

**ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΑΠΟΔΕΙΠΝΟΥ
(μετὰ χαιρετισμῶν)**

Ο ιερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε· νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμήν.

Ο ιερεύς: Δόξα σοι Χριστέ, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὁ πανταχοῦ παρών, καὶ τὰ πάντα πληρῶν, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν, καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν, καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλεῖδος, καὶ σῶσον, Ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν. Ἄμήν.

Ο ἀναγνώστης: Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (**ἐκ τρίτου**).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου.
Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου. Γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ,
καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον.
Καὶ ὀφεις ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ὀφίεμεν τοῖς
ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ
ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερεύς: Ὁτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμήν. Κύριε, ἐλέησον (**ιβ'**).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

**Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ
Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.**

Μετανοίας (γ') καὶ τοὺς φαλμούς:

Ψαλμὸς ν' (50).

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ

πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἔξαλειψον τὸ ἀνόμημά μου. Ἐπὶ πλεῖον πλῦνον με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με. Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἔστι διὰ παντός. Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα· ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ αρίεσθαι σε. Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου. Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι. Ῥαντεῖς με ύσσωπῷ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι. Ἀκουτεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὔφροσύνην· ἀγαλλιάσονται δοτέα τεταπεινωμένα. Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἔξαλειψον. Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοὶ δὲ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου. Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ πνεῦμά σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ’ ἐμοῦ. Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με. Διδάξω ἀνόμους τὰς δόδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι. Ῥῦσαι με ἐξ αἱμάτων δὲ Θεός, δὲ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου. Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. Ὅτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ὃν· δλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις. Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην δὲ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει. Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Τερουσαλήμ. Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ δλοκαυτώματα. Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ψαλμὸς ξθ' (69).

Ο Θεός, εἰς τὴν βοήθειάν μου πρόσχες· Κύριε, εἰς τὸ βοηθῆσαί μοι σπεῦσον. Αἰσχυνθήτωσαν καὶ ἐντραπήτωσαν οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχήν μου. Ἀποστραφήτωσαν εἰς τὰ ὄπίσω καὶ καταισχυνθήτωσαν οἱ βουλόμενοί μοι κακά. Ἀποστραφήτωσαν παραυτίκα αἰσχυνόμενοι οἱ λέγοντές μοι· εὗγε, εὗγε. Ἀγαλλιάσθωσαν καὶ εὔφρανθήτωσαν ἐπὶ σοὶ πάντες οἱ ζητοῦντες σε, δὲ Θεός. Καὶ λεγέτωσαν διὰ παντός· Μεγαλυνθήτω δὲ Κύριος, οἱ ἀγαπῶντες τὸ σωτήριόν σου. Ἐγὼ δὲ πτωχός εἰμι καὶ πένης· δὲ Θεός, βοήθησόν μοι. Βοηθός μου καὶ δύστης μου εἰς σύ, Κύριε, μὴ χρονίσῃς.

Ψαλμὸς ρυμβ' (142).

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώπισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου. Καὶ μὴ

εἰσέλθης εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν. Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἔχθρὸς τὴν ψυχήν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωήν μου. Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἡκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου. Ἐμνήσθην ἡμερῶν ὀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων. Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χειράς μου· ἡ ψυχή μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι. Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου. Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὅμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον. Ἄκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωΐ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἥλπισα. Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὅδὸν ἐν ᾧ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἥρα τὴν ψυχήν μου. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἔχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου. Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὀδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με. Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχήν μου, καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἔχθρούς μου. Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

Δοξολογία μικρά.

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνῃ, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ. Ύμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν. Κύριε βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, Πάτερ παντοκράτορ· Κύριε Γείτε μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ ἄγιον Πνεῦμα. Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ Γείτος τοῦ Πατρός, ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς ὁ αἴρων τὰς ἀμαρτίας τοῦ κόσμου. Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς. Ὅτι σὺ εἶ μόνος Ἄγιος, σὺ εἶ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἀμήν. Καθ' ἐκάστην ἑσπέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Κύριε, καταφυγὴ ἐγεννήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἴπα· Κύριε, ἐλέησόν με· ἵασαι τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἡμαρτόν σοι. Κύριε, πρός σε κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου. Ὅτι παρὰ σοί πηγὴ ζωῆς, ἐν τῷ φωτί σου ὀφόμεθα φῶς. Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε. Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ νυκτὶ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἥλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ

δικαιώματά σου. Εύλογητὸς εῖ, Ἀγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Τὸ Σύμβολον τῆς Πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἑνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἑνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὅμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίῳ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἑκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶ ὀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἄμην.

Ἄξιόν ἔστιν ὡς ἀληθῶς, μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον, τὴν ἀειμακάριστον καὶ παναμώμητον, καὶ Μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ὀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως, Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν.

* * *

Ἀρχὴ σὺν Θεῷ Ἁγίῳ τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Ἀκαθίστου Ὅμνου.

Τονισθείσης παρὰ Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Μετὰ τὸ Ἀξιόν ἔστι, ἀρχόμεθα τοῦ Κανόνος,

οὗ οἱ εἱρμοὶ

ποίημα τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ,

τὰ δὲ τροπάρια

τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωσήφ τοῦ Ὅμνογράφου

φέροντα ἀκροστιχίδα τήνδε:

"Χαρᾶς δοχεῖον, σοὶ πρέπει χαίρειν μόνῃ. Ἰωσήφ."

Ἄγιος Λόγος Βουλῆς

Ἄδης α' Α^{B8} νοι ξω το ζο μα μθ και πλη ρω

Θη σε ται Πνευματος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα
σι λι δι Μη τοι και ο φθη σο μαι φαι δρωσπα νη
γυ ρι ζων ^π^{B8} και α σω γη θο με νος ταν της τα θαν μα

Δε δις
τα και

Γ^{B8} περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας και

Χ^{B8} ρι ζη βι βλον εμ ψυ χον ε σφρα γι σμε νην

σε Πνευ μα τι και ο με γας Αρ χα γγε λος Α γνη θε ω

με νος και ε πε φω νει σοι ρι χαι ρε χα ρας δο χει ον π

δι ης της προ μη το ρος α ρα λυ θη σε ται και

Γ^{B8} περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας και

Α^{B8} δαμ ε παν ορ θω σις χαι ρε Παρ θε ε

ε νε ε θε ο νυμφε και τη α δη νε κρωσις χαι ρε

Πα να μω με και το πα λα τι ον τη μο νη βα σι λε

ως και ρε θρο νε ε πν ρι νε τη Παντο κρα το ρος και

Δ ο ο ξα Πα τοι και γι ω και α γι ω
B8

Πνευμα τι

P ο δον το α μα ραν τον χαι ρε η μο ο ο
B8

νη η βλα ση σα σα το μη λοντο εν ο σμον χαι ρε η
B8

τε ξα σα το Ο σφρα δι ον τ8 παντων Βα σι λε
B8

ως χαι ρε α πει ει ρο γα με κο σμδι α σωσμα
B8

K αι νυν και α ει ει και εις τ8ς αι ω νας
B8

των αι ω νων α μην

A γνει ας θη σαν ρι σμα χαι ρε δι η η
B8

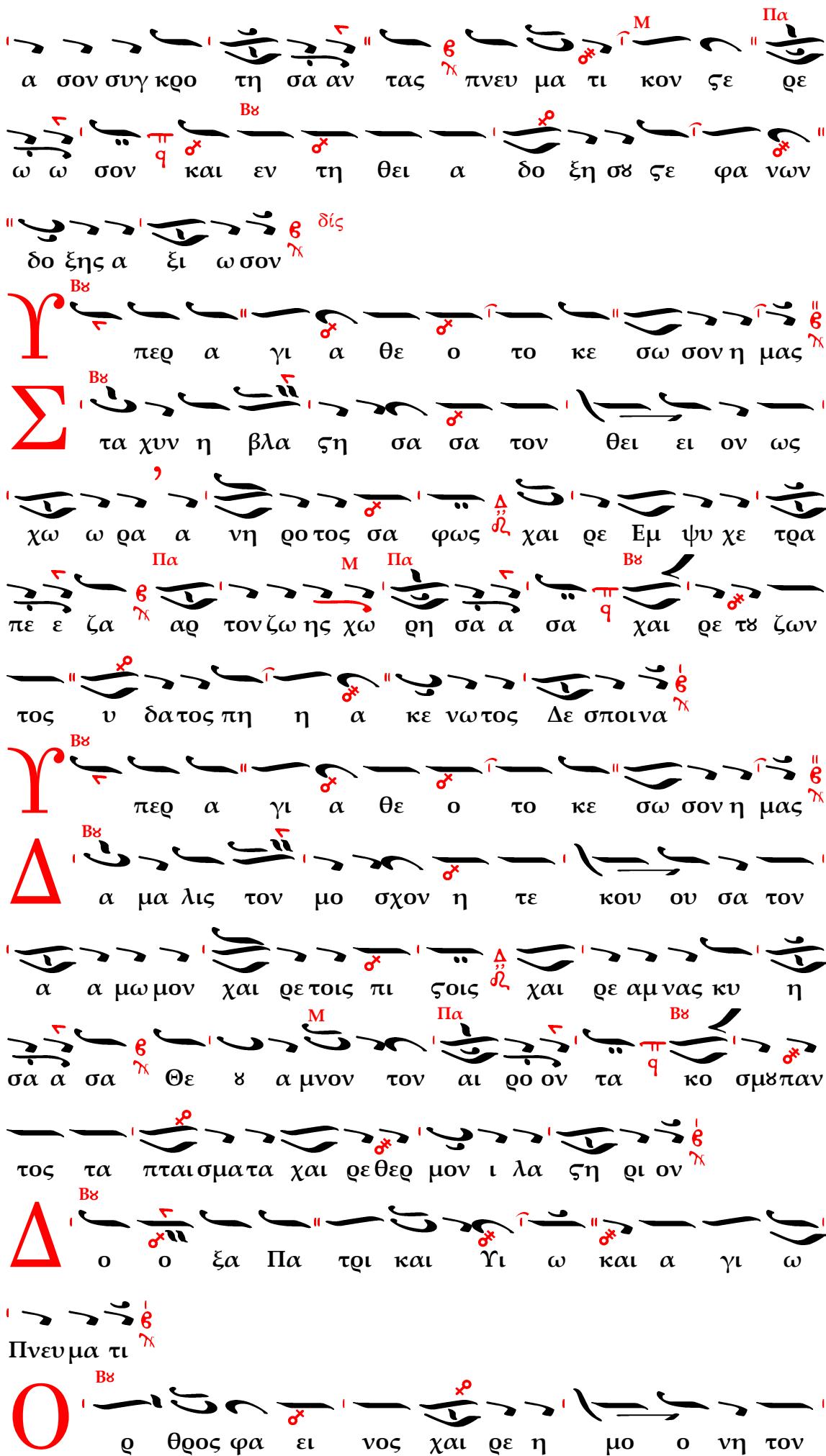
ης ε εκ του πτω ματος τη μων ε ξα νε ση μεν χαι ρε
B8

