυτων παρα τον Α α α δην Δι
Ο Δι τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ
 μοι οι οι μη Δι ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε ληστην
 ψυ χη ην μη Δι
Φ Δι υ λα ξον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το
 μοι Δι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α
 νο μη ι αν Δι
Π M Δι ε σβν ται εν α μφι βλη στρω αν των οι α μαρτω
 λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ζε ελ
Ι Δι
 θω
Φ Δι ω νη μη προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη
 μη προς Κυ ρι ον ε δε η θην Δι
Ε Δι κ χε ω ε νω πι ον αν τ8 τηνδε η σι ι ιν
 μη την θλι ψιν μη ε νω πι ον αν τ8 απαγ γε λω Δι
Ε Δι ν τω εκ λει πειν ε ξε μη το πνευμα μη και συ εγνως

τας τοι βους με Δ

E ν ο δω ταυ τη ε πο ρεν ο ο ο μην ε Δι

κρυψαν πα γι δα μοι Δ

K α τε νο γν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον Δι

και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με Δ

A πω λε το φυ γη απ ε με και ουκ ε στιν ο Δι

εκ ζη τω αν την ψυ χη η ην με Δ

E κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει Δι

η ελ πι ις με ρις μου ει εν γη ζω αν των Δ

P ρο ο σχες προς την δε η σιν μου Δ ο τι ε τα πει Δ

νω θην σφο ο δρα Δ

P ν σαι με εκ των κα τα δι ω κο ον των με ο τι ε Δι

κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε Δ

E ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ην Δι

με Δ τε ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι σφ Δ

E με ν πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα Δι

πο δω ω ως μοι

Ιστῶμεν στίχους ή, καὶ φάλλομεν τὰ παρόντα Στιχηρὰ
Προσόμοια τοῦ Ἱεράρχου.

“Οτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρόν. Ἡχος Δι ψ

Στίχ. α'. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε, ει σα α

κου σον της φωνῆς μ&

Mυ ροις πα α ροι κη σας αι σθη τως μν ρον α

λη θως α νε δει ει χθης μν ρω χρισθεις νο η τω

Α γι ε Ni κο λα ε Αρ χι ε ραρ χα χρι στα και μν

ρι ζεις τα προ σω πα των πι στει και πο ο θω σ8 την πα να

οι δι μον μνη μην τε λ8ν των α ει λυ ω ων συμφο ρων

και κιν δν υ νων τ8 τως και των θλι ψε ων Πα τερ

εν ταις προστον Κυ ρι ον πρε σβει αις σ8

Στίχ. β'. Γενηθήτω τά ὕτα σου προσέχοντα εις την φω νη ην

της δε η σε ως μ&

Nι ι κη φε ε ρω νυ μως α λη θως τ8 πι στ8 λα

8 α νε δει ει χθης εν πει ρα σμοις κρα ται α A

γι ε Νι κο λα ε θε ρα πον ον τως χρι στ^χ_ό παν τα χ^ό
 γαρ κα λ^ό με νος ο ξε ως προ φθα α νεις πο θω τ^ός προ στρε
 χοντας υ πο την σκε πη ην σ^ό συ γα αρ εν νυ κτι και
 η με ε ρα πι στει ο πτα νο με νος σω ζεις ^ό_ρ εκ
 των πει ρα σμων και πε ρι στα σε ων

Στίχ. γ. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς
 ὑποστήσεται; ^ό_ρ ο τι πα ρα σοι ο ι ι λα σμος ε στιν

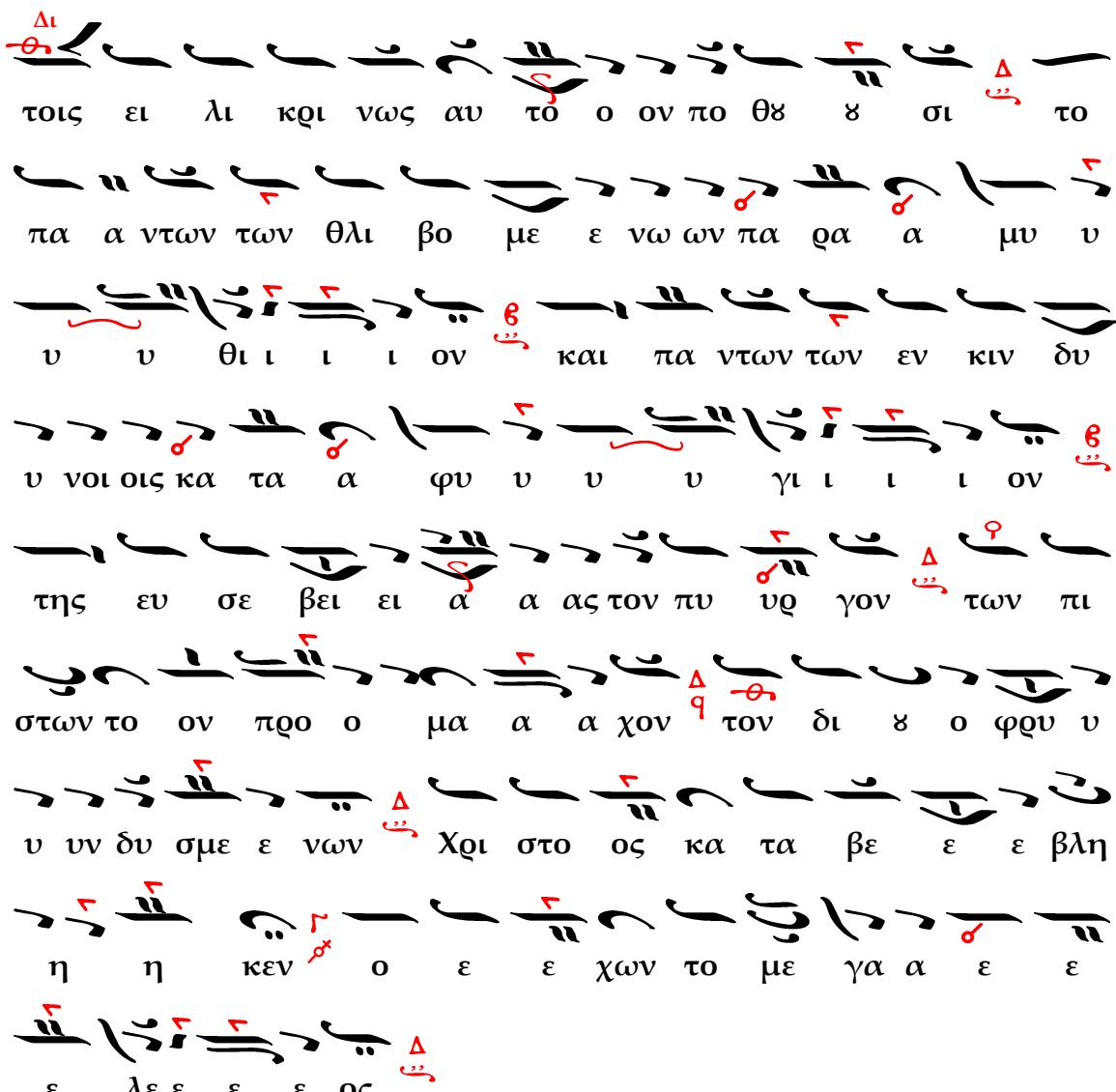
Ω φ θης Κω ων στα ντι νω βα σι λει συν τω Α
 βλα βι ω κατ ο ο ναρ ^ό και τ^ός τ^ός φο βω βα λων ^ό
 8 τως αν τοις ει ρη κας λυ σα τε δη εν σπ^ό δη ^ό της ειρ
 κτης 8ς κα τε χε τε δε σμι 8ς α δι ι κως ^ό α θω 8ς τυγ
 χα νον τας της πα ρα νο μ^ό σφα γης ^ό ο μωως ε αν πα ρα
 κ^ό 8 σης ^ό εν τεν ξιν ποι η σο μαι α ναξ ^ό κα τα
 σ^ό προς Κυ ρι ον δε ο με νος
Στίχ. δ. Ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, ^ό_ρ ηλ πι σεν η ψυ
 χη μ^ό ε πι ι τον Κυ ρι ον

