

20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2023

ΤΗ ΠΕΜΠΤΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ

Τῶν ἐν Κυζίκῳ ἐννέα μαρτύρων (γ' αἰ.), Μέμνονος ὁσίου (Γ' αἰ.).

\* \* \* \* \*

Ο ΟΡΘΟΣ

Λαβὼν ὁ ἱερεὺς εἰς χεῖρας τὸ θυμιατήριον, ἵσταται ἐνώπιον τῆς Ἁγίας Τραπέζης, καὶ θυμιῶν τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιον, λέγει ἐκφώνως· Δόξα τῇ ἀγία καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Καὶ τοῦ λαοῦ ἀποκρινομένου τό, Ἀμήν, ἄρχεται ὁ ἱερεὺς φάλλον μεγαλοφώνως τὸ παρὸν τροπάριον·

Ἦχος Πάφ

**Χ** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος  
ἕτερον

Ἦχος Πάφ

**Χ** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις εν τοις μνη μα α σι ζω ην χα ρι σα α με  
νος

Τὸ αὐτὸ ἐπαναλαμβάνεται τρὶς ἄνευ στίχων καὶ ὑπὸ τῶν χορῶν ἐξάκις, τοῦ ἱερέως θυμιῶντος καὶ λέγοντος τοὺς ἐπομένους στίχους·

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

(ξζ' 2)

Χριστὸς ἀνέστη...



να του προς ζω ην και εκ γης προς ουρανον Χρι  
στο ος ο Θε ος η μα ας δι ι ε βι βα σεν  
πι νι κι ον α α δο ον τας

**Κ**α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και ο ψο με θα  
τω α προ σι τω φω τι της Α να στα σε ως  
Χρι στο ον ε ξα στρα πτον τα και χαι ρε τε φα σκον  
τα τρα νω ως ακου σο με θα ε πι νι κι ον α α  
δο ον τες

**Ο**υ ρα νοι μεν ε πα ξι ως ευφραι νε σθω σαν  
γη η δε α γαλ λι α α σθω ε ορ τα ζε τω  
δε κο σμος ο ρα τος τε α πας και α ο  
ρα τος Χρι στο ος γαρ ε γη γερται ευφρο συ νη  
αι ω ω νι ι ος

*Καταβασία.*

**Α**να στα σε ως η με ρα λαμπρον θω μεν λα  
οι Πα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα εκ γαρ θα

να του προς ζω ην και εκ γης προς ουρανον Χρι  
 στο ος ο Θε ος η μα ας δι ι ε βι βα σεν  
 πι νι κι ον α α δο ον τας

**X**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα  
 να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μνη μα σι  
 ην χα ρι σα α με ε νος (δίς) και ἕτερον Ἀγιορείτικον

**X**<sup>Πα</sup>ρι στος α νε ε στη η εκ νε κρων θα να α  
 τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις μνημα σι  
 ην χα ρι σα α με ε νος

**A**να στας ο Ι η σους α πο του τα φου  
 κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι  
 ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

Ῥοδὴ γ'. Ὁ εἰρμός. (τροπάρια 3)

**Δ** ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας α  
γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον αλλ α φθα ρ σι  
ας πη γην εκ τα αφου ομ βρη σαν τος Χρι στου εν  
ω στερε ου ου με ε θα

**Ν** υν παν τα πε πλη ρω ται φω τος ου ρα νος τε  
και γη η και τα κα τα χθο νι α ε ορ τα ζε  
τω γουν πα σα κτι ι σις την ε γε ρ σιν Χρι στου εν  
η ε στε ρε ε ω ω ται

**Χ** θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε συ νε γει ρο μαι  
ση η με ρον α να σταν τι σοι συ νε σταν ρου μην  
σοι χθες αυ το ος με συν δο ξα σον Σω τηρ εν τη  
βα σι λει ει α α σου

Καταβασία.

**Δ** ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας α  
γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον αλλ α φθα ρ σι

ας πη γην εκ τα αφου ομ βρη σαντος Χρι στου εν  
ω στερε ου ου με ε θα

**Χ**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα

να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω

ην χα ρι σα α με ε νος (δίσ) και ἕτερον Ἀγιορείτικον

**Χ**<sup>Πα</sup>ρι στος α νε ε στη η εκ νε κρων θα να α

τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις μνημα σι ζω

**Πα**ην χα ρι σα α με ε νος

**Α**να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι

ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

\*\*\*

### ΥΠΑΚΟΗ

Ὁ ἀ' χορὸς τὴν ὑπακοήν. Ἦχος δ'.

Προλαβοῦσαι τὸν ὄρθρον, αἱ περὶ Μαριάμ, καὶ εὐροῦσαι τὸν λίθον, ἀποκυλισθέντα τοῦ μνήματος, ἤκουον ἐκ τοῦ Ἀγγέλου· Τὸν

ἐν φωτὶ αἰδίῳ ὑπάρχοντα, μετὰ νεκρῶν τί ζητεῖτε ὡς ἄνθρωπον; βλέπετε τὰ ἐντάφια σπάργανα· δράμετε καὶ τῷ κόσμῳ κηρύξατε, ὡς ἠγέρθη ὁ Κύριος, θανατώσας τὸν θάνατον· ὅτι ὑπάρχει Θεοῦ Υἱός, τοῦ σώζοντος τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων.

\* \* \*

Εἶτα αἱ δ', ε' καὶ Ϛ' ᾠδαὶ τοῦ κανόνος.

ᾠδὴ δ'. Ὁ εἰρμός. (τροπάρια 4)

**Ε**πι της θειας φυλακης ο θεη γορος Αβ  
 βα κουμ στη τω μεθ η μων και δει κνυ υ τω φα ε  
 σφορον αγ γελον δια πρου σι ως λε γοντα ση με  
 ρον σω τη ρι α τω κο ο σμω ο τι α νε ε στη  
 Χρι στος ως παν το δυ υ να α μος

**Α**ρ σεν μεν ως δια νοι οι ξαντην παρ θε νευ  
 ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος ως βρο τος δε α  
 μνο ος προση γο ρευται α μω μος δε ως α γευστος  
 κη λι δος το η με τε ρον Πα α σχα και ως Θε  
 ος α λη θης τε λει ος λε ε λε ε κται

**Ω**ς ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λο γου μενος  
 η μιν στε φανος χη στος ε κου σι ι ως υ περ  
 παν των τε θυ ται Πα α σχα το κα θαρ τη ρι ον και

αυθις εκ του ταφου ωραιαιος δικαιο  
συνησημιν ελαμψεν ηηλιος

**Ο** θεοπατωρμεν Δαυιδ προτηςκιωδηςκι  
βουτου ηλατοσκιοτων ολαος δε του θεου  
οαγιος την των συμβολων εκ βασινορων  
τες ευφρανθωμεν εν θεεως οτιανεστη  
Χριστοςως παντοδυνααμος

*Καταβασία.*

**Ε**πι της θειας φυλακης ο θεηγορος Αβ  
βακουμστητωμεθημων και δεικνυτω φαε  
σφορον αγγελον διαπρυσιως λεγοντα σημε  
ρον σωτηριατωκοοσμου οτιανεστη  
Χριστοςως παντοδυνααμος

**Χ**ριστος ανεστη εκ νεκρων θανατωθα  
νατον πατηησας και τοις εν τοις μνημασι ζω  
ην χαρισααμεενος (δεις) και ετερον Αγιορειτικον



**X**<sup>Πα</sup>  
 ρι στος α νε ε στη η εκ νε κρων θα να α  
 τω θα να τον πα τησας<sup>Νη</sup> και τοις εν τοις μνημασι<sup>ζω</sup>  
 ην<sup>Πα</sup> χα ρι σα α με ε νος<sup>π 9</sup>

**A**  
 να στας ο Ι η σους α πο του τα φου  
 κα θως προ ει ει πεν<sup>ε</sup> δω κεν η μιν<sup>την</sup> αι  
 ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος<sup>π 9</sup>

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

Ῥοδὴ ε΄. Ὁ εἰρμός. (τροπάρια 3)

**O**  
 ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ε ος<sup>και</sup> αν  
 τι μν ρου τον υ υμνον προ σοι οι σω μεν τω Δε  
 σπο τη<sup>και</sup> Χρι στον ο ψο με θα δι και ο συ νης  
 η λι ον<sup>πα</sup> σι ζω ην α να τε ελ λο ον τα<sup>π 9</sup>

**T**  
 ην α με τρον σου ευ σπλαγ χνι αν<sup>οι</sup> ταις του  
 Α δου σει ραι αις συ νε χο ο με νοι δε δορ κο τες

προς το φως η πει γον το Χρι στε α γαλ λο με νω  
πο δι Πα σχα κρο τεν τες αι ω ω νι ι ον

**Π**ρο σελ θω μεν λαμ πα δη φο ροι τω προ ι ον  
τι Χρι στω ω εκ του μνη η μα τος ως νυμ φι ω  
και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε ορ τοις τα ξε σι  
Πα σχα θε ου το σω τη η ρι ι ον

Καταβασία.