η δυ πνο ο ον κρι νον Δε σποι να πι σ8ς εν ω δι
B8

α ζον θυ μι α μα α εν ο σμον μν ρον πο λν τι
μον

ῳδὴ γ̄ **T** γ̄ σ8 μνο λο γ8ς Θε ο
B8

το ο κε ως ζω ω σα και α φθονος πη γη Δ θι


 α σον συγ κρο τη σα αν τας πνευ μα τι κον ζε ζε
 ω ω σον και εν τη θει α δο ξη σθ ζε φα νων
 δο ξης α ξι ωσον δις
Γ περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
Σ τα χνν η βλα ση σα σα τον θει ει ον ως
 χω ω ρα α νη ρο τος σα φως χαι ρε Εμ ψυ χε τρα
 πε ε ζα αρ τον ζω ης χω ρη σα α σα ρ χαι ρε τρ ζων
 τος ν δα τος πη η α κε νω τος Δε σποι να
Γ περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
Δ α μα λις τον μο σχον η τε κου ου σα τον
 α α μω μον χαι ρε τοις πι σοις χαι ρε αμ νας κυ η
 σα α σα Ζε 8 α μνον τον αι ρο ον τα ρ ρο σμ ρ παν
 τος τα πται σμα τα χαι ρε θερ μον ι λα ση ρι ον
Δ ο ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω
 Πνευ μα τι
Ο ρ θρος φα ει νος χαι ρε η μο ο νη τον

η η λι ον φε ρθ σα χρι ζον Δ^λ φω τος κα τοι κη τη
 Πα Νη Πα Μ Δι
 οι ι ον χαι ρε το σκοτος λυ σα α σα π ρ θ και τρς ζο
 φω δεις δαιμο νας ο λο τε λω ως εκ μει ω σα σα θ
K^{B8} αι νυν και α ει ει και εις τρς αι ω νας
 των αι ω νων α μην θ
X^{B8} αι ρε πυ λη μο νη ην ο Λο ο γος δι
 ω ω δευ σε μο νος η μο χλας Δ^λ και πυ λας α δθ Δε
 Μ Πα Β8
 σποιοι να θω το κω σθ συν τρι ψα α σα π ρ θ χαι ρε η
 θει α ει σοδος των σω ζο με νων πα νυ μνητε θ

ωδη δ^{B8} **O** κα θη με νος εν δο ο ξη Δ^λ ε πι
 θρο ο νθ θε ο τη τος θ εν νε φε λη κθ γ φη
 ηλ θεν Ι η σθς ο ο ν περ θε ος θ τη α κη
 ρα τω πα λα μη και δι ε σω ω σε π τρς κραν γα
 ζοντας δο ξα χρι ζε τη δυ να μεισου θ
Γ^{B8} περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας θ

E φω ναις ασματων πι ι ζει σοι βο ω ω
 μεν πα νυ μνη τε χαι οε πι ον ο ο ος και τε τυ
 οω με ε νο ον εν Πνευ μα τι χαι οε λυ χνι α και
 ζα μνε μαν να φε ος σα το γλυ ν και αι νον τα
 των εν σε βων αισθη τη οι α
Γ περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας
I λα στη οι ον τα κο ο σμη χαι οε Α α χραν
 τε Δε σποινα χαι οε κλιμαξ γη η θε εν παν τας α νυ
 ψωω σα α σα χα οι τι χαι οε η γε φυ οα ον
 τως η με τα γη σα εκ θα να τα παν τας προς
 ζω η ην τας ν μνυντας σε
Γ περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας
O ν οα νων ν ψη λο τε ε οα χαι οε γη ης
 το θε με λι ον εν τη ση νη δν ν ι α χραν τε
 α κο ο πω ως βα ζα σα σα χαι οε κογ χν λη πορ
 φυ οαν θει αν βα ψα σα εξ αι μα των σα τω βα σι

λει τωνδυ να με ων **β**
Δ ο ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω
 Πνευμα τι
N ο μο θε την η τε κα σα α λη θω ως
 χαι ρε Δε σποι να τον τας α νο μι ι α ας παν των δω
M Πα
 ρε αν ε ε ξα λει φοντα **β** α κα τα νο η τον
 βα θος ν ψος αρ ρη τον **β** α πει ρο γα με δι ης
 η μεις ε θε ω θημεν **β**
K αι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας
 των αι ω νων α μην **β**
S ε την πλε ξα σαν τω κο ο σμω **Δ** α χει
 ρο ο πλοκον στε φανον **β** α νυ μνο λο γ⁸ 8 μεν
M Πα
 χαι ρε σοι Παρ θε νε ε κραυ γα ζον τες **β** το φυ λα
 κτη ρι ον παν των και χα ρα κω ω μα **β** και κρα ται
 ω μα και ι ε ρον κα τα φυ γι ον **β**
 ωδη ε' **E** ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει

α δο ξη σθ συ ν γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε
 ε νε ε ι ε σχες εν μη η τρα δυ τον ε πι πα αν
 των Θε ον δυ και τε ε το κας α χρο νον γι ον δυ
 πα σι τοι οις ν μνθ σι σε ι σω τη ρι ι αν
 βρα βευ ον τα
Γ περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
Ο δον η κυ η σα σα ζω ης χαι ρε πα
 να μω με δυ η κα τα κλυ σμθ της α μαρ τι ι α ας
 σω σα σα κο ο σμον δυ χαι ρε θε ο ο νυ νυ φε
 α α κρ 8 σμα και λα λη μα φρι κτον δυ χαι ρε ε εν
 δι αι τη μα ι τρ δε σπο ο τρ της κτι σε ως
Γ περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
Ι σχυς και ο χν ρω μα αν θρω πων χαι ρε α χραν
 τε δυ το ο πε ε α γι α σμα τος της δο ο ξη ης
 νε κρω σις Α α δυ δυ νυ φων ο λο ο φω ω τε
 χαι αι ρε ε των α γγε λων χαρ μο νη δυ χαι ρε η η

βο η θει α ρτ
 των πι στω ως δε ο με νωνσχ
Γ B8 περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας
Π B8 ν οι μορ φον ο χη μα τχ Λο γχ χαι ρε Δε
 σποι να ε εμ ψυ ν χε Πα ρα δει σε το ξν υ λον
 M Δι εν με σω ε ε χων ζω ης τον Κυ υ οι ι ον
 B8 ρο γλυ κα σμος ζω ο ποι ει ρο πι ζει τχ 8ς με
 τε χοντας ρο και φθο ρα α υ πο κυ ψαντας
Δ o o ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω
 Πνευμα τι
P B8 ων νν με νοι σθε νει σ8 πι σως α να βο ω
 μεν σοι ρο χαι ρε πο λις τχ Παμ βα σι λε ε ω ως
 Δι δε δο ξα σμε ε να και α ξι α α κ8 8 στα
 B8 πε οι ης λε λα ληνται σα φως ρο ο ρος α α λα
 το μητον ρο χαι ρε βα α θος α με τρητον
K B8 αι νυν και α ει ει και εις τχς αι ω νας
 των αι ω νων α μην

E Β8
 ν ρυ χω ρον σκη νω μα τ^χ Λο γ^χ χαι ρε Α
 χραν τε Δ^χ κο ο χλο ος η τον θει ον μαρ γα ρι ι την Χ
 προ α γα γ^χ σα χαι ρε παν θα αυ μα α στε Δ^χ
 Β8
 πα αν τωων προς Θε ον κα τα λλα γη Δ^χ των μα κα α
 ρι ζον των σε Χ Θε ο το ο κε Ε κα στο τε Χ
 ωδή στ' **T**^{Πα}
 ην θει ει αν ταν την και παν τι μον Π^χ τε
 λγν τες ε ορ την οι θε ο φρονες Π^χ της Θε ο ο μη το
 ζο ος Π^χ δευ τε τας χειρας κρο τη σω μεν Δ^χ τον εξ αυ
 της τε χθε εν τα Θε ον δο ξα ζον τες Χ δις
Γ Β8
 περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας Χ
Π^{Πα}
 α στα ας τ^χ Λο γ^χ α μο λυν τε Π^χ αι τι α της
 των παν των θε ω σε ως Π^χ χαι ρε Πα α να χραν τε ε Π^χ
 Β8
 των Προ φη των πε ρι η χη μα Δ^χ χαι αι ρε των Α
 πο στολων το ε εγ κα λλω πισμα Χ
Γ Β8
 περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας Χ
E^{Πα}
 κ σ^χ η δρο σος α πε στα ξε Π^χ φλο γμον πο λυ

θε ἵ ας η λυ σα σα ^π
 χαι φε ο πο κος ο εν δρο σος ^Δ
 θε νε προ ε ε θε α σα το ^β
 Πνευμα τι ^χ
 Ι ^{Πα} δη 8 σοι χαι φε κραν γα ζο μεν ^π
 γε νη θα λατ τεν ου σι ^π
 εν τω πε λα γει των θλι ψε ων ^Δ
 λων παντων τη πο ο λε μη το φος ^β
 Κ ^{Βη} αι νυν και α ει ει και εις της αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^χ
 Χ ^{Πα} φα ας αι τη α χα φι τωσον ^π
 γι σμον τη κραν γα ζειν σοι ^π
 βα τος νε φε λη ο λο φω τε ^Δ
 πανστως ε πι ι σκι α ζη σα ^β
 ωδη ζ ^{Βη} Ο υκ ε λα α τρε εν σαν τη κτι σει οι οι

θε ο φρο νες πα ρα τον κτι σα αν τα ρα λλα
πυ ρο ος α πει λην αν δρει ως πα τη σαν τες ρω χαι ρον
τες ε ψαλ λον υ περ υ μνη η τε πρ ο των πα τε
ρω ων Κυ ρι ος και Θε ος εν λο γη το ος ει
περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
A νυ μνη με εν σε βο ων τες ρω χαι αι ρε ο
χη μα η λι με τη νο η τη αμ πελος α λη θι νη
τον βο τρυν τον πε πει ρον η γε ε ωρ γη σα σα οι
νον στα ζο ρον τα πρ τον τας ψυ ρας ε εν φραι νον τα Δ
των πι σως σε δο ξα ζο ον των
I περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
α τη η ρα α των αν θρω πων η η κυ η σα
σα ραι ρε θε ο νυ ρυ φε η ρα αβδος η μν στι
κη αν θος το α μα ραν τον η ε ε ξαν θη σα σα
χαι ρε Δε σποι οι να πρ δι ης ρα ρας πλη η ρε
με θα και ζω ην κλη ρο νο μη μεν ραι

Γ^{B8} περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας **β**
P^{B8} η το ρε ευ 8 8 σα 8 σθε νειγλωωσ σα Δε σποι
 να ν μνο λο γη σαιαι σε **β** ν περ γαρτα Σε ρα φειμ **β**
 ν ψω θηςκυ η σα σα τον βα σι λε α χρι σον **β** ον
Πα **β** ι κε τε ευ ε **π** πα σηςνυν βλα βη ης ρυ σα σθαι **δ** τας
 πι σως σε προ σκυ ν 8 8ντας **β**
Δ^{B8} ο ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω
 Πνευμα τι **β**
E^{B8} ν φη μει ει σε **ε** μα κα ρι ζον τα α τα πε ρα
 τα **β** και α να κρα ζει ει σοι **χ**αι ρε ο το μος εν
 ω **β** δα κτυ λω ε γγε γρα πται Πα τρος ο λο γος α
Πα **β** γνη **ον** ι κε τε ευ ε **π** βι βλω ζω ης τα 8ς δα
 λας σδ **δ** κα τα γραψαι Θε ο το ο κε **β**
K^{B8} αι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας
 των αι ω νων α μην **β**
I^{B8} κε τε ευ ο **ο** μεν οι δα λοι σδ 8 και κλι νο

