

ΤΗ ΙΑ΄ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

† Μνήμη τῶν ἀγίων Μαρτύρων Μηνᾶ, Βίκτωρος καὶ Βικεντίου· καὶ τῆς ἀγίας Μάρτυρος Στεφανίδος· καὶ τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν καὶ Ὁμολογητοῦ Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου.

* * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

‘Ο **ἱερεύς**: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο **χορός**: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν **Ψαλμόν**, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴμάτιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἅγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Άπο ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ο ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ’ αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ὃς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν. Ὁρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε

σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. "Εθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἑσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἔκει ἔρπετά, ὅν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. "Ητω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὄρέων καὶ καπνίζονται. "Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλὼ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Kai πάλιν.

‘Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς
ἔμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ'). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

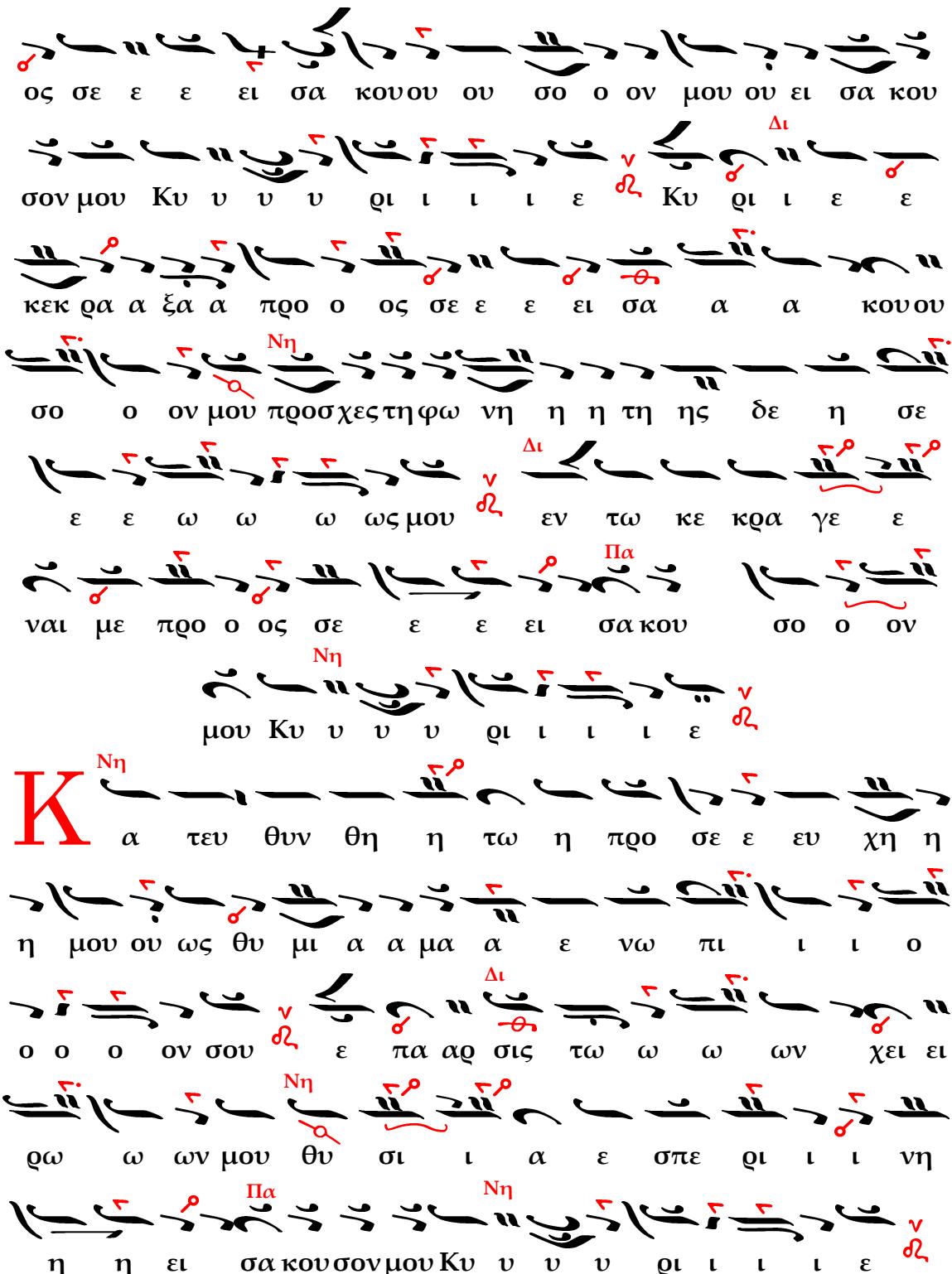
Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,
καὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Εἰς τό, Κύριε ἐκέντραξα, ἴστωμεν Στίχους σ' καὶ ψάλλομεν
Στίχοὺς προσάνθισταις τῶν Μαρτύρων.

