

21 ΜΑΪΟΥ 2023

† ΚΥΡΙΑΚΗ Γ΄ ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

«Ἡ θεραπεία τοῦ ἐκ γενετῆς τυφλοῦ».

† Κωνσταντίνου (†337) καὶ Ἑλένης (†327) τῶν θεοστέπτων βασιλέων.

ᾠχος πλ. α΄. Ἐωθινὸν ἦ.

Τυπικὸν Πεντηκοσταρίου §§29-31.

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Ὁ ἱερεὺς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

ᾠχος π̣̣̣̣̣ Πα ϕ

**Χ** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων <sup>u</sup> <sub>q</sub> θα  
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α ας και  
 τοι ος ε εν τοις μνη μα <sup>22</sup> σι ζω ην χα ρι σα α με  
 νος <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> ἐκ γ.

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,  
 Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·  
 Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

ᾠχος π̣̣̣̣̣ Κε ς

**Κε**  
 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι  
 ι ι ι ι ου <sup>u</sup> <sub>q</sub>

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ**<sup>Κε</sup> ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν <sup>υ̇ ρ̇</sup> ευ  
λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ  
ρι ι ι ι ου <sup>υ̇ ρ̇</sup>




Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

**Τ**<sup>Κε</sup> ον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι <sup>υ̇ ρ̇</sup> τον  
εκ Παρ θε νου τε χθεν τα εις σω τη ρι αν η μων  
α νυ μνη σω μεν πι στοι και προ σκυ νη σω μεν <sup>υ̇ ρ̇</sup> ο τι  
ηυ δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα  
να τον υ πο μει ναι <sup>υ̇ ρ̇</sup> και ε γει ραι τους τεθ νε  
ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει αυ του <sup>υ̇ ρ̇</sup>


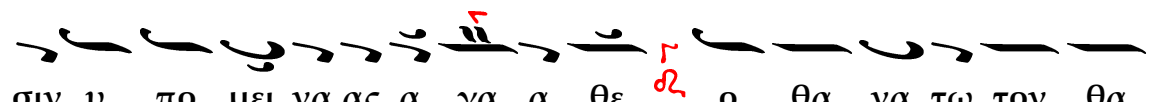


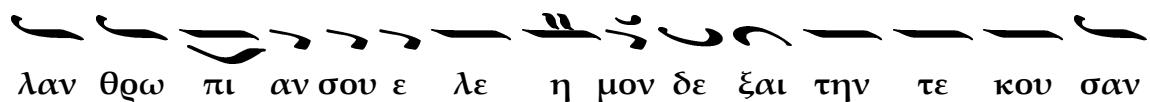
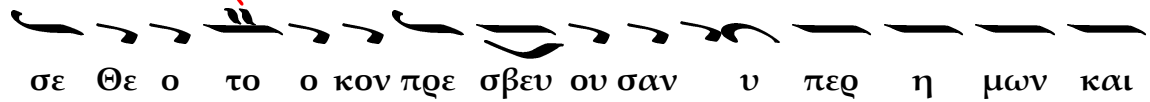
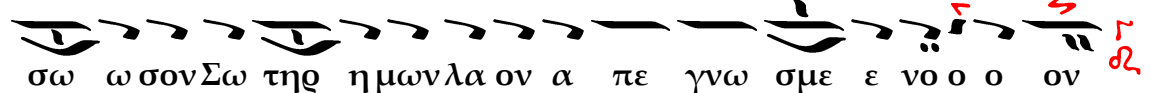
Δόξα. Τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος ᾠδ̇ Γα ρ

**Τ** ς ζαυ ρ ς σ τον τυ πον εν ς ρα νω θε ε α α σα  
με νος <sup>ρ̇</sup> και ως ο Παυ λος την κλη σιν ς εκ εξ αν θρω  
πων δε ε ξα <sup>ρ̇</sup> με νος <sup>ρ̇</sup> ο εν βα σι λευ σιν α  
πο στο λος ς Κυ ρι ε <sup>Δ ρ̇</sup> βα σι λευ ς σαν πο λιν τη χει


 ρι σϝ πα α ρε θε το ην πε ρι σω ζε δι α  

 παν τος εν ει ρη η νη πρε σβει αις της Θε ο το κϝ μο  

 νε φι ι λαν θρω πε

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.


**O** δι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και σταυ ρω  

 σιν υ πο μει να ας α γα α θε ο θα να τω τον θα  

 να τον σκυ λε ευ σας και ε γερ σιν δει ξας ως Θε ος μη πα  

 ρι δη σους ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι  

 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν  

 σε Θε ο το ο κον πρε σβευ ου σαν υ περ η μων και  

 σω ω σον Σω τηρ ημων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

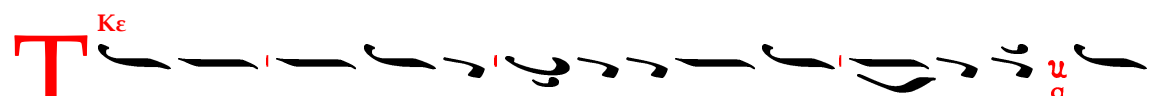
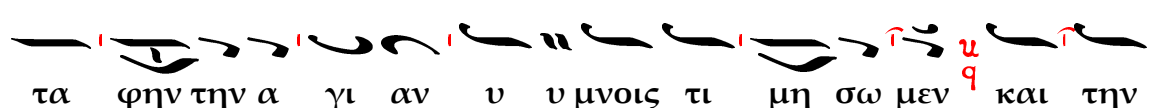
ἽΟτι σὸν τὸ κράτος...

\*\*\*

### ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψ'αλτήριον καὶ ὁ Ἄμωμος]  
Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος π̣'̣̣̣ Κε ρ


**T**ον Σταυ ρον του Κυ ρι ου ε γκω μι α σω μεν την  

 τα φην την α γι αν υ υ μνοις τι μη σω μεν και την

α να στα σιν αυ του υ περ δο ξα σωμεν ο τι συ νη  
γει ρε νε κρους εκ των μνη μα των ως Θε ος σκυ λευ σας  
κρα τος θα να του και ι σχυν δι α βο ο λου και  
τοις εν Α δηφως α νε τει ει λε  
Δόξα.

**Κ**υ ρι ε νε κρος προ ση γο ρευ θης ο νε κρω ω  
σας τον θα να τον εν μνη μα τι ε τε θης ο κε  
νω ω σας τα μνη μα τα α νω στρα τι ω ται τον τα  
φον ε φυ λατ τον κα τω τους απ αι ω νος νε  
κρου ου ους ε ξα νε στη σας παν το δυ να με  
και α κα τα ληπτε Κυ υ ρι ε δο ξα α σοι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Χ**αι ρε Πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευτος  
χαι ρε τει χος και σκε ε πη των προσ τρε χοντων εις Σε  
χαι ρε α χει μα στε λι μην και α πει ρο γα με η  
τε κου σα εν σαρ κι τον ποι η την σου και θε ον  
πρε σβεν ου σα μη ελ λει πης υ περ των α νυ μνου ουν

των και προ σκυ νθ ζντων τον το κο ον οθ

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

**Κ**υριε με τα την τρι η με ρον σου α να στα  
σιν και την των α πο στο ο λων προ σκυ νη σιν ο Πε  
τρος ε βο α σοι γυ ναι κες α πε τολ μη σαν κα  
γω ω ω ε δει λι α σα λη στης ε θε ο λο γη  
σε κα γω ηρ νη σα μην σε α ρα κα λε σεις με  
του λοι που μα θη την η πα λιν δει ξεις με α λι  
ε α βυ θου αλ λα με τα νο ουν τα με δε ξαι ο Θε  
ος και σω σο ον με

Δόξα.

**Τ**ο ξε νον οθ σω τηρ μθ μν στη ρι ον τω κο σμω  
σω τη ρι ι α γε γε νηται α να στας γαρ εκ  
τα φθσωμα τι κως τθς φθα ρεντας συ νη η η γει  
ρας ως θε ος η παν των ζω η Κυ ρι ε δο ξα α  
σοι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Α**<sup>Κε</sup> πει ρο γα με νυμ φη θε ο γεν νη τρι α<sup>υ ρ</sup>  
η της Ευ ασ την λυ υ πην χα ρο ποι η σα σα<sup>υ ρ</sup>  
α νυ μνου μεν οι πι στοι και προ σκυ νου μεν σε<sup>υ ρ</sup> ο τι α  
νη γα γες η μας εκ της αρ χαι ας α ρας<sup>υ ρ</sup> και νυν δυ  
σω πει α πα αυ στως πα νυ μνη τε πα να γι ι  
α εις το σω θη ναι η μας<sup>υ ρ</sup>

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Θείας πίστεως. Ἦχος Γα ρ

**Ν** ε ος γε ε γο νας Δαυ ιδ τοις τρο ποις<sup>ρ 22</sup> γε ρας  
α α νω θεν εισ δε δεγ με νος<sup>ρ 22</sup> της βα σι λει ας  
τη κο ρυ φη η σϑ το ο ε λαι αι ον<sup>π ρ</sup> σε γαρ τω Πνευ  
μα τι ε ε χρι σεν εν δο ξε<sup>υ ρ</sup> ο υ πε ρθ σι ος  
Λο ο γος και Κυ ρι ι ος<sup>π ρ</sup> ο θεν ε λα βες και σκη πτρον σο φε  
βα σι λει ον<sup>υ ρ</sup> αι τϑ μενος η μιν το με γα ε  
ε λε ε ος<sup>ρ 22</sup>

Δόξα.

Ταχὺ προκατάλαβε. Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Δι-Θ.

**Η** ευσημος μνημησ ε πι φα νει σα η μιν αυ  
γα ζει τα πε ρα τα θε ο γνω σι ας φω τι  
Κωνστα ντι νε θε ο πνευστε σου γαρ εν βα σι λευ σιν ευ  
σε βως α νε δειχθης νο μος ε πα ρα νι ς Βα  
σι λε ως τη ρη σας δι ο ταις ι κε σι αις ταις  
σαις ρυ σαι η μας πειρα σμων

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Δι-Θ.

**Τ**α χυ προ κα τα λα βε πριν δα λω θη ναι η μας εχ  
θροις βλα σφη μσ σι σε και α πει λου σιν η μας  
Χρι στε ο Θε ος η μων α νε λε τω Σταυρω σου τς η  
μας πο λε μν τας γνω τω σαν πως ι σχυ ει ορ θο  
δο ξων η πιστις πρε σβει αις της Θε ο το κς μο  
νε φι λανθρω πε

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
 και ω μα τα σθ <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Τ** ων Α γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη  
 ο ρω ων σε εν νε κροις λο γι σθεντα <sup>u</sup><sub>9</sub> τθ θα να α  
 τθ δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν  
 ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα <sup>u</sup><sub>9</sub> και εξ α δθ  
 παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
 και ω μα τα σθ <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Τ** ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρου σι <sup>v'</sup><sub>22</sub> ω μα θη  
 τρι αι κιο να τε <sup>u</sup><sub>9</sub> ο α ξραπτων εν τω τα φω Α  
 γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μυ ρο φοροις <sup>u</sup><sub>9</sub> ι δε τε υ  
 μεις τον τα α φον και η σθητε <sup>u</sup><sub>9</sub> ο Σω τηρ γαρ ε  
 ξα νε ε στη τθ μνη μα α τος <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι



και ω μα τα σθ<sup>u q</sup>

**Λ**ι ανθρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη  
μα σθ θρη νο λο γσσαι<sup>u q</sup> αλλ ε πε στη προς αυ τας ο

Α γγε λος και ει ει πε θρη νσ ο και ρος πε παυ ται

μη κλαιε τε<sup>u q</sup> την α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει ει

πα α τε<sup>u q</sup>

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σθ<sup>u q</sup>

**Μ**υ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υρων  
ελ θσ σαι προς το μνηη μα σθ Σω τερ<sup>u q</sup> εν η χσ δν

το Α γγε ε λσ προς αυ τα ασ φθε γγο με ε νσ τι με

τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε<sup>u q</sup> ως Θε ος

γαρ ε ξα νε ε στη τσ μνη η μα α τος<sup>u q</sup>

**Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω<sup>v' z</sup> και Α γι ω Πνευ μα

τι<sup>u q</sup>

**Π**ρο σκυ νσ δ μεν Πα τε ε ρα και τον τσ δ τσ

Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα<sup>u q</sup> την α γι ι  
αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις  
Σε ρα φειμ κρ α ζον τες το Α α γι ος Α γι ος<sup>u q</sup> Α  
γι ος ει Κυ ρι ι ε<sup>u q</sup>

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τας αι ω νας των  
αι ω νων α μην<sup>u q</sup>

**Ζ** ω ο δο ο την τε κσ ς σα ε λυ τρω ω σω Παρ  
θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας<sup>u q</sup> χαρ μο νη ην δε  
τη Ε ευ α α ντι λυ υ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα  
ζω ης<sup>v' 22</sup> ι θυ νε προς ταυ την δε<sup>u q</sup> ο εκ σσ σαρκω θεις  
Θε ος και αν θρω ω πος<sup>u q</sup>

**Α** λλη λσ ι α Α λλη λσ ι α<sup>v' 22</sup> Α λλη λσ  
ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος<sup>u q (δισ)</sup>

Τὸ τρίτον

**Α** λλη λσ ι α Α λλη λσ ι α<sup>v' 22</sup> Α λλη  
λσ ς ι ι α δο ο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ο ος<sup>u q</sup>

Εὐλογητάρια ἀργοσύντομα,  
κυρ-Πέτρου Πελοποννησίου τοῦ Λαμπαδαρίου.  
Τὰ λεγόμενα καὶ Ἄγιορείτικα.

