

Τῇ Κυριακῇ Ε' τῶν Νηστειῶν ἑσπέρας.

Ο ιερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ο ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εύφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἢς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ

τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν δὲ ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπὸς ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη δὲ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη δὲ θάλασσα δὲ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἔρπετά, ὅν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, δὲν ἐπλασσας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτα δέ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Οἱ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· δὲ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλὼ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ δὲ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὅστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, δέ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Kai πάλιν.

Οἱ ἥλιοι ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι δὲ Θεός (**ἐκ γ'**). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,

καὶ δὲ ιερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

ΟΙ ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΙ ΨΑΛΜΟΙ

Καὶ εὐθύς, ἀνευ στιχολογίας Ψαλτηρίου, οἱ χοροὶ φάλλουν τὸ Κύριε, ἐκέκραξα· ἀπὸ δὲ τοῦ στίχου Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου... φάλλονται τὰ τέσσαρα κατανυκτικὰ τοῦ ἥχου, τὰ τρία προσόμοια τοῦ Τριῳδίου, τὰ δύο τοῦ Κυρίου Ἰωσήφ, καὶ τὸ ἐν τοῦ κυρίου Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου, καὶ τρία τοῦ Μηναίου. Δόξα, καὶ νῦν, προσόμοιον θεοτοκίον.

Ἅχος Λ Πα φ

K ^{Πα} ν ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σα κου σον μου ^Δ ^δ

ει σα κου σον μου Ku ρι ε ^π ^q Ku ρι ε ε κε κρα ξα προς

σε ει σα κου σον μου ^Δ ^δ προσχεστηφω νη της δε η σε ως

μου ^π ^q εν τω κε κρα γε ναι με προς σε ει σα κου σον μου

Ku ν ρι ε ^π ^q

K ^{Πα} α τευ θυν θη τω η προ σεν χη μου ^Δ ^δ ως θυ μι α

μα ε νω πι ον σον ^π ^q ε ε παρ σις των χει ρων μου θυ σι

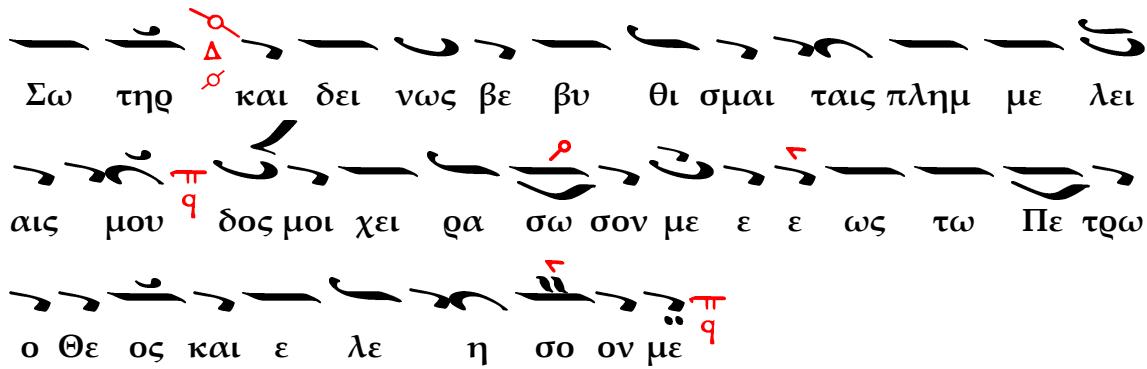
α ε σπε ρι νη ει σα κου σον μου Ku ν ρι ε ^π ^q

(Τέσσαρα κατανυκτικὰ τοῦ ἥχου)

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου ^Δ ^δ του ε ξο μο

λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σον ^Δ ^δ

O ^{Πα} τι το πε λα γος πο λυ των πα ρα πτω μα των μου


 Σω τηρ  και δει νως βε βυ θι σμαι ταις πλημ με λει
 αις μου  δος μοι χει ρα σω σον με ε ε ως τω Πε τρω
 ο Θε ος και ε λε η σο ον με 

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, 
 ε ως ου αν τα πο δως

μοι 
O  τι εν νοιαις πο νη ραις και ε ερ γοις κα τα δε
 δι κα σμαι  λο γι σμονμοι δω ρη η σαι  ε πι
 στρο φη ης ο Θε ος  ι να κρα ζω σω σον με Ευ ερ
 γε τα α γα θε και ε λε η σον με 

Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε 
 ει σα κου

σοντης φω νη ης μου 
A  λος σε κο σμος ψυ χη α να με νει και κρι
 της τα σα μελ λων δη μο σι ε ε ευ ειν κρυ πτα α και
 δει να μη ουν ε μει ει νης τοις ω ω δε  αλ λα
 προ φθα σον βο ω σα τω Κρι τη ο Θε ος ι λα
 σθη τι μοικαι σω ω σο ον με 

