

21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2024

† Κυριακὴ Ε' Νηστειῶν.

Μαρίας ὁσίας τῆς Αἰγυπτίας (†522).

Ιανουαρίου ἵεροι μάρτυρος (†305). Ἀλεξάνδρας τῆς βασιλίσσης· Ἀναστασίου Α' Ἀντιοχείας, ὁσίου (†599). Μαξίμου Κων/πόλεως (†434).

Τῇ Χοῖς πλ. α', ἐωθινὸν β'.
(Τυπικὸν Τριῳδίου §§54-56).

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρδριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εύφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος

καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἃς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὡν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡταύτη δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλω τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

*Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.*

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέραξα, ἴστωμεν Στίχους ι', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα 5', καὶ τοῦ Τριῳδίου γ' εἰς δ'.

Ὕχος πρὶς Παρ

K Πα
ν φι τ ε ε κε ε κρα α α ξα α προ ος σε
ει σα κου ου σο ο ον μου Δι
Κυ ν φι τ ε ε κε ε ε κρα
ξα α προ ο ος σε ι
μη προ ο ο σχες τη φω νη η τη ης δε η η η
σε ω ω ω ως μου Πα
ε προ ο ος σε ε ι
Πα
ε Δι

K Πα
α τεν θυν θη τω η προ ο ο ο σεν εν
χη η η μου ως θυ μι α α μα α ε νω ω ω πι
ο ο ο ον σου Πα
ε παρ σις τω ω ω αν χει ρω
ω αν μου ου θυ σι ι α ε ε ε σπε ε φι ι νη
η ι ει σα κου σο ον μου Κυ ν φι ι ε Δι

Ὕ Στιχολογία.

Πα
χ

Θ Πα
 ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και
 θυ ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου **υ** **χ**

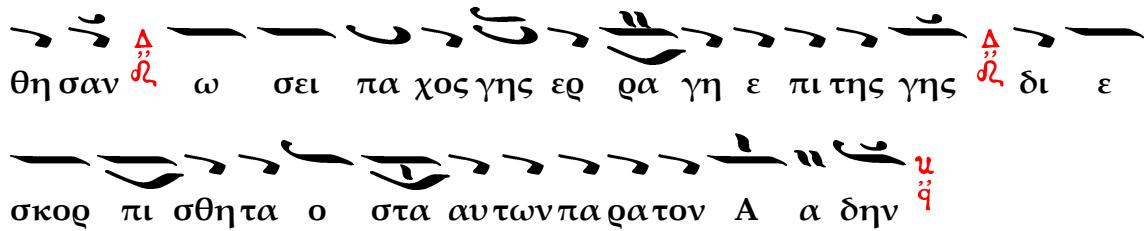
M Πα
 η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους
 πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ
τι ι αις **υ** **χ**

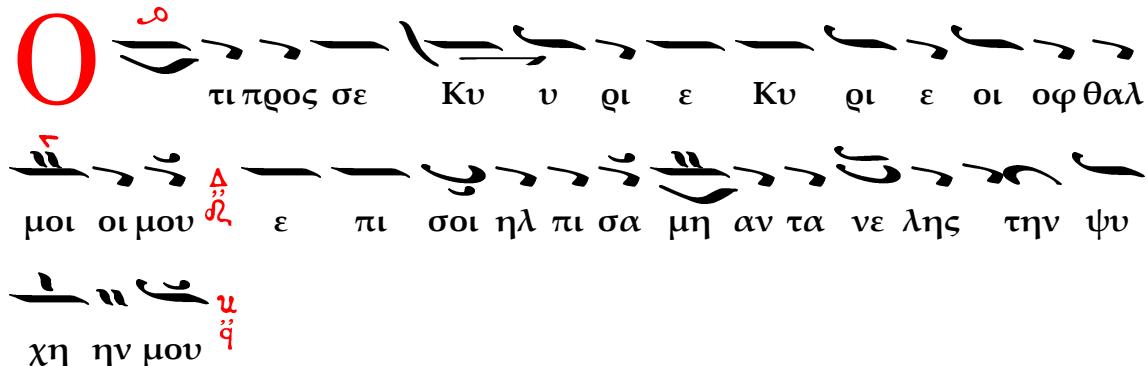
Σ Πα
 υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι
 ι α αν και ου μη συνδυ α σω με τα των ε κλεκτων αν
των **υ** **χ**