Ἦχος π̣ά̣ ρ̣η̣ Κε ρ

**Ε**υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα  
ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α  
α σθ <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Τ**ω ω ω ω ν Α α γγε ε ε λω ω ν ο δη η  
η μος <sup>v</sup><sub>22</sub> κα τε πλα γη ο ρω ω ω ν σε <sup>v</sup><sub>22</sub> ε εν νε ε  
κροι οι οι σ λο γι σθε ε ε ε ντα <sup>u</sup><sub>9</sub> τθ θα να  
τθ δ ε ε Σω ω ω τε ρ τη η ν ι ι σχυ υ υ υ ν  
κα θε λο ο ο ο ντα <sup>u</sup><sub>9</sub> και αι συν ε ε α αυ  
τω <sup>v</sup><sub>22</sub> το ο ν Α δα μ ε γει ει ρα α α ντα <sup>u</sup><sub>9</sub>  
και εξ α δθ πα α α ντας ε ε λε ευ θε ρω ω  
ω σα α α α ντα <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Ε**υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα  
ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α  
α σθ <sup>u</sup><sub>9</sub>

**T** ι ι ι ι τα α μν υ υ ρα <sup>υ</sup><sub>9</sub> συμ πα θως  
 τοι ο ις δα α κρυ υ σιν ω ω μα α θη η η τρι αι  
 κιο να α α α τε <sup>υ</sup><sub>9</sub> ο ο α στρα α α πτων <sup>ν'</sup><sub>22</sub>  
 εν τω τα φω α α γγε ε λος <sup>ν'</sup><sub>22</sub> προ σε φθε ε γγε ε  
 το ο ο ταις μν ρο φο ο ο ροις <sup>υ</sup><sub>9</sub> ι ι δε  
 τε ε υ υ μει εις τον τα α α φον και η η σθη η  
 η τε <sup>υ</sup><sub>9</sub> ο σω τη η η ροι γαρ ε ξα νε ε ε στη η τξ  
 μνη η η μα α α τος <sup>υ</sup><sub>9</sub>

**E** υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα  
 ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α  
 α σθ <sup>υ</sup><sub>9</sub>

**A** ι ι α αν προ ω ω ι <sup>υ</sup><sub>9</sub> μν ρο  
 φο ο ροι ε δρα α μον <sup>ν'</sup><sub>22</sub> προς το μνη η μα α  
 σθ ς ς θρη νο λο γσ ς ς ς σαι <sup>υ</sup><sub>9</sub> αλλ ε πε  
 στη η προ ος α αυ τας ο ο Α α α γγε λος και  
 ει ει ει ει πε <sup>υ</sup><sub>9</sub> θρη η νθ ο ο και αι ρος πε

ε παυ ται μη κλαι αι ε ε ε τε την α να  
α α στα σι ιν δε α πο ο στο ο λοις ει ει  
ει παα α α τε

**Ε**υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα  
ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α  
α σθ

**Μ**υ υ υ υ ρο ο φο ο ο ροι οι γυ ναι  
αι αι κες με τα μυ ρων ελ θσ σ σ σαι προ ος  
το ο μνη η η η μα σου Σω ω ω τερ ε νη  
χσ σ ντο Α γγε ε ε λσ προς αυ τας φθε γγο  
με ε ε νσ τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω  
ω ω ντα λο γι ι ζε ε ε σθε ως Θε ο ο ος  
γαρ ε ξα νε ε ε στη η τσ μνη η η μα α α α  
τος

**Δ**ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω και  
αι Α γι ω Πνε ευ μα α α τι

**Π** ρο ο ο ο σκυ υ νϛ ϛ ϛ με εν Πα τε

ε ε ρα<sup>22</sup> και τον τϛ τϛ Γι ο ο ον τε και αι το ο

Α α α α γι ον Πνεε ε ευ μα<sup>9</sup> τη η η ην

Α α γι ι ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη

ϛ σι ι ι α<sup>22</sup> συν τοις Σε ε ρα α φιμ<sup>22</sup> κρα α

ζο ο ντες το Α α α γι ος Α α γι ι ι ος<sup>9</sup>

Α α γι ι ο ος ει Κυ υ υ ρι ι ι ι ε<sup>9</sup>

**Κ** αι νυ υ υν και α α ει<sup>22</sup> και εις τϛς αι

ω ω νας τω ων αι ω ω ω νων α α μην<sup>9</sup>

**Ζ** ω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κϛ ϛ ϛ

σα<sup>22</sup> τον Α δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ υ τρω ω ω

ω σω Παρ θεε ε ε νε<sup>9</sup> χα αρ μο νη η ην

δε τη η Ε ε ε ευ α<sup>22</sup> α α ντι ι λυ υ υ υ

πης πα ρε ε ε ε σχες<sup>9</sup> ρευ σα ντα α ζω ω ης<sup>22</sup>

ι ι θυ νε προς τα αυ τη η ην δε<sup>9</sup> ο εκ

σϛ ϛ ϛ σαρκω θει εις Θε ε ο ος και α α αν

θρωω ω ω πος

**A** λλη λϑ ι α A λλη λϑ ϑ ι ι α A  
λλη λϑ ϑ ι ι α δο ο ο ξα σοι ο ο Θε ε

ε ος

Τὸ τρίτον.

**A** λλη λϑ ι α A λλη λϑ ϑ ι ι α A  
λλη λϑ ϑ ι ι α δο ξα α σοι οι οι ο Θε ε ο ο

ο ο ος

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ἠυλόγηταί σου τὸ ὄνομα...

\*\*\*

### ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος πλ. α'.

Ἀγγελικῇ ὁράσει τὸν νοῦν ἐκθαμβούμεναι, καὶ θεϊκῇ ἐγέρσει τὴν ψυχὴν φωτιζόμεναι, αἱ Μυροφόροι τοῖς Ἀποστόλοις εὐηγγελίζοντο· Ἀναγγείλατε ἐν τοῖς ἔθνεσι, τὴν ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου, συνεργοῦντος τοῖς θαύμασι, καὶ παρέχοντος ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἦχος πλ. α'.

Ἀντίφωνον Α'.

**E** ν τω θλι βε σθαι με δα βι τι κως α δω σοι Σω  
τη ηρομου ρυ σαιμουτην ψυ χην εκ γλω σσης δο λι ι

ι ι ας

**T** οισ ε ρη μι κοισ ζω η μακα ρι α ε στι

θε ι κω ε ε ρω τι πτε ρου μενοις <sup>u q</sup> χ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι <sup>u q</sup> Και νυν και α ει και εις τους αι ω ναςτων  
αι ω νων α μην <sup>u q</sup>

Α γι ω Πνευ μα τι πε ρι κρα τει ται παν τα  
τα ο ρα τα τε ε συν τοις α ο ρα τοις <sup>u q</sup> αυ το κρα  
τες γαρ ον της Τρι α αδος εν εστιν α ψε ε ε ε ευ  
στως <sup>u q</sup>

Ἀντίφωνον Β

Ε ις τα ο ρη ψυ χη αρ θω μεν δευ ρο ε  
κει ει σε <sup>v 22</sup> ο θεν βο η η θει α η κει <sup>u q</sup>

Δ ε ξι α σου χειρ κα με Χρι στε ι πτα με ε νη  
<sup>v 22</sup> σκαι ω ρι ας πα ση ης πε ρι φυ λα ξατω <sup>u q</sup> χ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι <sup>u q</sup> Και νυν και α ει και εις τους αι ω ναςτων



αι ω νων α μην <sup>u q</sup>

**A** γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γουν τες φω μεν <sup>u q</sup> συ  
ει Θε ος ζω η ε ρως φως νους συ χρη στο ο της συ βα  
σι λευ εις εις τους αι ω ω ω ω ω νας <sup>u q</sup>

Ἀντίφωνον Γ'

**E** πι τοις ει ρη κο σι μοι εις τας αυ λας προ  
σβω μεν Κυ ρι ι ου <sup>u q</sup> χα ρας πολλης πλησθεισεν χας α  
να πε ε ε ε εμ πω <sup>u q</sup>

**E** πι οικον Δα βιδ τα φο βε ρα τε λε σι  
ουρ γειται <sup>u q</sup> πυρ γαρ ε κει φλε ε γον α παντα αι σχρο ο  
ο ο ον νουν <sup>u q</sup> χ

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και A γι ω Πνευ  
μα τι <sup>u q</sup> και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  
αι ω νων α μην <sup>u q</sup>

**A** γι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι κη α ξι ι  
α <sup>u q</sup> εξ ου παν ζω ον εμ ψυ χου ται <sup>u q</sup> ως εν Πα τρι

α μα τε και Λο ο ο ο ο γω <sup>u q</sup>

Προκείμενον.

**A** να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος μου <sup>v' 22</sup> ο τι

συ βα σι λευ εις εις τους αι ω νας <sup>u q</sup>

Στίχ. α. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

**A** να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος μου <sup>v' 22</sup> ο τι

συ βα σι λευ εις εις τους αι ω νας <sup>u q</sup>

Στίχ. β'. Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί, ψαλῶ τῷ ὀνόματί σου, Ὑψιστε.

Τὸ Τρίτον.

**A** να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος μου <sup>v' 22</sup> ο τι

συ βα σι λευ εις εις τους αι ω να α α ας <sup>u q</sup>

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος Δι-Θ

**Π** α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup>

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Δ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ε

Στίχ. β'. Αίνεϊτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αίνεϊτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η ζ' πα σα τον  
Κυ ρι ο ο ον

### Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

### Ἑωθινὸν Η'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κ' 11-18).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, Μαρία εἰστήκει πρὸς τὸ μνημεῖον κλαίουσα ἔξω. Ὡς οὖν ἔκλαιε, παρέκυψεν εἰς τὸ μνημεῖον καὶ θεωρεῖ δύο ἀγγέλους ἐν λευκοῖς καθεζομένους, ἓνα πρὸς τῇ κεφαλῇ καὶ ἓνα πρὸς τοῖς ποσίν, ὅπου ἔκειτο τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ. Καὶ λέγουσιν αὐτῇ ἐκεῖνοι· Γύναι, τί κλαίεις; Λέγει αὐτοῖς· Ὅτι ἤραν τὸν Κύριόν μου, καὶ οὐκ οἶδα ποῦ ἔθηκαν αὐτόν. Καὶ ταῦτα εἰποῦσα ἐστράφη εἰς τὰ ὀπίσω, καὶ θεωρεῖ τὸν Ἰησοῦν ἐστῶτα, καὶ οὐκ ᾔδει ὅτι Ἰησοῦς ἐστι. Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Γύναι, τί κλαίεις; Τίνα ζητεῖς; Ἐκείνη δοκοῦσα ὅτι ὁ κηπουρός ἐστι, λέγει αὐτῷ· Κύριε, εἰ σὺ ἐβάστασας αὐτόν, εἰπέ μοι ποῦ ἔθηκας αὐτόν, καὶ γὰρ αὐτόν ἀρῶ. Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Μαρία. Στραφεῖσα ἐκείνη λέγει αὐτῷ· Ῥαββουνί, ὃ λέγεται, διδάσκαλε. Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Μὴ μου ἅπτου· οὐπω γὰρ ἀναβέβηκα πρὸς τὸν πατέρα μου· πορεύου δὲ πρὸς τοὺς ἀδελφούς μου καὶ εἰπέ αὐτοῖς· ἀναβαίνω πρὸς τὸν πατέρα μου καὶ πατέρα ὑμῶν, καὶ Θεὸν μου καὶ Θεὸν ὑμῶν. Ἔρχεται Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ ἀπαγγέλλουσα

τοῖς μαθηταῖς ὅτι ἑώρακε τὸν Κύριον, καὶ ταῦτα εἶπεν αὐτῇ.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστῶς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν· \* ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ ( † 1889)

Χ Δ

**Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα

τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος

των οικτιρμων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μθ

**Ε** πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι

ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον

με

**Ο** τι την α νο μι αν μθ ε γω γι νω σκω και

η α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν

τος

**Σ** οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε

νω πι ον σ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και

ω θης εντοις λο γοις σ και νι κη σ η εν τω κρι νε σ θαι

σε

**Ι** δε γαρ εν α νο μι αις συ νε ληφθη και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρμ

**Ι** δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α

δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σ ε δη λω σας

μοι

Εἰς τὸν ἄσπασμόν τοῦ ἀρχιερέως.

χ ε

**Ι** δε γαρ α λη η η η

θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα

και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο

φι ι ι α ας σ ε δη λω ω ω σα α α

α α ας μοι οι οι οι

Ὁ ἀ' χορός.

**Ε** ις ποολ λα ε ε τη δε σπο ο τα

χ ε

**Ρ**αν τεις με υσσωπω και καθαρισθηησο

μαι <sup>Δ</sup> πλυνεις με και υπερχει ο να λευκανθησομαι <sup>ε</sup>

**Α**κου τεις μοι αγαλλιασιν και ευφρο

συνην αγαλλιασονται οστε ατεταπεινω με

να <sup>ε</sup>

**Α**ποψρεψον το προσωπον σαποτων α

μαρτιων μη <sup>Δ</sup> και πασαστας ανομιαση με εξαλει

ψον <sup>ε</sup>

**Κ**αρδιαν καθαραν κτισον εν εμοι ο Θε

ος <sup>Δ</sup> και πνευμα ευθεσ εγ και νισον εν τοις εγκαιτοις

μη <sup>ε</sup>

**Μ**η απορριψησ με απο τσ προσωπσ <sup>Δ</sup> και

το Πνευμα σ το αγιον μη αντανελησ απε

μη <sup>Δ</sup>

**Α**ποδος μοι την αγαλλιασιν του σωτη

ριου σ <sup>Δ</sup> και πνευμα τη ηγεμονικωστηριξον

με

Δ ι δα ξω α νο μους τας ο δος σθ και α σε

βεις ε πι σε ε πι στρεψι

Ρ υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της

σω τη ρι ι ας μ α γα λ λι α σε ται η γλω σσα μ την

δι και ο συ νη σθ

Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το

στο μα μ α να γ γε λει την αι νε σιν σθ

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν

ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

Η υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α

σστην Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε

ρσ σα λημ

**T**ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ  
νης α να φο ραν και ο λο και τω μα τα

**T**ο τε α νοι σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον  
σμο οσ χος και ε λε η σον με ο Θε ος

**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι  
Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον  
ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κλη μα των

**K**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω  
νων Α μην Ταις της Θε ο το ο κη πρε σβει αις ε λε  
η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κλη μα  
των

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ  
πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

ε ξα λει ψον το α νο μη μα μθ

**A**να στας ο Ι η σους α πο του τα φθ κα  
θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον



ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Σώσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

Τὰ αὐτὰ εἰς ἄργον μέλος.

Ἦχος Δι-θ

Δ ο ξα Πα α α τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω

Πνε ε ευ μα τι ι ι ταιστων Α πο στολων πρε ε

σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε

ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε

μω ω ων ε εγ κλη μα α α των

Κ αι νυν και α α ει και εις τας αι ω νας των αι

ω νων α α μη η ην ταισ της Θε ο το κσ πρε ε

σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε

ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε

μω ω ων ε εγ κλη μα α α των

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

ε ξα λειψον το α νο ο ο

μη μα α μη

**A** να στας ο Ι η σος α πο τ<sup>Δι</sup>  
 τα α α α α φ<sup>Γα</sup> κα α θω ω ως προ ο ει  
 ει ει πεν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι  
 ι ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε  
 ο ο ο ος

Σώσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\* \* \*

### ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν εἰρμῶν καὶ τῶν δύο θεοτοκίων  
(καταλιμπανομένου τοῦ κανόνος τοῦ Τυφλοῦ)

Κανὼν τοῦ Πάσχα.

Ῥδὴ α'. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος Πα ρ

**A** να στα σε ως η με ρα λαμπρον θω μεν λα  
 οι Πα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα εκ γαρ θα  
 να του προς ζω ην και εκ γης προς ου ρα νον Χρι  
 στο ος ο Θε ος η μα ας δι ι ε βι βα σεν  
 πι νι κι ον α α δο ον τας

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στα σεις ου Κυ ρι ε

**K** α θα ρ θω μεν τας αι σθη σεις και ο ψο με θα

τω α προ σι τω φω τι της Α να στα σε ως  
Χρι στο ον ε ξα στρα πον τα και χαι ρε τε φα σκον  
τα τρα νω ως ακου σο με θα ε πι νι κι ον α α  
δο ον τες

Δ ο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ ρι ε

Ο υ ρα νοι μεν ε πα ξι ως ευ φραι νε σθω σαν

γη η δε α γαλ λι α α σθω ε ορ τα ζε τω

δε κο σμος ο ρα τος τε α πας και α ο

ρα τος Χρι στο ος γαρ ε γη γερται ευ φρο συ νη

αι ω ω νι ι ος

Κανών τῆς Θεοτόκου, οὔ ἡ ἀκροστιχὶς ἐν τοῖς πρώτοις

Τροπαρίοις. Θεοφάνους.

Ἦχος καὶ Εἰρμὸς ὁ αὐτός.

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Θ α να τω σε ως τον ο ρον α νε μο χλευ σας την

αι ω νι αν ζω ην κυ ο φο ρη σα σα Χρι στον

τον εκ τα φθ α να λα αμ ψαν τα ση με ρον Παρ θε ε

νε ε πα να μω με και τον κοσμον φω τι ι σα αν τα

Υπερ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Α να στα ντα κα τι δα σα σον Υι ον και Θε ον

χαι ροις συν Α πο στο ο λοις θε ο χα ρι τω τε

α γνη και το χαι ρε πρω τερ γω σ ως πα αν των χα ρα ς

αι τι ι α α εισ δε δε ξαι Θε ο μη τορ πα να α

μω ω με

**Ὁ Κανὼν τῶν Ἁγίων.**

**ᾠδὴ α΄. Ἦχος πλ. δ΄. Ὑμνὸν διοδεύσας.**

**Στίχ.** Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μόνε ἐπουράνιε Βασιλεῦ, τῆς βασιλευούσης, ἀμαρτίας νῦν ἐπ' ἐμοί, τῶν σῶν θεραπόντων ἰκεσίαις, τὴν ταπεινὴν μου ψυχὴν ἐλευθέρωσον.