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὅτα σου προσέχοντα Χ Δ εις την φωνην της

δε η σε ως μου Δ
M Πα η α πο δο κι μα σης με Σω τηρ μου τη ρα
 θυ μι α της α μαρ τι ας συ νε χο με νον π δι
 Δι Πα ε γει ρο ον μου τον λο γι σμο ον προς με τα νοι αν
 και τον σου αμ πε λω νος Δ ερ γα την δο κι μου α
 να δει ξον με Δ δω ρου με ε νος της εν δε κα της ωρας
 τον μι σθον και το με γα ε ε λε ε ος π

Στιχηρὰ Προσόμοια. Ποίημα Ἰωσήφ.

Πανεύφημοι μάρτυρες. Ἡχος ή Πα ♀

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς
 ὑποστήσεται; Δ ο τι πα ρα σοι ο ι λασμος ε στι Δ

Π τω χευσας ο πλα σι ος χρι στε Δ τας βρο τας ε πλα τι
 σας π α θα να σι ανκαι ελ λαμψιν π δι ο πτω χευσα
 ντα π α η δο ναις τα βι ι 8 Δ α ρε ταις με πλα τι σον
 και πε νη τι Λα ζα ρω με συν τα ξον της τα πλα 8 σι 8
 με π α τι μω ρι ι ας ε ξαι ρω μενος Δ και γε ε νης

της α πο κει με ε νη ης μοι

Στίχ. Σ'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.

ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου,

χη με ε πι τον Κυ ρι ον

Kα κι αν ε πλ8 τη σα δει νως και τρυ φην η γα πη

σα και των εν βι ω α πη λαν σα α η δο νω ων Κυ

ρι ε και πυ ρος γε ε ε νης δυ πο δι κος γε γο

να λι μωτ το ντα τον ν8ν μ8 ως Λα ζα ρον πα ρα βλε ε ψα

μενος προ πυ λω ων των θει ων πρα ξε ων δερι με

νον οι κτειρον με Δε ε σπο ο τα

Ἐτερον. Ποίημα Θεοδώρου.

Νεφέλην σε φωτός. Ἡχος ή Παρ

Στίχ. Ζ'. Ἀπὸ φυλακῆς πρωῖας μέχρι νυκτός,

πρωῖας ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον

Tην ε κτην των σε πτω ων Νη στει ων Ε βδο

μα α δα προ θυ μως α παρ χο με νοι Κυ ρι ω

προ ε ορ τι ον υ υ μνον των Βα ῥι ων α σω

μεν πι στοι ^π_q ερ χο με νω εν δο ο ξη δυ να α
μει Θε ο τη τος ^ρ_δ ε πι την I ε ρε σα λημ νε
κρωω σαι τον θα να τον ^π_q δι ο ε τοι μα σωμεν ευ
σε βως ^Δ_δ τα της νι κησυμ βο ο λα τες κλα δγς των α ρε
των ^Δ_δ το Ωσαν να εκ βο η η σαι ^Δ_δ τω Ποι η τη η τε
παντος ^π_q

(τρία προσόμοια ἐκ τοῦ Μηναίου)

“Οτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρόν. Ἡχος Δι Θ,
Στίχ. γ'. “Οτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ
λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ^ν_ρ
εκ πα σω των α

νο μι ων αν τε ^Δ_τ

Λ ο ο γω κν υ βερ νω μενος ψυ χων ^δ_τ θει ος οι
κο νο μος ε δει ει χθης ^ζ_τ μν στα γω γος τε πι στος ^ζ_τ
σπερ μα τα σω τη ρι α κα τα βαλ λο με ε νος ^ρ_τ και
θε ρι ζωντον α σταχννπο λυχ ρενθε ο ο φρον ^ζ_τ τε τον τω
Δε σπο τη σε φε ρεις γη θο με ε νος ^Δ_τ ω νυ νυ πα ρι
στα με νος μα α καρ ^ζ_τ με μνη σο της ποιμ νης σε ταυ

