

29 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2023
† ΚΥΡΙΑΚΗ Ζ' ΛΟΥΓΚΑ

† Άναστασίας ὁσιομάρτυρος τῆς Ρωμαίας (γ' αἰ.), Αβραμίου ὁσίου (†360).

"Ηχος δ'. Έωθινὸν ι'.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ό ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρβιν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδαις τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Απὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἔθεμελιώσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ο ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἔξαγαγεν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ

ύψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἔρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὁρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλω τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοί, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Οἱ ἥλιοις ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

὾τι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἴστωμεν Στίχους ί', καὶ φάλλοιμεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα δ', καὶ ι' Προσόμοια ἐκ τοῦ Μηναίου.

Ἡχος η Παρ

B8
K v οι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε ει σα
κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο ον μου ου
ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε
ει σα α α κου σο ο ον μου προ σχεστη φω νη η
η τη ης δε η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα
γε ναι αι με προ ο ος σε ε ει σα α κου σο ον μου ου
Κυ υ ρι ι ε ε
B8
K α τεν θυν θη η τω η προ ο ο σεν χη η η
μου ως θυ μι α α α μα α ε νω πι ο ο ο
ον σου ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω
ω ω ω ων μου θυ σι ι α ε ε ε σπε ρι ι ι νη
η ει σα α α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι
ε ε

Ἡ Στιχολογία.

A diagram illustrating the vocal tract positions for the Greek vowels ου, Κυ, υ, οι, ε, φυ, λα, κηντω, στο, μα, τι, ι, μου. The diagram shows a series of stylized human figures in profile, each with a red circle around its head. The figures represent different mouth and tongue positions corresponding to the sounds in the words.

και θυ ν ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημουν **β**
M^{B8} η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη
 ρι ι ας του προ φα σι ζεσ θαι προ φα α σεις εν α μαρ τι
 ι αις **Σ**^{B8} υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν
 και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλεκτων αυτων **β**
Π^{B8} αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε
 λεγ ξει με **β** ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα
 να α τω την κε φα λη ην μου **β**
O^{B8} τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο
 κι αις αν των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι
 κρι ται αυτων **β**
A^{B8} κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη
 σαν **β** ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης **β δι ε**
 σκορ πι σθη τα ο στα αν των παρατον **Α α δην**
O^{B8} τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

οι μουν ^Δ
 ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη
 ην μουν ^χ
Φ ^{B8}
 ν λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε
 στη σαν το ο μοι ^Δ και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο
 με ε νων την α νο μι ι αν ^χ
Π ^M
 ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μα ρτω
 λοι ^χ κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε
 ελ θω ^χ
Φ ^{B8}
 ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη
 η μου προς Κυ ν ρι ον ε δε η η θην ^χ
E ^{B8}
 κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ιν
 μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αν του α πα γγε λω ^χ
E ^{B8}
 ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και
 συ εγνως τας τρι βους μουν ^χ
E ^{B8}
 ν ο δω ταν τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ
 ψαν πα γι δα μοι ^χ

K ^{B8}
 α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε
 πε βλεπον ^Δκαι ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε ^ε
A ^{B8}
 πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε
 στιν ο εκ ζη των την ψυ χη ην μου ^ε
E ^{B8}
 κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει
 η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω αντων ^ε
Π ^{B8}
 ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα
 πει νω θην σφο ο δρα ^ε
P ^{B8}
 ν ν σαιμε εκ των κα τα δι ω κοντων με ο ο
 τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με ^ε
 Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.
 Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου ^ε
^χτου ε ξο μο
 λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι σου ^ε
T ^{B8}
 ον ζω ο ποι ον σθ σταυ ρον α παυ στως προ σκυ
 νγν τες χρι στε ε ο θε ος ^Δτην τρι η με ρο ον
 Πα
 σθ α να στα σιν δο ξα ζο μεν δι αν της γαρ α νε και

νι ι σας **π** την κα τα φθα ρει σαν των αν θρω ω πων
B8
 φυ σιν παν το δυ να με και την εις ου ρα ν8ς **Δ** α
B8
 νο δον κα α θυ πε δει ξας η μιν ως μο νος α γα θος
πα
 και φι λαν θρω πος **π**

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι **ε** ε ως ου αν τα πο δω
πα