M ε ε γας α αν τι ληπτωδ και θερ μος **Δ** τοις εν τοις
 κιν δυ νοις τε λθ σιν **z** ν παρ χεις εν δο ξε **A** γι
 ε Νι κο λα ε ε δο κη ρυξ χριστο **Δ** τοις εν γη και
 τοις πλε σι τοις πορ ρωκαι πε ε λας **z** οι α συμ πα θε στα
 τος και πρε σβεν της κρα ται ος **Δ** ο θε εν συν ελ θον τες βο
 ω ω μεν **z** πρε σβεν ε προς Κυ ρι ον ο πως **ρ** πα σης
 λυ τρω θω μεν πε ρι στα σε ως **Δ**

Ἐτερα Στιχηρὰ Προσόμοια.

Ποίοις εύφημιῶν. Ἡχος **Δι Θ**

Στίχ. ε'. Ἀπὸ φυλακῆς πρωῖας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς
 πρωῖας **Δ** ελ πι **X** σα τω I σρα ηλ ε πι τον Κυ ν ν
 ρι ον **Δ**
Π οι οι οι οις εν φη μι ω ω ωων στε ε εμ
 μα α α α σιν **θ** α να δη η σω ω ω με εν
 το ον I ι ι ε ρα αρ χην **Δ** τον σαρ κι εν Μυ ν
 ν ν ροις ν ν πα α αρ χο ο ο ο ντα **θ** και πνευ μα
 τι κως τοις πα α σι ι ι προ φθα α νο ο ο ο ντα **v**

Δι


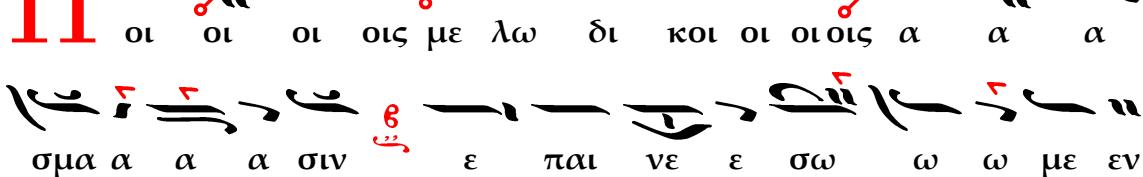
 τοις ει λι κρι νως αυ το ο ον πο θ8 8 σι το
 πα α ντων των θλι βο με ε νω ων πα ρα α μν ν
 ν ν θι ι ι ι ον και πα ντων των εν κιν δυ
 ν νοι οις κα τα α φν ν ν ν γι ι ι ι ον
 της εν σε βει ει α α ας τον πν υρ γον των πι
 στων το ον προ ο μα α α χον τον δι 8 ο φρν ν
 ν νν δν σμε ε νων χρι στο ος κα τα βε ε ε βλη
 η η κεν ο ε ε χων το με γα α ε ε
 ε λε ε ε ε ος
Στίχ. 5. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ
 λύτρωσις· καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ

 εκ πα σω ων
 των α νο μι ω ω ων αν του
 καὶ πάλιν τὸ αὐτό.

Ποίοις εὔφημιῶν στέμμασιν, ...

Στίχ. 6. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν


παν τε ες οι λα α οι


Π^{Δι} οι οι οι οις με λω δι κοι οι οιοις α α α

 σμα α α α σιν ε παι νε ε σω ω ω με εν

το ον Ι ι ι ε ρα αρ χην Δ τον της α σε βει ει
 ει ει ας α α ντι ι ι πα α α α λον Β Νη ο και της εν
 σε βει ει α α ας υ πε ερ μα α α χον Δι θ ο τον της
 Εκ κλη σι ας πρω ω ω το στα α την Δ τον με ε
 γαν προ α σπι στην τε ε ε και δι δα α α σκα α α α
 λον Β τον πα α ντας τχς κα κο δο ξ8 8 8ς κα ται
 σχυ ν ν νο ο ο ο ντα Β τον ο λε τη η ρα α
 α Α ρει ει 8 και θερ μον α α ντι ι μα α
 α χον Δ θ τον δι 8 την τχ 8 8 8 τχ ο ο φρουν Δ Χρι
 στο ος κα τα βε ε ε βλη η η κεν θ ο
 ε ε χων το με γα α ε ε ε λε ε ε ε ος
Στίχ. η. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ
 ἀλήθεια τοῦ Κυρίου Δ Ψ ρα ρα ρα Δ τον αι ω ω να
 Π Δι οι οι οι οις προ φη τι κοι οι οιοις α α α
 σμα α α α σιν Β ε παι νε ε σω ω ω με εν
 το ον Ι ι ι ε ρα αρ χην Δ τον τα προ ρω ο ο

ο ο ντα προ ο βλε ε ε προ ο ο ντα και ταυ τα σα
 φω ως προ ο α γγε ε λο ο ο ντα προ θε σπι
 ζο ντα τε ω ω ως πα ρο ο ντα τον πα α σαν την
 οι κχ με νη η ην πε ρι θε ε ε ο ο ο ο ντα
 και πα α ντας α δι κχ με νχ 8 8ς εκ λυ τρο
 με ε ε ε νον τον εν ο νει ει ροι οι οις ο
 φθε ε ντα βα σι λει θε ε ο ο φρο ο ο νι
 και τρς πριν δε σμι ι ι 8ς σφα α γης α δι ι
 κχ ρν σα α α με ε ε νον τον πλ8 τρ 8 ντα
 το με γα α ε ε ε λε ε ε ε ος

Ἔχος Ἀπαθ

Πα
 ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και γι νι ω και
 Α γι ω Πνευ μα α α τι