της ^{v'}~~ρ~~ της α ει τι μω σηςσε θε ο πνευστε ^Δ

Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ^{v'}~~ρ~~ ε παι ^χ νε σα

τε αν το ον παν τες οι λα οι ^Δ

Πρα α ος πε ε φυ κως και προ ση νης ^Δ ^ρ της Ορ θο

δο ξι ας τω ζη η λω ^{z'} ω φθης μα χο με νος ^{z'} πι στιν

γαρ ως θω ρα κα πε ρι βαλ λο με ε νος ^Δ και ως δο

ρυ εγ κρα τει αν Νι κη τα θε ο ο φρον ^{z'} α πα σαν την βλα

σφημον αι ρε σιν η λε εγ ξας ^{z'} θει α αν τς Σω τη ροις

ει κο ο να ^{z'} σε βων και τι μων θε ο φρο ρε ^{v'} ο ροις

πα τρι κοις σαφως ε πο μενος ^Δ

Στίχ. ι'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια

τοῦ Κυρίου ^{v'}~~ρ~~ με ε νει εις τον αι ω να ^Δ

Οτε Ε ε ξο ρι αις σε πι κραις ^Δ ^ρ και σκο τει

νο τα τοιςεν το ο ποις ^{z'} ο σκο τει νο τα τος ^{z'} τυ ραν

νος κα τε κλει σε θηρων ω μο τη η τι ^Δ Πα ρα δει

σθτην οι κησιν εν νω πε ρι φε ε ρων ^{z'} χαιρων τε τω πνευ μα

τι πα τεο ν πε μει ει νας Δ 8 νυ υντην ευ πρε πει αν
 βλε ε πειν z' ο ντως κα τη ξι ω σαι μα καρ x' τα των
 πο νων ε παθλαδρε πο μενος Δ

Δόξα. Και νῦν. Θεοτοκίον.

Τὸ σύντομον.

Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρόν. Ἡχος Δι θ,

χ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι x'
χ Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων α μην Δ
Σ τε ε νω ε εκ βα θε αν της ψυ χης x' ο ταν εν
 νο η σω μη Ko ο ρη z' τα πλημ με λη μα τα z' τυ πτω
 δε το στηθος μη κραζων το η μα αρ τον x' και προσ πι
 πτωσοι Δεσ ποινα ζη των με τα γνω ω ναι z' πα λιν δε η λι θι
 ος ων πε ρι πει ρο ο μαι x' οι μοι οι τη κα κη συ νη
 θει ει α z' ταν της 8ν με λυ τρω σαι τα χει x' και προς
 σω τη ρι αν καθο δη γη σο ο ον Δ

Τὸ ἀργόν.

Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρόν. Ἡχος Δι - θ-

Χ Δ ο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ι ω
 Πνε εν μα α α τι
 Χ Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
 αι ω ω ω νω ων α α α μην
 Σ τε ε ε ε ε νω ω ω ω ε εκ βα α θε ω ων
 τη ης ψυ υ ν χης ο ο ταν εν νο η σω ω
 μ 8 Ko o o οη τα πλημ με λη μα α τα
 τυ υ ν ν πτω δε το ο στη θο ος μ 8 κρα ζω ων το ο
 η η η μα α α αρ τον και προσ πι ι ι πτω ω
 σοι Δεσποινα α α ζη των με ε τα α γνω ω ω ναι
 πα α α α λιν δε η η λι θι ι ος ον πε ε οι ι
 πει ει ει ρο ο ο μαι οι μοι οι οι οι οι οι
 τη η κα κη συ ν νη η θει ει ει α τα α αν της
 8ν με λυ τρωω σαιαι τα α α χυ και προς σω τη

φι ι αν κα θο ο ο δη η γη η η σο ο ο ον

Φι ι αν κα θο ο ο δη η γη η η σο ο ο ον

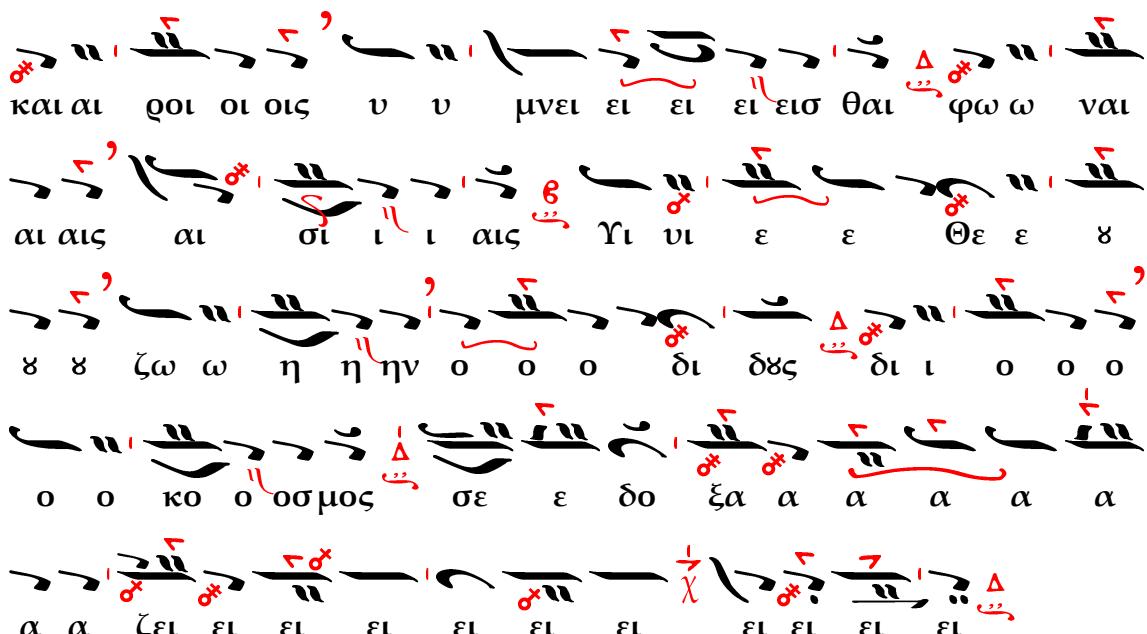
Είσοδος. Ὁ προεστῶς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γίε Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ἅχος Δι Θ

