

Κανὼν τοῦ Κυρίου Κοσμᾶ, οὗ ἡ ἀκροστιχίς·
Βάπτισμα ῥύψις γηγενῶν ἀμαρτάδος.
Ῥδὴ α΄. Ῥχος β΄. Ὁ εἰρμός.

Ῥχος Πα ρ

Β υ θᾶ α νε κα λυ ψε πυθ με να και δι α
ξη ρας οι κει ει ρς ελ κει εν αυ τω κα τα καλυ ψας
αν τι παλᾶς ο κρα ται ος εν πο λε μοις Κυ ρι ος
ο ο τι δε δο ξασται

Α δαμ τον φθα ρεν τα α ναπλαττει ρειθροις Ι
ορ δα νᾶ και αιδρα κον των κε φα λας εμ φω λευ ον των
δι αθλαττει ο Βα σι λευς των αι ω νων Κυ ρι ος
ο ο τι δε δο ξασται

Π υ ρι της Θε ο τη τος α ὑ λω σαρκα υ
λι κην ημ φι ι ε σμενος Ι ορ δα νᾶ πε ριβαλ λε
ται το να μα ο σαρκω θεις εκ Παρ θε νᾶ Κυ ρι ος
ο ο τι δε δο ξασται

Τ ον ρυ πον ο σμη χων των ανθρωπων τᾶ τοις κα
θαρ θεις εν Ι ι ορ δα νη οις θε λη σας ω μοι ω θη

ο ην μεινας τας εν σκοτει φωτι ζει Κυριος
ο οτι δε δοξασται

Ἄλλος Κανὼν Ἰαμβικός,
τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ·
οὗ ἡ ἀκροστιχὶς διὰ Στίχων Ἡρωελεγείων.
Σήμερον ἀχράντοιο βαλὼν Θεοφεγγεῖ πυρσῶ
Πνεύματος, ἐνθάπτει νόμασιν ἀμπλακίην,
Φλέξας Παμμεδέοντος εὖς Πάϊς· Ἠπιόων δέ,
Ἵμνηταῖς μελέων τῶν δε δίδωσι χάριν.
Ῥδὴ α΄. Ἦχος β΄. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος Βου Θ

Σ τει βειθασσης κυματμενον σααλον
ηπειρον αυθις Ισραηλ δε δειγμα τον με
λασδεποοντος τριστατας Αιγυπτιων ε
κρυψεν αρδηνην υδατοστροφος τααφος ρωμηκρα
ται α δε ξιας τσ ς Δεσποτς (δίσ)

Δόξα

Ο ρ θρσφα νεντος τοις βρο τοις σε λα σφο ο ρσ
νυν εξ ερημη προς ρο ας Ι ορ δα νσ Α ναξ
υ πε ε σχες η λι ς σον αυ χε ε να χω ρσ
ζο φω δσ ς τον γε ναρ χην αρ πα ασαι ρυ πσ τε παν

τος εκ κα θα ραι αι την κτι σιν
Καὶ νῦν

A ναρχε ρειθροις συν τα φεν τα σοι Λο ο γε

νε ον πε ραι νεις τον φθα ρεν τα τη πλα νη ταυ

την α φρα α στως πα τροθεν δε δεγ με ε νος ο

πακρατιστην ο τος η γα πη με ε νος ι σος τε μοι

παις χρη μα τι ζει ει την φυ σιν

Ῥδὴ γ. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος Πα.