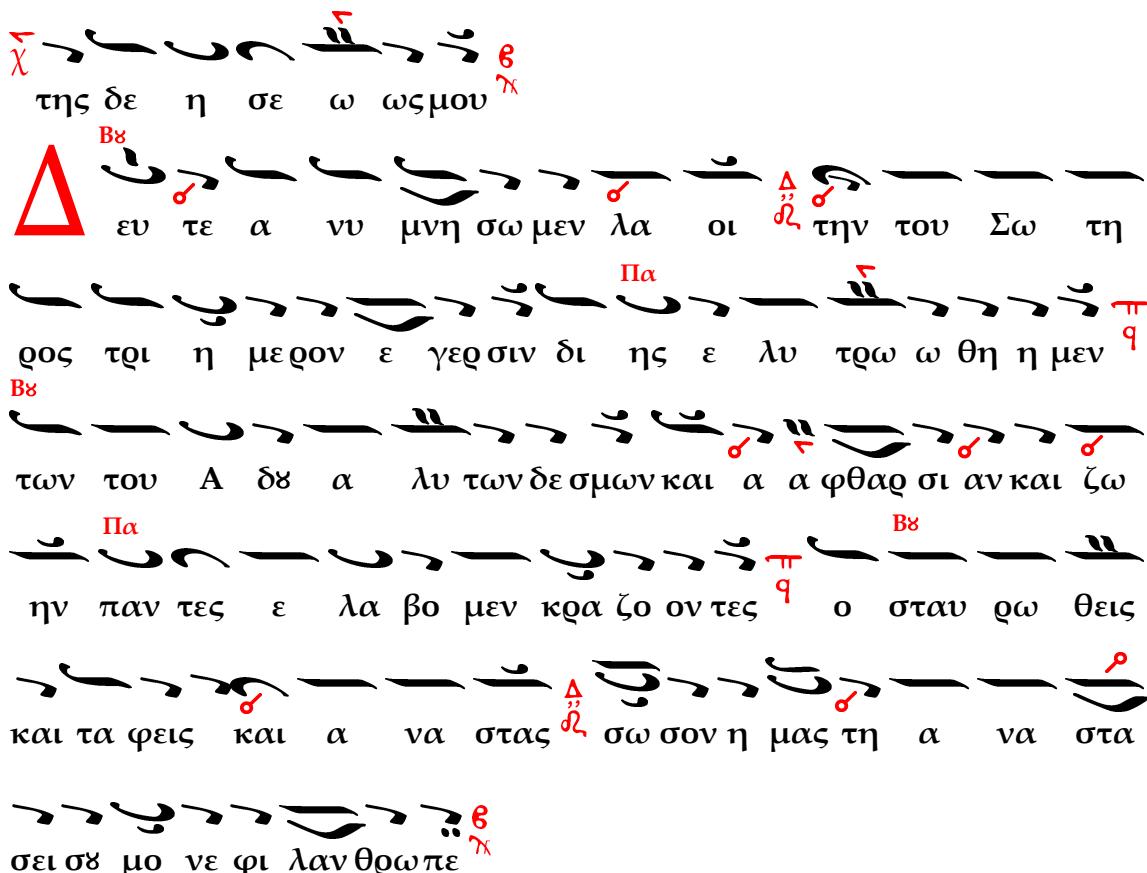
ως μοι **π**
T ε **B8** ξυ λ8 της πα ρα κο ης **Δ** το ε πι τι μι ον
 ε λυσας Σω τηρ τω ξυ λω τ8σαν ρ8 ε κ8 σι ως προ ση
πα
 λω θεις και εις Α δ8 κα τελ θων δυ να τε τ8 8 θα να τ8
 τα δεσ μα ως Θε ος δι ερ ρη ξας δι ο προ σκυ
M
 ν8 **πα** μεν **Δ** την εκ νε κρω ων σ8 α να στα σιν εν
 α γαλ λι α σει βο ων τες παν το δυ να με Κυ ρι ε
πα
 δο ξασοι **π**

Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέχραξά σοι **ε** Κυ ρι ε Κυ ρι ε **Δ**
B8

ει σα κου σον της φω νη ησμου **π**
Π **B8** ν λας α δ8 συν ε ε ε τρι ψας Κυ ρι ε και


