

## ΤΗ Α' ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

† Ἀρχὴ τῆς Ἰνδίκτου, ἥτοι τοῦ νέου Ἐτους· καὶ μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Συμεὼν τοῦ Στυλίτου καὶ Ἀρχιμανδρίτου· καὶ ἡ σύναξις τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου τῶν Μιασηνῶν· καὶ τοῦ ἀγίου Μάρτυρος Ἀειθαλᾶ· καὶ τῶν Ἅγιων τεσσαράκοντα Γυναικῶν, καὶ Ἀμμοῦ διακόνου καὶ διδασκάλου αὐτῶν· καὶ μνήμη τῶν ἀγίων Μαρτύρων Καλλίστης, Εύόδου καὶ Ἐρμογένους τῶν αὐταδέλφων· καὶ μνήμη Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ· καὶ ἡ ἀνάμνησις τοῦ μεγάλου ἐμπρησμοῦ.

Ἀκολουθία ἰσχύουσα αἰωνίως, πλὴν Κυριακῆς.

\* \* \* \*

### ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάφαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

Ὄτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ὕχος Δι Θ.

**(Η)**

ε ο ο ο ο ος Ku ν ρι ος και ε πε φα  
νεν η μιν εν λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο  
νο μα τι Ku ρι ι ι ου ου Δ

**Στίχ. α'.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Στίχ. β'.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

**Στίχ. γ'.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὁφθαλμοῖς ἡμῶν.

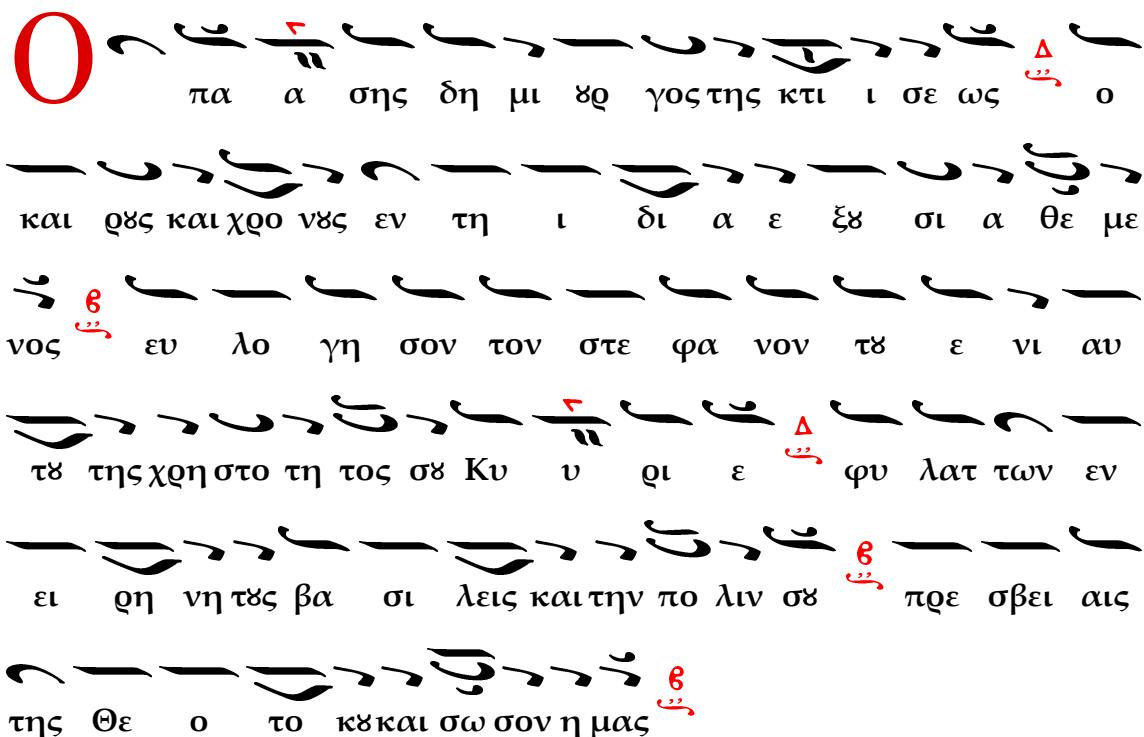
**(Η)**

ε ος Ku ν ρι ος και ε πε φα νεν η μιν  
εν λο γη μεν ος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα  
τι Ku ρι ι ι ου Δ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

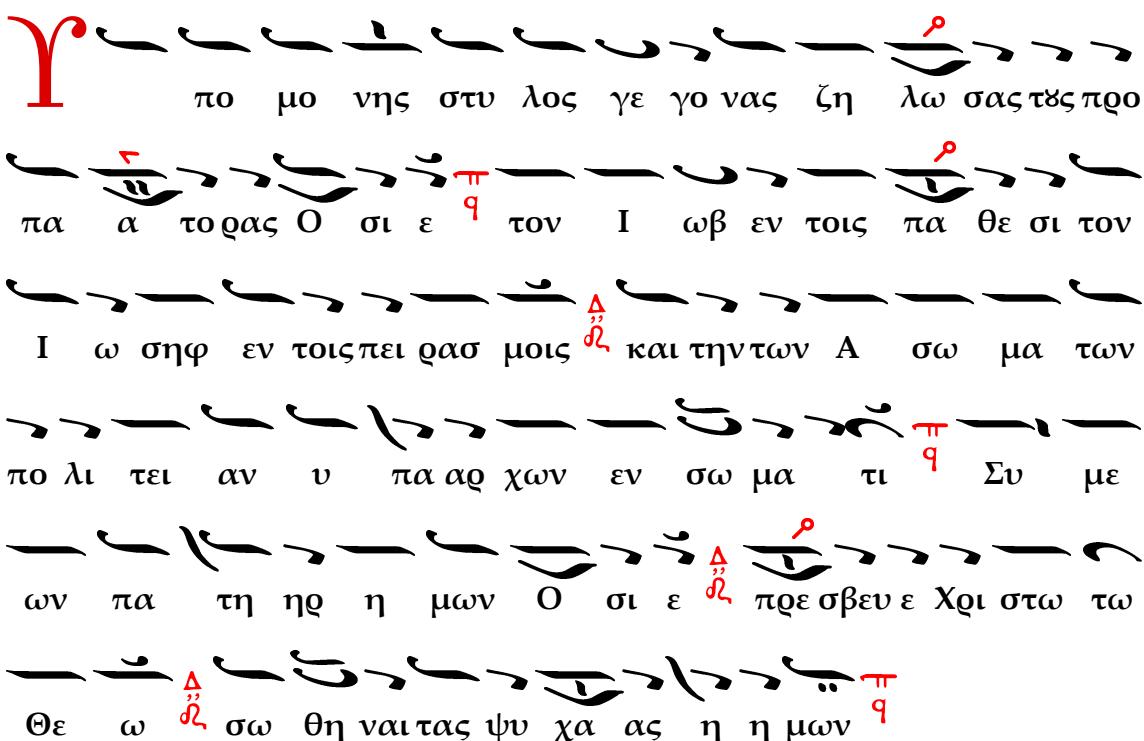
τῆς Ἰνδίκτου

Ὕχος Δι Θ



Δόξα. Τοῦ Όσίου

Ὕχος Πα ρ



**Kai vuv. T̄n̄s Θeotóku.**

Ἦχος ἡ Γα φ

X αι ρε Κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Παρ θε  
ε νε λι μην και προστα σι ι α τς γε νδετων αν θρω ω  
πων εκ σγαρ ε σαρ κω θη ο λυ τρω της τς κο ο  
σμρ μο νη γαρ ν πα αρχεις μη τηρ και παρ θε νος α ει  
εν λο γη με ε νη και δε δο ξα σμε ε νη πρε σβευ ε  
Χρι στω τω Θε ω ει ρη νην δω ρη σασ θαι πα ση τη οι κε  
με ε ε νη η η η

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

“Οτι σὸν τὸ κράτος...

\* \* \*

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα τῆς Ἰηδίκτου.

<sup>7</sup> Ήγος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγου.

**Ο** καιροὺς καρποφόρους καὶ ὑετούς, οὐρανόθεν παρέχων τοῖς ἐπὶ γῆς, καὶ νῦν προσδεχόμενος, τὰς αἰτήσεις τῶν δούλων σου, ἀπὸ πάσης λύτρωσαι, ἀνάγκης τὴν πόλιν σου· οἱ οἰκτιρμοὶ καὶ γάρ σου, εἰς πάντα τὰ ἔργα σου. "Οθεν τὰς εἰσόδους, εὐλογῶν καὶ ἔξόδους, τὰ ἔργα κατεύθυνον, ἐφ' ἡμᾶς τῶν χειρῶν ἡμῶν, καὶ πταισμάτων τὴν ἄφεσιν, δώρησαι ἡμῖν ὁ Θεός· σὺ γάρ ἐξ οὐκ ὅντων τὰ σύμπαντα, ὡς δυνατὸς εἰς τὸ εἶναι παρήγαγες.

Δόξα. Καὶ νῦν.

<sup>τ</sup>Ηχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

**Ο** ἀρόρήτω σύμπαντα, δημιουργήσας σοφίᾳ, καὶ καιροὺς ὁ θέμενος, ἐν τῇ αὐτοῦ ἔξουσίᾳ, δώρησαι, τῷ φιλοχρίστῳ λαῷ σου νίκας· ἔτους δέ, τάς τε εἰσόδους καὶ τὰς ἔξόδους, εὐλογήσαις κατευθύνων, ἡμῶν τὰ ἔργα πρὸς θεῖόν σου θέλημα.

**Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα τοῦ Ὁσίου.**

**Ὕχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.**

Ἐγκρατείᾳ τὸν βίον σου κατεκόσμησας, καὶ νεκρώσας τὸ σῶμά σου ἔξηφάνισας, τοῦ ἔχθροῦ τὰς προσβολάς, Πάτερ μακάριε· καὶ μετέστης πρὸς Θεόν, εἰς τὴν αἰώνιον ζωήν, ὡς ἄξιος κληρονόμος· διὸ μὴ παύσῃ πρεσβεύων, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

**Δόξα. Ὅχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.**

Εἰσῆλθες ἐν τῷ σκάμματι, τοῦ μαρτυρίου πιστῶς, Καλλίστη κηρύττουσα, σὺν τοῖς δυσὶν ἀδελφοῖς, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἡμῶν· πόθῳ γὰρ θρεψαμένη, νοερὰ σκεύη ὅντως, τῆς Χριστοῦ Ἐκκλησίας, ἀπετέλεσας τούτους· διὸ καὶ συνηρμόσθης αὐτοῖς, Μάρτυς εἰς τὴν ἄνω ζωήν.

**Καὶ νῦν. Θεοτοκίον, ὅμοιον.**

Ταχὺ δέξαι Δέσποινα, τὰς ἴκεσίας ἡμῶν, καὶ ταύτας προσάγαγε, τῷ σῷ Γίῳ καὶ Θεῷ, Κυρίᾳ πανάχραντε· λύσον τὰς περιστάσεις, τῶν εἰς σὲ προστρεχόντων, σκέδασον τὰς ἐνέδρας, καὶ τὰ θράση Παρθένε, τῶν νῦν ἐφοπλιζομένων, κατὰ τῶν δούλων σου.

**Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὸν ν' φαλμόν, χύμα.**

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἔστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδού γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδού γὰρ ὀλόγθειαν ἥγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὔφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὀστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἥγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι. Πῦσαι με ἔξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἥθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὔδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

\* \* \*

## ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

‘Ο Κανὼν τῆς Ἰνδίκτου. Ποίημα Ἰωάννου Μοναχοῦ.

‘Ωδὴ α’. Ἡχος α’.

‘Ο Εἰρημός.

- » Ἀσωμεν πάντες λαοί, τῷ ἐκ πικρᾶς δουλείας,
- » Φαραὼ τὸν Ἰσραὴλ ἀπαλλάξαντι, καὶ ἐν βυθῷ
- » θαλάσσης, ποδὶ ἀβρόχῳ ὁδηγήσαντι, ὡδὴν ἐπι-
- » νίκιον, ὅτι δεδόξασται. (δίς)

Τὰ Τροπάρια.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἀσωμεν πάντες Χριστῷ, δι' οὗ συνέστη τὰ πάντα, καὶ ἐν ᾧ διατελεῖ ἀδιάπτωτα, ως ἔξ ἀνάρχου φύντι, Θεοῦ Πατρὸς ἐνυποστάτῳ Λόγῳ, ὡδὴν ἐπινίκιον, ὅτι δεδόξασται.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἀσωμεν πάντες Χριστῷ, τῷ πατρικῇ εὔδοκίᾳ, ἐπιφανέντι ἐκ Παρθένου καὶ κηρύξαντι, ἐνιαυτὸν Κυρίου δεκτόν, ἡμῖν εἰς ἀπολύτρωσιν, ὡδὴν ἐπινίκιον, ὅτι δεδόξασται.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐν Ναζαρὲτ εἰσελθών, ὁ παροιχεὺς τοῦ νόμου, ἐν ἡμέραις τῶν σαββάτων ἐδίδασκε, νομοθετῶν Ἐβραίοις τὴν ἔλευσιν αὐτοῦ τὴν ἄφραστον, δι' ἣς ώς ἐλεήμων, σώσει τὸ γένος ἡμῶν.

Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ψηραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἄδοντες πάντες πιστοί, τὴν ὑπερθαύμαστον Κόρην, τὴν τὸν Χριστὸν τῇ οἰκουμένῃ ἀνατείλασαν, καὶ χαρᾶς τὰ πάντα

πληρώσασαν τῆς ἀϊδίου ζωῆς, ἀεὶ ἀνυμνήσωμεν, ὅτι δεδόξασται.

Κανὸν τῶν ἀγίων Γυναικῶν, οὗ ἡ ἀκροστιχίς·  
Στερβῶν γυναικῶν Μαρτύρων μέλπω πόνους.  
Ὦδὴ α'. Ἡχος δ'. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

**Στίχ.** Ἀγιαι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στερβῶς τὸν ἀντίπαλον, κατηγωνίσασθε Μάρτυρες, ἀσκήσει μὲν πρότερον, ἔπειτα δεύτερον, τῇ δι' αἰματος, ἀθλήσει· διὰ τοῦτο, ὑμῶν τὰ μνημόσυνα, πίστει γεραίρομεν.

**Στίχ.** Ἀγιαι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τρωθῆσαι τῷ ἔρωτι, τοῦ δι' ἡμᾶς ὑπομείναντος, σταυρόν τε καὶ θάνατον, τούτου τοῖς ἵχνεσιν, ἡκολούθησαν, αἱ ἄγιαι γυναῖκες, σαρκὸς τὴν ἀσθένειαν, ἐπιλαθόμεναι.

**Στίχ.** Ἀγιαι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐλλήνων θρησκεύματα, καὶ τῶν δαιμόνων ἴδρυματα, τῷ ὅπλῳ τῆς πίστεως, κατηδαφίσατε, καὶ προσήγθητε, ναῷ ἐπουρανίῳ, κειμήλια ἔμψυχα, Μάρτυρες πάνσεμνοι.

#### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πωσθεῖσαι τῇ χάριτι, τοῦ ἐκ τῆς σῆς ἀνατείλαντος, νηδύος Πανάμωμε, κόραι νεάνιδες, διεκρούσαντο, βασάνων τρικυμίαν, καὶ σοῦ ἀπηγέχθησαν, ὀπίσω χαίρουσαι.

Κανὸν τοῦ Ὁσίου, οὗ ἡ ἀκροστιχίς·  
Δέχου τὸν ὄμνον, Συμεὼν πανόλβιε.  
Ἄνευ τῶν Θεοτοκίων. Ἰωάννου Μοναχοῦ.  
Ὦδὴ α'. Ἡχος πλ. δ'. Ἀσωμεν τῷ Κυρίῳ.