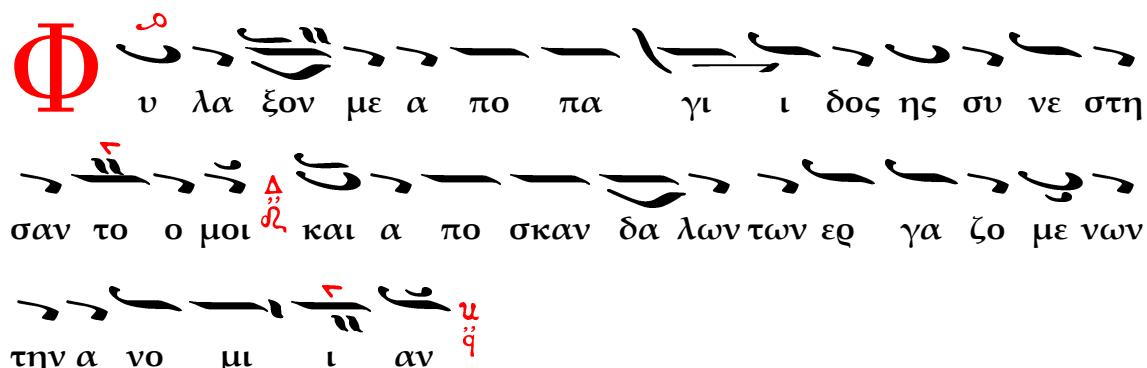
Π Πα
 αι δευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγ ξει
 με **Δ** **ε** λαιον **δε** α μα ρτω λου μη λι πα να α τωτην κε φα
λη ην μου **υ** **χ**

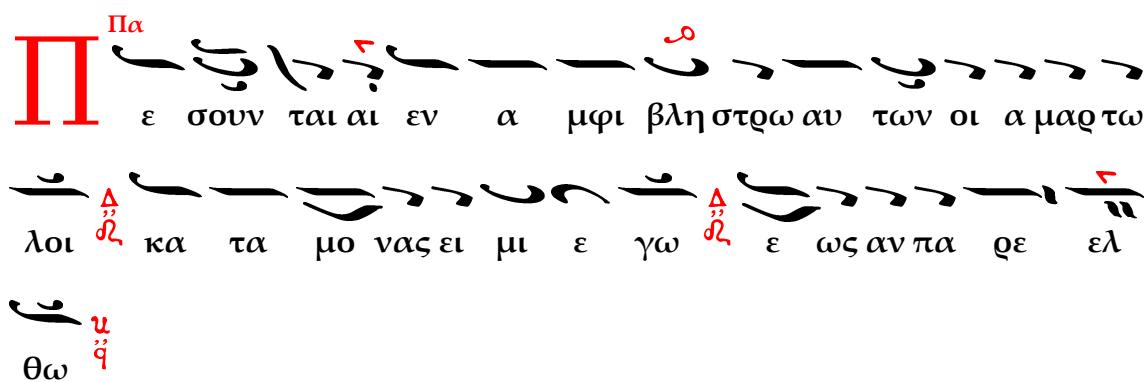
O Πα
 τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο κι
 αις αν των **υ** **χ** κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι
κοι ται αν των **υ** **χ**

A Πα
 κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν

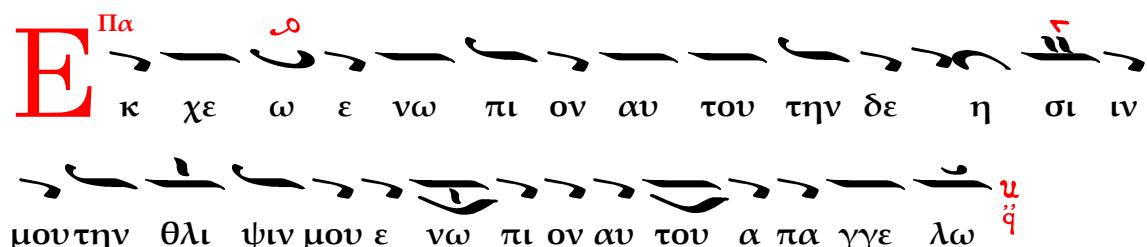

 θησαν  ω σει πα χος γης ερ οα γη ε πι της γης  δι ε
 σκορ πι σθητα ο στα αυτων παρατον A α δην 

O 
 τι προς σε Ku ν ρι ε Ku ρι ε οι οφθαλ
 μοι οι μου  ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ
 χη ην μου 

Φ 
 ν λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη
 σαν το ο μοι  και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων
 την α νο μι ι αν 

Π ^{πα} 
 ε σουν ται αι εν α μφι βληστρω αυ των οι α μαρτω
 λοι  κα τα μο νας ει μι ε γω  ε ως αν πα ρε ελ
 θω 

Φ 
 ω νη η μου προς Ku ρι ον ε κε κρα ξα φω
 νη μου προς Ku ν ρι ον ε δε η η θην 

E ^{πα} 
 κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ιν
 μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γγε λω 

E ^{Πα} ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το Πνευ μα μου και συ

