

5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2023

† Κυριακὴ ΙΓ' Λουκᾶ.

(Τελώνου καὶ Φαρισαίου).

Ἄγαθης μάρτυρος (†251). Πολυεύκτου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως (†570), Θεοδοσίου ὁσίου τοῦ ἐν Σκοπέλῳ, Ἀντωνίου νεομάρτυρος τοῦ Ἀθηναίου (†1774).

«Τῇ Κυριακῇ μετὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Υπαπαντῆς, ἀποφάσει τῆς Ι. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ώρίσθη ὅπως τιμάται ἡ μνήμη τῶν ἀγίων μητέρων τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν, Ἐμμελείας, Νόννας καὶ Ἀνθούσης».

”Αρχεται τὸ Τριώδιον.

”Ηχος α'. Ἔωθινὸν α'.

\* \* \* \* \*

## ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

### Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅνδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τὸν Ἅγγελους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τὸν λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅνδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅνδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὅναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν

άνθρωπων. Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἵλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασσας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλὼ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

### Kαὶ πάλιν.

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ'). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

\* \* \*

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἴστωμεν Στίχους ι', καὶ

φάλλοιμεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα δέ τοῦ Τριωδίου Στιχηρὰ  
Ἴδιόμελα βέσις γέ καὶ τῆς Ἐορτῆς Στιχηρὰ Προσόμοια γέ.

Ὕχος ἡ παρ

**K**υρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε <sup>π</sup> ει  
σα κου σο ο ο ον μου <sup>π</sup> ει σα α κου ου σο ον  
μου ον Ku ν ν ρι ι ι ε <sup>π</sup> Ku ρι ε ε κε  
κρα α ξα προ ος σε ε <sup>π</sup> ει σα κου σο ο ο ον μου ον  
ον <sup>π</sup> προ σχες τη φω νη η η η τη η ης δε η η  
σε ω ω ω ως μου <sup>π</sup> εν τω κε κρα γε ναι με προ ος  
σε ε ε ε ε <sup>π</sup> ει σα κου σο ον μου Ku ν ν ν  
ρι ι ι ι ε <sup>π</sup>

**K**α τεν θυν θη η η τω η προ ο ο σε εν χη  
η η μου <sup>π</sup> ως θυ μι α α μα α α ε νω ω πι  
ο ο ο ον σου <sup>π</sup> ε παρσις τω ων χει ει ρω ων μου θυ  
σι α ε σπε ρι ι νη η <sup>π</sup> ει σα κου σου μου Ku ν  
ν ν ρι ι ι ι ε <sup>π</sup>

Στιχολογία ὑπὸ Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

**Θ** οὐ κύρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ ν

ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημουν π ρ

**M** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι ας Δ του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α

μαρ τι ι αις π ρ

**Σ** υν αν θρω ποιερ γα ζο με νοις την α νο μι ι

αν π και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αν

των π ρ

**Π** αι δευ σει με δι ι καιος εν ε λε ει και ε λεγ

ξει με ε ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λην μου π ρ

**O** τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις εν δο

κι αις αν των Δ κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας

οι κρι ται αυτων π ρ

**A** κου σο νται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν

θη σαν <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ω σει πα χοςγης ερ ορα γη ε πι της γης <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

δι ε σκορ πι σθητα ο στα αυ των πα ρατον Α αδην <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Ο** τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι μου <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χην μου <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Φ** ν λαξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν

το μοι <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Π** ε σουν ται εν α μφι βλη στρω αυ των οι α μαρτω

λοι <sup>Ω</sup><sub>ω</sub> κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προ Κυ ν ρι ον ε δε η θην <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Ε** κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγε λω <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Ε** ν τω εκ λει ει πειν εξ ε μου το πνευ μαμου <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

καὶ σὺ εγνωτας τῷ βους μου

**E**ν ο δω τα αυτη η ε πο ρεν ο μην ἀρ ε κρυ

ψανπα γι δαμοι

**K**α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον ἀρ και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκων με

**A**πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν

ο εκ ζη τω ωντην ψυ χην μου

**E**κε ε κραξ α προς σε Κυ ρι ε ει πα ἀρ συ ει

η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ωντων

**P**ρο σχες προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο δρα

**P**ν σαιμε εκ των κα τα δι ω κον των με ἀρ ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με ε ε

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.

