

23 ΙΟΥΛΙΟΥ 2023

† ΚΥΡΙΑΚΗ Ζ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

Φωκά ἱερομάρτυρος. Ἰεζεκιήλ τοῦ προφήτου (600 π.Χ.),  
Πελαγίας ὁσίας τῆς ἐν Τήνῳ (†1834).

ᾠχος πλ. β'. Ἐωθινὸν ζ'.

\* \* \* \* \*

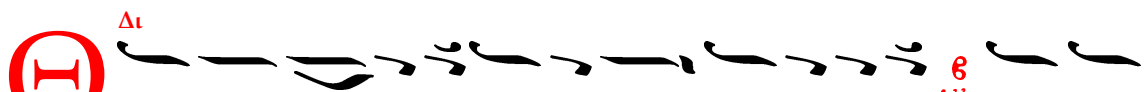
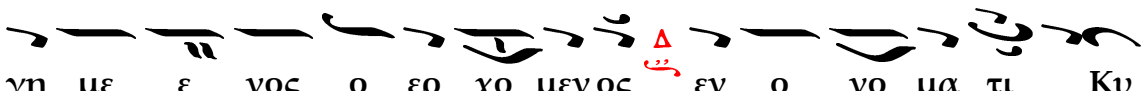

Εἰς τὸν Ὅρθρον.

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

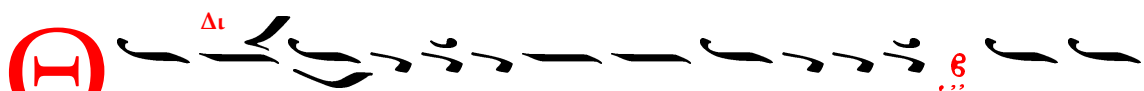


ᾠχος  Βου 

 **Θ**<sup>Δι</sup> ε ος Κυ ρι ος και ε πε φαν εν η μιν <sup>ε</sup> ευ λο  
 γη με ε νος ο ερ χο μενος <sup>Δ</sup> εν ο νο μα τι Κυ  
 ρι ου <sup>ε</sup>

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

 **Θ**<sup>Δι</sup> ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν <sup>ε</sup> ευ λο  
 γη με ε νος ο ερ χο μενος <sup>Δ</sup> εν ο νο μα τι  
 ι Κυ ρι ου <sup>ε</sup>

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ Ἀναστάσιμον.

ᾠχος  Δι 

 **Α**<sup>Δι</sup> γ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι το μνημα  


σου και οι φυλασσοντες α <sup>νη</sup>πε νε κρωθησαν <sup>ν</sup> και ι στα  
 το Μα ρι α εν τω τα φω ζη του σα το α χραντον σου  
 σω μα <sup>ε</sup> ε σκυ λευ σας τον Α δην μη πειρα σθεις υπ αυ του  
 υ πην τη σας τη Πα ρθε νω δω ρου με νος την ζω ην <sup>Δ</sup>  
 ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα  
 σοι οι <sup>ε</sup>





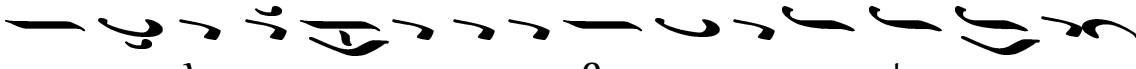
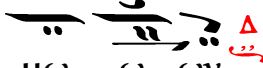
Δόξα. Τοῦ Ἱερομάρτυρος.

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι-Θ

**Κ**αι τρο πων με το χος και θρονων δι α δο χος <sup>ε</sup> των  
 Α πο στο λων γε νο με νος <sup>Δ</sup> την πρα ξιν ευ ρες  
 θε ο ο πνευ στε εις θε ω ρι ας ε πι βα σιν <sup>ε</sup>  
 δι α του το τον λο γον της α λη θει ας ορ θο  
 το μων <sup>Δ</sup> και τη πι σει ε νη θλη σας με χ ρις αι αι  
 μα τος <sup>Δ</sup> Ι ε ρο μα ρτυς Φω κα <sup>ε</sup> πρε σβεν ε Χρι ζω  
 τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας η μων <sup>ε</sup>

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Τ**ο απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε λοις α


 γνωστον μυστηριον <sup>6</sup> δια σου Θεο το κε τοις ε  

 πι γης πεφανερωται <sup>6</sup> Θεος εν ασυγχυτω ε  

 νωσει σαρκου μενος <sup>Δ</sup> και Σταυρον εκουσι ως υπερ  

 ημων καταδεξαμενος <sup>6</sup> διου αναστησας τον  

 πρωτοπλαστον εσωσεν εκ θανατου τας ψυχας η  

 μω ωων <sup>Δ</sup>

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

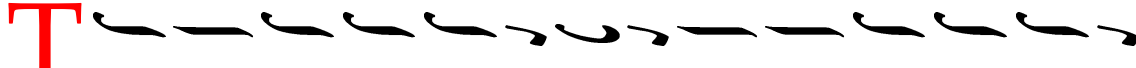





\*\*\*

### ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἄμωμος]

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος  Δι-θ.


**T**ου ταφου ανεωγμενου του Αδου οδυρω  

 μενου η Μαρια εβοα προς τας κε κρουμμενας  

 αποστολεις <sup>6</sup> ε ξεε ελθετε οι του αμπε  

 λω νος ερ γαται <sup>Δ</sup> κη ρυξατε τον της αναστα  

 σε ως λογον ανεστη ο Κυριος παρεχωντω κο  

 σμωτο μεγαελεεος <sup>6</sup>

Δόξα.

**Κ**υριε παριστα το τα φω σου Μαρι α  
η Μα γδα λη νη και εκ λαι ε βο ω σα και κη που  
ρον σε νο μι ι ι ζου σα ε λε γε που ε κρυ  
ψαστην αι ω νι ον ζω ην που ε θη κας τον ε πι  
θρο νου Χε ρου βιμ οι γαρ του ου ου τον φυ λασ σον τες  
α πο του φο ο βου α πε νε κρω θη σαν η τον Κυ  
ρι ον μου δο τε μοι η συν ε μοι κραυ γα σα τε ο εν  
νε κρο ις και τες νε κρω ρς α να στη σας δο ξα α σοι οι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Ο**την ευ λο γη με νην κα λε σας σου ου Μη τε ρα  
ηλ θες ε πι το πα θος ε κου σι α βου λη λαμ ψα σε εν τω  
σταυ ρω α να ζη τη σαι θε λων τον Α δαμ λε γων  
τοις Α γγε λοις συ γχα α ρη τε μοι ο τι ευ ρε θη η  
α πο λο με νη δρα χμη ο παν τα σο φως οι κο νο μη  
σας δο ξα σοι οι

Μετά την β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος Δι-θ

**Η** ζω η εν τω τα φω α νε κει το και σφρα γις εν  
τω λι ι θω ε πε κει το ως βα σι λε α υ πνου  
ου ου ντα στρα τι ω ται ε φυ λατ τον Χρι στον και τους  
εχ θρους αυ του α ο ρα σι α πα τα ξας α νε ε στη  
ο Κυ ρι ι ο ος

Δόξα.

**Π** ρο ι στο ρει ο Ι ω νας τον τα φον σου και  
ερ μη νευ ει Συ με ων την ε γε ρ σιν την εν θε ον α  
θα α να τε Κυ ρι ε κα τε βης γαρ ω σει νε κρος  
εν τω τα α α φω ο λυ σας Α δου τας πυ λας  
νε ε ε στης δε α νευ φθο ρας ως Δε σπο ο ο της  
του κο σμου εις σω τη ρι αν Χρι στε ο Θε ος η μων  
φω τι σας τους εν σκο τει

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Θ** ε ο το κε Πα ρ θε νε ι κε τευ ε τον Υι ον  
σου τον ε κου σι ως προ спа γεν τα εν σταυ ρω και

α να στα ντα εκ νε κρων Χρι στον τον Θε ον η μων σω  
θη ναι τας ψυ χας η η μω ων

Εὐλογητάρια σύντομα, Ἦχος  $\lambda\acute{\eta}$  Κε ρ

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ

**Τ**ων Α γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη  
ο ρω ων σε εν νε κροις λο γι σθεντα τθ θα να α  
τθ δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν  
ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα και εξ α δθ  
παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ

**Τ**ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρου σι ω μα θη  
τρι αι κιο να τε ο α ξραπτων εν τω τα φω Α  
γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μυ ρο φοροις ι δε τε υ  
μεις τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ ε

ξά νε εστη τῶ μνη μα α τος <sup>u q</sup>

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σῶ <sup>u q</sup>

**Λ**ι ανρω ἱ μν ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη

μα σῶ θρη νο λο γῶσαι <sup>u q</sup> αλλ ε πε στη προς αυ τας ο

Α γγε λος και ει ει πε θρη νῶ ο και ρος πε παυ ται

μη κλαι ε τε <sup>u q</sup> την α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει ει

πα α τε <sup>u q</sup>

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σῶ <sup>u q</sup>

**Μ**υ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υρων

ελ θῶ σαι προς το μνη η μα σῶ Σω τερ <sup>u q</sup> εν η χῶ ρν

το Α γγε ε λῶ προς αυ τα σφ θε γγο με ε νῶ τι με

τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε <sup>u q</sup> ως Θε ος

γαρ ε ξά νε ε στη τῶ μνη η μα α τος <sup>u q</sup>

**Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>v' 22</sup> και Α γι ω Πνευ μα

τι <sup>u</sup><sub>q</sub>

**Π**ροσκυνῶ ἔμεν Πατέρα καὶ τὸν τέτε

Υἱὸν τε καὶ τὸ Ἁγαθὸν Πνεῦμα <sup>u</sup><sub>q</sub> τὴν ἀγιαν

ἀντριᾶ ἀδα ἐν μιᾷ τῆς οὐσίας συντοίς

Σεβόμενοι κράζοντες τὸ Ἁγιὸς Ἁγιὸς <sup>u</sup><sub>q</sub> Ἁ

γιὸς ἐκκυριε <sup>u</sup><sub>q</sub>

**Κ**αὶ νυν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς πάντων

αιώνων ἀμήν <sup>u</sup><sub>q</sub>

**Ζ**ωοδόχον τέκνον σα ἐλυτρώσω Παρ

θεῖνε τον Ἀδαμα μαρτίας <sup>u</sup><sub>q</sub> χαρμονήν δε

τη εὐααντιλυψης παρεσχες ρεσαν τα

ζωης <sup>ν'</sup><sub>22</sub> ἰθυνε προς ταυτην δε <sup>u</sup><sub>q</sub> ο εκ σαρκωθεις

Θεος καὶ ἀνθρώπος <sup>u</sup><sub>q</sub>

**Α**λληλῆϊα Ἀλληλῆϊα <sup>ν'</sup><sub>22</sub> Ἀλληλῆ

ῆϊα δοξα σοι ὁ Θεός <sup>u</sup><sub>q</sub> (δὶς)

Τὸ τρίτον



**A** λλη λϑ ἰ α A λλη λϑ ἰ α <sup>ν'</sup> <sub>22</sub> A λλη  
λϑ ϑ ἰ ἰ α δο ο ξασοι ο Θε ο ο ο ο ο ος <sup>χ</sup> <sub>u q</sub>

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ηὐλόγηταί Σου...

\* \* \*

## ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος πλ. β'.

Τῷ ἐκουσίῳ καὶ ζωοποιῷ σου θανάτῳ Χριστέ, πύλας τοῦ ἄδου  
συντρίψας ὡς Θεός, ἤνοιξας ἡμῖν τὸν πάλαι Παράδεισον· καὶ  
ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐρρύσω ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν ἡμῶν.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος <sup>π</sup> <sub>22</sub> Δι <sub>ϑ</sub>

Ἀντίφωνον Α'.

**E** ν τω ου ρα νω τους ο φθαλ μους μου αι ρω προς σε  
λο ο γε οικτειρον με ι να ζω σοι <sup>ε</sup> <sub>22</sub>

**E** λε η σον η μαςτους ε ξου θε νη μενουςκα  
ταρ τι ζων ευ χρηστασκευ η σου λο γε <sup>ε</sup> <sub>22</sub>

**Δ** <sup>χ</sup> ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι <sup>Δ</sup> <sub>22</sub> και νυν και α ει και εις τους αι ω ναστων  
αι ω νων α μην <sup>Δ</sup> <sub>22</sub>

**A** γι ω Πνευ μα τι παν σω στι κη αι τι α <sup>Δ</sup> <sub>22</sub> ει  
τι νι του το κατ α ξι αν πνευ σει τα χει ε ξαι αι <sup>χ</sup>

ρει των της γης πτεροι αυξειτατ τει ανω

Ἀντίφωνον Β΄.

**Ε**ι μη οτι Κυριος ην εν ημιν ου δεις ημων

αντισχειν ηδυ να το εχθρου παλαισμα οι νι

κων τες γαρ εν θεν υψουνται

**Τ**οις οδουσιν αυτων μη μου ληφθη τω η ψυχη

ως στρουθι ον λογε οι μοι πως μελω των εχθρων ρυ

σθη η η ναι φιλαμαρτημων υπαρχων

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ

ματι Και νυν και αι και εις τους αιωνων

αιωνων α μην

**Α**γιω Πνευματι εν θεω σις τοις πασιν ευ

δοκια συνεσις ειρηνη και η ευλογια ι

σου γον γαρ τω Πατρι εστι και Λογω

Ἀντίφωνον Γ΄.