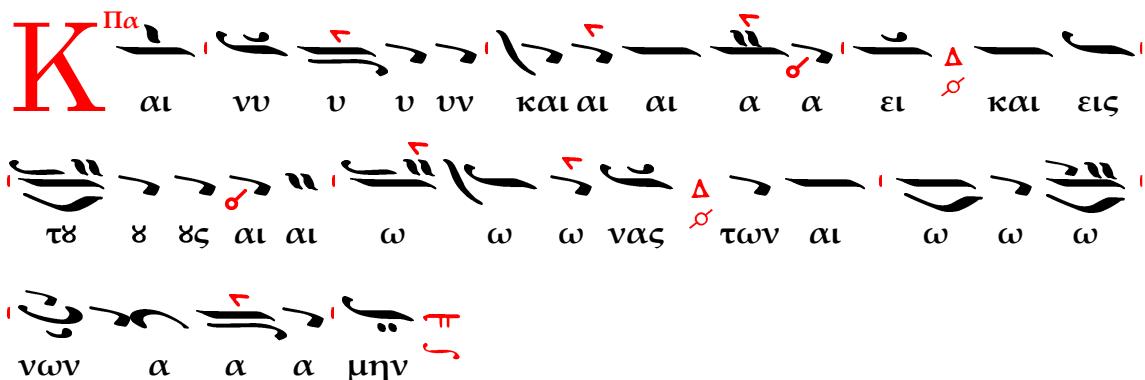
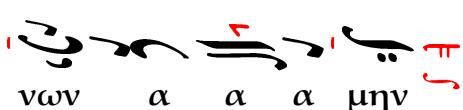
Πα
 ε ραρ χων την καλ λο ο νην και των πα τε ρων
 κλε ε ε ο ος την βρυ ν σιν των θαυ μα
 α α τω ων και των πι στων αν τι λη η πτο ρα α

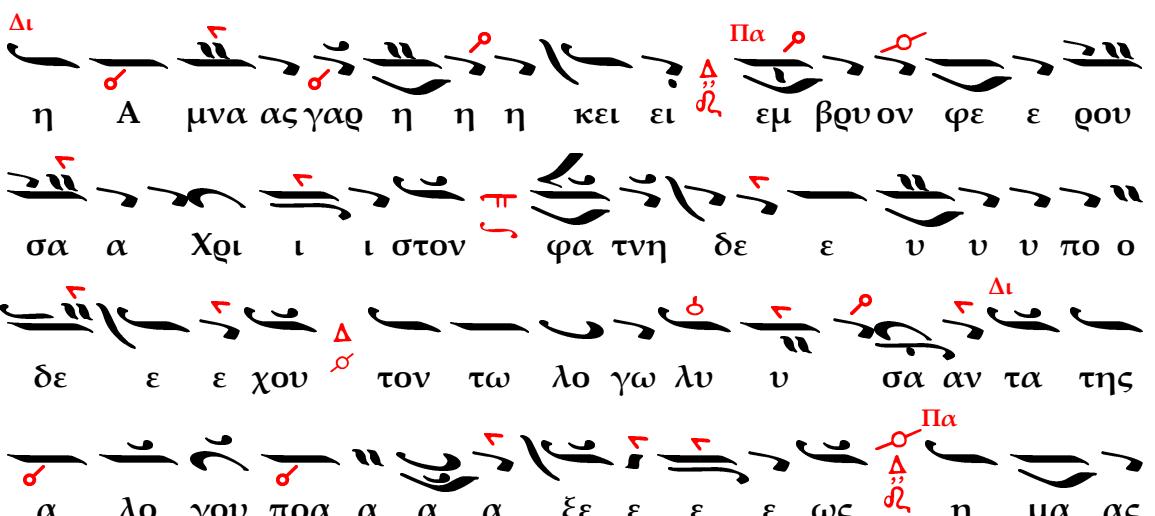
με ε γι ι ι ι στον Δ
 συ νελ θον τες ω ω φι
 λε ε ε ε ο ο ο ορ τοι Δ
 α σμα τι κοις ε ε εγ
 κωω μι ι ι ι οις ν μη η σω ω ωμεν λε ε γο ο ο
 ον τες ρ πα
 χαιροιςο των Μν ζε ων φρουρος ζος και προ ε δρο
 ος σε ε πτος ρ και στυλος α α α πε ρι ι τρεε ε
 ε πτος ρ χαι αι αι αι αι ροι οις ρ φω στη ηρ παμ
 φα α ε ε στα α α α τε Δ ρ ο τα του κο σμου πε ε
 ε ε ρα α α α τα Δ δι α λα αμ πω ω ων τοις θα
 αν μα α α α σι ρ χαι ροι οις των θλι βο με ε
 ε νω ων ρ πα
 η θει α χα α αρ μο ο συ ν νη
 και αι α δι κου με ε ε νων θε ερ μο ο τα
 το ος προ στα α α της ρ και νυν παμ μα α καρ Νι
 κο ο ο ο ο λα α ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε μη παν ση πρε σβευ ω ω ων χρι
 στω ω ω τω ω Θε ε ε ω Δ ρ ν περ των πι στει
 και πο θω τι μων των α α ει Δ την χαρ μο συ ν νον και

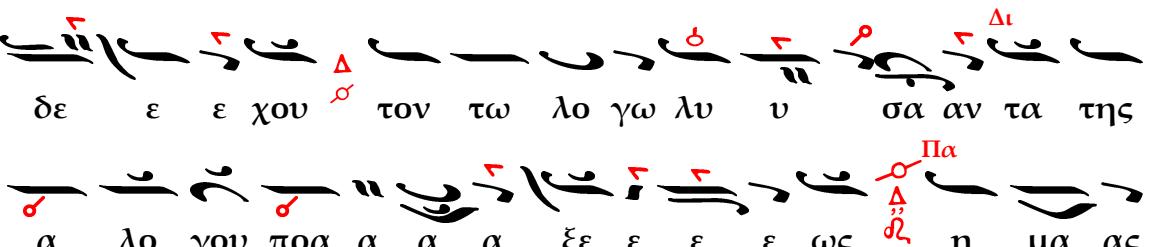

 πα νε ε ο ορτονμη η η μηη η ην σου

Καὶ νῦν. Προεόρτιον.

Τίχος ὁ αὐτός.

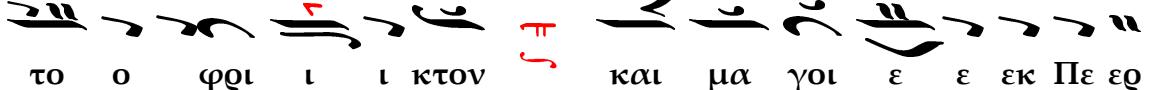
K^{Πα} 
 αι νυ ν νν και αι αι α ει ο και εις
 τς 8 8ς αι αι ω ω ω νας ο των αι ω ω ω

 νων α α α μην

Σ^{Πα} 
 πη η λαι ο ον ε ε ευ τρε ε πι ι ι ζου
Δι 
 η Α μνα ας γαρ η η η κει ει ο εμ βρυον φε ε ρου