 τω σω θα να α τω  τα θα να τα το βα σι λει ον
 ε λυσας γε νος δε το αν θρω πινον   εκ φθο ρα ας η
Πα **B8**
 λευ θε ρωσας ζω ην και α φθαρσι αν  τω κο σμω δω ρη
 σα μενοσκαι το με γα ε λε ος 
 "Ετερα Στιχηρά, Ανατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ώτά σου προσέχοντα   εις την φω νην 


 της δε η σε ω ωςμουν 
Β8 **Δ** ευ τε α νυ μνη σω μεν λα οι   την του Σω τη
 Ρος τρι η μερον ε γερσιν δι ης ε λυ τρω ω θη η μεν 
B8
 των του Α δε α λυ των δε σμων και α α φθαρσι αν και ζω
Πα **B8**
 ην παν τες ε λα βο μεν κρα ζο ον τες  ο σταυ ρω θεις
 και τα φεις και α να στας  σω σον η μας τη α να στα
 σει σδ μο νε φι λαν θρωπε 

Προσόμοια τῆς Όσιομάρτυρος.

"**Ηχος δ'.** Ως γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς
ὑποστήσεται; δτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

Τὰς στρεβλώσεις τοῦ σώματος, καὶ μαστῶν τὴν ἀφαίρεσιν, καὶ
χειρῶν ὑπήνεγκας καρτερώτατα, τὴν τε ὀδόντων ἐκρίζωσιν,
πλευρῶν τὴν κατάφλεξιν, τῶν ποδῶν τὴν ἐκκοπήν, καὶ τὸν ἄδικον
θάνατον· ὅθεν εἴληφας, τοὺς στεφάνους τῆς νίκης οὐρανίοις, ἐν

θαλάμοις κατοικοῦσα, Ἀναστασία πολύαθλε.

Στίχ. Σ'. ὜Ενεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε· ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, ἥλπισεν ἡ ψυχή μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Παρθενίας κειμήλιον, κεκλεισμένος Παράδεισος, ἵερὸν ἀνάθημα, θεῖον τέμενος, Νύμφη Χριστοῦ πανακήρατε, καὶ ἔμψυχον ἄγαλμα, ἀσκουσῶν ὑπογραμμός, τῶν Μαρτύρων ἀγλαΐσμα, κρήνη βρύουσα, ποταμοὺς ἰαμάτων ἀνεδείχθης, τοῖς τελοῦσί σου τὴν μνήμην, Ἀναστασία πανεύφημε.

Στίχ. Ζ'. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Τῶν Μαρτύρων ἀγλαΐσμα, τῶν Παρθένων ἀπάνθισμα, τῶν Ὁσίων μέγιστον ἐγκαλλώπισμα, Ἀναστασίαν πολύαθλον, τῆς Ρώμης τὸ καύχημα, καὶ τερπνότατον Θεοῦ, καὶ ἀμώμητον σφάγιον, τὴν ἀκράδαντον, εὔσεβείας κρηπῖδα, δεῦτε πάντες, ἀνυμνήσωμεν προθύμως, περιφανῶς ἐναθλήσασαν.

Προσόμοια τοῦ Ὁσίου.

Τίχος πλ. δ'. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος!

Στίχ. γ'. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ’ αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Πάτερ θεόφρον Ἄβραμιε, τοῦ Ἄβραὰμ μιμητής, χρηματίσας ἐν Πνεύματι, μετανάστης γέγονας, τῆς πατρίδος μακάριε· σαρκὸς ὁρέξεις ἀπαρνησάμενος, καὶ ἐν οἰκίσκῳ σμικρῷ τὸ σῶμά σου, κλείσας μακάριε, τὸν νοῦν ἀνεπτέρωσας, πρὸς οὐρανόν, ἔνθα τὸ πολίτευμα, σαφῶς ἐκέντησο.

Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Οσιε πάτερ Ἄβραμιε, ἀβραμιαίαν ψυχήν, φερωνύμως κτησάμενος, πειρασμοὺς ὑπήνεγκας, θείᾳ πίστει ὁρωνύμενος, καὶ δι’ ἀγάπης Θεῷ ἐνούμενος, ἐπαγγελίας τὴν γῆν κεκλήρωσαι, ὡραϊζόμενος, ἀρετῶν λαμπρότησιν· ὅθεν τὴν σήν, μνήμην εὐφραινόμενοι, πανηγυρίζομεν.