Digitized by srujanika@gmail.com

K Καταράσσεται τον πόλεμον της από την θεοποιηθείσαν θεά την Αρτέμιδαν.



 ος σε ε ε ει σα κουου ου σο ο ον μου ου ει σα κου
Δι
 σου μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε δι Κυ ρι ι ε ε
 κεκ δα α ξα α προ ο ος σε ε ε ει σα α α κουου
Nη
 σο ο ον μου προσχεστηφω νη η η τη ης δε η σε
Δι
 ε ε ω ω ω ως μου δι εν τω κε κρα γε ε
Πα
 ναι με προ ο ος σε ε ε ει σα κου σο ο ον
Nη
 μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε
K Nη
 α τευ θυν θη η τω η προ σε ε εν χη η
 η μου ου ως θυ μι α α μα α ε νω πι ι ι ο
Δι
 ο ο ο ον σου δι ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει
Nη
 ρω ω ων μου θυ σι ι α ε σπε ρι ι ι νη
Πα Nη
 η η ει σα κουσουμου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε δι

Στιχολογία ύπὸ Μανουήλ Πρωτοφάλτου ν χ

H Nη
 ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και
δι
 θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου δι
M Nη
 η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λογους πο

νη ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ
 τι ι αις 
Σ^{Nη} υν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι ι
 αν και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλεκτων α αν
 των 
Π^{Nη} αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε
 λεγ ξει με  ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω
 την κε φα λην μου 
Ο^{Nη} τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο
 κι αις αν των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε
 τρας οι κρι ται αν των 
Α^{Nη} κου σο νται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν
 θη σαν  ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης  δι
 ε σκορ πι σθη τα ο στα αν των πα ρα τον Α
 δην 
Ο^{Nη} τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι ο

φθαλ μοι μουν ^Δ
 ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ
 χη ηνμουν ^v
^Δ

Φ
 ν λα ξον με α πο πα γι ι δοσης συ νε στη
 σαν το ο ο μοι ^χ και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο
 με νων την α νο μι αν ^v

Π
 ε σουν ται εν α μφι βλη στρω αυ τω ων οι α μα
^Σ ^χ ^β
 ρτω λοι ^χ κα τα μο νας ει μι ε γω ^Δ
 ε ως αν πα

ρελ θω ^v
^{mou}

Φ
 ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κραξα ^Δ
 φω
 νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η η θη ^v

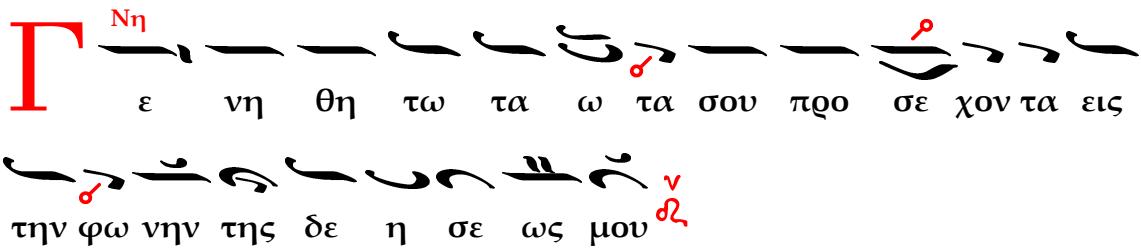
E
 κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν
 μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγγελω ^v
^{Nη}