**Ο**ρθοι σω μεν ορθου βα θε ε ος και αν  
τι μυ ρου τον υ υμνον προ σοι οι σω μεν τω Δε  
σπο τη και Χρι στον ο ψο με θα δι και ο συ νης  
η λι ον πα σι ζω ην α να τε ελ λο ον τα

**Χ**ριστος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα  
να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω  
ην χα ρι σα α με ε νος (δίσ) και ἕτερον Ἀγιορείτικον

**Χ**<sup>Πα</sup>ριστος α νε ε στη η εκ νε κρων θα να α  
τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω

Πα  
ην χαρι σα α με ε νος

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι

ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι ἡγίασαι καὶ δεδόξασται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ῥδὴ 5'. Ὁ εἰρμός. (τροπάρια 3)

Κ α τηλ θες εν τοις κα τω τα τοις της γης και

συ νε τριψασμο χλουςαι ω νι ους κα το ο χς πε πε

δη με ενων Χρι στε και τρι η μερος ως εκ κη τους

Ι ω νας ε ξα νε εστης του τα φου

Φ υ λα ξας τα σημαντρα σω α Χρι στε ε ξη

γερ θης του τα α φου ο τας κλεις της Παρ θε νου

μη η λυ μη να με νος εν τω το κω σθ και α

νε ω ξας η μιν Πα ρα δει ει στας πυ λας

**Σ** ω τερμου το ζων τε και α θυτον ι ε ρει ει  
ον ως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως προ σα  
γα γων τω Πα τρι ι συ να νε στη σας παγ γε νη  
τον Α δαμ α να στα ας εκτου τα φου

*Καταβασία.*

**Κ** α τηλ θες εν τοις κα τω τα τοις της γης και  
συ νε τριψασμο χλουςαι ω νι ους κα το ο χς πε πε  
δη με ενων Χρι στε και τρι η μερος ως εκ κη τους  
Ι ω νας ε ξα νε εστης του τα φου

**Χ** ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα  
να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω  
ην χα ρι σα α με ε νος (δίσ) και ἕτερον Ἀγιορείτικον

**Χ**<sup>Πα</sup> ρι στος α νε ε στη η εκ νε κρων θα να α  
τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω  
ην χα ρι σα α με ε νος

**Α** να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι  
 ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης, καὶ σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

\* \* \*

### ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Ὁ ἀναγνώστης τὸ κοντάκιον.

Ποίημα Ρωμανοῦ τοῦ μελωδοῦ.

Ἦχος πλ. δ'. Αὐτόμελον.

Εἰ καὶ ἐν τάφῳ κατῆλθες, ἀθάνατε, ἀλλὰ τοῦ ἄδου καθεῖλες τὴν δύναμιν· καὶ ἀνέστης ὡς νικητῆς, Χριστέ ὁ Θεός, γυναιξὶ μυροφόροις φθεγξάμενος· Χαίρετε, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις εἰρήνην δωρούμενος, \* ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος.

Τὸν πρὸ ἡλίου Ἥλιον, δύναντά ποτε ἐν τάφῳ, προέφθασαν πρὸς ὄρθρον, ἐκζητοῦσαι ὡς ἡμέραν, Μυροφόροι κόραι, καὶ πρὸς ἀλλήλας ἐβόων· ὦ φίλαι δεῦτε, τοῖς ἀρώμασιν ὑπαλείψωμεν, Σῶμα ζωηφόρον, καὶ τεθαμμένον, σάρκα ἀνιστῶσαν, τὸν παραπεσόντα Ἀδάμ, κείμενον ἐν τῷ μνήματι· ἄγωμεν, σπεύσωμεν, ὥσπερ οἱ Μάγοι, καὶ προσκυνήσωμεν, καὶ προσκομίσωμεν, τὰ μύρα ὡς δῶρα, τῷ μὴ ἐν σπαργάνοις, ἀλλ' ἐν σινδόνι, ἐνειλημένῳ· καὶ κλαύσωμεν καὶ κράξωμεν· ὦ Δέσποτα ἐξεγέρθητι, \* ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

Συναξάριον τοῦ Μηναίου.

Τῇ Κ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου τοῦ Τριχινᾶ, ἐρημίτου πλησίον τῆς Κωνσταντινουπόλεως. (†400)

Στίχ. Θνήσκεις ὁ πλήξας τριχίνη στολῆ, Πάτερ,  
 Τὸν ἐνδύσαντα τοὺς γενάρχας φυλλίνην.

Εἰκάδι σός, Θεόδωρε, λίπ' ὅστέα θυμὸς ἀγήνωρ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἀποστόλου Ζακχαίου ἐκ τῶν ὀ (70), ἀπὸ τελωνῶν, ἐπισκόπου Καισαρείας τῆς Παλαιστίνης. (α' αἰ.)

Στίχ. Οὐχὶ κατάβα, ἀλλ' ἀνάβα σοι λέγει,  
 Ζακχαῖε, Χριστὸς προσκαλῶν σε εἰς πόλον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Βίκτωρος, Ζωτικοῦ,

Ζήνωνος, Ἀκινδύνου, Καισαρίου, Σεβηριανού, Χριστοφόρου, Θεωνᾶ, καὶ Ἀντωνίνου. (†303)

Εἰς τὸν Ἀκίνδυνον καὶ τοὺς σὺν αὐτῷ τέσσαρας.

Στίχ. Σὺν Ἀκινδύνῳ τέσσαρας κτείνει ξίφος,  
Τὸν ἐκ πλάνης κίνδυνον ἐκπεφευγότας.

Εἰς τὸν Χριστοφόρον καὶ τοὺς σὺν αὐτῷ τρεῖς.

Καμινιαίας αἰθάλης πεπλησμένοι,  
Χριστῷ προσῆλθον οἱ περὶ Χριστοφόρον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Θεοτίμου τοῦ φιλοσόφου, ἐπισκόπου Τόμιος τῆς Μυσίας, συναθλητοῦ τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. (†407)

Στίχ. Τόμις τὸν Θεότιμον ποιμένα σχοῦσα,  
Νῦν τοῦτον πλουτεῖ μεσίτην τῷ Κυρίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου, πατριάρχου Ἀντιοχείας. (†593)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος Ἀναστασίου ἀ' πατριάρχου Ἀντιοχείας. (†599)

Στίχ. Ἀναστάσιε, σοῦ δὲ τί γράψω χάριν,  
Χριστοῦ χάριν σπεύδοντος ἐκθανεῖν ξίφει;

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος Ἀναστασίου β' πατριάρχου Ἀντιοχείας. (†609)

Στίχ. Ἄλλος Ἀναστάσιος Ἀντιοχείας,  
Ἴσος τῷ πρώτῳ ἐν πίστεως ἀγῶσι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Παλαιολαυρίτου.

Στίχ. Νέον τι κέρδος, τὸν Παλαιολαυρίτην  
Ἰωάννην, χαίρουσιν εὐρόντες νόες.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων Σουλπικίου καὶ Σερβιλιανού, ἐν Ῥώμῃ ἐπὶ Τραϊανού καρατομηθέντων. (~†117)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων Μαρκελλίνου, Βικεντίου καὶ Δομνίνου, ἐκ βορείου Ἀφρικῆς καὶ ἱεραποστόλων ἐν Δρομεῖ (Dauphiné) τῶν Ἄνω Ἄλπεων. (~†374)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Μαρκιανού, τῆς μονῆς Ἀγίων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανού ἐν Αὐτισσιόδωρῳ (Autissiodorum, Auxerre) τῆς Γαλλίας. (~†470)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Καδβάλλα (Cædwalla), βασιλέως Βεσσέχου (Wessex) ἐν Ἀγγλίᾳ. (†689)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ὁσιομάρτυρος Γουνδεβέρτου (Gundebert), ὑπὸ εἰδωλολατρῶν ἐν Ἰρλανδίᾳ τελειωθέντος. (ἡ αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ἄρδουίνου (Harduin), μοναχοῦ τοῦ ἀββαείου Φοντενέλλης (Fontenelle) ἐν Γαλλίᾳ, εἶτα ἐρημίτου καὶ καλλιγράφου ἔργων τῶν ἀγίων πατέρων. (†811)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Οὕγου (Hugh), τοῦ ἐν Ἀνζιακῷ

(Enziacum, Anzy-le-Duc) τῆς Γαλλίας. (†930)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου, κτίτορος τῆς μονῆς τοῦ Μετεώρου ἐν Θεσσαλίᾳ. (†1380)

Στίχ. Τὸν λίθον, Πάτερ, τὸν τραχὺν καὶ ἀνάντη,  
πρὸς λίθον ἀκρόγωνον, τρίβον εἰργάσω.

Λίπ' ἐν τῇ γῆ βιοτόν γ' Ἀθανάσιος ἀμφ' εἰκάδι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάσαφ, συνασκητοῦ τοῦ ὁσίου Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Μετεώρῳ. (†1422)

Στίχ. Ἀθανασίῳ ἐν πόλῳ, Ἰωάσαφ,  
Νῦν συγχορεύεις συμμεριστῆς ὡς πόνων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀλεξάνδρου, κτίτορος τῆς μονῆς Ὁσεβεν (Oshevensk) ἐν Ἀρχαγγέλῳ τῆς Ῥωσίας. (†1479)

Στίχ. Ἄρας ἐκ νεότητος ζυγὸν Κυρίου,  
Ἀλέξανδρος ἔφη· ὡς ἀγαθὸν τοῦτο!

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου παιδομάρτυρος Γαβριήλ, τοῦ ἐκ Μπιάλυστοκ τῆς Πολωνίας. (†1690)

Στίχ. Παῖς ὁ Γαβριήλ καὶ θῦμα τῶν ἐβραίων,  
Πέλει καύχημα πιστῶν ἐν Πολωνίᾳ.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης ἀναγινώσκει ὡς ἀκολουθῶς.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὄλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ· σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν. (τρὶς)

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου, καθὼς προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν, τὴν αἰώνιον ζωὴν, καὶ μέγα ἔλεος. (τρὶς)

\* \* \*

Εἶτα αἱ ζ' καὶ ἡ ᾠδαὶ τοῦ κανόνος.