Φως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τα
 8 8 Πα α α τρος ον ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος Ι η η σ8 8 8 Χρι ι
 στε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δν υ υ υ σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι

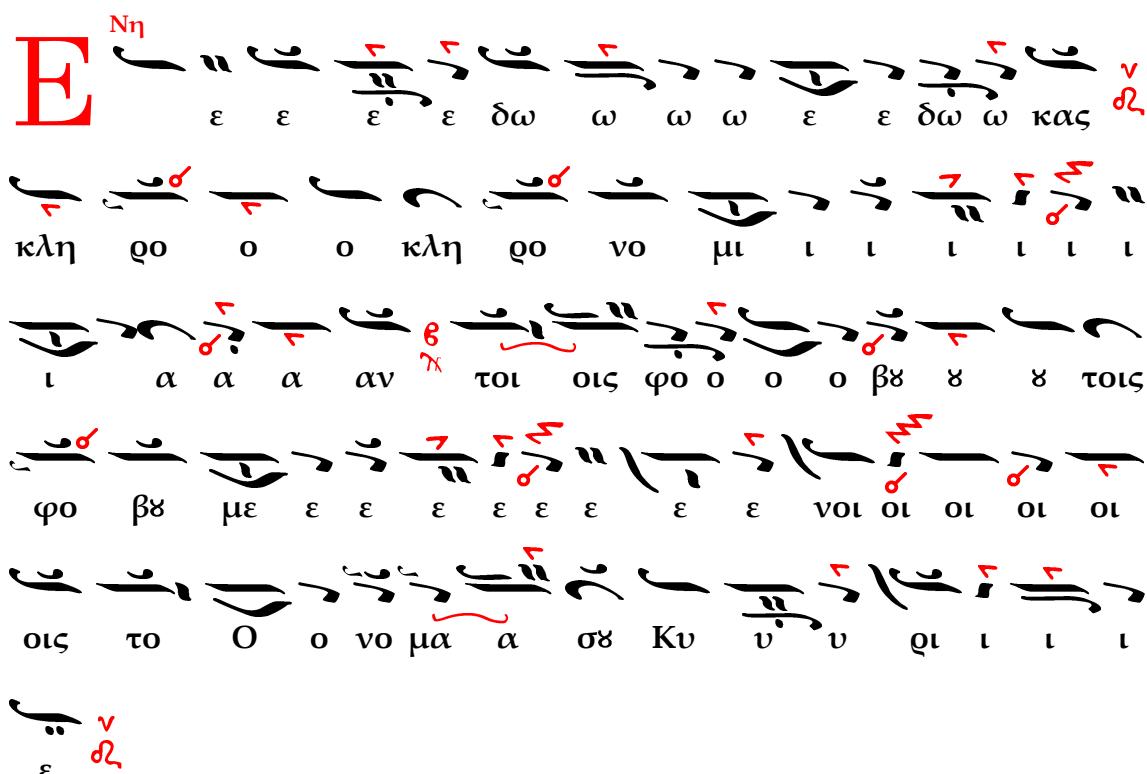


ТО МЕГА ПРОКЕИМЕНОН

‘Ο διάκονος· Έσπέρας προκείμενον.

Καὶ ψάλλεται ὑπὸ τῶν χορῶν τὸ μέγα προκείμενον ὡς ἀκολούθως·

Ἡχος πᾶν οὐδὲ οὐδεὶς



Στίχ. α'. Ἀπὸ τῶν περάτων τῆς γῆς πρὸς σὲ ἐκέκραξα εγώ τώ



α α α αv μχ

τὸ αὐτό.

Ἐδωκας κληρονομίαν...

Στίχ. β'. Σκεπασθήσομαι ἐν τῇ σκέπῃ

γω ω ω ων σγ

τὸ τρίτον

* * *

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Είτα ό διάκονος (ἢ ό ιερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ό δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Είπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθα σου,

έπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου,
έπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων,
ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν
ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας,
ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν
διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων
χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει
ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν
τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ
ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων
τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν
ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ
καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ,
κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ
ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ
τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γενέστερῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ
Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμήν.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους
φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ
δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ
σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός’ Ἀμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὀρθίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο ιερεὺς ἐκφώνως·

‘Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν

ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμην.

·Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

·Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

·Ο χορός· Σοί, Κύριε.

‘Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Είη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενού καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμην.

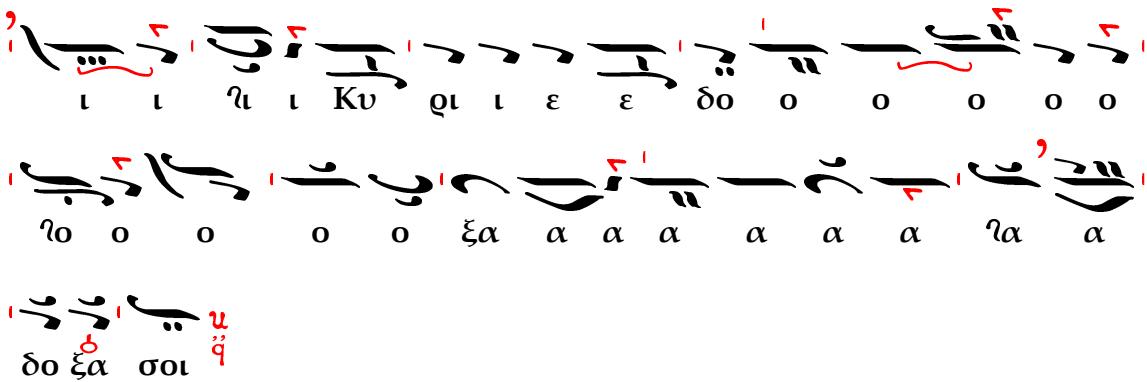
* * *

ΤΑ ΑΠΟΣΤΙΧΑ

Καὶ εὐθὺς φάλλονται τὰ ἀπόστιχα, ἀρχομένου τοῦ α' χοροῦ, τὸ ιδιόμελον τοῦ Τριωδίου δίς καὶ τὸ μαρτυρικὸν ἄπαξ.

Ιακώβου Πρωτοψάλτου.

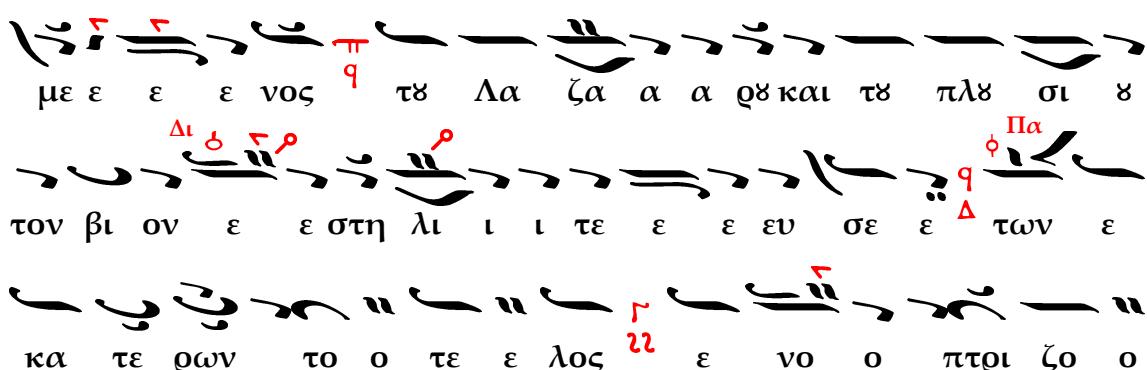
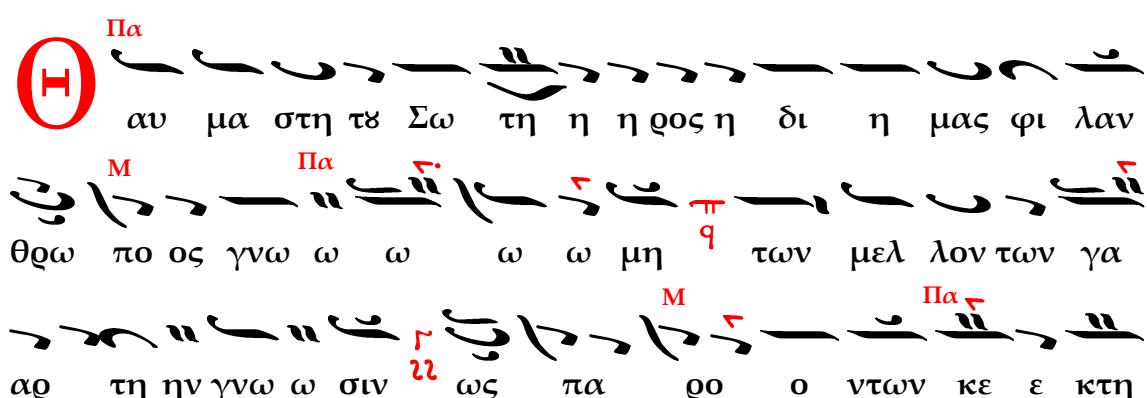
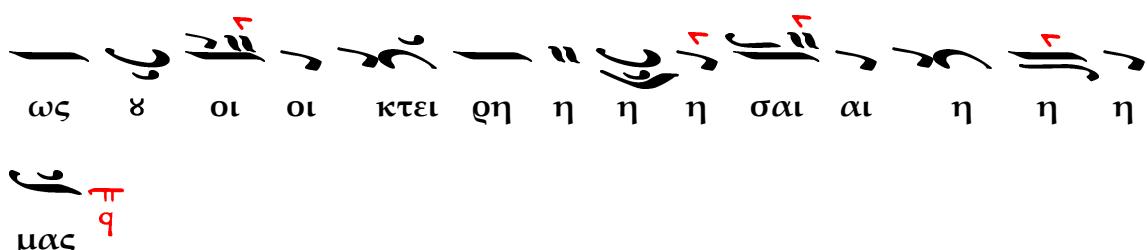
Λε ε ε ε ε νοι τά με ε λε ε ε ε εν φυ υ
 ν ν ν ν ν ν γο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
M με εν το α πη νε ε ε ε ε ε ες και αι
 αι αι αι μι ι ι ι ι ι σα α αν θρω ω ω
 ηω ω ω ω πον τά δε ε λε ε ε ε η λω
 ω ω ω ω ω ω σω ω ω ω ω ηω ω ω
 με εν το καρ τε ρε ε ε ε ε ε ε ες
M και αι λαι αι αι μα α α α α κρο ο ο ο ο
 ηο ο ο ο ο ο ο θυ ν ν ν ν ν ν
 η και μα κροθυ μον προ ο ο ο ο ος το ο ο ο
 ο συ νν α α α αν τω ω ω ω ω ω τά Α
 βρα α α α α α α αμ κο ο ο ο ο ο
Γα ολ ποι οι οι οις εν θαλ πο ο ο ο με ε εν
 θαλ πο ο με ε νοι η βο α α α α α α
 ηα α α α α α αν η δι και ο κρι ι ι
 ι τα Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