E
 ν τω εκ λει πει ειν εξ ε μου το πνευ μα μου ^Δ
^{Nη}

και συ εγ νως τας τριβους μουν ^v

E
 ν ο δω ταν τη ^Δ η ε πο ρεν ο μην ε κρυ
 ψαν πα γι δα μοι ^v

K α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον
 και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε **v** **ρ**
A πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε στιν
 ο εκ ζη τω ων την ψυχηνμουν **v** **ρ**
E **Δι** κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει
 η ελ πις μουμε ρις μου ει εν γη ζω ωντων **v** **ρ**
Π ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα
 πει νω θην σφο δρα **v** **ρ**
P **Nη** ν ν σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με **ε** **χ**
 ο ο τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με **v** **ρ**
E **Nη** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του
 ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τισου **v** **ρ**
E **Nη** με ν πο με νου σι δι και οι **Δι** ε ως ου
 αν τα πο δω μοι **v** **ρ**
E **Nη** κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ
 ρι ε ει σα κου σον της φω νης μου **v** **ρ**



Τίτλος. Ἡχος πλ. δ'. Ω τοῦ παραδόξου θαύματος.

Στίχ. α'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς ὑποστήσεται; δτὶ παρὰ σοὶ δὲ ίλασμός ἐστιν.

Πάθος Μηνᾶ ἐκμιμούμενος, τοῦ ἀπαθοῦς σεαυτόν, ως ἀρνίον παρέδωκας, πρὸς σφαγὴν ἔκούσιον, Ἀθλοφόρε πανεύφημε· θυμὸν ἀρχόντων οὐκ ἐδειλίασας· σαρκὸς αἰκίσεις οὐ κατενάρκησας. Ω τῶν ἀγώνων σου, καρτερᾶς ἐνστάσεως! δι' ὧν πρὸς γῆν, Μάρτυς καταβέβληκας, τὸν ὑπερήφανον.

Στίχ. β'. Ἐνεκεν τοῦ ὄνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε· ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, ἥλπισεν ἡ ψυχή μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Μάστιξι καταξαινόμενος, καὶ ἐπὶ ξύλου ως πρίν, δὲ Δεσπότης τεινόμενος, καὶ σιδήρῳ πάντοθεν, τὰς πλευρὰς δαπανώμενος, οὐκ ἐξηρονήσω Χριστοῦ τὸ ὄνομα, πρὸς τοῦτο ἔχων ψυχῆς τὰ ὅμματα· ὡς συντονώτατα, ἀτενίζων Ἄγιε, τὰ τῆς σαρκός, ἔφερες ἐπίπονα, Μηνᾶ μακάριε.

Στίχ. γ'. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ισραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Μάρτυς Μηνᾶ παναοίδιμε, σὺ τὴν τοῦ κόσμου ἀχλύν, καὶ στρατείαν ἐπίκηρον, καὶ εἰδώλων σκότωσιν, ἀσεβῶν τε συνέδρια, τῇ ἀγαπήσει Χριστοῦ κατέλιπες, στρατολογίᾳ συναριθμούμενος, τῶν ἐκλεκτῶν αὐτοῦ· δθεν καὶ ἀγήτητος, παναληθῶς, Μάρτυς ἀναδέειξαι, ὑπὲρ αὐτοῦ ἐναθλῶν.

Καὶ τοῦ Όσίου. Ὁμοια.