Στίχ. ι'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ’ ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Οσιε πάτερ Ἄβραμιε, τὴν ταῖς ἀπάταις δεινῶς, ὑπαχθεῖσαν τοῦ ὄφεως, καὶ κατολισθήσασαν, ἀπωλείας πρὸς βάραθρον, δι’ ἐπινοίας θείας ἀνείλκυσας, καὶ σωζομένην Θεῷ παρέστησας· ἦς

τὴν μετάνοιαν, πάντες κατεπλάγησαν, οἱ εὔσεβῶς, Κύριον δοξάζοντες, τὸν ὑπεράγαθον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἄχος Παρ

Δ ο ἔξα α Πα τρι ι ι ι και αι γι ω Πνε ευ μα α α τι

K αι νυ ν νν και α α ει Δη και εις τε 8 8ς
αι ω ω ω νας Δη των αι ω ω νων α α α

μην

O δι α α σε Πα Θε ο πα τωωρο Προ ο φη η
η τη ης Δα α α βιδ Πα με λω δι κως πε ρι ι
σου προ ο α α νε φω ω ω νηη η η σε Δη τω

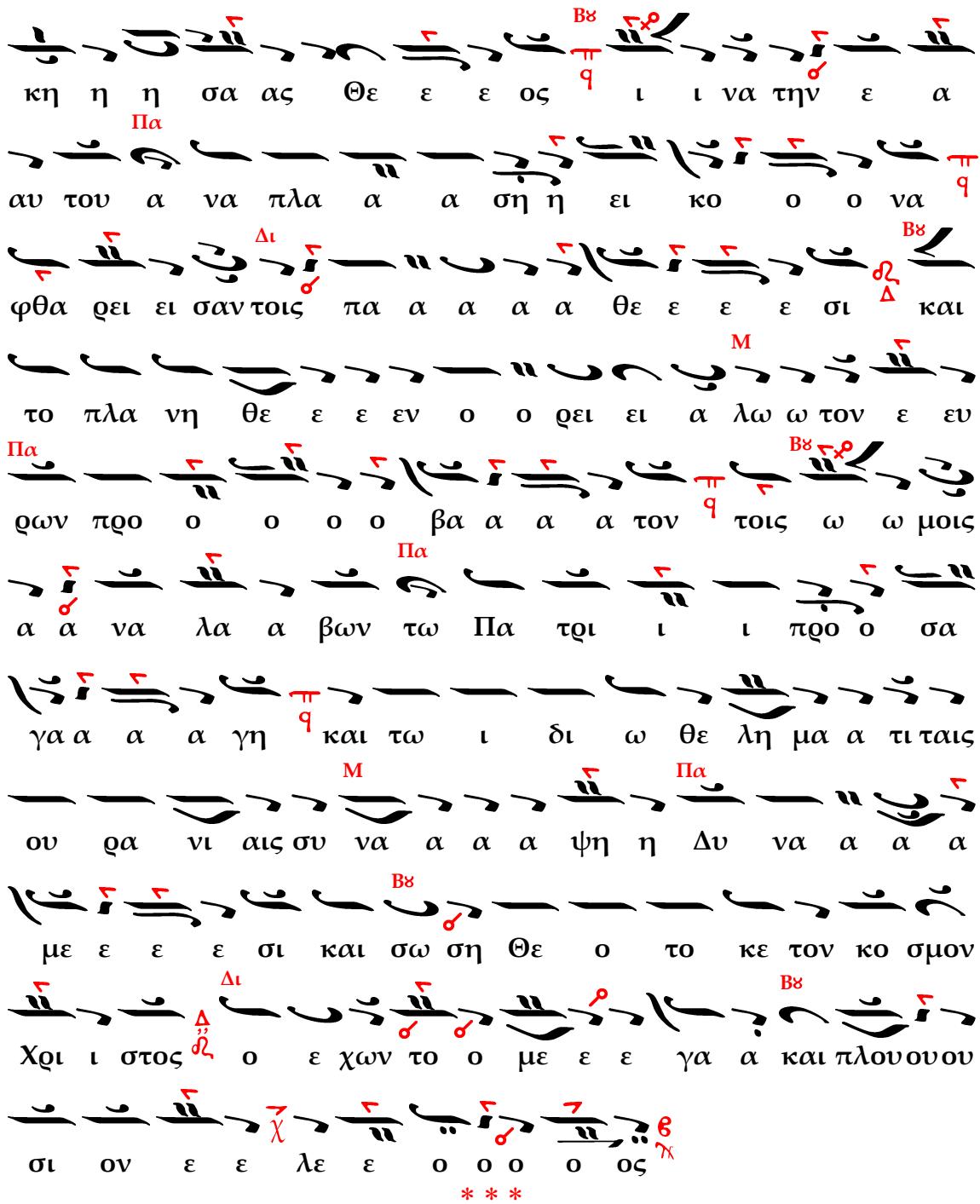
με γα λει ει α σοι ποι η η η σα α α αν

τι πα ρε ε ε στη η βα σι λι ι ισ

σα α εκ δε ξι ω ω ων σου Πα σε γαρ μη τε ρα προ

ξε ε νον ζω ω η ης α νε ε ε ε δει ει ει ει ξεν

ο α πα τωρ εκ σου ε να αν θρω πη η σαι ε εν δο



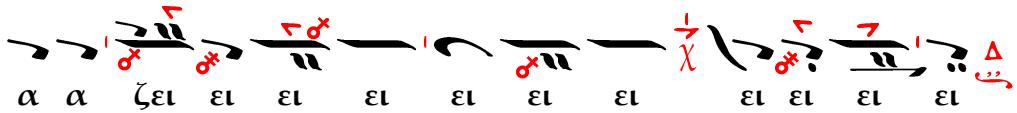