I σχυν ο δι δος τοις βα σι λευ σιν η μων Κυ ρι

ος και κε ρας χρι στων αυ τω υ ψων Παρ θε νω α α

πο τικ τε ται μο λει δε προς το βαπ τισμα δι ο πι στοι

βο η σω μεν οκ ε στιν α γι ος ως ο Θε ος η

μων και οκ ε στι δι και ος πλην οω Κυ ρι ε

Σ τει ρευ ου σα πριν η τε κνω με νη δει νως ση

με ρον ευ φραι νω Χρι στω η Ε εκκλη σια δι υ

δα το ος και Πνευ μα τος υι οι γαρ σοι γε γεν νη νται εν

πι σται α να κρα ζον τες εκ ε στιν α γι ος ως ο Θε
ος η μων και εκ ε στι δι και ος πλην σθ Κυ ρι
ε

Mε γα α ληφωνη εν τη ε ρη μω βο α
Προδρο μος Χρι στς ε τοι μα σα τε ο δας και τρι βας
τς θ Θε θ ημων ευ θει ας α περ γα σα σθε εν πι σται
α να κρα ζον τες εκ ε στιν α γι ος ως ο Θε ος
η μων και εκ ε στι δι και ος πλην σθ Κυ ρι ε

Ἦχος Βου θ.

Oσοι παλαι ων εκ λε λυ με θα βρο ο
χων βο ρων λε ον των συν τε θλα σμενων μυ υ λας
α γαλ λι ω ω μεν και πλα τυ νω μεν στο ο
μα λο γον πλε κοντες εκ λο γων με ε λω δι ας ω των προς
η μας η δε ται δω ω ρη μα των

Δόξα

Nε κρω σιν ο πριν εμ φυ τευ σας τη κτι ι

σει ^Δ θη ρος κα κερ γω ^Δ σχη μα τι σθειςεις φυ υ σιν ^θ
ε πι σκο τει ει ται ^Δ σαρ κι κη πα ρσ ι ι
α ^Δ ορθω φα ναν τι προ σβα λων τω ω Δε σπο τη ^θ φλαντη
ε αυ τσ ^Ζ δυσ με νε στα α την κα ραν ^θ
Και νυν

Ε λ κει προς αυ τον ^Δ την θε οδ μη τον φυ υ
σιν ^Δ γα ρος τυ ραν νσ ^Δ συγ κε χω σμενην ο ο ροις ^θ
γεν να ται α αυ θις ^Δ γη γε νων α να πλα α
σει ^Δ ερ γον φε ριστον εκ τε λων ο ο Δε σπο της ^θ ικ ται
γαρ αυ την ^Ζ ε ξα λε ξη η σαι θε λων ^θ

με τέλος:

^Δ θε ε λω ω ω ω ω ^θ

ᾠδὴ δ΄. Ὁ εἰρμός.

ᾠχος Πα ρσ

Α κη κο ε Κυ ρι ε φωνηης σθ ον ει πας ^Π φω
νη βο ων τος ε εν ε ρη μα ^Π ο τε Ε βρο ντη
σας πολ λων ε πι υ δα των ^Π τω σω μαρ τυ ρσ μενος
Υι ω ^Π ο λος γε γο νως τσ πα ρον τος Πνευ μα τος

δε Εβοησε σου ει Χριστος Θε σοφι ι α

και δυ ναμεις

Ρυπτομενον ηλιον τις ει ει δεν ο Κηρυξ βο

α τον εκ λαμ προ ον τη φυσει ι να σε υδα

σιν α παν γα σματηςδοξης Πατρος χα ρακ τηρ α ι

δι ο ο εκ πλυνω και χορτος ων πυρι ψανσω της

σης Θε ο τη τος συ γαρ Χριστος Θε σοφι ι

α και δυ ναμεις

Υπεφη νεν εν θε ον ην ει ει χεν εν ευ λα βει αν

Μω σης πε ρι ι τυ χων σοι ως γαρ της βα τσε φω

νη σα ντα η σθη ση ευ θυς α πε στρα φη τας ο

ψειεις ε γω δε πως βλεπω σε τρα νως η πως χειρο ο

θε τη σω σε συ γαρ Χριστος Θε σοφι ι α και

δυ ναμεις

Ψυχης τε λων εμ φρο νος και λο ο γω ω τι μω με

νος α ψυ χων ε ευ λα βη μαι ει γαρ βα πτι σω

σε κα τη γο ρον μοι ε σται πυ ρι κα πνι ζο με ε
νον ο ρος φυ γα σα δε θα λα σ σα δι χη και Ι ορ
δα νης ς ς τος στρα φεις συ γαρ Χρι στος Θε ς
σο φι ι α και δυ να μιν