**Στίχ. α'.** Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου του ε ξο μο

λο χ γη σασθαι τω ο νο μα τι ι ι ι σου

**T**<sup>Πα</sup> ας ε σπε ρι νας η μωων ε ε εν χας <sup>π</sup><sub>q</sub> προ σδε  
 ξαι Α γι ι ε Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π</sup><sub>q</sub> και πα ρα  
 σχουη μι ιν α φε ε σιν <sup>M</sup> α α μαρ τι ι ι ων <sup>Πα</sup> <sup>φ</sup><sub>o</sub> ο τι  
 μο ο νος ει ο δει ξας εν κο σμω την α να α  
 α α στα α α α σιν <sup>π</sup>

**Στίχ. β.** Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι <sup>χ</sup><sub>π</sub><sup>τ</sup><sub>q</sub> ε ως ου αν τα πο

δωω ω ως μοι <sup>π</sup>  
**K**<sup>Πα</sup> ν κλω σα τε λα α οι <sup>M</sup> Σι ι ων <sup>Πα</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub> και πε ρι λα  
 βε τε ε ε ε α α α αν την <sup>π</sup><sub>q</sub> και δο τε δο ξαν εν  
 αν τη τω α να σταν <sup>M</sup> τι ι εκ νε ε ε κρων <sup>Πα</sup> <sup>φ</sup><sub>o</sub> ο τι αν  
 τος ε στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ος η η η μω ων <sup>Δι</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 ο λυ τρω σα με ε νο ος η η μα ας <sup>π</sup><sub>q</sub> εκ των α  
 νο μι ω ω ων η η η η μων <sup>π</sup>

**Στίχ. γ.** Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε <sup>π</sup><sub>q</sub> <sup>χ</sup><sub>π</sub> ει σα

κουσον της φω νη η η ης μουν <sup>π</sup><sub>q</sub>  
**Δ**<sup>Πα</sup> εν τε λα οι ν μνη σω ω μεν και προ σκυ νη σω

μεν χρι ι στον <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> δο ξα ζον τες αυ του την εκ νε κρων  
 A να α α α στα α α α σιν <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> ο τι αυ τος ε  
 στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ος η η η μων <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> ο εκ  
 της πλα νη ης του ε ε εχ θρου <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> τον κο ο ο σμον <sup>Δι</sup><sub>¶</sub>  
 λν τρω σα α α α με ε ε ε νος <sup>Πα</sup><sub>¶</sub>  
 "Ετερα Στιχηρά, Άνατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ώτά σου προσέχοντα <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> εις την φω <sup>χ</sup>  
 νην τηςδε η σε ω ω ω ως μουν <sup>Πα</sup><sub>¶</sub>  
**E** ν φρανθη τε ου ρα α νοι <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> σαλ πι σα τε τα θε  
 με λι α τη ης γης <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> βο η η η σαα τε τα α  
 ο ο ο ρη ε εν φρο συ ν ν νην <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> ι δου γαρ  
 ο Ε εμ μα νου ου ηλ τας α μαρ τι ας η μων τω Σταυ  
 ρω ω προ ο ση η η λωω ω ω σε <sup>Πα</sup><sub>¶</sub> και ζω η  
 η ην ο δι ι δου ους θα να τον ε νε κρωω σε ε <sup>Zω</sup><sub>¶</sub>  
 τον Α δαμ α να στη σας ως φι λα α α αν θρωω ω  
 ω πος <sup>Πα</sup><sub>¶</sub>

Στιχηρὰ Ἰδιόμελα τοῦ Τριωδίου.

Ἅχος ἡ Πα φ

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  τις ν πο

στη σε ται  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ος

ε ε ε ε στιν  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$

M η προ σεν ξω με ε θα φα ρι σα ii κω ως α

δε ελ φοι  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  ο γαρ ν ψων ε αυ τον τα πει ει νω

θη η η η σε ε ε ε ται  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  τα πει νω θω μεν ε ναν

τι ον τα Θε 8 8 τε ε λω νι ι κως  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  δι α νη στει

ας κρα α α α ζο ο ο ον τες  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  ι λα σθη τι η

μιν ο Θε ος τοιοις α μα α α αρ τω ω ω ω λοις  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$

Στίχ. Σ'. Ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·  
ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  ηλ πι σεν η ψυ

χη μου  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  ε πι τον Ku ν ρι ι ι ι ον  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$

M η προ σεν ξω με ε θα φα ρι σα ii κω ως α

δε ελ φοι  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  ο γαρ ν ψων ε αυ τον τα πει ει νω