Εἴσοδος. Ὁ προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φως ιλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου,
μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, *
ἰδόντες φῶς ἑσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γεόν, * καὶ ἄγιον
Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς
αἰσίαις, * Γεὲ Θεοῦ, ζωὴν διδούς· * διὸ δ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

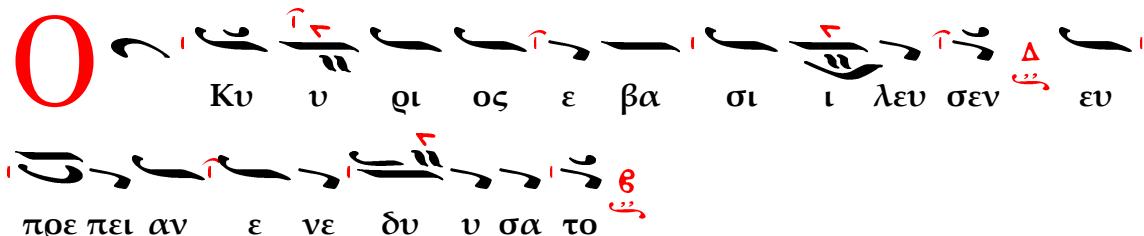
Ἅχος Δι θ

Φ ως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τά
 8 8 Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος Ι η η σθ 8 8 χρι ι
 στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δν υ υ ν σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μνθ 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι ι αις γι υι ε ε Θε ε 8
 8 8 ζω ω η ηην ο ο ο δι δης δι ι ο ο ο
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α

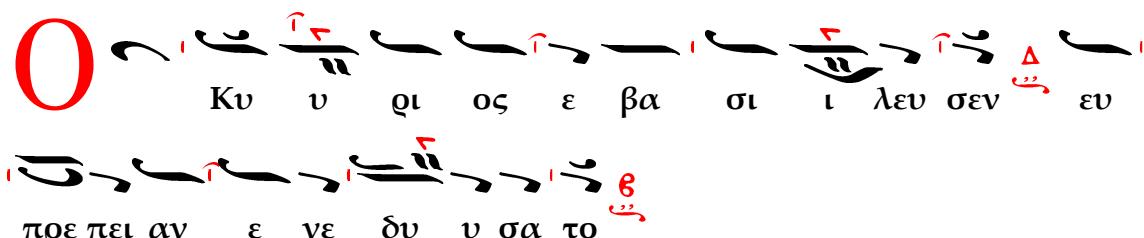


Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας
Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