**Στίχ.** Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δίδου μοι ἐν ὀργάνῳ, γλώττης σαθρῷ, ὃ θεοφόρε Συμεών, τῷ τὴν ὥδήν σοι πλέκοντι, ταῖς δεήσεσι ταῖς σαῖς, γνώσεως φῶς θεοδίδακτον.

**Στίχ.** Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐγνωσαν τὴν σοφίαν, Πάτερ τὴν σήν, Πέρσαι, Αἰθίοπες, Ἰνδοί, καὶ Σκύθαι καὶ Ἀράβων πληθύς, καὶ ἐδόξασαν Χριστόν, τὸν διὰ σοῦ δοξαζόμενον.

#### Δόξα.

**Χ**άριτος ἐπληρώθης πνευματικῆς ποιμαντικῶν γὰρ ἐκ σηκῶν, ὡς Ἱακὼβ Δαυΐδ καὶ Μωσῆς, ἀρχηγέτης λογικῶν, ὥφθης θρεμμάτων μακάριε.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Ἄ**χραντε Θεοτόκε, χαῖρε σεμνή, ἡ τὸν ἀχώρητον Θεόν, ἐν σῇ γαστρὶ χωρήσασα, λυτρωθῆναι τῶν δεινῶν, αἴτησαι τοὺς

άνυμνοῦντάς σε.

### Τῆς Ἰνδίκτου. Ὡδὴ γ'. Ο Εἰρμός.

- » Στερέωσόν με Χριστέ, ἐπὶ τὴν ἄσειστον πέτραν
- » τῶν ἐντολῶν σου, καὶ φώτισόν με φωτὶ τοῦ προ-
- » σώπου σου· οὐκ ἔστι γὰρ ἄγιος, πλήν σου φιλάν-
- » θρωπε. (δίς)

### Τὰ Τροπάρια.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Στερέωσον ἀγαθέ, ἦν κατεφύτευσε πόθῳ, ἐπὶ τῆς γῆς ἡ δεξιά σου, κατάκαρπον ἄμπελον, φυλάττων σου τὴν Ἐκκλησίαν Παντοδύναμε.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐν ἔργοις πνευματικοῖς, θεοτερπέσι κομῶντας, τὸ ἔτος τοῦτο, διαγαγεῖν καταξίωσον Κύριε, τοὺς πίστει σε μέλποντας, Θεὸν τοῦ παντός.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Γαλήνιόν μοι Χριστέ, τὸν ἐνιαύσιον κύκλον δίδου οἰκτίρμον, καὶ ἔμπλησόν με τῶν λόγων τῶν θείων σου, οὓς ὥφθης φάσκων Ἰουδαίοις ἐν σάββασι.

### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ως μόνην ὑπερφυῶς, τὴν ὑπεράνθρωπον χάριν, ἐν τῇ γαστρὶ σου δεξαμένην ἀτρέπτως σκηνώσαντα, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἡμῶν, ἀεί σε δοξάζομεν.

### Τῶν ἀγίων Γυναικῶν. Τόξον δυνατῶν.

**Στίχ.** Ἀγιαι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πώμῃ πανσθενεῖ ὥρων γύμεναι, τὴν τῶν ἀντιπάλων κατεπαλαίσατε δύναμιν· διὰ τοῦτο ὡς νικηφόροι, πρὸς Χριστοῦ ἐστεφανώθητε.

**Στίχ.** Ἀγιαι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

὾φθη τῶν θηρῶν τὰ χάσματα, θείᾳ δυναστείᾳ τοῦ Χριστοῦ ἀνενέργητα, καὶ ἐδρύσθητε Θεοφόροι, ἀβλαβεῖς Θεὸν γεραιόρουσαι.

**Στίχ.** Ἀγιαι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νεύσει πρὸς Θεὸν θεούμεναι, τῆς πολυθεῖας τὸν κρυμὸν ἀπεκρούσασθε, καὶ πρὸς θάλψιν τῆς ἄνω δόξης, Ἀθληφόροι κατηγτήσατε.

### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γνόντες, εὔσεβῶς κηρύττομεν, σὲ παναληθῆ Θεοῦ Μητέρα Πανάμωμε· διὰ σοῦ γὰρ ἡμῖν ὁ Πλάστης, διμιλῆσαι κατηξίωσεν.

## Τοῦ ὄσιου. Τὸν φόβον σου.

**Στίχ.** Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οξέως φυγὼν τὴν νιφετώδη φορὰν τῶν πνευμάτων, πρὸς σωτήριον ηύτομόλησας, μονὴν Συμεών, ἐξ ἦς καὶ τὴν ἀγήρω ζωὴν ἔκαρπωσα.

**Στίχ.** Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Υπέκλινας χαίρων, τὴν πειθήγιον ἀκοήν σου, Παμμακάριστε, τῷ Δεσπότῃ μακαρίζοντι, καὶ μακαριζομένην εὗρες πολιτείαν.

Δόξα.

Τοῦ λόγου δεξάμενος τὰ σπέρματα, τῆς καρδίας σου, ταῖς αὔλαξι, τῶν δακρύων ἐπιβλύσεσι Χριστῷ, πολύχουν στάχυν, ἀρετῶν ἐδρέψω.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἄρρήτως συνέλαβες Θεόνυμφε, τὸν Σωτῆρά τε καὶ Κύριον, τὸν λυτρούμενον ἡμᾶς τῶν δεινῶν, τοὺς σὲ ἐν ἀληθείᾳ ἐπικαλουμένους.

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἥν ἐκφώνησις.**

“Οτι σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\* \* \*

## ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[ Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ ὄσιου.

**Τίχος β'. Αὐτόμελον.**

Τὰ ἄνω ζητῶν, τοῖς κάτω συναπτόμενος, καὶ ἄρμα πυρός, τὸν στῦλον ἐργασάμενος, δι' αὐτοῦ συνόμιλος, τῶν Ἀγγέλων γέγονας Ὅσιε, σὺν αὐτοῖς Χριστῷ τῷ Θεῷ, πρεσβεύων ἀπαύστως ὑπὲρ πάντων ἡμῶν.

## Ο Οἶκος.

Τοῦ Συμεὼν τὸν ἄμεμπτον βίον, ποία γλῶσσα ἀνθρώπων ἐξαρκέσει ποτέ, πρὸς ἐπαινον ἐξηγήσασθαι; ὅμως ὑμνήσω Θεοῦ σοφίᾳ, τὰ τοῦ ἥρωος ἀθλα καὶ τοὺς ἀγῶνας, τοῦ ἐν τῇ γῇ ὡς φωστῆρος φανέντος τοῖς πᾶσι βροτοῖς, καὶ μεγάλως τῇ καρτερίᾳ, τῷ χορῷ τῶν Ἀγγέλων ἐκλάμψαντος· σὺν τούτοις γὰρ φάλλων ἀπαύστως Χριστῷ, πρεσβεύων οὐ παύει ὑπὲρ πάντων ἡμῶν. ]

## Κάθισμα τοῦ ὄσιου.

**Τίχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.**

Υπερζέσας τῇ πίστει Πάτερ σοφέ, καὶ προσκαίρων ἀπάντων ὑπεριδών, Χριστῷ ἡκολούθησας, τῇ δυνάμει τοῦ Πνεύματος, ἐγκρατείᾳ τῇξας, τὸ σῶμά σου Ὅσιε, οὐρανῶν τὴν δόξαν, ἀεὶ προορώμενος· ὅθεν καὶ ἐφεῦρες, πρὸς ἀνάβασιν θείαν, τοῦ στύλου τὴν κλίμακα, τῷ σῷ πόθῳ κατάλληλον, Συμεὼν ἰερώτατε.

Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι,  
τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα. Τῶν ἀγίων Γυναικῶν.

Ὕχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἄμνάδες λογικαί, τῷ ἀμνῷ καὶ ποιμένι, προσύχθητε πιστῶς, διὰ  
τοῦ μαρτυρίου, τὸν δρόμον τελέσασαι, καὶ τὴν πίστιν τηρήσασαι·  
ὅθεν σήμερον, περιχαρῶς εὐφημοῦμεν, ἀξιάγαστοι, τὴν Ἱερὰν  
ὑμῶν μνήμην, Χριστὸν μεγαλύνοντες.

Καὶ νῦν. Τῆς Ἰνδίκτου.

Ὕχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ως Δεσπότη τοῦ παντός, καὶ χορηγῷ τῶν ἀγαθῶν, σοὶ  
προσπίπτομεν πιστῶς, ἀναβοῶντες ἐκτενῶς. Υπὸ τῆς σῆς  
δυσωπούμενος εὐσπλαγχνίας, Σωτήρ καὶ ταῖς εὐχαῖς τῆς  
τεκούσης σε, καὶ πάντων τῶν ἀεὶ εὐαρεστούντων σοι, ἐνιαυτὸν  
εὐπρόσδεκτον, προσάξαι σοι, ὡς ἀγαθὸς καταξίωσον, τοὺς ἐν  
οὐσίαις, δυσὶ τιμῶντας, καὶ πιστῶς σε δοξάζοντας.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἴ δι βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\* \* \*

## KONTAKION, OIKOS, SYNAEAPION

Κοντάκιον τῆς Ἰνδίκτου.

Ὕχος δ'. Ο ὑψωθεὶς ἐν τῷ σταυρῷ.

Ο τῶν αἰώνων ποιητὴς καὶ δεσπότης, Θεὲ τῶν ὅλων ὑπερούσιε  
ὄντως, τὴν ἐνιαύσιον εὐλόγησον περίοδον, σῷζων τῷ ἐλέει σου τῷ  
ἀπείρῳ οἰκτίρμον, πάντας τοὺς λατρεύοντας σοὶ τῷ μόνῳ  
δεσπότῃ, καὶ ἐκβοῶντας φόβῳ, λυτρωτά· \* εὐφορον πᾶσι τὸ ἔτος  
χορήγησον.

Ο οἶκος

Ἀρρήτῳ πάντα ὡς Θεῷ ποιήσαντι σοφίᾳ, ἰσχύι τε παντούργικῇ  
διασῷζοντι πάντα, τὸν ὕμνον δέει ἐκ ψυχῆς προσάγομεν,  
ἐντρόμως δυσωποῦντες, παρασχεῖν εὐφορίαν τῇ γῇ, ἐν τῇ  
σήμερον ἐτησίῳ ἀπαρχῇ, παντὸς ὁσθῆναι δυσχεροῦς, δρατῶν καὶ  
ἀοράτων δυσμενῶν, ἐν ταῖς αἰσίαις κράζοντες περιόδοις· Κύριε, \*  
εὐφορον πᾶσι τὸ ἔτος χορήγησον.

Συναξάριον.

Μὴν Σεπτέμβριος, ἔχων ἡμέρας λ'.

Ἡ ἡμέρα ἔχει ὥρας ιβ' καὶ ἡ νὺξ ὥρας ιβ'.

Τῇ Α' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἀρχὴ τῆς Ἰνδίκτου, ἥτοι τοῦ νέου Ἔτους.

Στίχ. Ἰνδικτον ἡμῖν εὐλόγει νέου Χρόνου,

Ὦ καὶ Παλαιέ, καὶ δι' ἀνθρώπους Νέε.

Ἔστεον, ὅτι τὴν Ἰνδικτιῶνα ἑορτάζει ἡ τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησία, ἀπὸ τῶν

ἀρχαίων παραλαβοῦσα, διὰ τὸ νομίζεσθαι παρὰ Ῥωμαίοις ἀρχὴν εἶναι τοῦ Ἐτους ἀπὸ ταύτης τῆς Ἰνδικτιῶνος· Ἰνδικτιῶν γάρ λέγεται παρὰ Ῥωμαίοις ὁ ὄρισμός. Καὶ προσέτι διὰ τὸ κατ' αὐτὴν τὴν ἡμέραν εἰσελθεῖν τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν εἰς τὴν Συναγωγὴν τῶν Ἰουδαίων· καὶ ἐπιδοθέντος αὐτῷ βιβλίου, ὅπερ ἦν Ἡσαΐου τοῦ Προφήτου, ἀναπτύξαντα, εὑρεῖν τὸν τόπον, οὗ ἦν γεγραμμένον· «Πνεῦμα Κυρίου ἐπ' ἐμέ, οὗ ἔνεκεν ἔχρισέ με· εὐαγγελίσασθαι πτωχοῖς ἀπέσταλκέ με· ἵσασθαι τοὺς συντετριμμένους τῇ καρδίᾳ· κηρύξαι αἰχμαλώτοις ἀφεσιν καὶ τυφλοῖς ἀνάβλεψιν· ἀποστεῖλαι τεθραυσμένους ἐν ἀφέσει· κηρύξαι ἐνιαυτὸν Κυρίου δεκτόν» (Ἡσαΐα ἕξ' 1-2). Εἴτα τὸ βιβλίον ἀποδόντα τῷ ὑπηρέτῃ, καὶ καθήσαντα εἰπεῖν· Ὅτι σήμερον πεπλήρωται ἡ Γραφὴ αὕτη ἐν τοῖς ὡσὶν ὑμῶν· ὅτε καὶ ἐθαύμαζον οἱ ὅχλοι ἐπὶ τοῖς λόγοις τῆς χάριτος, τοῖς ἐκπορευομένοις ἐκ τοῦ στόματος αὐτοῦ (Λουκᾶ δ' 16-22).

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμην ποιοῦμεν τοῦ γενομένου θαύματος παρὰ τῆς Ἁγίας Θεοτόκου ἐν τῇ Μονῇ τῶν Μιασηγῶν.**

**Στίχ.** Αύθαιρέτως ἄνεισιν ἄγρα τις ἔνη,

Λίμνης βυθοῦ πάντιμος εἰκὼν Παρθένου.

Ἡ μνήμη τῆς Θεοτόκου τῶν Μιασηγῶν τελεῖται διὰ τὴν παραδοξοποιὸν καὶ ἀγίαν εἰκόνα τῆς Θεοτόκου, τὴν ἐν τῇ λίμνῃ μὲν τῆς Ζαγουροῦ, Μονῆς δὲ τῶν Μιασηγῶν, διὰ τὸν φόβον τῶν Εἰκονομάχων ὥριφθεῖσαν καὶ μετὰ πολὺν χρόνον, εὐδοκίᾳ Θεοῦ, ἀσπιλον ἀναδοθεῖσαν.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ γενομένου ἐμπρησμοῦ.**

**Στίχ.** Θυμοῦ Θεοῦ πῦρ ἐκκαὲν Μωσῆς λέγει

ἐμπρησμὸν ἔξεκαυσε τῇ πόλει μέγαν.

Ἡ τοῦ ἐμπρησμοῦ μνήμη, διὰ τὸ συμβῆναι, διὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν, γενέσθαι ἐμπρησμὸν μέγιστον ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐπὶ Λέοντος τοῦ μεγάλου βασιλέως, τοῦ ἐπονομαζομένου Μακέλλη, ἐν ἔτει 450, καὶ πυρποληθῆναι τὸ πλεῖστον μέρος τῆς πόλεως, ἐπὶ ἡμέρας ἐπτά.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Συμεὼν τοῦ Στυλίτου.**

**Στίχ.** Λιπῶν Συμεὼν τὴν ἐπὶ στύλου βάσιν,

Τὴν ἐγγὺς εῦρε τοῦ Θεοῦ Λόγου στάσιν.

Τψιβάτης Συμεὼν Σεπτεμβρίου ἔκθανε πρώτη.