Στίχ. δ'. Οτὶ παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ισραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Πάτερ ἀληθῶς φερώνυμε, τὰς ὑπὲρ νοῦν δωρεάς, οὐρανόθεν δεξάμενος, εὔσεβῶς μετέδωκας, τοῖς ποθοῦσι Θεόδωρε· καὶ πλεονάσας μάκαρ τὸ τάλαντον, εὐλογημένης φωνῆς ὀκήκοας, ἔνδον καλούσης σε, τοῦ νυμφῶνος· ἔνθα νῦν, περιπολεῖς, θρόνῳ τοῦ Παντάνακτος ἐμφανιζόμενος.

Στίχ. ε'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν,

πάντες οἱ λαοί.

Πάτερ Πατέρων Θεόδωρε, σὺ μοναζόντων πληθύν, τῷ Χριστῷ προσενήνοχας, σωτηρίας αἴτιος, γεγονὼς χριστομίμητος, διδασκαλίαις ἀγλαιζόμενος, καὶ προστασίαις ψυχῶν κοσμούμενος, στόμα δεικνύμενος, τοῦ Κυρίου πάνσοφε, προφητικῶς ὥντα παριστάμενος, ἡμῶν μνημόνευε.

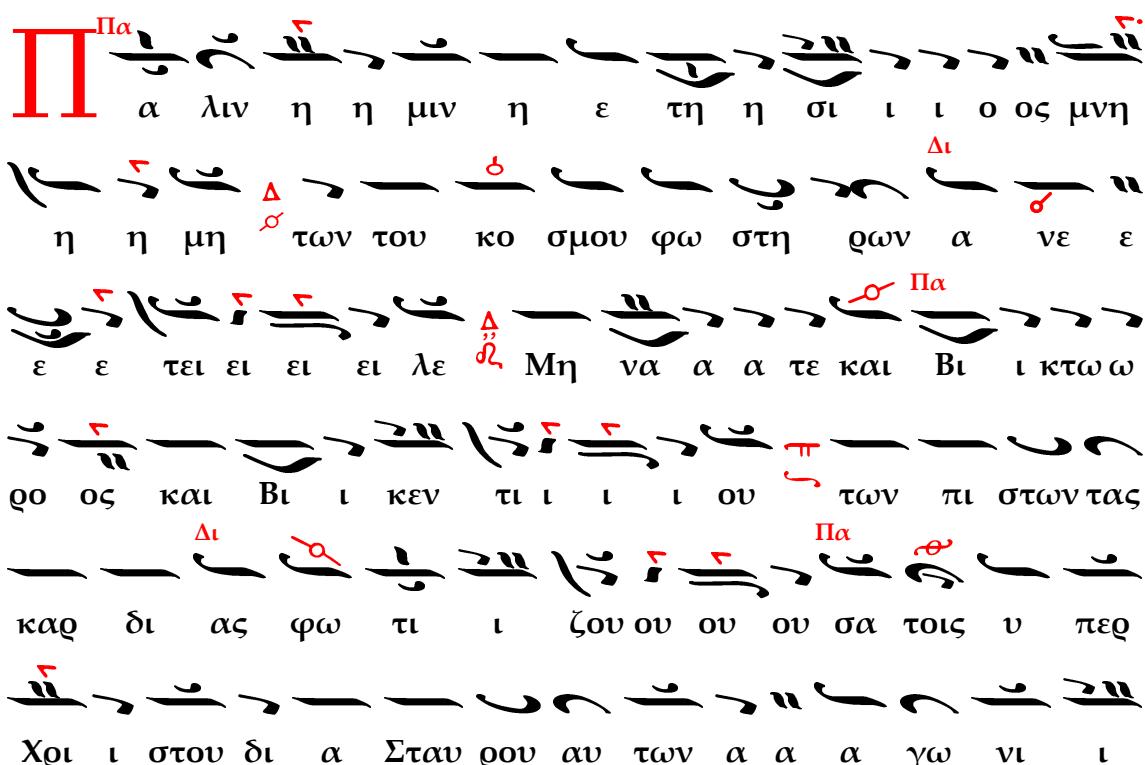
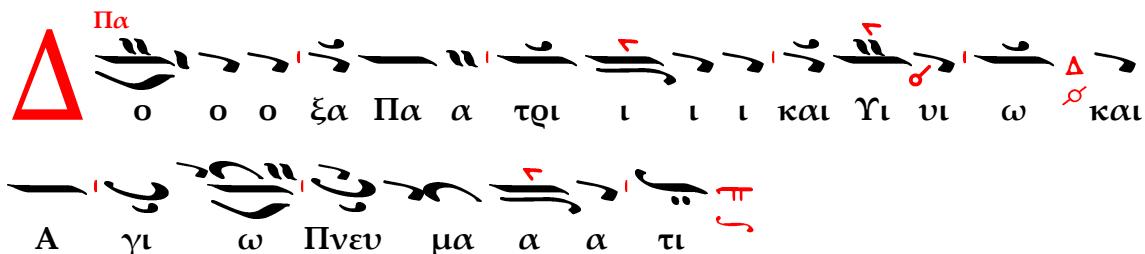
Στίχ. 5. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Χάρις δαψιλῆς τοῦ Πνεύματος, ἱερομύστα σαφῶς, ἐξεχύθη σοὶς χείλεσι, καὶ πηγὴν ἀνέβλυσε, διδαγμάτων Θεόδωρε, τῆς εὔσεβείας δείξασα πρόμαχον, τῆς ἀληθείας σφοδρὸν συνήγορον, στῦλον ἑδραίωμα, ὁρθοδόξου πίστεως, μοναδικοῦ, βίου ἀκριβέστατον, κανόνα πάνσοφε.

