

7 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2024

† Κυριακή Γ' Νηστειῶν.

(ΤΗΣ ΣΤΑΥΡΟΠΡΟΣΚΥΝΗΣΕΩΣ).

Καλλιοπίου καὶ Ἀκυλίνης μαρτύρων (†304). Γεωργίου ὁσίου ἐπισκ. Μυτιλήνης (θ' αἰ.). Σάββα ὁσίου τοῦ ἐν Καλύμνῳ (†1948).

Ἦχος γ'. Ἐωθινὸν ἰα'.

(τυπικὸν Τριωδίου §§38-40)

\* \* \* \* \*

### ΕΝ Τῷ ΜΕΓΑΛῷ ΕΣΠΕΡΙΝῳ

Ὁ ἱερεὺς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμὸν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

### Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθησ σου σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρβιν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ. Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ

πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἄς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὠρούμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

**Καὶ πάλιν.**

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ'). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

**Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·**

**Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...**

**\* \* \***

**Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμὸν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἰστώμεν Στίχους ι', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα ς', καὶ τοῦ Τριωδίου δ'.**



θυ υ ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

**Μ**η εκκλι νης την καρ δι αν μου εις λο γοςπο

νη ρι ι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν

α μαρ τι αις

**Σ**υν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν

και ου μη συν δι α α σω με τα των ε κλε κτων

αυτων

**Π**αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ

ξει με ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω

την κε φα λην μου

**Ο**τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο

κι ι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας

οι κρι ται αυ των

**Α**κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ε ρα γη ε πι της γης δι ε

σκορ πι σθητα ο στα αυ των πα ρα τον Α δην

**Ο**<sup>Γα</sup> τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

μου<sup>υ</sup> ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λησ την ψυ χην μου<sup>22</sup>

**Φ**<sup>Γα</sup> υ λα ξον με α πο πα γι ι dos ης συ νε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν<sup>22</sup>

**Π**<sup>Γα</sup> ε σουνται αι εν α μφι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι<sup>Δ</sup> κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ

θω<sup>22</sup>

**Φ**<sup>Γα</sup> ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην<sup>22</sup>

**Ε**<sup>Γα</sup> κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απα γγε λω<sup>22</sup>

**Ε**<sup>Γα</sup> ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μ και

συ εγνωστας τρι βς μ<sup>22</sup>

**Ε**<sup>Γα</sup> ν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο ο μην

ε κρυ ψαν πα γι δα μοι<sup>22</sup>

**Κ**<sup>Γα</sup> α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε

πον<sup>υ</sup> και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με<sup>Γ</sup>

**Α**<sup>Γα</sup> πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε εστιν

ο εκ ζη τωντην ψυ χην μου<sup>Γ</sup>

**Ε**<sup>Γα</sup> κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει ει πα

συ ει η ελ πι ι ις μου με ρις μου ει εν γη ζων

των<sup>Γ</sup>

**Π**<sup>Γα</sup> ρο σχες προς την δε η σι ι ιν μου<sup>υ</sup> ο τι ε τα

πει νω θην σφο δρα<sup>Γ</sup>

**Ρ**<sup>Γα</sup> υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με<sup>υ</sup> ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με<sup>Γ</sup>

*Στιχηρά Ἀναστάσιμα τῆς Ὀκτωῆχου.*

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου<sup>Γα</sup>  
του ε ξο μο<sup>υ</sup>

λο<sup>Χ</sup> γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι σου<sup>Π</sup>

**Τ**<sup>Γα</sup> ω σω σταυρω Χρι στε Σω τηρ θα να του κρα τος

λε λυ υ ται<sup>υ</sup> και δι α βο ο λου η πλα α νη κα α τηρ<sup>Πα</sup>

γη ηται <sup>Γα</sup> γε νος δε αν θρω πω ων πι στει σω ζο με νον <sup>υ</sup>

υ μνο ον σοι καθ ε κα στην προ σφε ρει ει <sup>υ</sup>

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι <sup>Χ</sup> <sup>Πα</sup>  
ε ως ου αν τα πο δω ως <sup>υ</sup>