Συμεὼν ὁ Στυλίτης ὑπῆρχεν ἐπὶ τῆς βασιλείας Λέοντος τοῦ μεγάλου, καὶ Μαρτυρίου τῆς Ἀντιοχέων ἱεραρχοῦντος, ὅρμωμενος ἀπὸ τῆς Κιλίκων ἐπαρχίας, κώμης Σισάν· ὃς ὑπελθὼν τὸν μονήριον βίον καὶ ἐπὶ κίονος ἀνελθὼν καὶ τεσσαράκοντα ἐπτὰ χρόνους ἐν αὐτῷ προσκαρτερήσας καὶ πολλῶν θαυμάτων γενόμενος αὐτουργός, ἐν εἰρήνῃ ἐκοιμήθη.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῆς Ὁσίας Μάρθας, μητρὸς τοῦ Ὁσίου Συμεών.**

**Στίχ.** Ἐν γῇ ἔενίζει Μάρθα τὸν Χριστὸν πάλαι.

Σὲ δὲ ἔενίζει, Μάρθα, Χριστὸς ἐν πόλῳ.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῆς Ὁσίας Εὐανθίας.**

**Στίχ.** Εὖ μάλα ἔξήνθησεν ἡ Εὐανθία

ἀνθηφοροῦσα ἀρετὰς ἀνθηπνόους.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, καὶ ἡ κοίμησις Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ.**

**Στίχ.** Ὄν τοῦ τρέχειν ἔστησεν ἥλιον πάλαι,

### Λιπών Ἰησοῦς, Ὅλιον δόξης βλέπει.

Οὗτος ὁ Ἰησοῦς ἐγένετο μὲν υἱὸς Ναυῆ, διάδοχος δὲ τοῦ Μωσέως, τοῦ τῶν Ἐβραίων νομοθέτου· ὃς καὶ τὴν Ἱεριχώ παρέλαβε, πόλιν ὑπάρχουσαν τῶν ἀλλοφύλων, καὶ τὸν Ἀρχιστράτηγον Μιχαὴλ ἐθεάσατο κρατοῦντα ὄμφαίαν· καὶ μαθών, ὅτι ἀρχιστράτηγός ἐστι τῆς δυνάμεως Κυρίου, δίψας τὰ ὅπλα, ἔπεσεν εἰς τοὺς πόδας αὐτοῦ. Πολεμῶν δὲ τοῖς ἀλλοφύλοις καὶ τοῦ ἡλίου μέλλοντος δῦναι, ἔχων προθυμίαν εἰς τὸν πόλεμον, ηὔξατο πρὸς τὸν Θεὸν καὶ εἶπε· Στήτω ὁ ἥλιος· καὶ εὐθέως ἔστησε τὸν ἥλιον τοῦ δρόμου αὐτοῦ μὴ δῦναι, ἔως ἔτρεψε τοὺς ἀλλοφύλους κατὰ κράτος. Στρατηγήσας δὲ τοῦ λαοῦ καὶ διαγαγὼν αὐτοὺς ἐκ τῆς ἐρήμου καὶ διαμερίσας αὐτοῖς τὴν γῆν τῆς ἐπαγγελίας, ἥτις ἐστὶν ἡ Παλαιστίνη· καὶ κρίνας τὸν λαὸν τοῦ Ἰσραὴλ ἔτη εἰκοσιεπτὰ καὶ φοβερὸς τοῖς πολεμίοις γενόμενος καὶ ἐν πολλοῖς πολέμοις τὴν ἀνδρείαν αὐτοῦ καὶ ἀρετὴν ἐπιδειξάμενος, ἐτελεύτησε καὶ ἐτάφη ἐντίμως παρὰ τοῦ οἰκείου λαοῦ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν Ἅγίων τεσσαράκοντα γυναικῶν, Μαρτύρων, Παρθένων καὶ Ἀσκητριῶν, καὶ Ἄμμοὺν Διακόνου καὶ διδασκάλου αὐτῶν.

**Στίχ.** Δισεικαρίθμοις παρθένοις πῦρ καὶ ξίφος,

Θεοῦ προεξένησαν Γίδὸν νύμφιον.

Ἄμμοὺν καλύπτραν ἔμπυρον δεδεγμένος,

Τὸ σαρκικὸν κάλυμμα χαίρων ἐξέδυ.

Αὗται ἐγένοντο ἐξ Ἀνδριανούπολεως τῆς Μακεδονίας· καὶ χριστιαναὶ οὖσαι, τῷ Χριστῷ ἡκολούθησαν, ἔχουσαι καὶ διδάσκαλον τὸν διάκονον Ἄμμούν. Κρατηθεῖσαι δὲ παρὰ Βάρδου τοῦ τῆς Ἀνδριανούπολεως ἄρχοντος καὶ πολλὰ τιμωρηθεῖσαι διὰ τὸ μὴ προσκυνῆσαι τὰ εἰδώλα, ηὔξαντο πρὸς τὸν Θεόν, καὶ ἐκρεμάσθη εἰς τὸν ἀέρα ὁ ἵερεὺς τῶν εἰδώλων, ἐπὶ πολλὰς ὥρας τιμωρούμενος, καὶ πεσὼν ἀπώλετο. Κρεμᾶται δὲ ὁ ἄγιος Ἄμμοὺν καὶ ξέεται τὰς πλευράς· εἴτα κασίδα\* πεπυρωμένην δέχεται κατὰ τῆς κεφαλῆς. Καὶ ταύτης ὁμοίως, παρεπέμφθη μετὰ τῶν ἀγίων Παρθένων, ἀπὸ Βερβόης εἰς Ἡράκλειαν τῆς Θράκης, Λικινίῳ τῷ τυράννῳ· καὶ δι' ἀποφάσεως τούτου, αἱ μὲν δέκα εἰς πῦρ ἐνεβλήθησαν, αἱ δὲ ὀκτὼ μετὰ τοῦ διδασκάλου αὐτῶν ἀπεκεφαλίσθησαν· καὶ ἔτεραι δέκα, ξίφος κατὰ στόμα καὶ καρδίαν δεξάμεναι, ἐτελειώθησαν· καὶ ἔξ ύπὸ μαχαιρῶν κατεκόπησαν· αἱ δὲ λοιπαὶ ἔξ, σίδηρα πεπυρακτωμένα κατὰ στόμα λαβοῦσαι, πρὸς Κύριον ἐξεδήμησαν.

\* Ἐκ τοῦ λατινικοῦ κάσιδα, ὅπερ καὶ κάσις λέγεται· δηλοῖ δὲ τὴν περικεφαλαίαν, ἥ καλύπτραν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἀγίων Μαρτύρων καὶ αὐταδέλφων Εύόδου, Καλλίστης καὶ Ἐρμογένους.

**Στίχ.** Κάλλιστον ὄντως εῦρε Καλλίστη τέλος,

Σὺν τοῖς καλοῖς τμηθεῖσα διττοῖς συγγόνοις.

Οὗτοι οἱ ἄγιοι Μάρτυρες, αὐτάδελφοι ὄντες, ὡς ἀπὸ μιᾶς γαστρὸς γεννηθέντες, διὰ τῆς θείας κολυμβήθρας πνευματικῶς ἀνεγεννήθησαν, κατὰ τοὺς καιροὺς τοῦ κηρύγματος. Ἐπεὶ δὲ ὡς χριστιανοὶ τῷ ἄρχοντι διεβλήθησαν καὶ διεγνώσθη τὸ εὐγενὲς τῆς τούτων ψυχῆς παράστημα καὶ ἀκατάπτλητον φρόνημα, τὸν διὰ ξίφους θάνατον κατ' αὐτῶν ἀπεφήνατο ὁ ἄρχων· καὶ τὸν τοῦ μαρτυρίου δρόμον οὕτω τελέσαντες, πρὸς Κύριον ἐξεδήμησαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Μελετίου τοῦ νέου, ἐν τῷ ὄρει

Μυουπόλεως ἀσκήντος, ἐν εἰρήνῃ τελειωθέντος.

**Στίχ.** Σαυτὸν καθάρας, Μελέτιε τρισμάκαρ,  
ῷφθης δοχεῖον Πνεύματος ἄγιου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου νεομάρτυρος Ἀγγελῆ, ἐν  
Κωνσταντινούπόλει μαρτυρήσαντος καὶ ξίφει τελειωθέντος.  
(†1680)

**Στίχ.** Ἀνθρωπος ἦν μὲν Ἀγγελῆς κατ' οὔσιαν,  
τιμηθεὶς δὲ ὥφθη Ἀγγελος σὺν ἀγγέλοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, σύναξις τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Συμεὼν τοῦ  
στυλίτου τοῦ ἐν Λέσβῳ.

**Στίχ.** Λέσβου τὸ θρέμμα Συμεὼν τὸν στυλίτην  
ύμνείτω Λέσβος ἐν θείῳ ναῷ τούτου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, σύναξις τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ  
νέου, τοῦ ἐκ Μακεδονικῆς Βερόβοιας.

**Στίχ.** Ὄνητὸν Ἀντώνιος ἴσχυε τὸν πόλον,  
χρυσοῦν μὲν οὐχί, δακρύων δὲ τὸ πρέον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Νικολάου, τοῦ ἐν  
τῇ Κρήτῃ φάραγγι τοῦ Κουρταλιώτου ἀσκήσαντος.

**Στίχ.** Νικήσας Νικόλαε, ἔχθρὸν τὸν πλάνον,  
Νίκης γέρας εἴληφας παρὰ Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἀγίας Χαϊδως τῆς ἐκ Στανοῦ  
Χαλκιδικῆς καὶ ἐν τῇ νήσῳ Θάσῳ τελειωθείσης.

**Στίχ.** Θεὸν φιλοῦσα ύπερ ἀπαντα Χαϊδω,  
Ἐν Θάσῳ εῦρε πολλοῖς σημείοις Τοῦτον.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, δὲ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Ψωφώσεως τοῦ τιμίου Σταυροῦ

Ψάλλονται τῇ 1ῃ Αύγουστου, ἀπὸ 6ης μέχρι 13ης Αύγουστου καὶ ἀπὸ τῆς  
24ης Αύγουστου μέχρι τῆς 21ης Σεπτεμβρίου.

Ἢχος πᾶς Γα 2

ῳδὴ α'

Γα  
ταν ρον χα ρα ξας Μω σης επ ευ θει ας ραβ δω  
την Ε ρυθ ραν δι ε τε με τω Ισ ρα ηλ πε ζευ  
σαν τι την δε ε πι στρε πτι κως Φα ρα ω τοις  
αρ μα σικρο τη σας η νω σεν επ ευ ρας δι α γρα

**Γα**

ψας **Δ** τω α ητ τη τον οπ λον δι ο χρι στω α σωμεν

τω Θε ω η μων ο τι δε δο ξασται **Δ**

ῳδὴ γ' **Ὕχος πᾶς Νη**

**P** **Nη** αβ δος εις τυ ν πον τά μυ στη ρι ου πα ρα  

λαμ βα νε ε ται **Δ** τω βλα στω γαρ προ κρι νει ει τον

ι ε ρε ε α **Δ** τη στει ρεν ου ση δε πρω ην εκ

κλη σι α νυν ε ξην θη η σε **Δ** ξν λον Σταυ ρου εις κρα

τος και στε ρε ω ω μα **Δ**

ῳδὴ δ' **Ὕχος πᾶς** **Γα Ζ**

**E** **Γα** ι σα κη η κο α Κυ ρι ε **Δ** της οι κο νο μι ι  

ας σθ το μυ στη ρι ον **Δ** κα τε νο η σα τα ερ γα

σθ **Δ** και ε δο ξα σα σθ την θε ο τη τα **Δ**

ῳδὴ ε' **Ὕχος πᾶς Νη**

**Ω** **Nη** τρισμα κα ρι ι ζον ξν υ ν λον **Δ** εν ω ε  

τα α α θη χρι ζος **Δ** ο βα σι λε ευς και Κυ ρι ος **Δ**

δι ου πε πτω κεν ο ξν λω α πα τη η σας **Δ** το

εν σοι δε λε α σθεις Θε ω τω προ σπα γε εν τι σαρ  
 κι Δι τω πα ρε χο ον τι Δι την ει ρη νηνταιψυ χαις η  
 η μων η

ῳδὴ ζ'

Ν<sup>Nη</sup> ο τι ου θη ρο ος εν σπλα αγ χνοις πα  
 λα μας Ι ω νας σταυ ρο ει δως δι εκ πε τα α  
 σας η το σω τη ρι ον πα α θος προ δι ε τυ ν  
 πα σα φως η ο ο θεν τρι η με ρος εκ δυς Δι την ν  
 περ κο σμι ον Α να σασιν υ πε ζω γραφη η σεν Δι  
 τα σαρ κι προ σπα γεν τος χρι στα 8 8 τα Θε ου Δι και  
 τρι η με ρω ε γε ε ερ σει Δι τον κο ο σμον φω τι  
 σα αν τος η

ῳδὴ ζ'

Ε<sup>Nη</sup> εκ νο ον προ στα γμα τυ ραν νε δυ σε  
 βας λα 8ε ε κλο νη σε πνε ον α πει λης και δυσ φη  
 μι ι α ας θε ο στυ γας η ο μως τρεις Παι δας 8κ ε

δει μα τω ω ω σε θυ μο ος θη ρι ω δης ου πυρ  
 βρο μι ον αλ λα ντη χρν τι δρο σο βο λω Πνευ μα  
 τι πυ ρι συ νον τες ε ψα α αλ λον ο ν περ  
 ν μη τος των πα τε ρων και η μων Θε ος εν  
 λο γη τος ει

**ῳδὴ ή**

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ  
ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

**E**
  
 ν λο γει ει τε Παι αι αι δες της Τρι α  
 δος ι σα ριθμοιδη μι ρο γον Πα τε ρα Θε ον ν  
 μνει ει τε τον συ γκα τα βαν τα Λο ο ο γον και  
 το πυρ εις δρο ο σον με τα α ποι η σαν τα και ν  
 περ ν ψη τε το πα α σι ζω ην πα ρε ε χον   
 Πνε ευ μα πα να γι ον εις τρες αι ω ω ω να α α  
 ας

\*\*\*

**Ο διάκονος:** Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις  
τιμῶντες μεγαλύνομεν.

### Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

- 1 Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου  
ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρι μου.

**T**ην τι μι ω τε οαν των Χε οου βιμ και εν δο  
 ξο τε οαν α συγ κρι τως των Σε οαφιμ **την** α δι α  
 φθο οως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο  
 το κον σε ε με γα λυ **υ νο ο μεν**

**2** Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης Αὐτοῦ· ἴδού γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

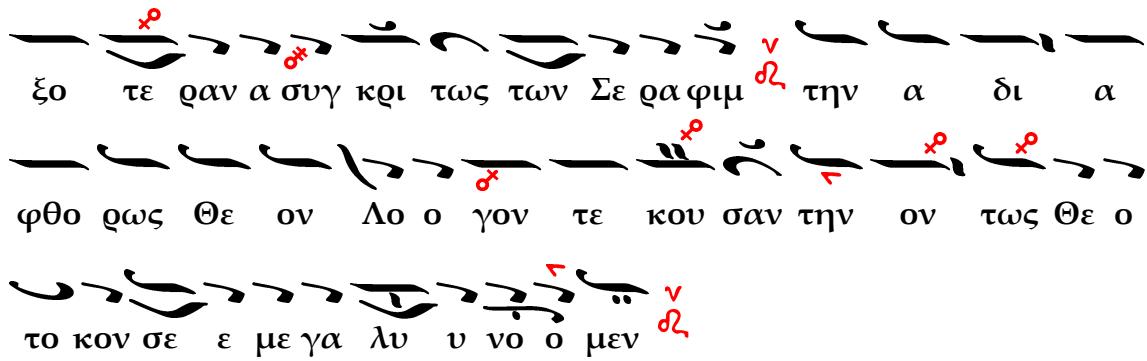
**T**ην τι μι ω τε οαν των Χε οου βιμ και εν δο  
 ξο τε οαν α συγ κρι τως των Σε οαφιμ **την** α δι α  
 φθο οως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο  
 το κον σε ε με γα λυ **υ νο ο μεν**

**3** Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατὸς καὶ ἄγιον τὸ ὄνομα Αὐτοῦ,  
καὶ τὸ ἔλεος Αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις  
Αὐτόν.