ᾠδὴ ζ'. Ὁ εἰρμός. (τροπάρια 4)

Ο Παι αἰ δας εκ κα μι νου ρυ σα με νος γε  
νο ο με νος αν θρω πος πα σχει ως θνη τος και δι

α πα θης το θνη τον αφθαρ σι ας εν δυ υ ει ευ

πρε πει αν ο μο νος ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων

Θε ος και υ πε ρε εν δο ο ξος

**Γ** υ ναι αι κες με τα μω ρων θε ο φρο νες ο

πι ι σω σου ε δρα μον ον δε ως θνη τον με τα δα

κρυ ων ε ζη η τουν προ σε κυ νη σαν χαι ρουσαι

ζω ων τα θε ον και Πα σχα το μυ στι κον σοις Χρι

στε ε Μαθη ταις ευ ηγ γε λι ι σα αν το

**Η** α να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν Α

δου την κα θαι ρε σιν αλ λησ βι ο της της αι ω νι ου

α παρ χην και σκι ρ των τες υ μνου ου μεν τον αι τι ον

τον μο νον ευ λο γη τον των Πα τε ε ρων Θε ον και υ

πε ρε εν δο ο ξον

**Ω** ς ο ον τως ι ε ρα και πα νε ορτος αυ

τη η σω τη ρι ος νυξ και φω ταυ γης της λαμ προ φο



ρου η με ε ρας της Ε γερ σε ως ου ου σα προ αγ  
γε λος εν η το α χρο νον φως εκ τα φου σω  
μα τι κως πα σιν ε πε ε λα αμ ψεν

Καταβασία.

**Ο** Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα με νος γε  
νο ο με νος αν θρω πος πα σχει ως θνη τος και δι  
α πα θης το θνη τον α φθα ρ σι ας εν δυ υ ει ευ  
πρε πει αν ο μο νος ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων  
Θε ος και υ πε ρε εν δο ο ξος

**Χ** ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα  
να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω  
ην χα ρι σα α με ε νος (δύς) και ἕτερον Ἀγιορείτικον

**Χ**<sup>Πα</sup> ρι στος α νε ε στη η εκ νε κρων θα να α  
τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω  
ην χα ρι σα α με ε νος

**Α** να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι  
 ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

Ῥοδὴ ἡ· Ὁ εἰρμός. (τροπάρια 4)

Α υ τη η κλη τη η και α γι α η με ε ρα  
 η μι α των Σαβ βα των η βα σι λι ις και κυ ρι α  
 ε ορ των ε ορ τη και πα νη γυ ρις ε  
 στι πα νη γυ ρε ων εν η ευ λο γου μεν  
 στον ειστουςαι ω νας

Δ ευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη μα τος  
 της θει ας ευ φρο συ νης εν τη ευ ση μω  
 η με ρα της ε γε ρ σε ως βα σι λει ας  
 τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν υ μνου ντες αυ τον  
 ως Θε ον ειστουςαι ω νας

**Ε** υ λο γη μεν Πα τε ρα Υι ον και Α

γι ον Πνευ μα τον Κυ ρι ον

**Α** ρον κυ κλωτους ο φθαλ μουσ σου Σι ων

και ι ι δε ι δου γαρ η κα σι ι σοι θε ο φεγ

γει εις ωσ φω στη ρες εκ δυ σμων και βορ ρα και θα

λασ σης και ε ω ω ας τα τε κνα σου εν σοι

ευ λο γουν τα Χρι στον εις τους αι ω νας

**Κ** αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι

ω νων α μην

**Π** α τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και Πνε ευ μα

τρι σιν ε νι ζο με ε νη εν υ πο στα α σε σι φυ

σις υ περ ου σι ε και υ περ θε ε εις

σε βε βα πτι σμεθα και σε ευ λο γου μεν εις παν

τας τους αι ω νας

**Α** ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσκυ νου μεν

τον Κυ ρι ον

**A**υ τη η κλη τη η και α γι α η με ε ρα

η μι α των Σαβ βα των η βα σι λι ις και κυ ρι α

ε ορ των ε ορ τη και πα νη γυ ρις ε

στι πα νη γυ ρε ων εν η ευ λο γου μεν Χρι

στον εις τους αι ω νας

**X**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα

να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω

ην χα ρι σα α με ε νος (δύς) και ἕτερον Ἄγιορείτικον

**X**<sup>Πα</sup>ρι στος α νε ε στη η εκ νε κρων θα να α

τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις μνη μα σι ζω

<sup>Πα</sup>ην χα ρι σα α με ε νος

**A**να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι

ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι ἠυλόγηταί σου τὸ ὄνομα καὶ δεδόξασται σου ἡ βασιλεία, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

\* \* \*

Ὁ διάκονος· Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Ῥοδὴ θ'. Ὁ εἰρμός. (τροπάρια 3)

**Μ** ε γ α λ υ ν ο ν ψ υ χ η η μ ο υ τ ο ν ε θ ε λ ο υ  
σ ι ι ω σ πα θ ο ν τ α κ α ι τ α φ ε ν τ α κ α ι ε ξ α  
ν α σ τ α ν τ α τ ρ ι η μ ε ρ ο ν ε κ τ α φ ο υ

**Φ** ω τ ι ζ ο υ φ ω τ ι ι ζ ο υ η ν ε α Ι ε ρ ο υ  
σ α λ η μ η γ α ρ δ ο ξ α Κ υ ρ ι ι ο υ ο υ ο υ ε  
π ι σ ε α ν ε τ ε ι λ ε χ ο ρ ε υ ε ν υ ν κ α ι α γ α α λ λ ο υ  
Σ ι ω ν σ υ υ δ ε α γ ν η τ ε ρ π ο υ θ ε ο τ ο ο κ ε  
ε ν τ η ε γ ε ρ σ ε ι τ ο υ τ ο ο κ ο υ ο υ σ ο υ

**Μ** ε γ α λ υ ν ο ν ψ υ χ η η μ ο υ ο υ ο υ τ ο ν ε ξ α  
ν α σ τ α ν τ α τ ρ ι η μ ε ρ ο ν ε κ τ α φ ο υ Χ ρ ι σ τ ο ν  
τ ο ν ζ ω ο δ ο τ η ν

**Φ** ω τ ι ζ ο υ φ ω τ ι ι ζ ο υ η ν ε α Ι ε ρ ο υ

σα λημ η γαρ δοξα Κυρι ι ου ου ου ε  
πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου  
Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο κε  
εν τη ε γερ σει του το ο κουου σου

**Χ**ρι στος το και νον Πα α σχα το ζω ο θυ τον  
θυ υ μα α μνος Θε ου ο αι ρων την α μαρ  
τι αν κο σμου

**Ω**θει ας ω φι λης ω γλυ κυ τα της σου  
φω νης μεθ η μων α ψευ δω ως γα α αρ ε  
πηγ γει λω ε σεσθαι με χρι τερ μα τωνα ι ω ω νος  
Χρι στε η ην οι πι στοι οι οι αγ κυ ραν ελ πι ι  
δος κα τε χοντες α γα λ λο ο με ε θα

**Σ**η με ρον πα σα κτι ι σις α γα λ λε ται και  
χαι αι ρει ο τι Χρι στος α νε στη και Α δης  
ε σκυ λευ θη

**Ω** θει ας ω φι λης ω γλυ κυ τα της σου

φω νης μεθ η μων α ψευ δω ως γα α αρ ε

πηγ γει λω ε σεσθαι με χοιτερ μα τωναι ω ω νος

Χρι στε η ην οι πι στοι οι οι αγ κυραν ελ πι ι

δος κα τε χοντες α γαλ λο ο με ε θα

**Χ** Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

**Χ** **M** ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου ου της τρι

συ πο στα α του και α δι αι ρε του Θε ο τη

τοςτο κρα τος

**Ω** Πα σχα το με ε γα και ι ε ρω τατον

Χρι στε ω σο φι α και Λο ο γε ε ε του

Θε ου και δυ να μιν δι δου η μιν εκτυ πω τε

ρον σου ου με τα σχει ει ει εν τη α νε σπε ε ρω

η με ρατης βα σι λει ει α ας σου

**Κ** αι νυν και α ει και εις τες αι ω ναστων

αι ω νω α μην

**Χ** αι ρε Παρ θε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο γη

με ε νη χαι ρε δε δο ξα σμε ε νη σος γαρ

Υι ος α νε στη τρι η μεροσεκ τα φου

**Ω** Πα σχα το με ε γα και ι ε ρω τατον

Χρι στε ω σο φι α και Λο ο γε ε ε του

Θε ου και δυ να μις δι δου η μιν εκτυ πω τε

ρον σου ου με τα χει ει ει εν τη α νε σπε ε ρω

η με ρα της βα σι λει ει α ασ σου

**Ο** Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι τω

με ε νη Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα

λιν ε ρω χαι αι ρε ο σος Υι ος α νε στη

η μεροσεκ τα φου

**Φ** ω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου



σα λημ η γαρ δοξα Κυ ρι ι ου ου ου ε  
 πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου  
 Σι ων συ υ δε α γνη τερ που θε ο το ο κε  
 εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου

**X** ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα  
 να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μνη μα σι  
 ην χα ρι σα α με ε νος (δίσ) και ἕτερον Ἀγιορείτικον

**X**<sup>Πα</sup> ρι στος α νε ε στη η εκ νε κρων θα να α  
 τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις μνημα σι  
 ην χα ρι σα α με ε νος

**A** να στας ο Ι η σους α πο του τα φου  
 κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι  
 ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

\*\*\*

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ  
Ἐξαποστειλάριον, αὐτόμελον.