θη η η η σε ε ε ε ται  $\frac{\text{π}}{\text{q}}$  τα πει νω θω μεν ε ναν

τι ον τά Θε 8 8 τε ε λω νι 1 κως <sup>π</sup><sub>q</sub> δι α νη στει

ας κρα α α α ζο ο ο ον τες <sup>π</sup><sub>q</sub> 1 λα σθη τι η

μιν ο Θε ος τοιοις α μα α α αρ τω ω ω ω λοις <sup>π</sup><sub>q</sub>

**Στίχ.** ζ. Ἀπὸ φυλακῆς προωῖας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς προωῖας <sup>π</sup><sub>q</sub> ελ πι <sup>π</sup><sub>χ</sub> σα τω I σρα ηλ ε πι τον Ku ν

ρι 1 1 1 ον <sup>π</sup><sub>q</sub>

**Φ** α ρι σαι ος κε νο δο ξι α νι κο με ε νος <sup>π</sup><sub>q</sub>

και τε λω νηστη με τα νοι οι οι α α κλι νο ο ο

με ε ε νο ος <sup>π</sup><sub>ρ</sub> ο σηλ θον σοι τω μο ο ο

νω ω δε σποο ο ο τη <sup>π</sup><sub>q</sub> αλλ ο μεν καν χη σα με ε

νος ε στε ρη η θη των α γα α θων <sup>π</sup><sub>q</sub> ο δε μη φθεγξα

με νος η ξι ω θη η των δω ω ω ω ρε ε ε

ε ων <sup>π</sup><sub>q</sub> εν τά 8 τοιοις τοιοις στε να αγ μοις <sup>π</sup><sub>q</sub> στη ρι ξον με

χρι στε ο Θε ος ω ως φι λα α α αν θρωω ω ω πος <sup>π</sup><sub>q</sub>

Προσόμοια τῆς Ἔορτῆς.

"Ἐδωκας σημείωσιν. Ἡχος  Bou ξ

**Στίχ.** η. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ

λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τον Ισ ρα ηλ Δ χ εκ

πα σω ωντωνα νο μι ων αν τ8

**N** ο μον τον εν γραμ μα τι α πο πλη ρων ο φι

λανθρωπος τω να ω ω νυν προ σα γε ται και τ8

τον εισ δε χε ται Δ γη ραι αις α γκα αλαις Συ με ων

ο πρε ε σβυς Δ νυν α πο λυ εις με βο ων Δ προς την

ε κει θεν μα κα α ρι ο τη τα κα τει δον γαρ σε ση

μερον σαρ κα θνη την πε ρι κει με νον τον ζω η ης κυ

ρι εν ον τα Δ και θα να α τ8 δε σπο ζοντα

**Στίχ. θ'.** Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ε παι νε σα

τε αν τον Δ χ παν τες οι λα οι

**Φ** ως εις α πο κα λυ ψιν ε θνων ε πε φα νας Κυ

ρι ε ε πι κ8 8 φης κα θη με νος νε φε ε λης

ο η λι ος Δ της δι και ο συ υ νης νο μ8 το σκι

ω ω δες Δ α πο πλη ρων και την αρ χην Δ κα θυ

πο φαι νων της νε ε ας χα ρι τος Δ δι ο σε θε α σα

με νος ο Συ με ων α νε κραυ γα ζεν **χ** εκ φθο ρα ας  
 με α πο λυ σον **Δχ** ο τι ει ει δονσε ση μερον **χ**

**Στίχ.** Ι. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια **ε**  
**χ**

του Κυ ρι ου **Δχ** με ε νει εις τον αι ω να **χ**

**K** ολ πωντ<sup>8</sup> γεν νη το ρος μη χω ρι σθεις τη Θε ο

τη τι **χ** σαρ κω θει εις ως ευ δο κησας **χ** α γκα α λαις

κρα τ<sup>8</sup> με νος **Δχ** της Α ει παρ θε ε ν<sup>8</sup> **χ** χερ σιν ε πε

δο ο θης **Δχ** τ<sup>8</sup> Θε ο δο χ<sup>8</sup> Συ με ων **Δχ** ο τη

χει ρι σθικρα τω ων τα συμ παντα **χ** δι ο νυν α πο λυ

εις με πε ρι χα ρως α νε κραυ γα ζεν **χ** εν ει ρη η

νη τον δ<sup>8</sup> λον σ<sup>8</sup> **Δχ** ο τι ει ει δονσε Δε σποτα **χ**

Δόξα. Τοῦ Τριωδίου.