Δόξα.

Βυζαντίου.

Τίχος Πα πα



Λέγεται δέ τοι Διάτονος πάντας
 σμα α α α σι δι ο τον εν δο ξη η και αι τι ι μη
 στε φα νω σαν τα α αν τους χρι στον το ο ον Θε
 ο ο ο ον η η η η μων εν ν ν μνοιοις τι μη η
 η σω ω ω μεν

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τριήμερος ἀνέστης Χριστέ. Ἡχος Δι θ

Με γα λων χα ρι σμα των α γνη Παρ θε νε
 μο νη Μη τηρ Θε ε η ξι ω ω θης ο τι ε
 τε κες σαρ κι το ον ε να της Τρι α α δος Χρι στον
 τον ζω ο δο ο την εις σω τη ρι αν των ψυ χων
 η μω ω ων

Ἐ Η Σταυροθεοτοκίον. Τῇ Τρίτῃ καὶ Πέμπτῃ ἐσπέρας.

Τριήμερος ἀνέστης Χριστέ. Ἡχος Δι θ

Λα ον τον α α νο μω τα τον α δι κως κα α θη
 λυντα σε ε πι ξυ ν λυ η Παρ θε νος και αγ νη
 και αι Μη τηρ σθ ο ρω ω σα ω ως Συ με ων προ
 ε ε φη τα σπλαγχνα Σω τερ ε τι τρω σκε το ο



* * *

Ἄνευ εἰσόδου· εὐθὺς ὁ προεστῶς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον
εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου,
μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἥλιου δύσιν, *
ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γενέαν, * καὶ ἄγιον
Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς
αἰσίαις, * Γενέα Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Οἱ ερεῦς: Ἔσπερας, προκείμενον.

Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ἄχος πᾶς Νη 2

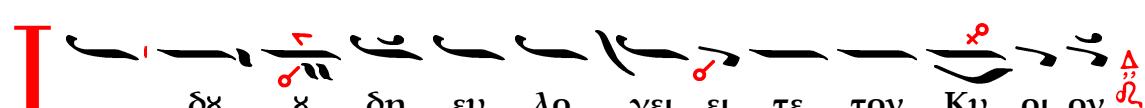


Στίχ. α'. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, Δ
δλ εν αν λαις οι οι κα 8

Θε ου ημων δλ



Στίχ. β'. Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἄγια Δ
δλ
και εν λο γει τε ε τον Ku ρι ον δλ



Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας.