μοι <sup>π</sup>

**Π** <sup>Γα</sup> ε φω τισται τα συμ παν τα τη α να στα σει σου <sup>υ</sup>

Κυ ρι ε και ο πα ρα δει σος πα α λιν η νε ω ω <sup>Πα</sup>

κται <sup>Γα</sup> πα σα δε η κτι σις α νευ φη μου σα α σε υ <sup>υ</sup>

μνον σοι καθ ε κα στην προ σφε ρει ει <sup>υ</sup>

Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε <sup>Χ</sup> <sup>Πα</sup>  
ει σα α κθ <sup>υ</sup>

σον της φω νη ης μου <sup>π</sup>

**Δ** <sup>Γα</sup> ο ξα ζω του Πα τρος και του Υι ου την δυ να <sup>υ</sup>


μιν και Πνευ μα τος α γι ι ου υ μνω την ε ξου σι <sup>Πα</sup>


ι αν <sup>Γα</sup> α δι αι ρε τον α κτι στον Θε ο τη τα <sup>υ</sup>


Τρι α दा ο μο ο ου σι ι ον την βα σι λευ ς ς σαν εις <sup>Πα</sup>


αι ω να αι ω νο ος <sup>υ</sup>


Ἔτερα Στιχηρά, Ἀνατολικά.

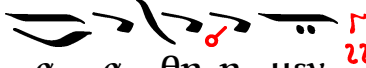
Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὦτά σου προσέχοντα <sup>u</sup> <sup>χ</sup>  <sup>q</sup>  
εις την φωνην


Πα  
  
της δε η σε ω ως μ <sup>q</sup>

**T**<sup>Γα</sup>  <sup>♀</sup>  
ον σταυρον σου τον τιμιον προσκυνου μεν Χρι


 <sup>Πα</sup>  
στε και την αναστασιιν σου υμνου μεν και δοξαζο


 <sup>Γα</sup> <sup>q</sup>  
ο μεν τω γαρ μωλωπι σου ημεις οι παντες ι

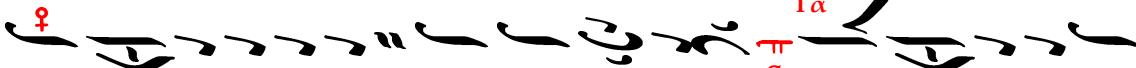
 <sup>Γ</sup> <sup>u</sup>  
α αθη η μεν <sup>u</sup>

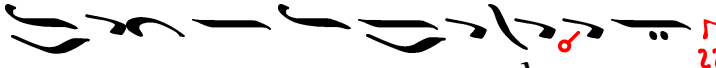
Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, <sup>u</sup>  <sup>q</sup>  
τις υ πο


 <sup>Πα</sup> <sup>χ</sup> <sup>u</sup> <sup>q</sup>  
στη σε ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα α σμος ε ε στιν <sup>q</sup>

**Y**<sup>Γα</sup>  <sup>Πα</sup>  
μνου μεν τον Σωτηρα τον εκ της Παρθενου σαρ

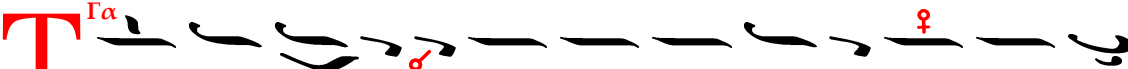
 <sup>q</sup> <sup>q</sup>  
κωθεν τα διη μας γαρ εσταυρωωωθη και

 <sup>♀</sup> <sup>Γα</sup> <sup>q</sup>  
τη τριιτη ημεερα ανεστη δωρου μενος η


 <sup>Γ</sup> <sup>u</sup>  
μιν το μεγαεελεεος <sup>u</sup>

Στίχ. ς'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·  
ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου <sup>u</sup> <sup>χ</sup> <sup>Γα</sup>  <sup>q</sup>  
ηλπισην η ψυχη

Πα  
 <sup>q</sup>  
μου επι τον Κυριον <sup>q</sup>

**T**<sup>Γα</sup>  <sup>♀</sup>  
οις εν Αδηκαταβας Χριστος ευηγγε λι




 σα α το θα ρ σ ει τε λε γων νυν νε ε νι κη η κα ε γω ει  

 μι η α να στα σις ε γω η μας α να ξω  

 λυ σας θα να του τας πυ λα ασ

Καὶ τοῦ Σταυροῦ ἐκ τοῦ Τριωδίου δ΄.