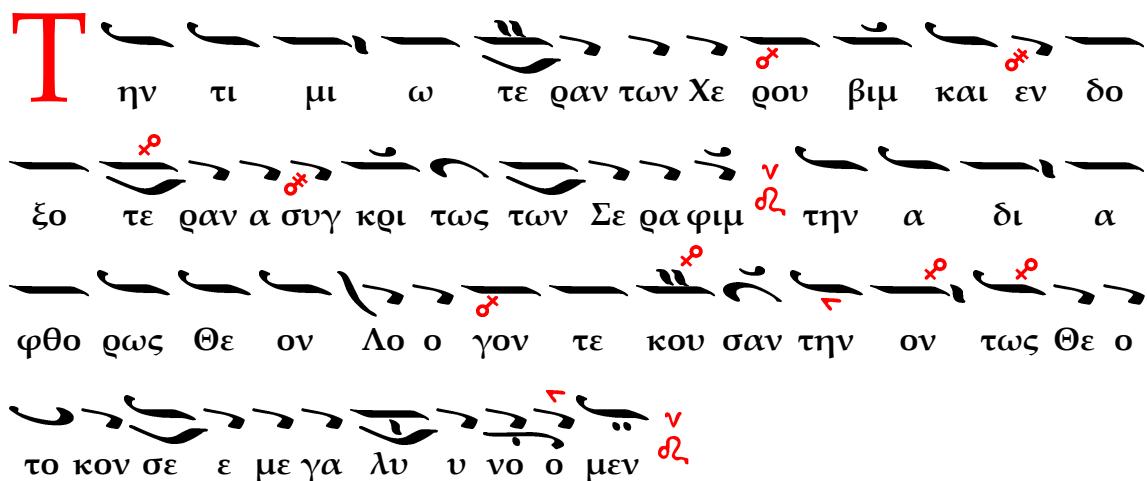
**T**ην τι μι ω τε οαν των Χε οου βιμ και εν δο  
 ξο τε οαν α συγ κρι τως των Σε οαφιμ **την** α δι α  
 φθο οως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο  
 το κον σε ε με γα λυ **υ νο ο μεν**

**4** Ἐποίησε χράτος ἐν βραχίονι Αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους  
διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν.

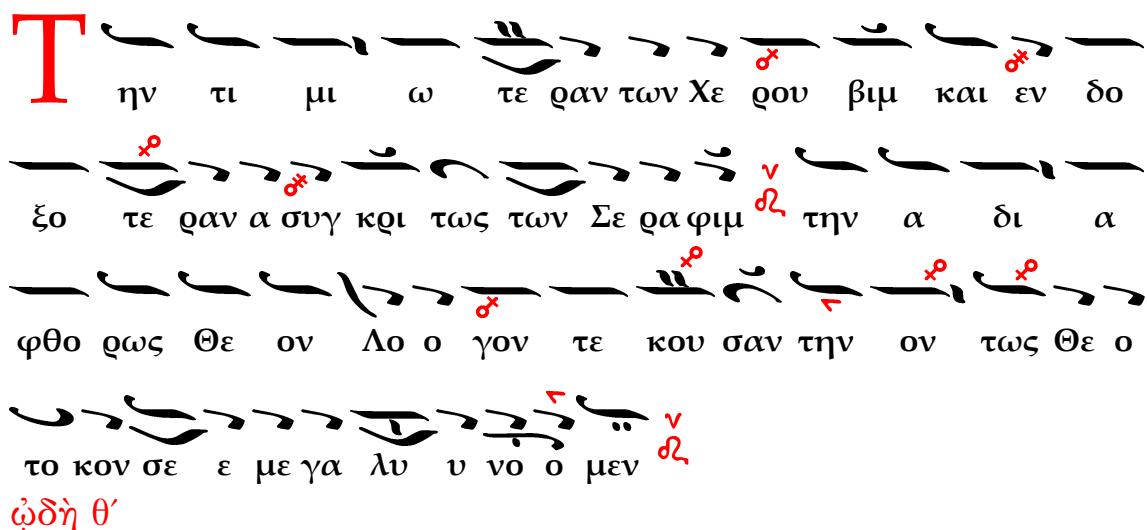
**T**ην τι μι ω τε οαν των Χε οου βιμ και εν δο

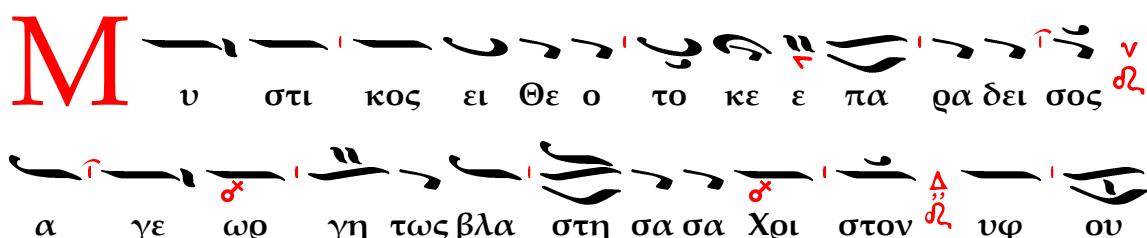

 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ραφιμ **ρ** την α δι α  
 φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο  
 το κον σε ε με γα λυ ν νο ο μεν **ρ**

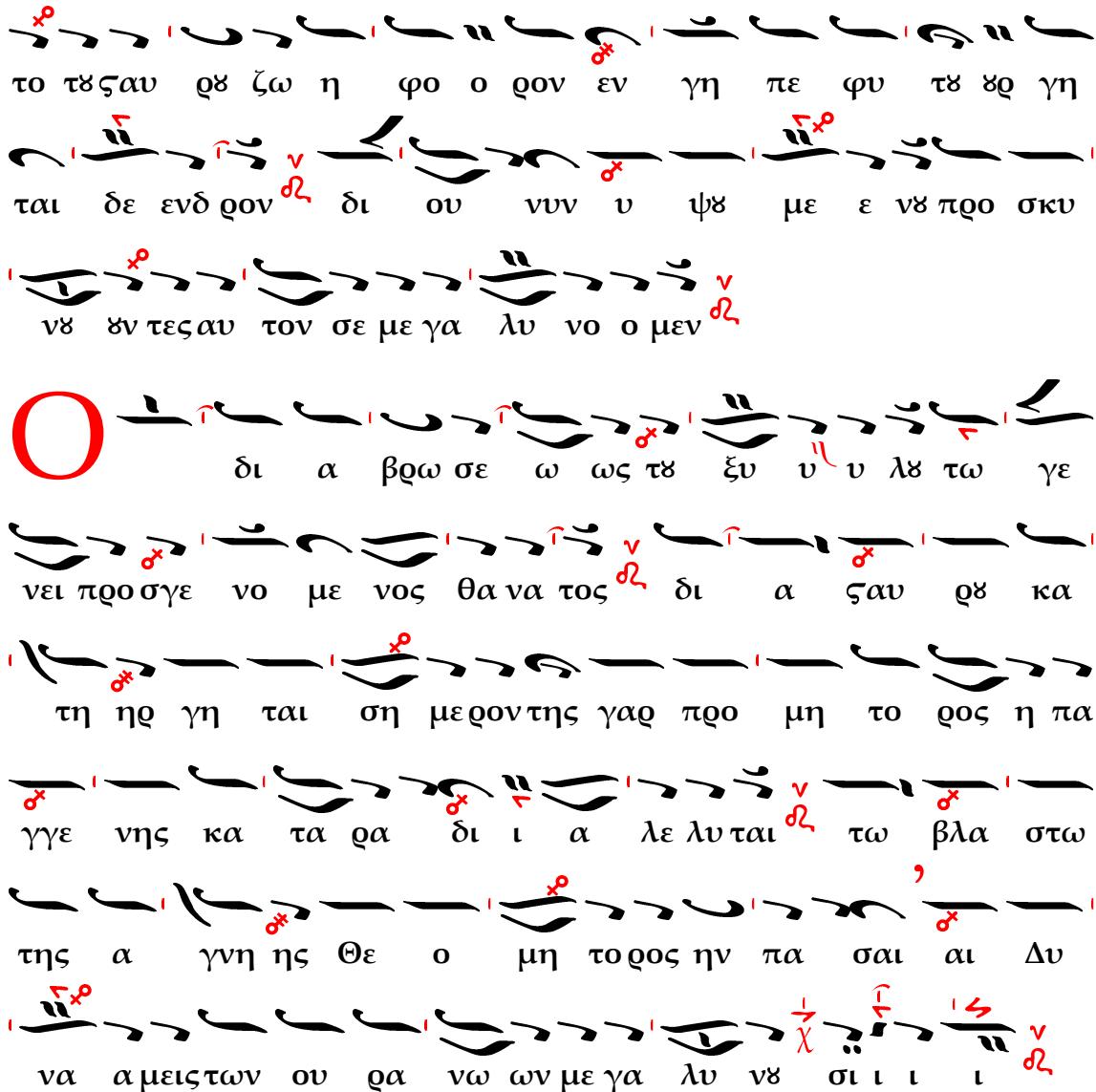
**5** Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὑψωσε ταπεινούς· πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἔξαπέστειλε κενούς.

**T**ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  

 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ραφιμ **ρ** την α δι α  
 φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο  
 το κον σε ε με γα λυ ν νο ο μεν **ρ**

**6** Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς Αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι Αὐτοῦ ἔως αἰώνος.

**T**ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  

 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ραφιμ **ρ** την α δι α  
 φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο  
 το κον σε ε με γα λυ ν νο ο μεν **ρ**  
 ώδη θ'

**M**υ στι κος ει Θε ο το κε ε πα ρα δει σος **ρ**  

 α γε ωρ γη τως βλα στη σα σα χρι στον **ρ** υφ ου


 το τάξαν ράζω η φο ο ρον εν γη πε φυ τάς ράζη  
 ται δε ενδρόν δι ου νυν υψη με ε νά προ σκυ  
 νά ντες αν τον σε με γα λυ νο ο μεν  
  
**O** δι α βρω σε ω ως τάξην υλήν λάτω γε  
 νει προσγε νο με νος θανα τος δι α σαν ράζη  
 τη ηρά γη ται ση μερον της γαρ προ μη το ρος η πα  
 γγε νης κα τα ρα δι ι α λε λυ ται τω βλα στω  
 της α γνη ης Θε ο μη το ρος ην πα σαι αι Δυ  
 να αμεις των ου ρα νω ων με γα λυ νά σι ι ι ι

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.**

**Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...**

\* \* \*

### ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

**Ἐξαποστειλάριον τῆς Ἰνδίκτου. Τοῖς Μαθηταῖς.**

Θεῶν καὶ Κύριε, τρισυπόστατε φύσις, ἀπρόσιτε ἀΐδιε,  
 ἄκτιστε καὶ τῶν ὅλων, δημιουργὲ παντοκράτορ, σοὶ  
 προσπίπτομεν πάντες, καὶ σὲ καθικετεύομεν· Τὸ παρὸν ἔτος  
 τοῦτο, ὡς ἀγαθός, εὐλογήσας φύλαττε ἐν εἰρήνῃ, τοὺς βασιλεῖς  
 καὶ ἄπαντα, τὸν λαόν σου Οἰκτίρμον.

**Τοῦ Ὁσίου, ὅμοιον.**

Φωστῆρος δίκην Ὅσιε, ὁ φωσφόρος σου βίος, ἀστράφαις  
 κατεφώτισε, τὴν ὑφήλιον πᾶσαν, ταῖς τῶν θαυμάτων ἀκτῖσι· διὰ  
 στύλου γὰρ Πάτερ, ἀνηλθες ὡς ἐν κλίμακι, πρὸς Θεὸν ἔνθα  
 πάντων, τῶν ὀρεκτῶν, Συμεὼν τὸ ἔσχατον ὄντως πέλει, ὑπὲρ  
 ἥμῶν δεόμενος, τῶν τιμώντων σε μάκαρ.

Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Δημιουργὸς καὶ πρύτανις, πάσης κτίσεως πέλων, καιροὺς καὶ χρόνους θέμενος, ἐν τῇ σῇ ἔξουσίᾳ, τὸν ἐνιαύσιον κύκλον, εὐλογίαις Οἰκτίρμον, χρηστότητος στεφάνωσον, ἐν εἰρήνῃ φυλάττων, σοῦ τὸν λαόν, ἀβλαβῆ ἀπήμαντον δυσωποῦμεν, πρεσβείαις τῆς τεκούσης σε, καὶ τῶν θείων Ἀγγέλων.

Εἰς τὸν Αἴνους.

Ἔχος Γα φ

**Π** Γα α α α α σα πνο ο η αι νε σα α α τω το ον  
  
 Kv ν ν ρι ι ι ι ο ov <sup>M</sup> <sub>q</sub> αι νει τε τον Kv ν  
 Kε ρι ον εκ τω ω ων ου ου ρα α α νων <sup>Γα</sup> <sub>q</sub> αι  
 νει ει ει τε αυτον εν τοι οις ν ψι ι ι ι στοι οις <sup>Πα</sup> <sub>q</sub>  
**Γα** σοι πρε πει ν μνοος τω ω Θε ε ω <sup>Γα</sup> <sub>q</sub>  
**A** i νει τε α αυ το ον πα α αντες οι Αγ γε ε λοι οι  
 οι α α α αυ τον ου <sup>Γα</sup> <sub>q</sub> αι νει ει ει ει τε α αν τον  
 πα α σαι αι αι δυ να α μει εις α αν τον σοι  
 πρε πει ν μνοος τω ω Θε ε ω <sup>Γα</sup> <sub>q</sub>  
**χ** <sup>χ</sup> A i νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ  
 τον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> αι νει τε αυ τον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> κα τα το πλη θος της με γα  
 λωω συ ν νηης α αυ τα 8 <sup>Πα</sup> <sub>q</sub>

Ιωάννου Μοναχοῦ.

Π <sup>Νη</sup> ο ο αι ω νι ε Λο ο ο γε τ<sup>8</sup> Πα α  
 τ<sup>7</sup> ος <sup>υ</sup> ο εν μορ φη Θε ψ υ πα α αρ χων <sup>υ</sup> και συ  
 Πα στη σα α με νος την κτι ι ι ι σιν εκ τ<sup>8</sup> 8 μη  
 ο ο ov το ος ει εις το ει ει ει ει ει  
 ναι αι <sup>π</sup> ο και ρθς και αι χρο ο νθς εν τη ι δι ι  
 α ε ε ξ 8 σι ι α θε με νο ος <sup>υ</sup> εν λο γη η σο  
 Γα ον τον στε ε φα νον <sup>υ</sup> τ<sup>8</sup> ε νι αν τ<sup>8</sup> της χρη στο ο  
 ο ο τη η το ο ος σ<sup>8</sup> <sup>υ</sup> δω ρθ με νος ει ρη  
 Πα η η η η νην ται αι αις Εκ κλη η σι ι ι αι  
 αι αι αι αις σ<sup>8</sup> 8 <sup>π</sup> νι ι κας τω πι στο τα τω  
 Γα ω βα α σι ι λει <sup>υ</sup> εν φο ρι αν τε τη ην γη και  
 η μι ιν το με γα α ε ε λε ε ος <sup>υ</sup>  
 Τοῦ αύτοῦ.