Ἦχος Βου

Π υρ σω καθα ρ θεις μν στι κης θε ω ρι ι
ας υ μνων Προ φη της την βρο των και νερ γι
αν ρη γ νυ σι γη ρυν Πνευμα τι κρο τσ με ε νην
σαρ κω σιν εμ φαι νσ σαν αρ ρη τσ Λο γσ ω των δυ
να στων τα κρα τη συ νε τρι βη

Π εμ φθεις ο Πα τρος παμ φα ε στα τος Λο ο γος
νυ κτος δι ω σαι την κα χε σπε ρον σχε σιν εκ ρι ζον
η κεις και βρο των α μαρ τι ι αις υι ας συν ελ
κυ σαι τε τη ση Βα πτι σει μα καρ φα ει νσ εκ
ρο ων Ι ορ δα νσ

Δόξα

A υ τον προσι δων τον πε ρι κλυ τον Λο ο γον
τρα νως ο Κη ρυξ εκ βο α ται τη κτι σει
προ ων μδ δευ τε ρος τω σαρ κι ι ω
ξε λαμ ψεν εν θε ω σθε νει
ξε λειν α μαρ τι αν

Καὶ νῦν

N ο μην προσ αυ την την φε ρε σβι ον φε ε ρων
θη ρα δρα κον των φω λε οισ ε πι τρε χων
τα κυ κλα καβ βα λων Θε ος Λο ο γος
πλητ το ντα πα μπη δην γε νος
σα ω ζει την κτι σιν

ᾠδὴ ε΄. Ὁ εἰρμός.

ᾠχος Πα

I η σος ο ζω ης αρ χη γος
τα κρι μα η κει Α δαμ τσ πρω το πλα στσ
σι ων δε ως Θε ο ος μη δε ο με νος
σον τι κα θαι ρεται εν τω Ι ορ δα νη

την εχ θραν κτει ει νας υ πε ρε ε χσαν παν τανον ει

ρη η νηνχα ρι ζεται (δίζ)

Σ υν ελ θον των α πει ρων λα ων υ πο Ι

ω αν νβ α πτι σθη ναι αυ τος εν με σω ε στη προ

σε φω νει δε τοις πα ρα ρ σι τισ ε δειξεν α πει

θεις την ορ γην υ μιν εκ κλι ι ναι την μελ λθ σαν καρ

πας α ξι ι ρς Χρι στω εκ τε λει ει τε πα ρων γαρ

νυν ει ρη η νηνχα ρι ζεται

Γ ε ωρ γος ο και Δη μι ρο γος με σος ε στη κως

ως εις α παντων καρ δι ας εμ βατευ ει κα θαρ τη

ρι ον δε πτυ ον χει ει ρι σα μενος την παγ κο σμι ον

α λω να παν σο ο φως δι ι στη σι την α καρ πι

αν φλε ε γων ευ καρ πρ ρ σιν αι ω νι ον ζω η ην

χα ρι ζο μενος

Ἦχος Βου

Ε χ θρζ ζο φω δς και βε βορ βο ρω με ε νδ ι

ον καθαροσει Πνευματος λε λθ με ε νοι νε αν προσω
μι σθημεν α πλα νη τρι ι βον α γσ σαν α προ σι
τον εις θυ μη δι αν μο νοις προ σι την οις θε
ος κα τηλ λα γη (δίζ)

Δόξα

A θρων ο Πλαστησεν ζο φωτων πταισμα α των σει
ραις α φυκτοις ον δι αρ θροι δακ τυ υλοις ι στη σιναμφ
ω μοισιν ε ξα ρας α α νω νυν εν πο λυρ ρυ τοι
σι δι ναις εκ πλυ νων αισ χς πα λαι σ της Α
δαμ κα χε ξι ασ