Ὕχος Λ Δι Θ

K υ ν φι ος ει σα κφ σε ται μφ εν τω

κε κφα γε ε ναι με προσαν τον

Στίχ. α'. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με. Οἰκτείρησόν με και

ει σα κφσοντηςπροσευ χη ης μφ

K υ ν φι ος ει σα κφ σε ται μφ εν τω

κε κφα γε ε ναι με προσαν τον

Στίχ. β'. Ἐν εἰρήνῃ ἐπὶ τὸ αὐτὸ κοιμηθήσομαι καὶ ὑπνώσω, ὅτι σύ, Κύριε κα τα μφ νας επ ελ πι δι κα τω κι

σα ας με

K υ ν φι ος ει σα κφ σε ται αι μφ εν τω

κε κφα γε ναι με προς αν το ο ον

Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος Λ Πα φ

T ο ε λε ος σα Κν φι ε κα τα δι ω ξει με

πα σας τας η με φας της ζω ης μφ

Στίχ. α'. Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον
χλόης ε κει με κα τε σκη νω σεν

χλόης ε κει με κα τε σκη νω σεν
Tο ε λε ος σ8 Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με
πα σαςτας η με ραςτηςζω ης μ8

Στίχ. β'. Ἐδώ γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσω σκιᾶς θανάτου οὐ
φοβηθήσομαι κακά ο τι σν ν μετ ε μ8 8 8 ει

Tο ε λε ος σ8 Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με
πα σαςτας η με ραςτηςζω η ης μ8 8 8

Τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος Η^ᾳ Κε φ

O θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με
και εν τη δυ να μει σ8 κρινειςμε

Στίχ. α'. Ο Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου ε νω τι

σαι τα ρη μα τα τ8 στο μα τοςμε

O θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με
και εν τη δυ να μει σ8 κρινειςμε

Στίχ. β'. Ἰδοὺ γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι **καὶ οὐ κύριος**

αν τι ληπτωδ της ψυχῆς με

Ο **Θεος εν τω ο νο μα τι σθ σω σον με**

και εν τη δυνα μει σθ κρινεις με ε ε ε

Τῇ Πέμπτῃ ἐσπέρας.

Ἄγαρος Διθ

Η **βο η θει α α μη πα ρα κυ ρι ι ι**

τον ον και την γη ην

Στίχ. α' Ἡρα τοὺς ὄφθαλμούς μου εἰς τὰ ὅρη **ο θεν η ξει**

η βο η θει α μη

Η **βο η θει α α μη πα ρα κυ ρι ι ι**

τον ον και την γη ην

Στίχ. β'. Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ **φυ λα ξει**

την ψυχήν σθ ο κύριος

Η **βο η θει α μη πα ρα κυ ρι ι ο τον**

ποι η σαν τος τον ον και τη ην γη η

ην Δ

Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας.

Ὕχος ψάλτης Γα φ

O Γα Νη ω Θε ος α ντι λη πτωρ μη ει Δ το ε λε
 ο ος ση προ φθα α σει με η

Στίχος α'. Χ Γα Ε ξε λη με εκ των εχ θρων μη ο Θε
 ος Δ και εκ των ε πα νι στα Χ με νων επ ε με ε λν
 τρω σαι αι με η

O Γα Νη ω Θε ος α ντι λη πτωρ μη ει Δ το ε λε
 ο ος ση προ φθα α σει με η

Στίχος β'. Χ Γα Ρν σαι με εκ των ερ γα ζο με νων την
 α νο μι αν Δ και εξ αν Γα δρων αι μα των σω σον
 με η

O Γα Νη ω Θε ος α ντι λη πτωρ μη ει Δ το ε λε ο
 ος ση προ φθα σει με ε ε ε η

Εύθὺς μετὰ τὸ προκείμενο δὲ προεστώς ἢ δὲ ἀναγνώστης τὸ Καταξίωσον.