Τὸ αὐτό. Ἐκ τοῦ Δοξασταρίου τοῦ Γεωργίου Βιολάκη.

Ὕχος Πα φ

Στίχ. Πρὸς σὲ ἥρα τοὺς ὀφθαλμούς μου, τὸν κατοικοῦντα ἐν τῷ οὐρανῷ. **π** Ιδού, ὡς ὀφθαλμοὶ δούλων εἰς χεῖρας τῶν κυρίων, **π** αὐτῶν **π** ὡς ὀφθαλμοὶ παιδίσκης εἰς χεῖρας τῆς κυρίας αὐτῆς, **π** οὕτως οἱ ὀφθαλμοὶ ἡμῶν πρὸς Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, **π** — **ε**



με ε ε ε νοι **¶** τχ μεν φυ γω[¶] ω μεν το α πη
M Πα νες και μι ι σα α αν θρωω ω ω πον **¶** τχ δε ζη
 λω ω σω ω μεν **¶** το καρ τε ρες και αι μα κρο ο
 θυ ν ν ν μον **¶** προστοις συν α αυ τω ω τχ **A**
 βρα α αμ κο ο ολ ποι οις εν θαλ πο με νοι οι βο ο
Πα α αν **¶** δι και ο κρι ι ι τα α α **Ku** ν ρι
 ε δο ο ο ο ξα α α α σοι **¶**
 Είτα τὸ Μαρτυρικόν.