 σα α χρι ι ι στον ο φα τνη δε ε υ υ υ πο ο

 δε ε ε χου ο τον τω λο γω λυ υ σα αν τα της

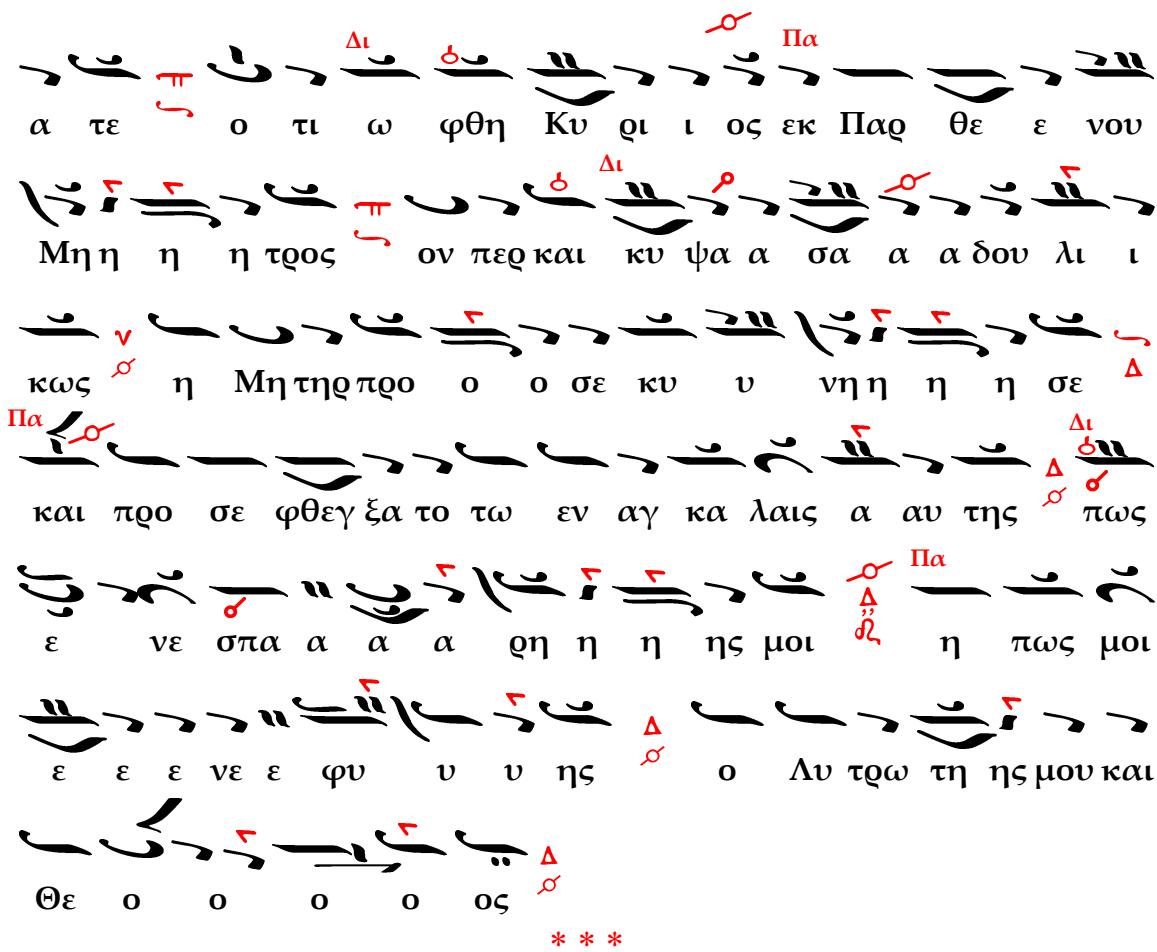
 α λο γου πρα α α α ξε ε ε ε ως ο η μα ας

 τους γη η γε ε ε νεις ο ποι με νες α α α γρα αν

 λου ον ουν τες ο μαρ τυ ρει ει ει τε θα αν μα

 το ο φρι ι ι κτον ο και μα γοι ε ε εκ Πε ερ

 σι ι ι δος ο χρυ σον και λι ι βα α νο ο ον και αι

 σμν υ υρ ναν ο τω βα σι λει ει προ σα α ξα α



ΕΙΣΟΔΟΣ - ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

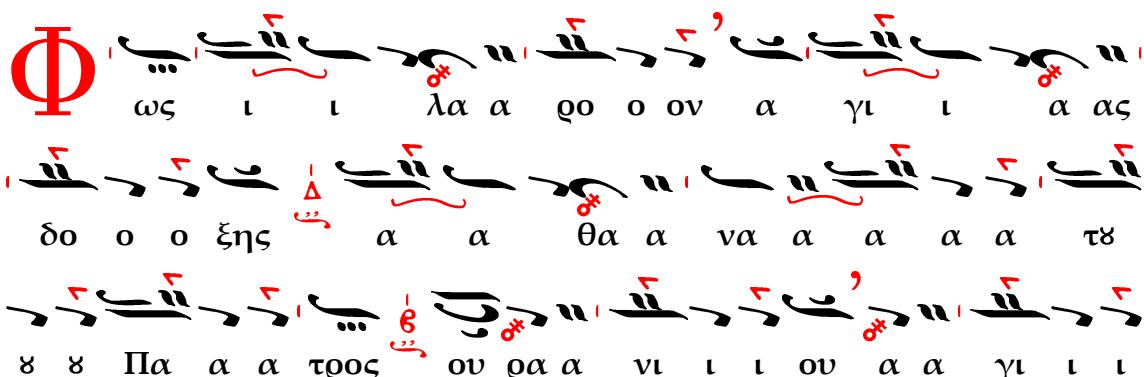
Ψαλλομένου τοῦ Καὶ νῦν γίνεται ἡ εἰσοδος ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ τοῦ διακόνου.

Ο διάκονος· Σοφίᾳ ὁρθοί.

Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·
 Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου,
 μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, *
 ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, * καὶ ἄγιον
 Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς
 αἰσίαις, * Γίὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ὕχος Δι - θ



ου μα κα α ρος Ι η η σ8 8 8 χρι τ
 στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δν ν ν ν σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8
 8 8 ζω ω η ηην ο ο ο δι δ8ς δι ι ο ο ο
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Ιωάννου Σακελλαρίδου ἐπὶ τὸ λαϊκότερον

Ἄχος Δι Θ

Φ ως ι λα α ρον α γι ας δο ο ο ξης α
 θα να α τ8 Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι

Ιησούς Χριστόν ελεημένον
 θεον τες επιτηνηλιανδυνυν
 σινιδοντεεφωεσεσπερινονυμνομεν
 πατεεραγιονονκαιααγιονπνευ
 μαθεεοναξιοονσεενπαασι
 καιροιςυμνειειεισθαιαιφωναιςαισιαιςγι
 εεθεεεουνονζωηηηηνοδιι
 δηςδηοοοοοκοοσμοσεεδο
 ξαααζει

ΤΟ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ο διάκονος Ἐσπέρας προκείμενον.

Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ἄχος Λόγος Νηστεία

Ιησούς Χριστόν ελεημένον
 πατες οι δης λοι Κυριον

Στίχ. α'. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου,
 εν αυλαις οι οι κατεστησαντο

Θεουημων

Ιησούς Χριστόν ελεημένον
 πατες οι δης λοι Κυριον


πα αν τες οι δ8 8 λοι Ku ρι 8 

Στίχ. β'. Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἅγια 


και ευ λο γει τε ε τον Ku ρι ov 

I  δη ευ λο γει ει τε τον Ku ρι ov 


πα αν τες οι δ8 8 λοιKu ρι 1 8 8 8 8 

Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας.