μεν γο νυ καρ δι ας η μων ρ κλι νον το ρ ε σ
 α γνη ρ και σω σοντρες θλι ψε σι βυ θι ζο με νρες η
 μας ρ και συν τη ρη η σον πα σης εχ θρων α α λω
 σε ως Δ την σην πο λιν Θε ο το ο κε ρ
 ωδη η Π αι αι δας εν α γεις εν τη κα
 μι ι νω Δ ο το ο κοστης Θε ο το κρ δι ε σω
 σα το Δ το τε με εν τυ πρ μενος ρ νυν δε ε νερ γρ
 με ε νος πρ την οι κρ με νην α πα σαν Δ α γει
 ζει ψα αλ λρ σαν Δ τον Κυ ζι ο ον ν μνει
 τε τα ερ γα πρ και ν περ ν ψρ ε τε Δ εις παντας
 τρες αι ω ω νας ρ
Γ περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας ρ
N η δυ ν ι τον Λο γον ν πε δε ε ξω Δ
 τον πα αν τα βα ζα ζον τα ε βα ζα σας Δ γα λα
 κτι ι ε ξε θρεψας ρ νευ μα τι τον τρε φο ον τα πρ την
 οι κρ με νην α πα σαν Δ α γνη ω ψα αλ λο ο

Πα Δ μεν δ τον κ νι ο ον υ υ μνει τ ε τ α ε γα η και β
 ν περ δ ψ η τε δ εις π αντας τ ας α ω ω νας χ
Γ περ α γι α θε ο το κ ε σ ω σον η μας χ
Μ ω σ η η κ α τ ε ν ο η σεν ε ν β α α τω δ
 το μ ε γ α μν σ η ρ ι ο ν τ α τ ο κ ε σ δ Παι δ ες π ρο ο
 ει κ ο ν ι σ αν χ τα τ ο ε μ φ α ν ε ζ α α τ α ε με σ ων π υ
 ρος ι στα μ ε ν οι δ και μ η φ λε γ ο ο με ε ν οι δ
 Πα α κη ρ α τ ε ε α α γι α Παρ θ ε ν ε η ο θ εν σ ε
 ν ν μν η ε μεν δ εις π αντας τ ας α ω ω νας χ
Γ περ α γι α θε ο το κ ε σ ω σον η μας χ
Ο ι πρω ω η ν α πα τη γ ν μ νω θ ε ε ν τ ες δ
 στο λ η η ν αφθαρ σ ι α ε ν ε δ υ θ η μεν δ τη κ ν
 ο ο φο ρ ι α σ χ και ο ι κ α θ ε ζ ο μ ε ν οι η εν
 σκο τ ει π α ρ α π τω σ ε ω ν δ φως κ α τ ω π τε ε ν σ α α
 μεν δ φω τ ος κ α τ οι κ η τ η ρ ι ο ν Κ ο ρ η η ο θ εν σ ε
 ν ν μν η ε μεν δ εις π αντας τ ας α ω ω νας χ

Δ^{B8} ο ο ξα Πα τοι και γι ω και α γι ω
 Πνευμα τι **π**
N^{B8} ε κροι οι δι α σ8 ζω ο ποι 8 8ν ται **Δ**
 ζω η ην γαρ την εν ν πο ζα τον ε κυ η σας **Δ**
 εν λα λοι οι οι α λα λοι **πα** πρω ην χρη μα τι ζο ον
M **Δι** τες **π** λε προι α πο κα θαι ρον ται **Δ** νο σοι δι ω
 ω κο ον ται **π** πνευ μα των α ε ρι ων τα πλη θη **ητ**
 την ται Παρ θε ε νε **β** βρο των η σω τη ρι ι α **π**
K^{B8} αι νυν και α ει ει και εις τ8ς αι ω νας
 των αι ω νων α μην **π**
H^{B8} κο ο σμω τε κ8 σα σω τη ρι ι αν **Δ**
 δι η ης α πο γης εις ν ψος ηρ θη μεν **χ** χαι ροις
 Πα αν τευ λο γη τε **πα** σκε πη και κρα ται ω ω μα **τ** τει χος
 και ο χη ρω μα **δ** των με λω δ8 8ν των α γνη **δ**
πα **Δι** τον Κν ρι ο ον ν ν μνει τε τα ερ γα **β' χ.** **B8** και υ
 περ ν ψ8 8 τε **π** εις παντας τ8ς αι ω ω νας **π**

ῳδὴ θ' **A** **B8** πας γη γε νης **M** σκιρ τα τω τω Πνευ μα τιλαμ
 πα α δ8 χ8 με νος **Πα** πα νη γυ ρι ζε τω ω δε **B8** α
 ü λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρ8 σα **M** την ι ε ραν
Δι
 πα νη γυ ριν **Δ2** της Θε ο μη η το ο ρος **Δ2** και
 βο α α α α τω **B8** ραι ροις πα αμ μα κα ρι ζε **Δ2**
 Θε ο το κε α γνη α ει παρ θε νε **Δ2**
Γ **B8** περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
I **B8** να σοι πι **M** σοι **B8** το ραι ρε κραν γα ζομεν οι δι α
 σ8 της ραι ρας **Πα** με το ροι γε νο με ε νοι **B8** της α ii
 δι i ου ρυ σαι η μας πει ρα σμ8 **M** βαρ βα ρι κης α
Δι
 λω σε ως **Δ2** και πα σης α αλ λης πλη γης **Δ2** δι
 α πλη η η η θος **B8** κο ρη πα α ρα πτω σε ων **Δ2**
 ε πι 8 σης βρο τοις α μαρ τα ν8 σιν **Δ2**
Γ **B8** περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
Ω **B8** φθης φω τι σμος **M** η μων και βε βαι ω σις ο θεν
 βο ω μεν σοι **Πα** ραι ρε ας ρον α δυ υ τον **B8** ει σα γον

κο ο σμω τον με γαν η λι ον χαι ρε Ε δεμ α
 Δι νοι ξα σα την κε κλει σμε ε νην α γνη ρε χαι ρε
 στυ ν ν ν λε πυ ρι νε ε ει σα γγ σα ρε εις
 την α νωζω ην το αν θρω πινον ρε
Γ περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας
Σ τω μεν ευ λα βως ρε εν οι κω Θε γη μων και
 ε εκ βο η σωμεν ρε χαι ρε κο σμθ Δε σποιοι να ρε χαι
 ρε Μα ρι ι α Κυ ρι α παν των η μων ρε χαι ρε
 η μο νη α μω μος ρε εν γυ ναι ξι ι καικα λη
 χαι ρε σκε ε ε εν ος ρε μν ρον το ο α κε νω
 τον ρε ε πι σε κε νω θεν εις δε ξα μενον ρε
Δ ο ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω
 Πνευμα τι ρε
Η πε ρι στε ρα ρε η τον ε λε η μο
 να α πο ο κυ η σα σα ρε χαι ρε α ει παρ θε ε
 νε ρε ο σι ων πα αν των χαι ρε το και χη μα ρε των

Κοντάκιον παλαιόν, δίχορον.

Ἡχος πλην οὐ

This image shows a handwritten musical score for a single melodic line, likely for a bowed instrument like the cello or violin. The score consists of ten staves of music, each with a unique rhythmic pattern. Red ink is used to highlight specific notes and patterns across the staves.

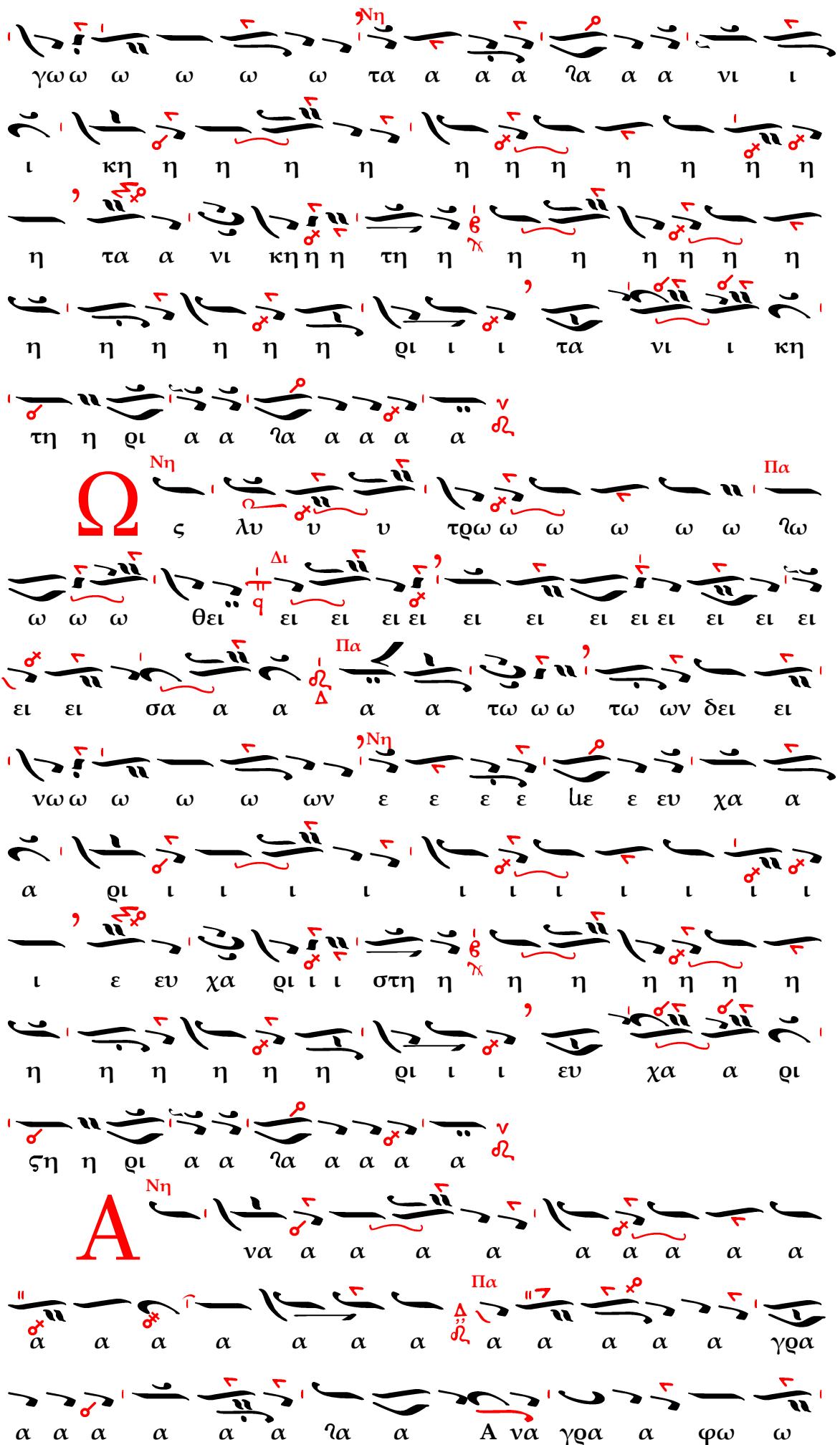
- Staff 1:** Features a series of eighth-note pairs. Red marks include a circled 'ε' at the beginning, a circled 'χ8' in the middle, and a circled 'σαα' at the end.
- Staff 2:** Shows a sequence of eighth-note pairs. A circled 'M' is placed above the second staff, and a circled 'Πα' is placed below it.
- Staff 3:** Contains eighth-note pairs with red markings for 'Nη' and 'δ2'.
- Staff 4:** Features eighth-note pairs with red markings for 'προ' and 'σμα'.
- Staff 5:** Shows eighth-note pairs with red markings for 'α' and 'χη'.
- Staff 6:** Contains eighth-note pairs with red markings for 'προ' and 'σμα'.
- Staff 7:** Features eighth-note pairs with red markings for 'το' and 'ον'.
- Staff 8:** Shows eighth-note pairs with red markings for 'κ' and 'πα'.
- Staff 9:** Contains eighth-note pairs with red markings for 'α' and 'α'.
- Staff 10:** Features eighth-note pairs with red markings for 'αν' and 'οι'.
- Staff 11:** Shows eighth-note pairs with red markings for 'εκ' and 'παν'.
- Staff 12:** Contains eighth-note pairs with red markings for 'με' and 'ε'.
- Staff 13:** Features eighth-note pairs with red markings for 'ιε' and 'κι'.
- Staff 14:** Shows eighth-note pairs with red markings for 'ν' and 'κιν'.
- Staff 15:** Contains eighth-note pairs with red markings for 'λε' and 'ε'.
- Staff 16:** Features eighth-note pairs with red markings for 'ε' and 'ε'.