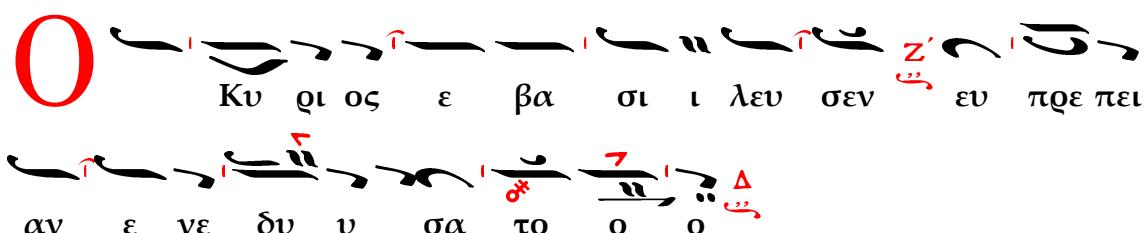
Ἄχιος Δι Θ



Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο Δ



Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. Δ



* * *

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἵερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

”Ετι δεόμεθα ύπερ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

”Ετι δεόμεθα ύπερ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ύπερ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

”Ετι δεόμεθα καὶ ύπερ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ύπερ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σου μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: Ὄτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ύπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμην.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ

καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἑπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἀφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱερεὺς ἐκφώνως:

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

* * *

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Αναστάσιμον.

Ἄχος μὲν Βου ξ

K ^{B8} ν φι ε α νελ θων εν τω σταυ ρω την προ γο νι
κην η μων κα τα α ραν ε ξη λειψας και κα τελ θων
εν τω A δη τους απ αι ω νος δε σμιους η λευ θε ρω
σας α φθαρ σι αν δω ρου με νος των αν θρω πων τω γε
νει δι α του το ν μνουν τες δο ξα ζο ο μεν την ζω ο
ποι ον και σω τη φι ονσου ε γερσιν ^{B8} ε

Ἐτερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,

ῶν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,

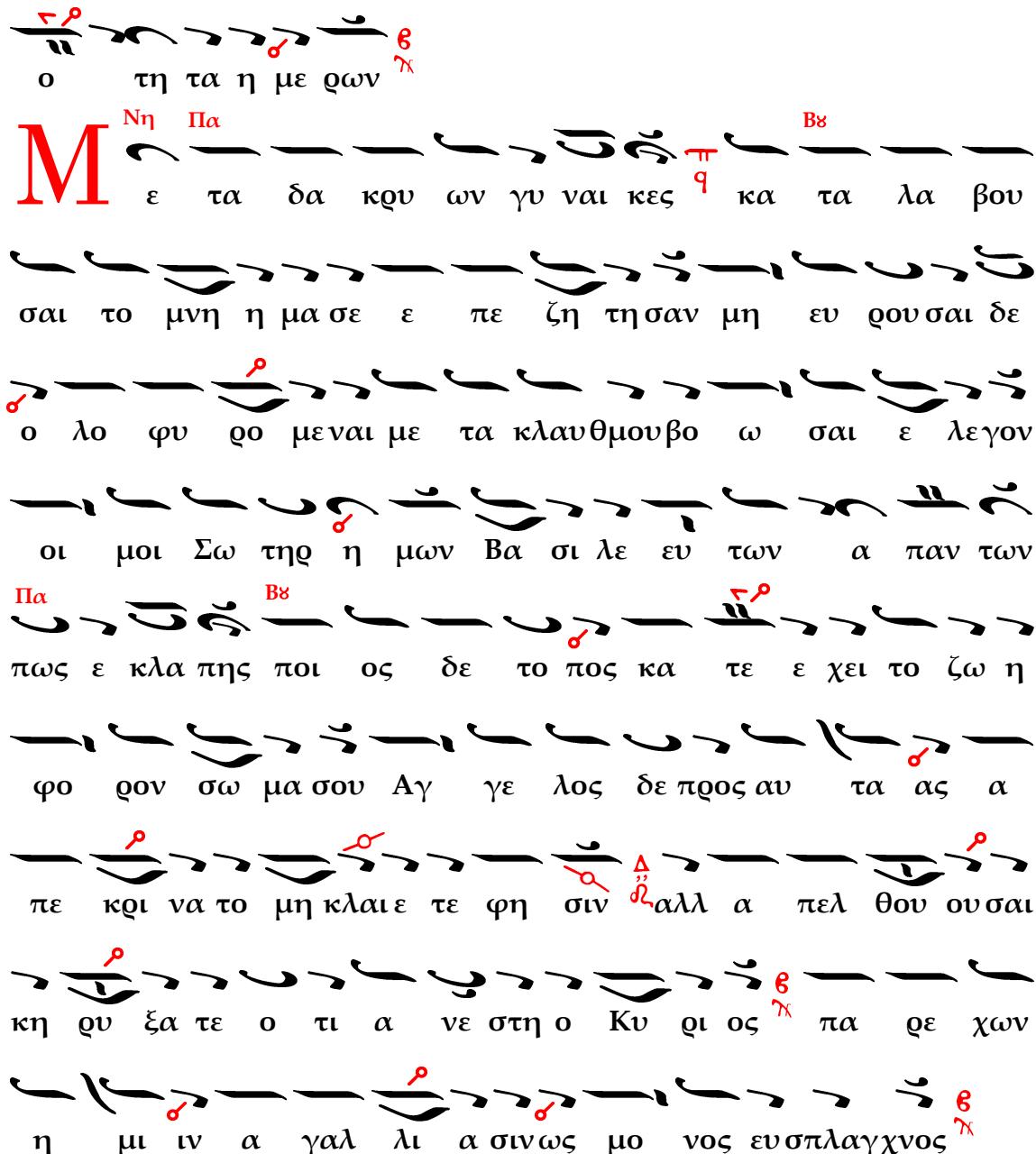
ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἄμήν,