Χαίροις ἀσκητικῶν. Ἦχος Πα ρ

Στίχ. ζ. 
 Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ  


 κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω  

 Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον  
**Α** α α α μ ψον ο τ ε Κυ ρι ε Σταυ ρος  

 φε γ γο βο λης αστρα πας σ ε της χα ρι τος  

 ας των σε τι μω ω ντων και θε ο λη πτω στο ρ γη  

 πε ρι πτυ σο με ε νων κο σμο πο θη τε  

 των δα κρυ υ ω ν ε ξη φα νι ι σθη κα τη φει  

 α και τ ε θα να τ ε των πα γι δων ερ ρυ σθη μεν  

 και προς α ληκ τον ευ φρο συ νην με τηλ θο μεν  

 δει ει ει ξον της ω ραι ο τη τος της σης την ευ

πρεπει αν <sup>Δ</sup>τας α ντι δο σεις πα ρε ε χων <sup>u</sup>της εγ κρα  
τει ας τοις δσ <sup>u</sup>λοις σθ <sup>u</sup>πιστωσαι τσ με ε νοις <sup>o</sup>σθ <sup>u</sup>σθην πλσ  
σι αν προστα <sup>u</sup>σι ι αν και με γα ε λε ος <sup>u</sup>

Στίχ. η. <sup>χ</sup>  
Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε  
ος <sup>u</sup>και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις <sup>u</sup>και αυ τος λυ  
τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ων  
αυ τσ <sup>u</sup>

**X** αι αι αι αι ροις ο ζω η φο ρος Σταυ ρος <sup>u</sup>της  
Εκ κλη σι ας ο ω ραι ος πα ρα δει σος <sup>o</sup>το ξυ  
λον της αφθα ρσι ι ας το ε ξαν θη σαν η μιν <sup>o</sup>  
αι ω νι σ <sup>u</sup>δο ο ξης την α πο λαυ σιν <sup>u</sup>δι σ  
των δαι μο ο νων α πο δι ω ω κον ται φα λαγ  
γες <sup>u</sup>και των Α γγε λων συ νευ φραι νο νται τα γ μα τα <sup>o</sup>  
και συ στη μα τα των πι στων ε ορ τα ζσ σιν <sup>u</sup>  
ο ο ο πλον α κα τα γω νιστον <sup>u</sup>κρα ται ω μα  
Α ρηκτον <sup>Δ</sup>των Βα σι λε ων το νι ι κος <sup>u</sup>των Ι ε

ρε ων το καυ χη μα Χρι στὸ νυν τα πα α θη και η

μιν δι δὲ προφθα α σαι και την Α να στα σιν

Στίχ. θ. **Χ** Α νει τε τον Κυ ρι ον πα ντα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυτον παντες οι λα α οι οι