Ἄχος Πάτη Νη Ζ

**Δ** ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι νι ω και Α γι ω

Πνε ε ε εν μα α α α τι **χ**

**Π** **Nη** αν το κρα το ορ Κυ ρι ι ε **χ** οι δα α

πο ο σα δυ ν ναν ται τα δα α α α κρυ ν ν ν α  
 Ε ζε κι α αν γαρ εκ των πν λων του θα να α του  
 α νη η η γα α α α γον Δη τη ην α μαρ  
 τω ω λον Δη εκ των χρο νι ι ων πται σμα των ερ ρυ ν  
 ν ν σα α α αν το Δη τον δε τε ε λω ω νην Βη ν  
 περ τον φα ρι σαι ον ε ε δι και αι αι ω ω ω ω  
 σαν Δη και δε ε ε ε ο ο ο ο μαι Δη συν αν τοι οις  
 α ρι θμη η η η σας ε ε λε η η η σο ο ο ον  
 με Δη

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἅχος Παρ

**K**αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω  
 νων α α α μην Πα  
**T**ην παγ κοσ μι ον δο ο ο ξαντην εξ αν θρω ω πων  
 Νη Πα σπα α ρει ει ει σαν Πα και τον Δε σπο τη ην τε ε  
 κου ου σαν Ρη την ε που ρα α α νι ι ι ον

πυ ν ν ν λην <sup>¶</sup> ν μνη σω ω μεν Μα ρι ι αν τη ην  
 Παρ θε ε ε ε ε νον <sup>¶</sup> των Α σω μα τω  
 ων το ο α α σμα και των πι στων το εγ καλ λω ω  
 ω ω πι ι ι ι σμα <sup>¶</sup> αυ τη γαρ α νε δει ει ει χθη  
 ου ρα α νος <sup>Δ</sup> και να ο οσ της θε ε ο ο ο  
 τη η η η τος <sup>¶</sup> αν τη το με σο τει χον της εχ θρας  
 κα θε ε λου ου σα <sup>Δι</sup> ει ρη νην αν τει ση η ξε ε  
 και το βα σι λει ο ον η νε ε ε ε ω ω ω ω ξε  
 ταν την ουν κα τε χο ον τες της πι στε ως την αγ κυ ν  
 ραν <sup>¶</sup> ν περ μα χον ε χο ο με εν <sup>¶</sup> τον εξ α αν  
 της τε χθε ε εν τα Κυ ν ρι ι ι ον <sup>¶</sup> θαρ σει  
 ει ει τω τοι οι οι νυν <sup>¶</sup> θαρ σει τω λα ο ο οσ του Θε ε  
 ου <sup>¶</sup> και γαρ αν τος πο λε μη σει τους ε εχ θρ 8ς <sup>¶</sup> ας  
 παν το δυ ν ν ν να α α α μο ο ο ος  
 \*\*\*

**Είσοδος.** Ὁ προεστώς ἦ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

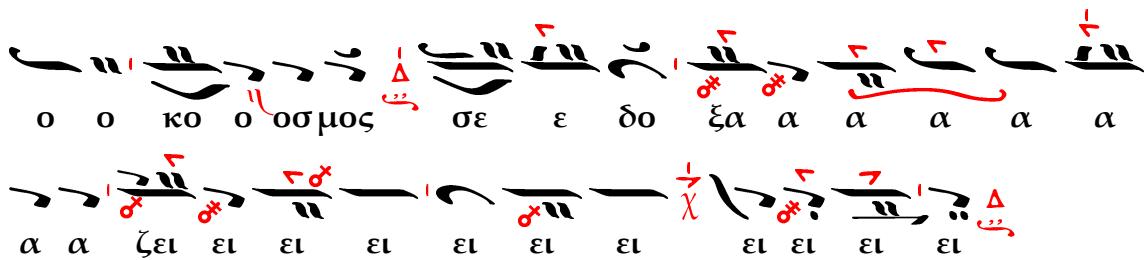
Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, \* ἀθανάτου Πατρός, \* οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, \* Ἰησοῦ Χριστέ, \* ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, \*

ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, \* ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, \* καὶ ἄγιον  
Πνεῦμα, Θεόν. \* Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς \* ὑμνεῖσθαι φωναῖς  
αἰσίαις, \* Γίὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· \* διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

**Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.**

Ὕχος Δι -

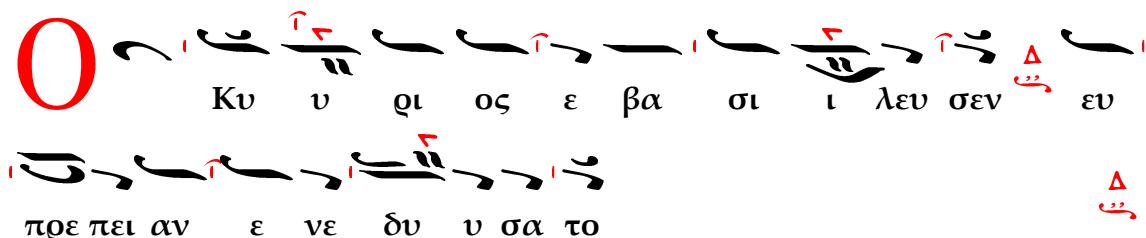
**Φ** ως λα α ρο ο ον α γι ας  
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τά  
 8 8 Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι  
 ου μα κα α ρος Ι η η σ8 8 8 χρι ι  
 στε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην  
 η η λι ι ι ου δν ν ν σιν ι ι  
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον  
 ν ν μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο  
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε εν μα α α  
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι  
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι  
 αι αις αι σι ι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8  
 8 8 ζω ω η ηην ο ο ο δι δ8ς Δι ι ο ο ο



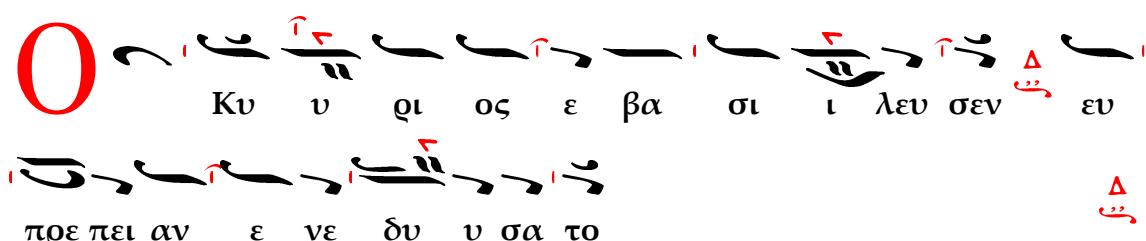
**Καὶ φάλλεται τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.**

Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

Ἦχος Ἀι θεοί



**Στιχ.** Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο



**Στιχ.** Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἵτις οὐ σαλευθήσεται.



## Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΛΕΗΣΙΣ

Είτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ιερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τοίς).

**Ε**ίπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

**Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου,  
ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου,  
ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

"Ετι δεόμεθα ύπερ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖγμος**).

”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

”Ετι δεόμεθα ύπερ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ύπερ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

”Ετι δεόμεθα καὶ ύπερ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ύπερ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Ο ιερεύς:** Ὄτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ύπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο ἀναγνώστης:** Ἄμήν.

**Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:**

**Καταξίωσον,** Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἄγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς

αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

\* \* \*

## ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἶτα διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, δὲ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ὁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱερὲς ἔκφώνως:

Οτι ὁγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ὁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

Οἱερὲς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Ο Ἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμην.

\* \* \*

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Αναστάσιμον.

ΤΗΧΟΣ Λ ΠΑ Φ

T<sup>Πα</sup> ω πα θει σου χρι στε παθων η λεν θε ρω θη μεν Δ  
και τη α να στα σει σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη μεν Κυ  
ρι ε δο ο ξα α σοι Π

Ἐτερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,

ῶν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,

ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἄμην,

τὸ δὲ Ἄμην ἔστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ο Κύριος ἐβασίλευσεν, εὔπρεπειαν ἐνεδύσατο,

ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν Δ Χ Δ και πε ρι ε ζω σα το Δ

A<sup>Πα</sup> γαλ λι α σθωη κτι σις ου ρα νοι οι εν φραι  
νε σθωσαν Π χει ρας κρο τει τω τα ε θνη με τευ φρο συ  
νης Δ χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων τω σταυ ρω προ ση λω σε

**M** τας α μαρ τι ι ας η μων **π** και τον θα να τον νε κρω  
 ω ω σας **Πα** ζω ην η μι ιν ε δω ρη σα το πε πτω  
 κο τα τον **Πα** Α δαμ **π** παγ γε νη α να στη σας ως φι  
 λα ανθρωπος **π**