Ἔχος <sup>π</sup> Πα φ

Αίνεῖτε αύτὸν ἐν ἡχῷ σάλπιγγος. <sup>π</sup> αίνεῖτε αύτὸν <sup>π</sup> εν ψαλ

τη ρι ω και κι ι θα α α α ρα <sup>π</sup>

**H** βα σι λει α σ8 χρι στε ο θε ε ε ος  
 η η μων **β** βα σι λει α α α πα αν των των αι  
 ω ω ω ω νων **q** και η δε σπο τει α σ8 εν πα ση γε  
 νε α και αι γε ε νε ε ε α **B8** παν τα γαρ εν  
 σο φι α ε ε ε ποι η η σας **β** και ρ8ς η μιν και  
 χρο ν8 ρ8 προ ο θε ε ε με ε ε ε νος **q** δι ο εν  
 χα ρι στ8 ντες κα τα πα α ντα και δι α α α  
 πα α α ντα α βο ω ω ω ω μεν **Pα** εν λο γη σον  
 τον στε φα α νον τ8 ε νι αυ τ8 της χρη στο τη η το  
 ο ο ο ος σ8 **B8** και κα τα ξι ω ω σον η η μας **Δ** α  
 κα τα κρι τως βο ο α αν σοι Κυ ν ν ρι ε ε δο ξα  
 α α σοι οι **β**

‘Ο αύτός. Ἀνδρέου Πυροῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν **πχ**  
 δαις και ο ορ γα α α α νω **q** εν χρο

**A** **B8** πο ρει αι σ8 8 ο θε ε ος **Δ** αι πο ρει αι  
 δαις και ο ορ γα α α α νω **q**

Πα  
 σ8 με γα λαι αι και αι θα α αυ μα α α α σται <sup>π</sup><sub>q</sub> δι  
 ο της οι κο νο μι ας σ8την δν να στει αν με γα λυ  
 v n8 8 8 8 8 μεν <sup>π</sup><sub>q</sub> o τι φως εκ φω ω τος <sup>Δ</sup><sub>δ</sub>  
 Πα  
 ε πε δη μη η σας εις τα λαι πω ω ρο ον κο ο ο  
 σμο ο ο ον σ8 <sup>π</sup><sub>q</sub> και την πρω την α νει ει ει λες α α  
 ρα αν <sup>π</sup><sub>χ</sub> τ8 πα λαι 8 A α δαμ ως η η ηυ δο ο  
 ο κη η σα α ας Λο ο ο ο ο γε <sup>π</sup><sub>q</sub> και η μιν εν  
 σο φι ι α και ρδς και χρο ν8ς v v πε ε ε ε ε θ8  
 B8  
 τ8 δο ξα ζειν την πα ντ8ρ γι κην σ8 α γα θο τη η τα  
 Ku v v ρι ε ε δο ξα α σοι οι <sup>π</sup><sub>χ</sub>

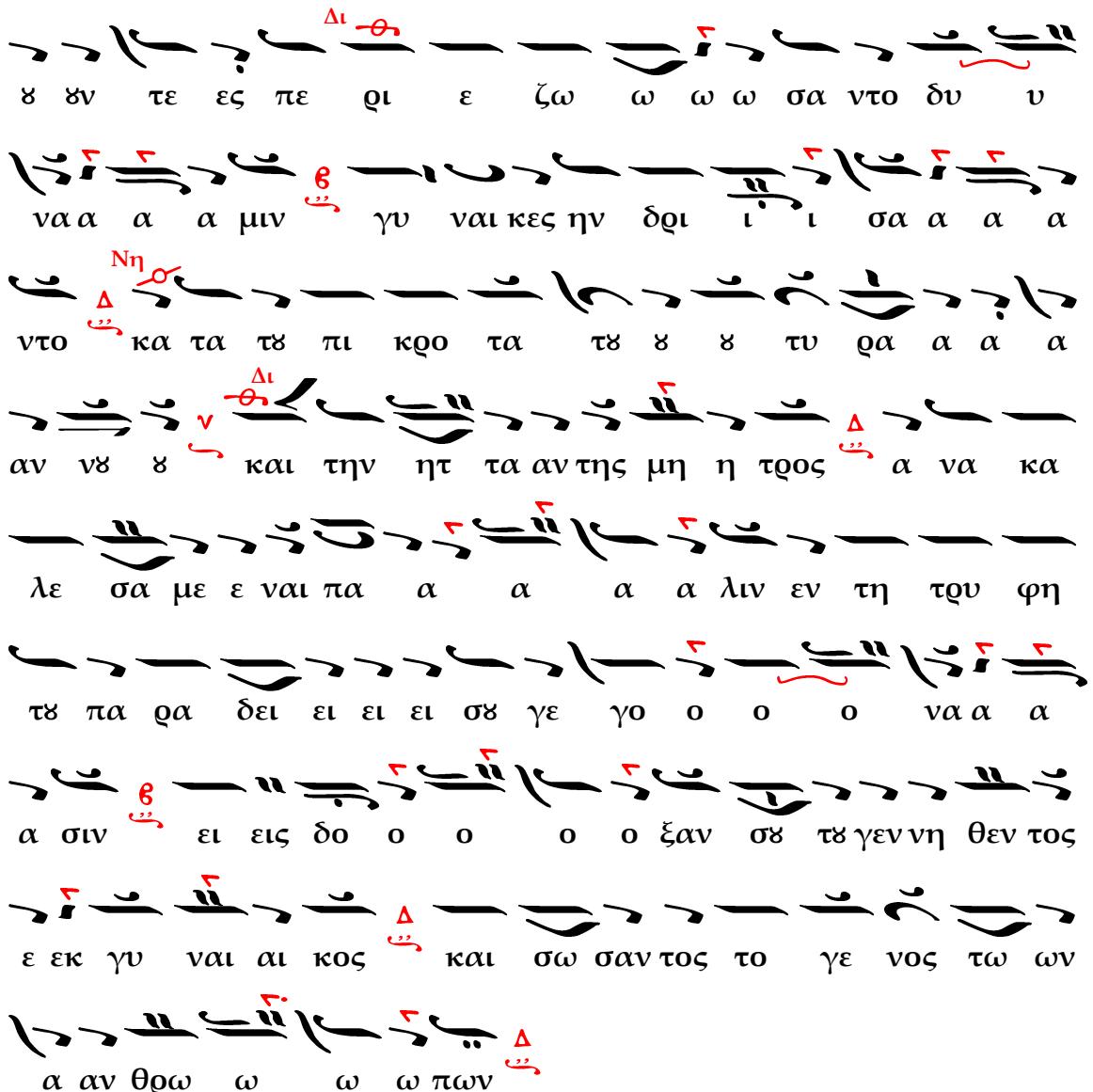
Γερμανοῦ.

Ἄχος Δι Θ

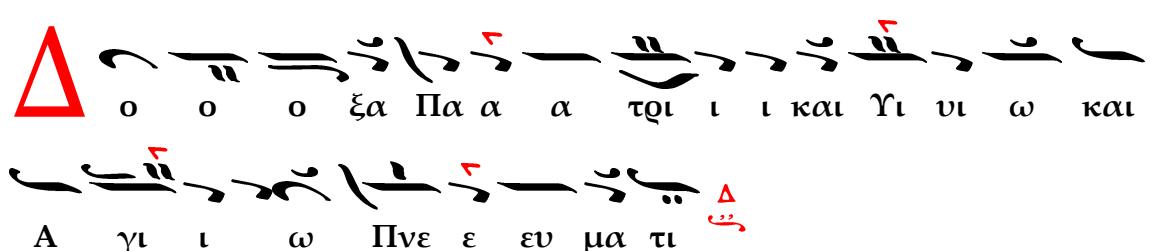
Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις  
 ἀλαλαγμοῦ <sup>Δ</sup> πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Ku v v

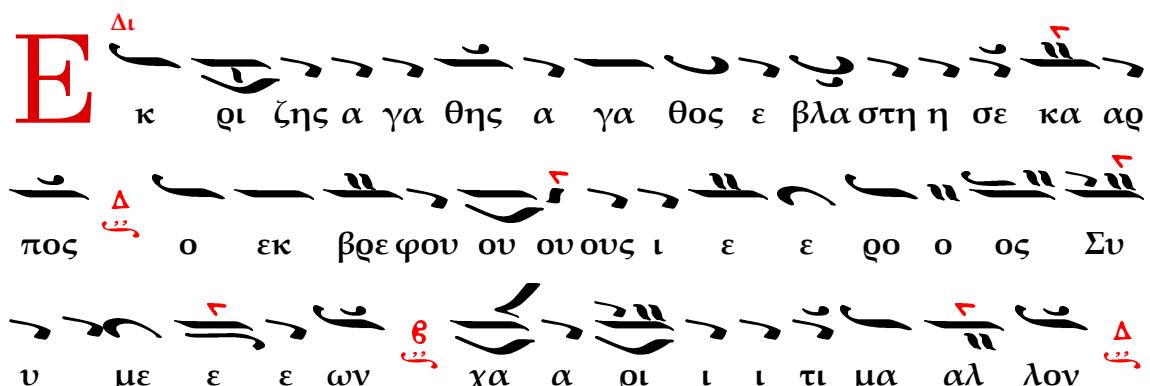
ρι on <sup>Δ</sup>

O <sup>Δι</sup> τε τω πα θει σ8 Ku ρι ε την οι κ8 με νην ε  
 στε ρε ε ε ω σας <sup>Δ</sup> το τε και οι α σθε ε ν8


 Δι Θ  
 8 8ν τε ες πε ρι ε ζω ω ω ω σα ντο δυ ν  
 να α α α μιν **6** γν ναι κες ην δρι ι σα α α α  
 ντο **Nη** κα τα τά πι κρο τα τά 8 8 τυ ρα α α α  
 αν ν8 8 **Δι** και την ητ τα αν της μη η τρος **Δι** α να κα  
 λε σα με ε ναι πα α α α α λιν εν τη τρου φη  
 τά πα ρα δει ει ει ει σ8 γε γο ο ο ο να α α  
 α σιν **6** ει εις δο ο ο ο ο ξαν σ8 τ8 γεν νη θεν τος  
 ε εκ γν ναι αι κος **Δι** και σω σαν τος το γε νος τω αν  
 α αν θρω ω ω ω παν **Δι**  
**Δόξα. Τοῦ Όσίου.**

Ἄχος Δι Θ


 Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι νι ω και  
 A γι ι ω Πνε ε εν μα τι **Δι**


 E **Δι** κ ρι ζης α γα θης α γα θος ε βλαστη η σε κα αρ  
 πος **Δι** ο εκ βρεφου ου ου ους ι ε ε ρο ο ος Συ  
 ν με ε ε ων **6** χα α ρι ι ι τι μα αλ λον **Δι**

η γα λα α κτι ι τρα α α φεις **β** και ε πι  
 πε ε ε τραν το σω μα α ν ν ν ψω ω ω  
 σα ας **Δ** προς Θε ο ον δε ν πε ρυ ψω σα α ας την  
 δι ι α α α νοιοι οι οι αν **β** αι θε ρι ον δι ε  
 δο μη η σα α αν το **Δ** ταις α ρε ται αι αι αις εν  
 δι αι αι αι τη η η η μα **β** και ταις θει αις δυ  
 ν να με ε σι **Δ** συμ με τε ω ω ρο πο ο ο ο  
 ρω ω ω ω ω ω ω ω ων **Δ** χρι στου  
 γε γο νε ε ε εν οι κη η τη η η ρι ι ι ι ον **β**  
 του Θε ου και Σω τη η ρος των ψυ χω ω ων  
 η η η η μων **Δ**

Καὶ νῦν. Γερμανοῦ.

Ἄχος πᾶς Νη Ω

**K** αι νυ νν και α α ει **β** και εις τρας αι αι ω  
 ω ω νας **β** των αι ω ω ω νω ων α α α μην **ν**  
**O** αρ ρη τωσο ο φι ι α **β** συ στη σα με

νος τα α συμ πα αν τα **β** Λο γε χρι στε ε ε  
 ε ε ο ο Θε ε ε ος **δ** ο και δους και αι χρο  
 ο ο νους η μιν προ ο θε με ε νος **β** τα ερ γατων  
 χει δων σου εν λο ο ο ο ο γη η η η σον **δ** τον  
 δε πι στον βα α α α σι ι λε ε ε α α **δ** εν  
 τη δυ να α μει ει σου ε ε εν φρα α α α νον **δ**  
**Nη** δι δους α α αν τω ω **δ** κα τα βαρ βα α α δων  
**Πα** την ι ι σχυν **δ** ως μο νος α γα θο ο οσ και φι λα α  
 α αν θρω ω ω πο ο ο ος **δ**  
 \* \* \*

Και εύθυς φάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἥχον

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

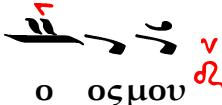
Ἵχος πᾶς Νη 2

**Δ** ο ο ξα σοι τω δει ξα ντι το φως δο ξα εν ν  
 ψι ι στοις Θε ω **δ** και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν  
 θρω ποιευ δο κι α **δ**

**Γ** μνου ου μεν σε εν λο γου μεν σε **δ** προ σκυ νου

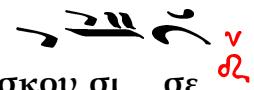
μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> δι  
α την με γα α λην σου δο ξαν <sup>v</sup><sub>δλ</sub>  
**K** ν ρι ε Βα σι λευ <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> ε που ρα νι ε Θε ε  
Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες  
I η σου Χριστεκαι Α γι ον Πνευ μα <sup>v</sup><sub>δλ</sub>  
**K** ν ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι  
ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν  
του κο οσμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ  
τι ι ας του κο σμου <sup>v</sup><sub>δλ</sub>  
**P** ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ  
δε ξι ω ων του Πα τρος <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> και ε λε η σον η μας <sup>v</sup><sub>δλ</sub>  
**O** τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μο νος  
Κυ ρι ος <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> I η σους Χριστος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος  
α μη ην <sup>v</sup><sub>δλ</sub>  
**K** αθ ε κα αστην η με ραν ευ λο γη σω σε <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> και  
αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> και

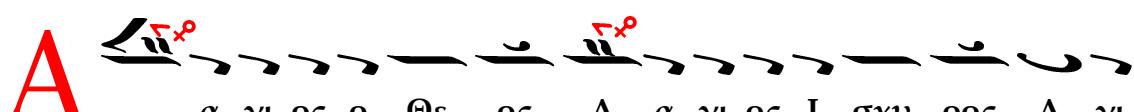
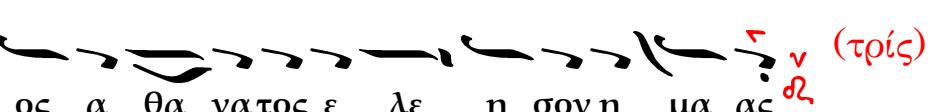
εις τον αι ω νατουαι ω νος 
  
**K** α τα ξι ω σον Ku ρι ε εν τη η με ρα τα
   
 αυ τη α να μαρ τη τουςφυλα χθηναι η μα ας 
  
**E** υ λο γη τος ει Ku ρι ε ο Θε ος των πα
   
 τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον
   
 το ο νο μα α σουειςτουςαι ω νας α μη ην 
  
**Γ** ε ε ε νοι το Ku ρι ε το ε λε ος σου εφ η
   
 μας κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε 
  
**E** υ λο γη το ος ει ει Ku ρι ι ι ε δι δαξονμε
   
 τα δι και ω μα τα σου (τρίς)
   
**K** ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θηση μιν εν γε
   
 νε α και γε νε α ε γω ει πα Ku ρι ι ε ε λε
   
**Γ** η σο ον με ι α σαιτην ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον
   
**Γ** σοι 
  
**K** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυγον δι δα ξο ο ον με
   
 του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε

  
 ο οσμουν 

**O**   
 τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι  
  
 σου ο ψο με θα φω ως 

**Π**   
 α ρα τει ει ει νον το ε λε ο οσσουτοις γι νω

  
 σκουν σι σε 

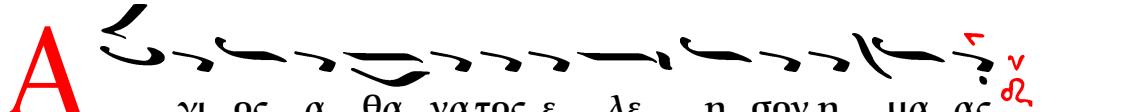
**A**   
 α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχν ρος Α γι  
  
 ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας  (τρίς)

**Δ**   
 ο ξα Πα τρι ι και Υι ω  και α γι ω Πνευ μα

  
 τι 

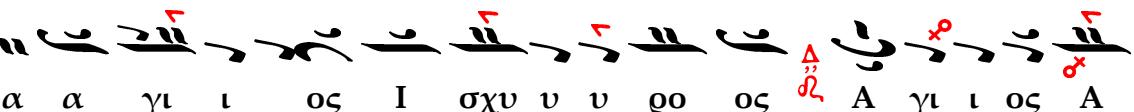
**K**   
 αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω ναστωναι ω

  
 νων α μη ην 

**A**   
 γι ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας 

Ἀσματικὸν. 