εγ νωςτας τρι βουςμου ^υ
^ϙ

E ^{Πα} ν ο δω ταυ τη η ε πο ρεν ο ο μην ε

κρυ ψαν πα γι δα μοι ^υ
^ϙ

K ^{Δι} α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον ^Δ
^υ

και ουκ ην ο ε πι γι νωσκωνμε ^υ
^ϙ

A πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο

εκ ζη τωντην ψυ χη ην μου ^υ
^ϙ

E ^{Κε} κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα ^ν συ ει

η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζωντων ^υ
^ϙ

Π ^{Κε} ρο ο σχε ζπρος την δε η σι ιν μου ^ν ο ο τι

ε τα πει νω θηνσφοδρα ^υ
^ϙ

P ^{Δι} ν σαιμε εκ των κα τα δι ω κοντων με ^Δ ο τι ε
^υ

κρα ται ω θησαν ν περ ε με ε ^υ
^ϙ

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου **Δ** **χ** τού ε ξο

μο λο γη σασθαιτω ο νο ο μα τι ι ι ι σου **π**

Πα Δ ι α τον τι μι ου σου Σταυ ρου ου Χρι ι ι

στε **υ** δι ι α α βο ο λον η η η η η η

Κε Λ σχυ ν ν νας **π** και δι α της Α να στα σε

Δι Λ ω ω ω ως σου **υ** το κε ε εν τρο ον **Δ** **χ** της α μαρ τι

ι ι ας η ημ βλυ ν ν νας **π** και ε ε σω ω ω

Κε Λ σα ας η η μας **υ** εκ των πν λω ω ων τον θα

Πα Λ να α α α τον **υ** δο ξα ζο μεν σε μο νο γε ε νε

ε ε ες **Δ** **χ**

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, **Δ** **χ** ε ως ου αν τα α

πο δωω ω ως μοι **π**

Πα Ο την Α να στα σιν δι δους τω γε νει των α αν

Δι Λ θρω ω ω πων ως προ βα α τον **Δ** **χ** ε πι σφα γη η ην

Κε Λ η η η η η χθη **π** ε φρι ι ξα αν τον ου τον οι οι

α α αρ χον τε ες του Α α α α δου ^{Δι} και ε
 πηρ θη η σαν πυ ν λαι ο δυ ν νη η η η φαι ^{Πα} ει
 σε λη λυ θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ο ξη ης
 χρι ι ι στος ^{κε} λε ε γωντοις εν δε σμοι οις ε ξε
 ε ε ε ελ θε ε ε ε τε ^{Πα} και τοις εν τω σκο τει
 α να κα λυ ν πτε ε σθε ^{Δι}

Στίχ. γ. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε, ^{Δι} ^χ ει σα

κουσον τη ης φω νη η ης μου ^π
 Μ ^{κε} υ ρ α α αν μα ^{πα} ο των α ο φα τω αν
 κτι ι ι στης δι α φι λαν θρω πι αν σα φκι πα α
 θων α νε ε στη ο ο α θα α α α να α α
 α τος ^{δεν} τε πα τρι αι αι των ε ε θνω αν του ου
 τον προ σκυ νη η η σω ω ω ω μεν ^π τη γαρ αν
 του ευσ πλα αγ χνι ^{κε} εκ πλα α α νης φυ
 σθε ε ε εν τες ^{πα} εν τρι σιν ν πο στα σε σιν ε ε ε

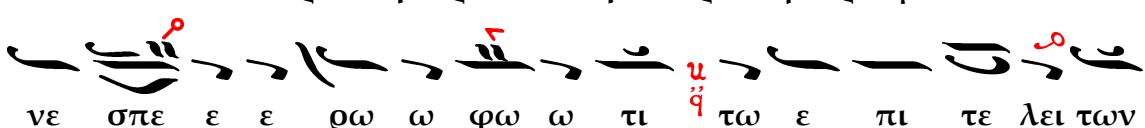

 να α Θε ε ον  ν μνειν με ε μα θη η κα α μεν 

Ἐτερα Στιχηρά, Ἀνατολικά.

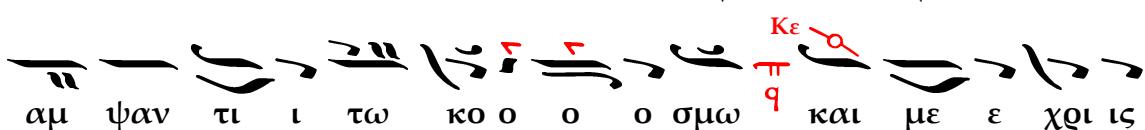
Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὅτα σου προσέχοντα   εις την φω