**Ο**ι πεποιθοτες επι Κυριον εχθροι φοβε

ροι και πασι θαυμαστικοι ανω γαρ ορωσιν

**Ε** ν α νο μι αις χει ρας αυ των ο των δι και ων  
κλη ρος ε πι κου ρον σε ε χων Σω τε ρου κ εκ τει νει **ε**

**Δ** <sup>χ</sup> ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι **Δ** και νυν και α ει και εις τους αι <sup>χ</sup> ω νασ των  
αι ω νων α μην **Δ**

**Α** γι ω Πνευ μα τι το κρα τος ε πι παν των ο πε ρ  
αι α νω στρα τη γι αι προ σκυ νου ου ου σι συν πα σι  
πνο η των κα τω **ε**

Προκείμενον. Ψαλμός πθ' (79).

**Κ** υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει αν σου και  
ελ θε εις το σωσαι η μας **ε**

**Στίχ.** Ὁ ποιμαίνων Ἰσραὴλ, πρόσχεσ, ὁ ὀδηγῶν ὡσεὶ πρόβατα τὸν Ἰωσήφ.

**Κ** υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει αν σου και  
ελ θε εις το σωσαι η μας **ε**

**Στίχ.** Κύριε ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων, ἐπίστρεψον ἡμᾶς καὶ ἐπίφα-  
νον τὸ πρόσωπόν σου καὶ σωθησόμεθα.

**Κ** υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει αν σου και

ελ θε εις το σωσαι η μα α ας

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος Δι-θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον

Κυ ρι ο ο ον

Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἑωθινὸν Ζ'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κ' 1-10).

Τῆ μιᾷ τῶν σαββάτων, Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ ἔρχεται πρῶτὴ σκοτίας ἔτι οὔσης εἰς τὸ μνημεῖον, καὶ βλέπει τὸν λίθον ἠρμένον ἐκ τοῦ μνημείου. Τρέχει οὖν καὶ ἔρχεται πρὸς Σίμωνα Πέτρον καὶ πρὸς τὸν ἄλλον μαθητὴν ὃν ἐφίλει ὁ Ἰησοῦς, καὶ λέγει αὐτοῖς· Ἦσαν τὸν Κύριον ἐκ τοῦ μνημείου, καὶ οὐκ οἶδαμεν ποῦ ἔθηκαν αὐτόν. Ἐξῆλθεν οὖν ὁ Πέτρος καὶ ὁ ἄλλος μαθητὴς καὶ ἦρχοντο εἰς τὸ μνημεῖον. Ἐτρεχον δὲ οἱ δύο ὁμοῦ· καὶ ὁ ἄλλος μαθητὴς προέδραμε τάχιον τοῦ Πέτρου καὶ ἦλθε πρῶτος εἰς τὸ μνημεῖον, καὶ παρακύψας βλέπει κείμενα τὰ ὀθόνια· οὐ μέντοι εἰσῆλθεν. Ἐρχεται οὖν Σίμων Πέτρος ἀκολουθῶν αὐτῷ, καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ μνημεῖον καὶ θεωρεῖ τὰ ὀθόνια κείμενα, καὶ τὸ σουδάριον, ὃ ἦν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ, οὐ μετὰ τῶν ὀθονίων κείμενον, ἀλλὰ χωρὶς ἐντετυλιγμένον εἰς ἓνα τόπον. Τότε οὖν εἰσῆλθε καὶ ὁ ἄλλος μαθητὴς ὁ ἔλθων πρῶτος εἰς τὸ μνημεῖον, καὶ εἶδε καὶ ἐπίστευσεν· οὐδέπω γὰρ ἤδεισαν τὴν γραφὴν ὅτι δεῖ αὐτὸν ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι. Ἀπῆλθον οὖν πάλιν πρὸς ἑαυτοὺς οἱ μαθηταί.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν· \* ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889)

Χ Δ

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα

τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος

των οικτιρμων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μθ

Ε πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι

ας μὲ καὶ ἀπο τῆς ἀμαρτίας μὲ καθάρισον

με

**Ο**τι τὴν ἀνομιάν μὲ γινώσκω καὶ

ἡ ἀμαρτία μὲ ἐνώπιόν μὲ στίδιαν

τος

**Σ**οι μόνῃ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐ

νώπιόν σου ποιεῖς ὅπως ἀδικαί

ωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρινεσθαι

σε

**Ι**δὲ γὰρ ἐν ἀνομίαις σου ἐληφθῆναι καὶ ἐν ἀ

μαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡμῆτηρ μὲ

**Ι**δοὺ γὰρ ἀληθεῖαν ἡγάπησας τὰ ἀ

δηλά και τὰ κρυφὰ τῆς σοφίας σου ἐδήλωσας

μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ ε

**Ι**δὲ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ γὰρ ἀληθῆ

θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα  
και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο  
φι ι ι α ας σα ς ς ε δη λω ω ω ω σα α α  
α α ας μοι οι οι οι

Ὁ ἀχորός.

**Ε** ις πολ λα ε ε τη δε σπο ο τα

**Ρ** αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο  
μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ κανθη σομαι

**Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο  
συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

να

**Α** πο ςρε ψον το προ σω πον σα πο των α  
μαρ τι ων μη και πα σαςτας α νο μι ας μη ε ξα λει

ψον

**Κ** αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος και πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις εγκατοις

μδ

**Μ**η απορριψης με απο τω προσωπω σου και  
το Πνευμα σου το αγιον μη αντανελης απε

μδ

**Α**ποδος μοι την αγαλλιασιν του σωτη  
ριου σου και πνευματι ηγεμονικωστηριξον

με

**Δ**ιδαξω ανωμους τας οδους σου και ασε  
βεις επι σε επιστρεψουσι

**Ρ**υσαι με εξ αιματων ο θεος ο θεος της  
σωτηριας μου αγαλλιασεται η γλωσσα μου την  
δικαιοσνησιν σου

**Κ**υριε τα χειλη μου ανοιξεις και το  
στομα μου αναγγελει την αινεσιν σου

**Ο**τι ειη θελησας θυσιαν εδωκα αν



ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

**Θ** υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

**Α** γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α

σθην Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε

ρσ σα λημ

**Τ** ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

**Τ** ο τε α νοι σθ σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σμο οσ χς και ε λε ησον με ο Θε ος

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον

ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων εγ κλη μα των

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων Α μην Ταις της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε

η μον <sup>Δ</sup> ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα  
των <sup>Δ</sup>

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ  
πλῆθος τῶν οἰκτιρῶν σου

<sup>Δ</sup> ε ξα λει ψον το α νο μη μα μ <sup>Δ</sup>

**A** να στας ο Ι η σους α πο του τα φθ κα

θως προ ει πεν <sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον

ζω ην και με γα ε λε ο ο ος <sup>Δ</sup>

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ  
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

Τὰ αὐτὰ εἰς ἄργον μέλος.

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι - θ

**Δ** ο ξα Πα α α τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω

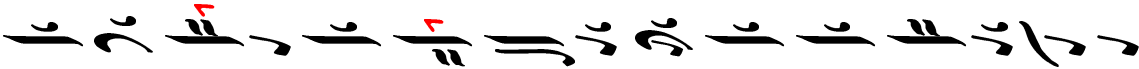



Πνε ε ευ μα τι ι ι ταιστων Α πο στο λων προ ε

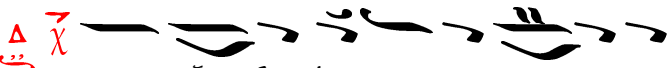
σβει ει ει αις <sup>Δ</sup> ε ε ε ε λε ε η η η μον <sup>Δ</sup> ε

ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη <sup>Δ</sup> των ε ε

μω ω ων ε εγ κλη μα α α των <sup>Δ</sup>

**K** αι νυν και α α ει <sup>Δ</sup> και εις τας αι ω νας των αι


  
 ω νων α α μη η ην ταις της Θε ο το κς πρε ε  
  
 σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε  
  
 ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε  
  
 μω ω ων ε εγ κλη μα α α των


Ἐλέησον με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ  
 πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου  
  
 ε ξα λειψον το α νο ο ο

  
 μη μα α μ

**A**
  
 να στας ο Ι η σης α πο τς τα

  
 α α α α φς κα α θω ω ως προ ο ει ει ει

  
 πεν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι

  
 ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε ο

  
 ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ). Ἐλέει καὶ  
 οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

## ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος καὶ ὁ τοῦ Ἁγίου.

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

Ῥδὴ α'. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ'.

Ἦχος πλ. β'. Ὁ εἰρμός.

Ὡς ἐν ἠπείρῳ πεζεύσας ὁ Ἰσραήλ, ἐν ἀβύσσῳ ἴχνησι, τὸν διώκτην  
 Φαραώ, καθορῶν ποντούμενον Θεῷ, ἐπινίκιον ᾠδὴν, ἐβόα ἄσωμεν.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἐκτεταμέναις παλάμαις ἐπὶ Σταυροῦ, πατρικῆς ἐπλήρωσας, εὐδοκίας ἀγαθέ, Ἰησοῦ τὰ σύμπαντα· διό, ἐπινίκιον ὠδὴν, σοὶ πάντες ᾄδομεν.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Φόβω σοι ὡς θεραπαινὶς ἢ τελευτῇ, προσταχθεῖσα πρόσσεισι, τῷ Δεσπότη τῆς ζωῆς, δι' αὐτῆς βραβεύοντι ἡμῖν, ἀτελεύτητον ζωήν, καὶ τὴν ἀνάστασιν.

**Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν ἑαυτῆς δεξαμένη δημιουργόν, ὡς αὐτὸς ἠθέλησεν, ἐξ ἀσπόρου σου γαστρός, ὑπὲρ νοῦν σαρκούμενον Ἄγνη, τῶν κτισμάτων ἀληθῶς, ἐδείχθης Δέσποινα.

**Καὶ τοῦ Ἁγίου ὁ παρών,**

**οὗ ἢ Ἀκροστιχὶς (ἀνευ τῶν Θεοτοκίων)·**

**Φωκᾶς ὁ φωστῆρ πᾶσιν ἐκλάμπει χάριν.**

**ᾠδὴ α΄. ᾠχος δ΄. Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον.**

**Στίχ.** Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Φωτὸς σε, τῆς θεϊκῆς κατηύγασαν, ἀκτῖνες ἔνδοξε, ὑπερφουοῦς προνοίας ἐξ αὐτῶν, τῶν ὠδίνων μακάριε· διὸ φωστῆρ ὑπέρλαμπρος, Φωκᾶ ἐδείχθης ἐν τοῖς πέρασιν.

**Στίχ.** Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

ᾠς φοῖνιξ, ὑψιτενῆς ἀνέδραμες, ἐκ βρέφους ἔνδοξε, τῶν ἀρετῶν εἰς ὕψος νοητόν· καὶ καρποὺς τοὺς τῶν ἄθλων σου, πληθύννας κατεγλύκανας, πάντας μεθέξει τῶν θαυμάτων σου.

**Στίχ.** Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Καθεῖλες, τὰ τῶν βωμῶν ἰδρύματα, τῆς ἀθεότητος, τῇ μηχανῇ τῶν λόγων σου σοφέ· καὶ Χριστοῦ διετήρησας, τὴν Ἐκκλησίαν ἀσειστον, κατοχυρώσας τοῖς διδάγμασιν.

**Δόξα.**

Ἄφ' ὕψους, τῆς ἀπονοίας ἔρριψας, νοῦν ὑπερήφανον, ἐν τῇ ἀπλῇ τῶν λόγων καθελών, τοῦτον χάριτι Ὅσιε, καὶ κατ' αὐτοῦ τὰ τρόπαια, ἀθλητικαῖς νίκαις κεκλήρωσαι.

**Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.**

Γεννήτωρ, ἐν Παραδείσῳ γέγονε, φθόνος θανάτου βροτοῖς· ὁ γεννηθεὶς δὲ Ἄχραντε ἐκ σοῦ, ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ Πατρός, μετ' ἤχου ἐξηφάνισεν, ἀθανασίαν δοὺς τῷ γένει ἡμῶν.

**ᾠδὴ γ΄. Ὁ Ἀναστάσιμος.**

**ᾠχος πλ. β΄. Ὁ εἰρμός.**

Οὐκ ἔστιν ἅγιος ὡς σύ, Κύριε ὁ Θεὸς μου, ὁ ὑψώσας τὸ κέρασ, τῶν πιστῶν σου ἀγαθέ, καὶ στερεώσας ἡμᾶς, ἐν τῇ πέτρᾳ, τῆς ὁμολογίας σου.

### Τροπάρια.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Θεὸν σταυρούμενον σαρκί, καθορῶσα ἢ κτίσις, διελύετο φόβῳ· ἀλλὰ τῇ συνεκτικῇ, παλάμῃ τοῦ δι' ἡμᾶς, σταυρωθέντος, κραταιῶς συνείχετο.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Θανάτῳ θάνατος λυθείς, κείται δειλῖος ἄπνους· τῆς ζωῆς γὰρ μὴ φέρων, τὴν ἔνθεον προσβολήν, νεκροῦται ὁ ἰσχυρός, καὶ δωρεῖται, πᾶσιν ἡ ἀνάστασις.

### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τοῦ θείου τόκου σου Ἄγνή, πᾶσαν φύσεως τάξιν, ὑπερβαίνει τὸ θαῦμα· Θεὸν γὰρ ὑπερφυῶς, συνέλαβες ἐν γαστρὶ, καὶ τεκοῦσα, μένεις ἀειπάρθενος.

### Τοῦ Ἁγίου. Ὡδὴ γ'.

#### ᾠχος δ'. Εὐφραίνεται ἐπὶ σοί.

**Στίχ.** Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Συνήρμοσας τῶν πιστῶν, τὴν συμφωνίαν εἰς Χριστοῦ αἴνεσιν, καὶ ἀθείας φωνάς, Μάρτυς τῇ ἐνστάσει συνέχεας.

**Στίχ.** Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ πόθος σε τοῦ Θεοῦ, τῶν ἀπὸ γῆς πρὸς οὐρανὸν εἴλκυσε, καὶ νοεραῖς τάξεσιν, ἐν σαρκὶ ἀθλοῦντα ἠρίθμησεν.

**Στίχ.** Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Φωτίσας ταῖς ἀστραπαῖς, τῶν σῶν θαυμάτων τοὺς πιστοὺς ἔσβεσας, τῆς ἀθείας πυρσοῦς, ἐν τοῖς ὄμβροισι μάκαρ τῶν λόγων σου.

### Δόξα.

Ὡς χρώμασι φαινοῖς, ιερωσύνης τὴν στολὴν ἔβαψας, ἀθλητικοῖς αἵμασι, καὶ Χριστῷ φωτὶ ἱεροῦργησας.

### Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἐρράγη τὸ τῆς ἀράς, ἡμῶν μεσότειχον ἀγνή Δέσποινα, τῷ ὑπὲρ νοῦν τόκῳ σου, καὶ τῇ θείᾳ φύσει συνήφθημεν.

#### Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\* \* \*

### ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

#### Κάθισμα ἐκ τοῦ Μηναίου.

#### ᾠχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Θυσίαν ἀναίμακτον, Χριστῷ προσφέρων Φωκᾶ, θυσίαν προσήνεγκας, σαυτὸν δι' αἵματος, Ἱεράρχα θεόληπτε· ὅθεν ἐν εὐφροσύνῃ, αὐλιζόμενος Πάτερ, μνήσθητι τῶν ἐν πίστει, ἐκτελούντων τὴν θείαν, καὶ εὐσημον ἡμέραν τῆς σῆς ἀθλήσεως.

Δόξα. Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

**Ἡ** μόνη κυήσασα, τὸν Ποιητὴν τοῦ παντός, ἡ μόνη κοσμήσασα, τὴν ἀνθρωπότητα, τῷ τόκῳ σου Πάναγνε, ῥῦσαί με τῶν παγίδων, τοῦ δολίου Βελίαρ· στήσόν με ἐπὶ πέτραν, τῶν Χριστοῦ θελημάτων, αὐτὸν ἐκδυσωποῦσα αἰεὶ, ὃν ἐσωμάτωσας.

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·**  
Σὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς...

\* \* \*

**ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ**

**Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.**

**Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β'. Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Τῇ** ζωαρχικῇ, παλάμῃ τοὺς τεθνεῶτας, ἐκ τῶν ζοφερῶν, κευθμῶνων ὁ ζωοδότης, ἀναστήσας ἅπαντας Χριστὸς ὁ Θεός, τὴν ἀνάστασιν ἐβράβευσε, τῷ βροτεῖῳ φυράματι· ὑπάρχει γὰρ πάντων Σωτὴρ, ἀνάστασις καὶ ζωή,\* καὶ Θεὸς τοῦ παντός.

**Ὁ Οἶκος.**

**Τὸν** Σταυρὸν καὶ τὴν ταφήν σου Ζωοδότα, ἀνυμνοῦμεν οἱ πιστοὶ καὶ προσκυνοῦμεν, ὅτι τὸν ἄδην ἔδησας Ἀθάνατε, ὡς Θεὸς παντοδύναμος, καὶ νεκροὺς συνανέστησας, καὶ πύλας τοῦ ἄδου συνέτριψας, καὶ κράτος τοῦ θανάτου καθεῖλες ὡς Θεός. Διὸ οἱ γηγενεῖς δοξολογοῦμέν σε πόθῳ τὸν ἀναστάντα, καὶ καθελόντα ἐχθροῦ τὸ κράτος τοῦ πανώλους, καὶ πάντας ἀναστήσαντα τοὺς ἐπὶ σοὶ πιστεύσαντας, καὶ κόσμον λυτρωσάμενον ἐκ τῶν βελῶν τοῦ ὄφραως, καὶ ὡς μόνον δυνατὸν, ἐκ τῆς πλάνης τοῦ ἐχθροῦ λυτρωσάμενον ἡμᾶς· ὅθεν ἀνυμνοῦμεν εὐσεβῶς τὴν ἀνάστασίν σου, δι' ἧς ἔσωσας ἡμᾶς,\* ὡς Θεὸς τοῦ παντός.

**Συναξάριον.**

**Τῇ** ΚΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Φωκᾶ (†117), ἧτοι ἡ ἀνακομιδὴ τῶν λειψάνων αὐτοῦ ἀπὸ Σινώπης εἰς Κωνσταντινούπολιν. (404)

**Στίχ.** Φῶς Κυρίου, ἔνδοξε Φωκᾶ, φωτίσαν  
Σὴν καρδίαν, ἔδειξε φωτὸς δοχεῖον.

**Ἔτερον εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ λειψάνου αὐτοῦ.**

Νέαν κιβωτὸν Ἰσραὴλ αἶρει νέος,  
Φωκᾶ νεκρὸν φέρουσαν ὡς ἄλλας πλάκας.

Εἰκάδι τῇ τριτάτῃ Φωκᾶς νεκρὸς ἀμφεκομίσθη.

**Οὗτος** ἦν ἐπὶ Τραϊανοῦ βασιλέως· προσαχθεὶς δὲ Ἀφρικανῶ τῷ ἐπάρχῳ καὶ ἐρωτηθεὶς παρ' αὐτοῦ, θεολογεῖ παρῶρησίᾳ καὶ διδάσκει τὴν εἰς Χριστὸν πίστιν. Ἐπιχειρήσας δὲ ὁ Ἀφρικανὸς βλασφημῆσαι εἰς τὸν Χριστὸν καὶ τὸν Μάρτυρα κακῶσαι, σεισμοῦ ἐπιγενομένου, ἐξαίφνης καταπεσὼν μετὰ τῶν στρατιωτῶν ἄπνους ἔκειτο· ἀλλὰ τοῦτον μὲν ὁ Ἅγιος ἀνέστησε, δεηθείσης αὐτὸν τῆς αὐτοῦ γυναικός. Ἄγεται δὲ πρὸς τὸν βασιλέα Τραϊανόν· καὶ κηρύξας τὸν Χριστόν, ξέεται κρεμασθεὶς καὶ εἰς ἄσβεστον ἐμβάλλεται, καὶ



ἐν λουτρῷ σφοδρῶς ἐκκαέντι κατακλεισθεὶς καὶ εὐξάμενος, τῷ Θεῷ τὸ πνεῦμα παρέδωκεν.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου καὶ δικαίου προφήτου Ἰεζεκιήλ. (†571 π.Χ.)**

**Στίχ.** Ἰεζεκιήλ ἐβράιζε κἂν πόλῳ,  
Ἄδωναὶ βλέπω σε, φάσκων Κυρίῳ.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων ἱερομαρτύρων Ἀπολλιναρίου ἐπισκόπου Ῥαβέννης (†62) καὶ Βιταλίου πρεσβυτέρου (†75).**

**Στίχ.** Τὸν Ἀπολλινάριον ἐκτετημένον,  
Ἔσπευσε Βιτάλιος αὐτίκα φθάσας.

Ὁ μὲν Ἀπολλινάριος ὑπῆρξε μαθητὴς καὶ ἀκόλουθος τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου, ἀπὸ Ἀντιοχείας ἕως Ῥώμης. Εἶτα αὐτὸς ὁ κορυφαῖος ἀπόστολος προεχειρίσατο τοῦτον εἰς ἐπίσκοπον Ῥαβέννης ἐν τῇ βορείῳ Ἰταλίᾳ. Εἰς ταύτην τὴν ἐπίσημον πόλιν ὁ Ἀπολλινάριος εἰργάσθη ἐν θείῳ ζήλῳ πρὸς διάδοσιν τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου κατορθώσας τὸν φωτισμὸν πολλῶν εἰδωλολατρῶν. Ἐθεράπευσε διὰ τῆς χάριτος τὸν Βονιφάτιον, διακεκριμένον ἄνδρα τῆς πόλεως, ὃς ἦτο κωφάλαλος καὶ τὴν θυγατέρα αὐτοῦ, ἣτις ἐδαιμονίζετο. Ὡσαύτως εἰς Αἰμιλίαν ἀνέστησε τὴν κόρην τοῦ πατρικίου Ῥουφίνου. Ταῦτα πάντα προὔκάλεσαν τὴν μῆνιν τῶν ἐθνικῶν ἱερέων, οἵτινες τὸν συνέλαβον καὶ τὸν ἐκακοποίησαν, τὸν ἐξώρισαν καὶ τὸν ἐδίωξαν, τέλος δὲ τὸν ἐκτύπησαν ἄχρῃς αἵματος καὶ παραμορφώσεως. Μετὰ ἑπτὰ ἡμέρας, εὐλογήσας τὰ πνευματικὰ αὐτοῦ τέκνα, παρέδωκε τὴν ἡγιασμένην ψυχὴν αὐτοῦ εἰς Κύριον.

Ὁ δὲ Βιτάλιος, ὢν ἱερεὺς εὐλαβῆς, παρενέβη εἰς τὸ μαρτύριον εὐσεβοῦς τινος ἱατροῦ, ὀνόματι Οὐρσικίνου, παραθαρόντων αὐτόν. Ἐκ τούτου ὁ δικαστὴς Παυλῖνος προσέταξε τὴν σύλληψιν καὶ τὸν σκληρὸν βασανισμὸν αὐτοῦ. Κατάστικτος πληγῶν καὶ πλήρης αἱμάτων ἐρρίφθη εἰς λάκκον καὶ κατεχώσθη διὰ λίθων. Μετὰ τοῦ Ἀπολλιναρίου κατέστησαν πολιοῦχοι καὶ πρόμαχοι Ῥαβέννης, τιμώμενοι εἰς σπουδαίαν βασιλικήν, καθιερωθεῖσαν ἐπ' ὀνόματί των ἐν ἔτει 549 ἀπὸ Χριστοῦ, ὅτε ἡ Ῥαβέννα ἀπετέλει καὶ τὴν πρωτεύουσαν τοῦ δυτικοῦ τμήματος τῆς αὐτοκρατορίας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Ἀπολλωνίου ἐν Ῥώμῃ.**

**Στίχ.** Ἀπολλωνίῳ διπλόμοχθος ἡ πάλη,  
Μοχθοῦντι πρὸς πῦρ καὶ τὰ τῶν τόξων βέλη.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἐν Καρχηδόνι ἑπτὰ μαρτύρων.**

**Στίχ.** Ἀθληταὶ ἑπτὰ θανατωθέντες ξίφει,  
Χριστῷ πάρρῃσιν Ἅγιοι τῷ Ἁγίῳ.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Ἄννης, τῆς ἐν τῷ Λευκατίῳ (ἢ ἐν τῷ Λευκάτῃ). (†919)**

**Στίχ.** Σὸς δεσμὸς νοῦς σαρκικὰς ρίψας πέδας  
Εἶργοντος Ἄννα μηδενοῦ, τὸν Θεὸν βλέπει.

Αὕτη ἡ θεοφιλὴς κόρη, θανόντων τῶν γεννητόρων αὐτῆς, ἀνεκούφιζεν ἀφθόνως τοὺς πένητας καὶ θλιβομένους καὶ ἐνδεεῖς ἐν Κωνσταντινουπόλει, εἰς πάσας τὰς ἀνάγκας αὐτῶν, ζῶσα ἐν βαθυτάτῃ εὐσεβείᾳ καὶ σεμνῇ πολιτείᾳ. Ἀγαρηνὸς δὲ τις ἐπίσημος, παραγενόμενος ἐν Βυζαντίῳ ἠράσθη ταύτης σφοδρῶς καὶ ἔλαβεν ἄδειαν παρὰ τοῦ βασιλέως, ἵνα λάβῃ ταύτην ὡς σύζυγον, πολλὰς δὲ ὀχλήσεις καὶ στενοχωρίας τῇ προεκάλει, φιλονικῶν καὶ

θρασέως διεκδικῶν τὴν μετ' αὐτῆς συζυγίαν. Αὕτη δὲ διὰ ταπεινῆς ἰκετηρίας ζητοῦσα παρὰ Θεοῦ ἀπαλλαγὴν, ἔτυχε τοῦ ποθουμένου καθ' ὃ ὁ θρασὺς ἐκβιαστὴς Ἀγαρηνὸς αἰφνης ἐξεμέτρησε τὸ ζῆν. Ὅθεν ἡ αἰοιδίμος λιποῦσα τὴν βασιλεύουσαν ἐπορεύθη εἰς ἀκρωτήριον νοτίως τῆς Χαλκηδόνος, Λευκάτη καλούμενον, καὶ ἐκεῖ ἐπεδόθη εἰς νηστείας καὶ προσευχὰς ἀόκνους, πεντήκοντα ὅλα ἔτη βιώσασα ἐν τῇ τοιαύτῃ ἐνθέῳ πολιτείᾳ. Μετὰ παρέλευσιν δὲ ἱκανοῦ χρόνου, ἐνοχλούμενοι τινες ὑπὸ πνευμάτων κατέφυγον εἰς τὸν τάφον αὐτῆς, εὔρον ἀνάνευσιν ἐκ τῶν δεινῶν καὶ ἀποθεραπείαν, ἀνακομίσαντες δὲ τὸ ἱερὸν λείψανον, εὔρον τοῦτο ἀνέπαφον ἐκ τῆς φθορᾶς, σῶον καὶ λαμπρὸν καὶ εὐωδιάζον. Ὅθεν ἐπληροῦτο ἀληθῶς τὸ Δαβιτικὸν «φυλάσσει Κύριος πάντα τὰ ὀστᾶ αὐτῶν».