**Χ** αι αι αι αι ροις ο ζω η φο ρος Σταυ ρος της

ευ σε βει ασ το α ητ τη τον τρο παι ον η θυ

ρα τὸ Πα ρα δει ει σὸ ο των πι στων στη ριγ μος

το της Εκκλη σι ι ασ πε ρι τει χισμα δι ὀ ὀ ε

ξη φα νι σται η α ρα α και κα τηρ γη ται και

κα τε πο θη τὸ θα να τὸ η δυ να μισ και υ

ψω θη μεν α πο γης προς ὀ ρα νι α ο ο

ο πλον α κα τα μα χη τον δαι μο νων α ντι πα λε

δο ξα Μα ρ τυ ρων Ο σι ι ων ως α λη θως ε γκα λ

λω πι σμα λι μην σω τη ρι ι ασ ο δω ρα με

νο στω κο ο σμω το με γα ε λε ος

Στίχ. ι. **Χ** Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος

αυ τϷ εφ η μας και η α λη θει α τϷ Κυ  
 ρι Ϸ με νει Εις τον αι ω ω να  
 ε ε ε ευ ρο των Πρω το πλα στων δυ ας η  
 της χο ρει ας εκ πε σϷ σα της α νω θεν τω φθο  
 νω τϷ βρο ρο κτο ο νϷ δι α πι κρας η δο νης  
 της τϷ ξυ λϷ πα α λαι α πο γευ σε ως ι δϷ Ϸ  
 το παν σε βα στον ο ντως Ευ υ λον προ ερ χε ται  
 ω προσ δρα μον τες εν χα ρα πε ρι πτυ ξα σθε και  
 βο η σα τε προς αυ το με τα πι στε ως  
 συ υ η μων η αν τι λη ψις Σταυ ρε παν σε βα  
 σμι ε ου του καρ που με τα σχο ον τες της α φθα ρσι  
 ας ε τυ χο μεν Ε δεμ την προ τε ε ραν κο μι σα  
 με νοι βε βαι αι αν και με γα ε λε ος

Δόξα. Τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος Γα ϕ

ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και

αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι  
**X**ρι στε ε ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο  
 ος η η η η μων ο την ε κου ου ου σι ι ον  
 στα α αυ ρω σιν εις κοι νην ε ξα να στα α α  
 σιν του ου γε νους των αν θρω ω ω πω ων κα α α τα  
 δε ε ξα α α με ε ε ε νο ος και τω κα λα μω  
 του Στα αυ ρου ου βα φαι αις ε ρυ υ θραιστους  
 αυ του ου δα α κτυ υ υ λου ος αι αι μα τω ω  
 ω ω σα ας τοις α α φε σι ι ι μοις η η μιν  
 βα σι λι κως υ υ υ πο ο γρα α α φαι φι  
 ι λαν θρω πε ευ σα α α με ε ε ε νο ος μη πα ρι  
 δης η μα α ας κι ιν δυ νε ε ευ ον τας και πα  
 α α λι ιν την α α πο σου ου δι ι α α α στα α  
 α α σι ιν αλλ οι κτει ρη σον μο ο νε ε μα  
 κρο ο ο θυ με τον εν πε ε ρι ι στα α  
 α σει ει λα α α ο ο ο ον σου και α να

στη η η η η η θι ι πο λε μη η σο ον  
 Δι Γα  
 τους πο λε μου ου ουν τα ας η μα ας ως παν  
 το ο δυ υ υ υ υ υ να α α α μος

Καὶ νῦν. Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἦχος Γα ϕ

**Κ** αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω ω  
 ναστων αι ω ω ω νων α μη ην

**Π** ω ω ω ως μη η θαυ μα α α σω μεν  
 το ον θε ε αν δρι κο ο ον σου ου το ο κον πα

αν σε ε βα α α σμι ι ι ε ε πει ραν γα αρ α αν  
 δρος μη δε ξα με ε ε νη πα να α α μω

με ε τε κε ες α πα το ο ρα Υι υι υι ο ον  
 εν σα α αρ κι ι τον προ αι ω νων εκ Πα α τρος

γεν νη θε ε εν τα α Α α μη η η το ο ο ρα

μη δα μως υ πο μει να αν τα α τρο ο ο πην η φυρ  
 μο ο ο ον η η δι αι ρε σι ιν αλλ ε κα τε ρας

Γα Πα  
 ου σι ι ι ι ας την ι δι ο τη η τα σω ω ω  
 α αν φυ υ λα α α ξα α α αν τα α δι ο Μητρο  
 Γα  
 πα α αρ θε νε Δε ε σποι να αυ τον ι κε τευ ε σω ω  
 θη η η η η ναι τας ψυ χα ας των ορ θο  
 δο ο ο ξω ως Θε ο το ο ο κο ον ο μο ο λογου  
 Νη Γα  
 ντων σε ε ε ε

\*\*\*

Εἴσοδος. Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, \* ἀθανάτου Πατρός, \* οὐρανόυ, ἀγίου, μάκαρος, \* Ἰησοῦ Χριστέ, \* ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, \* ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, \* ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, \* καὶ ἅγιον Πνεῦμα, Θεόν. \* Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς \* ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, \* Υἱὲ Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς· \* διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἰλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ἦχος Δι Θ

Φ ως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας  
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τϛ  
 ϛ ϛ Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι  
 ου μα κα α ρος Ι η η σϛ ϛ ϛ Χρι ι  
 στε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η η ην

η η λι ι ι ου δυ υ υ υ υ σιν ι ι  
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον  
 υ υ μν ς ς με ε εν Πα α τε ε ε ρα Υι υι ο  
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε ευ μα α α  
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι  
 και αι ροι οι οισ υ υ μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι  
 αι αις αι σι ι ι αις Υι υι ε ε Θε ε ς  
 ς ς ζω ω η η ην ο ο ο δι δς δι ι ο ο ο  
 ο ο κο ο ο σμος σε ε δο ξα α α α α α  
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας  
 Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.