 νην τηςδε η η σε ω ω ω ωςμου 

E ^{Πα} 
 σπε ρι νηνπρο σκυ νησινπροσ φε ρο μεν σοιτω α


 νε σπε ε ε ρω ω φω ω τι  τω ε πι τε λει των


 αι αι ω ω ω νων  ως εν ε σοπτρωδι α σαρ κο ο ος λα


 αμ ψαν τι ι τω κο ο ο ο σμω   και με ε χρι ις


 A δου κα α τελ θο ο ο ον τι  και το ε κει σε


 σκο ο ο τος λν υ σα α αν τι   και το φως της α


 να στα σε ε ως τοις ε ε θνε σι ι δει ει ει ξα α α


 αν τι  φω το δο τα Κυ ρι ι ε δο ο ξα α σοι 

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς
ὑποστήσεται;  


 ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος
 ε ε ε ε στιν 

T ^{Κε} 
 ον αρ χη γον της σω τη ρι ας η μων χρι στο ον δο

Μ ξο ο λο ο γη η η σω ω ω μεν **κε** **υ** αν του γαρ εκ
 νε κρων α να στα αν τος κο σμος εκ πλα α νης σε
πα
 ε σω ω ω σται **κε** **χαι** ρει χο ρο ος Α αγ γε ε λων φε
πα
 ε ε εν γει δαι μο νων πλα α α α νη **πα** Α δαμ πε
 σων α νι στα α ται δι α α βο λο ος κα τη ηρ γη η

ται **Δ**

Στίχ. Κ'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, **Δ** **Χ** **ηλ** πι σεν η

ψ χη μου ε πι τον **Κυ** **ν** **ν** **ρι** **ι** **ι** **ι** **ον** **πα**
Ο **ι** **της** **κου** **στω** **δι** **ας** **ε** **νη** **χουν** **το** **υ** **πο** **των**
 πα **ρα** **α** **νο** **ο** **ο** **μων** **κα** **λυ** **ψα** **τε** **Χρι** **στου** **την** **ε**
 γε **ερ** **σι** **ιν** **και** **λα** **βε** **τε** **αρ** **γν** **ν** **ρι** **α** **α** **και** **αι**
 ει **ει** **ει** **ει** **ει** **πα** **α** **α** **α** **τε** **ο** **τι** **η** **μων** **κου**
 μω ω **με** **ε** **ε** **νων** **εκ** **τον** **μνη** **μει** **ον** **ε** **συ** **λη** **η** **η**
πα
 θη **ο** **ο** **νε** **ε** **ε** **κρος** **τις** **ει** **δε** **τις** **η** **κου** **σε** **νε**
 κρον κλα **πε** **ε** **εν** **τα** **α** **πο** **ο** **τε** **ε** **κα** **λι** **στα** **ε** **σμυρ**

νι σμε ε ε νον και αι γυ υ ν μνον ^π_q κα τα λι
 πον τα και εν τω ω τα φω ^π_q τα εν τα α φι α
 α α α αν του ^π_q μη πλα να σθε Ι ου ου δαι αι αι οι ^υ_q
 Πα ^ρ μα θε τε τα ας ρη σεις τω ων προ ο φη τω ω ων και
 γνωω ω ω τε ^π_q ο ο τι αν τος ε στι ι ιν α α
 λη η θως ο λυ τρω της του ου κο ο ο σμουν και πα αν
 το δυ ν να α μος ^{Πα}_Δ

Καὶ τοῦ Τριῳδίου γ' εἰς δ'.

Ολην ἀποθέμενοι. Ἡχος Διθυράμβου

Στίχ. Ζ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ^Δ ἀπὸ φυλακῆς
 πρωΐας ^Δ ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι
 ον ^Δ

ε μεν δυ ε κω λυ ε ^Δ της των σε πτων ε πο
 πτει ας ^Δ μο λυ σμον των προ τε ρον ^Δ το ε πι συ ρο
 ο με νον μι α ντη ρι ον ^Δ η δε ση η αι σθησις ^Δ και
 των σοι Θε ο ο φρον ^Δ πε πραγ με νων η συ νει δη
 σις ^Δ την προς τα κρειτ το να σοι ε πιστρο φην ε νειρ γα σα

το ει κο νι γαρ προσβλε ψασα **Δ** της ευ λο γη με νης
 Θε ο παι δος **Θ** παν των κα τα γνθ σα πται σμα των σ8 πα
 νευ φη με των πριν **Δ** εν παρ οη σι α το τι μι ον **Δ**
 ξυλον προ σε κυ νη σα ας **Θ**
Στίχ. η. Ὄτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ
 λύτρωσις, **Δ** καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ **Δ** εκ πα σων
 των α νο μι ων αν τ8 **Δ**
Σ ε μεν δυ ε κω λυ ε **Δ** της των σε πτων ε πο
 πτει ας **Δ** μο λυ σμον των προ τε ρον **Δ** το ε πι συ ρο
 ο με νον μι α ντηρι ον **Θ** η δε ση η αι σθησις **Δ** και
 των σοι Θε ο ο φρον **Δ** πε πραγ με νων η συ νει δη
 σις **Δ** την προς τα κρειτ το να σοι ε πιστρο φην ε νειρ γα σα
 το ει κο νι γαρ προσβλε ψασα **Δ** της ευ λο γη με νης
 Θε ο παι δος **Θ** παν των κα τα γνθ σα πται σμα των σ8 πα
 νευ φη με των πριν **Δ** εν παρ οη σι α το τι μι ον **Δ**
 ξυλον προ σε κυ νη σα ας **Θ**

Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, εἰ πατεῖνε σα

τε αὐτὸν παντες οι λαοι εἰ
Tο πάσπροσκυνη σα σα περι χαρως τας α
 γιας αρε της εμφοδιον σωτηριω δε
 εστατον ενθεν γεγονας και σφοδρωως εδραμες την
 και λην πορειει αν και τορειθρονεκ περασα
 σατο ιορδανη νειον τοτας βαπτιστην διαιτη
 μαπροθυμως και τεσκηνωσας και τηντωνπαθων α
 γριοτηταδιαπολιτειαςη μαυρωσας λε
 πτυνασασαρκοσεν παρησησιαει μνηστε
 Μητεραοιδηματαα

Στίχ. ι'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ
 ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μενειειστοναιωωωνα

Eρημονοι κησασατωνσων παθωντασει
 κοναςεκψυχηςαπηλειψαςτοθειοειδε
 εστατονεξεικονισμαενψυχηηγραψασαα

οε των ι δε ε αις ^Δ και το σ8 τον ε πε οε λαμ
 ψας ^ρ ως και τοις ν δα σι κ8 φως ν περ βαι νειν μα κα οι
 ε ^β και γη θεν ν πε ραι οεσθαι ^Δ εν ταις προς Θε ον
 σ8 εν τεν ξε σει ^β και νυν παρρη σι α πα νεν δο ξε Ma
 ρι α τω χρι στω ^Δ πα ρι στα με νη δν σω πη σον ^Δ
 ν περ των ψυ χων η μω ων ^β

Δόξα. Τοῦ Τριώδιου.

Ἄχος ^ζ Πα φ

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι γι νι νι ω ^{πα}
 και α γι ω ω Πνε εν μα α α τι ^{πα}
E ε ε ε θα αν μα α τουρ γη η σε χρι ι στε ^{πα}
 Πα του Σταυρου σου η δν ν ν να α α α α μις ^{πα}
 ο τι και η πρω η ην πο ορ νη ^{πα} α σκη τι κον α
 γω ω να η η γω νι ι ι ι σα α α α α το ^{πα}
 ο θεν και το α σθε νες α πορ ρι ψα α με ε ε ε ε
 νη ^{πα} γεν ναι αι αι ως α αν τε ε ε στηκα α τα α

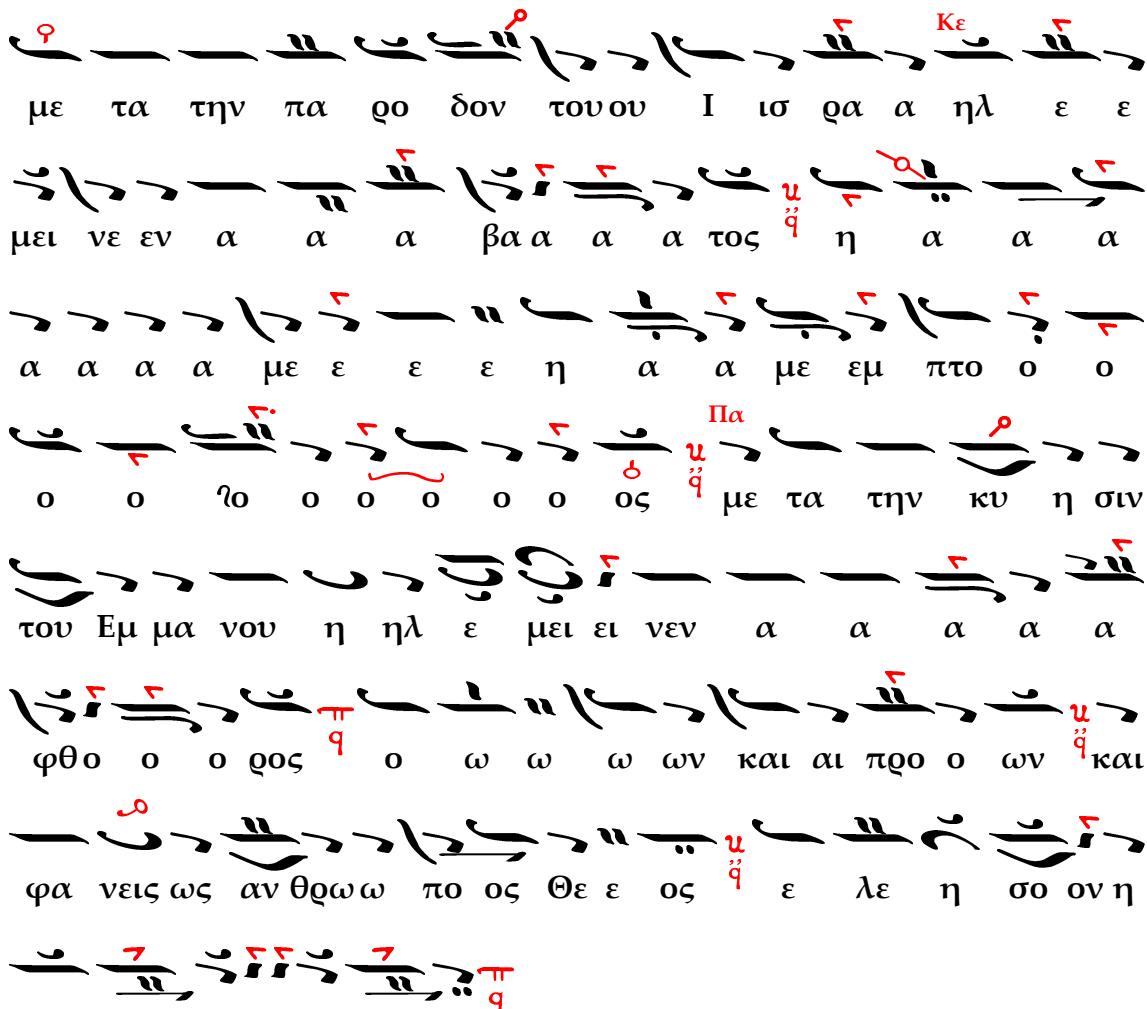
τον δι α α βο ο ο ο ο λου ^π_q δι ο και το
 βρα βει ον της νι κης κο μι σα α με ε νη ^π_x πρε
 σβε ε εν ει ν πε ε ερ των ψυ ν χων η μω ων ^π_x