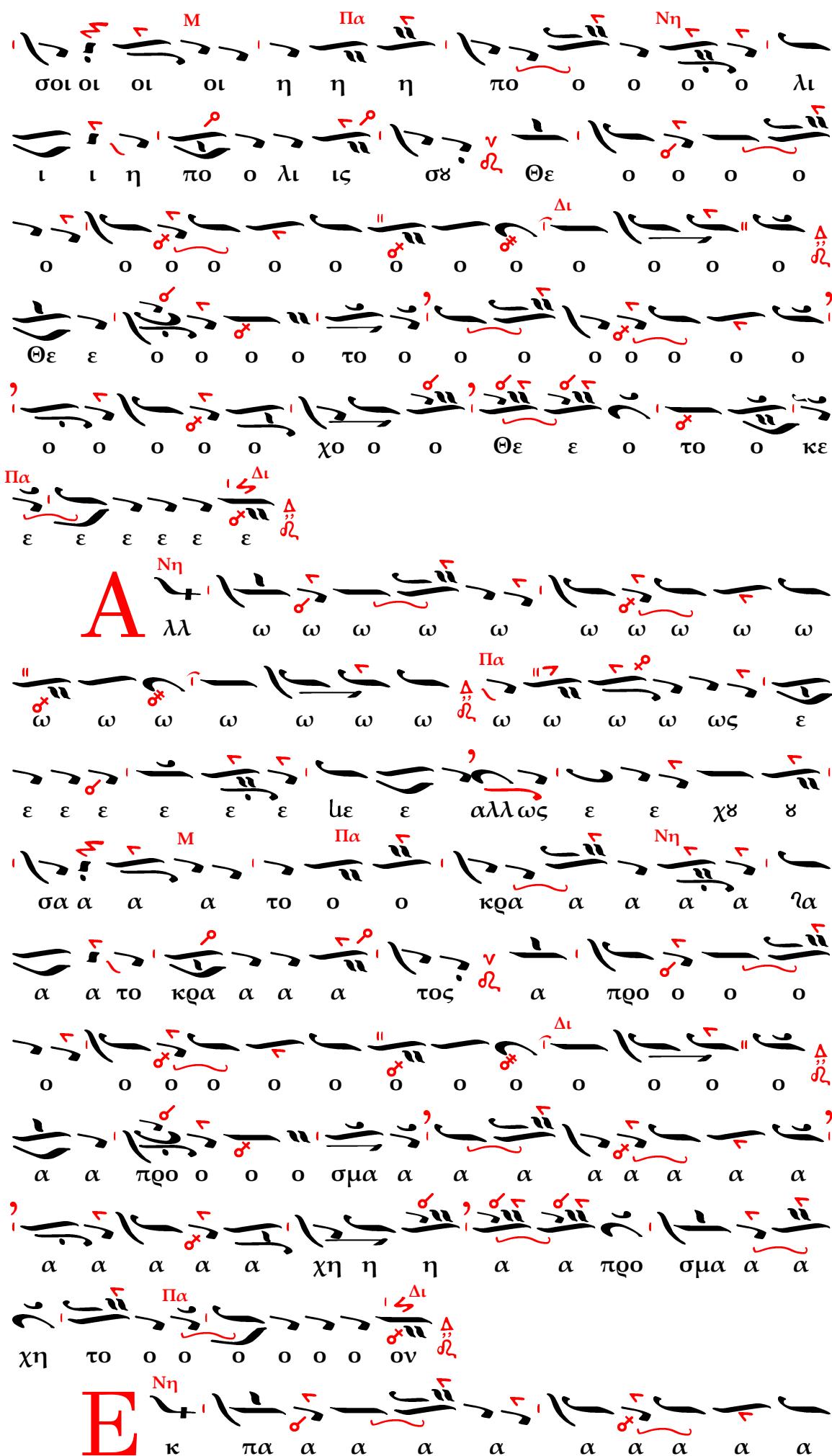
Τὸ τέλος ἀργόν. ।

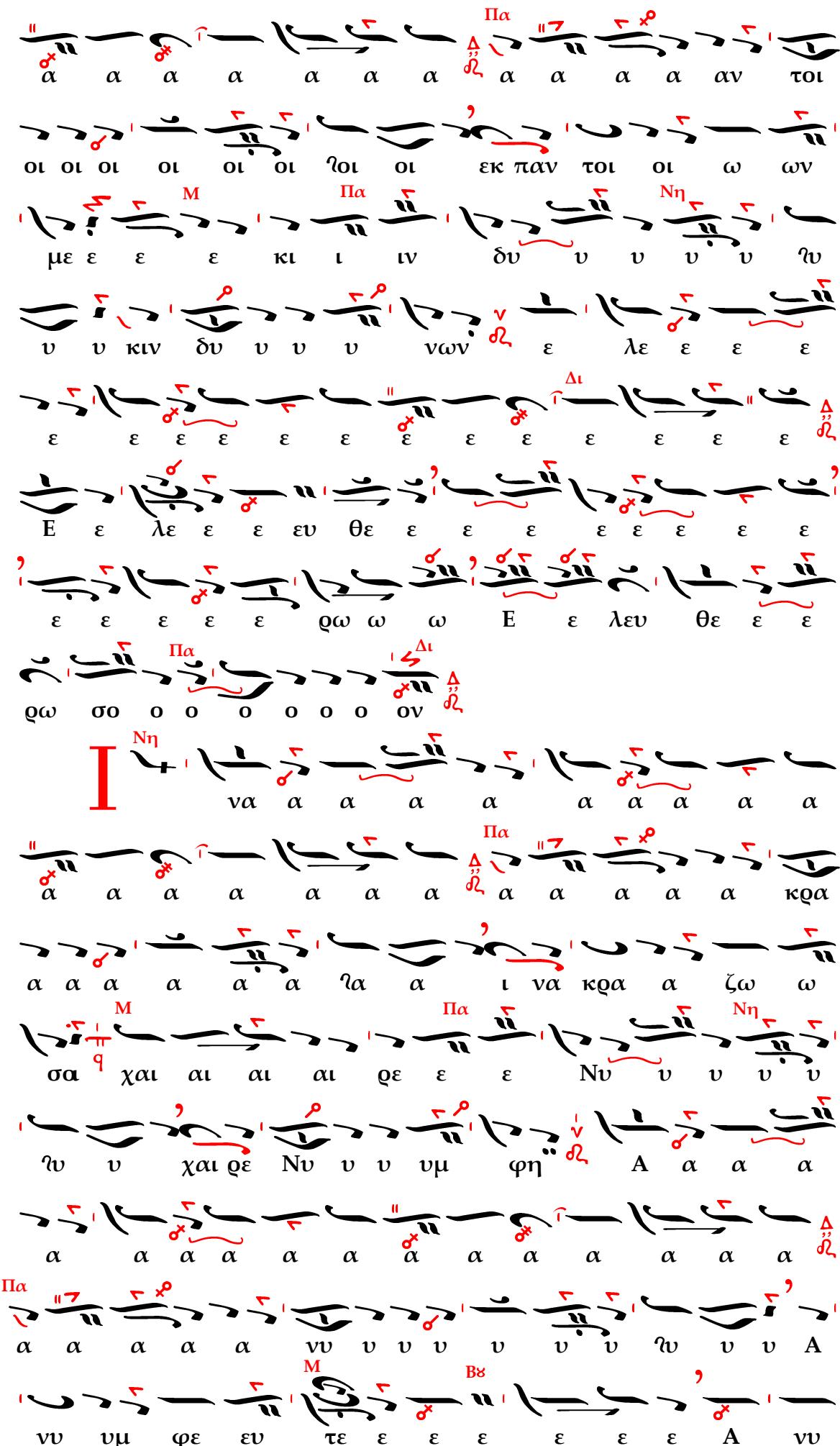
Τὸ τέλος συντετμημένον.

Τὸ αὐτὸ παλαιόν, συντμηθὲν παρὰ Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἄρχος πάτη Νη 2