**Στίχ.** Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῆς ἄνω γενόμενος ἐραστής, μάκαρ Κωνσταντίνε βασιλείας τῷ Βασιλεῖ, πάντων καὶ Δεσπότη διανοίᾳ, καθαρωτάτῃ πιστεύσας ἐλάτρευσας.

Δόξα.

Φωτὶ ἐλλαμφθεῖσα θεαρχικῶ, σκότος ἀγνωσίας, καταλέλοιπας ἀληθῶς, θεόφρον Ἑλένη καὶ γνησίως, τῷ Βασιλεῖ τῶν αἰώνων ἐδούλευσας.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Ἡ πύλη τῆς θείας ἀνατολῆς, ἀνοιξόν μοι πύλας, μετανοίας καὶ ἐκ πυλῶν, τῆς θανατηφόρου ἀμαρτίας, τῇ μεσιτείᾳ σου ῥῦσαί με Δέσποινα.

**ᾠδὴ γ΄.**

Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας α

γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον <sup>9</sup> αλλ α φθαρ σι  
ας πη γην <sup>Δ</sup> εκ τα αφου ομ βρη σαν τος Χρι στου <sup>Δ</sup> εν  
ω στερε ου ου με ε θα <sup>9</sup> (δίζ)

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε <sup>Δ</sup>

**Ν** υν παν τα πε πλη ρωται φω τος <sup>Δ</sup> ου ρα νος τε και

γη η και τα κα τα χθο νι α <sup>9</sup> ε ορ τα ζε τω

γουν πα σα κτι ι σις <sup>Δ</sup> την ε γερ σιν Χρι στου <sup>Δ</sup> εν η

ε στε ρε ε ω ω ται <sup>9</sup>

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε <sup>Δ</sup>

**Χ** θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε <sup>Δ</sup> συ νε γει ρο μαι

ση η μερον α να σταν τι σοι <sup>9</sup> συ νε σταυ ρου μην

σοι χθες <sup>Δ</sup> αυ το ος με συν δο ξασον Σω τηρ <sup>Δ</sup> εν τη

βα σι λει ει α α σου <sup>9</sup>

Τῆς Θεοτόκου.

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>Δ</sup>

**Ε** πι την α κη ρα τον ζω ην <sup>Δ</sup> ε πα νερ χο

μαι ση η μερον α γα θε τη τι <sup>π</sup><sub>9</sub> του γεν νη θεν τος

εκ σου <sup>Δ</sup><sub>2</sub> και πα α σιτοις πε ρα σιν Α γνη <sup>Δ</sup><sub>2</sub> το φεγ γος α

στρα α ψα αν τος <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Υ** περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας <sup>Δ</sup><sub>2</sub>

**Θ** ε ον ον ε κυ η σας σαρ κι <sup>Δ</sup><sub>2</sub> εκ νε κρων κα θως

ει ει πεν ε ξε γει ρο με νον <sup>π</sup><sub>9</sub> θε α σα με νη

Α γνη <sup>Δ</sup><sub>2</sub> χο ρευ ε και του τον ως θε ον <sup>Δ</sup><sub>2</sub> α χρα ντε με

γα α λυ υ νε <sup>π</sup><sub>9</sub>

Τῶν Ἁγίων. Ὠδὴ γ'.

Ἦχος πλ. δ'. Οὐρανίας ἀψίδος.

**Στίχ.** Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄμοιβῶν οὐρανίων, ἐπιτυχεῖν ἔσπευσας· ὅθεν τῷ καλοῦντι θεόφρον, ἐπηκολούθησας, καὶ σκότος ἔλιπες, πατροπαράδοτον πλάνην, καὶ φωστήρ ἐν Πνεύματι θείῳ γεγένησαι.

**Στίχ.** Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῷ Χριστῷ κολληθεῖσα, καὶ ἐπ' αὐτῷ πάνσεμνε, ἅπασαν θεμένη ἐλπίδα, τοὺς ἱεροὺς αὐτοῦ, τόπους κατέλαβες, ἐν οἷς τὰ ἄχραντα πάθη, σαρκωθεὶς ὑπέμεινεν ὁ ὑπεράγαθος.

Δόξα.

Τὸ σωτήριον ὄπλον, τὸ ἀρράγαγες τρόπαιον, τῶν Χριστιανῶν τὴν ἐλπίδα, Σταυρὸν τὸν τίμιον, φθόνῳ κρυπτόμενον, σὺ ἐφάνέρωσας θείῳ, φλεγομένη ἔρωτι θεομακάριστε.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Ἰερᾶς πολιτείας, ἀποπεσῶν Ἄχραντε, παρασυνεβλήθην τοῖς κτήνεσι, καὶ κατάκριτος, ὅλος γεγένημαι· ἢ τὸν Κριτὴν τετοκυῖα, πάσης κατακρίσεως ῥῦσαι καὶ σῶσόν με.

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·**

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

## ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῶν ἰσαποστόλων.

Κοντάκιον. ᾠχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Κωνσταντῖνος σήμερον, σὺν τῇ μητρὶ τῇ Ἑλένη, τὸν Σταυρὸν ἐκφαίνουσι, τὸ πανσεβάσμιον ξύλον, πάντων μὲν τῶν Ἰουδαίων αἰσχύνῃ ὄντα, ὄπλον δὲ πιστῶν ἀνάκτων κατ' ἐναντίων· δι' ἡμᾶς γὰρ ἀνεδείχθη, \* σημεῖον μέγα, καὶ ἐν πολέμοις φρικτόν.

Ὁ Οἶκος.

Κωνσταντῖνον πιστοί, σὺν τῇ μητρὶ τιμήσωμεν· τοῦ Προφήτου γὰρ αὐτοὶ λόγους ἀκροασάμενοι, ἐν κέδρω καὶ πεύκῃ καὶ κυπαρίσσῳ, τὸν τρισύνθετον Σταυρὸν κατενόησαν, δι' οὗ τὸ σωτήριο πάθος ἐξηκολούθησε· καὶ πάντας παρέστησαν τοὺς Ἰουδαίους παρασκευάζεσθαι, δεῖξαι τοῖς λαοῖς μέγα δικαίωμα, τὸ κεκρυμμένον διὰ τὸν φθόνον, καὶ βασκανίαν τὴν αὐτῶν· καὶ τοῦτο εὐρόντες ἀνέδειξαν αὐτοί. Διὰ τοῦτο τοῖς πᾶσι νικηφόροι ἀνεδείχθησαν, ὄπλον φέροντες ἀπροσμάχητον, \* σημεῖον μέγα, καὶ ἐν πολέμοις φρικτόν.

Κάθισμα τοῦ Μηναίου.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὰς αἰσθήσεις ἐκτείνας πρὸς οὐρανόν, καὶ τῶν ἄστρον μανθάνων τὴν καλλονήν, ἐκ τούτων μεμύησαι, τῶν ἀπάντων τὸν Κύριον· τοῦ Σταυροῦ δὲ τὸ ὄπλον, ἐν μέσῳ ἀνέλαμψε, διαγράφον ἐν τούτῳ, νικᾶν καὶ κρατύνεσαι· ὅθεν τῆς ψυχῆς σου, ἐπανοίξας τὸ ὄμμα, τὸ γράμμα ἀνέγνωκας, καὶ τὸν τρόπον μεμάθηκας. Κωνσταντῖνε πανσέβαστε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων, ἄφρῃσι δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα. Καὶ νῦν. Κάθισμα τοῦ Τυφλοῦ.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ὁ τῶν ὄλων Δεσπότης καὶ ποιητής, παρερχόμενος εὖρεν ἐν τῇ ὁδῷ, Τυφλὸν καθεζόμενον, θρηνωδοῦντα καὶ λέγοντα· Οὐ κατεῖδον ἐν βίῳ, τὸν ἥλιον λάμποντα, οὐδὲ τὴν σελήνην, τὸ φέγγος αὐγάζουσιν· ὅθεν ἐκβοῶ σοι, ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, φωτίσαι τὰ σύμπαντα, φώτισόν με ὡς εὐσπλαγχνος, ἵνα κράζω προσπίπτων σοι· Δέσποτα Χριστέ ὁ Θεός, τῶν πταισμάτων ἄφρῃν μοι δώρησαι, διὰ πλῆθος ἐλέους, μόνε φιλάνθρωπε.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\* \* \*

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ Τυφλοῦ.

Κοντάκιον. ᾠχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Τῆς ψυχῆς τὰ ὄμματα πεπηρωμένος, σοὶ Χριστέ προσέρχομαι, ὡς

ὁ Τυφλὸς ἐκ γενετῆς, ἐν μετανοίᾳ κραυγάζων σοι· \* Σὺ τῶν ἐν σκότει, τὸ φῶς τὸ ὑπέρλαμπρον.

### Ὁ Οἶκος.

Ῥεῖθρόν μοι δώρησαι Χριστέ, σοφίας τῆς ἀρρήτου, καὶ γνώσεως τῆς ἄνω, τὸ φῶς τῶν ἐν τῷ σκότει, καὶ πλανωμένων ὁδηγέ· ἵνα διηγῆσωμαι, ἅπερ ἡ θεία βίβλος ἐδίδαξε τοῦ Εὐαγγελίου τῆς εἰρήνης, δηλονότι, τὴν τοῦ Τυφλοῦ θαυματοποιίαν· ὅτι ἐκ γενετῆς τυφλὸς ὑπάρχων, ὀφθαλμοὺς τοὺς αἰσθητοὺς ἀπολαμβάνει, καὶ τοὺς τῆς ψυχῆς, ἐν πίστει ἀνακραυγάζων· \* Σὺ τῶν ἐν σκότει, τὸ φῶς τὸ ὑπέρλαμπρον.

### Συναξάριον.

Τῇ ΚΑ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν ἁγίων ἐνδόξων, θεοστέπτων καὶ ἰσαποστόλων μεγάλων βασιλέων Κωνσταντίνου (†337) καὶ Ἑλένης (†327).

**Στίχ.** Ὡς κοινὸν εἶχον γῆς Βασιλεῖς τὸ στέφος,  
Ἔχουσι κοινὸν καὶ τὸ τοῦ πόλου στέφος.

Ἐύνθανε μητέρι εἰκάδι πρώτη Κωνσταντῖνος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Πολυεύκτου, Βικτωρίνου καὶ Δονάτου, τῶν ἐν Καισαρείᾳ τῆς Καππαδοκίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Σεκούνδου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἀθλησάντων. (†356)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Ἀδελφίου, ἐπισκόπου Ὀνούφιδος ἐν Αἰγύπτῳ. (~†362)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Βόρου, ἀσκητοῦ ἐν Παλαιστίνῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Χριστοφόρου, πατριάρχου Ἀντιοχείας. (†967)

**Στίχ.** Φέρον καὶ μόνον Χριστὸν ὁ Χριστοφόρος,  
Ἵπερ Αὐτοῦ ἤθλησε τομῆ τῆς κάρας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Τιμοθέου, Πολίου καὶ Εὐτυχίου τῶν διακόνων ἐν Καισαρείᾳ τῆς Μαυριτανίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Βαλεντίου ἐπισκόπου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ τριῶν παίδων ἀθλησάντων ἐν Αὐτισσιοδώρῳ (**Autissiodorum, Auxerre**) τῆς Γαλλίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Σεκουνδίνου, τοῦ ἐν Κορδούῃ τῆς Ἰσπανίας ἐπὶ Διοκλητιανοῦ ἀθλήσαντος. (~†306)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ὀσπιτίου (**Hospitius**) τοῦ ἐρημίτου, ἐν Νικαίᾳ τῆς Γαλλίας ἀσκήσαντος. (†581)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Βαρροφίνου (**Barrfoin, Bairrfhionn, Barrindus**) τοῦ ἐν Κιλλβάρρον (**Killbarron**) τῆς Ἰρλανδίας. († αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Κολλένου (**Collen**), προστάτου



τῆς ὁμωνύμου πόλεως (**Llangollen**) ἐν Οὐαλία. (ζ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ὁσίας Ἰσβέργης (**Isberga**), βενεδικτινῆς μοναχῆς ἐν Ἀρία (**Aire, Aria**) τῆς ἐπαρχίας Ἀρτεσιανῆς (**Artois**), ἐν βορείῳ Γαλλία. (†800)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου ὀσιομάρτυρος Ἀγεράνου (**Ageranus, Ayran**), μοναχοῦ ἐν Βέζη (**Bèze**) τῆς Γαλλίας, ὑπὸ Σκανδιναυῶν ἐπιδρομῶν (**Viking**) τελειωθέντος. (†888)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου Θεοβάλδου (**Theobald, Thibaud**), ἀρχιεπισκόπου Βιέννης (**Vienne**) ἐν Γαλλία. (†1001)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ μακαρίου Κωνσταντίνου Γιαροσλάβ, ἡγεμόνος τοῦ Μοῦρομ, καὶ τῶν υἱῶν αὐτοῦ Μιχαήλ καὶ Θεοδώρου. (†1129)

**Στίχ.** Ἐν ἁγιασμῷ ζήσαντες ἡγεμόνες,  
Πατὴρ καὶ υἱοί, ἴστανται πρὸ Τριάδος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν ἐν ἁγίοις πατέρων ἡμῶν, Κυρίλλου β' (**†1262**) καὶ Βασιλείου (**†1295**), ἐπισκόπων Ῥυαζᾶν ἐν Ῥωσία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς εὐσεβοῦς πριγκιπίσσης Ἑλένης, αὐταδέλφης τοῦ ἁγίου Στεφάνου, κτίτορος τῆς μονῆς Ντέτσανι, ἧς τὰ τίμια λείψανα πλουτεῖ ἡ μονὴ αὕτη. (†1350)

**Στίχ.** Τῇ βασιλίδι Ἑλένη ἡ Ἑλένη,  
Στᾶσα καθορᾶ τὸν Βασιλέα δόξης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Κασσιανοῦ τοῦ Ἑλληνοσ, μοναχοῦ ἐν Οὔγκλιτς (**Uglich**) τῆς Ῥωσίας. (†1504)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου ὀσιομάρτυρος Ἀγαπητοῦ, ἡγουμένου Μαρκούσεβ Βολογκντᾶ ἐν Ῥωσία. (†1584)

**Στίχ.** Ὁ Ἀγαπητὸς Θεῷ τε καὶ ἀνθρώποις,  
Ὦν ἀγαπητὸς, παρὰ Θεῷ ἐλήφθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου τοῦ διὰ Χριστὸν σαλοῦ, ἐν Νοβοτορζανίν (**Novotorzanin**) τῆς Ῥωσίας. (ιζ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν ἁγίων νεομαρτύρων Κωνσταντίνου Βρανκοβεάνου (**Brancoveanu**) πρίγκιπος τῆς Βλαχίας, τῶν τεσσάρων υἱῶν αὐτοῦ Κωνσταντίνου, Στεφάνου, Ῥάδου, Ματθαίου, καὶ τοῦ συμβούλου Ἰωάννου (**Ianache Văcărescu**), ὑπὸ τῶν Τούρκων καρατομηθέντων. (†1714)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ ἅγιος νεομάρτυς Παχώμιος, ὁ ἐν τῷ Οὐσάκι τῆς Φιλαδελφίας μαρτυρήσας, ξίφει τελειοῦται. (†1730)

**Στίχ.** Ποῦ πάχος ἐν σοί, ὦ Παχώμι', εὐρέθη,  
Πόνους ξίφει τε λεπτόναντι τὸ βρίθον;

**Εἶτα τὸ τοῦ Πεντηκοσταρίου.**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Κυριακῇ ἕκτη ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τὸ εἰς τὸν ἐκ γενετῆς Τυφλὸν ἐορτάζομεν, τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν, Ἰησοῦ Χριστοῦ, θαῦμα.

Στίχ. Φωτὸς χορηγός, ἐκ φάους πλέον φάος,

Τὸν ἐκ γενετῆς ὀμματοῖς Τυφλόν, Λόγε.

Τῷ ἀπείρω ἐλέει σου, φωτοδότα Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

### Τῆς Ἀναλήψεως

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τυφλοῦ  
μέχρι τῆς μετ' αὐτὴν Τρίτης.