Ἦχος Δι-θ




**Σ** αρ κι υ πνω σας ω ως θνη τος ο Βα  
σι λε ευ ευς και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ξα  
νε ε ε στης Α δαμ ε ε γει ειρας ε εκφθο  
ρας και κα ταρ γη η σας θα α να τον Πα  
σχα της α φθαρ σι αστου κοσμου σω τη η ρι ον  
ἐκ τρίτου

ΑΙΝΟΙ

Ἦχος Πα φ



**Π**<sup>Πα</sup> α α α α α σα α πνο ο η αι νε ε σα  
α τω ω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι  
νει τε το ον Κυ ρι ι ι ον εκ τω ω ω ν ου  
ου ρα α α νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι  
οις υ ψι ι ι ι στοις σοι προπει υ υ μνος τω ω  
Θε ε ω

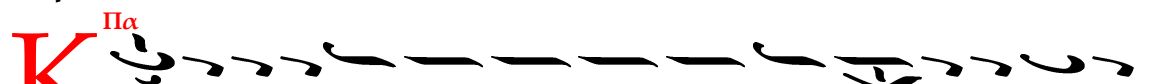
**Α**<sup>Πα</sup> ι νει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν τε ες  
οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει



 ει ει ει τε ε α αυ τον <sup>Κε</sup> πασαι αι δυ να α α  

 μει εις α α αυ του <sup>Πα</sup> σοι πρε πει υ υ μνος τω ω  

 Θε ε ω


Ἰστῶμεν στίχους δ', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὀκτωήχου δ', καὶ εἶτα τὰ δ' Στιχηρὰ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε


 αὐτὸν <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> κα τα το <sup>χ</sup> πλη θος της με γα λω <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> συ υ  

 νης α α αυ τσ <sup>π</sup> <sub>ρ</sub>


**Κ**<sup>Πα</sup> 
 υ ρι ι ε ε σφρα γι σμε νου του τα φου υ πο των



 πα ρα α νο ο ο μων <sup>π</sup> <sub>ρ</sub> προ η ηλθες ε εκ του ου μνη



 η η η μα α α α τος <sup>π</sup> <sub>ρ</sub> κα θως ε τε χθης εκ

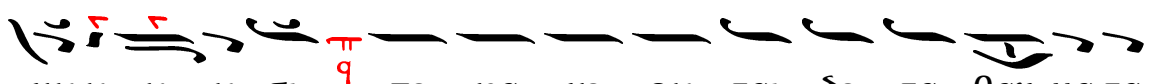

 της Θε ο ο το ο ο κου <sup>π</sup> <sub>ρ</sub> ουκ ε γνω σαν πως ε


 σα αρ κω ω ω θης <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> οι α σω ω μα ται οι σου ου Α


 α α α αγ γε ε ε ε λοι <sup>π</sup> <sub>ρ</sub> ουκ ησ θοντο πο τε α


 νε στης οι φυ λασ σοντες σε στρα τι ι ω ω ω ται <sup>π</sup> <sub>ρ</sub>


 αμ φο τε ρα γαρ ε σφρα γι σται τοις ε ε ε ρευ


 νω ω ω σι <sup>π</sup> <sub>ρ</sub> πε φα νε ρω ται δε τα θαν μα τα

τοῖς προ σκυ νου σιν εν πι ι σται το ο μυ υ στη η η

ρι ι ι ι ον ο α νυ μνου σιν α πο δος η μιν αγ

αλ λι α α σιν και το με ε γα ε ε ε λε ος

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν εν

ψαλ τη ρι ι ω και αι κι θα α α ρα

**Κ**υ ρι ι ε τους μο χλους τους αι ω νι ι ους συ υν

τρι ι ι ψας και δε σμα δι αρ ρη ξας του μνη ματος

α νε ε στης κα τα λι πω ων σου τα α ε εν τα

α α α α φι ι ι ι α εις μαρ τυ ρι ι ον

τη ης α α λη η θους τρι ι η η με ε ε ε ρου ου

τα φη η η ης σου και προ η γες εν τη Γα α λι ι

λαι αι αι α ο εν σπη λαι αι ω ω τη ρου ου ου

ου με ε ε ε νος με γα σου το ε λε ος α κα

τα λη πτε Σω τηρ ε λε η η σον η η μας

Στίχ. γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν

εν χορ δαι αι αι αις και αι ορ γα α α α νω

**Κ**<sup>Πα</sup> υ ρι ι ε αι γυ ναι κες ε δρα μον ε πι ι  
 το ο μνη η η μα του ι δειν σε τον Χρι στον τον δι  
 η μα α ας πα θο ο ο ν τα και προ σελ θου σαι  
 ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι ιθ ον κα α θη η η  
 με ε ε ε νον τω ω ω φο ο βω κυ υ υ λι  
 σθε ε ε εν τα και προς αυ τας ε βο η η σε ε λε  
**Κε** ε ε γων α α νε στη ο Κυ υ υ υ ρι ι ι  
**Πα** ι ος ει πα τε τοις Μα θη ταις ο τι α νε στη εκ νε  
 κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χα α ας η η μων

**Στίχ. δ'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν

κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ πα σα πνο η αι νε σα α α

τω τον Κυ ρι ι ι ον

**Κ**<sup>Πα</sup> υ ρι ι ε ωσ περ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε ε νου  
 του ου τα α α α α φου ου τως ει σηλ θες και των  
 θυ ρων κε κλει σμε νων προ ος τους Μα α α θη τα α α  
 ας σου δει κνυ ων αυ τοις τα του σω ω μα το ος πα α α

θη <sup>υ</sup> α περ κα τε δε ξω σω τη ηρ μα κρο ο ο θυ  
 μη η η η σας <sup>π</sup> ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ μω λω πας υ  
<sup>Κε</sup> πη νε εγ κας <sup>υ</sup> ως υι ος δε ε του ου Θε ε ου ου κο  
 σμον η η λευ θε ε ε ε ρω ω ω ω σας <sup>Πα</sup> με γα  
 σου το ε λε ος α κα τα λη πτε Σω τηρ ε λε η σον  
 η η μας <sup>Δ</sup>

Στιχηρά του Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

<sup>Λ</sup> Ἦχος <sup>π</sup> <sup>Κε</sup> ρ

<sup>χ</sup> Α να στη τω ο Θε ος <sup>υ</sup> και δι α σκορ πι σθη  
 τω σαν οι εχ θροι αυ του <sup>υ</sup> και φυ γε τω σαν α  
 πο προ σω που αυ του <sup>υ</sup> οι μι <sup>χ</sup> σου ντες αυ τον <sup>υ</sup>  
<sup>Κε</sup> Π α σχα ι ε ρον η μιν ση η με ρον α να  
 δε δει κται <sup>υ</sup> Π α σχα και νον Α γι ον <sup>υ</sup> Π α α σχα  
 μυ στι κον <sup>υ</sup> Π α σχα παν σε βα σμι ον Π α α σχα Χρι  
 στος ολυ τρω της <sup>υ</sup> Π α σχα α μω μον <sup>υ</sup> Π α σχα  
 με γα <sup>π</sup> Π α σχα των πι στων <sup>υ</sup> Π α σχα το πυ λας η μιν

του πα ρα δει ει σου α νοι οι οι οι ξαν Πα σχα παντας α

γι α α ζονπι στους

Ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν ως τη

κε ταικη ρος α πο προ σω ω που πυ ρος

**Δ** ευ τε α πο θε ας Γυ ναι αι κες ευ αγ γε

λι στριαι και τη Σι ων ει πα τε δε χου πα ρ η

μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να στα σε ως

Χρι στου τε ρ που χο ρευ ε και α γα αλ λου

Ι ι ε ρου σα λημ τον Βα σι λε α Χρι στον θε

α σα με νη εκ του μνη μα τος ως νυμ φι ον προ

ερ χο ο με νον

Ου τως α πο λουν ται οι α μα ρ τω λοι α πο

προ σω που του Θε ου και οι δι και οι ευ φραν θη

τω σαν

**Α** ι Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι κες ο ρ θρου βα θε ε

ος <sup>ν'</sup><sub>22</sub> ε πι στα σαι προς το μνη η μα του Ζω ο  
δο ο ο ο του <sup>u</sup><sub>9</sub> ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι θον κα  
θη με νον <sup>u</sup><sub>9</sub> και αυ τος προσ φθεγ ξα με νος αυ ται αις  
ου τως ε λε γε <sup>B8</sup><sub>u</sub> τι ζη τει ει ει τε <sup>Κε</sup><sub>z'</sub> τον ζων τα με  
τα των νε κρων <sup>B8</sup><sub>u</sub> τι θρη νει ει ει τε <sup>Κε</sup><sub>z'</sub> τον αφ θαρ τον  
ως εν φθο ρα <sup>u</sup><sub>2</sub> α πελ θουσαι κη ρυ ξα τε <sup>Δ</sup><sub>2</sub> τοις αυ  
του ου Μαθη ταις <sup>u</sup><sub>9</sub>