Και νυν

M ετ ευ σε βει ασ προσ δρα μω μεν ευ το ο νως
πη γαις α χραν τοις ρευ σε ως σω τη ρι ι σ Λο γον
κα το πτευ σοντες εξ α κη ρα α τσ αντ λη μα προ
σφε ροντα δι ψης εν θε σ κο σμσ προ ση νως ε
ξα κευ με νον νο σον

Ὦδὴ 5. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος Πα

Η φω νη τᾶ Λο ο γᾶ ο λυχ νος τᾶ Φω τος ο
Ε ω σφο ρος ο τᾶ Η λι ᾶ Προδρομος εν τη ε
ρη μω με τα νο ει τε πα α σι βο α τοις λα
οις και προ κα θαι ρε σθε ι δᾶ γαρ πα ρε στι Χρι στος
εκ φθο ρας τον κο ο σμονλυ τᾶ μενος

Γ εν νη θεις α ρε ευ στως εκ Θε ᾶ και Πα
τρος εκ της Παρθε νᾶ δι χα σα ρ κᾶ ται ρυ υ πᾶ Χρι στος
ᾶ τον ι μαν τα την εξ η μων τᾶ Λο ο γᾶ συ
να φει αν λυ υ ει ν α μη χα νον δι δα α σκει ο
Προδρομος γη γε νεις εκ πλα α νηςλυ τᾶ μενος

Ε ν πυ ρι βα πτι ι ζει τε λευ ται αι ω Χρι σος
τᾶς α πει θᾶν τας και μη Θε ον φρο νᾶν τας αυ
τον εν Πνε ευ μα τι δε και νο ποι ει δι υ υ
δα τος χα ρι τι τᾶς ε πι γνω μο νας αυ τᾶ ᾶ της Θε

ο τη τος των πλημ με λη μα α των λυ τρε μενος

Ἦχος Βου

Ι μερ τον ε ξε φη νε συν παν ολ βι ι ω η χω

Πα τηρ ον γα στρος ε ξε ρευ ξα το ναι φη σιν ο τος συμ

φυ ης γο νος πε ε λων φω ταυ γος ε ξω ρσεναν

θρω πων γε νος Λο γος τε μ ζων και βρο τος προ ο

μη θει α (δίζ)

Δόξα

Ε κ πον τι ο λε οντος ο τρι ε σπε ρος ξε νως

Προ φη της εγ κα τοις φλοι ος μενος αυ θις προ ηλ θε της

πα λιγ γε νε σι ι ας σω τη ρι αν δρα κοντος εκ

βρο το κτο νος πα σι προ φαι αι νων των χρο νων ε

επ ε σχατων

Και νυν

Α νει με νων Πο λοι ο παμ φα ων πτυ χων Μυστης

ο ρα προς Πα τρος ε ξι κνη μενον με νων τε Πνευ μα τω

πα να χραν τω Λο ο γω ε πελ θον ως πε λει αν α

φρα στω τρο πω ^ε δη μοις τε φαι αι νει ^{ζ'} προσ δρα μειν τω

ω Δε σπο τη ^ε

μέ τέλος:

σπο ο τη η η η η ^ε

Ῥδὴ ζ'. Ὁ εἰρμός.