Και γυν. Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἄχος ἀπό Παρ

K ^{Πα} αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
 ω ω νων α α α α μην ^π_q

E ^{Πα} ν τη ε ρυ ν θρα θα α λα α α ασ ση ^π_q
 της α πει ρο γα μουσυ νυ ν υμ φης ει ει κων δι ι ε
 γρα α α α φη η πο ο ο τε ^π_q ε κει Μω ν σης
 δι αι ρε ε της του ου ν ν ν δα α α α τος ^{κε}_π ^π_q
Δι ^{Πα} εν θα δε ε Γα α βρι ι ι ηλ ν πη ρε τη ης του
 θα α α α αν μα α α α τος ^π_q το τε τον βυ θον
 ε πε ζε ευσεν α βρο χωως Ι ισ ρα α ηλ ^π_q νυ ν νν
 δε τον Χρι στον ε γεν νη η σεν α α σπο ο ρως ^π_q
 η Πα αρ θε ε ε νο ος ^π_q η θα λα α ασ σα α ^π_q

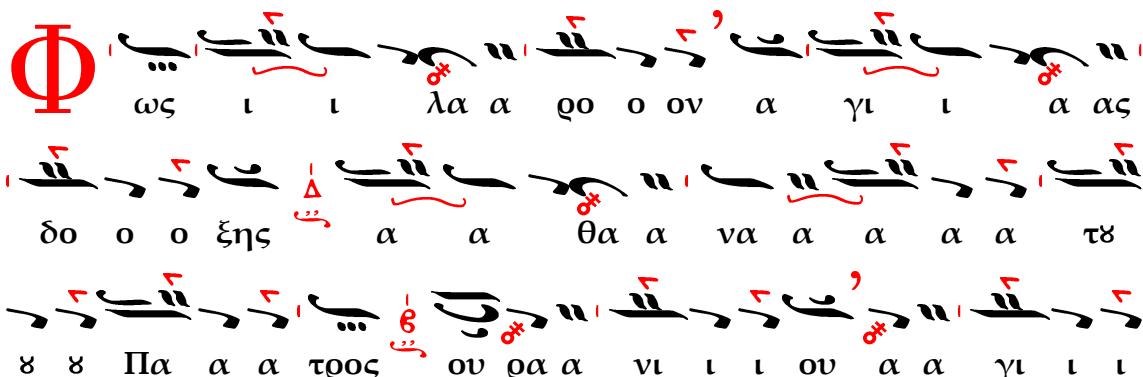


Εἰσοδος. Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γίε Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος I. Καρᾶ.