Ἦχος Δι-Θ

**Ο** Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ  
 προ πει αν ε νε δυ υ σα το

Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο

**Ο** Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ



πρεπει αν ε νε δυ υ σα το <sup>θ</sup>

Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. <sup>Δ</sup>

Ο Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν <sup>ζ</sup> ευ πρε πει  
αν ε νε δυ υ σα το <sup>ο</sup> ο <sup>Δ</sup>

\* \* \*

### Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρὶς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ,

κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστώτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Ὁ ἱερεύς·** Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ ἀναγνώστης·** Ἀμήν.

**Ὁ προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης·**

**Καταξίωσον,** Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ χορὸς·** Ἀμήν.

\* \* \*

## ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένους ἕξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πάσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Ὁ ἱερεὺς ἐκφώνως·**

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ χορὸς·** Ἀμήν.

**Ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·** Εἰρήνη πᾶσι.

**Ὁ χορὸς·** Καὶ τῷ πνεύματί σου.

**Ὁ διάκονος·** Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Ὁ χορὸς·** Σοί, Κύριε.

**Ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·**

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ χορὸς·** Ἀμήν.

\* \* \*

Εἰς τὴν Λιτὴν, τὸ ἰδιόμελον τοῦ Ἁγίου τῆς Μονῆς, καὶ μετὰ τοῦτο, τὸ παρόν.

Ἦχος Πά Πα ρ

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω ω ω  
Πνε ευ μα α α τι

**Κ** αι νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τς  
αι αι ω ω νας των αι ω ω νων α α α μην

**Ο** ρω σα α σε η κτι σι ις α α α  
πα α α α σα ε πι Σταυ ρθ γυ υ μνον κρε  
μα α με ε νον τον δη η μι ς ρθ γον και αι

κτι ι στην τω ων α πα α α αντων η λι  
ς τω ω φο ο βω και ε πω δυ υ υ υ

ρε ε ε ε το ο η λι ο ος δε το ο φως συ  
νε ε στειει λε ε και η γη ε ε κυ μαι αι αι

αι αι νε ε ε ε το πε ε τραι αι δε Ε σχι ι  
ζο ο ντο και να ς ς ς ς φαι αι δρο ο ο τη η

ης <sup>22</sup> δι ερ ρυ υ υ γνυ υ υ υ το <sup>9</sup> νε κροι ε  
 ξα <sup>Κε</sup> νι ι στα ντο εκ μνη μα α α α των <sup>9</sup> και Α  
 γγε λων αι δυ υ να α α μεις ε ξι ι στα α ντο  
 λε ε ε ε ε ε ε γθ σαι <sup>9</sup> ω τθ θα αυ  
 μα α α α τος <sup>Πα φ</sup> ο κρι τη ης κρι νε ται και πα α  
 α α α σχει θε ε ε ε ε ε ε λων <sup>9</sup> δι  
 α την τθ ς κο σμ ς σω τη ρι ι ι ι αν και αι  
 α να απλα σι ι ι ι ι ι ι ν <sup>9</sup>

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ἦχος  Γα ϕ

<sup>Γα</sup> **Ο** τω πα θει σου Χρι στε α μαν ρω ω σας τον η  
<sup>Γα</sup> λι ι ον <sup>9</sup> και τω φω τι της ση ης α να στα σε ως  
<sup>9</sup> φαι δρυνας τα συμ παν τα <sup>9</sup> προσ δε ξαι η μων τον ε σπε  
 ρι νον υ μνον φι λα αν θρωω πε <sup>22</sup>