Ῥχος Πα ^ε

N ε ρς ευ σε βεις κα μι ι νω πυ ρος προ σο ο μι

λησαν τας ^π δι α συ ρι ζον πνευμα δρο σα α βλα βεις δι

ε φυ λα ξε ^π και θει ει ς Α γγε λω συ υγ κα τα βα

σις ^π ο θεν εν φλο γι δρο σι ζο ο με νοι ευ χα

ρι ιστω ς α νε με λπον ^π υ περ υ μνη τε ^π ο των Πα

τερων Κυ ρι ος ^Δ και Θε ος ευ λο γητος ει ^π

Ω ς περ ς ρα νω συν τρο ο μω και θαν μα τι ι πα

ρι στα ντο ^π εν Ι ορ δα νη αι Δυ να μεις των Α γγε

λων σκο πω με ναι ^π το σα αυ την Θε ος την συ υγ κα τα

βα σιν ^π ο πως ο κρα των την υ πε ε ρω ον των υ

δα α των υ πο στα σιν ^π εν τοις υ δα σι ^π σω μα το φο

ρος ε στη κεν ο Θε ος ο των Πα τε ρων ημων

Nε φε ε λη πο τε και θα λα σσα θει ο προ

ει κο νι ζε Βα πτι σμα τος το θα αυ μα εν οισ οπριν

βα πτι ζε ται δι ε ξο δι κως τω Νο μο θε τη λα ος

θα λα σσα δε η ην τυ πος υ दा τος και νε φε ε λη

τ ο Πνευ μα τος οισ τε λ ο με νοι ευ λο γη τος ει κρα

ζο μεν ο Θε ος ο των Πα τε ρων ημων

Aπαν τες πι στοι εν ω ω την τε λει ω σι ιν ε

λα βο μεν θε ο λο γων τες α σι γη τως συν Α γγε λοις

δο ξα σω μεν Πα τε ε ρα Υι ον και Πνευ μα Α γι

ον τ ο το γαρ Τρι ας υ πο στα α σε σιν ο μο ο

σι ος εις δε Θε ος ω και ψα λ λο μεν ο των Πα τε ρων

Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο γη τος ει

Ἦχος Βου

Eφλε ξε ρει θρω των δρα κον των τας κα α ρας

ο της κα μι ν ο την με τα ρ σι ι ον φλο γα νε ος

φε ρσ σα εϋ σε βεις κα τευ να α σας την δυ

σκα θεκτον α χλυν εξ α αμαρ τιας ο λην πλυ νει δε

τη δρο σω τσ Πνε ευ μαα τος

Σ ε ζωγρα φσ σα αντην Ασ συ ρι ον φλο ο γα

εκ στω σαν ι στης εις δρο σον με ε τηγ με νην υ δωρ

ο θεν νυν αμ φι ε α σο φλε ε γον σιν την

κα κι στον Χρι στε προς κε ε κευ θεμε νον προς την ο λι σθον

εκ κα λσ με ε νον τρι βον

Δόξα

A πορρα γεν το ος τσ Ι ορ δα νσ πα α λαι

ισθ μω πε ρα ται λα ος Ισ ρα α η λι της σε τον

κρα τιστον εμ φο ρσ ντα την κτι ι σιν η πειγ

με νωσ νυν εν ρο αις δι ι α γρα φων προς την αρ ρευ

στον και α μει νο ο να τρι βον

Καὶ νῦν

I δ μεντο πρω το οντην πα νω λε θρον κλυ υ σιν οικ

τρως σε παν των εις φθο ραν πα α ρει σα γειν ω τρι

σμε γιστα^Δ χρηματιζων και ξεενα^Δ νυν δε κλυ
σαντα Χριστε την αμαρτιαν^Θ διευπαθειαν^{Ζ'} και
βρωτων σωωτηριαν^Θ

Ῥδὴ ἡ. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος Πα. ρ

Mυστηριον παραδοξον^Π η βαβυλωνος ε
δειξε καμινοςπηγασα^Π σαδρον οτι ρειθροις
εμελθεν^Δ ααυλον πυρεις δε χεσθαι ο Ιορδα
νης^Π και στεγειν σαρκι^Δ βαπτισομενον τον Κτι
σην^Π ον ευλογησι^Π Λαοι και υπερυψη
σιν εις παντας τας αιωνας^Π

Aποθροβον απαντα^Π ολυτρωτης τω Προ
δρομω εφησεν εμοι δε πειθαρχει^Π ως Χριστω
μοι προσελθε^Δ τς οτογαρ φυσει πεφυκα^Π εμω
προσταγματι^Π ειξον και βαπτισον με συκαταβα
ντα^Π ον ευλογησι^Π Λαοι και υπερυψη