### ΑΡΓΑΙ

Ἦχος π̣ᾠ̣ Κε ρ

ὠδὴ ἀ'

**Τ**<sup>Κε</sup> ω Σω τη ρι Θε ε ω ω <sup>22</sup> τω ε ε εν θα  
λα ασ ση η λα α α ον <sup>u q</sup> πο σιν α βρο ο χους  
ο δη γη η σα αν τι <sup>22</sup> και Φα ρα ω παν ζρα  
τι α α α κα τα πον τι ι σα α αν τι <sup>u q</sup>  
αυ τω μο ο νω ω ω α σω ω μεν <sup>M</sup> ο ο ο ο τι  
δε δο ο ο ξα α σται αι αι <sup>Κε</sup> <sup>Δι</sup> <sup>Κε</sup> <sup>u q</sup>

ὠδὴ γ'

**Δ**<sup>M</sup> υ να μει τς Στα αυ ρς σς ς Χρι ι στε ε <sup>22</sup>  
στε ρε ω σο ον μς την δι α α νοι οι οι αν <sup>u q</sup>  
εις το υ μνειν και δο ο ο ξα ζειν σς <sup>u q</sup> την σω τη  
ρι ι ον α να α α λη η ψι ι ιν <sup>M</sup> <sup>Κε</sup> <sup>M</sup> <sup>Κε</sup> <sup>u q</sup>

ὠδὴ δ'

**Ε**<sup>Κε</sup> ι σα κη κο α α την α κο ο η ην <sup>22</sup> της

δυ να στεί ει ας τσ Σταυ ρσ ς ς σσ ως  
 πα ρα δει σο ο ος η νοι γη δι ι α α αυ  
 τσ και ε ε ε βο η η σα δο ξα τη δυ να α α  
 μει ει σσ Κυ υ υ ρι ι ε ε ε

ὠδὴ ε'

**Ο** ρ θρι ζον τες βο ω μεν σοι Κυ ρι ι ε σω  
 ω σον η η μας συ υ υ γαρ ει Θε ο  
 ος η η η μων εκ τος σα α α αλ λο ον σκ  
 οι οι οι δα α με ε εν

ὠδὴ ς'

**Ε** κυ κλω σε με α α βυ υσ σος τα φη μοι  
 το κη η τος ε γε ε νε ε ε το ε γω ω  
 ω δε ε βο η σα προς σε ε τον φι λα  
 αν θρω ω ω πον και ε ε σω ω σε ε ε με  
 ε η δε ξι α σου Κυ υ υ ρι ι ι ε ε

ε

ὠδὴ ζ'

**Ο** <sup>Κε</sup> εν κα <sup>Μ</sup> μι νω <sup>Κε</sup> πυ υ <sup>ν'</sup> ρο <sup>22</sup> ος τς υ υ υ  
<sup>Μ</sup> μνο ο <sup>Κε</sup> λο ο ο γς <sup>ν'</sup> σω <sup>22</sup> σας <sup>9</sup> παι αι αι <sup>Μ</sup> δας <sup>Κε</sup> ευ <sup>Μ</sup> λο  
<sup>Κε</sup> γη <sup>Μ</sup> τος ο <sup>Κε</sup> θε <sup>Μ</sup> ος ο <sup>Κε</sup> ο των <sup>Μ</sup> πα <sup>Κε</sup> τε ε ε <sup>Μ</sup> ρων η  
<sup>Κε</sup> μω <sup>9</sup> ων

ὠδὴ η'

**Α** <sup>Κε</sup> ι νδ <sup>χ</sup> μεν ευ <sup>ν'</sup> λο γδ <sup>22</sup> μεν προ <sup>Κε</sup> σκυ <sup>9</sup> νδ δ <sup>Κε</sup> μεν τον  
<sup>Κε</sup> Κυ <sup>9</sup> υ ρι ι ι ον

**Τ** <sup>Κε</sup> ον εκ <sup>ν'</sup> Πα <sup>22</sup> τρος προ ο <sup>9</sup> αι αι ω ω <sup>Κε</sup> νων γεν <sup>Κε</sup> νη  
<sup>Κε</sup> θεν <sup>9</sup> τα α <sup>Κε</sup> γι ο ο <sup>Κε</sup> ον και αι <sup>Κε</sup> θε ε ε <sup>9</sup> ον και  
<sup>Κε</sup> ε πε <sup>Κε</sup> σχα <sup>22</sup> τωων τωων <sup>Κε</sup> χρο ο <sup>Κε</sup> νων <sup>Κε</sup> σαρκω <sup>Κε</sup> θεν τα ε ε  
<sup>Κε</sup> εκ Πα <sup>Κε</sup> θε ε ε ε <sup>Κε</sup> νδ δ <sup>Κε</sup> μη η η <sup>Κε</sup> τρος ι  
<sup>Κε</sup> ε ρεις υ υ <sup>Κε</sup> μνει ει ει <sup>Κε</sup> τε λα <sup>Κε</sup> ος υ <sup>Κε</sup> πε ε <sup>Κε</sup> ρυ υ  
<sup>Κε</sup> ψδ δ δ <sup>Κε</sup> τε εις <sup>Κε</sup> παν τα <sup>Κε</sup> ας τς <sup>Κε</sup> αι ω ω ω <sup>Κε</sup> να α α

ας

Τῆς Ἀναλήψεως  
Ψάλλονται ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τυφλοῦ  
μέχρι τῆς μετ' αὐτὴν Τρίτης.

ΣΥΝΤΟΜΑΙ

Ἦχος π̣ά̣ Κε ρ

ὠδὴ α'

**Τ**<sup>Πα</sup> ω σω τη η ρι Θε ω τω εν θα λασ ση λα  
ον πο σιν α βρο χοις ο δη γη σα ντι και Φα  
ρα ω παν στρα τι α κα τα πο ντι σα ντι αυ  
τω μο νω α σω μεν ο ο τι δε δο ο ξα α  
σται

ὠδὴ γ'

**Δ**<sup>Πα</sup> υ να μει ει τσ σταυ ρσ σσ Χρι στε στε ρε ω  
σον μσ την δι α νοι αν εις το υμ νειν και δο  
ξα ζεινσσ την σω τη ρι ον α να α λη η ψιν

ὠδὴ δ'

**Ε**<sup>Κε ρ</sup> ι σα κη κο α την α κο ην της δυ να στει ας  
τσ σταυ ρσ σσ ως πα ρα δει σος η νοι γη δι αυ  
τω και ε βο η σα δο ξα τη δυ να α μει σσ

Κε  
Κυ υ ρι ι ε

ὠδὴ ε'

Ο ρ θρι ζο ντες βο ω μεν σοι Κυ ρι ε σω σον  
η μας συ γαρ ει Θε ος ημων εκ τος σθ α αλλον  
ουκ οι οι δα α μεν

ὠδὴ ς'

Ε κυκ λω σε με α βυσ σος τα φη μοι το  
κη η η τος ε γε νε το ε γω ω δε Ε βο  
η σα προς σε ε τον φι λαν θρω πον και ε σω  
σε ε με η δε ξι α σθ Κυ υ ρι ι ε

ὠδὴ ζ'

Ο εν κα μι νω πυ ρος τς υμ νο λο γς σω  
σας παιδας ευ λο γη τος ο Θε ος ο των πα τε ρων  
η μων

ὠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες  
καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Τ ον εκ Πα τρος προ αι ω νων γε ννη θεν τα Υι

ο ον και Θε ον και επ ε σχα των των χρο νων σα  
 ρκω θεν τα εκ Πα ρθε ε ν8 μη τρος ι ε ρεις υ  
 μνει ει τε λα ος υ πε ρυ ψ8 τε εις παν τας τ8ς  
 αι ω ω ω να α α ας

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Ἐκ τοῦ Κανόνος τοῦ Πάσχα ἢ θ' ᾠδῆ.

Ἦχος Πα ρ

**Μ** ε γα λυ νον ψυ χη η μου τον ε θε λου  
 σι ι ως πα θον τα και τα φεν τα και ε ξα  
 να σταντα τρι η μερον εκ τα φου

**Φ** ω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου  
 σα λημ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ου ου ε  
 πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου  
 Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο κε  
 εν τη ε γε ρ σει του το ο κου ου σου

**Μ** ε γ α λ υ ν ο ν ψ υ χ η η μ ο υ ο υ τ ο ν ε ξ α  
να στα αν τα τρι η με ρ ο ν εκ τα φ ο υ Χ ρ ι σ τ ο ν  
τον ζ ω ο δο την

**Φ** ω τ ι ζ ο υ φ ω τ ι ι ζ ο υ η ν ε α Ι ε ρ ο υ  
σα λ η μ η γ α ρ δο ξ α Κυ ρ ι ι ο υ ο υ ο υ ε  
πι σε α νε τει λε χο ρ ε υ ε ν υ ν και α γ α α λ λ ο υ  
Σι ω ν συ υ δε α γ ν η τ ε ρ π ο υ Θε ο το ο κε  
εν τη ε γ ε ρ σ ει τ ο υ το ο κ ο υ ο υ σ ο υ

**Χ** ρ ι σ τ ο ς τ ο και ν ο ν Πα α σ χ α τ ο ζ ω ο θ υ τ ο ν  
θ υ υ μα α μ ν ο ς Θε ο υ ο αι ρ ω ν την α μα ρ  
τι αν κο σ μ ο υ

**Ω** θ ει α ς ω φ ι λ η ς ω γ λ υ κ υ τ α τ η ς σ ο υ  
φ ω ν η ς με θ η μ ω ν α ψ ε υ δ ω ω ς γ α α α ρ ε  
π η γ γ ει λ ω ε σ ε σ θ αι με χ ρ ι τ ε ρ μα τ ω ν αι ω ω ν ο ς



Χρι στε η ην οι πι στοι οι οι αγ κυραν ελ πι ι  
δος κα τε χοντες α γαλ λο ο με ε θα

**Σ** με ρον πα σα κτι ι σις α γαλ λεται και  
χαι αι ρει ο τι Χρι στος α νε στη και Α δης  
ε σκυ λευ θη

**Ω** Πα σχα το με ε γα και ι ε ρω τατον  
Χρι στε ω σο φι α και Λο ο γε ε ε του  
Θε ου και δυ να μις δι δου η μιν εκτυ πω τε  
ρον σου ου με τα σχει ει ει εν τη α νε σπε ε ρω  
η με ρατης βα σι λει ει α ασ σου

**Μ** ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου ου την τι μι  
ω τε ε ραν και εν δο ξο τε ραν των α νωστρα  
τευ μα των

**Σ** υμ φω νως Παθ θε ε νε Σε μα κα ρι ζομεν

πι στοι <sup>π</sup>9 και ρε πυ λη Κυ ρι ι ου ου ου και  
 ρε πο λισ εμ ψυ χε <sup>π</sup>9 και ρε δι Ης η μιν ε λαμ  
 ψε <sup>Δ</sup>22 ση η μερον φω ω ως του εκ σου τε χθε εν τος <sup>Δ</sup>22  
 της εκ νε κρων α να στα α σε ε ως <sup>π</sup>9

**Χ** αι ρε Παρ θε νε και αι ρε <sup>Δ</sup>22 και ρε ευ λο γη  
 με ε νη <sup>Δ</sup>22 και ρε δε δο ξα σμε ε νη <sup>Δ</sup>22 σος γαρ  
 Υι ος α νε στη <sup>π</sup>22 τρι η μερος εκ τα φου <sup>π</sup>9

**Ε** υ φραινου α γα αλ λου <sup>ν</sup>22 η θει α πυ λη τσ φω  
 τος <sup>π</sup>9 ο γαρ δυ νας εν τα α φω ω ω Ι η  
 σος α νε τει λε <sup>π</sup>9 λαμ ψας η λι ου φαι δρο τε ρον <sup>Δ</sup>22 και  
 τς πι στς ς ς παν τας κα ταυ γα α σας <sup>Δ</sup>22 θε ο χα  
 ρι τω τε Δε εσποι οι να <sup>π</sup>9

Ἐν συνεχείᾳ ἢ θ' ᾠδῇ τοῦ Μηναίου·

Ἦχος <sup>Δ</sup>22 Γα ρ

**Α** γι οι τς Θε ς πρε σβευ σα τε υ περ η

μων <sup>Γ</sup><sub>δ</sub>

**O** τα φος εν θα κει ει ται το ι ε ρον <sup>Γ</sup><sub>δ</sub> Κων

στα ντι νε και τι μι ον σω μα σμα ρμα ρυ γας <sup>Δ</sup><sub>9</sub> θει

ας και α κτι ι νας φω το λαμ πεις <sup>Γ</sup><sub>δ</sub> τοις προ σι ου

σι παν το τε <sup>Δ</sup><sub>9</sub> βλυ ζει ι α μα α των παν το δα πων <sup>Γ</sup><sub>δ</sub>

το σκοτος α πε λανων <sup>Γ</sup><sub>δ</sub> και φεγ γει α νε σπε ε

ρω <sup>χ</sup> φω τα γω γων τς ευφη μντας σε <sup>Γ</sup><sub>δ</sub>

**A** γι οι τς Θε ος προ σβευ σα τε υ περ η

μων <sup>Γ</sup><sub>δ</sub>

**A** γι ως σς τε λε ε σα σα την ζω ην <sup>Γ</sup><sub>δ</sub> συν

Α γι οις νυ νι κα τε σκη νωσας α γι α σμ <sup>Δ</sup><sub>9</sub> πληρης

γε νο με ε νη και φω τι σμ <sup>Γ</sup><sub>δ</sub> των ι α μα των

παν το τε <sup>Δ</sup><sub>9</sub> ο θεν α να βλυ υ ζεις τς πο τα μους <sup>Γ</sup><sub>δ</sub> και

πα θη κα τα κλυ ζεις <sup>Γ</sup><sub>δ</sub> Ε λε νη μα κα ρι ι α

<sup>χ</sup> και κα τα ρ δευ εις τας ψυ χας η μων <sup>Γ</sup><sub>δ</sub>

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω <sup>Δ</sup><sub>9</sub> και Α γι ω Πνευ

μα τι

**Π**ρο α ναρ χε α θα α να τε Βα σι λευ βα

σι λει αστης α νω η ξι ω σας ες ευ σε βως πα λαι

ε δι και αι ω σας ε πι γης τσ βα σι λευ ειν

Κυ ρι ε σε η γα πι κο ο τας ει λι κρι νως Ε

λε νην την Α γι αν τον με γαν Κων στα ντι ι νον

ων ταις πρε σβειαις παντας οικ τει ρον

**Κ**αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι

ωνων α μην

**Τ**ον παν των Βα σι λε ε α και Ποι η την συλ

λα βσ σα Παρ θε νε Ε κυ η σας και νυν ι δσ οι

α περ βα σι ι λισσα δε ξι α τσ τσ α γνη πα

ρι στασαι ο θεν δυ σω πω ω σε α ρι στε ρας με

ρι δος λυ τρω σαι με εν ω ρα κα τα δι ι κης

και δε ξι οισ προ βα τοις συν τα ξον

Ἡ καταβασία

Ἦχος π̣ά ρ̣η Κε ϕ

Σ <sup>Κε</sup> ε την υ περ νην και λο γον μη τε ρα Θε ου <sup>υ ρ</sup>  
 την εν χρο νω τον α χρο νον α φρα α στως κυ η σα  
 σαν <sup>υ ρ</sup> οι πι στοι οι ο μο φρο νως με γα λυ υ <sup>Κε</sup>  
 νο ο με ε ε εν <sup>υ ρ</sup>

και ἀργῶς

Ἦχος π̣ά ρ̣η Κε ς

Σ <sup>Πα ς</sup> ε τη ην υ υ πε ερ νην και αι λο ο ο ο ο  
 γο ον μη τε ε ε ε ε ρα α Θε ε ς ς ς <sup>υ ρ</sup>  
 τη ην εν χρο ο ο νω το ο ον α χρο ο νο ο ο ον  
 α φρα ς ῶ ως κυ η η η σα σαν <sup>υ ρ</sup> οι πι στοι οι  
 οι οι οι ο μο φρο ο νως με γα λυ υ υ <sup>Κε ς</sup>  
 νο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε εν <sup>Πα ς</sup> <sup>υ ρ</sup>

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·  
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...  
 \* \* \*

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι - ς

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων <sup>υ ρ</sup> (δίσ)

**A** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων  
υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προ  
σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ  
τδ

ὁ β' χορός:  
ο τι Α α γι ο ος ε στι

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Πάσχα.