Ο προεστώς ἦ δὲ ἀναγνώστης

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτη ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἄγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννηταῖ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα δὲ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἑπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἀφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως·

“Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

* * *

Εἰς τὸν Στίχον, Στιχηρὰ προσόμοια τῶν Μαρτύρων.

Ἡχος δ'. Ως γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Τοῖς τριβόλοις κεντούμενος, τοῖς βουνεύροις τυπτόμενος, τῷ πυρὶ τὸ σῶμά σου δαπανώμενος, οὐκ ἔξηρονήσω τὸ ὄνομα, Χριστοῦ τὸ σωτήριον, οὐχ ἡττήθης λογισμῷ, οὐ ξοάνοις ἐπέθυσας, ἀλλὰ γέγονας, ἐθελόθυτον θῦμα καὶ θυσία, καθαρά τε καὶ τελεία, Μάρτυς Μηνᾶ τῷ Δεσπότῃ σου.

Στίχ. Θαυμαστὸς ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ.

Οφθαλμοὺς ἐκκεντούμενος, καὶ ἐν ξύλῳ κρεμάμενος, καὶ λαμπάσι πάντοθεν φλογιζόμενος, καὶ ἀπηνείᾳ δικάζοντος, τὰ νεῦρα τεμνόμενος, καὶ τῷ ξίφει κεφαλήν, ἀφαιρούμενος ἔχαιρες, Βίκτωρ ἔνδοξε, Ἀθλητὰ τοῦ Σωτῆρος, ὁ νικήσας, τοῦ ἔχθροῦ τὰς παρατάξεις, τῇ συνεργίᾳ τοῦ Πνεύματος.

Στίχ. Τοῖς ἀγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ αὐτοῦ ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος, πάντα τὰ θελήματα αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς.

Ἐστεφάνωσε Κύριος, τῶν χαρίτων στεφάνῳ σε, Στεφανὶς πολύαθλε· ἐκουσίως γάρ, σαυτὴν βασάνοις ἐκδέδωκας, ψυχῆς γεννηαότητι· προσδεθεῖσα δὲ δυσίν, ἐμερίσθης τοῖς φοίνιξι, καὶ ἐπέτασας, πρὸς Θεὸν ὡς στρουθίον τὸ σαρκίον, ἐν χερσὶ καταλιποῦσα, τῶν θηρατῶν ἀξιάγαστε.

Ἡχος Ἀ· Πα· ω



A γι ω Πνευ μα α α τι π
O ^{Πα} σι ι ι ε ε πα α α τερ σ εις πα α α α
 σα αν τη η ην γην δ ε ξηλ θεν ο φθο ο ογ γος των
 κα το ο ορ θω μα α τωω ω ων σου σ δι ω ων
 εν τοις ου ρα α νοις σ εν ρες μι σθο ον τω ω ων κα μα
 α τωω ω ων σου σ των δαι μο νων ω λε σας τας
 φα α α α λα α α αγ γας δ των αγ γε ε λω ων ε
 φθα α α σας τα α τα αγ μα α α α τα σ ων το ον
 βι ι ον α με εμπτω ω ως ε ζη η λω ω ω ω
 σας π παρ ρη σι α αν ε χων προς χρι στο ο ον τον
 Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον σ
 ει ρη η νην αι αι αι αι τη η η η σαι δ ται αις ψυ
 χαι αι αις η η η μω ω ω ω ων σ

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τριήμερος ἀνέστης Χριστέ. Ἡχος π Δι θ