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὀσίου πατρὸς ἡμῶν Θύρσου τοῦ ἀναχωρητοῦ, γενομένου ἐπισκόπου Καρπασίας τῆς Κύπρου. (Ὶ αἰ.)**

**Στίχ.** Τῶν σῶν ἀγῶνων τὰ ἔπαθλα παμμάκαρ,  
Ἰσαγγελὸν τε ἐπολιτεύσω βίον.

Καρπασέων γέρας, ἀκλινεῖ ἀσκήσει,  
Προσήγγισας Κτίστη, πανόσιε Θύρσε.

**Κατ' ἄλλους ἡ μνήμη του τιμᾶται τῇ ε' Αὐγούστου.**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἐν Βουλγαρίᾳ σ' (250) βασανισθέντων καὶ τελειωθέντων χριστιανῶν, ἐπὶ Νικηφόρου τοῦ βασιλέως. (†811)**

**Στίχ.** Ἄνδρας δικαίους καὶ τρόπους οὐ ποικίλους  
Ἄνδρες φονεῖς κτείνουσι ποικιλοτρόπως.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὀσίας μητρὸς ἡμῶν Πελαγίας τῆς ἐν Τήνῳ. (†1834)**

**Στίχ.** Πελαγίας πέλαγος χαρίτων  
Εὔρε τῆς Θεοτόκου θεράπεινα ὀφθεισα.

Αὕτη ἦτο θυγάτηρ τοῦ ἱερέως Νικηφόρου Νεγρεπόντη ἐν τῇ νήσῳ Τήνῳ. Ἀποθανόντος τοῦ πατρὸς αὐτῆς καὶ ἐν ἐφέσει τῶν οὐρανίων μυστηρίων τελοῦσα, προσεκολλήθη μιᾷ θείᾳ αὐτῆς ἐν τῇ μονῇ Κεχροβουνίου, ἄγουσα τὸ 15ον ἔτος μόλις τῆς ἡλικίας. Καιρῷ δὲ τῷ πρέποντι, ἐκάρη μοναχὴ μεταλλάξασα σὺν τῷ σχήματι καὶ τὸ ὄνομα ἀπὸ Λουκία εἰς Πελαγίαν. Μετὰ παρέλευσιν, τοίνυν, ἐτῶν πεντήκοντα καὶ ὀκτῶ μοναχικῶν σκαμμάτων, ἠξιώθη ἡ ὀσία αὐτῆ ψυχὴ ὀράματος καὶ χρηματισμοῦ παρὰ τῆς Θεοτόκου, πρὸς ἀπόληψιν ἐκ τῶν σπλάγχχνων τῆς γῆς τοῦ ἱερωτάτου καὶ θαυματουργοῦ σεβάσματος τῆς Εὐαγγελιστρίας ἐν τῷ ἀγρῷ τοῦ Δοξαρά ἐν Τήνῳ, ὅπερ συνετελέσθη τῇ λ' (30) Ἰανουαρίου 1823. Θαυματουργήσασα δὲ εἰς ἰάσεις ἀσθενῶν καὶ μετὰ τὸν θάνατον αὐτῆς ἐν ἔτει 1834, ἀλλὰ καὶ πρὸ τούτου, κατετάγη μεταξὺ τῶν ὀσίων μητέρων τῆς Ἐκκλησίας, ἡ δὲ τιμία αὐτῆς κἀρα προσκυνεῖται εὐλαβῶς ἐν Κεχροβουνίῳ. Τὴν σήμερον δὲ ἡμέραν τιμᾶται οὐχ ἡ κοίμησις αὐτῆς, ἀλλὰ τὸ χαρμοπόθητον ὄραμα, ὅπερ ἔλαβε χώραν τὴν 23ην Ἰουλίου 1822.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, σύναξιν ἐπιτελοῦμεν τῶν θαυμασίων τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, τῆς Μαγάρας, προστάτιδος τῶν ἀπανταχοῦ Παφρέων, ἐξαιρέτως ἐορταζομένης ἐν Ἀκριτοχωρίῳ Σιντικῆς.**

**Στίχ.** Πάφρας φρουρὲ καὶ Πόντου, Μάγαρα, φύλαξ,



περιφρουρεῖ αἰεὶ τοὺς σοὶ προσιόντας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Χατζη-Ἀνανίου, τοῦ ἐκ Μαλλῶν τῆς Κρήτης, κτίτορος τῆς ἐν Ἱεραπέτρα μονῆς τῆς Παναγίας Ἐξακουστῆς. (†1907)**

**Στίχ.** Τῆς Θεοτόκου εὐρηκας τὴν ἱερὰν εἰκόνα,  
σπηλαίου ἐνδοθὲν μικροῦ, ᾧ Χατζη-Ἀνανία.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἀνάμνησις τοῦ θαύματος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, Ζωοδόχου Πηγῆς, τῆς ἐν Πάρῳ μονῆς Λογγοβάρδας, ὅτε διέσωσε διὰ τοῦ ὁσίου πατρὸς Φιλοθέου Ζερβάκου ρκε' (125) νέους, ὁμήρους τῶν Γερμανῶν. (1944)**

**Στίχ.** Ἡ χάρις σου, ἄχραντε, τοὺς ἐν κινδύνοις,  
Οἷς οἶδας τάχιστα ἐκρύεται τρόποις.

Ματρὸς Θεᾶο ἐνηεῖην εἰκάδι τριτάτη ὕδω.

**Ταῖς τῶν ἀγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.**

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

**Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. ᾠχος  $\frac{1}{2}$  Βου  $\Sigma$**

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς ἐνάρεξως τοῦ Τριωδίου, τῇ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἀγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου.

**ὠδὴ α'**

**A** νοι ξω το στο μα μ8 και πλη ρω θη σε  
ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι  
λι δι μη τρι και ο φθη σο μαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι  
ζων και α σω γη θο μενος ταυ τη στα θαν μα τα

**ὠδὴ γ'**

**T** ους σου ους υ μνο λο γος Θε ο το ο κε  
η ζω σα και αφ θονος πη γη θι α σον συ γκε ρο τη  
σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον και εν τη

θει α δο ξη σ<sup>Δ</sup> στε φα νων δο ξης α ξι ωσον<sup>Β</sup>

ὠδὴ δ'

**Τ**<sup>Β</sup> ην α νε ξι χνι α ζον θει αν β<sup>Μ</sup> λην<sup>Β</sup> της  
εκ της Παρ θε ε ν<sup>Π</sup> ς σαρ κω σε ως<sup>Π</sup> σα τ<sup>Β</sup> υ ψι  
στ<sup>Μ</sup> ο ο προ φητης Αβ βα κ<sup>Β</sup> μ<sup>Δ</sup> κα τα νο ων ε  
κραυγα<sup>Β</sup> α ζε<sup>Δ</sup> δο ξα τη δυ να μει σα Κυ ρι ε<sup>Β</sup>

ὠδὴ ε'

**Ε**<sup>Β</sup> ξε στη τα συμ πα ντα ε πι τη θει α  
δο ξη σα<sup>Δ</sup> συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε  
νε ε<sup>Δ</sup> εσ χες εν μη η τρα<sup>Δ</sup> των ε πι πα αντων  
θε ον<sup>Β</sup> και τε ε το κας αχ ρονον Υι ον<sup>Δ</sup> πα σι  
τοι οις υ μν<sup>Μ</sup> σι σε<sup>Β</sup> σω τη ρι ι αν βρα βευ ς  
σα<sup>Β</sup>

ὠδὴ ς'

**Τ**<sup>Π</sup> ην θει αν ταυ την και παν τι μον<sup>Π</sup> τε λην τες ε ορ  
την οι θε ο φρονες<sup>Π</sup> της Θε ο ο μη τορος<sup>Β</sup> δευ τε τας  
χει ρας κρο τη σω μεν<sup>Δ</sup> τον εξ αυ της τε χθε εν

τα Θεονδοξαζοντες

ὠδὴ ζ'

Ουκ ελατρευσαν τηκτισειοιοιθεο  
φρονες παρατον κτισανταλλα πυροος  
απειλην ανδρειωσπατησαντες χαιροντες εψαλ  
λον Υπερ υμνηητεοτων πατερων Κυρι  
ος και Θεος ευλογητοος ει

ὠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Παιαιδας ευαγεις εν τη καμιι  
νω ο τοκοκτης Θεο τοκδιεσωσατο  
το τε με εν τυ πμενος νυν δε ε νερ γμε ε  
νος την οικμενην απασαν αγειρει  
ψααλλεσαν τον Κυριο ον υυμνει τε τα  
εργα και υπερψου ουτε εις παντας τας αι  
ωνων αααας

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις

τιμώντες μεγαλύνομεν.

## Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1 <sup>χ</sup> <sup>B♮</sup>  
Με γα λυ νει η ψυ χη μϑ τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup> και <sup>χ</sup>  
η γαλ λι α σε το <sup>χ</sup> πνευ μα μϑ <sup>Δ</sup> ε πι τω Θε  
ω ω τω ω σω τη ρι μϑ <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>

<sup>B♮</sup>  
**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>ε</sup> <sup>χ</sup> την α δι  
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>

2 <sup>χ</sup> <sup>B♮</sup>  
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω  
σιν της δϑ λησ αυ τϑ <sup>ε</sup> <sup>χ</sup> ι δϑ γαρ α πο τϑ νυν μα  
κα ρι <sup>χ</sup> ϑ σι με πα σαι αι γε νε αι <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>

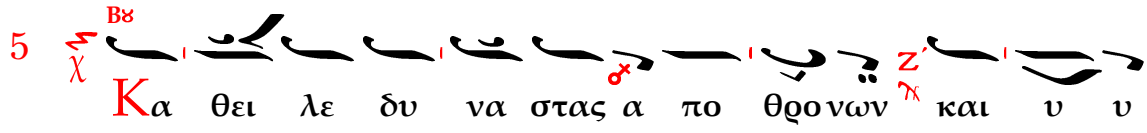
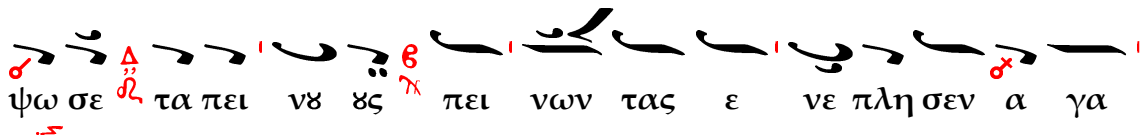
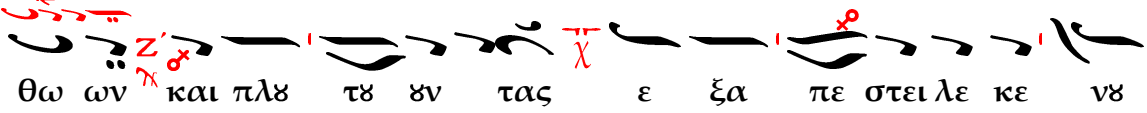
<sup>B♮</sup>  
**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>ε</sup> <sup>χ</sup> την α δι  
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>



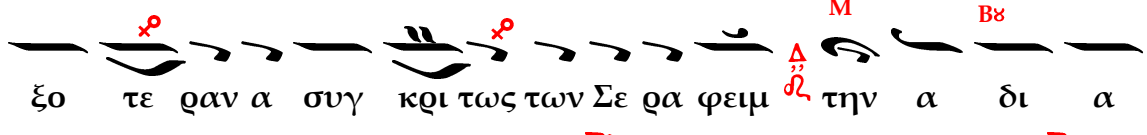

3 <sup>χ</sup> <sup>B8</sup>  
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο  
δυ να τος <sup>6</sup> <sup>7x</sup> και α γι ον το ο νο μα αυ τ<sup>6</sup> <sup>7x</sup> και  
το ε λε ος αυ τ<sup>6</sup> εις γε νε αν και γε νε  
αν <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>2</sup> τοις φο β<sup>6</sup> <sup>7x</sup> με νοις αυ τον <sup>6</sup> <sup>7x</sup>