τὸ δὲ Ἄμήν ἔστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ο Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο

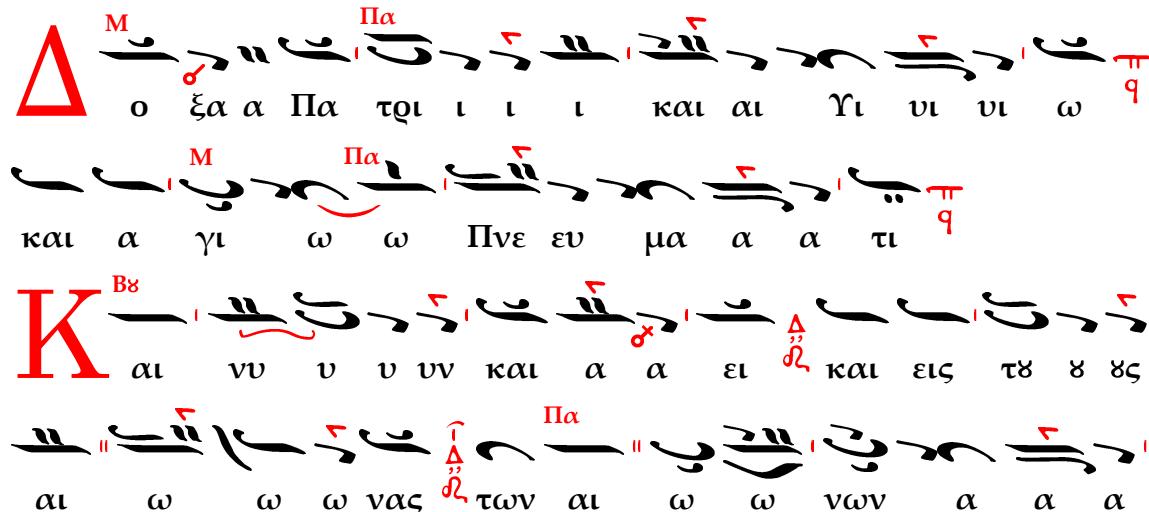
ε
χ

ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν **Δ**
μ και περιτεζωσατο **ε**
K **B8**
 οε μα μενος ε πι ξυ λου μο νε δυ να τε πα σαν
 κτι ι σιν ε σα λευσας **χ** τε θεις εν τα φω δε τους κα
 τοι κουν τας εν τα α φοις α νε στησας **χ** α φθαρ σι
 αν και ζω ην δω ρου μενος τω γε νειτων αν θρω πων **χ** δι
Πα **B8**
 ο ν μνουντες δο ξα ζο ο μεν την τρι η μερονσου ε
 γεσιν **χ**
Στίχ. **β'.** Και γάρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην **Δ**
μ η τις ου ου
 σα α λευ θη σε ται **χ**
Λ **B8**
 α ος πα ρα νο μος χρι στε σε προ δους τω Πι λα
 τω **B8**
 σταυ ρω θηναι κα τε δι κασεν α γνω ω μων πε
 ρι τον εν ερ γε την φα νεις **χ** αλλ ε κων ν πε μεινας
 τα φην αυ τε ξου σι ως α νε στης τρι η μερος ως
 Θε ος δω ρου μενος η μιν α τε λευ τη τον ζω η
 ηνκαιτο με γα ε λε ος **χ**
Στίχ. **γ'.** Τῷ οἶκῷ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε **Δ**
μ εις μα κρο