Ἄγιος Ιωάννης

K  ν ν ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8  εν τω 


κε κρα γε ε ναι με προσαν τον 

Στίχ. α'. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με. Οἰκτείρησόν με  και 


ει σα κ8σοντηςπροσεν χη ης μ8 

K  ν ν ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8  εν τω 


κε κρα γε ε ναι με προσαν τον 

Στίχ. β'. Ἐν εἰρήνῃ ἐπὶ τὸ αὐτὸ κοιμηθήσομαι καὶ ὑπνώσω, ὅτι

σύ, Κύριε  κα τα  μο νας επ ελ πι δι κα τω κι


σα ας με 

K  ν ν ρι ος ει σα κ8 σε ται αι μ8  εν τω 

κε κρα γε ναι με προς αν το ο ον

Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος Λ Πα φ

Tο ε λε ος σθ Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ

πα σας τας η με ρας της ζω ης μ8 Π

Στίχ. α'. Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει. Δ εἰς τόπον Δ

χλόνης Δ ε κει με κα τε σκη νω σεν Δ

Tο ε λε ος σθ Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ

πα σας τας η με ρας της ζω ης μ8 Π

Στίχ. β'. Ἐὰν γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου Δ οὐ Δ

φοβηθῆσομαι κακά Δ ο τι σν ν μετ ε μ8 8 8 ει Δ

Tο ε λε ος σθ Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με Δ

πα σας τας η με ρας της ζω η ης μ8 8 Π

Τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος Λ Π Κε φ

Oθε ος εν τω ο νο μα τι σθ σω σον με Ν

και εν τη δυ να μει σθ κρινεις με Ι

Στίχ. α'. Ο Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου Ι ε νω τι

σαι τα ρη μα τα τ8 στο μα τοςμ8 **υ**
χ

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με **ν'**
υ

και εν τη δυ να μει σ8 κρινειςμε **υ**
φ

Στίχ. β'. Ἰδοὺ γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι **υ** **χ** και ο **κυ** ρι ος

αν τι λη πτωρ της ψυ χησμ8 **υ**
φ

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με **ν'**
υ

και εν τη δυ να μει σ8 κρινεις με ε ε ε **υ**
φ

Τῇ Πέμπτῃ ἐσπέρας.

Ἔχος  Δι 

Η βο η θει α α μ8 πα ρα **κυ** ρι ι ι
υ

8 **Δ** τ8 ποι η σαντος τον 8 ρα νον και την γη ην **ε**
υ

Στίχ. α'. Ἡρα τοὺς ὄφθαλμούς μου εἰς τὰ ὅρη **Δ** ο θεν η **ξει**
υ

η βο η θει α μ8 **Δ**

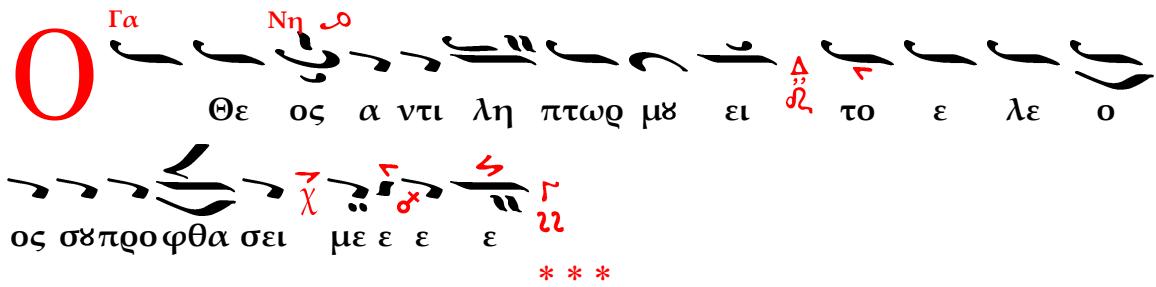
Η βο η θει α α μ8 πα ρα **κυ** ρι ι ι
υ

8 **Δ** τ8 ποι η σαντος τον 8 ρα νον και την γη ην **ε**
υ

Στίχ. β'. Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ **Δ** φυ λα ξει
υ

Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας.

Ἡχος ἡμῶν Γα



ΤΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα

(ι' 7, γ' 13-16, ἐκλογή).

[γ' 6, 34, 35, 4, 12, 14, 17, 5-9· κβ' 21, 19· ιε' 4]

Μνήμη δικαίου μετ' ἔγκωμίων, καὶ εὐλογία Κυρίου ἐπὶ κεφαλὴν αὐτοῦ. Μακάριος ἀνθρωπος, ὃς εὗρε σοφίαν, καὶ θνητός, ὃς εἶδε φρόνησιν. Κρεῖσσον γὰρ αὐτὴν ἐμπορεύεσθαι, ἢ χρυσίου καὶ ἀργυρίου θησαυρούς. Τιμιωτέρα δέ ἐστι λίθων πολυτελῶν· οὐκ ἀντιτάσσεται αὐτῇ οὐδὲν πονηρόν· εὔγνωστός ἐστι πᾶσι τοῖς ἐγγίζουσιν αὐτῇ· πᾶν δὲ τίμιον, οὐκ ἄξιον αὐτῆς ἐστιν. Ἐκ γὰρ τοῦ στόματος αὐτῆς ἐκπορεύεται δικαιοσύνη, νόμον δὲ καὶ ἔλεον ἐπὶ γλώσσης φορεῖ. Τοιγαροῦν ἀκούσατέ μου, ὡς τέκνα, σεμνὰ γὰρ ἔρω· καὶ μακάριος ἀνθρωπος, ὃς τὰς ἐμὰς ὁδοὺς φυλάξει. Αἱ γὰρ ἔξοδοι μου, ἔξοδοι ζωῆς, καὶ ἐτοιμάζεται θέλησις παρὰ Κυρίου. Διὰ τοῦτο παρακαλῶ ὑμᾶς, καὶ προΐεμαι ἐμὴν φωνὴν υἱοῖς ἀνθρώπων. Ὅτι ἐγὼ ἡ Σοφία κατεσκεύασα βουλὴν καὶ γνῶσιν καὶ ἔννοιαν ἐγὼ ἐπεκαλεσάμην. Ἐμὴ βουλὴ καὶ ἀσφάλεια, ἐμὴ φρόνησις, ἐμὴ δὲ ἴσχυς. Ἐγὼ τοὺς ἐμὲ φιλοῦντας ἀγαπῶ, οἵ δὲ ἐμὲ ζητοῦντες, εὑρήσουσι χάριν. Νοήσατε τοίνυν ἄκακοι πανουργίαν, οἵ δὲ ἀπαίδευτοι ἐνθεσθε καρδίαν. Εἰσακούσατέ μου καὶ πάλιν, σεμνὰ γὰρ ἔρω, καὶ ἀνοίγω ἀπὸ χειλέων ὁρθά. Ὅτι ἀλήθειαν μελετήσει ὁ λάρουγξ μου, ἐβδελυγμένα δὲ ἐναντίον ἐμοῦ χείλη ϕευδῆ. Μετὰ δικαιοσύνης πάντα τὰ ὥντα τοῦ στόματός μου· οὐδὲν ἐν αὐτοῖς σκολιόν, οὐδὲ στραγγαλιῶδες. Πάντα εὐθέα ἐστὶ τοῖς νοοῦσι, καὶ ὁρθὰ τοῖς εὑρίσκουσι γνῶσιν. Διδάσκω γὰρ ὑμῖν ἀληθῆ, ἵνα γένηται ἐν Κυρίῳ ἡ ἐλπὶς ὑμῶν, καὶ πλησθήσεσθε Πνεύματος.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα.