σιν εις παν τας τας αι ωνας

Ρη μα των ως α κη κο εν ο Βα πτι στης τδ Δε σπο

τδ συν τρο μοσ πα λα μην εκ τει νει χει ρα πτη σας

ο μωσ δε την κο ρυ φην τδ Πλα α στδ αυ τδ τω βα

πισθε ε ντι ε βο α α γι α σον με συ γαρ Θε

οσ μδ ον ευ λο γδ σι Λα οι και υ περ υ ψδ

σιν εις παν τας τας αι ωνας

Τρι α δοσ η φα νε ρω σις εν Ι ορ δα νη γε

γονεν αυ τη γαρ υ περ θε οσ φυ σις ο Πα τηρ ε

φω νη σεν δ δ τοσ ο βα πτι ζο μενοσ Υι οσ ο

α γα πη τοσ μδ το Πνευ μα συμ πα ρη ην τω ο μοι ω

ον ευ λο γδ σι Λα οι και υ περ υ ψδ σιν εις

παν τας τας αι ωνας

Ἦχος Βου

Ελευ θε ρα με νη κτι σις γνω ρι ζε ται υι οι

δε φω τοσ οι πριν ε σκο τι σμε ε νοι μο νοσ στε

να ζει τὸ σκοτὸς ὁ προστὰ ατῆς νυν εὐλογοῖ
τωσὺν τὸν αἰτιον ἡ πρὶν τὰ λαινα τῶν ἔθ
νων παγκληρία (δίς)

Δόξα

Τριτοθεοὶς ἐμπυρῶς δροσμένοι αἰ
γληντα τριταῖς παμφαῶς ἀγχι στείλαις σαφῶς
ἐδηλῶν τὴν ὑπερτάτον φύσιν μιξίβρο
τεῖα πυρολάσαν ἐν δροσῶν εὐκτῶς ἀπα
σαν τὴν ὀλεθρὸν πλάνην

Καὶ νῦν

Ἄευχόμενοι τῶσα γῆ ἰῆνος φύσις ἐκ
πτῶσεως νυν ἄρανων ἐπηρμε ἐνη ὡ γὰρ
τὰ πάντα συντελεθῆται ἰο γῶνα ἄσι
ρεῖθροῖς ἐκπλευθεῖσάπταισμάτων τῶν πρὶν πε
φευγε παμφαῶς λελάμενη

Ῥοδὴ θ'. Μεγαλυνάρια,
Ψαλλόμενα ἐν τῇ Ῥοδῇ ταύτῃ. ᾠχος β'.