Ἔτερα Στιχηρά τοῦ Δαμασκηνοῦ,


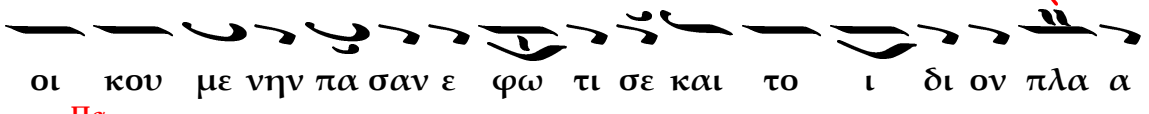
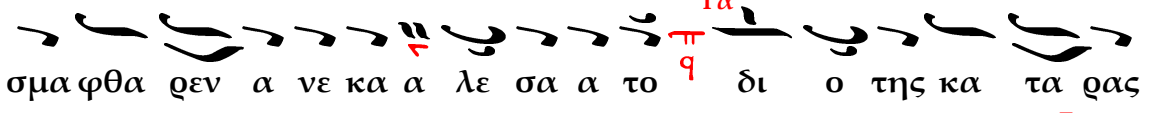

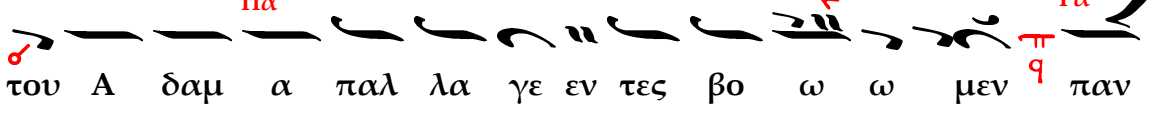
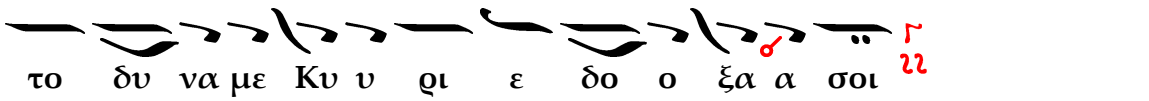
ᾧν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,


ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίαις, Ἰωάννου Ἀμῆν,

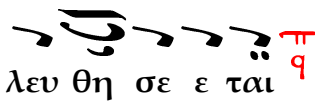
τὸ δὲ Ἀμῆν ἐστὶ μέσον τοῦ Ἀνόμφευτε Παρθένε.

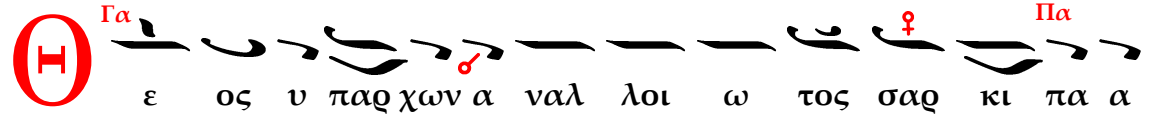

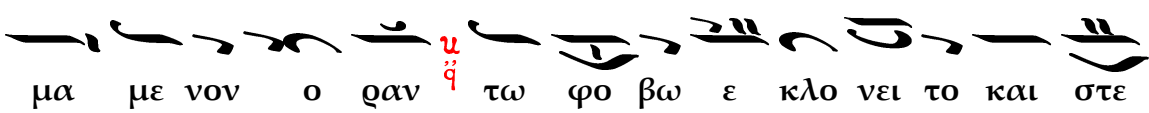
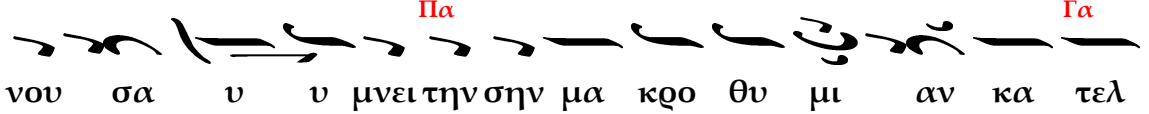
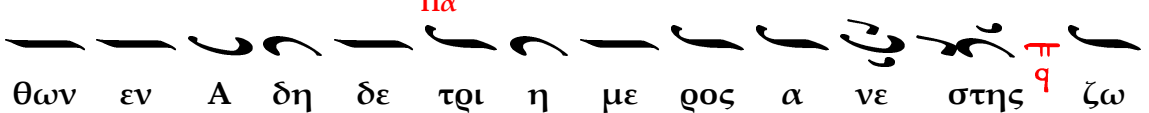
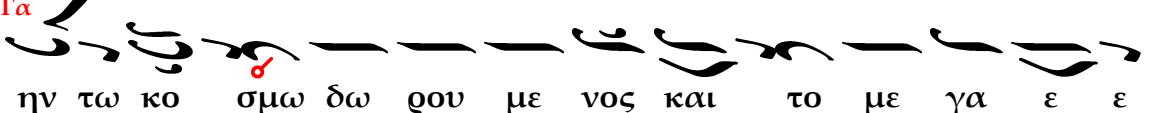