(ι' 31-32, ια' 1-12).

Στόμα δικαίου ἀποστάζει σοφίαν, γλῶσσα δὲ ἀδίκου ἐξολεῖται. Χείλη ἀνδρῶν δικαίων ἐπίστανται χάριτας, στόμα δὲ ἀσεβῶν καταστρέφεται. Ζυγοὶ δόλιοι, βδέλυγμα ἐνώπιον Κυρίου· στάθμιον δὲ δίκαιον, δεκτὸν αὐτῷ. Οὗ ἐὰν εἰσέλθῃ ὅβρις, ἐκεῖ καὶ ἀτιμίᾳ· στόμα δὲ ταπεινῶν μελετᾷ σοφίαν. Τελειότης εὐθέων ὀδηγήσει αὐτούς, καὶ ὑποσκελισμὸς ἀθετούντων προνομεύσει αὐτούς. Οὐκ ὠφελήσει ὑπάρχοντα ἐν ἡμέρᾳ θυμοῦ, δικαιοσύνη

δὲ ρύσεται ἀπὸ θανάτου. Ἀποθανὼν δίκαιος ἔλιπε μετάμελον· πρόχειρος δὲ γίνεται καὶ ἐπίχαρτος ἀσεβῶν ἀπώλεια. Δικαιοσύνη ἀμώμου ὀρθοτομεῖ ὁδούς, ἀσέβεια δὲ περιπίπτει ἀδικίᾳ. Δικαιοσύνη ἀνδρῶν ὀρθῶν ρύσεται αὐτούς, τῇ δὲ ἀβουλίᾳ ἀλίσκονται παράνομοι. Τελευτήσαντος ἀνδρὸς δικαίου, οὐκ ὅλυται ἐλπίς· τὸ δὲ καύχημα τῶν ἀσεβῶν ὅλυται. Δίκαιος ἐκ θήρας ἐκδύνει, ἀντ' αὐτοῦ δὲ παραδίδοται ὁ ἀσεβής. Ἐν στόματι ἀσεβῶν, παγὶς πολίταις, αἴσθησις δὲ δικαίων, εὔοδος. Ἐν ἀγαθοῖς δικαίων κατώρθωται πόλις, καὶ ἐν ἀπωλείᾳ ἀσεβῶν ἀγαλλίαμα. Ἐν εὐλογίᾳ εὐθέων ὑψωθήσεται πόλις· στόματι δὲ ἀσεβῶν κατασκαφήσεται. Μυκτηρίζει πολίτας ἐνδεῆς φρενῶν, ἀνὴρ δὲ φρόνιμος ἡσυχίαν ἄγει.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(δ' 7-15).

Δίκαιος, ἐὰν φθάσῃ τελευτῆσαι, ἐν ἀναπαύσει ἔσται. Γῆρας γὰρ τίμιον οὐ τὸ πολυχρόνιον, οὐδὲ ἀριθμῷ ἐτῶν μεμέτρηται. Πολιὰ δέ ἔστι, φρόνησις ἀνθρώποις, καὶ ἡλικία γήρως, βίος ἀκηλίδωτος. Εὐάρεστος Θεῷ γενόμενος, ἡγαπήθη· καὶ ζῶν μεταξὺ ἀμαρτωλῶν, μετετέθη. Ἡροπάγη, μὴ κακία ἀλλάξῃ σύνεσιν αὐτοῦ, ἢ δόλος ἀπατήσῃ ψυχὴν αὐτοῦ. Βασκανία γὰρ φαυλότητος ἀμαυροῖ τὰ καλά, καὶ ὁρμασμὸς ἐπιθυμίας μεταλλεύει νοῦν ἄκακον. Τελειωθεὶς ἐν ὀλίγῳ, ἐπλήρωσε χρόνους μακρούς· ἀρεστὴ γὰρ ἦν Κυρίῳ ἡ ψυχὴ αὐτοῦ· διὰ τοῦτο ἔσπευσεν ἐκ μέσου πονηρίας. Οἱ δὲ λαοὶ ἴδόντες καὶ μὴ νοήσαντες, μηδὲ θέντες ἐπὶ διανοίᾳ τὸ τοιοῦτον, δτὶ χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς δσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἔκλεκτοῖς αὐτοῦ.

* * *

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἔκτενὴν δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν

δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἁγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἐπι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: Ὄτι ἔλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἅγιῷ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμην.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτη ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμην.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον

παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱερεὺς ἐκφώνως·

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Οἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Οἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεννητοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

* * *

Εἰς τὴν Λιτήν, Ἰδιόμελα.

Ὕχος Λ^η Πα φ

M

Πα

M

Πα

E να τε νι ι σα ας α κλι ι νως τω ν ψει ει της

γνω ω ω ω σε ε ε ε ως και κα το πτεν σας α

δη λωςσο φι α ας τον βυ ν θον σαις δι δα χαις κοσμον κα

M Πα
 τε πλά 8 8 8 τι ι σας Πα α α α τερ **¶** ν περ
 η μων α ει Χρι στο ον δυ ν σω ω πει **॥** Ι ε ραρ
 χα α Νι κο ο ο ο λα α α α ε **¶**
A Πα
 ν θρω πε τα Θε 8 και πι στε ε θε ε ρα
 α α πον **¶** και οι κο νο μετων αν τα 8 μυστη η ρι
Πα
 ι ι ω ων **Δ** και α νερ ε πι θυ μι ων των τα Πνευ μα
 τος **॥** στη λη τε Εμ ψυ χε ε και ε ε ε εμ πνε
 8 ει ει ει κων **¶** ως θει ον γαρ θη σαν ρο ο ον σε η
 των Μυ ρε ων Ε εκ κλη η σι ι α **॥** α γα με νη
 προ ση κα α το **॥** και πρε σβευ την τω ων ψυ χω ω ω ων
 η η η η μων **¶**

Ἅχος **Δι Θ**

K **Δι**
 α νο να πι στε ε ως και ει κο ο να πρα ο ο
 ο τη τος **Δ** α νε δει ξε σε τη η η ποιμνη η σε
 Χρι στο ο ο ος ο Θε ε ος **Δ** Ι ε ρα α α αρ χα
 Νι κο ο ο λα α α α ε **॥** εν γαρ τοις Μυ ν ν

δοι οι οις μν δι ι ζων ^Δ δι α λαμ πεις φαι δρως τοις
 θει οι οις σθ κα τορ θω ω ω ω μα α α α σιν ^Δ ορ
 φα νων και αι χη η η ρω ω ων προ ο στα α α τα ^β
 δι ο ι κε τευ ων μη η πα α αυ ση σω θη η
 ναι τας ψυ χα α ας η η η η μων ^Δ
Π α τερ Νι κο λα α ε η μν ρο θη κη τω
 ων λει ψα α α α νω ω ω ων σθ ^Δ τα Μυ ν ν
 ρα πο ο λι ι 8 8 χει δι ο και αι αι δε σμι ι
 8ς α α κρι ι ι ι ι τως κα τα α α κρι
 θε ε ε ε εν τα ας ^v εν ο νει ρω ω Βα σι ι λει ^Ζ
Γα τη ο πτα σι α α σθ φα α νει ει εις ^Δ η λευ θε
 ρω σας θα α να α α τδ 8 δε σμω ων και αι φυ ν
 λα α κη ης ^β αλ λα και ννω ω ως το τε και α α
 ει ^Ζ δι ο πτα σι α ας σθ φα α νη η η η θι
 πρε ε σβε ε εν ων ^Δ ν περ των ψυ χω ω ων
 η η η η μων ^Δ