<sup>χ</sup><sub>1</sub> αυ τη η η με ρα ην ε ποι η σεν ο Κυ  
ρι ος <sup>u</sup><sub>9</sub> α γαλ λι α <sup>χ</sup><sub>1</sub> σω με θα <sup>u</sup><sub>9</sub> και ευ φραν θω μεν  
εν αυ τη <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Π** <sup>Κε</sup><sub>u</sub> α σχα το τε ρ πνον <sup>u</sup><sub>9</sub> Πα σχα Κυ ρι ου Πα σχα <sup>u</sup><sub>9</sub>  
Πα σχα παν σε βα σμι ον η μιν α νε τει λε <sup>u</sup><sub>9</sub> Πα  
σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ ξω με θα <sup>ν'</sup><sub>22</sub> ω  
ω ω Πα σχα λυ τρον λυ υ υ υ πης <sup>u</sup><sub>9</sub> και γαρ εκ τα  
φου ση με ρον <sup>u</sup><sub>9</sub> ω σπε ρ εκ πα στου εκ λα αμ ψας Χρι



στος τα Γυ ναι α χα ρας ε πλησε λε ε γων κη ρυ υ  
ξα τε Α πο στο ο ο ο λοις

Ἦχος Πα φ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω ω ω  
Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τες  
αι αι ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α μην

Ἦχος Πα φ

Α να στα σε ε ως η η με ε ε ε ρα και  
λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α νη γυ υ υ  
υ ρει και α λλη λθ ρς πε ρι ι πτυ ξω ω ω ω  
με ε ε ε θα ει πω με ε εν α δε ελ φοι και  
τοις μι σθ ς ς σι ιν η η η μας συ γ χω ρη  
σω ω μεν πα α αν τα α τη Α να α α στα α α  
α σει και αι ου τω βο η η η η σω ω ω ω  
μεν Χρι στος α νε στη η εκ νε ε ε κρων θα να



Τὸ Χριστὸς ἀνέστη ψάλλεται τρίς.

### Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Ὁ διάκονος: Εὐλόγησον, δέσποτα.

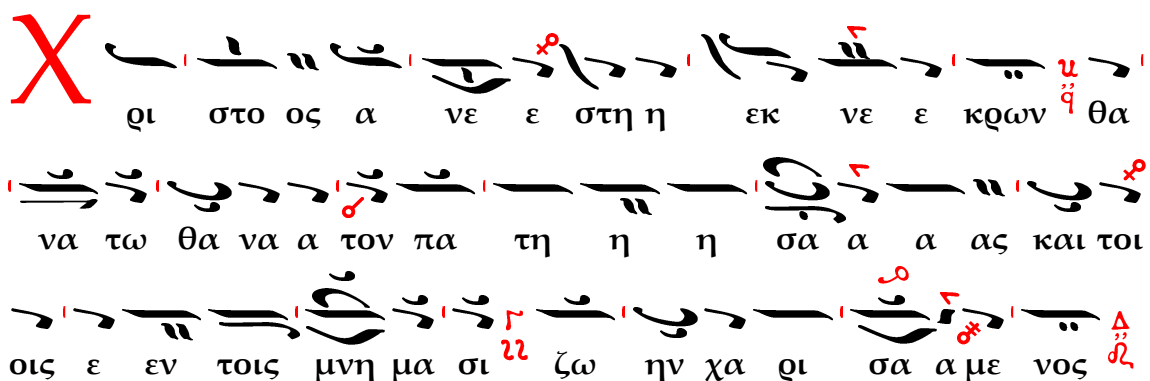
Ὁ ἱερεύς:

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ὁ λαός: Ἀμήν.

Καὶ εὐθὺς ὁ ἱερεύς ἱστάμενος ἐνώπιον τῆς ἁγίας Τραπέζης καὶ θυμιῶν ψάλλει τρίς ἄνευ στίχων τὸ παρὸν τροπάριον:

Ἦχος Πάϛ



Ἀκολουθῶς ψάλλεται τὸ αὐτὸ ἐξάκις ὑπὸ τῶν χορῶν, τοῦ ἱερέως λέγοντος τοὺς ἐπομένους στίχους.

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

(ξζ' 2)

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνὸς ἐκλιπέτωσαν ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός,

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ. γ'. οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ. (ξζ' 3) Καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν, [ἀγαλλιάσθωσαν ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, τερφθήτωσαν ἐν εὐφροσύνῃ.] (ξζ' 4)

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα



Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πλ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup>δζ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>ε</sup>ζχ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>Δ</sup>δζ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>Πα</sup>υζ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>Νη ς</sup>εζχ

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε ε η η η σον <sup>ν</sup>δζ

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup>δζ

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον <sup>ε</sup>ζχ

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον <sup>Δ</sup>δζ

Κυ ρι ε Ε λε η σον <sup>ζ</sup>δζ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον <sup>π</sup>δζ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup>δζ

Ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς· Ἀμήν.

Τὰ Ἀντίφωνα τοῦ Πάσχα.  
Ἀντίφωνον Α'. ᾠδὴ β'. Ψαλμὸς ξε' (65).

ᾠδὴ Δι-θ.

Στίχ. Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ. (ξε' 1)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. Ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, δότε δόξαν ἐν αἰνέσει αὐτοῦ.  
(ξε' 2)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. Εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερά τὰ ἔργα σου. Ἐν τῷ πλήθει τῆς  
δυνάμεώς σου ψεύσσονται σε οἱ ἐχθροί σου. (ξε' 3)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ ψαλάτωσάν σοι,  
ψαλάτωσαν δὴ τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε. (ξε' 4)

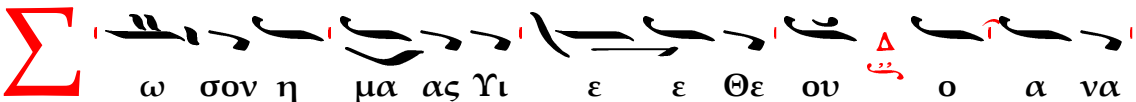
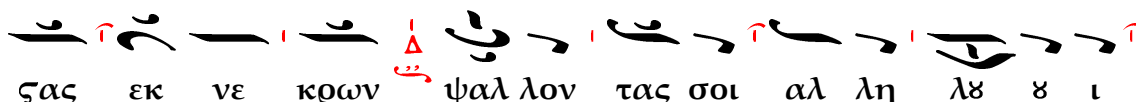

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

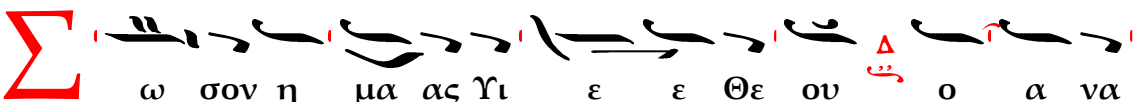
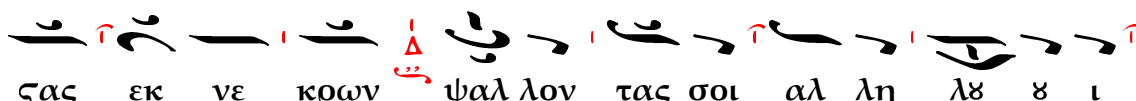
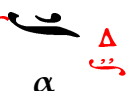
Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω  
σον η μα ας

Ἀντίφωνον Β'. ᾠδὴ β'. Ψαλμὸς ξστ' (66).

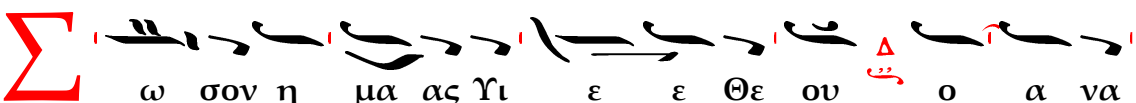
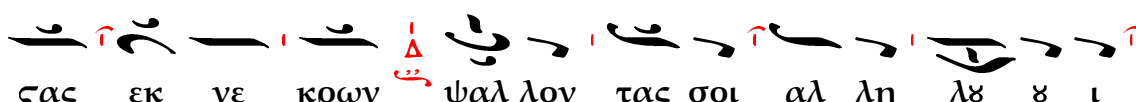

Στίχ. Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς, καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ  
πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλέησαι ἡμᾶς. (ξστ' 2)


 Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  

 ςας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λϑ ς ι  

 α

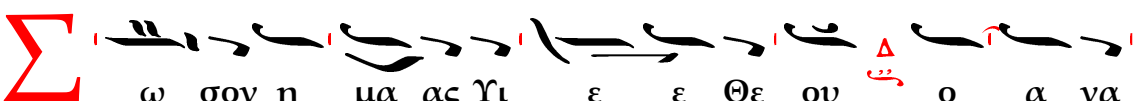
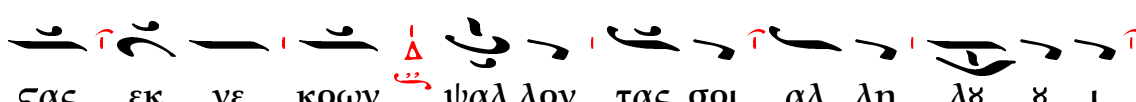

**Στίχ.** Τοῦ γνῶναι ἐν τῇ γῆ τὴν ὁδὸν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τὸ σωτήριον σου. (ξζ' 3)


 Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  

 ςας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λϑ ς ι  

 α

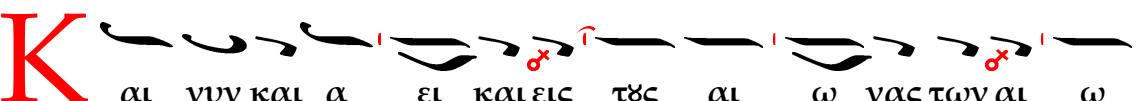
**Στίχ.** Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί, ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες. (ξζ' 4)


 Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  

 ςας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λϑ ς ι  

 α

**Στίχ.** Εὐλογῆσαι ἡμᾶς ὁ Θεός, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς. (ξζ' 8)


 Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  

 ςας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λϑ ς ι  

 α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.