**Στίχ.** β'. Και γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην **Δ Χ**  
**η** τις ου σα

λευ θη σε ται **Δ**  
**Πα** α σι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γη ης α κα τα  
 λη πτε ε κων ε σταυρω σαι δι α φι λανθρω πι ι αν **π**  
 ον ο Α δης συ ναν τη σας κα τω θε νε πι κρανθη  
 και δι και ων ψυ χαι δε ξα με ναι η γαλ λι α  
 σαν το **π** Α δαμ δε ι δων σε τον κτι στην **Δ** εν τοις κα  
 τα χθο νι οις α νε στη **π** ω του θαν μα τος πως θα  
 να α του ε γεν σα το η των α πα αν των ζω η **Δ**  
 αλλ η ως η βου λη η θη κο σμον φω τι ι σαι κραν γα  
 ζον τα και λε γον τα **Δ** ο α να στας εκ των νε κρων **Κυ**  
 ρι ε δο ο ξα α σοι **π**

**Στίχ. γ.** Τῷ οἶκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε Δ εἰς μα κρό τη

τα η με ρων Δ  
**Γ** Πα ναι αι κες μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρου σαι με  
τα σπου δης και ο δυρ μου τον τα φον σου κα τε  
λα βον και μη εν ρου σαι το α α χραν τον σω μα  
σου Δ πα ρα δε τον αγ γε λου μα θου σαι το και νο ον  
και πα ρα δο ξον θαυ αν μα Δ τοις Α πο στο λοις ε  
λε γον π α νε ε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χωντω κοσμω  
το με γα ε ε λε ε ος π

Δόξα. Τοῦ Τριωδίου.

Ἔχος πρὶς Παρ

**Δ** ο ξα Πα τρι και γι ω Δ και Α γι ω ω ω  
Πνε εν μα α α τι π

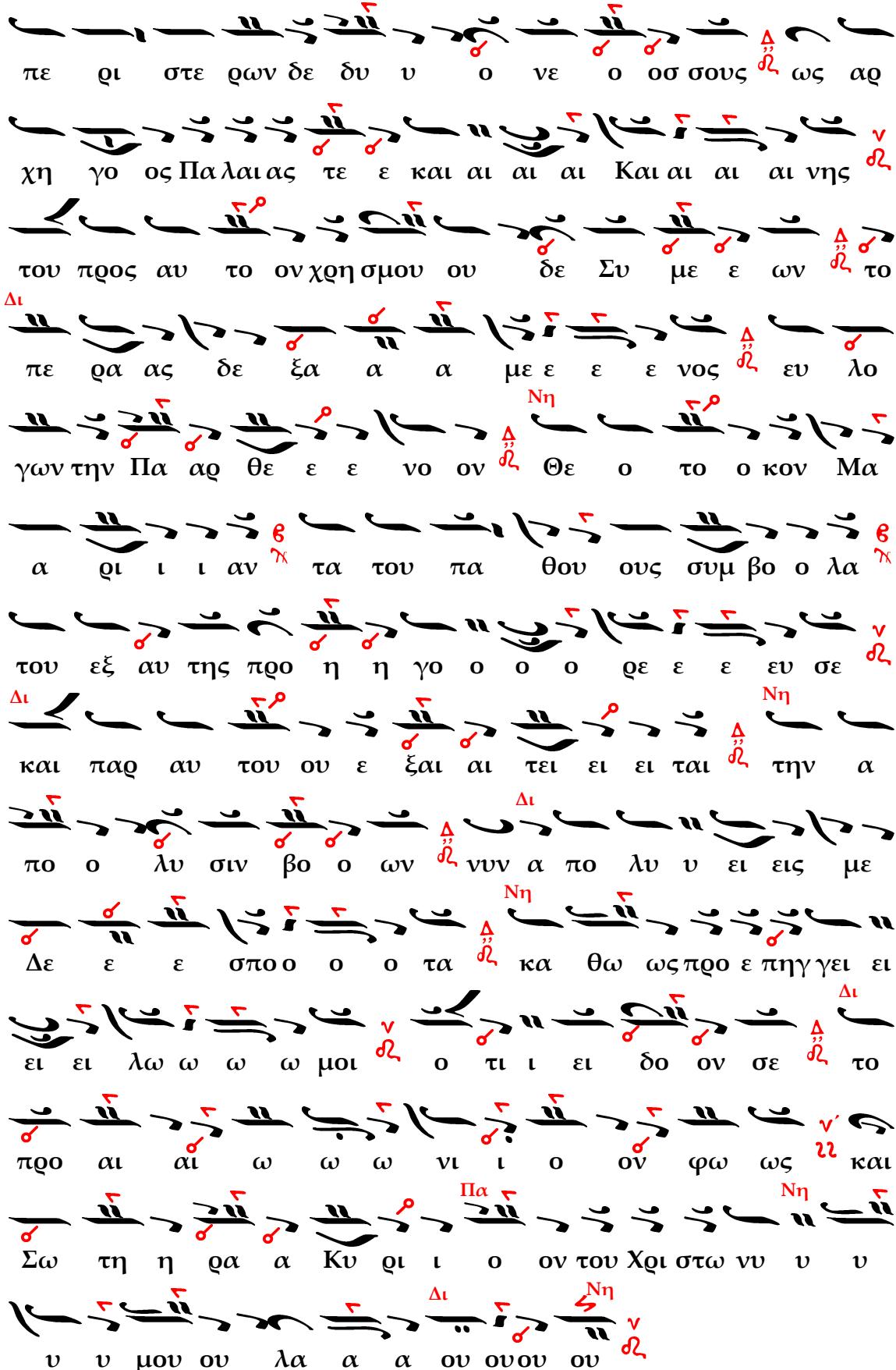
**B** Πα ε βα ρη με νων των ο φθαλ μων μου εκ των α  
νο ο μι ω ω ων μου π ον δυ να μαι α τε νι ι  
σαι αι και ι ι δειν Δ τον αι θε ρα α τον Ου ον ον ον