Ὕχος ḥ Πα ρ

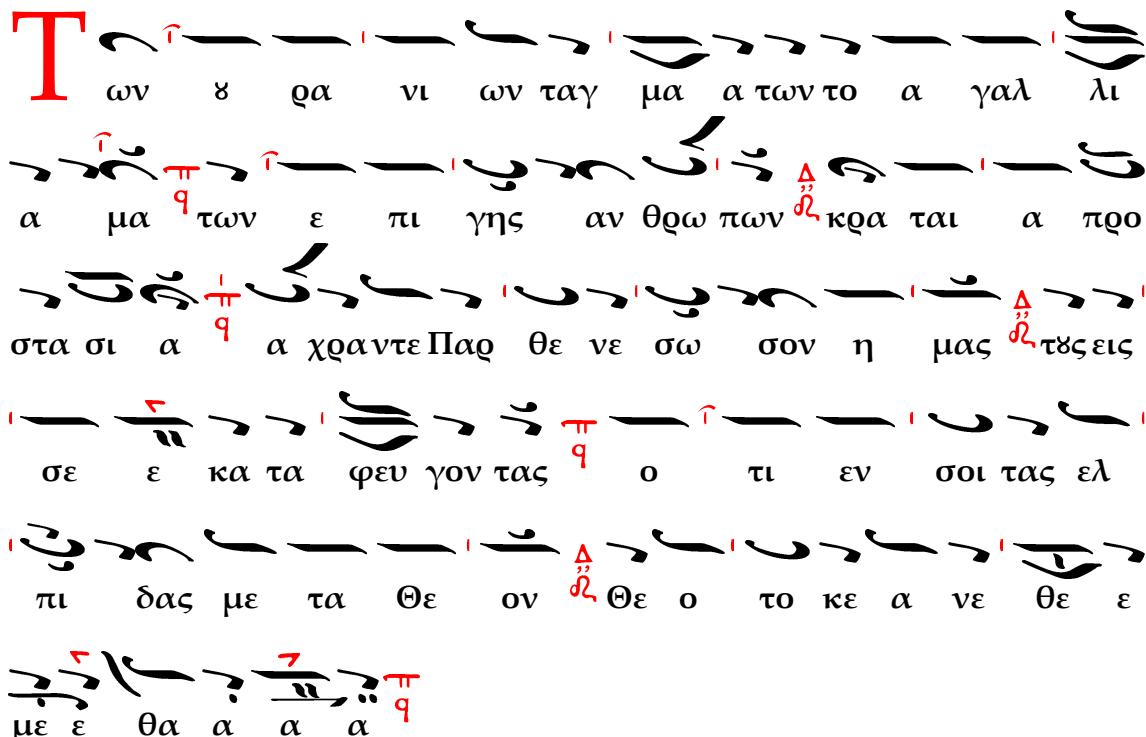
Στίχ. Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς, **Δ** ὅτι ἐπὶ πολὺ^Δ
 ἐπλήσθημεν ἔξουδενώσεως, **Δ** ἐπὶ πλεῖον ἐπλήσθη ἡ ψυχὴ ἡμῶν. **Δ**
 Τὸ δνειδος τοῖς εὐθηγοῦσι, **Δ** και η ε ξ χ **Δ** δε νωσις **Δ** τοις

ν πε ρη φα α νοις **Δ**

Tη πρε σβει α **Ku** ρι ε παν των των **A** γι ω ων
 και της Θε ο το ο κ^χ **¶** την σην ει ρηνηνδος η μιν
 και ε λε η σον η μας ως μο νος οι κτιρ μων **Δ**

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.
Αὐτόμελον. Ἡχος ὁ αὐτός.

Ἡχος ἡ Πα φ



Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ Ἱερέως ἢ
Ὥδη Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅγμά σου, ἐν
εἰρήνῃ· ὅτι εἴδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἥτοι μασας
κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν
καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις
ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἀγιε, ἐπίσκεψαι
καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὃ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω
ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ¹
τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ
ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς
ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ

ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερεύς: Ὄτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

Καὶ φάλλονται τὰ κάτωθι τροπάρια, ἐν ἑκάστῳ τῶν ὅποιων ποιοῦμεν μίαν μεγάλην μετάνοιαν πλὴν τοῦ τελευταίου.

Ἔχος Τῷ Κεφ

H ε ο το ο κε Παρ θε ε νε ^v **u** χαι ρε κε χα
ρι τω με ε νη Μα ρι ι α ο Κυ ρι ος με τα
σ8 ^u **q** εν λο γη με νη η συ εν γν ναι **v** **u** και εν λο
γη με νος ο καρ πο ος της κοι λι ας σ8 ^u **q** ο τι Σω
τη ρα ε τε ε κε εστων ψυ χων η η μων ^u **q**

B α πτι στα τ8 χρι στ8 ^v **u** παν των η μων μη σθη
τι ^v **u** ι να ρυ σθω μεν των α νο μι ων η μων ^u **q** σοι
γαρ ε δο θη χα α ρις πρε σβε εν ειν ν περ η μων ^u **q**

Δόξα.

Δ ο ξα Πα τρι ι και γι ω ^v **u** και Α γι ω Πνευ μα
τι ^u **q**

I κε τεν σα τε ν περ η μων ^v **u** α γι οι Α πο

στο λοι και Α γι οι πα αν τες **v** **η** να ρυ σθω μεν κιν δυ
 νων και θλι ψε ων **η** **η** μας γαρ θερ μης προ στα α τας **η** προς
 τον Σω τη η ρα κε κτη με ε θα **η**

Καὶ νῦν.