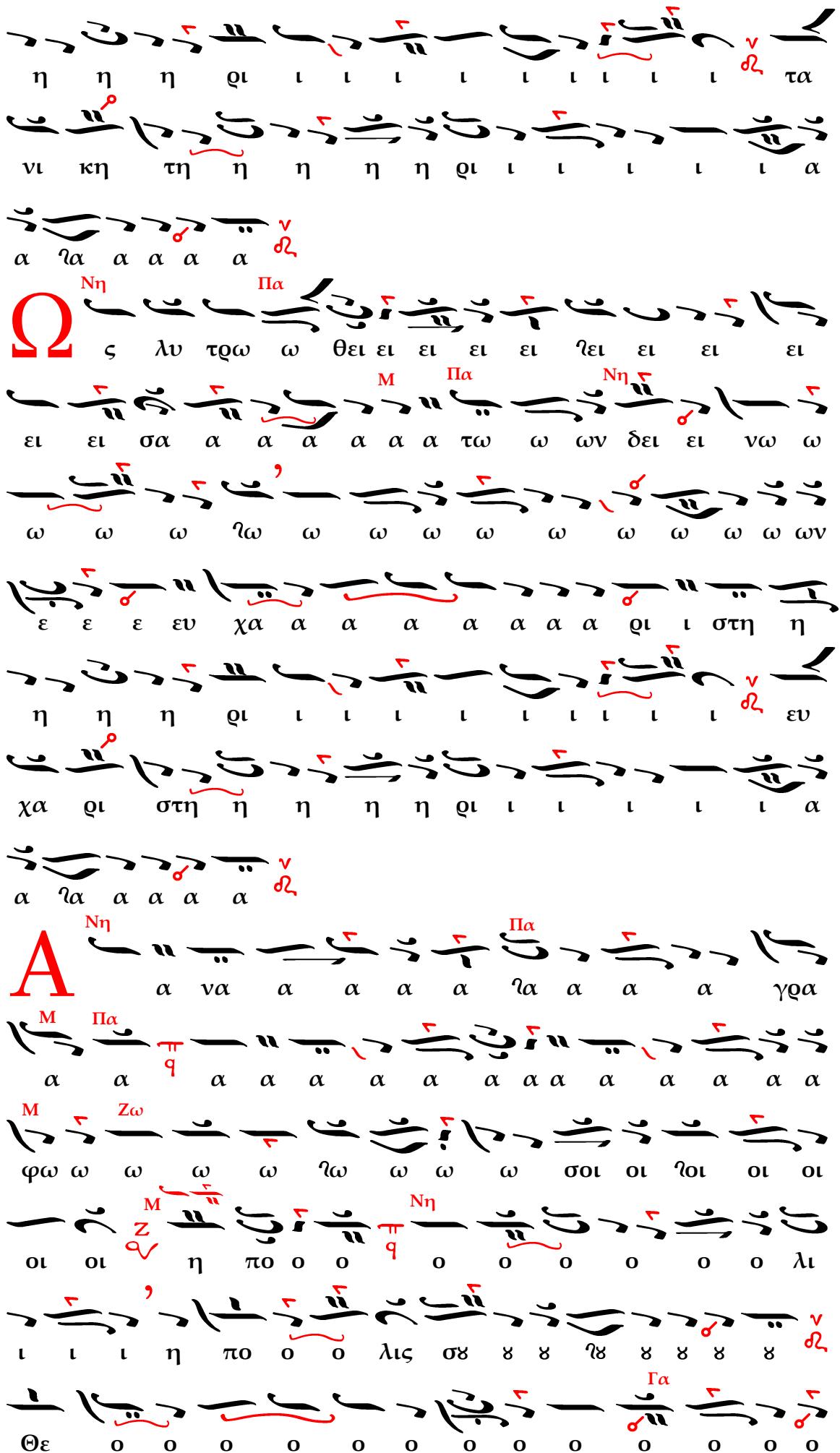


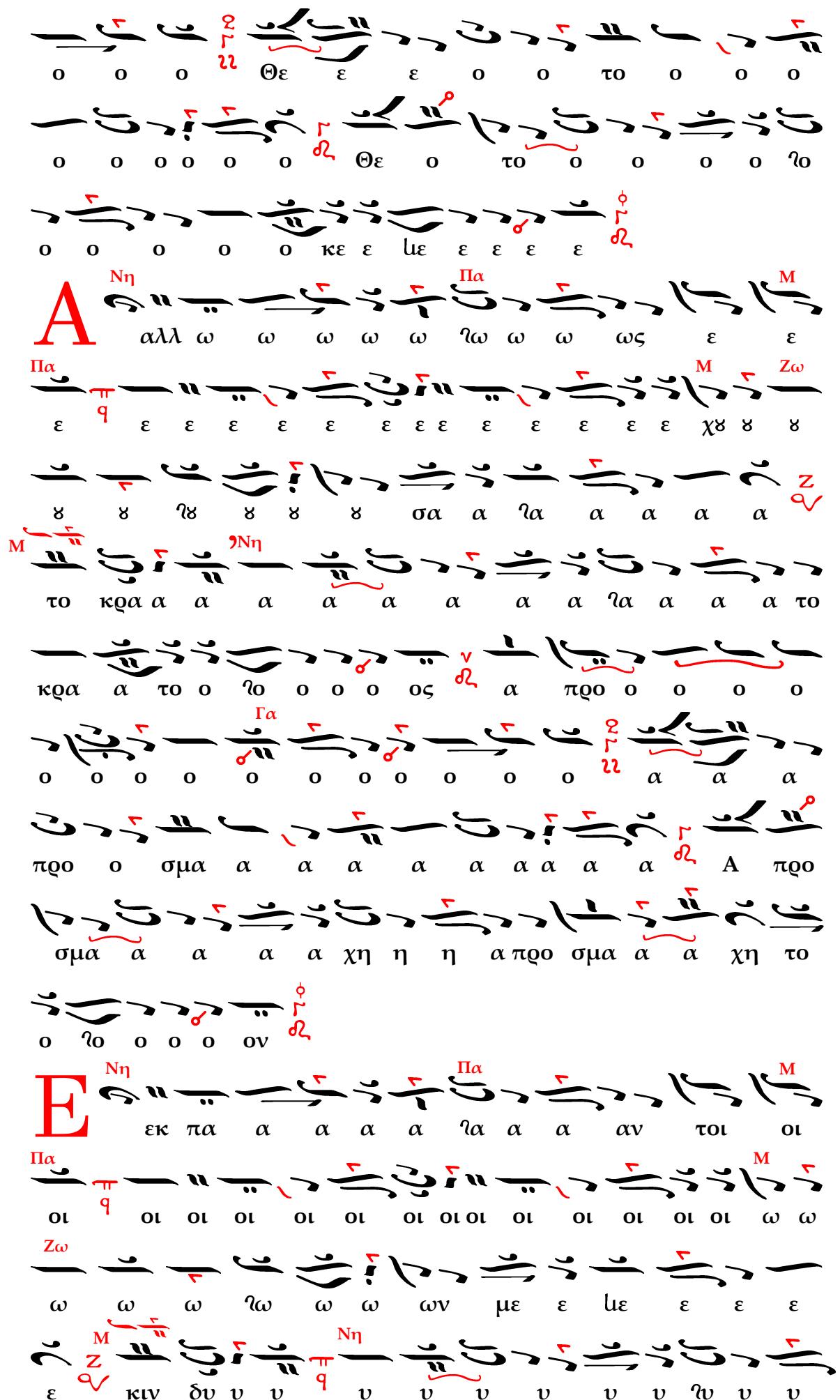


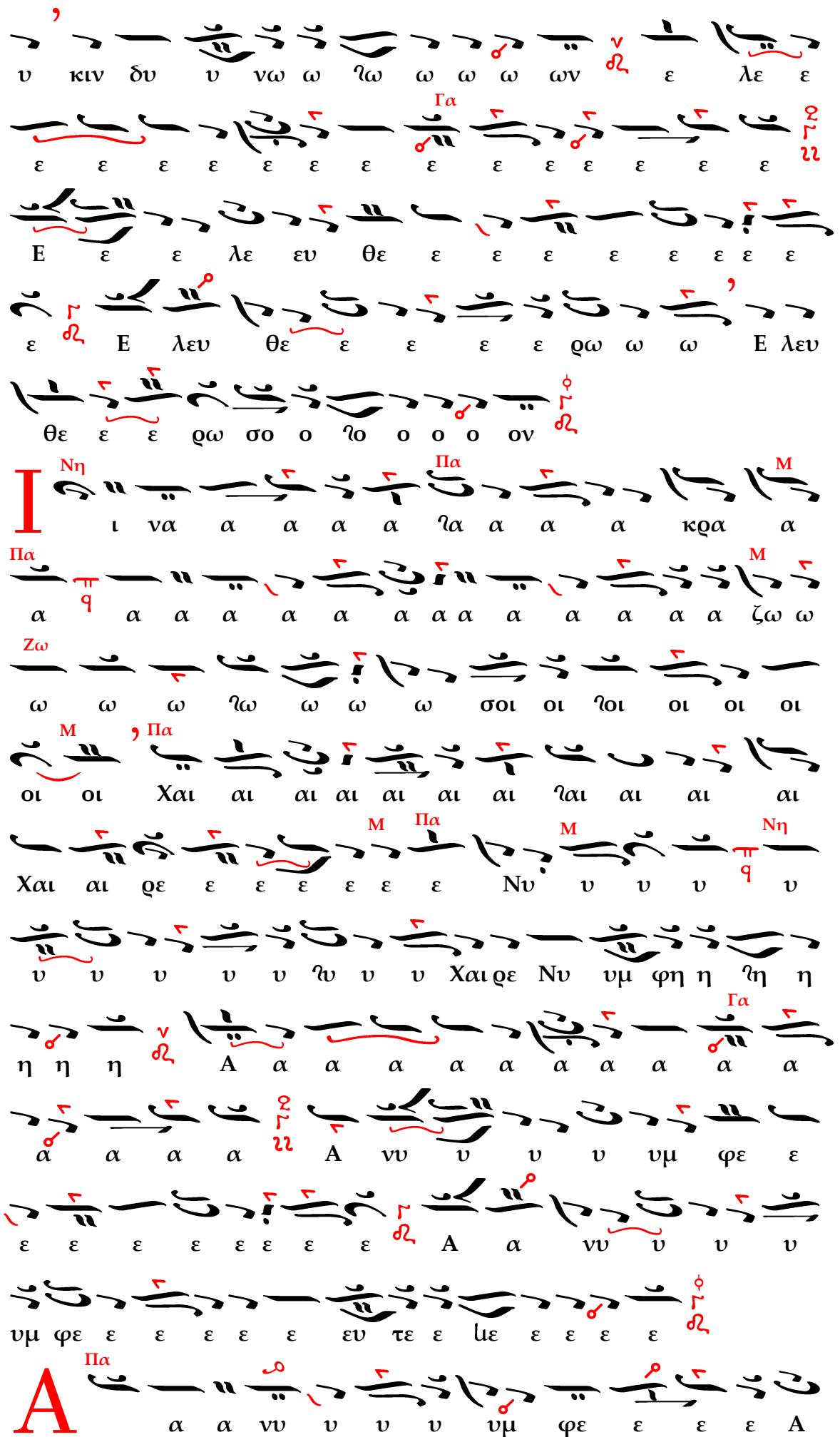


Κοντάκιον τοῦ Ἀκαθίστου, δίχορον, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἄγαρος οὐδὲ οὐδεὶς







Αἴνος τε καὶ δέησις Ἰωάννου.

Ἐτονίσθη θ' καὶ τις Δεκ. , βιβ' , ἐξηγήθη τοῖς Οκτ. , βιγ' , καὶ ἀντεγράφη τις Μαρτίου , βιδ' .

I.A.

Ἐτερον κατὰ τὸν δρόμον τοῦ παλαιοῦ. Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

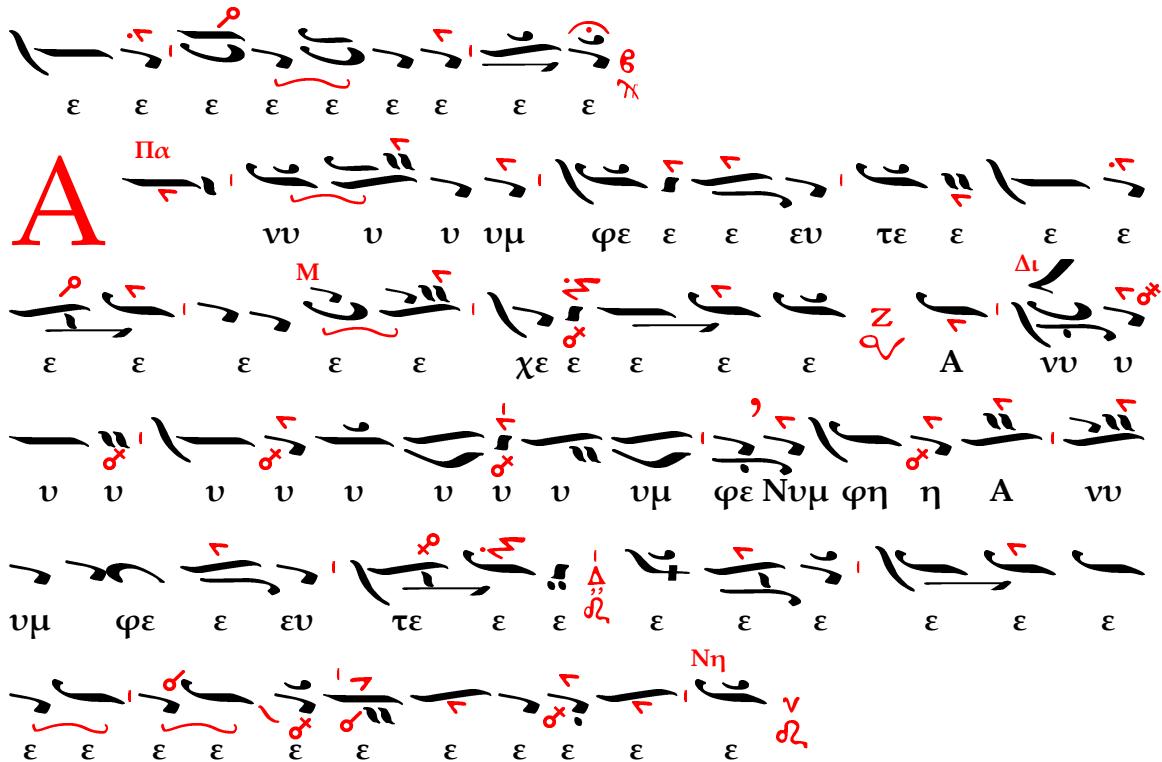
Ἄρχος πάτη Νη 2

εν χα οι ση η η η η οι ι ι ι α v
A Nη να α γρα α α α φω ω ω ω σοι q
M η η η πο ο ο ο ο λι ι ι ισ σ8
Δι Θε ο ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

A Nη αλ ω ω ως ε ε ε ε χ8 8 8 8
M σα α α το ο ο ο ο κρα α α τος v
Δι α προ ο ο σμα α α α α α α α α α α α