ου φα α α α νου π αλ λα δε ξαι με ως το  
 ον Τε ε λω ω νην Δι με τα νο ου ουν τα  
Πα α Σω ω ω τηρ Δι και ε λε η σο ο ο ον με Δι

Καὶ νῦν. Τῆς Ἔορτῆς.

Ἄχος πᾶς Νη ω

**K**αι νυ νκαι α α ει β και εις τθς αι αι ω  
 ω ω νας β των αι ω ω ω νω ων α α α μην ν  
**O** Νη τοις χε ρον βιμ ε πο ο χου με ε νος β και  
 ν μνου με νος υ πο τω ων Σε ε ε ε φιμ ν  
 ση με ε ρον τω θει ει ω ι ε ε ρω δι κα τα  
 νο μονπρο σφε ε ρο με ε νος β πρε σβν τι και αις εν  
 θρο ο νι ι ζε ται α α αγ κα α α α λαις δι και  
 ν πο Ι ω σηφ ει εισ δε χε ε ται β δω ω ω  
 φα θε ε ο πρε ε πως Δι ως ζευ γος τρον ν γο ο ο νω ων δι  
Νη την α μι α αν τον Εκ κλη η σι ι ι α αν β και  
 των ε θνω ων τον νε ο λε κτο ο ο ον λα α α α ον ν



**Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ Ἱερέως ἢ  
 Ὁδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)**

**Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅγμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν

καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.  
(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερεύς: Ὁτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεού καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

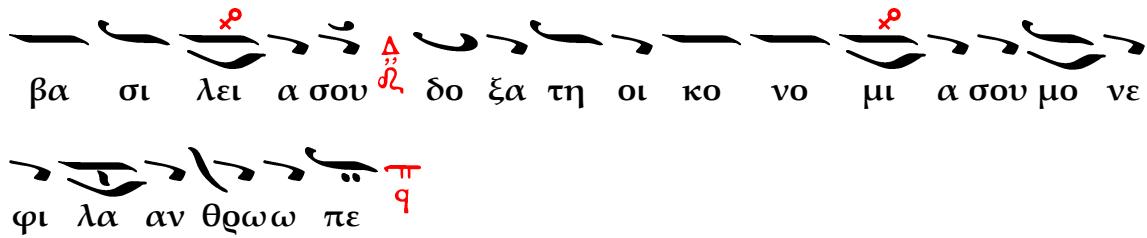
Ο χορός: Ἀμήν.