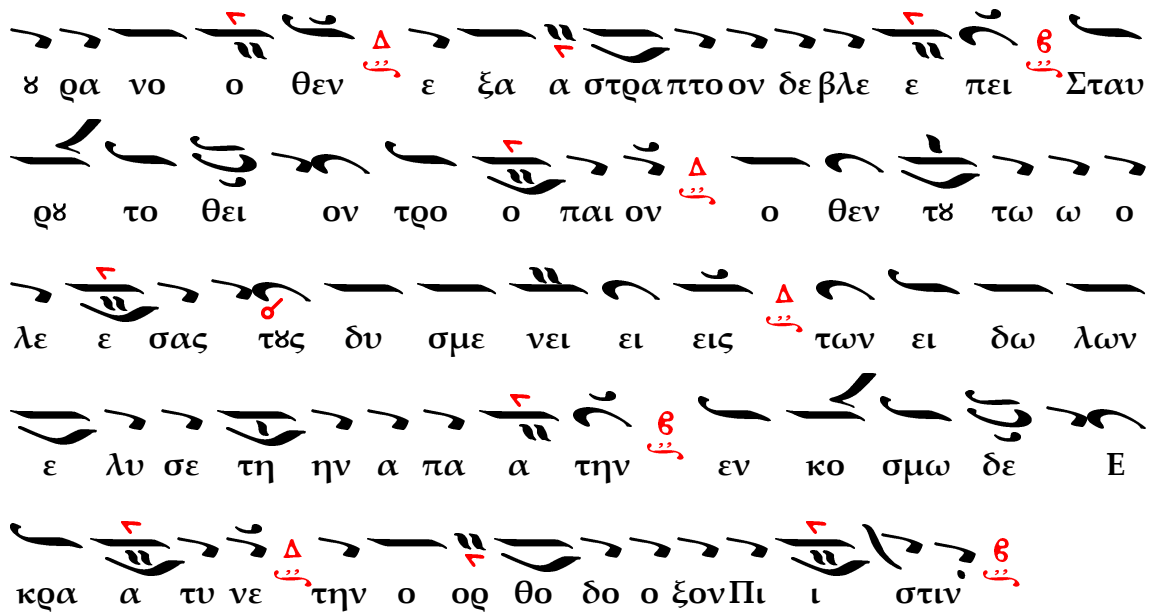
Ἦχος Δι-θ

**Σ** αρ κι υ πνω σας ω ως θνη τος ο Βα  
σι λε ευ ευσ και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ξα  
νε ε ε στης Α δαμ ε ε γει ει ρας ε εκφθο  
ρας και κα ταρ γη η σας θα α να τον Πα  
σχα της α φθαρ σι αστου κο σμου σω τη η ρι ον

Τοῦ Ἁγίου.

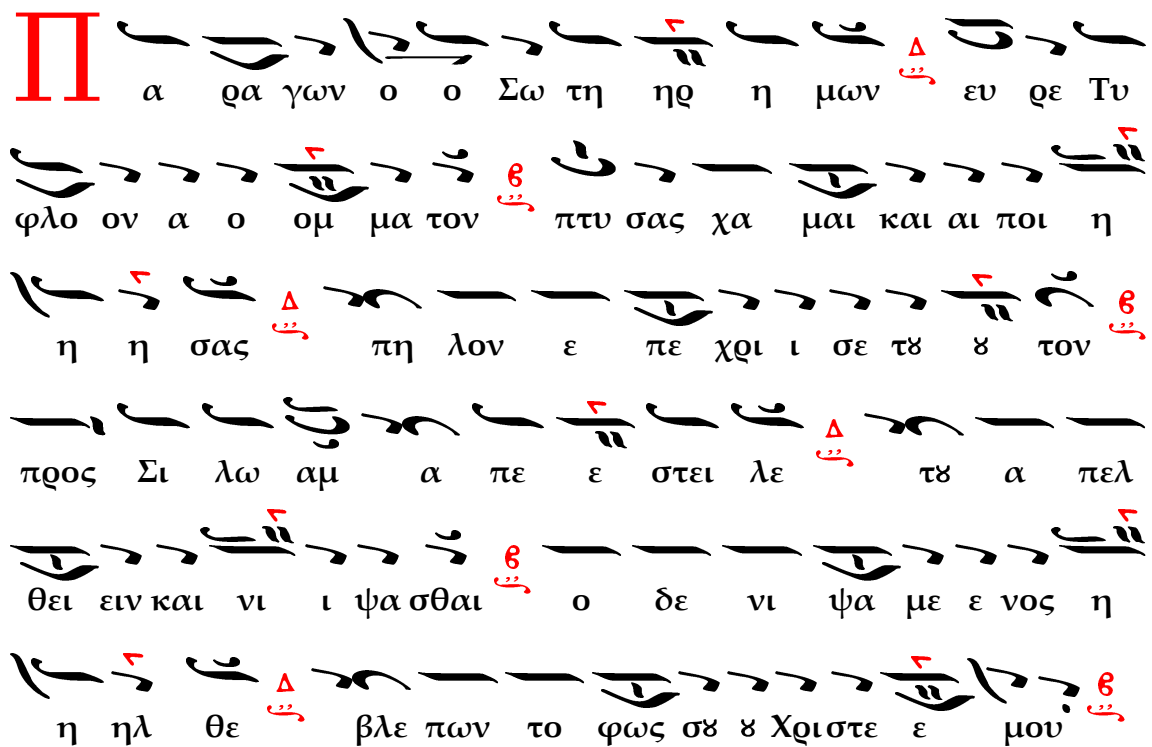
Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν. Ἦχος Δι-θ

**O** κκ εξ αν θρω πων ει ει λη φε το βα α σι  
λει ει ον κρα α τος αλλ εκ τη ης θει ει ασ χα α ρι  
τος Κωνστα α ντι νο ος ο με ε γας συν τη μη τρι ο


 ϝ ρα νο ο θεν ε ξα α στραπτοον δεβλε ε πει Σταυ  
 ρθ το θει ον τρο ο παι ον ο θεν τϷ τω ω ο  
 λε ε σας τϷς δυ σμε νει ει εις των ει δω λων  
 ε λυ σε τη ην α πα α την εν κο σμω δε Ε  
 κρα α τυ νε την ο ορ θο δο ο ξον Πι ι στιν

Ἔτερον. Τοῦ Τυφλοῦ.

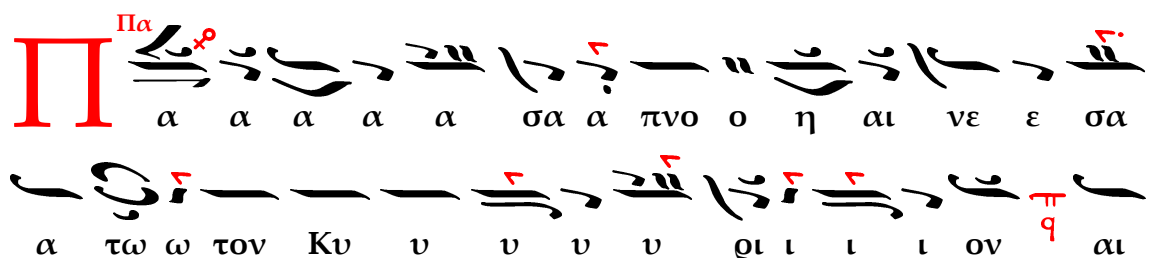
Γυναῖκες ἀκουτίσθητε. Ἦχος Δι-θ.


**Π** α ρα γων ο ο Σω τη ηρ η μων ευ ρε Τυ  
 φλο ον α ο ομ μα τον πτυ σας χα μαι και αι ποι η  
 η η σας πη λον ε πε χρι ι σε τϷ ϝ τον  
 προς Σι λω αμ α πε ε στει λε τα α πελ  
 θει ει ν και νι ι ψα σθαι ο δε νι ψα με ε νος η  
 η ηλ θε βλε πων το φως ϝ ϝ Χρι στε ε μου

\*\*\*

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Ἦχος Παφ


**Π** α α α α α σα α πνο ο η αι νε ε σα  
 α τω ω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι

νει τε το ον Κυ ρι ι ι ον εκ τω ω ων ου  
ου ρα α α νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι  
οις υ ψι ι ι ι στοις σοι πρεπει υ υ μνος τω ω Θε ε  
ω

**Α** ι νει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν τε ες  
οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει  
ει ει τε ε α αυ τον πασαι αι δυ να α α μει  
εις α α αυ του σοι πρεπει υ υ μνος τω ω Θε ε  
ω

Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον δοξα

αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι ι οις α α αυ  
τς

**Κ** υ ρι ι ε ε σφρα γι σμε νου του τα φου υ πο των  
πα ρα α νο ο ο μων προ η η λθες ε εκ του ου μνη  
η η η μα α α α τος κα θως ε τε χθης εκ  
της Θε ο ο το ο ο κου ουκ ε γνω σαν πως ε



σα αρ κω ω ω θης <sup>Α</sup> οι α σω ω μα ται οι σου ου Α

α α α αγ γε ε ε ε λοι <sup>Π</sup> ουκ ησ θοντο πο τε α

νε στης οι φυ λασ σοντες σε στρα τι ι ω ω ω ται <sup>υ</sup>

αμ φο τε ρα γαρ ε σφρα γι σται τοις ε ε ε ρευ

νω ω ω σι <sup>Π</sup> πε φα νε ρω ται δε τα θαν μα τα

τοις προ σκυ νου σιν εν πι ι σται το ο μυ υ στη η η

ρι ι ι ι ον <sup>υ</sup> ο α νυ μου σιν α πο δος η μιν αγ

αλ λι α α σιν και το με ε γα ε ε ε λε ος <sup>Α</sup>

**Στίχ. β'.** Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν <sup>Α</sup> εν

στε ρε <sup>χ</sup> ω μα τι της δυ να με ως α α αυ

τα <sup>Π</sup>

**Κ**<sup>Πα</sup> υ ρι ι ε τους μο χλους τους αι ω νι ι ους συ ν

τρι ι ι ψας <sup>υ</sup> και δε σμα δι αρ ρη ξας του μνη ματος

α νε ε στης κα τα λι πω ων σου τα α ε εν τα

α α α α φι ι ι ι α <sup>Π</sup> <sup>Κε</sup> εις μαρ τυ ρι ι ον

τη ης α α λη η θους τρι ι η η με ε ε ε ρου ου

τα φη η η ης σου και προ η γες εν τη Γα α λι ι  
 λαι αι αι α ο εν σπη λαι αι ω ω τη ρου ου ου  
 ου με ε ε ε νος με γα σου το ε λε ος α κα  
 τα λη πτε Σω τη ρ ε λε η η σον η η μας

Στίχ. γ'. Αίνεϊτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεϊτε

αὐτὸν  
 κα τα το πλη θος της με γα λω συ υ  
 νης α α αυ τσ

**Κ**υ ρι ι ε αι γυ ναι κες ε δρα μον ε πι ι  
 το ο μνη η η μα του ι δειν σε τον Χρι στον τον δι  
 η μα α ας πα θο ο ο ον τα και προ σελ θου σαι  
 ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι ιθ ον κα α θη η η  
 με ε ε ε νον τω ω ω φο ο βω κυ υ υ λι  
 σθε ε εν τα και προς αυ τας ε βο η η σε ε λε  
 ε ε γων α α νε στη ο Κυ υ υ υ ρι ι ι  
 ι ος ει πα τε τοις Μα θη ταις ο τι α νε στη εκ νε  
 κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χα α ας η η μων

Ἐκ τοῦ Μηναίου. Προσόμοια γ'.

Ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος. Ἦχος πλ' Νη ς

Στίχ. δ'.  
Αἰ νει τε αὐ τον εν η χω σαλπιγος  
αι νει τε αὐ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι θα ρα  
**Χ**αι ροις Κων στα ντι νε παν σο φε ορ θο δο ξι ας  
πη γη η πο τι ζσα παν το τε τοις γλυ κε σι να μα  
σι την υ φη λι ον α πα σαν χαι ροις η  
ρι ι ζα εξ ης ε βλα στη σε καρ πος ο  
τρε ε φων την Εκκλη σι ι αν Χρι στε χαι αι ροις  
το καυ χη μα των πε ρα των εν δο ξε Χρι στι α νων  
βα σι λε ων πρω τι στε χαι ρε χα ρα α των πι στων

Στίχ. ε'.  
Αἰ νει τε αὐ τον εν τυ μπα νω και χο  
ρω αι νει τε αὐ τον εν χορ δαις και αι ορ γα νω  
**Ο**βα σι λε ων της κτι σε ως το ευ πει θες  
προ ο ρων της καρ δι ας σε παν σο φε λο γι κως θη  
ρευ ει σε α λο γι ακρα τε με νον και κα ταυ

γα α α σας την σην δι α νοι αν της ευ σε  
βει ει ας ταις επι γνω σε σι κο ο σμω α  
νε δει ξε φω ταις Πα γη ως η λι ον μαρ μα ρυ γας  
θει ων α πο πεμποντα Δι Νη πρα ξε ων ε εν δο ο ξε

Στίχ. 5. Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η

χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γ  
μυ πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Τα τς Κυ ρι υ δι δα γ μα τα κα θα περ γη ε

κλε κτη δε ξα με νη πα νευ φη με ε να ρε των πρα  
ξε ων ευ καρ πι αν ε βλα στη σας τας δι α

νοι οι ας η μων εκ τρε φθ σα τη ε κτι  
μη η σει Ε λε νη παν σο φη τη ης πο λι

τει ας ο θεν ε ορ τα ζο μεν πε ρι χα ρως  
με ρον την μνη μην οθ πα νη γυ ρι ι ζον τες

Στιχηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ἦχος ᾠδῆς Κε ρ

Ἄ  
Α να στη τω ο Θε ος και δι α σκορ πι σθη  
τω σαν οι εχ θροι αυ του και φυ γε τω σαν α  
πο προ σω που αυ του οι μι σουντες αυ τον

Κε  
Π α σχα ι ε ρον η μιν ση η με ρον α να  
δε δει κται Πα σχα και νον Α γι ον Πα α σχα  
μυ στι κον Πα σχα παν σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι  
στος ο λυ τρω της Πα σχα α μω μον Πα σχα  
με γα Πα σχα των πι στων Πα σχα το πυ λας η μιν  
του πα ρα δει ει σου α νοι οι οι οι ξαν Πα σχα παντας α  
γι α α ζον πι στους

Ἄ  
Ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν ως τη  
κε ται κη ρος α πο προ σω ω που τυ ρος

Κε  
Δ ευ τε α πο θε ας Γυ ναι αι κες ευ αγ γε  
λι στριαι και τη Σι ων ει πα τε δε χου πα ρ η

μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να στα σε ως

Χρι στου τερ που χο ρευ ε και α γα αλ λου

Ι ι ε ρου σα λημ τον Βα σι λε α Χρι στον θε

α σα με νη εκ του μνη ματος ως νυμ φι ον προ

ερ χο ο με νον

Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω λοι α πο

προ σω που του Θε ου και οι δι και οι ευ φραν θη

τωσαν

**Α** <sup>Κε</sup> ι Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι κες ορ θρουβα θε ε

ος ε πι στα σαι προς το μνη η μα του Ζω ο

δο ο ο ο του ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι θον κα

θη με νον και αυ τος προσ φθεγ ξα με νος αυ ται αις

ου τως ε λε γε τι ζη τει ει ει τε τον ζων τα με

τα των νε κρων τι θρη νει ει ει τε τον αφ θαρ τον

ως εν φθο ρα α πελ θουσαι κη ρυ ξα τε τοις αυ

του ου Μαθηταις

Αυ τη η η με ρα ην ε ποι η σεν ο Κυ  
ρι ος α γαλ λι α σω με θα και ευφραν θω μεν  
εν αυ τη

**Π** α σα το τερ πνον Πα σα Κυ ρι ου Πα σα  
Πα σα παν σε βα σμι ον η μιν α νε τει λε Πα  
σα εν χα ρα αλ ληλους πε ρι πτυ ξω με θα  
ω ω ω Πα σα λυ τρον λυ υ υ υ πης και γαρ εκ τα  
φου ση με ρον ω σπερ εκ πα στου εκ λα αμ ψας Χρι  
στος Γυ ναι α χα ρας ε πλησε λε ε γων κη ρυ υ  
ξα τε Α πο στο ο ο ο λοις

Δόξα. Τοῦ Μηναίου.  
Μεθοδίου Πατριάρχου.