Π Δι
 α α α τερ Νι κο λα α ε ει και τα Μν ν ρα
 α σι ω ω πα α α αλλ ο κο σμος ο ο ο λος ο ν
 πο σ8 8 φω ω τι ι ι σθεις Δι και η τ8 μν ν
 ρ8 8 ε ε ευ ω δι ι α Δι και των θαν μα των τα
 Γα Δι
 πλη θη α να κρα α α α ζει ει ε ευ φη η μοιοις ν
 ν υμνωω δι ι ι αις Γα και οι σω θε ε εν τε ες
 Νη Δι
 δι α σ8 8 8 κα τα α κριτ ι ι τοι Δι συν τοις
 εν Μν ροις και η η μεις μελ πον τε ε ες βο ω ω
 ω ω με εν θ Δι πρε σβευ ε σω θη η ναι τας ψυ
 χα α ας η η η η μων Δι
 ᾧ Χρος Πα φ

Π Μ Πα Δι
 α α τε ερ Νι κο ο ο ο λα α α α ε Πα
 Β8
 τ8 Πα να γι 8 8 8 Πνευ μα α τος θη κη Δι
 υ υ πα αρ χων ω ως ε ε ε αρ μν ρι ζει εις Πα
 εν φρο ο ο ο ο ο ο σν νον Δι των θει ων α
 ρω μα α α τω ων Χρι ι ι στ8 Πα των Α πο

στο λωων γαρ μι μη της γε ε νο ο με ε ε νος ¶
B8
 την οι κε με νην πε οι ι πο λε ε ευ εις δι
Πα
 α των λο ο γων των θαυ μα α α τωω ω ων σ8 ¶
 ο θεν και τοις πιρρ ρω ω Ως ε ε γγυς Δι δι ο νει ει
 ει ει ει ρω ων ο ο πτα νο ο ο με ε ε ε
Πα
 νος Δι εκ θα να τ8 λν τρ8 8 8 σαι τ8ς α δι κω ψη
Πα
 η φω θνη η σκειν με ε ε ελ λο ο ο ον τας ¶ δι
B8
 α σωζων πα ρα α δο ο ξως εκ κιν δυ ν νων πο ολ
Πα
 λων θ τ8ς ε πι κα λ8 με ε ε ν8 8 8 8ς
B8
 σε ¶ δι ο ο ο και η η μας των ε πεμ βαι
Πα
 νο ο ο ο ον τω ω ω ων δυσ χε ε ρων Δι ε λευ
B8
 θε ρω ω σον σαι αι αι αις πρε ε σβει ει ει αις Δι τ8ς
 α ει ει ει α νευ φη η μ8ν τα ας σε ε θ
Τχος Πα Θ

E Πα
 ν δ8 λε α γα θε και πι ι στε θ ευ Ερ γα α τα
Δι
 τ8 αμ πε λω ω ω νο ος Χρι ι ι στ8 ¶ συ και

το βα ρος της η με ρας ε βα στα σας συ και
 Δι
 το δο θεν σοι τα λαν τον ε πη ην ξη η η σας Δι
 Πα
 και τοις με τα σε Ελ θ8 8 σιν 8 8 8κ ε φθο ο
 νη η η η σας Δι δι ο πυ λη σοι 8 ρα νων η
 νε ε ε ε ω ω ω ω κται Δι εισ ελ θε εις την χα ραν
 τ8 Κυ ρι 8 σ8 και πρε σβε εν ε ν περ η η μων
 Α γι ε ε Νι κο ο ο λαα α α ε
 Ἡχος Πάδη Νη Ζ

E Νη
 ις αι αι αι αι αι νον Δι ε δρα α με ες τ8 Κυ
 Δι 8 8 Νι κο ο ο λαα α α ε Δι εν τη
 προσ και αι αι αι ρω ζω ω η Δι και αυ τος σε Ε ε
 δο ξα α σεν εν τη ε π8 ρα νι ω και ο ο ο ο ον
 τω ως ζω ω ω η Δι ο ο παρ ρη σι αν κε
 κτη με ε νος προς α αυ τον Δι ι κε ε ε τε
 ε ε ευ ε ε σω θη η ναι τας ψυ χα α α ας η η η
 η μων Δι

Δόξα.

Ἄχος Πάδη Ω

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και γι νι ω και Α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Τ ων αν δρα γα θη μα τωων σ8 Ο σι ε ε Πα α

τερ ο καρ πος ε ε φαιδρυ ν νε των πι ι στω ω ων

τας κα α αρ δι ι ι ι ας τις γαρ α α κ8

8 8 ων την α με τρο ο ο ον σ8 τα α α πει

ει νω ω ω σιν την υ πο μο νην 8κ ε ε θα α

α α μα α α α σε την προς τας πε νη η τας ι

λα ρο ο ο ο τη η τα α θλι βο με ε ε νων

το συμ πα α θες παν τας θε ο πρε πως ε ε δι ι

ι δα α α α ξας I ε ραρ χα Ni ι κο ο ο ο

λα α α α ε και νυν τον α μα ραν τι ι νον α να

δη σα με ε νο ος στε ε ε φα α α α νον πρε ε

ε σβε ε ε ευ ε ε υ πε ε ερ των ψυ χω ω ω ων

η η η η μων

K αι νυ υνκαι α α ει και εις τ8ς αι αι ω
ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

B ^{Nη} η θλε εμ ε τοι οι μα α ζου ευ τρε πι ^{Δι}
ζε ε ε σθω η η η φα α α α α τνη το
σπη η λαιον δε χε ε ε σθω ω ^{Nη} η η α α λη θει
α α η ηλ θεν η η σκι α πα ρε ε ε ε

M δρα α α α με και Θε ος α αν θρω ω ποιοις εκ Παδ
θε ε νου ου πε ε φα νε ε ε ρωω ω ω ται

Nη μιρ φω θεις τοκαθη μα ας και θε ω σας το προ ο ο ο

M σλη η η ημ μα δι ο Α α δα αμ α α να α νε ου
ου ου ται αι συν τη Ε ευ α κρα α α ζο ο ο ον

τες ε πι ι γης ευ δο κι ι ι α α ε ε πε φα
Nη α α νη σω σαι το γε ε ε ε νο ος η η

η μω ω ω ων

Εἰς τὸν Στίχον, Στιχηρὰ Προσόμοια.