Στίχ. α'. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο,

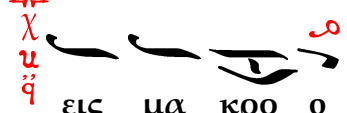
ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν   
και περι ε ε ζω σα α το

**Η**<sup>Γα</sup>   
ζω ο δοχος σου ε ε γερ σις Κυ ρι ε την  
  
οι κου με νην πα σαν ε φω τι σε και το ι δι ον πλα α  
**Πα**   
σμα φθα ρεν α νε κα α λε σα α το  
**Γα**   
δι ο της κα τα ρας  
**Πα**   
του Α δαμ α παλ λα γε εν τες βο ω ω μεν  
**Γα**   
παν το δυ να με Κυ υ ρι ε δο ο ξα α σοι

Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην,   
η τις ου ου σα

  
λευθη σε ε ται

**Η**<sup>Γα</sup>   
ε ος υ παρ χων α ναλ λοι ω τος σα ρ κι πα α  
  
σχων ηλ λοι ω ωσαι ον η κτι σις μη φε ρου σα κρε  
  
μα με νον ο ραν  
  
τω φο βω ε κλο νει το και στε  
**Πα**   
νου σα υ υ μνειτηνησιν μα κρο θυ μι αν κα τελ  
**Γα**   
θων εν Α δη δε τρι η με ρος α νε στης  
**Γα**   
ζω ην τω κο σμω δω ρου με νος και το με γα ε ε  
λε ε ος

Στίχ. γ'. Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἁγίασμα, Κύριε,   
εις μα κρο ο

τη τα η μερων  $\pi$ <sub>9</sub>

**I**<sup>Γα</sup> να το γε νος η μων εκ του θα να του Χρι στε λυ

τω σης <sup>Πα</sup>  $\mu$ <sub>9</sub> θα να τον υ πη νε εγκας <sup>Γα</sup>  $\pi$ <sub>9</sub> και τρι η μερος εκ

νεκ ρων α να στας σε αυ τω συν α νε στη σας τους

<sup>Πα</sup> σε Θε ο ον ε πι γνον τας <sup>Γα</sup>  $\pi$ <sub>9</sub> και κο σμον ε φω τι σας

Κυ υ ρι ε δο ο ξα α σοι  $\rho$ <sub>22</sub>

Δόξα. Καὶ νῦν. Τοῦ Τριωδίου.