 Κ αι νυν και α ει και εις τϑς αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ου α  
θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος  
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη  
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει  
παρ θε νος Μα ρι ι ας α τρε πτω σεν αν θρω πη  
σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι  
α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι  
και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α  
ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος πλ. α'. Ψαλμὸς 67.

Ἦχος Πα ρ

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐ-  
τοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

**Χ** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα

να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπὸ προσώπου πυρός.

**X** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

**X** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

**X** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νο  
ο ο ο ο ο ο ος



## ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εισοδικόν.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος Δι-Θ

**Ε** ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε τον Θε  
ον Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ σω σον η μα  
ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε  
κρω ω ω ω ω ν

ὁ β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Ἦχος Π' Πα ρ

**Χ** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος  
(γ')

Ὑπακοή.

Ἦχος Δι-Θ

**Π** ρο λα βυ σαι τον ορθρον αι πε ρι Μα ρι  
αμ και ευ ρου σαι τον λι θον α πο κυ λι σθε ντα τδ  
μνη μα τος η κου ον εκ τδ Α γγε λδ τον εν

φω τι α ι δι ω υ πα αρ χο ντα με τα νε  
 κρων τι ζη τει τε ως αν θρω πον βλε πε τε τα εν  
 τα φι α σπα αρ γα να δρα με τε και τω κο σμω  
 κη ρυ ξα τε ως η γε ρθη ο Κυ ρι ος θα να τω  
 σασ τον θα να τον ο τι υ πα ρ χει Θε ου Υι ος  
 του σω ζοντος το γε νος των αν θρω ω ω πων

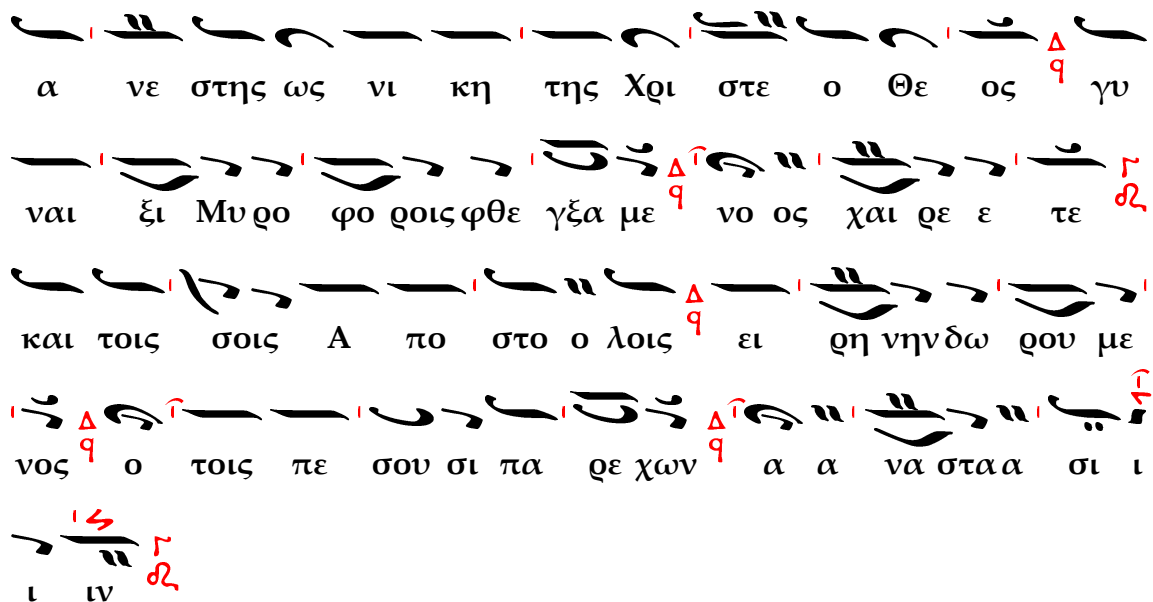
Κοντάκιον τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Δι-θ.

**Ε** ι και εν τα φω κα τηλθες α θα α να τε α  
 λα του Α δα κα θει λεςτην δυ να μιν και α νε  
 στης ως νι κη της Χρι στε ο Θε ος γυ ναι ξι  
 Μυ ρο φο ροις φθεγ ξα μενος χαι ρε τε και τοις σοις Α  
 πο στο λοις ει ρη νην δω ρου ου με νος ο τοις πε  
 σου ου σι πα ρε χων α να στα σι ι ιν

Ἦχος Γα ρ

**Ε** ι και εν τα φω κα τηλθες α α θα να α τε  
 α λα του Α δα κα θει λες τη ν δυ να α μιν και


  
 α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο Θε ος γυ  
 ναι ξι Μυρο φο ροις φθε γξα με νο ος χαι ρε ε τε  
 και τοις σοις Α πο στο ο λοις ει ρη νην δω ρου με  
 νος ο τοις πε σου σι πα ρε χων α α να στα α σι ι  
 ι ιν

\*\*\*

### ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Μετὰ τὸ κοντάκιον ἐκφωνεῖ ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐκφώνησιν·


Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί,

Ὁ διάκονος· Καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἄ χορός· Ἀμήν.

Καὶ ψάλλεται ἀντὶ τοῦ τρισαγίου ὕμνου, ἀρχομένου τοῦ ἄ χοροῦ.

Ἦχος ♯ Πα ρ


  
 Ο σοι εις Χρι στον ε βα πτι σθη η η τε ε  
 Χρι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα σθε Α  
 λλη λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α (δις)

Τὸ τρίτον


  
 Ο σοι εις Χρι στον ε βα πτι ι ι ε βα πτι  
 σθη τε ε ε ε ε ε ε ε ε Χρι  
 στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε ε Α λλη

λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τϝ αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Χ** ρι στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε

ε Α λλη λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Ν** ε ε δυ υ υ υ να α α μις

**Ο** ο ο ο σοι οι οι οι οι οι οι οι

εις Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ε βα α α πτι ι ι ε βα πτι σθη τε ε

ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε

ε ε ε ε ε νε δυ υ υ υ υ υ υ σα α α

σθε ε ε ε ε ε ε Α α α α α λλη λϝ

ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι α α α

\*\*\*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Προκείμενον καὶ ἀλληλούϊα τῆς ἡμέρας.

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἦχος γ΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Ψάλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε, ψάλατε τῷ βασιλεῖ ἡμῶν ψάλατε.

Στίχ. Πάντα τὰ ἔθνη, κροτήσατε χεῖρας, ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιάσεως.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος ἰὺ Γα ϕ

Ψ α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα  
λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε  
Χ Παν τα τα ε θνη κρο τη σα τε χει ρας α λα  
λα ξα τε τω Θε ω εν φω νη α γα λλι α α  
σε ως

Ψ α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα  
λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε  
Χ Ο τι Κυ ρι ος υ ψι στος φο βε ρος βα σι  
λευς με ε γας ε πι πα α σαν την γην

Ψ α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα  
λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε ε ε ε

Ὁ διάκονος· Σοφία.

## Ὁ ἀναγνώστης·

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

(β' 22-38).