ᾠχος Πα ρ

M ε γα λυ νον ψυ χη μ ὄ σ την τι μι ω τε ε

ραν ὁ των α νω ρα τευ μα των

A πο ρει πα α σα γλω σσα ευ φη μειειν προς α

ξι αν ι λιγ γι α δε ν ὄ σ και υ περ κο σμιος υμ νειν

σε Θε ε ο το κε ὁ μ ὄ σ α γα θη υ παρ χ ὄ σα την

πι στιν δε χου και γαρ τον πο θον οι δ ὄ σ τον εν θε ον

η μων ὁ συ υ γαρ χ ὄ σ τι α νων ει προ στα τις σε ε

με γα λυ νο μεν

M ε γα λυ νον ψυ χη η μ ὄ σ τον εν Ι ο ρ δα

α νη ὁ ελ θον τα βαπ τι σθη ναι

Δ α βιδ πα ρε σο πνευ μα τι τοις φω τι ι ζο με

νοις ὁ νυν προ σελ θε τε α δε προς Θε ον εν πι στει

λε ε γων φω τι σθη τε ὁ ου το σ ο πτω χ ὄ σ ε κε κρα

ξεν Α δα μ εν πτω σει και γαρ αυ τ ὄ σ ει ση κ ὄ σε Κυ

ρι ος ελ θων ρει ειθροις τϷ Ι ορ δα νϷ φθα ρε εν
τα δε α νε και νισεν

Με γα λυ νον ψυ χη μϷ Ϸ τον υ πο Προ δρο ο
μϷ το βαπ τι σμα λα βοντα

Ο Η σα ι̇ ας λϷ σασθε και κα θαρ θη η τε
φασκει τας πο νη ρι ας ε ναν τι α φε λε
σθε Κυ ρι Ϸ οι δι ψων τεϷ υ δωρ ε πι ζων πο ρευ
ε σθε ρα νει γαρ υ δωρ και νο ποι ον Χρι στος τοις
προσ τρε χϷσιν αυ τω εν πισ τει και προς ζω ην την
α γη ρω βα πτιζει Πνευ μα τι

Με γα λυ νον ψυ χη μϷ Ϸ τον εκ της πα τρω ω
ας φω νης μαρ τυ ρη θεντα

Συν τη ρω ω με θα χα ρι τι πισ τοι οι και σφρα
γι δι ως γαρ ο λε θρον ε φυ γον φλι ας ε βραι οι
πα λαι αι αι μα χθεισης ου τω και η μιν ε ξο δι ον
το θει ον τϷ το της πα λι γγε νε σι ας λϷ τη ρι

ι ο ν ε σ τ α ι ε εν θ εν και της Τρι α δ ος ο ψ ο με θα

φω σ τ ο α δυ τ ο ν

Σ η με ρ ο ν ο Δε σ πο τη ης κ λ ι ν ει τ ο ν α υ χ ε ε

να χ ει ρ ι τη τ ε Προ δ ρ ο μ η

Εἰρμὸς ἄλλος.

Ἦχος Βου

Ω τ ω ν υ πε ρ ν η ν τ ε το κ ε σ θ α υ μα α τ ω ν

νυ μ φ η πα να γ νε μη τ ε ρ ευ λο γ η με ε ν η δι ης

τυ χ ο ο ν τ ες παν τε λ ης σω τη ρ ι ι ας ε πα

ξι ο ν κ ρ ο τ ε με ν ω σ ε ευ ε ρ γε τη δω ρ ο ν φ ε ρ ο ν τ ες

υ μ ν ο ν ευ χ α ρ ι σ τ ι ας

Πα

Σ η με ρ ο ν Ι ω αν ης βα π τ ι ζ ει τ ο ν Δε σ πο ο

την εν ρ ει θ ρ ο ις Ι ο ρ δ α ν η

Βου

Ι δ με ν τα Μω σ ει τη βα τ ω δε δει γ με ε να δευ

ρο ξε νοις θε σ μοι σ ιν ε ξ ει ει ρ γ α σ με να ω σ γ α ρ σε σω

σταί πυρφορῶσα Παρθένος σελασφορον τε
κῶσα τον ευεργετην Ιορδαν τε ρειθρα
προσ δε δεγμενα

Πα

Δόξα

Mεγαλον ψυχη ημ της τρι συ πο στα
ατῶ και αδιαιρεετῶ Θεο τη τος το κρα
τος

Βου

Iδμεν τα Μωσει τη βατω δε δειγμα ενα δευ
ροξενοισθε μοισιν εξει ειργασμενα ως γαρ σε σω
σταί πυρφορῶσα Παρθένος σελασφορον τε
κῶσα τον ευεργετην Ιορδαν τε ρειθρα
προσ δε δεγμενα

Πα

Καὶ νῦν

Mεγαλον ψυχη μδ τηνλυ τρω σα με ε

νην η μας εκ της καταρας

σου
Βου

Xρι εις τελων την βροτει ον υσι ι αν

α ναξ α ναρχε Πνευμα τος κοι νω νι ι α ρο αις

α χρα αν τοις εκ κα θα ρας και σκο ο τας ι σχυνθρι

αμ βεν σας τε την ε επηρ με νην νυν εις α ληκτον ε

ξα μει βε ε αι βι ον