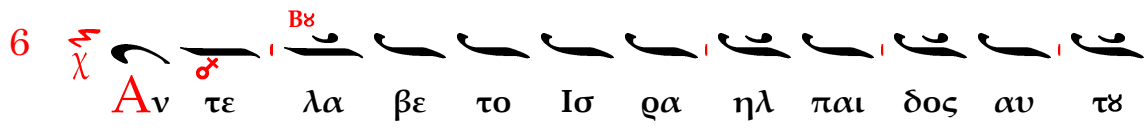
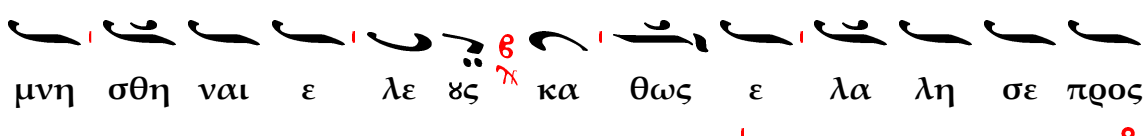
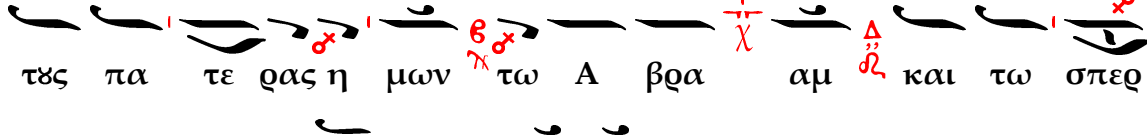
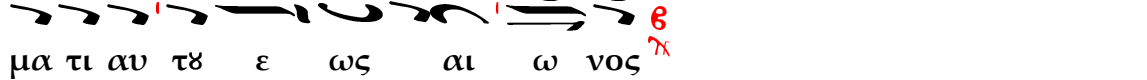
<sup>B8</sup>  
Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>6</sup> <sup>7x</sup> την α δι  
α φθο ο ρωσθε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
ο το κον σε ε με γα λυ νομεν <sup>6</sup> <sup>7x</sup>


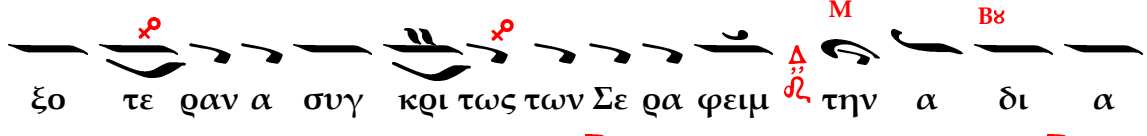


4 <sup>χ</sup> <sup>B8</sup>  
Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ τ<sup>6</sup> <sup>7x</sup>  
<sup>6</sup> <sup>7x</sup> δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη <sup>χ</sup> φα ν<sup>6</sup> <sup>7x</sup> ος δι α νοι  
α καρ δι ας αυ των <sup>6</sup> <sup>7x</sup>

<sup>B8</sup>  
Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>6</sup> <sup>7x</sup> την α δι  
α φθο ο ρωσθε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
ο το κον σε ε με γα λυ νομεν <sup>6</sup> <sup>7x</sup>

5  **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρονων και υ υ  
 ψω σε τα πει νϋ ϋς πει νων τας ε νε πλησεν α γα  
 θω ων και πλϋ τϋ ϋν τας ε ξα πε στει λε κε νϋ

 **Τ**ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α  
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν την ον τως  
 Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν

6  **Α**ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τϋ  
 μνη σθη ναι ε λε ϋς κα θως ε λα λη σε προς  
 τϋς πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ  
 μα τι αυ τϋ ε ως αι ω νος

 **Τ**ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α  
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν την ον τως  
 Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν

ὠδὴ θ'

**A** πασ γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα  
 μπα α δα χσ μενος πα νη γυ ρι ζε τω ω δε α  
 υ λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρσ σα τα ι ε ρα  
 θαν μα σι α της Θε ο μη η το ο ρος και  
 βο α α α α τω χαι ροις πα αμ μα κα ρι σε  
 Θε ο το κε α γνη α ει παρ θε νε ε ε ε ε

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἰ δυνάμεις...

\*\*\*

## ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-Θ

**A** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων (δίς)

**A** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων  
 υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων και προ  
 σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ  
 τσ

ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε σι

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Ζ΄.

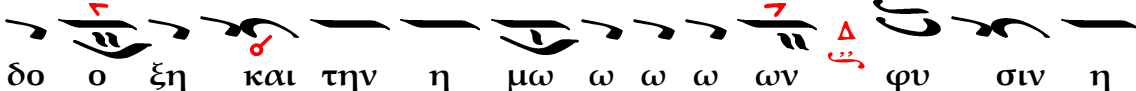


Ἦχος Δι-Θ

**Ο**τι ἡραν τον Κυυριον της Μαα  
ριαας επιπρασσης επι τον τααφον  
εδραμον Σιμων Πετροος και ααλλος μυστης  
Χριστος οον ηγααπαε τρεχον δεε  
οιδυυο και ευρον τααοθοονια  
ενδονκει μεεναμοονα και κεφαλη ηηη  
ης ην δε τοσδαριον χωρις τασ  
των διοπαλινησυυχασαν τον Χριισον ε  
εως ειειδον

Θεοτοκίον.




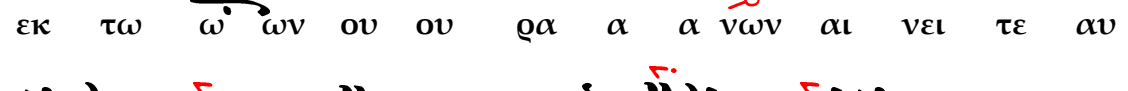
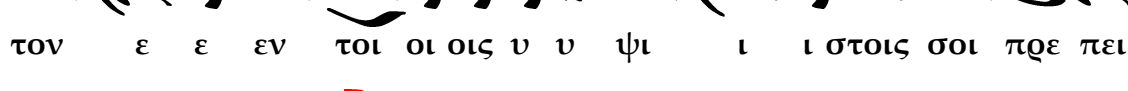
**Μ**εγαλακαι αιπαρααδοξα διεεμε  
καατειργαασω Χριστεμποολυεελεε  
εκ Πααρθενεσγαρκοορης ετεχθησ ανεομη  
νεευτως και Σταυρον καατεδεεξω και θα  
να τον υυπομειεινας εξαανεστης εν




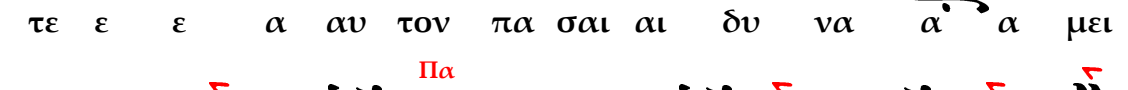
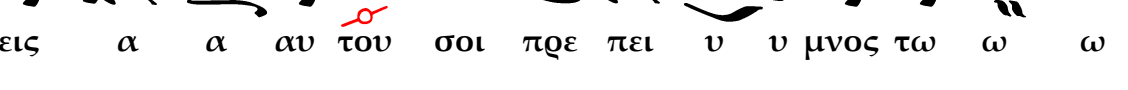


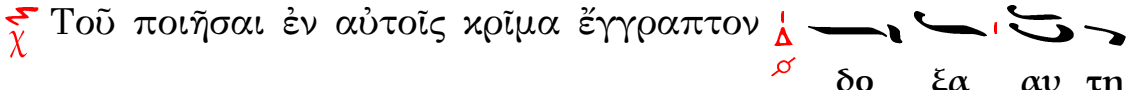

 δο ο ξη και την η μω ω ω ω ν φυ σιν η  

 λευ θε ρωσας τϛ ς θανα α τϛ δο ξα Χρι στε τη  

 δο ο ξη σϛ δο ξα τη ση η δυ να α μει

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος Πα


**Π** α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω ω ω τον  

 Κυ υ ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον  

 εκ τω ω ω ν ου ου ρα α νων αι νει τε αυ  

 τον ε ε εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει  

 υ υ μνος τω ω Θε ε ε ε ω


**Α** ι αι νει ει ει τε α αυ το ον πα α αν τε ες οι  

**Πα** Α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει  

 τε ε ε α αυ τον πασαι αι δυ να α α μει  

**Πα** εις α α αυ του σοι πρε πει υ υ μνος τω ω ω  

 Θε ε ε ε ω


**Χ** Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον δο ξα αυ τη

ε σ ται πα σι τοις ο σι ι ι οις α α αυ τϛ

**Ο**<sup>Πα</sup> Σταυ ρος σου ου Κυ ρι ι ε ζω η και α

να α στα α σις υ υ πα αρ χει τω ω λα ω ω

ω σου και επ αυ τω πε ε ε ποι οι θο ο τες σε

τον α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου μεν ε

λε ε η σο ον η η η μας

Αινειτε τον Θεον εν τοις αγιοις αυτου· αινειτε αυτον εν στε

ρε ω μα τι της δυ να α με ως α α αυ τϛ

**Η**<sup>Πα</sup> τα φη σου ου Δε σπο ο τα πα ρα δει ει

σον η η νοι οι ξε τω ω γε ε νει τω ων αν

θρω ω ω ω πων και εκ φθο ρα ας λυ υ υ τρω ω

θε ε εν τες σε τον α να στα αν τα Θε ον η μω

ων υ υ μνου μεν ε λε ε η σο ον η η η

μας

Αινειτε αυτον επι ταις δυναστεiais αυτου· αινειτε αυτον κα

τα το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης α α

αυ τϛ  
**Σ** υν Πατρι και αι Πνευμα ατι Χριστον α α  
 νυ υ μνησω ωμεν τον α να στα α ντα ε εκ νε ε  
 εκρων και προς αυ τον ε εκ βο ο ω μεν συ  
 ζω η υ παρχεις ημων και αι α να α α α  
 στα α α α σις ε λε ε η σο ον η η η μας

Ἦχος Δι

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν  
 εν ψαλ

τη ρι ι ω ω και αι αι κι θα α α ρα

**T** ρι η μερος α νε ε ε ε σης Χρι ι στε ε

εκ τα φου κα θω ως γε ε ε γρα α α πται

συ νε γει ει ει ρας τον προ πα το ρα α η η

η μων δι ι ι ι ο ο ο σε και αι αι δο

ξα α α α ζει το γε νος των αν θρω ω ω ω ω

πω ων και α νυ μνει ει σου τη η ην α να α

στα α σι ιν

Ἦχος Πα

Στίχ. ε'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν

7  
χ  
Δ  
σ

εν χορ δαι αι αις και αι ορ γα α α νω

**Κ**υρι ε με γα και φο βε ρο ο ον υ υ παρ χει

της σης α να στα α α σε ε ε ε ως το ο μν

στη η η η η η η ρι ον ου τω γαρ προ ηλ

θε ε ες ε ε εκ του ου τα α α φου ως νυ υμ

φι ι ος ε εκ πα στα α α δος θα να τω θα

α να α α τον λυ υ σας ι να τον Α α δα αμ ε

λευ θε ρω ω ω σης ο θεν εν ου ρα α νοι οις αγ

γε ε ε λοι χο ο ρε ευ ου ου ου ου σι και ε πι ι

γης αν θρω ποι οι δο ξα α ζου ου ου ου σι την εις

η μας γε νο με νην ευσ πλα γχνι αν σου ου φι λα α

αν θρω ω ω πε

Στίχ. ς'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν

κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ πα σα πνο η αι νε σα α α τω

ω τον Κυ ρι ι ι ον

**Ω**<sup>Πα</sup> πα ρα α νο μοι οι οι Ι ι ι ου ου δαι οι <sup>Δ</sup>

που ει σιν αι σφρα γι δεσ και τα αρ γυ υ ρι ι α

α ε δω ω κα α τε ε τοις στρα α τι ω ω ω ταις

ουκ ε κλα πη ο θη σα αυ ρος αλ λα α νε ε στη η

η ως δυ υ να α α α τος αυ τοι δε κα τη σχυν

θη η τε αρ νη σα με ε νοι οι Χρι ι στον τον Κυ ρι

ο ο ο ν τη ης δο ο ξης τον πα θον τα και τα α φεν

τα και α να στα αν τα α α ε εκ νε ε ε

κρων αυ τον προ ο σκυνη η η σω ω ω μεν

**Στίχ. ζ.** Ανάστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου <sup>Δ</sup>μη

ε πι λα θη των πε νη η των σϝ ϝ εις τε ε ε ε

λος

**Σ**<sup>Πα</sup> φρα γι σθεντος του μνη μα τος πως ε συ λη η

θη τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι οι φυ λα κας κα τα

στη σα α ντες και ση μει ει α θε ε εν τες των

θυ ρων κε κλει σμε νων προ ηλ θεν ο Βα σι ι λευς η

<sup>Δι</sup> <sup>ο</sup> <sup>Πα</sup>  
 ως νε κρον πα ρα στη η η η σα α α α τε η ως θε  
 ο ον προ ο ο σκυ νη η σα α α τε συν η  
 μιν με ε ε λω ω δου ου ουν τες δο ξα Κυ ρι ε  
 τω Στα αυ ρω σου και τη Α α να στα α α α  
 σει ει ει σου

**Στίχ. η΄.** Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου δι

η γη σομαι <sup>χ</sup> πα ντα τα θαυ μα α σι α α α α  
 σθ

<sup>Μ</sup> <sup>Πα</sup>  
**Τ**ο ζω ο δο χον σου μνη μα αι Μυ ρο φο ροι  
 οι οι γυ υ ναι κες ο δυ ρο ο με ε ναι κα τε ε  
 λα α α βον Κυ υ ρι ι ι ε και μυ ρα βα στα  
 ζουσαι το σω μα σου το α χρα αν τον μυ υ ρι ι σαι  
 ε ε πε ζη η η η τουν <sup>Δι</sup> ευ ρον δε φω το φο ρον  
 Α α α αγ γε ε ε ε λον εν τω λι θω κα θη με ε  
 νον και προς αυ τας φθε γγο με νο ο ον και λε ε  
 γο ο ο ον τα <sup>Πα</sup> τι ι δα κρυ υ ε ε τε τον εκ

πλευ ρας πη γα σαν τα τω κο ο σμω τη ην ζω ω ω  
 ην τι ε πι ι ι ζη η τει ει τε ωσ περ θνη τον εν  
 μνη μα τι το ον α θα α να α α α τον δρα μουσαι  
 δε μαλ λον α παγ γει λα τε τοις αυ του μα θη η ταις  
 της αυ του εν δο ξου α να στα α α α σε ε ε ε ως  
 την παγ κο ο σμι ι ι ον χα αρ μο ο ο νην εν  
 η και η μας Σω τη η ηρ φω ω τι σας δω ρησαι ι λα  
 α σμον και το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Δόξα. Ἐωθινὸν ζ.