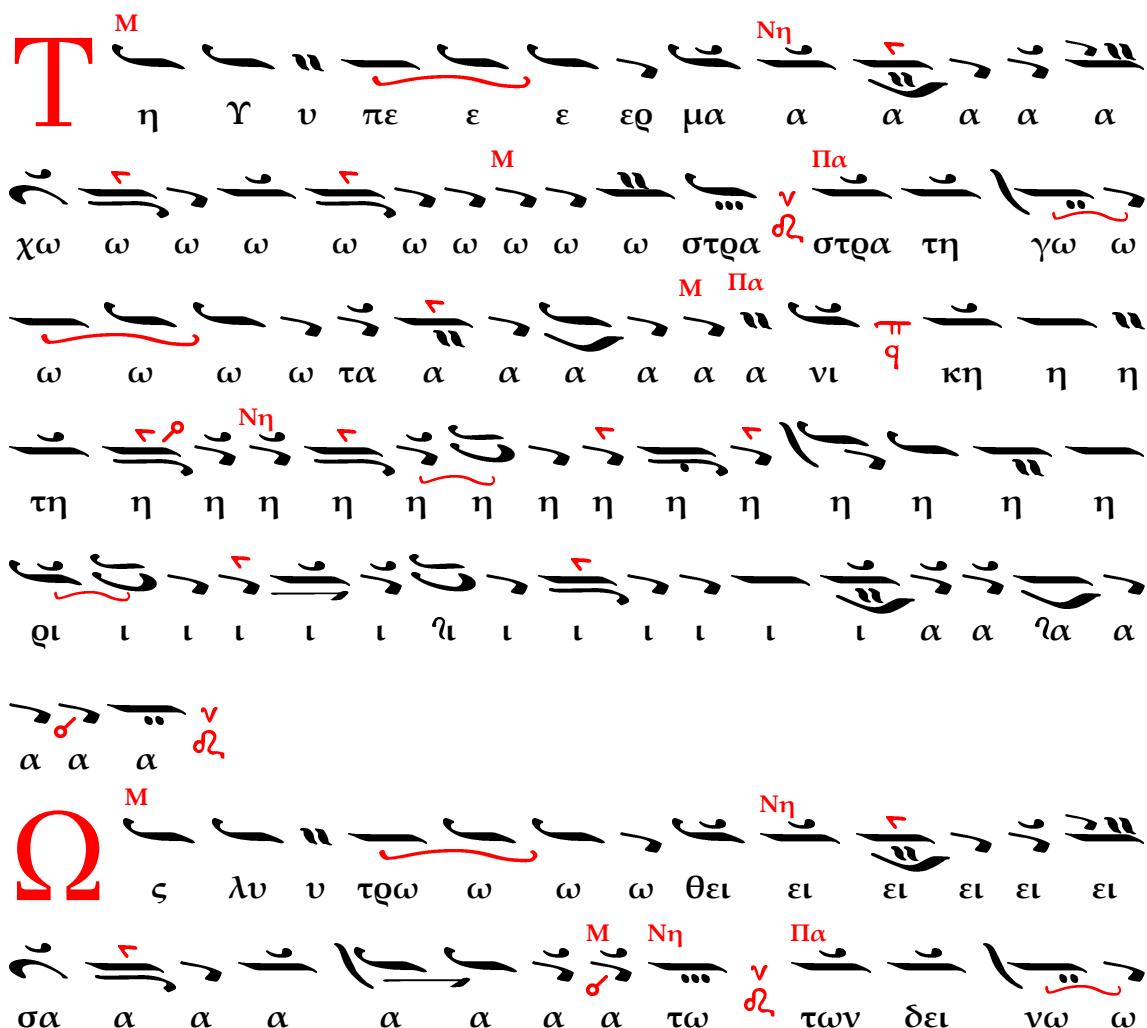
E Nη κ πα α αν τοι οι οι οι ω ω ω ων
M με ε ε κι ι ι ι ι δυ υ υ υ νων v
Δι ε λε ε εν θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

I Nη να α α κρα α α α ζω ω ω ω
M σοι οι οι χαι αι αι ρε ε ε ε ε Nυν v
B8 νμ φη A α α νυ νυ φε ε ε ε ε εν τε ε



Κοντάκιον τοῦ Ἀκαθίστου. Πέτρου Μπερεκέτη.

Ἡχος πᾶν οὐ



Έτερον, συντομώτερον, Ιωάννου Β. Αρβανίτη.

Ἄγιος Παῦλος Νησίς

A horizontal row of Greek letters from the New Testament, written in a cursive Gothic script. The letters are arranged in three rows:

- Top row: Τ, η, γ, περι, μα, α, α, χω, σρα, α, τη, η
- Middle row: γω, τα, νι, ι, κη, τη, η, η, η, η, οι, ι, ι, α
- Bottom row: α, ε, ρ

Ω Νη Πα Νη
 Σ λυ τρω θει ει ει ει σα τω ων δει ει
 νων εν χα α ρι ζη η η η η η η η η η η η
 α ει
Α Νη
 να γρα α α φω ω ω σοι η πο
 ο ο ο λι ις σθ Θε ε ο το ο ο ο ο
 ο ο ο κε
Α Νη Πα Νη
 λλ ως ε ε ε ε χχ σα α το ο κρα τος
 α α προ σμα α α α α χη η η το ον
Ε Νη
 κ παν τοι οι οι ω ω ων με η κιν δυ
 ν ν νω ω ων ε ε λευ θε ε ε ε ε
 ε ε ε ρω σον
Ι Δι
 να α κρα α α α α α α ζω ω ι ι
 να κρα α ζω ω ω σοι οι οι χαι αι αι αι
 αι αι ρε Νυ ν νυ φη η η Α α
 α νυ ν ν ν νυ φευ τε ε ε ε ε
 ε ε
η
 ε ε

* * *

Ο ιερεὺς ἴσταμενος εἰς τὸν σωλέα πρὸ τῆς εἰκόνος τῆς Θεοτόκου,
ἀπαγγέλλει ἐμμελῶς τὴν Στάσιν τῶν «Χαιρετισμῶν».

Ἄρχη σὺν Θεῷ τῶν Ἔφυμνίων, τὸ παρὸν παλαιόν.

Ὕχος ἄλλη Νη 2

X

αι αι αι οε Νυ ν ν ν νυ φη η
 η Α νυμ φε ε εν τε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε στ χ ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε στ χ ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε στ χ ε ε ε ε ε ε

A

α α λλη λ8 8 8 8 8 8 8 1 1
 Α λλη λ8 1 1 1 α α α α α α
 α α α α α α στ χ α α α α α α
 α α α α α α στ χ α α α α α α

Ἐτερον, κοινόν.

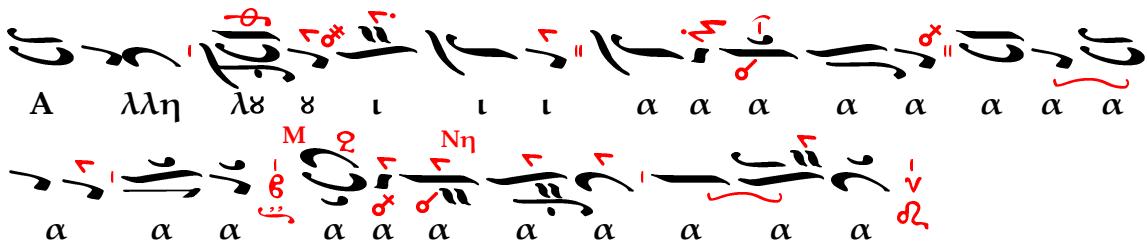
Ὕχος ἄλλη Νη 2

X

αι οε Νυ ν ν ν ν νυ φη Νυμ
 φη Α νυ νυ φε ε εν τε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε στ ω Νη στ ω ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε στ ω Νη στ ω ε ε ε ε ε

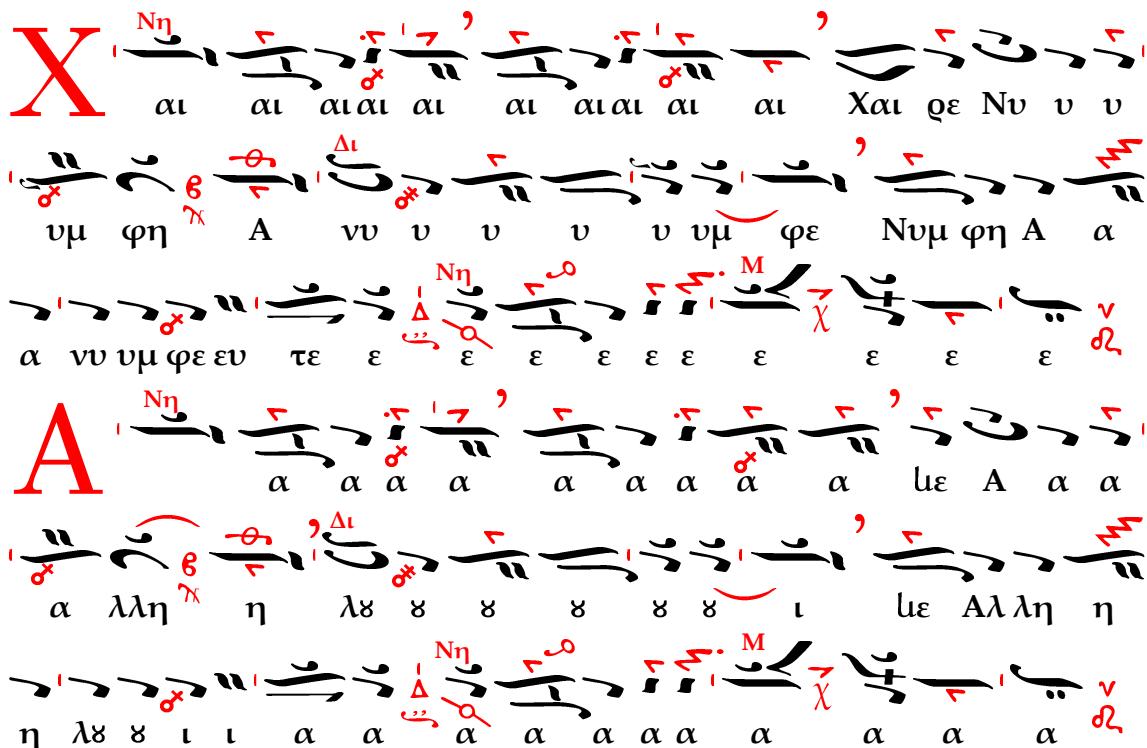
A

λλη λ8 8 8 8 8 8 8 8 1 1ε

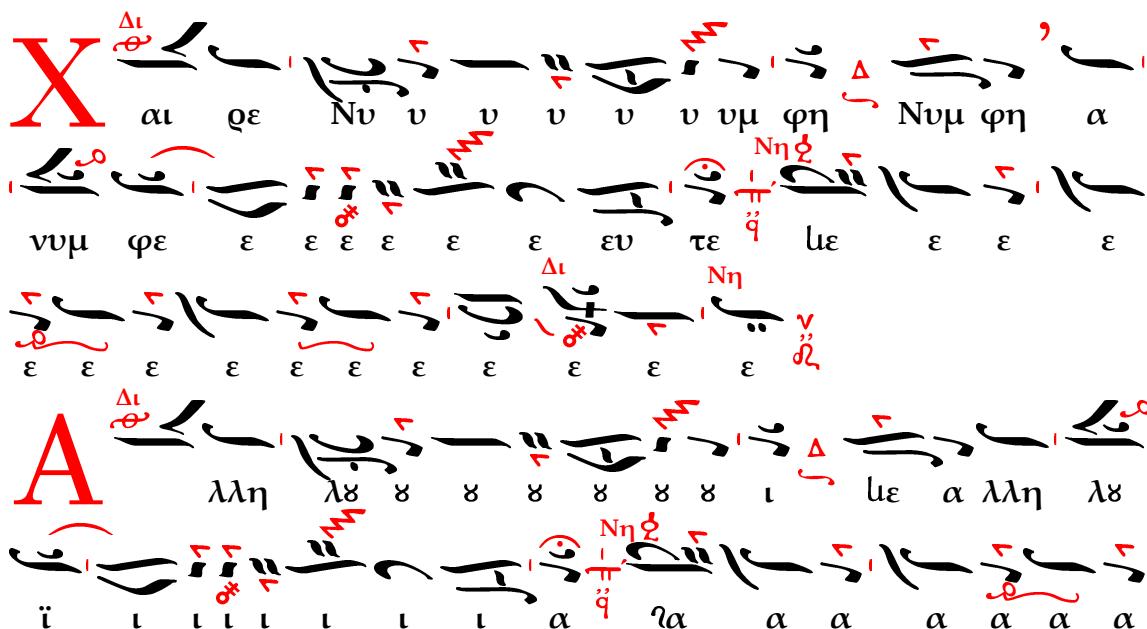


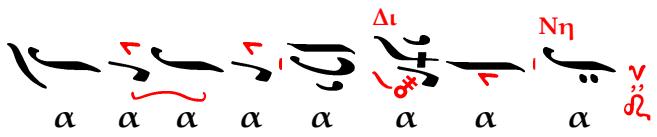
Άκροτελεύτια ἔτερα, ϕαλλόμενα ἐν τῷ κατὰ Παγκράτιον
ἀγιοταφικῷ Μετοχίῳ τῆς Θεοτόκου παρὰ τῶν ἑκεῖ ϕαλτῶν
Ἄντωνίου καὶ Ἰωάννου κατὰ τὰ ἔτη 1946 - 7.