Ἔχος Δι θ



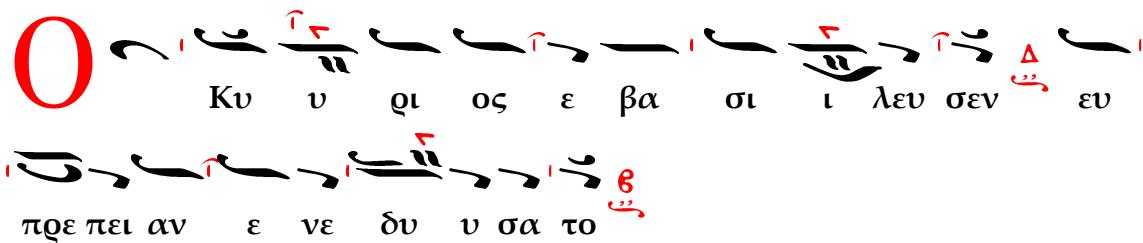
ου μα κα α ρος Ι η η σ8 8 8 χρι ι
 στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δν ν ν ν σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8
 8 8 ζω ω η ηην ο ο ο δι δ8ς δι ι ο ο ο
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας
 Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

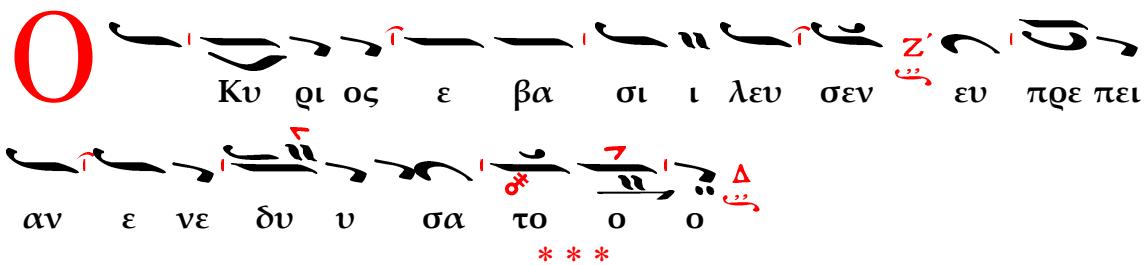
Ἄχος Δι Θ

Ο Κυ ν ρι ος ε βα σι ι λευ σεν εν
 πρε πει αν ε νε δν ν σα το

Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο Δ



Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. Δ



Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἴτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἔκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ

ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἄγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἐξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ

Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχρόντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱ εἱρεὺς ἐκφώνωσ·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἄμην.

Οἱ εἱρεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Οἱ χοροί· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Οἱ διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Οἱ χοροί· Σοί, Κύριε.

Οἱ εἱρεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἄμην.

* * *

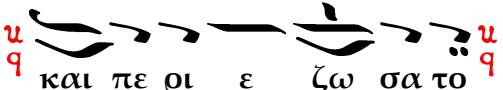
Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

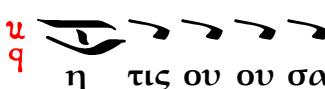
Ὕχος Πά— Κεφ

Σε τὸν σαρκωθεν τα Σωτηρα ου ρα Χριστον και
των ου ρα νων μη χωρι σθε εν τα εν φω ναις ασ μα των
με γα λυ νο μεν ο τι σταυρον και θα να τον κατε
δε εξω δι α το γε νος η μων ως φι λα α αν θρω
πος Κυριος σκυλεν σας Αδου πυν λαστοι η με ρος α
νε ε στης σωζωντας ψυχας η η μων

“Ετερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,
 ὡν ἡ ἀκροστιχὶς κατ’ ἀλφάβητον,
 ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἀμήν,
 τὸ δὲ Ἀμήν ἔστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ό Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνε-
 δύσατο Κύριος δύναμιν 

Nυ γει ει σης σου της πλευ ρας ζω ο δο
 τα κρουνους α φε σε ως πα σιν ε ξε βλυ σας ζω ης
 και σωτη ρι ι ας σαρ κι δε θα να τον κα τε δε ξω
 α θα να σι αν η μιν δω ρου μενος οι κη σας τα φω
 δε η μας η λευ θε ρω σας συν α να στη σας σε αυ
 τω εν δο ξως ως Θε ος δι α τον το βο ω ω μεν
 φι λανθρωπε Κυ ν ρι ε δο ξα α σοι 

Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, 

λευ θη σεται 

Eε νη σου η σταυ ρω σις και η εν Α δη κα θο
 δος φι λαν θρω πε υ πα αρ χει σκυ λευ σας γαρ αυ τον

και τους πα λαιδε σμι ι ους συ να να στη σας σε αυ τω
 εν δο ξως ως Θε ος **υ**
 α πο λα βειν του ου του η ξι ωσας δι ο και η μι
 ιν τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η η με ρον ε
 γερ σιν **υ** δω ω ρη σαι ι λα σμον α μα ρτι ων Παρα
 δει ει ει σου οι κη τορας **υ** κα τα ξι ων ως μο νος
 εν σπλααγχνος **υ**

Στίχ. γ. Τῷ οἶκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, **υ**
 εις μα κρο ο

τη τα η με ρων **υ**

O δι η μας σαρ κι πα θος δε ξα με νος
 και τρι η με ρος εκ νε κρων α να στας της σαρ κος η
 μων τα πα α α θη θε ρα πεν σον **υ** και α να στη σον
 εκ πταισμα των χα λε πων φι λανθρωπε και σω σον η μας **υ**

Δόξα. Τοῦ Τριωδίου.