**A**   
 α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος  A

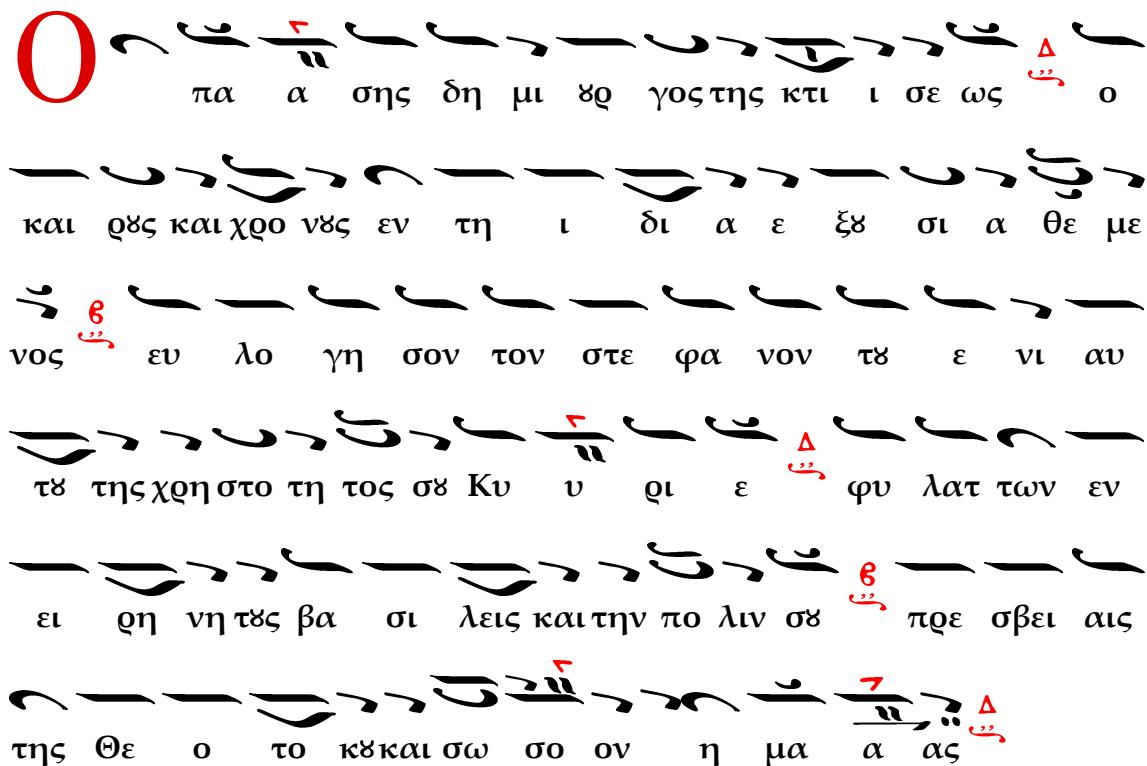
  
 α α γι ι ος Ι σχν ν ν ρο ος  A γι ι ος A

  
 α θα α α α α να α α α α τος ε λε ε ε ε


  
ε η σο ο ο ο ο ο ov η η μα α α α α α α
  
ας 

Ἄπολυτίκιον τῆς Ἰνδίκτου

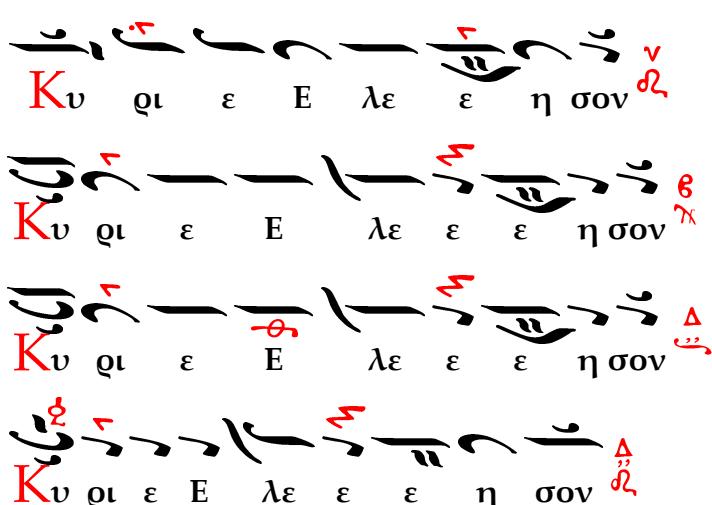
Ἄχος πᾶν Δι Θ.


  
Ο πα α σης δη μι ψρ γος της κτι ι σε ως ο
  
και ψρς και χρο νψς εν τη ι δι α ε ξψ σι α θε με
  
νος  εν λο γη σον τον στε φα νον τψ ε νι αν
  
τψ της χρηστο τη τος σψ Κυ ν ρι ε  φυ λατ των εν
  
ει ρη νη τψ βα σι λεις και την πο λιν σψ  πρε σβει αις
  
της Θε ο το κρκαι σω σο ov η μα α ας 
  
\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Τὰ ἔξαπλα.

Ἄχος πᾶν Νη Ζ


  
Κυ ρι ε Ε λε ε η σον 
  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον 
  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον 
  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον 

Κυρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἅγιορείτικα (καταγραφὴ Μελετίου Συκιώτου).

Ὕχος πᾶς Νη 2

Κυρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυρι ε Ε λε ε ε ε ε ε ε η η η σον

Ἄθανασίου Καραμάνη.

Ὕχος πᾶς Νη 2

Κυρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυρι ε Ε ε λε η σον

Κυρι ε Ε λε η σον

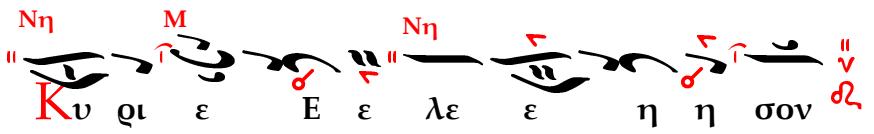
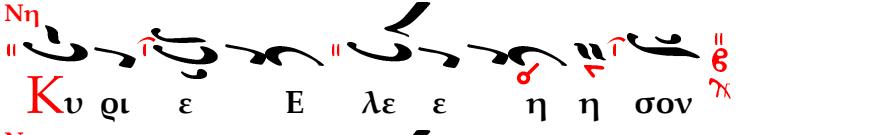
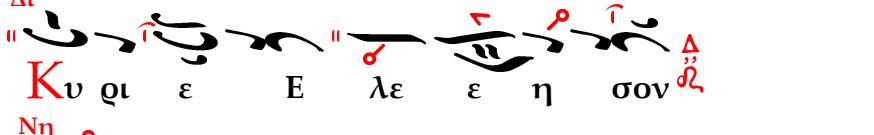
Κυρι ε Ε λε ε η σον

  
 Κυρι ε Ε λε ε η σον 

Εἰς τὰ Εἰρηνικά, Κύριε Ἐλέησον.

Ιωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ὕχος πᾶς Νη ω

Nη M  
 "   
 Κυρι ε Ε λε ε η η σον   
 Nη  
 "   
 Κυρι ε Ε λε ε η η σον   
 Nη  
 "   
 Κυρι ε Ε λε ε η η σον   
 Δι  
 "   
 Κυρι ε Ε λε ε η σον   
 Nη  
 "   
 Κυρι ε Ε λε ε ε η η σον   
 "   
 Κυρι ε Ε λε ε ε η η σον 

  
 Σοι Κυρι ε 

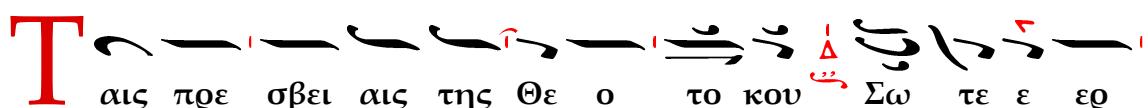
(Ἐτονίσθησαν πρὸ πολλῶν ἐτῶν, ἐγράφησαν ἐνταῦθα κβ' Ιουλιβιθ' Ι. Α.)  
 ὁ Ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.

"Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνον Α'. Ὅχος β'. Ψαλμὸς ρβ' (102).

Ὕχος Δι θ

Στίχ. α'. Εὐλόγει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός  
 μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

  
 Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου  Σω τε ε ερ

  
 σω σον η μας



Στίχ. β'. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου  
 πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ

Δ  
σω σον η μας

**Στίχ.** γ. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ

Δ  
σω σον η μας

**Στίχ.** δ'. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ

Δ  
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Δ Σω τερ σω

Δ  
σον η μα α ας

‘Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ διερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

“Οτι σὸν τὸ κράτος...

Αντίφωνον Β'. Ἡχος β'. Ψαλμὸς ρυμέ' (145).

**Στίχ.** α'. Αἴνει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

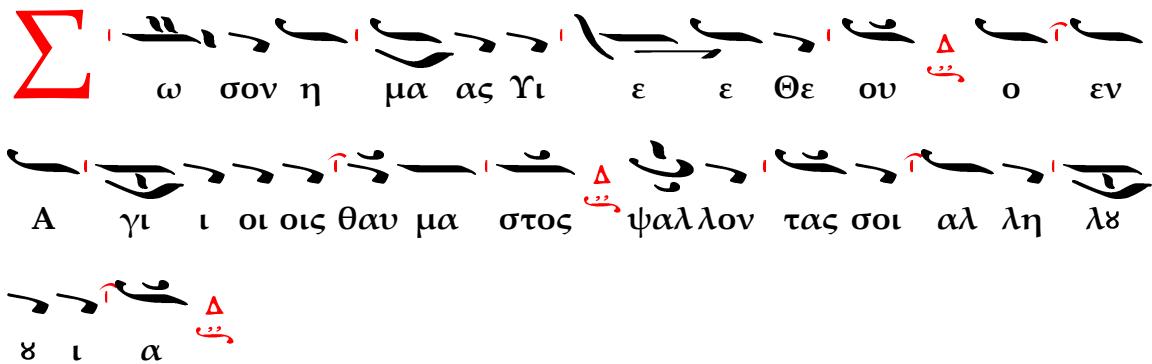
**S** ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου Δ ο εν

Δ  
Α γι ι οι οις θαυ μα στος Δ ψαλλον τας σοι αλ λη λα

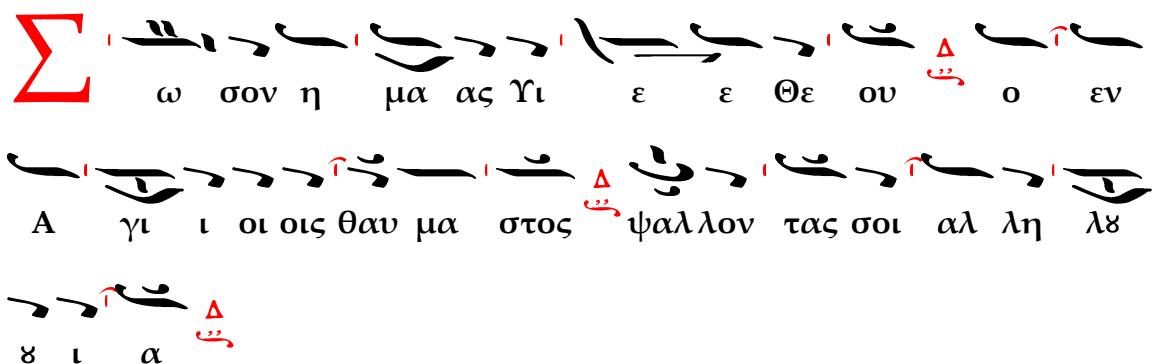
Δ  
ς ι α

**Στίχ.** β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακὼβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπὶς

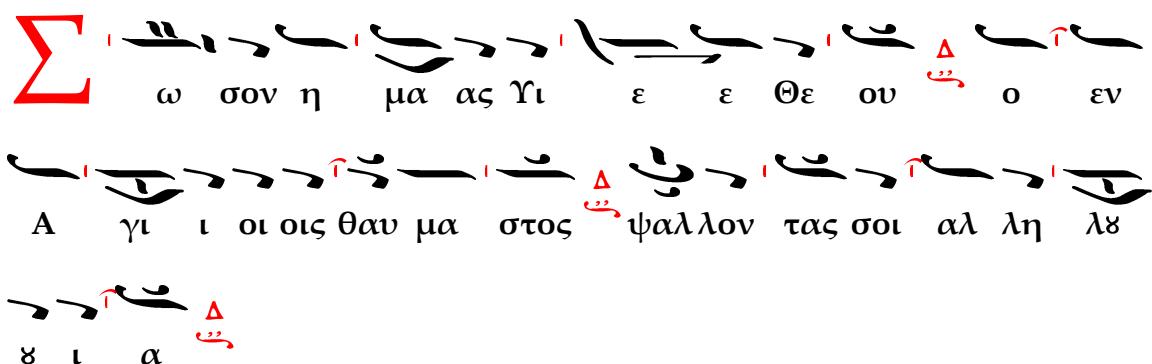
αύτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αύτοῦ.



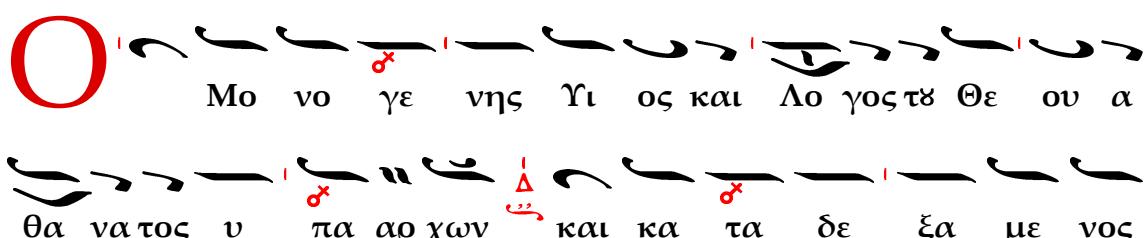
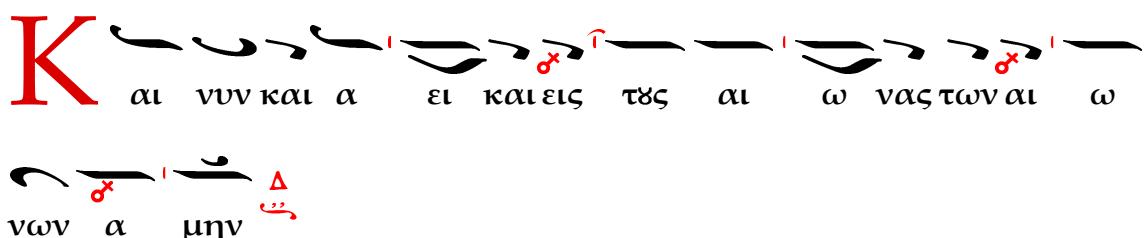
**Στίχ. γ.** Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.



**Στίχ. δ.** Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.



Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.



δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν **β** σαρ κω θη  
 ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου **Δ** **χ** και α ει  
 παρ θε ν8 Μα ρι ι ας **τ** α τρε πτως ε ναν θρω πη  
 σας **β** σταυ ρω θεις τε χρι στε ο Θε ος **Δ** θα να τω  
 θα να τον πα τη η σας **τ** εις ων **Ζ** της α γι ας Τρι  
 α α α δος **Δ** συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι  
 και τω A γι ω Πνε εν μα τι **β** σω σον η μα **χ** α  
 ας **Δ**

'Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

"Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ'. Ψαλμὸς ξδ' (64).