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, εἶπε Πέτρος πρὸς τὸν λαόν· Ἄνδρες Ἰσραηλίται, ἀκούσατε τοὺς λόγους τούτους. Ἰησοῦν τὸν Ναζωραῖον, ἄνδρα ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἀποδεδειγμένον εἰς ὑμᾶς δυνάμεσι καὶ τέρασι καὶ σημείοις, οἷς ἐποίησε δι' αὐτοῦ ὁ Θεὸς ἐν μέσῳ ὑμῶν, καθὼς καὶ αὐτοὶ οἴδατε, τοῦτον τῇ ὠρισμένῃ βουλῇ καὶ προγνώσει τοῦ Θεοῦ ἔκδοτον λαβόντες, διὰ χειρῶν ἀνόμων προσπήξαντες ἀνείλετε· ὃν ὁ Θεὸς ἀνέστησε λύσας τὰς ὠδίννας τοῦ θανάτου, καθότι οὐκ ἦν δυνατὸν κρατεῖσθαι αὐτὸν ὑπ' αὐτοῦ. Δαυΐδ γὰρ λέγει εἰς αὐτόν· «Προωρώμην τὸν Κύριον ἐνώπιόν μου διὰ παντός, ὅτι ἐκ δεξιῶν μου ἐστὶν ἵνα μὴ σαλευθῶ. Διὰ τοῦτο εὐφράνθη ἡ καρδία μου καὶ ἠγαλλιάσατο ἡ γλῶσσά μου, ἔτι δὲ καὶ ἡ σὰρξ μου κατασκηνώσει ἐπ' ἐλπίδι, ὅτι οὐκ ἐγκαταλείψεις τὴν ψυχὴν μου εἰς ἄδου, οὐδὲ δώσεις τὸν ὄσιόν σου ἰδεῖν διαφθοράν. Ἐγνώρισάς μοι ὁδοὺς ζωῆς, πληρώσεις με εὐφροσύνης μετὰ τοῦ προσώπου σου». Ἄνδρες ἀδελφοί, ἐξὸν εἰπεῖν μετὰ παρρησίας πρὸς ὑμᾶς περὶ τοῦ πατριάρχου Δαυΐδ ὅτι καὶ ἐτελεύτησε καὶ ἐτάφη καὶ τὸ μνημα αὐτοῦ ἐστὶν ἐν ἡμῖν ἄχρι τῆς ἡμέρας ταύτης. Προφήτης οὖν ὑπάρχων, καὶ εἰδὼς ὅτι ὄρκω ὤμοσεν αὐτῷ ὁ Θεὸς ἐκ καρποῦ τῆς ὀσφύος αὐτοῦ τὸ κατὰ σάρκα ἀναστήσειν τὸν Χριστὸν καθίσει ἐπὶ τοῦ θρόνου αὐτοῦ, προῖδὼν ἐλάλησε περὶ τῆς ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ ὅτι οὐ κατελείφθη ἡ ψυχὴ αὐτοῦ εἰς ἄδου οὐδὲ ἡ σὰρξ αὐτοῦ εἶδε διαφθοράν. Τοῦτον τὸν Ἰησοῦν ἀνέστησεν ὁ Θεός, οἱ πάντες ἡμεῖς ἐσμεν μάρτυρες. Τῇ δεξιᾷ οὖν τοῦ Θεοῦ ὑψωθείς, τὴν τε ἐπαγγελίαν τοῦ Ἁγίου Πνεύματος λαβὼν παρὰ τοῦ πατρός, ἐξέχεε τοῦτο ὃ νῦν ὑμεῖς βλέπετε καὶ ἀκούετε. Οὐ γὰρ Δαυΐδ ἀνέβη εἰς τοὺς οὐρανοὺς, λέγει δὲ αὐτός· «Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου, κάθου ἐκ δεξιῶν μου ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου». Ἀσφαλῶς οὖν γινωσκέτω πᾶς οἶκος Ἰσραὴλ ὅτι καὶ Κύριον καὶ Χριστὸν αὐτὸν ὁ Θεὸς ἐποίησε, τοῦτον τὸν Ἰησοῦν ὃν ὑμεῖς ἐσταυρώσατε. Ἀκούσαντες δὲ κατενύγησαν τῇ καρδίᾳ, εἶπόν τε πρὸς τὸν Πέτρον καὶ τοὺς λοιποὺς ἀποστόλους· Τί ποιήσομεν, ἄνδρες ἀδελφοί; Πέτρος δὲ ἔφη πρὸς αὐτούς· Μετανοήσατε, καὶ βαπτισθήτω ἕκαστος ὑμῶν ἐπὶ τῷ ὀνόματι Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος δ'. Ψαλμὸς μδ' (44).

Ἦχος Δι

**A** λλη η λϑ ι ι α A λλη η λϑ  
 ϑ ι ι ι ι α A α α α α λλη η η  
 λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι α

**Π**ε ρι ζωσαι την ρομφαι αν σε επι τον μη  
 ρον σε δυνα τε τη ω ραι ο τη τι σε και τω  
 κα α α αλ λει ει ει σε

**A** λλη η λϑ ι ι α A λλη η λϑ ϑ  
 ϑ ι ι ι ι ι α A α α α α α λλη η η  
 λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι α

**Ε**ν τει νον και κα τευ ο δε και βασι λευ ε  
 ε νε κεν α λη θει ας και πρα ο τη τος και  
 δι και αι ο συυ υ υ νης

**A** λλη η λϑ ι ι α A λλη η λϑ ϑ  
 ϑ ι ι ι ι ι α A α α α α α λλη η η  
 λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι ι α α α α α α



## ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

**Ὁ ἱερεύς:** Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.  
Εἰρήνη πᾶσι.

**Ὁ λαός:** Καὶ τῷ πνεύματί σου.

**Ὁ διάκονος:** Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

**Ὁ λαός:** Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

**Ὁ ἱερεύς:** Πρόσχωμεν.

**Καὶ ὁ διάκονος ἀναγινώσκει τὸ Εὐαγγέλιον.**

(Ἰω. γ' 1-15).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἄνθρωπός τις ἦν ἐκ τῶν Φαρισαίων, Νικόδημος ὄνομα αὐτῷ, ἄρχων τῶν Ἰουδαίων· οὗτος ἦλθε πρὸς τὸν Ἰησοῦν νυκτὸς καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ραββί, οἶδαμεν ὅτι ἀπὸ Θεοῦ ἐλήλυθας διδάσκαλος· οὐδεὶς γὰρ ταῦτα τὰ σημεῖα δύναται ποιεῖν ἃ σὺ ποιεῖς, ἐὰν μὴ ἦ ὁ Θεὸς μετ' αὐτοῦ. Ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι, ἐὰν μὴ τις γεννηθῆ ἄνωθεν, οὐ δύναται ἰδεῖν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ. Λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ Νικόδημος· Πῶς δύναται ἄνθρωπος γεννηθῆναι γέροντων; μὴ δύναται εἰς τὴν κοιλίαν τῆς μητρὸς αὐτοῦ δευτέρου εἰσελθεῖν καὶ γεννηθῆναι; Ἀπεκρίθη Ἰησοῦς· Ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι, ἐὰν μὴ τις γεννηθῆ ἐξ ὕδατος καὶ Πνεύματος, οὐ δύναται εἰσελθεῖν εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ. Τὸ γεγεννημένον ἐκ τῆς σαρκὸς σὰρξ ἐστίν, καὶ τὸ γεγεννημένον ἐκ τοῦ Πνεύματος πνεῦμά ἐστι. Μὴ θαυμάσης ὅτι εἶπόν σοι, δεῖ ὑμᾶς γεννηθῆναι ἄνωθεν. Τὸ πνεῦμα ὅπου θέλει πνεῖ, καὶ τὴν φωνὴν αὐτοῦ ἀκούεις, ἀλλ' οὐκ οἶδας πόθεν ἔρχεται καὶ ποῦ ὑπάγει· οὕτως ἐστὶ πᾶς ὁ γεγεννημένος ἐκ τοῦ Πνεύματος. Ἀπεκρίθη Νικόδημος καὶ εἶπεν αὐτῷ· Πῶς δύναται ταῦτα γενέσθαι; Ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· Σὺ εἶ ὁ διδάσκαλος τοῦ Ἰσραὴλ καὶ ταῦτα οὐ γινώσκεις; Ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι ὅτι ὃ οἶδαμεν λαλοῦμεν καὶ ὃ ἐωράκαμεν μαρτυροῦμεν, καὶ τὴν μαρτυρίαν ἡμῶν οὐ λαμβάνετε. Εἰ τὰ ἐπίγεια εἶπον ὑμῖν καὶ οὐ πιστεύετε, πῶς ἐὰν εἶπω ὑμῖν τὰ ἐπουράνια πιστεύσετε; Καὶ οὐδεὶς ἀναβέβηκεν εἰς τὸν οὐρανὸν εἰ μὴ ὁ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καταβάς, ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ ὢν ἐν τῷ οὐρανῷ. Καὶ καθὼς Μωϋσῆς ὑψωσε τὸν ὄφιν ἐν τῇ ἐρήμῳ, οὕτως ὑψωθῆναι δεῖ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου, ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν μὴ ἀπόληται ἀλλ' ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον.



Ἦχος ἰϛ̣ Δι̣ ς̣

ο ξα α σοι <sup>Δ 22</sup> Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ι ε ε ε ε ε <sup>ϛ̣</sup> δο ο ο ο ο ο ο ξα α  
 σοι ο ι ο ι ο ι <sup>Δ 22</sup>

Χερουβικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος π̣ ϑ̣ Πα

**Ο** <sup>Μ Πα</sup> ι τα α α α α α α α α α α Χε ε ε  
<sup>Πα</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
<sup>Μ</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου  
<sup>Πα</sup> ου Χε ε ε ε ε ε ρου ου <sup>Μ Πα</sup> βι ι ι ιμ <sup>π̣ ϑ̣</sup> μν  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
<sup>Κε</sup> λε ε μν υ υ <sup>Πα</sup> στι ι κω ω ως <sup>ϛ̣</sup> ει κο νι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ε  
 κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
<sup>Μ</sup> ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ει ει κο νι

ι ι ι ζο ον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι  
 τη ζω ο ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω  
 ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α  
 α α χα α α α α τρι α α α α α α  
 α α δι ι ι ι ι ι ι ι τον τρι σα  
 α γι ι ον υ υ υ υ υ υ υ μνο ο  
 ο ο ον προ σα α α α δο ο ο ο ο ο  
 υ μνον προ ο ο σα α α α δο ον τε ε ες  
 πα σαντη ην βι ι ο τι κη η η η η η η η  
 η η ην α πο ο θω ω ω ω ω ω ω με  
 ε ε ε ε ε ε θα α α α α α α με ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α α α α α α  
 α α α α αν  
 Ω ω ω ω ω ω ω ως τον Βα α α σι λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε Πα ε ε ε ε ε ε χε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε α α α  
**Τ** Πα ων ο ο ο ο ο λωων υ πο ο δε ε ξο  
 ο ο ο με ε ε νοι  
**Τ** αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α  
 τω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με  
 ε νο ον τα α α α α ξε ε ε ε σιν Αλ λη  
 λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α

Λειτουργικά παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου τοῦ πίκλην Ἀρβανίτη.