Ἦχος Γα φ

**Δ** ο ξα Πατρι ι ι ι ι και Υι υι ω και Α γι ι  
 ω ω ω Πνε ευ μα α α τι  
**Ι** δου σκο τι α α και πρω ω ι και τι προς το μνη η  
 μει ει ει ον Μα ρι ι α ε στη κα ας πο λυ σκο  
 ο ο το ος ε ε χου σα α α α ται αις φρε ε  
 σιν υφ ου που τε θει ται αι ζη τει εις ο Ι η σης

Νη αλλ ο ο ρα τους συν τρε ε ε ε ε ε ε χοντας μα  
 θη η τας <sup>Νη</sup> πως τοις ο θο ο νι ι ι οις και αι τω  
 σου ου δα ρι ι ι ω την α να στα α σι ι ι ιν  
 ε ε τε κμηρα το και α νε μνη σθη η σαν της πε ρι ι  
 του ου ου του γρα α φης μεθ ω ω ων και δι ι ων  
 και η μεις πι ι στευ σα αντες α νυ μνου με εν σε τον ζω  
 ο ο δο ο ο ο την Χρι ι στον

Καὶ νῦν...

<sup>Ἦχος</sup> Δι-θ

Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρχεις Θε ο  
 το κε Παρ θε ε ε νε δι α γαρ τ ε εκ σ θ  
 σαρκω θε εν τος ο α δης ηχ μα λω τι ζαι ο Α  
 δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω  
 ται η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε  
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι  
 ο α νυ μνων τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι



σος ο Θεος ημων ο ουτωςευδοκησας δο ο  
ο ξα σοι

\*\*\*

Και εϋθϋς φάλλεται εις τον ἦχον τῆς Κυριακῆς  
Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ  
Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Πάσα

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ  
ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν  
θρω ποις ευ δο κι α

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου  
μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι  
α την με γα α λην σου δο ξαν

Κ υ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε  
Πατερ παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι  
η σου Χριστε ε και Α γι ον Πνευμα

Κ υ υ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο  
Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρωντην α μαρτι ι αν

του κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α  
μαρτι ι ας του κο σμου

**Π** ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος  
εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η  
μα ας

**Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ  
ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α  
μη ην

**Κ** αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι  
νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον  
αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ  
τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα  
τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε  
νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

**Γ** ε ε νοι τὸ Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα

θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τας σου (τρὶς)

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μα ρτον

σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με του

ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος

μου

**Ο** τι πα ρα σοιπη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο με θα φω ως

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι νω σκου

σι σε

**Α** γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

**Κ** αι νυ υ υν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μη ην

**Α** γι ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας

**Α**<sup>Πα</sup> α α α γι ος ο Θε ε ε ος Α α α α

γι ι ι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ο

ος Α θα α α α να α α α τος ε ε λε

ε ε η η η σο ον η η μα α α α ας

Ἦχος Πα

**Α** να στα ας εκ τῶ μνη ματος και τα δε σμα

δι αρ ρη η ξας τῶ α δῶ ε λυσας το κα τα κρι μα τῶ

θα να τῶ Κυ ρι ε ε πα α αν τας εκ των πα γι δων τῶ

εχ θρω ρυ σα με νος εμ φα νι σας σε αυ τον τοις

Α πο στο λοις σῶ ε ξα πε στει λας αυ τῶς ε πι ι

το κηρυγμα και δι αυ των την ει ρη η νην πα  

 ρε εσ χες τη οι κω με ε νη μο νε πο λυ ε λε ε ε  

 ε ε ε

\*\*\*\*\*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

ᾠχος πλᾶ Νη ρ

Κυριε Ελεε ησον  

 Κυριε Ελεε ε ησον  

 Κυριε Ελεε ε ησον  

 Κυριε Ελεε ε ησον  

 Κυριε Ελεε ε ησον  

 Κυριε Ελεε ε ησον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

ᾠχος πλᾶ Νη ρ

Κυριε Ελεε ε ησον  

 Κυριε Ελεε ε ησον  

 Κυριε Ελεε ε ησον

  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

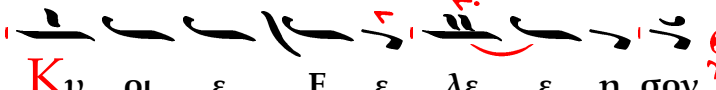
  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

  
Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.


Ἦχος πλ' Νη ς


  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

  
Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

  
Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

  
Κυ ρι ε Ε λε η σον

  
Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

  
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

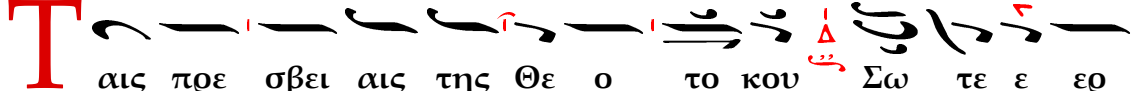
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

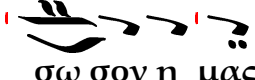
Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρβ' (102).

Ἦχος Δι-θ

Στίχ. α'. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

  
Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

  
σω σον η μας

Στίχ. β'. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ  
σω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. γ'. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ  
σω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. δ'. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ  
σω σ ο ν η μ α ς

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο ο κ ο υ Σ ω τ ε ρ σω  
σον η μα α ς

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρμ' (145).

Στίχ. α'. Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Σ ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε ε Θ ε ο υ ο α ν α  
σ α ς ε κ ν ε κ ρ ω ν ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ θ υ ι  
α

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς

αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι  
α

**Στίχ. γ.** Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι  
α

**Στίχ. δ.** Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεάν καὶ γενεάν.

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι  
α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ** αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι ω  
νων α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τῶ Θε ου α  
θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος



δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σα ρ κω θη  
 ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει  
 πα ρ θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτω σ ε ναν θρω πη  
 σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
 θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι  
 α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι  
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α  
 ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...  
 Ἀντίφωνον Γ'. Ψαλμὸς ριζ' (117).


Ἦχος Δι-θ.


**Στίχ. α'.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα  
 τὸ ἔλεος αὐτοῦ.


**Στίχ. β'.** Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι  
 ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.


**Στίχ. γ'.** Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα  
 καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.


**Α** γ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι το μνη μα  
 σου και οι φυ λασ σοντες α πε νε κρω θησαν και ι στα


  
 το Μα ρι α εν τω τα φω ζη του σα το α χραν τον σου


  
 σω μα ε σκυ λευ σας τον Α δην μη πειρα σθεις υπ αυ του


  
 υ πην τη σας τη Πα ρθε νω δω ρου με νος την ζω ην


  
 ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα


  
 σοι οι

τὸ τέλος: 
  
 δο ξα σοι οι οι


\* \* \*


### ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

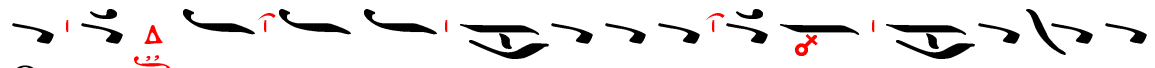
Εισοδικόν. Ἦχος β΄.


(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος  Δι-θ

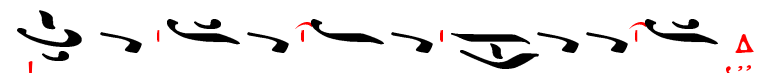

  
 ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω


  
 μεν Χρι στω ω ω ω σω σον η μα ας Υι ε ε


  
 Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω


  
 ων

ὁ β' χορός:


  
 ψαλλον τας σοι αλ λη λθ σ ι α

\* \* \*

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἦχος  Δι-θ


  
 Α γ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι το μνημα

σου και οι φυλασσοντες α <sup>νη</sup>πε νε κρωθησαν <sup>ν</sup> και ι στα  
 το Μα ρι α εν τω τα φω ζη του σα το α χραντον σου  
 σω μα <sup>ε</sup> ε σκυ λευ σας τον Α δην μη πειρα σθεις υπ αυ του  
 υ πην τη σας τη Πα ρθε νω δω ρου με νος την ζω ην <sup>Δ</sup>  
 ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα  
 σοι οι <sup>ε</sup>

Τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι-θ

**Κ**αι τρο πων με το χος και θρο νων δι α δο χος <sup>ε</sup> των  
 Α πο στο λων γε νο με νος <sup>Δ</sup> την πρα ξιν ευ ρες  
 θε ο ο πνευ στε εις θε ω ρι ας ε πι βα σιν <sup>ε</sup>  
 δι α του το τον λο γον της α λη θει ας ορ θο  
 το μων <sup>Δ</sup> και τη πι ςει ε νη θλη σας μεχ ρις αι αι  
 μα τος <sup>Δ</sup> Ι ε ρο μαρ τυς Φω κα <sup>ε</sup> πρε σβευ ε Χρι σω  
 τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας η μων <sup>ε</sup>

Εἶτα τὸ τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελείται συλλειτουργῶν)

Ἦχος Δι-Θ

**Π**ροστασια των Χριστιανων ακαι αι  
σχυντε μεσι τει α προς τον Ποιητην αμετα  
αθετη μη παριδης αμαρτωλων δεησεων  
φωνας αλλα προφθασον ως αγαθη εις την  
βοηθειαν ημων των πιιστωςκραυγαζον  
των σοι τα αχυνον εις πρεσβειαν και σπεν  
σον εις ικεσιαν η προστατευουσα  
αει Θεοτοκων τιμων των σεεε

\*\*\*

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι-Θ

**Α**αγιιοος οοοθεοοοος  
ααγιιοος ιισχυροοος α  
αγιιος αθανατος ελεεησοο  
ονημαας

Τό τρίτον.

**A** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος

α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

**K** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

**A** α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

**Δ** υ να α α μιν Α γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ο ος α α α α α α

α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-θ

**A** α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο  
ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο  
ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α α α γι ι ι α α γι  
ι ι ος Α α α α θα α α α α α α  
α α α α α α α α α α α α α α α α  
ο ο ο ο ο ο ος

**E** ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο  
ον η η μα ας

Ἔτερον ὑπό Γεωργίου Κρητός († 1816)

Ἦχος Δι-θ

**N** ε ε ε ε Δυ υ να α α μιν

**A** α α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο ο

ο ο ος ο ο ο θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

**A** α α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ο

ο ο ο ος ι ι ι σχυ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος

**A** α α α α α γι ο ο ο ο ος α

θα α α α α α α α α α α α α α α θα

α να α α τος

**E** λε ε ε ε λε ε ε η σον η μα

α α α α α α α α α ας

\*\*\*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Κυριακῆς Ζ' ἑβδ. (Ῥωμ. ιε' 1-7).

Προκείμενον καὶ Ἀλληλουῖα τοῦ ἤχου.

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἤχος πλ. β'.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Στίχ. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεός μου, μὴ παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος Βου

Σ ὦ σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σα και ευ

λο γησον την κλη ρο νο μι α αν σα ς

Π ρος σε Κυ ρι ε κε κρα ξο μαι ο Θε ος μω

μη πα ρα σι ω πη σης απ ε μω ς

Σ ὦ σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σα και ευ

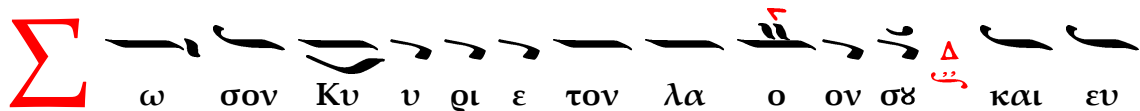
λο γησον την κλη ρο νο μι α αν σα ς

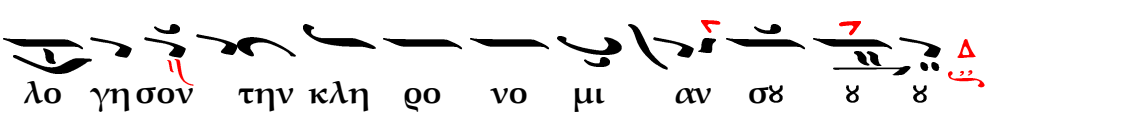
Κυ ρι ος κρα ται ω μα τω λα ω αυ τω και

υ πε ρα σπι στης των σω τη ρι ων τω χρι στω αυ τω

ε στι ι




  
 ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σθ και ευ


  
 λο γησον την κλη ρο νο μι αν σθ ς ς

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:


Πρὸς Ῥωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.


Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.


Ἀδελφοί, ὀφείλομεν ἡμεῖς οἱ δυνατοὶ τὰ ἀσθενήματα τῶν ἀδυνάτων βαστάζειν, καὶ μὴ ἑαυτοῖς ἀρέσκειν. Ἐκαστος γὰρ ἡμῶν τῷ πλησίον ἀρεσκέτω εἰς τὸ ἀγαθὸν πρὸς οἰκοδομήν· καὶ γὰρ ὁ Χριστὸς οὐχ ἑαυτῷ ἤρεσεν, ἀλλὰ καθὼς γέγραπται, «Οἱ ὀνειδισμοὶ τῶν ὀνειδιζόντων σε ἐπέπεσον ἐπ' ἐμέ». Ὅσα γὰρ προεγράφη, εἰς τὴν ἡμετέραν διδασκαλίαν προεγράφη, ἵνα διὰ τῆς ὑπομονῆς καὶ τῆς παρακλήσεως τῶν γραφῶν τὴν ἐλπίδα ἔχωμεν. Ὁ δὲ Θεὸς τῆς ὑπομονῆς καὶ τῆς παρακλήσεως δῶη ὑμῖν τὸ αὐτὸ φρονεῖν ἐν ἀλλήλοις κατὰ Χριστὸν Ἰησοῦν, ἵνα ὁμοθυμαδὸν ἐν ἐνὶ στόματι δοξάζητε τὸν Θεὸν καὶ πατέρα τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Διὸ προσλαμβάνεσθε ἀλλήλους, καθὼς καὶ ὁ Χριστὸς προσελάβετο ὑμᾶς εἰς δόξαν Θεοῦ.

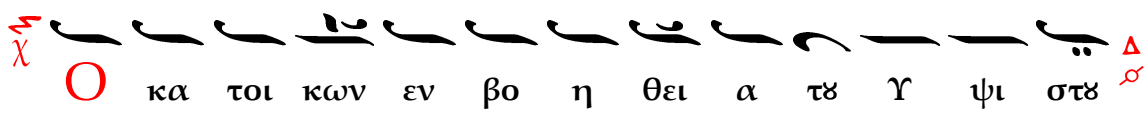
Ἀλληλούϊα (γ). Ἦχος πλ. β'. (Ψαλμὸς 113).

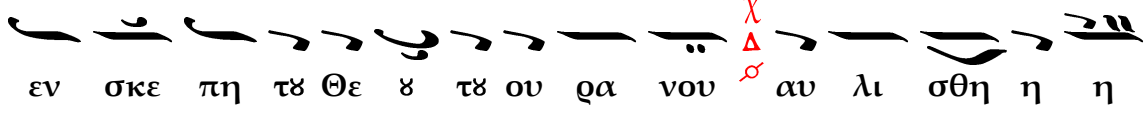
Ἦχος Παι



  
 Α λλη λϑ ι ι α Α λλη η λϑ ς ς ς


  
 ι ι ι ι α Α α α ρα α α λλη η λϑ ς ς


  
 ς ι ι α α


  
 Ο κα τοι κων εν βο η θει α τϑ Υ ψι στϑ


  
 εν σκε πη τϑ Θε ς τϑ ου ρα νου αυ λι σθη η η


  
 σε ε ε ε ται

**A** λλη λϑ ï ï α A λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ  
 ï ï ï ï α A α α ρα α α λλη η λϑ ϑ ϑ  
 ϑ ï ï α α  
**Χ** Ε ρει τω Κυ ρι ω α ντι λη πτω ρ μϑ ει και  
 κα τα φυ γη μϑ ο Θε ος μϑ και ελ πι ω ω ω  
 επ α α αυ το ο ο ο ο ον  
**A** λλη η λϑ ï ï α α α α A λλη  
 λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ï ï ï ï α A α α ρα α α  
 λλη η η λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ï ï ï ï ï  
 α α α α α α α α α α α α α α α α

## ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

### Κυριακῆς Ζ' Ματθαίου

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (θ' 27-35).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ παράγοντι τῷ Ἰησοῦ ἠκολούθησαν αὐτῷ δύο τυφλοὶ κρᾶζοντες καὶ λέγοντες· Ἐλέησον ἡμᾶς, υἱὲ Δαυΐδ. Ἐλθόντι δὲ εἰς τὴν οἰκίαν προσῆλθον αὐτῷ οἱ τυφλοί, καὶ λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Πιστεύετε ὅτι δύναμαι τοῦτο ποιῆσαι; λέγουσιν αὐτῷ· Ναί, Κύριε. Τότε ἤψατο τῶν ὀφθαλμῶν αὐτῶν λέγων· Κατὰ τὴν πίστιν ὑμῶν γενηθήτω ὑμῖν. Καὶ ἀνεώχθησαν αὐτῶν οἱ ὀφθαλμοί· καὶ ἐνεβριμήσατο αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς λέγων· Ὁρατε μηδεὶς γινωσκέτω. Οἱ δὲ ἐξεληθόντες διεφήμισαν αὐτὸν ἐν ὅλῃ τῇ γῆ ἐκείνῃ. Αὐτῶν δὲ ἐξερχομένων ἰδοὺ προσήνεγκαν αὐτῷ ἄνθρωπον κωφὸν δαιμονιζόμενον· καὶ ἐκβληθέντος τοῦ δαιμονίου ἐλάλησεν ὁ κωφός. Καὶ ἐθαύμασαν οἱ ὄχλοι λέγοντες· Οὐδέποτε ἐφάνη οὕτως ἐν τῷ Ἰσραὴλ. Οἱ δὲ Φαρισαῖοι ἔλεγον· Ἐν τῷ

ἄρχοντι τῶν δαιμονίων ἐκβάλλει τὰ δαιμόνια. Καὶ περιῆγεν ὁ Ἰησοῦς τὰς πόλεις πάσας καὶ τὰς κώμας, διδάσκων ἐν ταῖς συναγωγαῖς αὐτῶν καὶ κηρύσσων τὸ εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας καὶ θεραπεύων πᾶσαν νόσον καὶ πᾶσαν μαλακίαν ἐν τῷ λαῷ.

ᾠχος ἰὺ Δι

ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α  
 σοι οι οι οι

Χερουβικόν. Γρηγορίου Πρωτοφάλτου.

ᾠχος Πά

Πα  
 ι τα α α α α α α α α α α α  
 Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ μ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ στι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ υ  
 στι ι κω ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ει  
 ει κο νι ι ι ι ι ζον τε ες και αι αι αι αι αι  
 Πα  
 αι αι αι αι τη η η η η η η η η η η η

η η ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω

ο ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α δι ι ι ι τον τρι σα α α α γι ι ον

υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο ον προ σα α α α α α

α α προ σα α α α α α α δο ον τε ες πα σαν

την βι ι ο ο ο τι ι ι κη η η η η η α

πο θω ω ω με ε θα α με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε

ρι ι μνα αν

Ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Βα α α σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

βα σι ι λε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε βα σι ι ι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο

ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε ε νοι

**Τ** α ι ς α α γ γ ε ε λ ι ι κ α ι ς α ο ρ α α α α  
 τ ω ς δ ο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ε ν ο ν τ α α α α α  
 α ξ ε ε σ ι ι ν Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ο υ ι ι ι  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α

Λειτουργικά, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Πα ρ

**Κ** υ ρ ι ε Ε λε ε η η σ ο ν  
**Κ** υ ρ ι ε Ε λε ε η η σ ο ν  
**Κ** υ ρ ι ε Ε λε ε ε η η σ ο ν  
**Κ** υ ρ ι ε Ε λε ε η η σ ο ν  
**Π** α ρ α α σ χ ς Κ υ υ ρ ι ι ε  
**Π** α ρ α σ χ ς Κ υ υ ρ ι ε  
**Π** α ρ α α σ χ ς Κ υ υ υ ρ ι ε  
**Π** α ρ α α σ χ ς Κ υ υ ρ ι ι ε  
**Π** α ρ α α σ χ ς Κ υ υ ρ ι ι ε

<sup>Πα</sup>  
**Π** α ρ α α σ χ υ Κυ υ ρ ι ι ε

<sup>Πα</sup>  
**Κ** αι τ ω π νευ μα α τι ι ι σ υ

<sup>Πα</sup>  
**Σ** οι οι Κυ υ ρ ι ι ε

<sup>Πα</sup>  
**Α** γ α π η σω σε Κυ υ ρ ι ε η η ι ι  
σ χ υ υς μ υ <sup>Κε</sup> Κυ ρ ι ος σ τε ρ ε ω μα α α α  
<sup>Δι</sup> α α μ υ και κα τα φ υ γ η η <sup>Πα</sup> μ υ και ρ υ υ  
υ στη ης μ υ

Ἔτερον ἄργον

<sup>Πα</sup>  
**Α** γ α π η η η σω σε ε Κυ υ υ ρ ι ι  
<sup>Μ</sup> ι ι ε ε ε η η ι ι σ χ υ υ υ υ υς μ υ  
<sup>Κε</sup> Κυ ρ ι ι ο ος σ τε ρ ε ε ε ω ω μα α  
<sup>Δι</sup> α α α μ υ και αι κα τα φ υ υ γ η  
<sup>Πα</sup> η η η η μ υ ς και αι ρ υ υ υ ς η η η ης  
μ υ

<sup>Πα</sup>  
**Π** α τε ρ α γ ι ο ν και Α α γ ι ο ο ν Π νευ  
<sup>Κε</sup> μα Τρι α δ α ο μο ου ου ου σι ο ν και

α χω ω ρι ι στον

### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Ὑῖόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Ὑῖῳ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

Ε<sup>Πα</sup> λε ον ει ει ρη η νης θυ σι ι αν

αι αι νε ε σε ε ως

Κ<sup>Πα</sup> αι με τα τϛ Πνευ μα α το ος σϛ

Ε<sup>Κε</sup> χο μεν προς το ον Κυ υ ρι ι ον

Α<sup>Πα</sup> α ξι ι ι ον και δι ι και αι ον

Α<sup>Πα</sup> γι ος Α γι ο ος Α γι ος Κυ υ

ρι ο ος Σα αβ βα α ω ωθ <sup>Κε</sup> πλη η ρης ο ς ρα <sup>Δι</sup>  
 νο ος και η γη της δο ο ο ξη ης σα <sup>Πα</sup> ω <sup>Π</sup>  
 σαν να εν τοις υ υ ψι ι ςοις <sup>Δι</sup> ευ λο γη με <sup>Κε</sup>  
 νος ο ερ χο ο ο με νος εν ο νο μα τι <sup>Μ</sup>  
<sup>Κε</sup> Κυ ρι ι ι ς <sup>Δι</sup> Ω σα αν να α α α α εν <sup>Πα</sup>  
 τοις υ ψι ι ι ςοις <sup>Π</sup>  
<sup>Πα</sup> Α α α μη ην <sup>Πα</sup> Α α α α μη ην <sup>Π</sup>  
<sup>Σ</sup> ε ε υ μν ς ς ς μεν σε ε Ευ λο  
 γ ς ς ς μεν σοι ευ χα ρι στ ς ς μεν Κυ  
 υ υ ρι ε και δε ε ο ο με ε θα α α  
 σα ο Θε ο ος η η μων

Ἐτονίσθησαν ια' ςιβ' , βιβ' , ἀντεγράφησαν γ' Ὀκτ. , βιγ'

Ἀφιεροῦνται εἰς τὸν ἀγαπητὸν φίλον καὶ Πρωτοφάلتην  
 Ἀπόστολον Καλπακίδην.

I.A.

Ἄξιον ἐστὶ , παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου.

Ἦχος <sup>Πα</sup> ς

<sup>Κε</sup> Α α ξι ι ι ο ο ον ε ςιν ω ως α α <sup>Μ</sup>



Κε  
 λη θω ω ω ω ως Δι μα α κα α ρι ι ζειν  
 Πα  
 σε ε τη η η η η ην Θε ε ο ο ο το ο ο  
 Κε Μ Κε  
 ο ο κον την α α ει ει μα κα ρι ι ζον  
 Δι  
 και πα να μω ω ω ω μη η η η τον και αι μη  
 Πα  
 η τε ε ε ρα α α α τς δ Θε ε ε  
 Κε Μ Κε  
 ου ου η η η η μων την τι ι μι ι ω  
 Μ Κε  
 τε ε ε ε ε ε ρα α α αν τω ων Χε ρς  
 Μ Κε  
 δ βι ι ι ι ι μι και ε εν δο ο ξο  
 Δι Πα  
 τε ε ε ε ε ε ραν α α συ υγ κρι ι ι τω  
 Κε φ  
 ω ω ως τω ων Σε ε ρα α α φμι την α  
 Μ Κε Μ  
 δι ι α φθο ο ο ο ο ο ο ο ο ρω ω  
 Κε  
 ως Θε ον Λο ο ο ο ο ο γο ον τε ε ε  
 Κε  
 κς ς ς ς ς σαν την ο ο ον τω ω ω ω ως  
 Δι Πα  
 Θε ε ο ο το ο ο κον σε ε ε ε με ε  
 γα α α λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε

εν

Ἐτονίσθη δ' Αὐγ. , βιβ' , ἀντεγράφη δ' Ὀκτ. , βιγ' . I.A.