Ἡχος Δι θ

**Στίχ.** α'. Σοὶ πρέπει ὅμνος, ὁ Θεός, ἐν Σιών, καὶ σοὶ  
 ἀποδοθήσεται εὐχὴ ἐν Ἱερουσαλήμ.

Ο πα α σης δη μι 8ρ γος της κτι ι σε ως **Δ** ο  
 και ρ8ς και χρο ν8ς εν τη ι δι α ε ξ8 σι α θε με  
 νος **β** εν λο γη σον τον στε φα νον τ8 ε νι αυ  
 τ8 της χρηστο τη τος σ8 Κυ ν ρι ε **Δ** φν λατ των εν

ει οη νη τας βα σι λεις και την πο λιν σ8 πρε σβει αις

της Θε ο το κ8και σω σον η μας  
Στίχ. β. Ἐπεσκέψω τὴν γῆν καὶ ἐμέθυσας αὐτὴν, ἐπλήθυνας τοῦ πλουτίσαι αὐτὴν.

**O** πα α σης δη μι 8ρ γος της κτι ι σε ως ο  
και ρ8ς και χρο ν8ς εν τη ι δι α ε ξ8 σι α θε με  
νος εν λο γη σον τον στε φα νον τ8 ε νι αν  
τ8 της χρηστο τη τος σ8 Κυ ν ρι ε φυ λατ των εν  
ει οη νη τας βα σι λεις και την πο λιν σ8 πρε σβει αις

της Θε ο το κ8και σω σον η μας  
Στίχ. γ. Τοὺς αὔλακας αὐτῆς μέθυσον, πλήθυνον τὰ γεννήματα αὐτῆς, ἐν ταῖς σταγόσιν αὐτῆς εὐφρανθήσεται ἀνατέλλουσα.

**O** πα α σης δη μι 8ρ γος της κτι ι σε ως ο  
και ρ8ς και χρο ν8ς εν τη ι δι α ε ξ8 σι α θε με  
νος εν λο γη σον τον στε φα νον τ8 ε νι αν  
τ8 της χρηστο τη τος σ8 Κυ ν ρι ε φυ λατ των εν  
ει οη νη τας βα σι λεις και την πο λιν σ8 πρε σβει αις  
της Θε ο το κ8και σω σο ον η μα α ας

\*\*\*

**ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ**  
**Εἰσοδικόν. Ἡχος β'.**  
 (Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ Ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἡχος Δι Θ

Δ ε εν τε προ σκυ νη σω μεν Δ και προ σπε ε σω ω  
 μεν χρι στω ω ω ω Δ σω σον η μα ας γι ε ε  
 Θε ου Δ ο εν Α γι ι οι οις θαν μα στο ο ο ο  
Δ  
 ος

ὁ β' χορός:

Ψαλλον τας σοι αλ λη λα 8 ι α Δ

**ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ**  
**τῆς Ἰνδίκτου**

Ἡχος Δι Θ

Ο πα α σης δη μι 8ρ γος της κτι ι σε ως Δ ο  
 και ρ8ς και χρο ν8ς εν τη ι δι α ε ξ8 σι α θε με  
 νος β εν λο γη σον τον στε φα νον τ8 ε νι αν  
 τ8 της χρη στο τη τος σ8 Κυ ν ρι ε Δ φυ λατ των εν  
 ει ρη νη τ8ς βα σι λεις και την πο λιν σ8 β πρε σβει αις  
 της Θε ο το κ8και σω σον η μας β

Τῆς Θεοτόκου.

Ἅγιος Γα φ

X αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Παρ θε  
ε νε λι μην και προ στα σι ι α του γε νους των αν  
θρω ω πων εκ σου γαρ ε σαρ κω θη ο λυ τρω της  
του κο ο σμον μο νη γαρ ν πα αρ χει εις Μη τηρ και Παρ  
θε ε νος α ει ευ λο γη με νη και δε δο ξα σμε  
ε νη πρεσβευ ε Χρι στω τω Θε ω ει ρη νηνδω ρη σα  
σθαι πα α ση τη οι κου με ε νη

Τοῦ Όσίου

Ἅγιος Πα φ

Γ πο μο νης στυ λος γε γο νας ζη λω σας τας προ  
πα α τορας Ο σι ε π τον Ι ωβ εν τοις πα θε σι τον  
Ι ω σηφ εν τοις πει ρασ μοις π και την των Α σω μα των  
πο λι τει αν ν πα αρ χων εν σω μα τι π Συ με  
ων πα τη ηρ η μων Ο σι ε πρεσβευ ε Χρι στω τω  
Θε ω π σω θη ναι τας ψ χα ας η η μων π

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἅγίου τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τῆς Ἰνδίκτου.

(Ψάλλεται τῇ α' Σεπτεμβρίου).

Ο ύψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ. Ἡχος Δι - Θ

**O** των αι ω ω νωωνποι η της και δεσ πο της Δ  
 Θε ε των ο ο λωων υ περ ου σι ε ον τως Δ την  
 ε νι αν σι ον εν λο γησον πε ρι ι ο δον Δ  
 σωζων τω ε λε ει ει σθ τω α πει ρω οικ τιδ  
 μον παντας τθς λα τρεν ο ον τας σοι τω μο νω Δεσ  
 πο τη και εκ βο ων τας φο βω λυ τρω τα ευ  
 φορον πα σι το ε τοσχο ρη γη σο ο ον Δ  
 \*\*\*

Τρισάγιον. Σύντομον.

Ἡχος Δι - Θ

**A** α γι ι ος ο Θε ε ος Δ α α γι ι  
 ος I σχυ ν ρος Δ A γι ος A θα α να α τος  
 ε ε λε η σον η η μα ας (τρις)  
**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω Δ και A γι ω Πνε ευ μα  
 τι Δ

**K** αι νυν και α ει **Δ** και εις τχς αι ω νας των αι  
 ω νων α α μην **Δ**

**A** γι ος Α θα α να α τος **ε** ε ε λε η  
 σον η η μα ας **Δ**

\* \* \*

### ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΓΥΜΝΟΣ

Ἄχος Δι Θ

**A** α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος  
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α  
 α γι ι ος α θα α να τος **ε** ε λε ε ε η σο ο  
 α γι ι ος α θα α να τος **ε** ε λε ε ε η σο ο

ον η μα ας **Δ**

Τό τρίτον.

**A** γι ος ο Θε ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος  
 α α γι ι ος α θα α να τος **ε** ε λε ε ε η  
 σο ο ον η μα ας **Δ**

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε εν μα  
 τι **Δ**

**K** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

**A** α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

**Δ** ν να α α μις Α γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α α

α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η ησον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἔχος Δι

**A** α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α γι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο

  
**A** α α α α α α γι ι ι α α γι  
 ι ι ος  α α α α θα α α α α α α α  
 α α α α α α ηα α α ιε α α θα α να το  
 ο ο ο ο ο ος   
**E** ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο  
 ον η η μα ας 

Ἐτερον ὑπό Γεωργίου Κρητός († 1816)

Ὕχος Δι Θ

**N** ε ε ε ε Δν ν να α α μις   
**A** α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι  
 ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο ο  
 ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ος 

**A**

α α α α α α α α α α α α

α α α α α γι ν

α α α α α α α α α α α

α α α α α σχυ ρο α γι ο

α α α α α α α α α α α

ο ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο

α α α α α α α α α α α

ο ο ο ο ος ν

**A**

α α α α α γι ο ο ο ος α

θα α α α α α α α α α α α α α θα

α να α α α τος ν

**E**

λε ε ε ε λε ε ε η σον η μα

α α α α α α α α α ας ν

\* \* \*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τῆς Ἰνδίκτου, ζήτει τῷ Σαββάτῳ τῆς λγ' ἑβδομάδος τῶν ἐπιστολῶν. (Α' Τιμ.  
β' 1-7).

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα τῆς Ἰνδίκτου.

Ο ἀναγνώστης Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἥχος γ'.

Ο διάκονος Πρόσχωμεν.

---

Ο ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Μέγας δὲ Κύριος ἡμῶν, καὶ μεγάλη ἡ ἰσχὺς αὐτοῦ, καὶ τῆς συνέσεως αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ἀριθμός.

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθόν· ψαλμὸς τῷ Θεῷ ἡδυνθείη αἴνεσις.

---

”Η ὁ φάλτης.

”<sup>Ἔ</sup>χος ~~π~~ Γα φ

**M** ε ε γας ο Κυ ρι ος η μων και με γα λη η ι  
σχυς α αν τ<sup>q</sup> και της συ νε σε ως αν τ<sup>q</sup> 8κ ε ζιν α ριθ  
μος <sup>π</sup> <sup>η</sup>

”χ Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθὸν ψαλμός· τῷ Θεῷ ἡμῶν <sup>η</sup> <sup>q</sup>

”χ η δυνθει η αι νε ε σις <sup>q</sup>  
**M** ε ε γας ο Κυ ρι ος η μων και με γα λη η ι  
σχυς α αν τ<sup>q</sup> και της συ νε σε ως αν τ<sup>q</sup> 8κ ε ζιν α ριθ  
μος <sup>π</sup> <sup>η</sup>

”χ Εὔδοκεī Κύριος ἐν τοῖς φοβουμένοις αὐτὸν <sup>η</sup> <sup>q</sup> και εν

πα σι τοις ελ πι ζ8σιν ε πι το ε λε ος αν τ<sup>q</sup> <sup>π</sup>

**M** ε ε γας ο Κυ ρι ος η μων και με γα λη η ι

σχυς α αυ τ<sup>q</sup> και της συ νε σε ως αυ τ<sup>q</sup> ε σιν α ριθ

μος

Ο διάκονος· Σοφία.

Ο ἀναγνώστης·

Πρὸς Τιμόθεον Α' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Τέκνον Τιμόθεε, παρακαλῶ πρῶτον πάντων ποιεῖσθαι δεήσεις, προσευχάς, ἐντεύξεις, εὐχαριστίας, ὑπὲρ πάντων ἀνθρώπων, ὑπὲρ βασιλέων καὶ πάντων τῶν ἐν ὑπεροχῇ ὅντων, ἵνα ἡρεμον καὶ ἡσύχιον βίον διάγωμεν ἐν πάσῃ εὐσεβείᾳ καὶ σεμνότητι. Τοῦτο γὰρ καλὸν καὶ ἀπόδεκτον ἐνώπιον τοῦ σωτῆρος ἡμῶν Θεοῦ, ὃς πάντας ἀνθρώπους θέλει σωθῆναι καὶ εἰς ἐπίγνωσιν ἀληθείας ἐλθεῖν. Εἴς γὰρ Θεός, εἴς καὶ μεσίτης Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων, ἀνθρωπος Χριστὸς Ἰησοῦς, ὃ δοὺς ἔσαυτὸν ἀντίλυτρον ὑπὲρ πάντων, τὸ μαρτύριον καιροῖς ἴδιοις, εἰς ὃ ἐτέθην ἐγὼ κήρυξ καὶ ἀπόστολος, —ἀλήθειαν λέγω ἐν Χριστῷ, οὐ ψεύδομαι,— διδάσκαλος ἐθνῶν ἐν πίστει καὶ ἀληθείᾳ.

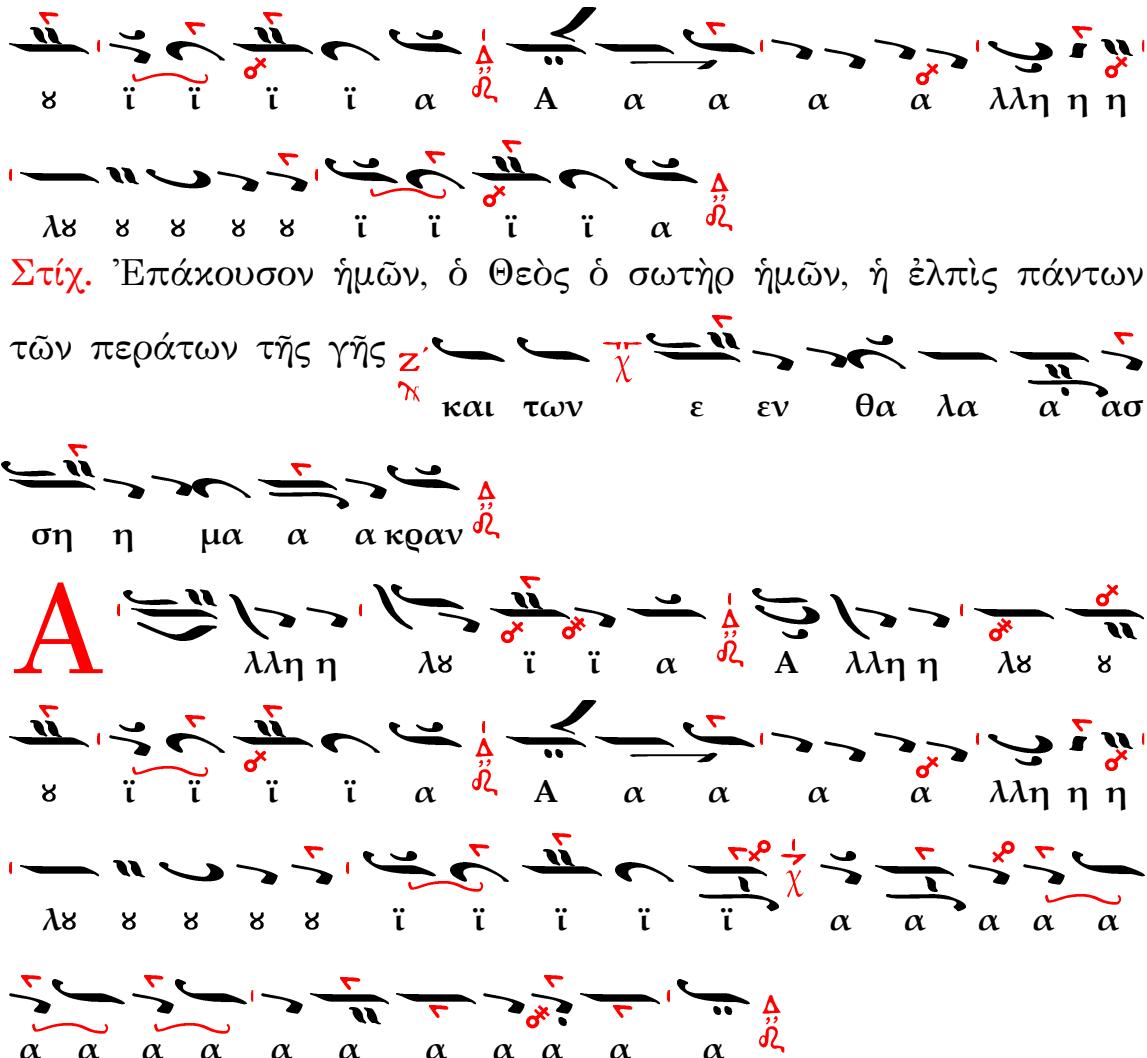
Ἀλληλούϊα (γ'). Ἡχος δ'. (Ψαλμὸς ξδ').