Ἦχος Νη ς

**Δ** ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω  
Πνε ε ε ευ μα α α α τι

**O**<sup>Nη</sup> των α να κτων α ναξ και Θε ε ος ο πλου  
 σι αι αις δω ρε ε αις κα τα κο σμων τους α α  
 ξι ι ους αυ το ο ος ου ρα α νο ο ο θε εν  
**Nη**  
 ω σπερ Παν λο νον α οι οι οι δι ι ι ι μον  
**Nη**  
 δι α ση μει ει ου του Στα αυ ρου σε Κων σταν  
 τι νε Ε ε ζω γρη η σεν Εν του τω ω φη η σα  
 α ασ νι ι κα τους ε ε ε χθρου ου ου ους σου  
 ο ον α να ζη η τη η η σας συν μη τρι ι  
 θε ο ο ο φρο ο ο ο νι και ευ ρω ω ν ως  
 ε ε πο ο ο θεις του ου τους κα τα ακρα α τος  
 ε τρο ο ο πω ω ω σω συν αυ τη ουν ι  
 ι κε τε ευ ε υ περ ορ θο δο ξων βα α α σι ι  
 λε ε ε ων και του φι λο χρι ι ι ι ι στου  
 ου στρα α α του και παν των των την μνη μη ην σου  
**Nη**  
 τε λου ουν των πι ι στως τον μονον φι λα α α αν  
**Nη**  
 θρω ω ω ω πον λυ τρω θη ναι πα α α ση



ης ο ο ορ γης

Καὶ νῦν. Τῆς ἑορτῆς.

ᾠχος πλ. Νη ρ

**Κ**αι νυ υν και α α ει και εις τας αι αι ω

ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

**Τ**ις λα α λη η η σει ει τας δυ να στει ει ας

σου Χρι ι στε η τις ε ξα ρι ιθ μη η σει των

θα αυ μα α των σου τα α α πλη η η η θη δι

πλουςγαρωσ ω ρα α θης ε πι ι γης δι ι α α

γα θο ο ο τη η η η τα δι πλασ και τας ι ι

α α α σεις τοις νο ο σου ου σιν ε χο ο ο

ρη η η η γεις ου μον γαρ του ου σω μα α τος

ο φθαλ μου ους δι η η η νοι οι οι ξας του

α πο μητρασπη ρω ω θε ε εν το ος αλ λα και

τους τη η η ης ψυ υ υ υ χης ο ο θεν Θε ε ο ον

σε ω μο λο ο γει τον κρυ υ πτο με ε νον και

πα α α σι πα ρε ε ε ε χο ο ο ον τα α το με

Νη  
γα ε ε ε ε λε ε ε ος

\*\*\*

Και εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Πά Πα ρ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι

ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν

θρω ποις ευ δο κι ι α

Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ νου μεν

Σε δο ξο λο γου μεν Σε ευ χα ρι στου μεν Σοι δι

α την με γα α λην Σου δο ο αν

Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα

τερ πα ντο κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι

η σου Χρι στε και Α γι ον Πνε ευ μα

Κ υ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι

ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρτι ι αν του

κο σμ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρτι ι

ας του κο ο σμ<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub>

**Π**ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub> ο κα θη με  
νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η  
μας<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub>

**Ο**τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μονος  
Κυ ρι ος<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub> Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α  
μην<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub>

**Κ**αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub> και  
αι νε ε σω το ο νο μα α Σου εις τον αι ω ω να<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub>  
και εις τον αι ω να του αι ω ω νος<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub>

**Κ**α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα  
τα αυ τη α να μα ρτη τους φυλα χθηναι η μας<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub>

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε  
ε ρων η μων<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub> και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε  
νον το ο νο μα α Σου εις τας αι ω νας α μην<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub>

**Γ**ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η μας<sup>υ</sup><sub>ῆ</sub> κα

θα περ ηλ πι ι ι σα μεν ε πι Σε <sup>u q̇</sup>

**Ε** υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα Σε <sup>(τρεις) u q̇</sup>

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α <sup>v' 22</sup> ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σο ον με <sup>v' 22</sup> ι ασαιτην ψυ χηνμου ο τι η μαρ

τον Σοι <sup>u q̇</sup>

**Κ** υ ρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με <sup>v' 22</sup>

του ποι ειν το θε λη μα α Σου ο τι Συ ει ο Θε ο ος

μου <sup>u q̇</sup>

**Ο** τι πα ρα Σοι τη γη ζω ης εν τω φω τι Σου

ο ψο με θα φως <sup>u q̇</sup>

**Π** α ρα τει νον το ε λε ος Σου ου τοις γι νω σκου

σι Σε <sup>u q̇</sup>

**Α** γι ος ο Θε ος <sup>v' 22</sup> Α γι ος Ι σχυ ρος <sup>v' 22</sup> Α γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μας <sup>(τρεις) u q̇</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub>

**Κ** αι νυ υν και α ει <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub> και εις τους αι ω ναστων

αι ω νων α μην <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub>

**Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub>

Ἄσματικόν. <sup>χ</sup>

**Α** γι ι ι ος ο Θε ε ο ος <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub> Α α α α

γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub> Α γι ος Α α α

θα να α τος ε ε λε η η σο ο ον η η η η μα

α α ας <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub>

**Α** να στα ας εκ τῶ μνη μα τος και τα δε


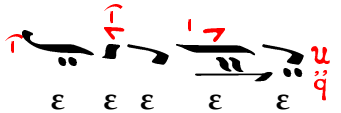
σμα δι αρ ρη η ξας τῶ α α δου <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub> ε λυσατο κα τα

κρι μα τῶ θα να τῶ Κυ ρι ε <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub> πα αντας εκ των πα

γι ι δων τῶ εχ θῶ ρυ σα μενος <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub> εμ φα νι σας σε

αυ τον τοις Α πο στο λοις σου <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub> ε ξα πε στειλας αυ τῶς


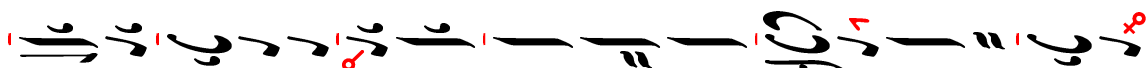

ε πι το κη ρυ γ μα' <sup>υ</sup><sub>ῳ</sub> και δι αυ των την ει ρη νην πα


  
 ρεσ χεστη οι κου με ε νη μο ο νε ε πο λυ ε λε
   

  
 ε ε ε ε ε

\*\*\*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ἦχος ᾠὴ Πα ρ

**X**

  
 ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
   

  
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι
   

  
 οισ ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος ᾠὴ Νη ρ

**K**υ ρι ε Ε λε ε η σον
   
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον
   
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον
   
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον
   
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον
   
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος ᾠὴ Νη ρ

**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Τὰ Ἀντίφωνα τοῦ Πάσχα.

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ξε' (65).

Ἦχος Δι θ

Στίχ. Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ. (ξε' 1)

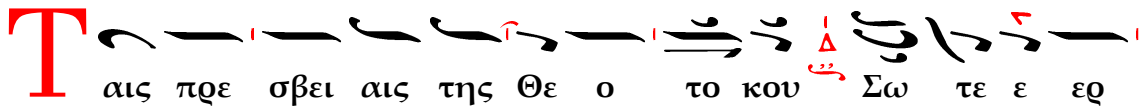
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



σω σον η μας



Στίχ. Ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, δότε δόξαν ἐν αἰνέσει αὐτοῦ.  
(ξε' 2)



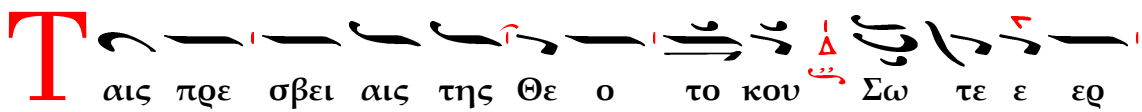
Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



σω σον η μας



Στίχ. Εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. Ἐν τῷ πλήθει τῆς  
δυνάμεώς σου ψεύσονται σε οἱ ἐχθροί σου. (ξε' 3)



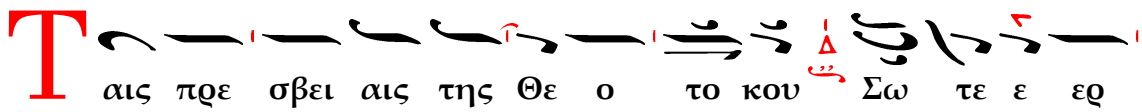
Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



σω σον η μας



Στίχ. Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ ψαλάτωσάν σοι,  
ψαλάτωσαν δὴ τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε. (ξε' 4)



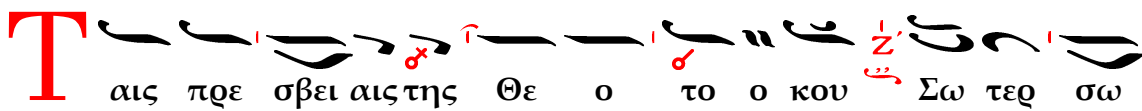
Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



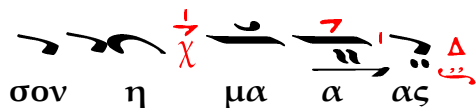
σω σον η μας



Δόξα. Καὶ νῦν.



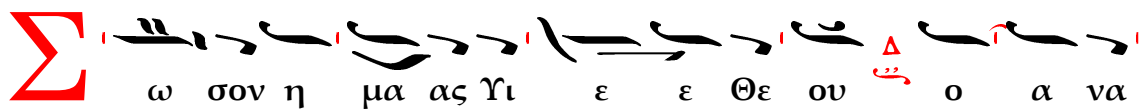
Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου Σω τερ σω



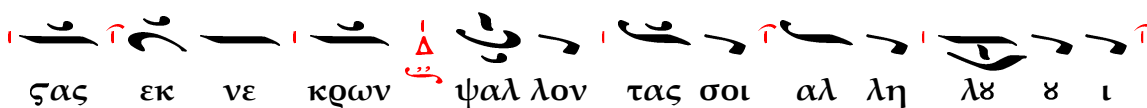
σον η μας α ας

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ξστ' (66).

Στίχ. Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς, καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ  
πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς. (ξστ' 2)



Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να



σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι



α

Στίχ. Τοῦ γνῶναι ἐν τῇ γῆ τὴν ὁδὸν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τὸ σωτήριον σου. (ξζ' 3)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι

α

Στίχ. Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί, ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες. (ξζ' 4)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι

α

Στίχ. Εὐλογῆσαι ἡμᾶς ὁ Θεός, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς. (ξζ' 8)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι

α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τς αι ω ναςτων αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τς Θε ου α

θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος  
 δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη  
 ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει  
 παρ θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτω σεν αν θρω πη  
 σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
 θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι  
 α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι  
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α  
 ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος πλ. α'. Ψαλμὸς ξζ' (67).

Ἦχος Πα ρ

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐ-  
 τοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

**X**ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων  
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
 οισ εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ  
 προσώπου πυρός.

**X**ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων

να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

**X** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα

να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

**X** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα

να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νο

ο ο ο ο ο ο ος

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ  
ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἦχος Δι-θ

**E** ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε τον Θε

ον Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ σω σον η μα

ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε

κρω ω ω ω ων

ὁ β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλ λη λσ σ ι α

Οὐ φάλλεται πάλιν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη»  
ἀλλ' εὐθὺς τὰ Ἀπολυτίκια.

Ἦχος π̣ᾶ' Κε δ

**Τ**<sup>Κε</sup>ον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι τον  
εκ Παρ θε νου τε χθεν τα εις σω τη ρι αν η μων  
α νυ μνη σω μεν πι στοι και προ σκυ νη σω μεν ο τι  
ηυ δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα  
να τον υ πο μει ναι και ε γει ραι τους τεθ νε  
ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει αυ του

Τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος π̣ᾶ' Γα ρ

**Τ**σ ζαυ ρσ σ τον τυ πον εν σ ρα νω θε ε α α σα  
με νος και ως ο Παυ λος την κλη σιν εκ εξ αν θρω  
πων δε ε ξα με νος ο εν βα σι λευ σιν α  
πο στο λος σσ Κυ ρι ε βα σι λευ σσαν πο λιν τη χει  
ρι σσ πα α ρε θε το ην πε ρι σω ζε δι α

παν τος εν ει ρη η νη <sup>Δ</sup>πρεσβει αις της Θε ο το κς μο  
νε φι ι λαν <sup>θρω</sup> πε <sup>ρ</sup>

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου. Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος <sup>Δ</sup>Δι-θ

**Μ**νη η μη δι και ς μετ εγ κω μι ι ι  
ων <sup>Δ</sup> σοι δε αρ κε σει η μαρ τυ ρι α τς Κυ ρι ς  
Προ οδρο με <sup>θ</sup> α νε δει χθης γαρ ον τως και Προ φη  
των σε βα σμι ω ω τε ρος <sup>Δ</sup> ο τι και εν ρει  
θροις βα πτι σαι κα τη ξι ω θης τον κη ρυτ το μενον <sup>θ</sup>  
ο θεν της α λη θει ας υ περ α θλησας χαι αι αι αι  
ρων <sup>θ</sup> ευ ηγ γε λι σω και τοις εν α δη Θε ον φα νε  
ρω θεν τα εν σαρ κι <sup>Δ</sup> τον αι ρον τα την α μαρ  
τι αν τς κο ο ο σμθ <sup>Δ</sup> και πα ρε χον τα η μιν το  
με γα ε ε ε λε ος <sup>Δ</sup>

Ἀπολυτίκιον. Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.

Ἦχος Δι-θ.

**Α**ποστολε Χριστω τω Θεω η γαπη  
με εε νε επι τα χυνον ρυσαι λα ον α να  
πο λο ο γητον δε χεται σε προσπι ι πτον τα ο  
ε πι πε σο ντα τω στηθει κα τα δε ξα μενος ον  
ι κε τευ ε Θε ο λο γε και ε πι μον νον νε φος ε  
θων δι α σκε δα α ασαι αι τσ με νος η  
μιν ει ρη νη και το με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον. Ἁγίου Ἀντίπα.

Τῆς ἐρήμου πολίτης. Ἦχος Πα φ

**Μ**υρο βλυτην τον θει ον και μαρ τυ ρων τον συ να  
θλον τον πα νευ κλε η Ι ε ρα αρχην και Περ γα α μσ  
τον προ εδρον τι μη σω μεν Α ντι παν οι πι στοι ως  
τα χιστον και με γαν ι α τρον της δει νης ο  
δο ντων νο ο σσ και προς αυ τον α πο ψυ χης βο η  
σω μεν δο ο ξα τω σε δο ξα σαντι Χρι στω δο ο

ξα τω σε ε στε φα νω σαντι <sup>Δ</sup>δο ο ξα τω ε νεο γυ  
 ντι δι α σα πα σιν ι α α μα α τα <sup>π</sup>9

Δόξα. Τοῦ Ἁγίου.