T ο Ομ μα τη ης καρ δι ας μρ σ ε κτει νω προ ος σε


 Δεσ ποι να μη πα ρι ι δης τον πι κρον μ8 στε ναγ

 μον ε εν ω ρα ο ταν κρι ι νη ο σος γι ος τον

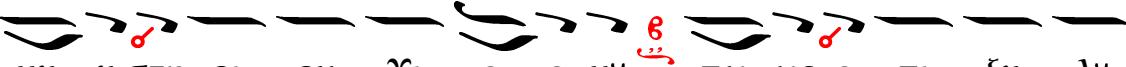
 κο ο σμον γε ν8 μοι σκε πη και βο η θει α α


 α

Ἡ Σταυροθεοτοκίον. Τῇ Τρίτῃ καὶ Πέμπτῃ ἐσπέρας.

Τριήμερος ἀνέστης Χριστέ. Ἡχος  Δι θ


 Ο ρω σα σε ε σταν ρ8 μενον  χρι στε η σε ε κυ

 η σασα  α νε βο ο α τι το ξε νον ο Ο ρω 

 μν υ στη ρι ον γι ε ε μ8  πω ως ε πι ξν λ8

 θνη η σκεις  σαρ κι κρε μα με νος ζω η ης αρ χη

 γε ε ε

Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ
Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄχημά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἵ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ἑῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱορός: Ἄμην.

Ἄπολυτίκια.

Τῶν Μαρτύρων.

Ὕχος Ἀτθοῦ

Oμαρ τυρεσ σθ Κυριε εν τη αθλη σει αν
των στε φανες ε κομι σαν το της αφθαρ σι
ας εκ σθ τη Θεηη μων σχοντες γαρ την ι σχυν σθ της
τυραν φανες καθει λον εθραν σαν και δαι μο
νων τα ανι σχυρα θραση αυ των ταις ι κε
σι αις χρισε ο Θεος σωσοντας ψυχας η μων

Δόξα. Τοῦ Όσίου.

Ὕχος πάθος Γαζ

Oρθοδοξιας ο δη γε ευ σε βει ας δι
δασκαλε και σε ε μνο τηη τος της οι κα με νης

ο φω στηρ^q των μο να ζον τωνθε ο πνευστον εγ κα αλ
 λω πι ι σμα ^g Θε ο δω ρε σο φε ^q ταις δι δα
 χαις σ8 παν τας ε φω τισας λυ ρα τ8 8 Πνευ μα α τος ^g
 πρε σβευ ε Χρι στωω τω Θε ω ^q σω θη ναι τας ψυ ν
 χας η η μων ^g

Καὶ νῦν.

Τὸ ὁμόχον θεοτοκίον ἢ σταυροθεοτοκίον ἐκ τῶν ἀρμοδίων διὰ τὰς καθημερινάς (ὅρα εἰς Ὡρολόγιον «θεοτοκία ἀπολυτίκια»).

Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας καὶ τῇ Δευτέρᾳ πρωί, εἰς τὸν Ὁρθρον.

Ἄρχος ^λ ^π Γαρ

X αι ρε η δι Α γγε λ8 την χα ραν τ8 κο σμ8
 δε ξα α με νη ^g χαι ρε η τε κ8 8 σα τον ποι η
 την σ8 και αι Κυ ρι ι ον ^g χαι ρε η α ξι ω θει σα
 γε νε σθαιΜηη τηρ Θε 8 8 8 8 ^g

Μετὰ τὰ Ἀπολυτίκια, ἐὰν δὲν ἔγινε Εἴσοδος, ὁ Ἱερεὺς τὴν Ἐκτενῆ καὶ τὴν Ἀπόλυσιν.

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

·Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

·Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

·Ο Ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν

αιώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστώς (ἢ ὁ ἀναγνώστης):

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Ο διάκονος: Σοφία.

Ο ἀναγνώστης: Εὐλόγησον.

Ο ἰερεύς:

Ο ὡν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο ἰερεύς: Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ο ἀναγνώστης: Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ο ἰερεὺς: Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναγνώστης: Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ο ἰερεύς: Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν ...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο λαός: Ἄμήν.

* * * * *