K αι νυ υν και α ει και εις της αι ω νας των
 αι ω νων α μην **η**
Γ πο την σην ευ σπλαγχνι **v** **η** κα τα φε ευ γο
 μεν Θε ο το κε **η** τας η μω ων **v** **η** κε σι **v** **η** ας **η**
 μη παρι ι δης εν πε ρι στασει **η** αλλ εκ κιν δυ νων λυ τρω
 σαι η μας **v** **η** μο ο νη α γνη **v** **η** μο ο νη ευ λο γη
 με νη η η η **η**

Ο ἀναγνώστης· Κύριε, ἐλέησον μ'.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδοξοτέραν * ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Οἱερεύς· Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης· Ἄμήν.

Ο προεστὼς ἥ ὁ ἱερεύς·

Ἐπουράνιε βασιλεῦ, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς (**ἥ τοὺς ἄρχοντας**) ἡμῶν στερέωσον· τὴν πίστιν στήριξον· τὰ ἔθνη πράσυνον· τὸν

κόσμον εἰρήνευσον· τὴν ἀγίαν ἐκκλησίαν καὶ τὴν πόλιν (*ἢ τὴν ἀγίαν μονὴν*) ταύτην καλῶς διαφύλαξον· τοὺς προαπελθόντας πατέρας καὶ ἀδελφοὺς ἡμῶν ἐν σκηναῖς δικαίων τάξον· καὶ ἡμᾶς ἐν μετανοίᾳ καὶ ἔξομολογήσει παράλαβε, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Καὶ ποιοῦμεν τρεῖς μεγάλας μετανοίας, λέγοντες ἐν ἑκάστῃ ἓνα στίχον τῆς εὐχῆς τοῦ ὁσίου Ἐφραὶμ τοῦ Σύρου.

Κύριε καὶ δέσποτα τῆς ζωῆς μου, πνεῦμα ἀργίας, περιεργίας, φιλαρχίας καὶ ἀργολογίας μή μοι δῷς.

Πνεῦμα δὲ σωφροσύνης, ταπεινοφροσύνης, ὑπομονῆς καὶ ἀγάπης χάρισαι μοι τῷ σῷ δούλῳ.

Ναί, Κύριε βασιλεῦ, δώρησάι μοι τοῦ ὁρᾶν τὰ ἐμὰ πταίσματα, καὶ μὴ κατακρίνειν τὸν ἀδελφόν μου· ὅτι εὐλογητὸς εἴ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Εἶτα ποιοῦμεν μετανοίας μικρὰς ιβ' καὶ πάλιν μίαν μεγάλην, ἐπαναλαμβάνοντες τὸν τελευταῖον στίχον τῆς εὐχῆς.

Ναί, Κύριε βασιλεῦ, δώρησάι μοι τοῦ ὁρᾶν τὰ ἐμὰ πταίσματα, καὶ μὴ κατακρίνειν τὸν ἀδελφόν μου· ὅτι εὐλογητὸς εἴ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Καὶ εὐθὺς ὁ ἵερεύς Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναγνώστης Δόξα, καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Εὐλόγησον.

Καὶ ὁ ἵερεύς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων· ἴκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν· (*τοῦ ἀγίου τοῦ ναοῦ*)· τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἰωνᾶς· τοῦ ἀγίου (*τῆς ἡμέρας*), [οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν,] καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Πρὸ δὲ τοῦ Δι' εὐχῶν φάλλει ὁ χορὸς τὸ παρὸν θεοτοκίον.

Ὕχος Δι-

Π α α α α αν τω ω αν προ ο στα α τευ εις
A α α γα α α θη η τω ων κα τα φευ γον

των ε εν πι ι ι στει τη κρα ται αι αι α α α σ8
 χει ει ρι ι α α αλ λη ην γα αρ ουκ ε χο ο μεν
 α μαρ τω ω λοι οι οι προ ος Θε ε ε ον εν
 κιν δν ν ν ν νοι οις και αι αι αι αι θλι ι ψε ε ε
 σι ι ι ιν α ει ει ει με ε ση η τει ει ει αν
 οι οι οι κα α τα α καμ πτο με ε νοι ν πο πται
 σμα α α τω ων πο ο ολ λων Μη τε ε ε ε
 ε ερ τ8 8 8 8 Θε 8 8 8 τ8 8 Γ ν ψι ι ι
 στ8 Ζ ο ο ο θεν σοι προ σπι πτο μεν ρν ν
 ν ν σαι αι πα α α σης πε ρι στα α α σε ω ως
 τ8 8 8 8 δ8 8 λ8 8 8 σ8 8 8 8

Καὶ ὁ ἴερεύς, στραφεὶς πρὸς τὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ ἐπιλέγει· Δι'
 εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστὲ ὁ Θεός,
 ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὁ χορὸς καὶ σύμπας ὁ λαός· Ἄμήν.

* * * * *