Ἄρχος Πατέρων (Ἄρχος)



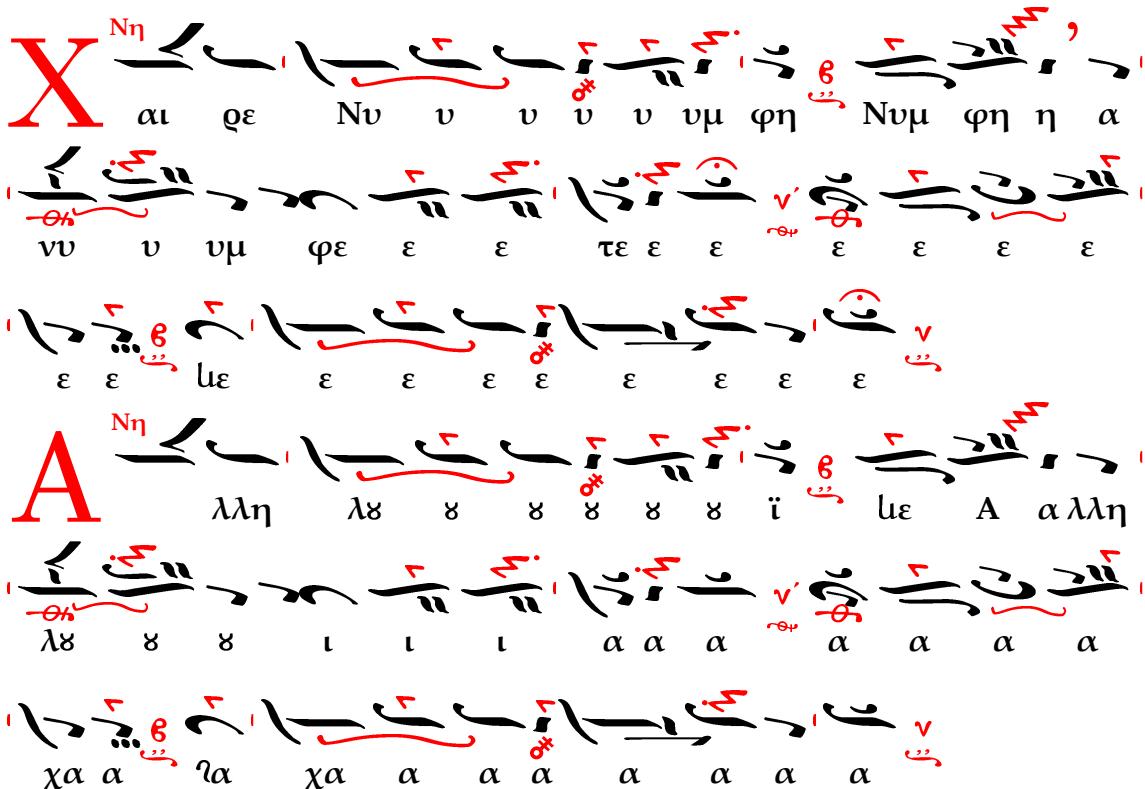
"Ἐτερα εἰς ἥχον πᾶν Νη α (ἢ)



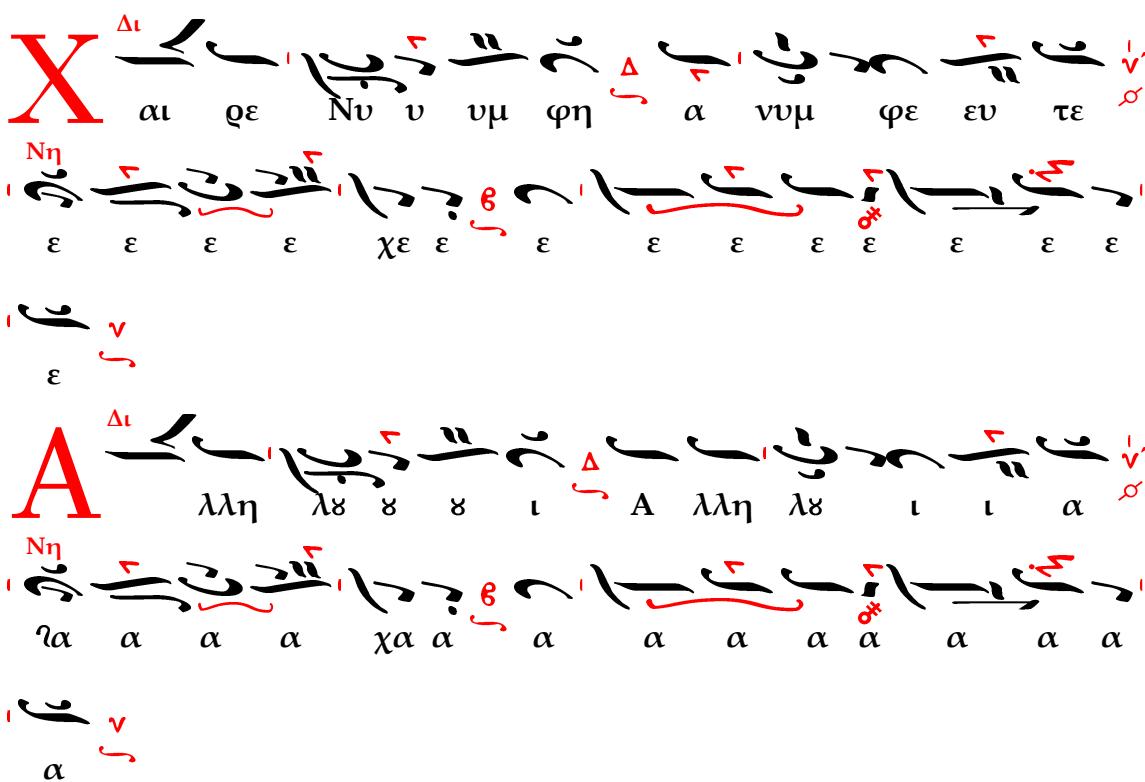


Καὶ ἄλλα, παρὰ μόνου τοῦ Ἀντωνίου

Ἅγιος Νηστός



Ἄρχος πάτερ Νηφα



Ἄγιος Παῦλος Νηστεῖος

Ἦχος πᾶν Νη

Ο ἀναγνώστης· Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον
ἡμᾶς (ἐκ τοίτου).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου. Γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ὥσται ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱ ερεύς: Ὄτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ ἀναγνώστης: Ἄμην.

Καὶ ἀναγινώσκει τὸ Κοντάκιον τῆς ἡμέρας.

(Τῇ Παρασκευῇ τῆς α' ἑβδομάδος νηστειῶν)

Πίστιν Χριστοῦ ὡσεὶ θώρακα, ἔνδον λαβὼν ἐν καρδίᾳ σου, τὰς ἐναντίας δυνάμεις κατεπάτησας, Πολύαθλε, καὶ στέφει οὐρανίῳ, ἐστέφθης αἰωνίως, ως ἀγήτητος.

(Τῇ Παρασκευῇ τῆς β', γ', δ' καὶ ε' ἑβδομάδος νηστειῶν)

Ως ἀπαρχὰς τῆς φύσεως, τῷ φυτουργῷ τῆς κτίσεως, ἡ οἰκουμένη προσφέρει σοι, Κύριε, τοὺς θεοφόρους Μάρτυρας. Ταῖς αὐτῶν ἰκεσίαις, ἐν εἰρήνῃ βαθείᾳ τὴν Ἐκκλησίαν σου, διὰ τῆς Θεοτόκου συντήρησον, Πολυέλεε.

* * *

Εἶτα τὸ Κύριε, ἐλέησον (μ'), καὶ τὴν εὐχὴν ταύτην.

Ο ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ πάσῃ ὥρᾳ, ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος, καὶ διοξαζόμενος Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν καὶ τοὺς ἀμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διὰ τῆς ἐπαγγελίας τῶν μελλόντων ἀγαθῶν· Αὔτος, Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις, καὶ ἵθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου· τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἀγίασον, τὰ σώματα ἀγνισον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρον, καὶ ὥσται ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου Ἅγγελοις, ἵνα, τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι, καὶ ὀδηγούμενοι, καταντήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης· ὅτι εὐλογητὸς εἴ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν δοντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον πάτερ.

Οἱ ερεύς: Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς, καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.

Καὶ τὰς ἐπομένας εὐχάς·

Εύχὴ εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον.

(Ποίημα Παύλου Μοναχοῦ

Μονῆς τῆς Εὐεργέτιδος)