Ἡχος Δι α

**A** λλη η λ8 ῥ ῥ α Δ λλη η λ8 8  
 8 ῥ ῥ ῥ ῥ α Δ α α α α λλη η η  
 λ8 8 8 8 8 ῥ ῥ α Δ

Στίχ. Σοὶ πρέπει Ὅμνος, ὃ Θεὸς ἐν Σιών, καὶ σοὶ ἀποδοθήσεται ζ  
 ξ

ευ χη ε εν I ε ε ρ8 8 σα α α α λημ Δ  
**A** λλη η λ8 ῥ ῥ α Δ λλη η λ8 8



### ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

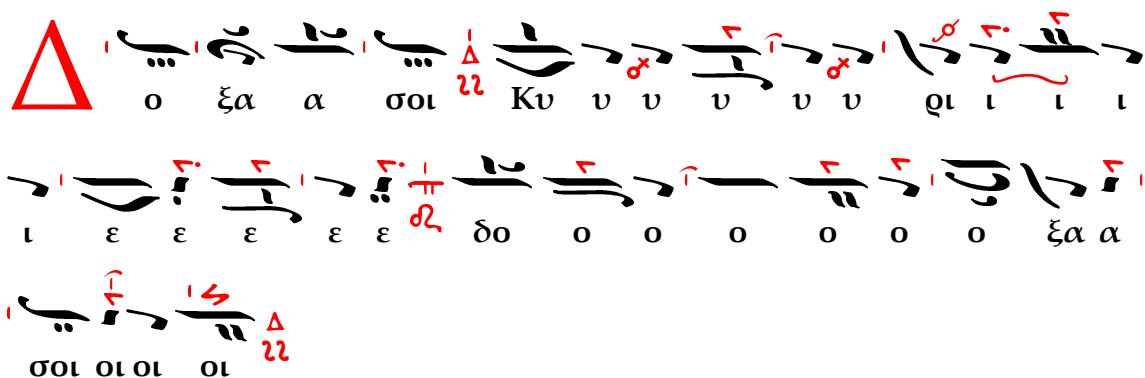
Τῆς Ἰνδίκτου,

**ζήτει τῇ Πέμπτῃ τῆς α' ἑβδομάδος Λουκᾶ.**

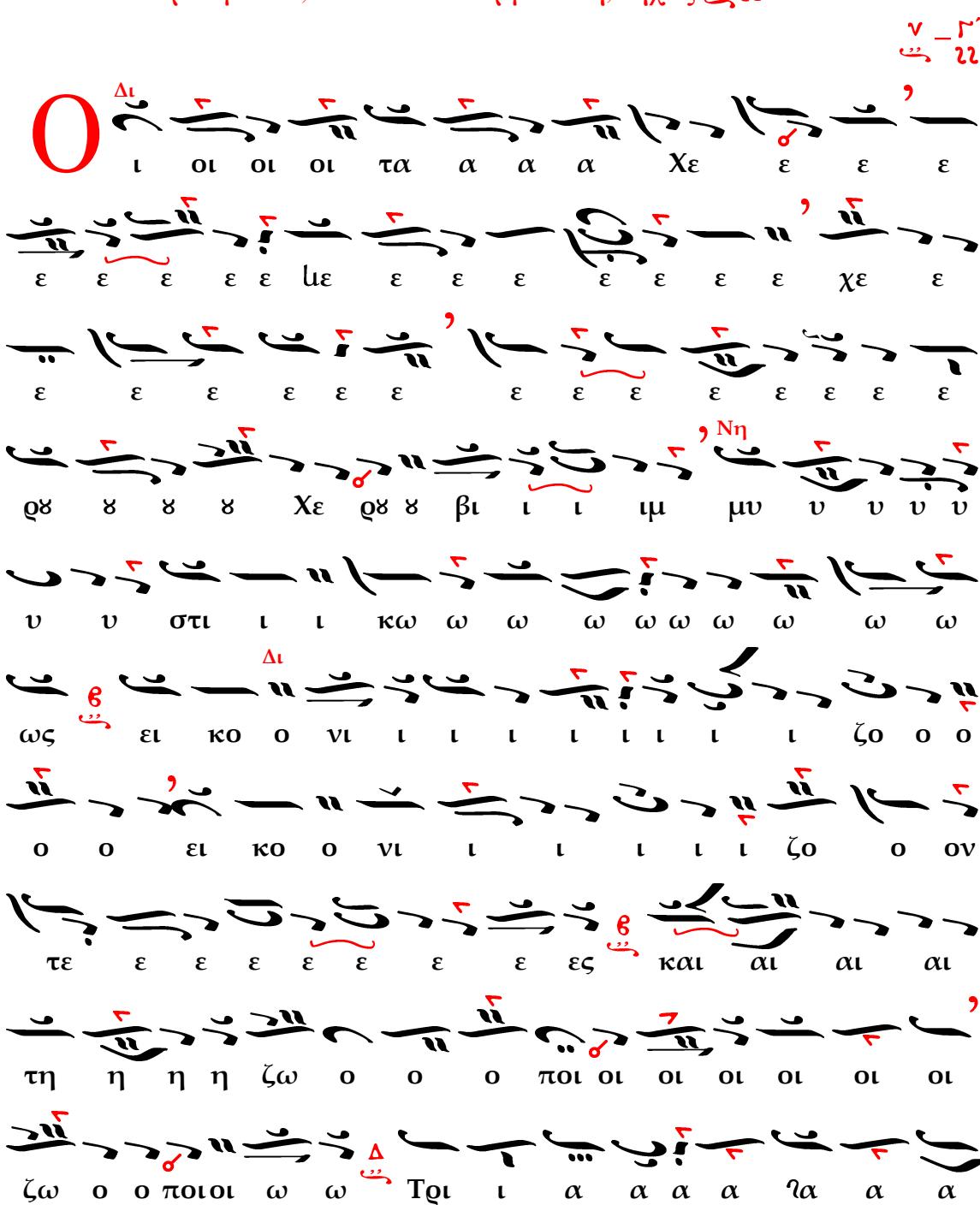
Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (δ' 16-22).

Τῷ καιρῷ ἔκεινῳ, ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς τὴν Ναζαρέτ, οὗ ἦν τεθραυμένος, καὶ εἰσῆλθεν κατὰ τὸ εἰωθὸς αὐτῷ ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῶν σαββάτων εἰς τὴν συναγωγήν, καὶ ἀνέστη ἀναγνῶναι. Καὶ ἐπεδόθη αὐτῷ βιβλίον τοῦ προφήτου Ἡσαΐου, καὶ ἀναπτύξας τὸ βιβλίον εὗρεν τὸν τόπον οὗ ἦν γεγραμμένον, Πνεῦμα Κυρίου ἐπ' ἐμέ, οὗ εἶνεκεν ἔχρισέν με εὐαγγελίσασθαι πτωχοῖς, ἀπέσταλκέν με κηρύξαι αἰχμαλώτοις ἄφεσιν καὶ τυφλοῖς ἀνάβλεψιν, ἀποστεῖλαι τεθραυσμένους ἐν ἀφέσει, κηρύξαι ἐνιαυτὸν κυρίου δεκτόν. Καὶ πτύξας τὸ βιβλίον ἀποδοὺς τῷ ὑπηρέτῃ ἐκάθισεν· καὶ πάντων οἱ ὀφθαλμοὶ ἐν τῇ συναγωγῇ ἦσαν ἀτενίζοντες αὐτῷ. Ἡρέσατο δὲ λέγειν πρὸς αὐτοὺς ὅτι Σήμερον πεπλήρωται ἡ γραφὴ αὕτη ἐν τοῖς ὡσὶν ὑμῶν. Καὶ πάντες ἐμαρτύρουν αὐτῷ καὶ ἐθαύμαζον ἐπὶ τοῖς λόγοις τῆς χάριτος τοῖς ἐκπορευομένοις ἐκ τοῦ στόματος αὐτοῦ.

## Ἡχος ἡ Δισ



Χερουβικόν, Ἰωάννου Ἀρβανίτη, ἡχος ~~πατέρα~~ Δι - Θ.





α α α α α

Τὰ παρόντα ἀπό τὴν "Θεία Λειτουργία" τοῦ Παναγιώτου Παππᾶ.

Ὕχος Δι Θο

**K**

v οι ε Ε λε η η σον

**K**

v οι ε Ε λε ε η η η σον

**K**

v οι ε Ε λε η η σον

**K**

v v οι ε Ε λε η η σον

Δι Θο

**Π**

α οα σχς Kv οι ι ε

**Π**

α οα σχς ς Kv οι ι ε

**Π**

α οα α σχς Kv v οι ι ε

**Π**

α οα α σχς ς Kv v οι ε

**Π**

α οα α σχς ς Kv οι ι ε

**Π**

α οα σχς ς Kv οι ι ε

**Σ**

οι οι Kv οι ι ε

**A**

μη η η η η ην

**K**

αι τω πνευ μα τι ι σς

ἢ ἔτερον

K ai τω πνευ μα τι ι ι σ8 Δ

## Τὰ Λειτουργικὰ,

ώς διασώθηκαν ἐν τῇ Μεγάλῃ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ, κατὰ παράδοσιν ἀρχαιοτάτην. Καταγραφὴ Κ. Ψάχου.

Ἄγαρος ἡ Διά

Ἐχθρὸν δέ τε οὐδὲν πάτερ οὐδὲ μηδέποτε  
αὐτῷ συνέστησεν οὐδὲν οὐδὲν δέ τε οὐδὲν  
αὐτῷ συνέστησεν οὐδὲν πάτερ οὐδὲ μηδέποτε

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, δρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίδον τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, δόμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίδῳ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἑκκλησίαν. Όμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰώνος. Άμήν.

\* \* \*

καὶ με τα του Πνευ μα το ος σου **χ**  
 Ε χο μεν προστον Κυ ρι ον **ε**  
 Α ξι ονκαι δι ι ι ι ι και ον **α**  
 Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ  
 βα ωθ **η** πλη ρης ο ον ρα νος και η γη της δο ξης  
 σου ω σα να εν τοις ν ψι ι στοις **η** εν λο γη  
 με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ  
 ρι ι ον ον ον **ω** σα να εν τοις ν ψι ι ι  
 ι ι ι στοις **α**  
 Α μη η ην **α** Α μη η η ην **α**  
 Σε ν μνου ον μεν **η** Σε εν λο γου ον με ε ε  
 εν **η** Σοι εν χα ρι στουμεν Κυ ρι **ε** και δε ο με  
 θα α σου ον ον ον ον **ε** ο Θε ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ος η μω ω ω ων **α**  
 Γρηγορίου Πρωτοφάλτου. Ἡχος **Δι**

**Δι**  
 Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω ως

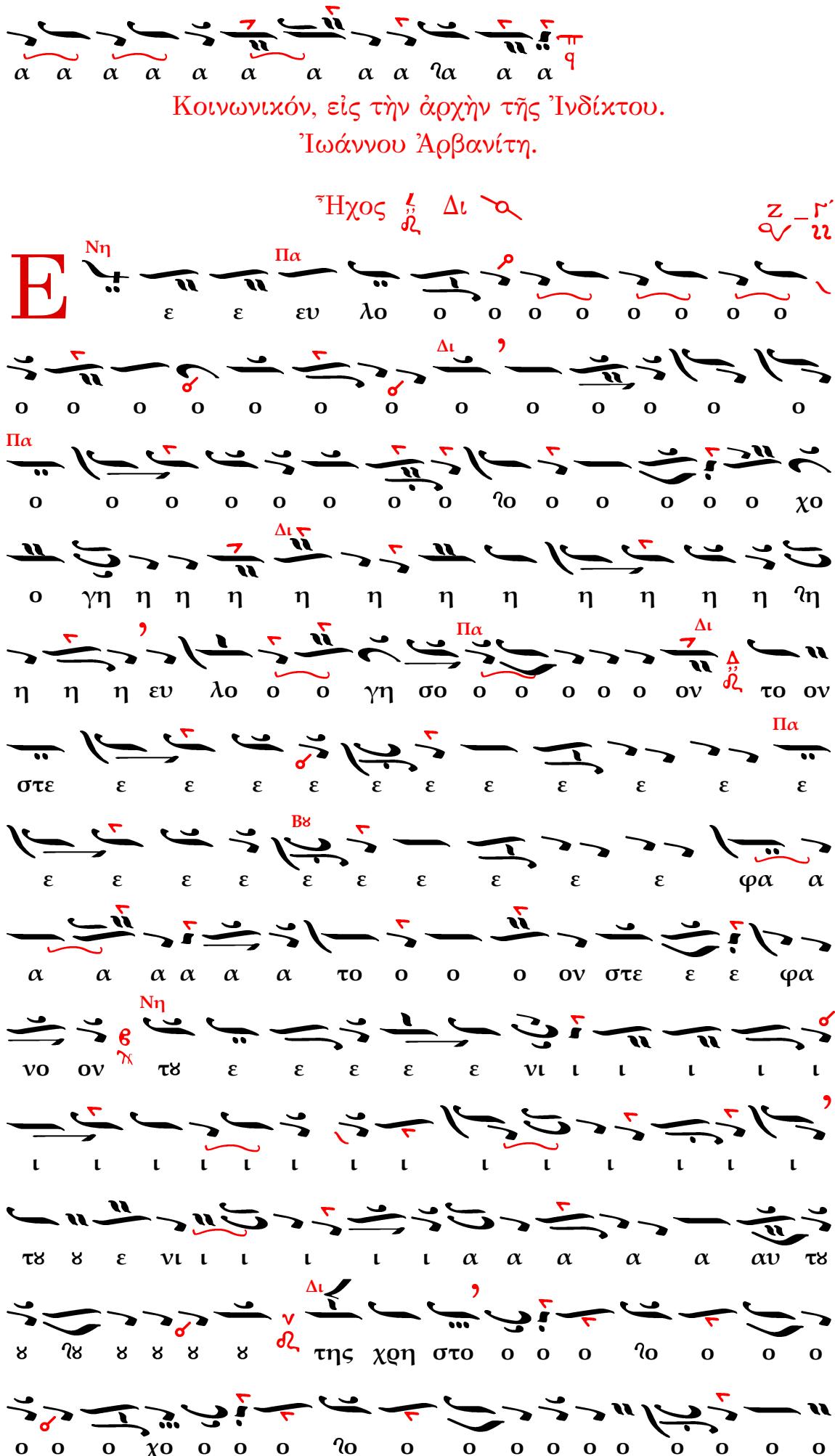
μα α α κα α ρι ζει ει ειν σε την Θε ε ε ο  
το ο ο κον Δ την α ει μα κα α ρι στο ο ονκαι  
πα να μω ω μη η η το ο ο ον και αι αι  
μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω ω  
ων τη η ην τι μι ι ι ω τε ε ε ραν Δ των Χε  
ε ρου ου ου βι ι ι υμ και αι αι ε εν δο ο  
ο ξο τε ε ε ρα α αν α συγ κρι ι τως Δ των  
Σε ε ρα α α φι ι υμ τη η ην α δι ι  
ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο ον Λο γο ον τε  
ε ε κον ου ου ου ου σαν θε Δ την ον τω ω ως  
Θε ε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο ο με  
ε ε ε εν Δ

Κοινωνικόν, εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς Ἰνδίκτου.

Γεωργίου τοῦ Κρητός († 1816).

A page of handwritten musical notation on four-line staves. The notation uses black ink for the music and red ink for rubrics and labels. The rubrics include "Nη" (line 1), "Δι" (line 2), "Πα" (line 2), "M" (line 3), "Δι" (line 3), "Πα" (line 3), "Zω" (line 4), "M" (line 4), "Πα" (line 4), "π" (line 4), "στε" (line 5), "ε" (line 5), "φα" (line 6), "α" (line 6), "νο" (line 7), "ο" (line 7), "του" (line 7), "ου" (line 7), "ουου" (line 7), "ε" (line 7), "νι" (line 7), "ι" (line 7), "χι" (line 8), "α" (line 8), "του" (line 8), "ε" (line 8), "ε" (line 8), "νι" (line 8), "α" (line 9), "αυ" (line 9), "του" (line 9), "ου" (line 9), "ου" (line 9), "της" (line 9), "χρη" (line 9), "στο" (line 9), and "ο" (line 9). The music consists of vertical stems with horizontal strokes indicating pitch and rhythm.







Ἐτονίσθη καὶ ἐξηγήθη λέπιδος οὐρανοῦ, βιβ',  
ἀντεγράφη λαβάς οὐρανοῦ, βιβ'.

IA.

Ὕχος ἡ Αἰθ

**E**ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο  
μεν Πνευ μα ε πον ρα νι ον εν ρο μεν πι σιν α λη  
θη α δι αι ρε τον Τοι α δα προ σκυ ν8 8 8 8v

τες αν τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν  
 ᾧχος Δι Θ

Π λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε  
 ως σ8 Κυ ρι ε ο πως α νν μνη σωμεντην δο ο  
 ξαν σ8 ο τι η ξι ωσας η μας των α  
 γι ων σ8 με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
 με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νην σ8  
 A λλη λ8 ii α A λλη λ8 ii α A λλη  

 λ8 ii α α α

ῧχος Δι Θ

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι 8 εν λο γη με  
 νον α πο τ8 νν και ε ως τ8 αι ω ω νος (δις)  
 T ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η εν λο γη  
 με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τ8 νν και ε ως  
 τ8 αι ω ω νο ο ος