Ἄχος Δι Θ

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και


 A γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

T α της ψυ χης θη η ρεν μα α τα και τα πα α
 θη η της σα αρ κος  τω ξι ι φει της εγ κρα τει ει ας
 ε ε ε ε τε ε ε ε μες  τα της εν νοι ας ε
 εγ κλη η μα α α τα τη σι ι γη  της α
 σκη η σε ε ως α πε ε ε πνι ι ι ι ξας  και
 ορει θροις των δα κρυ ν ω ω ων σου  την ε ρη μον
 α πα σαν κα τη η ηρ δεν σας  και ε βλα στη σας
 η μιν της με τα νοι οι οι ας κα αρ πους  δι ο σου
 την μνη η μην Ο σι ι α ε ε ορ τα α α

 ζο ο ο ο μεν

Kαι νν ν ν υν και α α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω ω ων ων α α μην 

Ω θαυ μα τος και αι νου πα α αν των των πα λαι αι
 αι θαυ μα α των  τις γαρ ε γνω μη η τε ε ε ρα α α

νευ α ανδρος τε ε ε το ο κυι νι νι αν **β** και εν αγ
 κα λαι αι αις φε ε ρου ου ου σαν **Δ** τον α πα
 σαν την κτι ι σι ιν πε ρι ε ε ε χο ο ο ον τα **β**
 Θε ου ε ε στι βου λη η το ο κυ υ η η θε
 εν **β** ον ως βρε φος Πα να α γνε σαις ω λε ε ε ε ναις
 βα στα α α σα α α σα και μη τρι κην παρ ρη σι
 αν προς αν το ο ον κε ε κτη με ε ε ε νη **Δ** μη
 παν ση δν σω ω που ου ου σα υ περ των σε ε ε τι
 μω ων των **Δ** του οι κτει ρη η η σαι και σω ω σαι
 τας ψυ χα α ας η η η μω ω ω ων **Δ**
**Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ
Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)**

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὁῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἰσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς. (**τρίς**)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (**τρίς**).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς

τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφεσ οὐκέταις ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ὁῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱ Ἱερεῖς: Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί: Ἄμήν.

Καὶ φάλλονται τὰ ἀπολυτίκια.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ὕχος Ἀριζόνης

T^{Kε} ον συ να ναρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι ^q τον
εκ Παρ θε νου τε χθεντα εις σω τη ρι αν η μων
α νυ μνη σωμεν πι στοι και προ σκυ νη σωμεν ^q ο τι
ην δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τωσταν ρω και θα
να τον ν πο μει ναι ^q και ε γει ραι τους τεθ νε
ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει αυ του ^q υ

Δόξα. Τῆς Οσίας.

Ὕχος Ἀριζόνης

E ν σοι Μη τερ α κρι βως ^Δ δι ε σω θη το κα
τει ει κο να ^Δ λα β8 σα γαρ τον σταν ρον ^Δ η κο λ8

θησας τον χρι στον **¶** και πρατ τς σα ε ε δι δα α σκες **¶**
 ν πε ρο ρα αν μεν σαρ κος **¶** πα ρε ερ χε ται γαρ **¶**
 ε πι με λει σθαι δε ψυ χης **¶** πραγ μα τος α θα α να
 τς **¶** δι ο και με τα Α γγε λων συ να γα αλ λε
 ται **¶** Ο σι α Μα ρι α το ο πνευ μα α σου **¶**

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

O δι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και σταυρω
 σιν ν πο μει να ας α γα α θε **¶** ο θα να τω τον θα
 να τον σκυ λε εν σας και ε γερ σιν δει ξασως Θε ος μη πα
 ρι δησους ε πλασας τη χει ει ρι σου **¶** δει ξον την φι
 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν
 σε Θε ο το ο κον πρε σβευ ου σαν ν περ η μων και
 σω ω σον Σω τηρ η μων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον **¶**

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εύλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης):

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία:

Ο διάκονος: Σοφία.

Ο ἀναγνώστης: Εὐλόγησον.

Ο ἰερεύς:

Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο ἰερεύς: Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ο ἀναγνώστης: Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ο ἰερεὺς: Δόξα σοι, δ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναγνώστης: Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

Καὶ ὁ ἰερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο λαός: Ἄμήν.

* * * * *