Ἄσπιλε, ἀμόλυντε, ἄφθιορε, ἄχραντε, ἀγνὴ Παρθένε, Θεόνυμφε Δέσποινα, ἡ Θεὸν Λόγον τοῖς ἀνθρώποις, τῇ παραδόξῳ σου κυήσει, ἐνώσασα, καὶ τὴν ἀπωσθεῖσαν φύσιν τοῦ γένους ἡμῶν τοῖς οὐρανίοις συνάψασα, ἡ τῶν ἀπηλπισμένων μόνη ἐλπίς, καὶ τῶν πολεμουμένων βοήθεια, ἡ ἔτοιμη ἀντίληψις τῶν εἰς σὲ προστρεχόντων, καὶ πάντων τῶν Χριστιανῶν τὸ καταφύγιον, μὴ βδελύξῃ με τὸν ἀμαρτωλόν, τὸν ἐναγῆ, τὸν αἰσχροῖς λογισμοῖς καὶ λόγοις καὶ πράξεισιν ὅλον ἐμαυτὸν ἀχρειώσαντα, καὶ τῇ τῶν ἥδονῶν τοῦ βίου ὁρθυμίᾳ γνώμης, δοῦλον γενόμενον. Ἄλλ’ ὡς τοῦ φιλανθρώπου Θεοῦ Μήτηρ, φιλανθρώπως σπλαγχνίσθητι ἐπ’ ἐμοὶ τῷ ἀμαρτωλῷ καὶ ἀσώτῳ, καὶ δέξαι μου τὴν ἐκ ὁρπαρῶν χειλέων προσφερομένην σοι δέησιν, καὶ τὸν σὸν Γίόν, καὶ ἡμῶν Δεσπότην καὶ Κύριον, τῇ μητρικῇ σου παρόησίᾳ χρωμένη, δυσώπησον, ἵνα ἀνοίξῃ κάμοι τὰ φιλάνθρωπα σπλάγχνα τῆς αὐτοῦ ἀγαθότητος, καὶ, παριδών μου τὰ ἀναρίθμητα πταίσματα, ἐπιστρέψῃ με πρὸς μετάνοιαν, καὶ τῶν αὐτοῦ ἐντολῶν ἐργάτην δόκιμον ἀναδείξῃ με. Καὶ πάρεσό μοι ἀεὶ ὡς ἐλεήμων, καὶ συμπαθής, καὶ φιλάγαθος, ἐν μὲν τῷ παρόντι βίῳ, θερμὴ προστάτις καὶ βοηθός, τὰς τῶν ἐναντίων ἐφόδους ἀποτειχίζουσα, καὶ πρὸς σωτηρίαν καθοδηγοῦσά με, καὶ ἐν τῷ καιρῷ τῆς ἐξόδου μου, τὴν ἀθλίαν μου ψυχὴν περιέπουσα, καὶ τὰς σκοτεινὰς ὅψεις τῶν πονηρῶν δαιμόνων πόρρω αὐτῆς ἀπελαύνουσα· ἐν δὲ τῇ φοβερᾷ ἡμέρᾳ τῆς κρίσεως, τῆς αἰωνίου με ὁριμένη κολάσεως, καὶ τῆς ἀπορόήτου δόξης τοῦ σοῦ Γίοῦ καὶ Θεοῦ ἡμῶν κληρονόμου με ἀποδεικνύουσα. Ἡς καὶ τύχοιμι, Δέσποινά μου, ὑπεραγία Θεοτόκε, διὰ τῆς σῆς μεσιτείας καὶ ἀντιλήψεως· χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ, τοῦ μονογενοῦς σου Γίοῦ, τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ, καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ὡς πρέπει πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, σὺν τῷ ἀνάρχῳ αὐτοῦ Πατρὶ καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ αὐτοῦ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Εὔχὴ ἐτέρα

εἰς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν.

(Ποίημα Ἀντιόχου μοναχοῦ τοῦ Πανδέκτου)

Καὶ δὸς ἡμῖν, Δέσποτα, πρὸς ὑπνον ἀπιοῦσιν, ἀνάπαυσιν σώματος καὶ ψυχῆς· καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ ζοφεροῦ ὑπνοῦ τῆς ἀμαρτίας, καὶ ἀπὸ πάσης σκοτεινῆς καὶ νυκτερινῆς ἡδυπαθείας. Παῦσον τὰς ὁρμὰς τῶν παθῶν, σβέσον τὰ πεπυρωμένα βέλη τοῦ πονηροῦ, τὰ καθ’ ἡμῶν δολίως κινούμενα· τὰς τῆς σαρκὸς ἡμῶν ἐπαναστάσεις κατάστειλον, καὶ πᾶν γεῶδες καὶ ύλικὸν ἡμῶν φρόνημα κοίμησον. Καὶ δώρησαι ἡμῖν, ὁ Θεός, γρήγορον νοῦν, σώφρονα λογισμόν, καρδίαν νήφουσαν, ὑπνον ἐλαφρόν, καὶ πάσης σατανικῆς φαντασίας ἀπηλλαγμένον. Διανάστησον δὲ ἡμᾶς ἐν τῷ καιρῷ τῆς προσευχῆς, ἐστηριγμένους ἐν ταῖς ἐντολαῖς σου, καὶ τὴν μνήμην τῶν σῶν κριμάτων ἐν ἔαυτοῖς ἀπαράθραυστον ἔχοντας. Παννύχιον ἡμῖν τὴν σὴν δοξολογίαν χάρισαι εἰς τὸ ὑμεῖν, καὶ εὐλογεῖν, καὶ δοξάζειν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὑπερένδοξε, ἀειπάρθενε, εὐλογημένη Θεοτόκε, προσάγαγε τὴν ἡμετέραν προσευχὴν τῷ Γίῳ σου καὶ Θεῷ ἡμῶν, καὶ αἴτησαι, ἵνα σώσῃ διὰ σοῦ τὰς

ψυχὰς ἡμῶν.

Ἡ ἐλπίς μου δὲ Πατήρ, καταφυγὴ μου δὲ Γεός, σκέπη μου τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον, Τριάς ἀγία, δόξα σοι.

Τὴν πᾶσαν ἐλπίδα μου εἰς σὲ ἀνατίθημι, Μῆτερ τοῦ Θεοῦ· φύλαξόν με ὑπὸ τὴν σκέπην σου.

* * *

ΤΑΞΙΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΝΥΧΙΔΟΣ

(Τῇ Παρασκευῇ τῆς αὐτού έβδομάδος νηστειῶν)

Οἱ ιερεὺς: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἄγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἵκετεύσωμεν.

Οἱ χοροί: Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Οἱ διάκονοι: Σοφίᾳ· ὅρθῳ· ἀκούσωμεν τοῦ ἄγίου Εὐαγγελίου.

Οἱ ιερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Οἱ χοροί: Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Οἱ ιερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἄγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. (ιε' 1-7).

Πρόσχωμεν.

Οἱ χοροί: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Οἱ ιερεὺς ἀναγινώσκει
τὸ Εὐαγγέλιον τῆς Παννυχίδος.

Εἶπεν δὲ Κύριος τοῖς ἔσωτοῦ Μαθηταῖς· Ἐγώ εἰμι ἡ ἀμπελος ἡ ἀληθινή, καὶ δὲ πατήρ μου δὲ γεωργός ἐστι. Πᾶν κλῆμα ἐν ἐμοὶ μὴ φέρον καρπόν, αἴρει αὐτό, καὶ πᾶν τὸ καρπὸν φέρον, καθαίρει αὐτὸ, ἵνα πλείονα καρπὸν φέρῃ. Ἡδη δὲ μεῖς καθαροί ἐστε διὰ τὸν λόγον δὲν λελάληκα ὑμῖν. Μείνατε ἐν ἐμοί, κἀγὼ ἐν ὑμῖν. καθὼς τὸ κλῆμα οὐ δύναται καρπὸν φέρειν ἀφ' ἔσωτοῦ, ἐὰν μὴ μένῃ ἐν τῇ ἀμπέλῳ, οὕτως οὐδὲ μεῖς, ἐὰν μὴ ἐν ἐμοὶ μένητε. Ἐγώ εἰμι ἡ ἀμπελος, μεῖς τὰ κλήματα. δὲ μένων ἐν ἐμοὶ κἀγὼ ἐν αὐτῷ, οὕτος φέρει καρπὸν πολύν, ὅτι χωρὶς ἐμοῦ οὐ δύνασθε ποιεῖν οὐδέν. Ἐὰν μή τις μένῃ ἐν ἐμοί, ἐβλήθη ἔξω ὡς τὸ κλῆμα καὶ ἐξηράνθη, καὶ συνάγουσιν αὐτὰ καὶ εἰς τὸ πῦρ βάλλουσι, καὶ καίεται. Ἐὰν μείνητε ἐν ἐμοὶ καὶ τὰ ὥρματά μου ἐν ὑμῖν μείνῃ, δὲ ἐὰν θέλητε αἰτήσασθε, καὶ γενήσεται. ὑμῖν.

Οἱ χοροί: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

* * *

ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Οἱ ιερεὺς ἀμέσως τὴν Ἀπόλυσιν.

Χριστὸς δὲ ἡ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητρός, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἄγίου (τοῦ ναοῦ καὶ τῆς ἡμέρας), καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Εἴτα δὲ ιερεὺς λέγει (ἀποκρινομένων ἡμῶν τὸ Κύριε, ἐλέησον, συνεχῶς).

Εὔξωμεθα ὑπὲρ εἰρήνης τοῦ κόσμου.

Ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος) καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν γένους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν τῷ κράτει ἡμῶν.

Ὑπὲρ εὐοδώσεως καὶ ἐνισχύσεως τοῦ φιλοχρίστου στρατοῦ.

Τπέρ τῶν ἀπολειφθέντων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν.

Τπέρ τῶν διακονούντων καὶ διακονησάντων ἡμῖν.

Τπέρ τῶν μισούντων καὶ ἀγαπώντων ἡμᾶς.

Τπέρ τῶν ἐντελαμένων ἡμῖν τοῖς ἀναξίοις, εὔχεσθαι ύπερ αὐτῶν.

Τπέρ ὀναρόρύσεως τῶν αἰχμαλώτων.

Τπέρ τῶν ἐν θαλάσσῃ καλῶς πλεόντων.

Τπέρ τῶν ἐν ἀσθενείαις κατακειμένων.

Εὔξωμεθα καὶ ύπερ εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς.

Καὶ ύπερ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εύσεβῶς κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Εἰς τὴν Ἀπόλυσιν, Θεοτοκίον.

Ἄχος Γα φ

Την ω ραι αι ο ο τη η τα α α α
α α τη ης Πα αρ θε νι ι ι ι
ι ας σ8 8 8 Δ και το ν ν πε ε
ερ λα αμ προ ο ο ον το ο τη ης α
γνει ει ει ει ει ει ας σ8 8 8 Δ ο Γα
Γα βοι η η ηλ κα τα α πλα α α γει εις ε
βο ο ο ο α α α σοι Θε ε ο ο
το ο ο ο κε ποι οι ον σοι ε εγ
κω ω ω μι ι ο ο ο ον προ ο σα
Νη γα α γω ω ε πα α α α α α α α α
ο ο ον Δ τι ι δε ο ο νο ο μα α α

σω ω ω ω σε ^{Nη}
 α πο ρω ω ω και ε ε
 ξι ι ζα α μαι ^{Πα} δι ο ως προ ο σε
 τα α α α γη η ην βο ο ω ω σοι
 χαι αι ρε ε ε η Κε ε χα ρι ι τω με ε
 ε νη η η η η η η η η η η η η
 Τὸ αὐτό, σύντομον.

Ἄχος Γα φ

Τ ^{Γα} ην ω ραι ο ο τη τα α ^{Nη}
 της Παρθε νι ι ι
 ας σθ ^{Δη} και το ν πε ερ λαμ προ ον ^{Nη}
 το της α γνει
 ει ει ας σθ ^{Πα} ο Γα βρι ηλ κα τα πλα γεις ε
 βο α σοι Θε ο το κε ^{Γα} ποι ον σοι εγ κω ω
 μι ο ον προ σα γα γω ε πα α α ξι ον ^{Δη}
 τι δε
 ο νο μα σω ω σε ^{Δη} α πο ρω ω ω και αι ε
 ξι ζα μαι ^ν δι ο ως προ σε τα α γην βο ω σοι
 χαι ρε η Κε χα ρι τω με νη ^η
 Τὸ αὐτὸ και ἄλλως.

Τ ^{Γα} ην ω ραι ο ο τη τα α α ^{Nη}
 της Παρθε νι ι

α ας σθ και το υ πε ερ λαμ προ ο ον το της α
 γνει ει α ας σθ ο Γα βρι ηλ κα τα πλα γεις
 Πα ε βο α σοι Θε ο το κε ποι ον σοι εγ
 κω ω μι ο ο ον προ σα γα γω ε πα α ξι ι
 ον δι τι δε ο νο μα α σω ω σε α πο ρω
 ω και αι ε ξι ζα μαι δι ο ως προ σε τα
 α γην βο ω σοι χαι αι ρε η Κε χα
 ρι τω με νη

Ό ιερεὺς ποιῶν τὸ σημεῖον τοῦ τιμίου Σταυροῦ μεθ' ὑποκλίσεως, ἐπιλέγει·
 Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον
 ἡμᾶς.
 Ο χορός· Άμήν.