Ἦχος Πα φ

**Κ** Πα υ ρι ε Ε λε ε ε ε η η σον  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
**Κ** Κε υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον  
**Κ** Πα υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Π <sup>Πα</sup> α ρα α σχϑ Κυ υ υ υ ρι ι ε

Π <sup>Πα</sup> α ρα σχϑ Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>Κε</sup> α ρα α σχϑ Κυ υ υ υ ρι ι ε

Π <sup>Κε</sup> α ρα α α σχϑ Κυ ρι ε

Π <sup>Πα</sup> α ρα σχϑ Κυ υ υ υ ρι ι ε

Π <sup>Πα</sup> α ρα α α σχϑ Κυ υ υ ρι ι ε

Σ <sup>Πα</sup> οι οι Κυ υ ρι ε ἦ

Σ <sup>Πα</sup> οι Κυ ρι ι ε

Κ <sup>Πα</sup> αι τω Πνευ μα τι ι ι σϑ

Α <sup>Πα</sup> γα πη η σω σε Κυ υ υ ρι ε


η η ι σχυς μϑ Κυ ρι ος στε ρε ω μα


α α α α μϑ και κα τα φυ γη η μϑ και ρυ

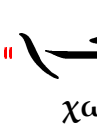
υ υ υ υ υ υ στης μϑ

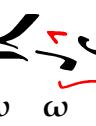
Π <sup>Πα</sup> α τε ε ρα γι ο ον και Α γι ον Πνευ

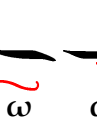
μα Τρι α δα ο μο ϑ ϑ ϑ σι ι ον

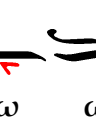
Πα  
  
 και


  
 α

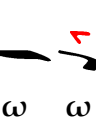
  
 χω


  
 ω


  
 ω

  
 ω

  
 ω

  
 ω


  
 ρι


  
 στον

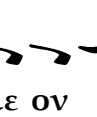
### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.


Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.


\*\*\*

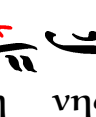
Ε<sup>Πα</sup>  
  
 λε

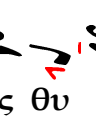
  
 ον


  
 ει


  
 ρη


  
 η

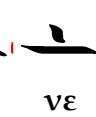
  
 νης

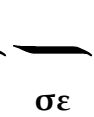
  
 θυ


  
 σι

  
 ι


  
 αν


  
 αι


  
 νε


  
 σε

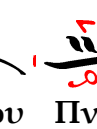
  
 ως

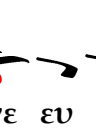
Κ<sup>Πα</sup>  
  
 αι


  
 με

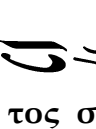
  
 τα

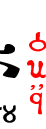
  
 του


  
 Πνε

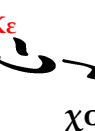
  
 ευ

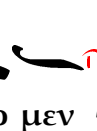
  
 μα


  
 τος


  
 σθ


Ε<sup>Κε</sup>  
  
 χο


  
 μεν


  
 προς

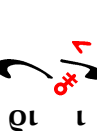
  
 τον

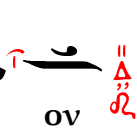
  
 Κυ


  
 υ


  
 υ

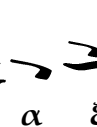
  
 ρι

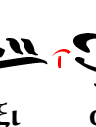
  
 ι

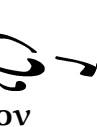
  
 ον


Α<sup>Πα</sup>  
  
 α


  
 ξι


  
 ον


  
 και

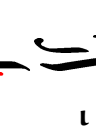
  
 δι

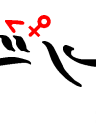
  
 ι


  
 ι

  
 ι

  
 ι

  
 ι

  
 ι

  
 ι

και ον <sup>υ̇</sup>  
**A** <sup>Πα</sup> γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ι ος  
 Σα βα ωθ <sup>υ̇</sup> πλη ρης ο ου ρα α νος <sup>Δ</sup> και η  
 γη της δο ξης σου <sup>υ̇</sup> ω σαν να εν τοι οις υ ψι  
 ζοις <sup>Κε</sup> ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με ε  
 νος <sup>Πα</sup> εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου <sup>υ̇</sup> ω σαν  
 να α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι  
 ι ι ζοις <sup>υ̇</sup>

**A** <sup>Πα</sup> α α μην <sup>υ̇</sup> **A** <sup>Πα</sup> α α α μη ην <sup>υ̇</sup>  
**Σ** <sup>Πα</sup> ε ε υ μν θ ς ς ς ς ς ς μεν <sup>υ̇</sup> σε  
 Ευ λο γη ς ς μεν <sup>Κε</sup> σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ  
 υ υ ρι ι ε <sup>υ̇</sup> και δε ε ο ο ο με  
<sup>Δ</sup> θα α α α α σου <sup>Πα</sup> ο Θε ο ο ο ο ο ο  
 ο ος η μων <sup>υ̇</sup>

(β' Νοεμβρίου , α 345' , I.A.)

ᾠχος 4 Παφ

**Ο** Πα  
 Α α γγε λο ος ε ε ε βο ο ο α  
 τη Κε ε χα ρι ι τω ω με ε ε νη η  
 Α γνη η Πααφ θε ε νε ε χαι αι αι αι ρε και  
 πα λι ιν ε ε ε ρω χαι αι αι ρε ε ο  
 Πα  
 σο ος γι ο ος α νε ε ε στη η η τρι ι  
 η η με ρο ο ος εκ τα α α α φου

**Φ** Πα Νη Πα  
 ω τι ι ι ζα φω τι ι ι ζα η νε  
 ε ε α α Ι ι ε ε ρα α α λη ημ  
 η γαρ δο ο ξα Κυ ρι ι ι ου ου ου ου ου  
 ε πι σε ε α α νε ε ε τει ει λε ε  
 χο ο ο ρε ευ ε ε νυ υ υ υν και αι α γα α  
 α α αλ λου ου Σι ι ι ων συ υ υ υ δε  
 Πα  
 ε Α α α γνη η η η τε ερ πθ Θε ε  
 ο ο το ο ο κε ε εν τη η ε ε γερ σει  
 του ου το ο ο ο ο κθ θ θ θ σθ θ θ θ





<sup>Κε</sup>  
 α α α α α χα α α α χα α α <sup>Δι</sup> α α α α  
<sup>Πα</sup>  
 α α α α α α α α α α α α α α χα  
<sup>Δι</sup> <sup>Πα</sup>  
 α θα α να αα α αα α α α α α α α α  
 θα να α α α α α α α α α α α α α α α α α  
 ε ε ε ευ σα α α γε ευ σα α α σθε  
<sup>Πα</sup>  
 Α λιε ε ε λιε λιε ρα ρα λιε ρα λιε ε ε ε τα  
<sup>Μ</sup> <sup>Πα</sup>  
 λιε ε ε λιε λιε ρα ρα λιε ρα λιε λιε ρα ρα λιε ρα  
<sup>Ζω</sup> <sup>Πα</sup>  
 λιε ρα λιε τα λιε ε ε ρα λιε ρα λιε ε λιε ρα  
<sup>Νη</sup> <sup>Ζω</sup> <sup>Πα</sup> <sup>Νη</sup>  
 ρα λιε ρα λιε τε λιε ρα ρα λιε ρα λιε λιε ρα ρα  
<sup>Πα</sup>  
 λιε ε λιε ρα λιε ρα ρα λιε λιε ρα ρα λιε ε τε  
 λιε ρα λιε ρα ρα λιε λιε ρα λιε λιε ρα ρα λιε  
 ρα α α λιε τε ε ε λιε ρα α α λιε ρα ρα λιε  
 ρα α λιε τε ε λιε ρα λιε λιε ρα ρα λιε ρα λιε λιε  
<sup>Μ</sup> <sup>Πα</sup>  
 ρα ρα λιε ρα λιε λιε λιε ρα ρα λιε ρα λιε ε λιε  
 ρα α ρα α λιε ε ε ρι ρι ρεμ τε ρι ρι ρε ρε ρε  
 ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ὁ χορός, ἀντὶ τοῦ· Εἶδομεν τὸ φῶς·

Ἦχος Πάφ

**Χ** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις εν τοις μνημα α σι ζω ην χα ρι σα α με νο  
ο ο ο ο ο ο ο ος

Ἦχος Δι-θ

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε  
ως ος Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο  
ξαν ος ο τι η ξι ω σας η μας των α  
γι ων ος με τας χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον  
η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νην ος  
Α λλη λθ ι α Α λλη λθ ι α Α λλη  
λθ ι α α α

Καὶ ἀντὶ τοῦ Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου, πάλιν τό·

Ἦχος Δι-Θ

**Χ** ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα  
να τον πα τη σας και τοις εν τοις μνημασι ζω ην  
χα ρι σα με νος (τρὶς) με τέλος ζω ην  
χα ρι σα με νο ο ος

Ὁ ἱερεὺς ἀναφωνεῖ πρὸς τὸν λαόν· Χριστὸς ἀνέστη.

Ὁ λαός· Ἀληθῶς ἀνέστη, τὸ αὐτὸ ἐπαναλαμβάνεται ἄλλας δύο φορὰς καὶ ἀκολουθῶς·

Ὁ ἱερεὺς ἐκφωνεῖ· Δόξα τῇ αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ὁ λαὸς ἀποκρίνεται διὰ τοῦ· Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ ἱερεὺς ἀντὶ τοῦ Δι' εὐχῶν κατακλείει διὰ τοῦ· Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν... (ὅλον), καὶ

Ὁ λαὸς ἀντιφωνεῖ· Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

\* \* \* \* \*