<sup>3</sup>Ηχος  $\delta$ <sub>2</sub> Πα φ

**Δ**<sup>M</sup> ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Γι υι υι ω  $\pi$ <sub>9</sub>

και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι  $\pi$ <sub>9</sub>

**K**<sup>B8</sup> αι νυ υ υ υν και α α ει  $\Delta$ <sub>2</sub> και εις τϛ ϛ ϛς

αι ω ω ω νας <sup>Πα</sup>  $\Delta$ <sub>2</sub> των αι ω ω νων α α α

μην  $\pi$ <sub>9</sub>

**O**<sup>B8</sup> συμ μα χη σας Κυ ρι ε τω πρα ο τα τω Δα α

βιδ <sup>Πα</sup>  $\Delta$ <sub>2</sub> υ πο τα ξαι τον αλ λο ο φυ υ υ υ υ

λον  $\pi$ <sub>9</sub> τω πι στω η μων βα σι λει ει ει ει συ υμ πο

λε ε ε ε μη η η η σο ο ο ον και αι τω ω ο πλω  
 ω του Στα αυ ρου κα τα α βα λε ε του ους ε εχ θρους η  
 μω ων δει ξον ε ευσπλαγχνε εις η η μας τα αρ  
 χαι α α α ε λε ε ε ε η η η η σου και  
 γνω τωσαν α λη θως ο τι συ ει θε ε ος και εν  
 σοι οι πε ποι οι οι θο ο ο τε ες νι κω ω ω  
 μεν πρε σβευ ου σης συ νη θως της αχ ραν του ου  
 σου ου Μη η η τρος δω ρη θη η η ναι η  
 μι ι ιν το με γα ε ε λε ε ο ο ο ο ος

Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ Ὁδῆ Συμεῶν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς. (τρὶς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρὶς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω



ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

**Ὁ ἱερεύς:** Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ χορός:** Ἀμήν.

Καὶ ψάλλονται τὰ ἀπολυτικά.

Τὸ Ἀναστάσιμον.




ᾠχος Γα ϕ

**Ε**<sup>Γα</sup> υ φραι νε σθωτα ου ρα νι α α γαλ λι α <sup>Πα</sup>  
σθωτα ε πι γει ει α <sup>Γα</sup> ο τι ε ποι η σε κρα τος εν <sup>Πα</sup>  
βρα χι ο νι αυ του <sup>ϕ</sup> ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα <sup>Πα</sup>  
να α τω το ον θα α να α τον <sup>Γα</sup> πρω το το κος των νε κρων ε <sup>Πα</sup>  
γε νε το <sup>ϕ</sup> εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα το η <sup>Πα</sup>  
μας <sup>ϕ</sup> και πα ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε <sup>Πα</sup>  
λε ε ος <sup>ϕ</sup>





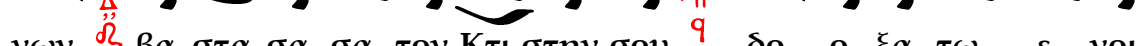
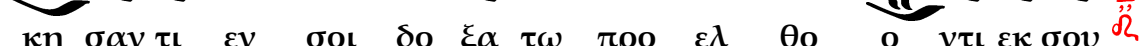
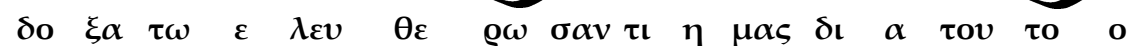
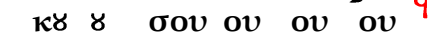
Δόξα. Τοῦ Σταυροῦ.

ᾠχος Πα ϕ

**Σ** ω σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου <sup>ϕ</sup> και ευ <sup>Πα</sup>  
λο γη σον την κλη ρο νο μι αν ος <sup>ϕ</sup> νι κας τοις βα <sup>Πα</sup>


  
 σι λε ευ σι κα τα βα ρ βα α ρων δω ρθ με νος και
   

  
 το σον φυ λα α ττων δι α τσ ται ρου σθ πο ο λι
   

  
 ι τε ευ μα

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.


  
**T** ου Γα βρι ηλ φθε γξα με νου σοι Πα ρ θε νε το χαι
   

  
 ρε συν τη φω νη ε σα ρ κου το ο των ο λων Δε
   

  
 σπο ο της εν σοι τη α γι α Κι βω τω ως ε φη ο
   

  
 δι και ος Δα βιδ ε δει χθη σπλα τυ τε ε ρα των ου ρα
   

  
 νων βα στα σα σα τον Κτι στην σου δο ο ξα τω ε νοι
   

  
 κη σαν τι εν σοι δο ξα τω προ ελ θο ο ντι εκ σου
   

  
 δο ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α του το ο
   

  
 κϷ Ϸ σου ου ου ου

\*\*\*

### Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία:

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

Ὁ ἱερεὺς·

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὁ ἱερεὺς· Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ ἀναγνώστης· Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβιμ \* καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, \* τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, \* τὴν ὄντως Θεοτόκον, \* σὲ μεγαλύνομεν.

Ὁ ἱερεὺς· Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ'. Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν·

Ὁ ἱερεὺς· Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὁ λαός· Ἀμήν.

\* \* \* \* \*