Καὶ φάλλονται τὰ ἀπολυτίκια.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

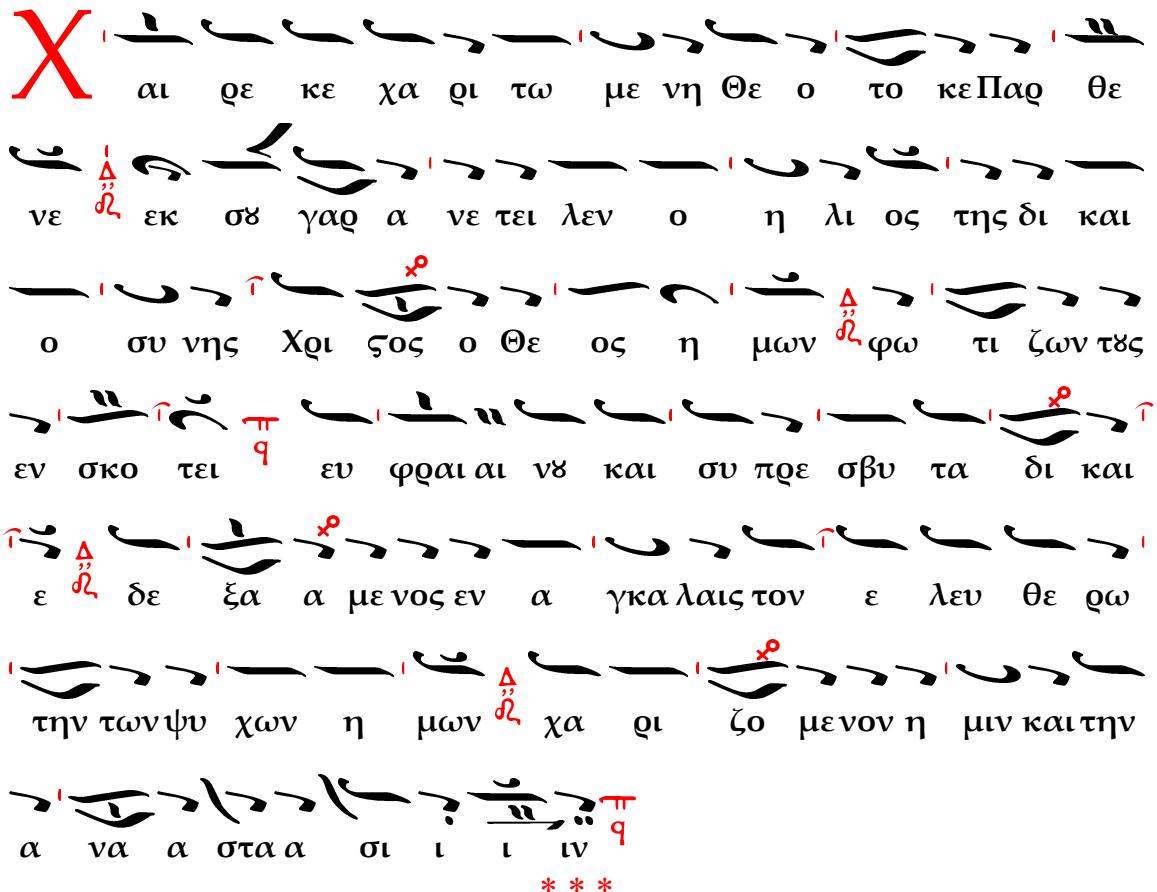
Ἔχος Λ Πα φ

T ου λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των I ου δαι ων  
και στρα τι ω των φυ λα σσον των το α χραν τον σου σω ω  
μα Α ο α νε ε στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με  
νος τω κο σμω την ζω ην δι α του το αι δυ να α  
μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο ο τα Π  
δο ο ξα τη α να στα σει σου χρι στε δο ο ξα τη



Δόξα. Καὶ νῦν. Τῆς Ἔορτῆς.

Ὕχος **ῃ** Παρ



### Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Ο προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

**Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·**

**Ο διάκονος:** Σοφία.

**Ο ἀναγνώστης:** Εὐλόγησον.

**Ο Ἱερεύς:**

Ο ὃν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἀμήν.

**Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης:**

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (**ἢ μονῇ**) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

**Ο Ἱερεύς:** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ο ἀναγνώστης:** Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ \* καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, \* τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, \* τὴν ὄντως Θεοτόκον, \* σὲ μεγαλύνομεν.

**Ο Ἱερεὺς:** Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ο ἀναγνώστης:** Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

**Καὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν·**

Ο ἐν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεὼν βασταχθῆναι καταδεξάμενος διὰ τὴν ἡμῶν σωτηρίαν καὶ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Ο λαός:** Ἀμήν.

\* \* \* \* \*