Ἡ Παρθένος σήμερον. Ἦχος Γα ϕ

**Κ**<sup>Πα</sup>ων στα ντι νος <sup>Νη</sup>ση η μερον <sup>ν</sup>συν τη μη τρι τη <sup>Δ</sup>δο  
 Ε <sup>Πα</sup>λε ε νη <sup>π</sup>9 τον Σταυ ρον εκ φαι αι νυ <sup>ν</sup>σι το παν <sup>Δ</sup>δο  
 σε βα σμι ον <sup>π</sup>ξυ υ λον <sup>π</sup>9 πα α ντων μεν <sup>Δ</sup>των Ι <sup>Δ</sup>δο  
 υ δαι αι αι ων <sup>Δ</sup>δο αι σχυ νην ο ο ντα <sup>Νη</sup>π9 ο ο πλον  
<sup>Πα</sup>δε πι στων α να κτων κατ ε να ντι <sup>π</sup>ι ων <sup>π</sup>9 δι  
 η μας γαρ α νε δει ει χθη <sup>Νη</sup>Δ9 ση μει ον με γα και εν πο  
 λε ε μοις φρικτον <sup>ν</sup>Δ9

Καὶ νῦν.

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα.

(Ψάλλεται καθ' ἐκάστην μέχρι τῆς ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα πλὴν τῶν μεθεόρτων τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Μεσοπεντηχοστῆς).

Ἦχος Γα ρ

**Ε**ι και εν τα φω κα τηλ θες <sup>Δ</sup>α α θα να α τε <sup>Δ</sup>δο  
 α λλα του Α δα κα θει λες <sup>Δ</sup>τη ην δυ να α μιν <sup>Δ</sup>δο και  
 α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο Θε ος <sup>Δ</sup>γυ <sup>π</sup>9

ναι ξι Μυρο φο ροις φθε γξα με νο ος χαι ρε ε τε  
 και τοις σοις Α πο στο ο λοις ει ρη νην δω ρου με  
 νος ο τοις πε σου σι πα ρε χων α α να στα α  
 σι ι ι ιν

Τρισάγιον Κυριάκου Ἰωαννίδου τοῦ "Καλογήρου".

Ἦχος Πα φ

**Α** μη η η ην Α γι ος ο Θε ε ε ος Α α  
 γι ος Ι σχυ υ υ ρος Α γι ι ο ος α α θα  
 α να α το ο ος Ε λε ε ε η η η σον η η  
 η μας

Τὸ τρίτον.

**Α** α γι ος ο ο Θε ε ε ος  
 Α α α γι ος Ι σχυ υ υ ρος Α γι ι ο  
 ος α α θα α να α το ο ος Ε λε ε ε η η η  
 σον η η η μας

**Δ** ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Γι υι υι ω και  
 Α γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι



**Κ** αι νυ υ υ υν και αι α α α ει και ει εις

τς αι αι ω ω νας των αι ω ω νων α α α

μην

**Α** γι ι ο ος α α θα α να α το ο ος ε

λε ε ε η η η σο ον η η η μας

Δύναμις.

**Υ** ε ε Δυ υ υ υ υ υ να α α α μισ

**Α** α α α α α α α α α γι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιε α α α

α α α α α α Α γι ο ο ο ο ος ο Θε

ο ο ο ο ο ω ο ο ο ος

Κράτημα

**Τ** ο ο ο το ο ο ο το ο ο ο ο ο

το ο ο το ο ι το ο ο τε ε ε ε

τε ε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρι ρε ε ρε ε

εμ τε ε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρου τε ε

ε τ ο ο ο τ ο ο ο τ ο ο τ ο ο

τε ε ε ε ρι ρε ε εμ τε ρι ρε ρι ρε ε

εμ

ο ο ο ο ο Θε ε ε ε χε ε ε ε

ε ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

**A** α α α α α α α α α γι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιε α α α α

α α α α α α Α γι ο ο ο ο ος Ι σχυ

ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Κράτημα

**T** ο ο ο τ ο ο ο τ ο ο ρ ο ρ ο ο

το ο ο ο τ ο ο ι τ ο ο τε ε ε ε

τε ε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρε ε

εμ τε ε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρου τε ε

ε τ ο ο ο τ ο ο ο τ ο ο τ ο ο

τε ε ε ε ρι ρε ε εμ τε ρι ρε ρι ρε ε

εμ

ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ

υ ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

**A** α α α ρα α α α α α α α

γι ι ι ι ι ι ρι ι α α α γι ι ος

α θα α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α χα α α α

Κράτημα

**A** λιε ε ε ε ρα α λιε ε ρα α λιε ε

ρα α λιε ε ε λιε ρα α ε λιε ρα α ρα α λιε ε

ε τε ρι ρε ε ρε ε ρε ε τε ε ε

τε ε ε τε ρι ρε ε ρι ρι ρι ρι ρε ε

ε ε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ε  
ε ε εμ τε ρε ε ρι ι ρε ε ε ρου ου ου τε τε  
τε ρε ε ρι ι ρε ε ε ρου ου ου τε τε  
ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε  
ε ε ρι ρι ρι ρε ε εμ

Λε ε ε ε ε ε γε ε ε

Α θα α α α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α να το ο ο ο ος

Ε λε ε ε ε ηε ε ε ε ε ε ε ε

η η η η η η η η Ε λε ε ε η η

σο ον η η μα α α α α α α α α α α

α α α α α α α χα α α ας

Λε ε ε ε ε ε γε ε ε Δυ υ υ υ υ

υ να α α α μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ις

Ἀπόστολον τοῦ Ἁγίου καὶ Εὐαγγέλιον Κυριακῆς τοῦ Τυφλοῦ.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἤχος πλ. δ΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ρήματα αὐτῶν.

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ στερέωμα.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος πλ. δ΄ Νη ς

**Ε**ἰς πασαν την γην ε ξη ηλθεν ο φθογ γος αυ  
των και εις τα πε ρα τα της οι κσ με ε νης τα ρη  
μα τα αυτων

**Χ** Οι ου ρα νοι δι η γων ται δο ξαν Θε ου ποι  
η σιν δε χει ρων αυ τσ α να γγε λει το ο στε ρε  
ω μα

**Ε**ἰς πασαν την γην ε ξη ηλθεν ο φθογ γος αυ  
των και εις τα πε ρα τα της οι κσ με ε νης τα ρη  
μα τα αυτων

**Χ** Ουκ ει σι λα λι αι ου δε λο γοι ων ου χι  
α κου ονται αι αι φω ναι αυ των

Εἰς πασάν τὴν γῆν ἐξηλθεν ὁ φθογγὸς αὐ-  
των καὶ εἰς τὰ περὶ αὐτῆς οἰκόμενης τὰ ῥη-  
ματα αὐτῶν

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης·

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

(κτ' 1, 12-20).

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, Ἀγρίππας ὁ βασιλεὺς πρὸς τὸν Παῦλον ἔφη· Ἐπιτρέπεται σοι ὑπὲρ σεαυτοῦ λέγειν. Τότε ὁ Παῦλος ἐκτείνας τὴν χεῖρα ἀπελογοῖτο. Ἐν οἷς καὶ πορευόμενος εἰς τὴν Δαμασκὸν μετ' ἐξουσίας καὶ ἐπιτροπῆς τῆς παρὰ τῶν ἀρχιερέων, ἡμέρας μέσης κατὰ τὴν ὁδὸν εἶδον, βασιλεῦ, οὐρανόθεν ὑπὲρ τὴν λαμπρότητα τοῦ ἡλίου περιλάμπαν με φῶς καὶ τοὺς σὺν ἐμοὶ πορευομένους· πάντων δὲ καταπεσόντων ἡμῶν εἰς τὴν γῆν ἤκουσα φωνὴν λαλοῦσαν πρὸς με καὶ λέγουσαν τῇ Ἑβραϊδὶ διαλέκτῳ· Σαοὺλ Σαοὺλ, τί με διώκεις; Σκληρόν σοι πρὸς κέντρα λακτίζειν. Ἐγὼ δὲ εἶπον· Τίς εἶ, Κύριε; Ὁ δὲ εἶπεν· Ἐγὼ εἰμι Ἰησοῦς ὃν σὺ διώκεις. Ἀλλὰ ἀνάστηθι καὶ στήθι ἐπὶ τοὺς πόδας σου· εἰς τοῦτο γὰρ ὤφθην σοι, προχειρίσασθαί σε ὑπηρέτην καὶ μάρτυρα ὧν τε εἶδες ὧν τε ὀφθήσομαί σοι, ἐξαιρούμενός σε ἐκ τοῦ λαοῦ καὶ τῶν ἐθνῶν, εἰς οὓς ἐγὼ σε ἀποστέλλω ἀνοῖξαι ὀφθαλμοὺς αὐτῶν, τοῦ ἐπιστρέψαι ἀπὸ σκοτόυ εἰς φῶς καὶ τῆς ἐξουσίας τοῦ σατανᾶ ἐπὶ τὸν Θεόν, τοῦ λαβεῖν αὐτοὺς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν καὶ κληρὸν ἐν τοῖς ἡγιασμένοις πίστει τῇ εἰς ἐμέ. Ὅθεν, βασιλεῦ Ἀγρίππα, οὐκ ἐγενόμην ἀπειθῆς τῇ οὐρανίῳ ὀπτασίᾳ, ἀλλὰ τοῖς ἐν Δαμασκῶ πρώτον καὶ Ἱεροσολύμοις, εἰς πᾶσάν τε τὴν χώραν τῆς Ἰουδαίας καὶ τοῖς ἔθνεσιν ἀπαγγέλλω μετανοεῖν καὶ ἐπιστρέφειν ἐπὶ τὸν Θεόν, ἄξια τῆς μετανοίας ἔργα πράσσοντας.

Ἀλληλούϊα (γ). Ἦχος πλ. α'. (Ψαλμὸς πη').

Ἦχος Πάφ

Αλληλῆ ἰ ἰ α Αλλη η λ λ λ

ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲁ ⲁ ⲗⲗⲏ ⲗⲛ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲁ

Ⲭ Ⲑ ⲁ ⲉ ⲗⲉ ⲏ ⲟⲩ Ⲙⲩ ⲣⲓ ⲉ ⲉⲓ ⲧⲟⲛ ⲁⲓ ⲱ ⲛⲁ

ⲁ ⲟⲩ ⲙⲁⲓ ⲉⲓ ⲓ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲁⲛ ⲕⲁⲓ ⲓ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲁⲛ ⲁ ⲡⲁ

ⲓ ⲓ ⲗⲟⲧⲏⲛ ⲁ ⲗⲏⲑⲓ ⲁ ⲁ ⲁⲛ ⲟⲩ ⲉⲛ ⲧⲱ ⲟⲩⲧⲟ ⲙⲁ

ⲧⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲙⲛ

Ⲁ ⲗⲗⲏ ⲗⲛ ⲓ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲗⲗⲏ ⲏ ⲗⲛ ⲛ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲁ ⲁ ⲗⲗⲏ ⲗⲛ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲁ

Ⲭ Ⲑ ⲟⲩ ⲉⲓ ⲡⲁⲟⲩ ⲉⲓ ⲧⲟⲛ ⲁⲓ ⲱ ⲛⲁ ⲉ ⲗⲉ ⲟⲩ ⲟⲓ

ⲕⲟ ⲑⲟ ⲙⲏ ⲑⲏ ⲟⲩ ⲉ ⲧⲁⲓ ⲉⲛ ⲧⲟⲓⲥ ⲟⲩⲣⲁ ⲛⲟⲓⲥ ⲉ ⲧⲟⲓⲙⲁ

ⲟⲩⲏ ⲟⲩ ⲉ ⲧⲁⲓ ⲏ ⲁ ⲗⲏⲑⲓ ⲑⲓ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲟⲩ

Ⲁ ⲗⲗⲏ ⲗⲛ ⲓ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲗⲗⲏ ⲏ ⲗⲛ ⲛ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ Ⲁ ⲁ ⲁ ⲗⲗⲏ ⲗⲛ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲓ ⲓ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

## ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (θ' 1-38).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ παράγων ὁ Ἰησοῦς εἶδεν ἄνθρωπον τυφλὸν ἐκ γενετῆς· καὶ ἠρώτησαν αὐτὸν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ λέγοντες· Ραββί, τίς ἡμαρτεν, οὗτος ἢ οἱ γονεῖς αὐτοῦ, ἵνα τυφλὸς γεννηθῆ; Ἀπεκρίθη Ἰησοῦς· Οὔτε οὗτος ἡμαρτεν οὔτε οἱ γονεῖς αὐτοῦ, ἀλλ' ἵνα φανερωθῆ τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ ἐν αὐτῷ. Ἐμὲ δεῖ ἐργάζεσθαι τὰ ἔργα τοῦ πέμψαντός με ἕως ἡμέρα ἐστίν· ἔρχεται νῦν ὅτε οὐδεὶς δύναται ἐργάζεσθαι. Ὅταν ἐν τῷ κόσμῳ ᾧ, φῶς εἶμι τοῦ κόσμου. Ταῦτα εἰπὼν ἔπτυσεν χαμαὶ καὶ ἐποίησε πηλὸν ἐκ τοῦ πτύσματος, καὶ ἐπέχρισε τὸν πηλὸν ἐπὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς τοῦ τυφλοῦ καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ὑπαγε νίψαι εἰς τὴν κολυμβήθραν τοῦ Σιλωάμ, ὃ ἐρμηνεύεται ἀπεσταλμένος. Ἀπῆλθεν οὖν καὶ ἐνίψατο, καὶ ἤλθε βλέπων. Οἱ οὖν γείτονες καὶ οἱ θεωροῦντες αὐτὸν τὸ πρότερον ὅτι τυφλὸς ἦν, ἔλεγον· Οὐχ οὗτός ἐστιν ὁ καθήμενος καὶ προσαιτῶν; Ἄλλοι ἔλεγον ὅτι οὗτός ἐστιν· ἄλλοι δὲ ὅτι ὁμοῖος αὐτῷ ἐστίν. Ἐκεῖνος ἔλεγεν ὅτι ἐγὼ εἶμι. Ἔλεγον οὖν αὐτῷ· Πῶς ἀνεώχθησάν σου οἱ ὀφθαλμοί; Ἀπεκρίθη ἐκεῖνος καὶ εἶπεν· Ἄνθρωπος λεγόμενος Ἰησοῦς πηλὸν ἐποίησε καὶ ἐπέχρισέ μου τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ εἶπέ μοι· Ὑπαγε εἰς τὴν κολυμβήθραν τοῦ Σιλωάμ καὶ νίψαι· ἀπελθὼν δὲ καὶ νιψάμενος ἀνέβλεψα. Εἶπον οὖν αὐτῷ· Ποῦ ἐστὶν ἐκεῖνος; Λέγει· Οὐκ οἶδα. Ἄγουσιν αὐτὸν πρὸς τοὺς Φαρισαίους, τὸν ποτε τυφλόν. Ἦν δὲ σάββατον ὅτε τὸν πηλὸν ἐποίησεν ὁ Ἰησοῦς καὶ ἀνέωξεν αὐτοῦ τοὺς ὀφθαλμούς. Πάλιν οὖν ἠρώτων αὐτὸν καὶ οἱ Φαρισαῖοι πῶς ἀνέβλεψεν. Ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Πηλὸν ἐπέθηκέ μου ἐπὶ τοὺς ὀφθαλμούς, καὶ ἐνιψάμην, καὶ βλέπω. Ἔλεγον οὖν ἐκ τῶν Φαρισαίων τινές· Οὗτος ὁ ἄνθρωπος οὐκ ἔστι παρὰ τοῦ Θεοῦ, ὅτι τὸ σάββατον οὐ τηρεῖ. ἄλλοι ἔλεγον· Πῶς δύναται ἄνθρωπος ἁμαρτωλὸς τοιαῦτα σημεῖα ποιεῖν; Καὶ σχίσμα ἦν ἐν αὐτοῖς. Λέγουσι τῷ τυφλῷ πάλιν· Σὺ τί λέγεις περὶ αὐτοῦ, ὅτι ἠνοιξέ σου τοὺς ὀφθαλμούς; Ὁ δὲ εἶπεν ὅτι προφήτης ἐστίν. Οὐκ ἐπίστευον οὖν οἱ Ἰουδαῖοι περὶ αὐτοῦ ὅτι τυφλὸς ἦν καὶ ἀνέβλεψεν, ἕως ὅτου ἐφώνησαν τοὺς γονεῖς αὐτοῦ τοῦ ἀναβλέψαντος καὶ ἠρώτησαν αὐτοὺς λέγοντες· Οὗτός ἐστιν ὁ υἱὸς ὑμῶν, ὃν ὑμεῖς λέγετε ὅτι τυφλὸς ἐγεννήθη; Πῶς οὖν ἄρτι βλέπει; Ἀπεκρίθησαν δὲ αὐτοῖς οἱ γονεῖς αὐτοῦ καὶ εἶπον· Οἶδαμεν ὅτι οὗτός ἐστιν ὁ υἱὸς ἡμῶν καὶ ὅτι τυφλὸς ἐγεννήθη· πῶς δὲ νῦν βλέπει οὐκ οἶδαμεν, ἢ τίς ἠνοιξεν αὐτοῦ τοὺς ὀφθαλμούς ἡμεῖς οὐκ οἶδαμεν· αὐτὸς ἡλικίαν ἔχει, αὐτὸν ἐρωτήσατε, αὐτὸς περὶ ἑαυτοῦ λαλήσει. Ταῦτα εἶπον οἱ γονεῖς αὐτοῦ, ὅτι ἐφοβοῦντο τοὺς Ἰουδαίους· ἤδη γὰρ συνετέθειντο οἱ Ἰουδαῖοι ἵνα, ἐάν τις αὐτὸν