Ἄξιον ἐστὶ , παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου. Ἦχος Πα

**Α** α ξι ι ο ν ε ε ς ι ι ν ω ω ς α λ η η θ ω ω  
ω ω ω ς μα κα α ρι ζειν σε τη η η ν  
Θε ο ο το ο ο ο κον τη η ν α ει  
μα α κα α ρι ι ς ο ο ν και πα να α μω ω  
ω ω ω μη η η η η τον και μη η τε ε  
ε ρα τ ς ς Θε ε ε ς ς η η η  
η μων τη η ν τι μι ω ω τε ε ρα αν τω ω  
ω ω ν Χε ρ ς βι ι ι μι και αι εν δο ο ξο  
τε ε ε ε ραν α συ γ κρι ι ι τω ω ς τω ω ω ν  
Σε ε ε ρα α α α φι μ τη η ν α δι α  
α φθο ο ο ο ρω ω ς Θε ο ο ο ο ν Λο ο  
ο γο ο ν τε κ ς ς ς ς σαν την ο ο ν τω ς Θε  
ε ε ε ο ο το ο ο κον σε ε ε  
με γα α λυ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε  
ε ε ε ε ε εν

Ἐτονίσθη ἐΔεκ. , βι' , ἀντεγράφη δ' Ὀκτ. , βιγ' . Ι.Α.

Ἀωνόμου

Ἦχος Πάσα

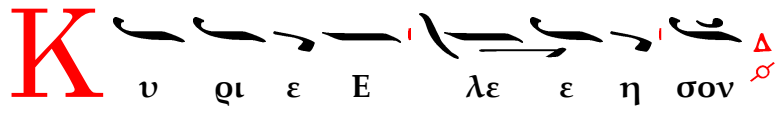
**Α** <sup>Πα</sup> α ξι ι ι ο ν ε σ τ ι ι ι ν ω ς α α  
 λ η η η θ ω ω ς <sup>Δι</sup> μα κα ρ ι ι ι ζ ει ει ν σε <sup>Πα</sup>  
 ε ε ε ε τ η η η η η ν Θ ε ε ο ο τ ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο κ ο ν <sup>Δι</sup> τ η ν α ει μα κα α α  
 ρ ι ι σ τ ο ν και πα να μ ω μ η η η τ ο ο ο ν <sup>Κε</sup> <sup>Μ</sup>  
<sup>Πα</sup> και μη τε ε ε ε ε ρ α τ ο υ ο υ Θ ε ε ο υ ο υ ο υ  
 ο υ ο υ ο υ η η η μ ω ν τ η ν τι μι ω τε ε ε  
 ε ε ε ε ρ α ν τ ω ν Χ ε ε ρ ο υ ο υ ο υ β ι ι ι μ  
 και αι εν δο ξ ο τε ε ε ε ε ρ α α α αν α  
 συ γ κ ρ ι ι ι ι τ ω ω ς τ ω ω ν Σ ε ε ε ε ε ε ρ α  
 α α φ ι μ <sup>Ζω</sup> τ η ν α δι α φ θ ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ρ ω ω ς <sup>Πα</sup> Θ ε ο ν Λ ο ο ο ο ο ο γ ο ο ν <sup>Δι</sup> τε  
 κ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ σα α αν <sup>Κε</sup> τ η ν ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ν τ ω ω ς <sup>Μ</sup> <sup>Δι</sup> Θ ε ο τ ο ο ο ο ο κ ο ο ν <sup>Πα</sup> σε με ε

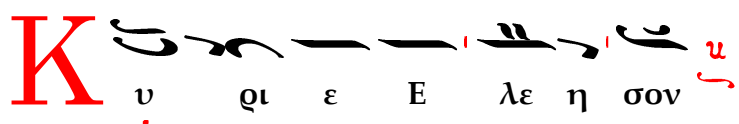

  
 γα α λυ υ υ υ υ νο ο με ε ε ε ε ε ε

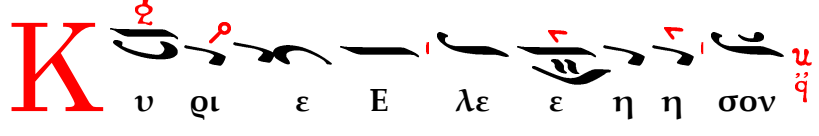

  
 ε εν


Λειτουργικά. Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

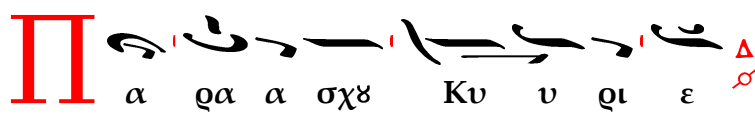
Ἦχος Δι μελαῖω

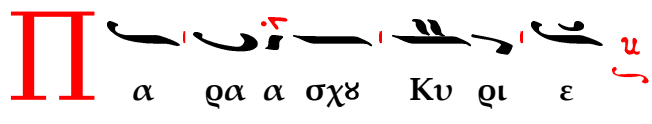

  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η σον

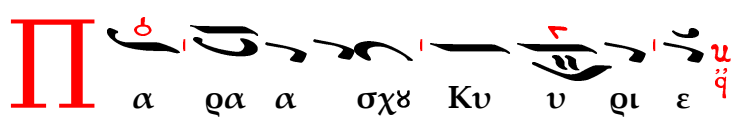

  
**Κ** υ ρι ε Ε λε η σον

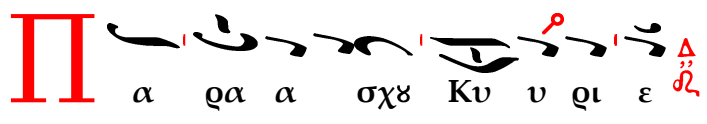

  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η η σον

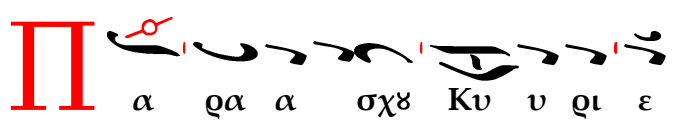

  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η σον

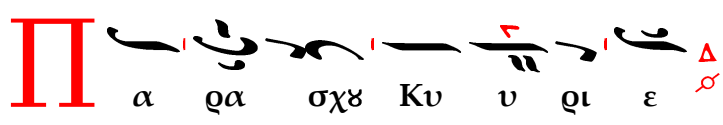

  
**Π** α ρα α σχϝ Κυ υ ρι ε

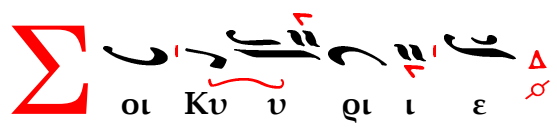

  
**Π** α ρα α σχϝ Κυ ρι ε


  
**Π** α ρα α σχϝ Κυ υ ρι ε


  
**Π** α ρα α σχϝ Κυ υ ρι ε


  
**Π** α ρα α σχϝ Κυ υ ρι ε


  
**Π** α ρα σχϝ Κυ υ ρι ε


  
**Σ** οι Κυ υ ρι ι ε

**Κ** αι τω πνευ μα τι ι σθ

**Π** α τε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ε  
ε ευ μα **Τρι** α δα ο μο ο ϑ σι ον και α χω  
ω ρι ι στον

### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\* \* \*

**Ε** λε ον ει ρη νης θυ σι ι αν αι

νε ε σε ε ως

**Κ** αι με τα τσ πνευ μα το ο ο ος σθ

**Ε**<sup>Δι</sup> χομεν προστον Κυ υ ρι ι ον

**Α**<sup>Πα</sup> ξι ον και αι δι ι και αι ον

**Α**<sup>Πα</sup> γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ πλη ηρης ο ς ρα νο ος και η γη της δο ξη ης

σθ ω σαν να εν τοις υ ψιστοις ευ λο γη με

νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι

ς ω σαν να εν τοις υ υ ψι ι ι ι στοις

**Α** α α μην **Α** μη η η η η η

**Σ**<sup>Πα</sup> ε υ μν ς ς με εν σε Ευ λο γ ς ς

ς με εν σοι ευ χα ρι στ ς ς μεν Κυ ρι ι ε

**Πα** και δε ο με ε θα α α α σθ ο Θε ε

ο ος η η μων

**Α**<sup>Πα</sup> ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θως μα κα

ρι ζει ει ν σε την Θε ο ο ο το ο ο ο κον την

α ει μα κα ρι ι στο ο ον και πα να α μω ω

μη η η η τον και μη τε ε ε ρα τθ Θε ε ε

ς ς ς ς η μων την τι μι ω τε ε ε ε ραν  
 τω ων Χε ρσ ς ς βι μι και εν δο ξο ο τε ε  
 ε ραν α συγ κρι ι ι τως τω ων Σε ρα α α φι μι  
 την α δι α α φθο ο ο ρως Θε ε ο ον Λο γο ον  
 τε κσ ς ς ς σαν την ο ον τω ως Θε ο ο το ο  
 ο κο ον σε με γα α α λυ υ υ υ νο ο  
 ο ο με ε ε εν (τη' Ιουλίου , βιθ', Ι.Α.)


Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.


Ἦχος Πα

Α ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει






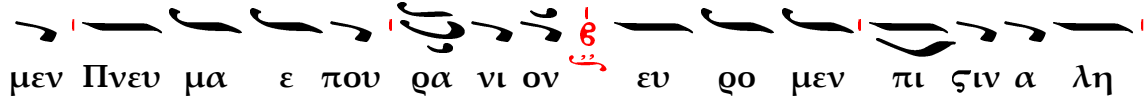

  
 α α αλ λη λϑ ι ι ι ι α α α α

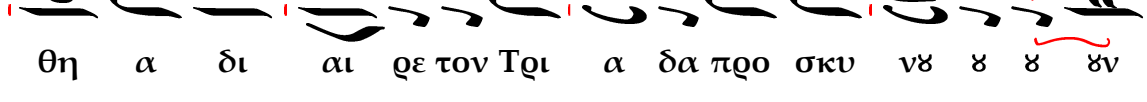

  
 α α α α α α α α α α α

Ἦχος Δι-Θ

**Ε** ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο

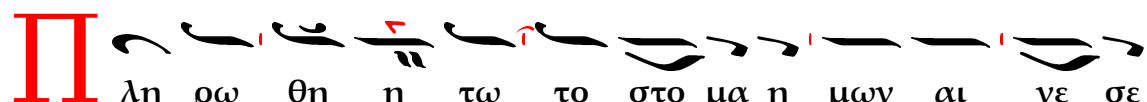

  
 μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι ζιν α λη

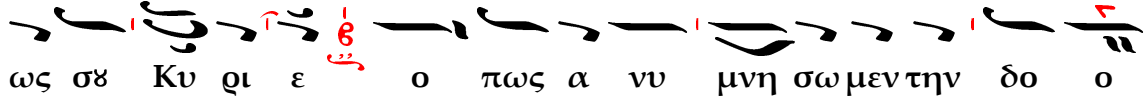

  
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νϑ ϑ ϑ ϑν



  
 τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

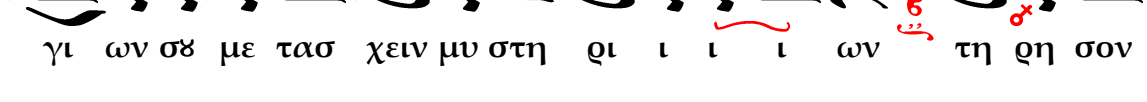
Ἦχος Δι-Θ


**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε

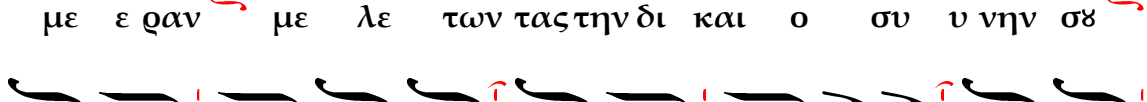

  
 ως σϑ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο

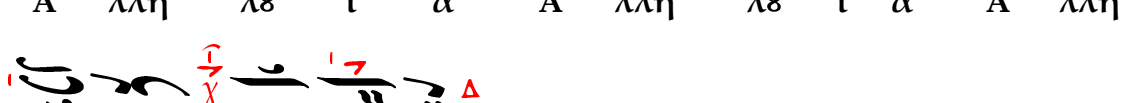

  
 ξαν σϑ ο τι η ξι ω σας η μας των α


  
 γι ων σϑ με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον


  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η


  
 με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νην σϑ


  
 Α λλη λϑ ι α Α λλη λϑ ι α Α λλη


  
 λϑ ι α α α

Ἦχος Δι-θ.

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με

νον α πο τῶ νυν και ε ως τῶ αι ω ω νος (δὶς)

**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη

με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τῶ νυν και ε ως

τῶ αι ω ω νο ο ος