 ο τη τα η με ρων θ
M Νη Πα ε τα δα κρυ ων γν ναι κες π κα τα λα βου
 σαι το μνη η μα σε ε πε ζη τησαν μη ευ ρουσαι δε
 ο λο φυ ρο μεναι με τα κλαυθμουβο ω σαι ε λεγον
 οι μοι Σω τηρ η μων Βα σι λε ευ των α παν των
Πα Β8 πως ε κλα πης ποι ος δε το πος κα τε ε χει το ζω η
 φο ρον σω μα σου Αγ γε λος δε προς αν τα ας α
 πε κρι να το μη κλαιε τε φη σιν Δ αλλ α πελ θου ουσαι
 κη ρυ ξα τε ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος θ πα ρε χων
 η μι ιν α γαλ λι α σινως μο νος ευσπλαγχνος θ
θ

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἄχος Παρ


Δ Μ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω π
 και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι π
K Β8 αι υν υ ν υν και α α ει Δ και εις τη η η
 αι ω ω ω νας Δ των αι ω ω νων α α α

μην π
N B8 ευ σον πα ρα κλη σε ε σι σων οι κε τω ω ων
Πα
 Πα α α να α μω ω ω με π παν ου σα δει νων
B8
 η η μων ε πα να α στα α α α σεις π πα σης
Πα
 θλι ψεως η μας α πα αλ λα α ατ τ₈ 8 8 8 σα π
B8
 σε γαρ μο νη ην α α σφα α λη και βε βαι αν αγ
κυ
 κυ ν ν ραν ε ε ε ε χο ο ο ο μεν π και την
M Πα
 σην προστα σι ι ι ι α αν κε κτη η η με ε ε ε
B8
 θα π μη αι σχυν θω με ε εν Δε σποιοι να α σε προ
B8
 σκα α λου ου ου με ε ε ε νοι π σπεν σο νεις ι κε ε
Πα
 σι ι ι αν των σοι οι πιστως βο ω ω ω ων των
M Πα
 χαι ρε Δεσποιοι να η πα α α αν τω ων βο η η η
B8
 θει ει ει ει α π χα ρα και αι σκε ε ε πη και σω τη
ρι ι α των ψυ χω ων η η η μωωω ω ων β
χ

Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ

Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας

κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν
καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

‘Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

**Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)**

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ιλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις
ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι
καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ήμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω
ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ¹
τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ήμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ήμῖν σήμερον· καὶ
ἄφες ήμῖν τὰ ὀφειλήματα ήμῶν, ως καὶ ήμεῖς ἀφίεμεν τοῖς
ὀφειλέταις ήμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ήμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ
ρῦσαι ήμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

·Ο χορός· Ἄμην.

'Απολυτίκια.

Ἄπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ἡχος οὐ Δι - ον

Tο φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυ γμα εκ του
Αγ γε λου μα θου σαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι
και την ποο γο νι κην α πο φα σιν α πορ ρι ι ψα

σαι τοις Α πο στο λοις καν χω με ναι ε λε γον ε σκυ
 λευ ται ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε ος δω
 ρου με νος τω κο σμωτο με γα ε λε ος ε

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Tο απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε λοις α
 γνωστον μν στη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε
 πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε
 νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως ν περ
 η μων κα τα δε ξα με νος δι ον α να στη σας τον
 πρω το πλαστον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η
 μω ω ων

* * *

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο Ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμην.

Ο προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰώνας αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Ο διάκονος: Σοφία.

Ο ἀναγνώστης: Εὐλόγησον.

Ο Ἱερεύς:

Ο ὃν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (**ἢ μονῆ**) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο Ἱερεύς: Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ο ἀναγνώστης: Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ο Ἱερεὺς: Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναγνώστης: Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον **γ.** Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν·

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἵκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προϊδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (**τοῦ ναοῦ**), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου (**τῆς ἡμέρας**), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο λαός: Ἄμήν.

* * * * *