Ὕχος πλ. α'. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Χαίροις ἡ Ἱερὰ κεφαλὴ· τὸ καθαρὸν τῶν ἀρετῶν καταγώγιον· ὁ θεῖος τῆς θειοτάτης, Ἱερωσύνης κανών· ὁ Ποιμὴν ὁ μέγας ὁ φανώτατος· πυρσὸς ὁ τῆς νίκης, ἐπιφερόμενος ὄνομα· ὁ δεομένοις, συμπαθῶς ἐπικλώμενος· ὁ καμπτόμενος, ἀσθενῶν ταῖς δεήσεσι· ρύστης ὁ ἔτοιμότατος· φρουρὸς ὁ σωτήριος, πᾶσι τοῖς πίστει τελοῦσι, τὴν παναοίδιμον μνήμην σου. Χριστὸν καταπέμψαι, παμμακάριστε δυσώπει, τὸ μέγα ἔλεος.

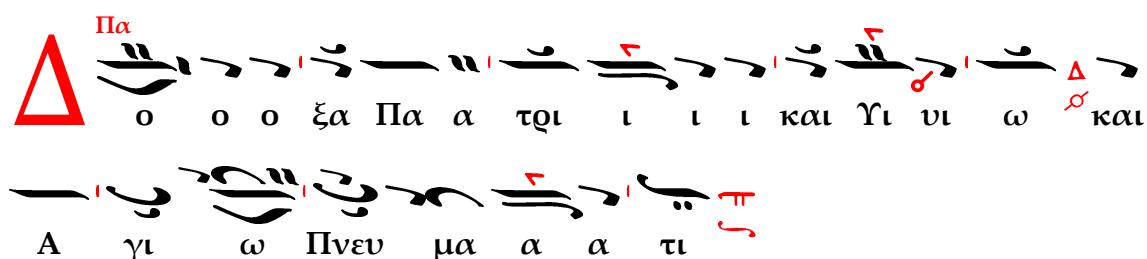
Στίχ. Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ. (ριε' 6)

Χαίροις ὁ Ἱερώτατος νοῦς· τὸ τῆς Τριάδος καθαρὸν ἐνδιαίτημα· ὁ στῦλος τῆς Ἐκκλησίας· ὁ τῶν πιστῶν στηριγμός· καταπονουμένων ἡ βοήθεια· ἀστὴρ ὁ ταῖς λάμψειν, εὐπροσδέκτων δεήσεων, διασκεδάζων, πειρασμῶν τε καὶ θλίψεων, σκότος πάντοτε, Ἱεράρχα Νικόλαε· δρόμος ὁ γαληνότατος, ἐν ᾧ καταφεύγοντες, οἱ τρικυμίαις τοῦ βίου, περιστατούμενοι σώζονται. Χριστὸν ἐκδυσώπει, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. Οἱ Ἱερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται δικαιοσύνην καὶ οἱ ὁσιοί σου ἀγαλλιάσονται.. (ρλα' 9)

Χαίροις ὁ ζήλου θείου πλησθείς, ἀπαγωγῆς τε πονηρᾶς λυτρωσάμενος, ἀδίκως μέλλοντας θνήσκειν, ἐπιστασίᾳ φρικτῇ, καὶ ταῖς δι’ ὀνείρων προσφοιτήσεσι. Πηγὴ ἡ πηγάζουσα, ἐν τοῖς Μύροις Νικόλαε, μύρα πλουσίως, καὶ ψυχὰς καταρδεύουσα, τὰ δυσώδη τε, τῶν παθῶν ἀπελαύνουσα· μάχαιρα τὰ ζιζάνια, τῆς πλάνης ἐκτέμνουσα· πτύον λικμίζον Ἄρείου, τὰ ἀχυρώδη διδάγματα. Χριστὸν καταπέμψαι, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δυσώπει, τὸ μέγα ἔλεος.

Ὕχος πα πα



Καὶ αἱ ἀπόστολοι λειτουργοῦσαι εἰς τὸν κόσμον
 οὐδὲν εἶπον εἰ πιθανόν μηδεὶς σκέψεισθαι
 εἰ κλοπὴν γῆς στύλον λειτουργεῖ δοκοῦσαι
 τῇ ηγετῇ εἰς εκκλησίας ἑαυτοῖς βασιλεῖς
 εἰς κληρονομίαν νοοῦσιν μετεπέβαλλον
 οἱ ἀπόστολοι πάντες τοὺς βοῶντας
 περιερχόμενοι μωναπόδος Κυνόντοι
 Καὶ νῦν. Προεόρτιον.
 Ὁ αὐτός.

K^{Πα} αὶ νῦν νῦν καὶ αἱ αἱ εἱ καὶ εἰς
 τὰς αἱ αἱ ω ω ω ναὶς τῶν αἱ ω ω ω
 νων αἱ αἱ αἱ μην

A^{Πα} νῦν φευτε ε ε Πα αῷ θε ε ε νε πο
 θε ε εν η η η η κεις τὶς ο τε κω ω ων σε
Πα τι ις καὶ αἱ αἱ η μη η τη η η η σου πως τον κτι
 ιστην φερεις ε ε εν α αγ κα α α λαις πως ουκ ε

φθα α ρης τη νη νη η δυν με γα λων πα α α
 ζα α δο ο ο ξων ε πι ι σοι φρι κτων μυ στη η
 η ρι ι ι ω ων ε πι γη ης τε ε ε λουου με
 ε νων ο ο ρω ω μεν Πα α να γι ι ι ι α και
 προ εν τρε πι ι ζο ο ο μεν ε πα ξι ο ο
 ονσοιοι χρε ε ε ος εκ της γη ης τοσπη η η η
 η λαι ο ο ον και ον ρα νο ο ον αι αι του
 ον ον μεν πα ρα α σχει ει ειν το ον α στεε ε ε
 ρα και μα γοι δε προ ο ε ερ χο ο ο ον ται
 α πο ο α να το λω ων τη ης γης εις δυ
 ν σμας θε α α α α σα α α α σθαι την βρο των
 σω ω ω τη η ρι ι ι αν ως βρεφος γα αλουχου ου
 ου με ε ε νο ο ο ο ον

**Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ
 Ὡδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)**

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄχυρά σου, ἐν
 εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας
 κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν
 καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἵσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.

(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ἰδūσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χορός: Ἄμήν.

Ἄπολυτίκιον.
Τοῦ Ιεράρχου.

Ἄχος Δι - Θ

Kανοναπιστεως και ει κοναπραοτητος
εγκρατειας διδασκαλον ανεδειξεσετηποιοι
μνησουητων πραγματων αληθειαδιατουτο
εκτησωτηταπεινωσειταυψηλατηπτω
χειαταπλοσιαπατεροΙεραρχαΝικολαε
πρεσβευεχριστωθεωωσωθηναιταςψυχαςη
μων

Tο ἀπ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε λοις α
 γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε
 πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε
 νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως ν περ
 η μων κα τα δε ξα με νος δι ον α να στη σας τον
 πρω το πλασ τον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η
 μω ω ων

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

‘Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

‘Ο ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Ο προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Εὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

‘Ο διάκονος· Σοφία.

‘Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

‘Ο ἱερεύς·

‘Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος δὲ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (*ἢ μονῇ*) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Οἱ ιερεῖς. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οἱ ἀναγνώστης. Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Οἱ ιερεὺς. Δόξα σοι, δὲ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Οἱ ἀναγνώστης. Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

Καὶ ὁ ιερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν.

Χριστὸς δὲ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (**τοῦ ναοῦ**), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου (**τῆς ἡμέρας**), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ δὲ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Οἱ λαός. Ἄμην.

* * * *