ὁμολογήσῃ Χριστόν, ἀποσυνάγωγος γένηται. Διὰ τοῦτο οἱ γονεῖς αὐτοῦ εἶπον ὅτι ἡλικίαν ἔχει, αὐτὸν ἐρωτήσατε. Ἐφώνησαν οὖν ἐκ δευτέρου τὸν ἄνθρωπον ὃς ἦν τυφλός, καὶ εἶπον αὐτῷ· Δὸς δόξαν τῷ Θεῷ· ἡμεῖς οἶδαμεν ὅτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἀμαρτωλός ἐστιν. Ἀπεκρίθη οὖν ἐκεῖνος καὶ εἶπεν· Εἰ ἀμαρτωλός ἐστιν οὐκ οἶδα· ἐν οἶδα, ὅτι τυφλὸς ὦν ἄρτι βλέπω. Εἶπον δὲ αὐτῷ πάλιν· Τί ἐποίησέ σοι; Πῶς ἤνοιξέ σου τοὺς ὀφθαλμούς; Ἀπεκρίθη αὐτοῖς· Εἶπον ὑμῖν ἤδη, καὶ οὐκ ἤκούσατε· τί πάλιν θέλετε ἀκούειν; Μὴ καὶ ὑμεῖς θέλετε αὐτοῦ μαθηταὶ γενέσθαι; Ἐλοιδόρησαν αὐτὸν καὶ εἶπον· Σὺ εἰ μαθητῆς ἐκείνου· ἡμεῖς δὲ τοῦ Μωϋσέως ἐσμεν μαθηταί. Ἡμεῖς οἶδαμεν ὅτι Μωϋσεὶ λελάληκεν ὁ Θεός· τοῦτον δὲ οὐκ οἶδαμεν πόθεν ἐστίν. Ἀπεκρίθη ὁ ἄνθρωπος καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Ἐν γὰρ τούτῳ θαυμαστόν ἐστιν, ὅτι ὑμεῖς οὐκ οἶδατε πόθεν ἐστί, καὶ ἀνέωξέ μου τοὺς ὀφθαλμούς. Οἶδαμεν δὲ ὅτι ἀμαρτωλῶν ὁ Θεὸς οὐκ ἀκούει, ἀλλ' ἐάν τις θεοσεβῆς ᾗ καὶ τὸ θέλημα αὐτοῦ ποιῇ, τούτου ἀκούει. Ἐκ τοῦ αἰῶνος οὐκ ἤκούσθη ὅτι ἤνοιξέ τις ὀφθαλμούς τυφλοῦ γεγεννημένου· εἰ μὴ ἦν οὗτος παρὰ Θεοῦ, οὐκ ἠδύνατο ποιεῖν οὐδέν. Ἀπεκρίθησαν καὶ εἶπον αὐτῷ· Ἐν ἀμαρτίαις σὺ ἐγεννήθης ὄλος, καὶ σὺ διδάσκεις ἡμᾶς; Καὶ ἐξέβαλον αὐτὸν ἔξω. Ἦκουσεν Ἰησοῦς ὅτι ἐξέβαλον αὐτὸν ἔξω, καὶ εὐρών αὐτὸν εἶπεν αὐτῷ· Σὺ πιστεύεις εἰς τὸν υἱὸν τοῦ Θεοῦ; Ἀπεκρίθη ἐκεῖνος καὶ εἶπε· Καὶ τίς ἐστι, Κύριε, ἵνα πιστεύσω εἰς αὐτόν; Εἶπε δὲ αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Καὶ ἐώρακας αὐτόν καὶ ὁ λαλῶν μετὰ σοῦ ἐκεῖνός ἐστιν. Ὁ δὲ ἔφη· Πιστεύω, Κύριε· καὶ προσεκύνησεν αὐτῷ.

Ἦχος ἰΐ Δι. ς

Χερουβικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος π̂̅ Πα

Πα Νη Πα  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Πα Μ Πα  
 ου χε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου βι ι ι ι μ μ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Κε Πα  
 λε ε μ υ υ στι ι κω ω ως ει κο νι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ει ει κο νι

ι ι ι ι ζο ον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι

τη ζω ο ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω

ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α χα α α α α τρι α α α α α α

α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι τον τρι σα

α γι ι ον υ υ υ υ υ υ μνο ο

ο ο ον προ σα α α α δο ο ο ο ο ο

υ μνον προ ο ο σα α α α δο ον τε ε ες

πα σαντη ην βι ι ο τι κη η η η η η η η

η η ην α πο ο θω ω ω ω ω ω ω

με ε ε ε ε ε ε ε θα α α α α α α με ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α α α α α α α

α α α α α αν

**Ω** ω ω ω ω ω ω ω ως τον Βα α α σι λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε α α α

**Τ** ων ο ο ο ο ο λωων υ πο ο δε ε ξο

ο ο ο με ε ε ε νοι

**Τ** αἰς α ἀγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α  
 τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με  
 ε νο ον τα α α α ξε ε ε ε σιν Αλ λη  
 λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α

Λειτουργικά παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου τοῦ πικλήν Ἀρβανίτη.

Ἦχος Πα ρ

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε ε η η σον

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε η σον

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

**Π** α ρα α σχϞ Κυ υ υ υ ρι ι ε

**Π** α ρα σχϞ Κυ υ υ ρι ε

**Π** α ρα α σχϞ Κυ υ υ υ ρι ι ε

**Π** α ρα α α σχϞ Κυ ρι ε

**Π** α ρα σχϞ Κυ υ υ υ ρι ι ε

**Π** α ρα α α σχϞ Κυ υ υ ρι ι ε

<sup>Πα</sup>  
**Σ** οι οι Κυ υ ρι ε <sup>η</sup>

<sup>Πα</sup>  
**Σ** οι Κυ ρι ι ε

<sup>Πα</sup>  
**Κ** αι τω Πνευ μα τι ι ι σθ

<sup>Πα</sup>  
**Α** γα πη η σω σε Κυ υ υ ρι ε

<sup>Κε</sup> η η ι σχυς μθ <sup>Δι</sup> Κυ ρι ος στε ρε ω μα

<sup>Πα</sup> α α α α μθ και κα τα φυ γη η μθ και ρυ

<sup>Πα</sup> υ υ υ υ υ υ στης μθ

<sup>Πα</sup>  
**Π** α τε ε ρα Υι ον και Α γι ον Πνευ

<sup>Κε</sup> μα Τρι α δα ο μο θ θ θ σι ι ον

<sup>Πα</sup> και α χω ω ω ω ω ω ρι στον

### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται

τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

**Ε**<sup>Πα</sup> λε ον ει ρη η νησ θυ σι ι αν αι νε σε  
 ως

**Κ**<sup>Πα</sup> αι με τα του Πνε ευ μα τος σθ

**Ε**<sup>Κε</sup> χο μεν προς τον <sup>Δι</sup> Κυ υ υ ρι ι ον

**Α**<sup>Πα</sup> α ξι ον και δι ι ι ι ι ι ι  
 και ον

**Α**<sup>Πα</sup> γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ι ος

Σα βα ωθ πλη ρης ο ου ρα α νος και η

γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοι οις υ ψι

<sup>Κε</sup> σις ευ λο γη με νος ο ερ <sup>Δι</sup> χο ο ο με ε

νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου ω σαν

να α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι  
ι ι σοις

Α α α μην Α α α μη ην

Σ ε ε υ μνη ς ς ς ς ς μεν σε  
ευ λο γη ς μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ  
υ υ ρι ι ε και δε ε ο ο ο με  
θα α α α σου ο Θε ο ο ο ο ο  
ο ος η μων

(β' Νοεμβρίου , α λ λ τ , Ι.Α.)

Τῇ Κυριακῇ τῆς λαμπροφόρου Ἀναστάσεως, παρ' ἐμοῦ, Ἰωάννου.

Ἔχος Πά Πα φ πεντάφωνος φθορικός

Ο αγγελος εε βο ο ο ο ο ο ο α  
τη η η κε ε χα ρι ι τω ω ω με ε ε ε ε  
νη α γνη η Παρ θε νε ε χαι αι αι αι ρε ε  
ε ε ε και πα α α α α α α α α λιν  
ε ε ε ε ρω ω ω ω χαι αι αι αι ρε ο σος

Υι ος α νε ε ε ε στη τρι η η η η με ε  
ε ρο ο ο ος ε εκ τα α α α α α φου

και ἄλλως

Ο α γγε λος ε ε βο ο ο ο α τη η η

Κε χα α ρι ι τω με ε ε ε ε ε ε ε νη

α γνη Παρ θε νε ε χαι αι αι αι ρε και πα α

α α α α α λιν ε ρω ω ω χαι αι αι αι αι

αι αι αι ρε ο σο ος Υι υι ο ο ος α

νε ε ε στη τρι ι η η η με ε ε ε ρος ε εκ

τα α α α α α α φου

Φ ω τι ι ι ι ζου φω ω τι ι ι ι ζου

η νε ε α α Ι ε ρυ ρ ρ ρ σα α α α

λη ημ η γα αρ δο ο ο ο ξα Κυ υ ρι ι

ι ι ου ε πι σε ε ε ε ε ε ε ε α

α α α νε ε ε ε τει ει ει λε χο ο ο ο

ρε ε ε ευ ε ε ε ε νυν και αι α γα α



α α λλ Σι ω ω ων συ υ υ δε ε φ συ δε  
ε Α α α γνη η τε ε ε ε ε ε ερ πρ ρ  
ρ ρ Θε ο το ο ο ο κε ε εν τη ε γε ε  
ε ε ε ε ε ερ σει ει ει ει ει ει τρ ρ το ο  
ο ο κρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

Ἐτονίσθη τῷ Πάσχα δ' Ἀπριλίου , βί', ἐξηγήθη κη' Μαΐου , βια' . Ι.Α.

Τῇ Κυριακῇ τῆς λαμπροφόρου Ἀναστάσεως, παρ' ἐμοῦ, Ἰωάννου.

Ἦχος Ϛ Πα ϕ

**Ο**<sup>Πα</sup> α α α α α γγε λος ε ε βο ο ο α  
τη η η κε χα α ρι τω με ε ε ε νη Α  
γνη η η η η Παρ θε νε ε χαι αι αι ρε

και αι αι πα λι ν ε ρω ω

ἑτέρα θέσις:

και πα α α λιν ε ε ρω ω ω

χαι αι αι αι ρε ο σο ος Υι υι ο ος α νε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε στη η η

Πα  
 τρι λι λι η με ε ρος εκ τα α α α φου  
 Φ Κε  
 ω τι λι λι ζυ υ υ υ φω ω ω  
 Πα  
 τι λι ζυ υ η νε ε α α Ι λι λι  
 Κε  
 ε ε ρυ υ υ υ υ σα α α λημ η  
 Μ Δι  
 γαρ δο ο ο ο ξα α α α Κυ υ υ υ ρι  
 Πα  
 λι υ ε πι σε ε ε α α νε ε  
 Δι  
 ε ε ε τειει ει ει λε χο ο ο ο ο ο  
 ρε ε χο ο ο ρε ευ ε ε ε νυ υ υ υν  
 Δι  
 και α α α γα α αλ λου ου Σι ι ω ω ων  
 υ υ υ υ υ υ υ δε ε συ υ υ δε ε Α α  
 Πα  
 α γνη η η η τερ πρ Θε ο ο το ο ο  
 Πα  
 ο ο ο ο ο ο ο κε ε εν τη η  
 ε ε ε γε ε ε ερ σει ει ει ει ει τρ υ  
 Πα  
 το ο ο ο κρ υ υ υ σρ υ υ

Ἐτονίσθη τῷ Πάσχα τοῦ , βαΐ ἔτους. I.A.

Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος Πά Πα φ

Πα  
Σ ω ω ω ω μα α α α α α α α α

Ζω Πα  
Χρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Νη  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Πα Ζω Μ Πα  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

σω ω μα Χρι ι στα ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς

ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς  
με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τα α λα α

Νη Πα  
α α α α α α με τα λα α α α ια α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

Μ  
α α α α α α α α α α α α βε ε ε ε

Πα  
με ε τα λα α α α βε ε τε ε ε ε πη

γη η η η η η η η η η η η η η η ης α

Δι  
α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α χα α θα α να αα α αα α α

α α α α α θα να α α α α α α α α τδ δ

δ δ γε ε ε ε ε ε ε υ σα α α γε ευ σα α α

σθε

Α λιε ε λιε λιε λα λα λιε λα λιε ε ε ε τα

λιε ε λιε λιε λα λα λιε λα λιε λιε λα λα λιε λα

λιε λα λιε τα λιε ε ε λα λιε λα λιε ε λιε λα

λα λιε λα λιε τε λιε λα λα λιε λα λιε λιε λα λα

λιε ε λιε λα λιε λα λα λιε λιε λα λα λιε ε τε

λιε λα λιε λα λα λιε λιε λα λιε λα λα λιε

λα α α λιε τε ε ε λιε λα α α λιε λα λα λιε

λα α λιε τε ε λιε λα λιε λα λα λιε λα λιε λιε

λα λα λιε λα λιε λιε λιε λα λα λιε λα λιε ε λιε

λα α λα α λιε ε ε ρι ρι ρεμ τε ρι ρι ρε ρε ρε

M  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Πα  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Πα  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Πα  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Nη  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Πα  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Nη  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Δι  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Πα  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Kε  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Δι  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 Πα  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10  
 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10 ε 30 10

Πα  
 γε ε ε ε ε ευ σα α α γε ευ σα α α σθε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Μετὰ τὴν μετάδοσιν, ἀντὶ τοῦ· Εἶδομεν...

Ἦχος Πά Πα ρ

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα

να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οισ ε εν τοις μνη μασι ζω ην χα ρι σα α με νο

ο ο ο ο ο ο ο ος

Ἦχος Δι-θ

Π λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε

ως σθ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο

ξαν σθ ο τι η ξι ω σας η μας των α

γι ων σθ με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον

η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η

με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νη ν σθ

Α λλη λθ ι α Α λλη λθ ι α Α λλη

λα ἰ α α α

Ἦχος Δι-θ

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι σ ευ λο γη με

νον α πο τ ε νυ ν και ε ως τ ε αι ω ω νος (δὶς)

**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι σ ει η ευ λο γη

με ε ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τ ε νυ ν και ε ως

τ ε αι ω ω νο ο ος