

## 28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Άναμνησιν έορτάζομεν τῆς Αγίας Σκέπης τῆς Υπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας.

Έθνική έορτὴ ἐπὶ τῷ νικηφόρῳ τῶν Ἑλλήνων ἐν Βορείῳ Ἡπείρῳ πολέμῳ (1940-1941).

Σημείωσις: Η Ἀκολουθία αὕτη, ποιηθεῖσα ὑπὸ τοῦ ἐν Ἀγίῳ Ὁρει ἀσματογράφου Μοναχοῦ Γερασίμου Μικραγιαννανίτου, ἐνεκρίθη ὑπὸ τῆς Τερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ἐν τῇ συνεδρίᾳ Αὐτῆς τῆς 21ης Ὁκτωβρίου 1952, καθ' ἓν καὶ ἀπεφασίσθη ὁ συνεορτασμὸς τῆς Ἔορτῆς τῆς Αγίας Σκέπης τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου μετὰ τῆς Ἐθνικῆς Ἔορτῆς τῶν Νικητηρίων τῆς 28ης Ὁκτωβρίου. (Αἱ Συνοδικαὶ Ἐγκύλιοι, Τόμος Β', Ἀθῆναι 1956, σελ. 649)

### ΕΙΔΗΣΙΣ

Εἰ τύχοι ἡ Ἔορτὴ ἐν Κυριακῇ, ἡ Ἀκολουθία φάλλεται κατὰ τὴν Τυπικὴν Διάταξιν τῆς Ἔορτῆς τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου. (Βλέπε Τυπικὸν 21ης Νοεμβρίου §8).

\* \* \* \*

### ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλῃ, μεθ' ἓν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ὕχος Λ Πα φ



γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου π  
Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.  
Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὄνόματι Κυρίου ἡμινάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.



ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τῆς ἐρήμου πολίτης. Ἡχος Λη Πα ρ

**T**ης Σκε πης σ8 Παρ θε νε α νυ μν8 μεντας χα ρι  
 τας Δηην ως φω το φο ρον νε φε ε λην υ φα πλοι οις ν  
 περ εν νοι αν η και σκεπεις τον λα ον σ8 νο ε ρως Δη εκ  
 πα σης των εχ θρων ε πι βλης η σε γαρ σκε ε πην  
 και προ στα α τιν και βο η θον Δη κε κτη με θα βο  
 ων τες σοι η δο ο ξα τοις με γα λει οις σ8 Α γνη Δη δο  
 ο ξα τη θει α Σκε πη σ8 Δη δο ξα τη προς η μας σ8 προ  
 μη θει α Α α χρα αν τε (δίς)  
 "Ετερον.

Θεοτόκε Άειπάρθενε. Ἡχος Λη Γα ρ

**Θ**ε ο το κε Α ει παρ θε νε την α γι α αν  
 σ8 ε πην Δη δι ης πε ρι σκε ε πεις τ8ς εις σε  
 ελ πι ι ζον τας Δη κρα ται αν τω Εθ νει σ8 κα τα φυ  
 γην ε δω ω ρη η σω Δη ο τι ως πα λαι και νυν θαν  
 μα στως η μας ε ε σω σας Δη ως νο η τη νε φε

λητον σον λα ον πε ρι βα α λ8 8 σα **ρ** δι ο δυ σω  
 π8 μεν σε ει ρη νην τη πο λι τει α σ8 δω ω ρη  
 σαι **Δ** **q** και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε **χ** **ο** **ο** **ο**  
**ς** **ρ** ος

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\* \* \*

### ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ὕχος α΄. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Τὴν Σκέπην σου Ἀγνή, τὴν ἀγίαν ὑμνοῦμεν, τὴν σκέπουσαν ἡμᾶς, ἐν παντὶ καὶ φρουροῦσαν, οὓς κλῆρόν σου ὀνέδειξας, καὶ μερίδα ἀπόλεκτον, ἀγαθότητι, καὶ μητρικῇ συμπαθείᾳ. Άλλὰ Δέσποινα, καὶ ἐν μελλούσῃ ἀνάγκῃ, ἡμᾶς διαφύλαττε.

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ὕχος β΄. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἐξέστη ὡς ἔβλεπεν, ἐν Βλαχερνῶν τῷ ναῷ, Ἄνδρέας ὁ Ὅσιος, σὲ ἐφαπλοῦσαν ἡμῖν, τὴν θείαν Ἐσθῆτα σου, οὕσαν ἐκεῖσε Κόρη, ἴερῶς τηρουμένην, πᾶσι δὲ φανεροῦσαν, τῆς σῆς σκέπης τὴν χάριν, δι' ἧς σκέπεις καὶ σώζεις ἡμᾶς πάσης θλίψεως.

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ὕχος πλ. δ΄. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν ἀγίαν σου Σκέπην καὶ θαυμαστήν, ἦν ἐτύπου νεφέλη ἡ νομική, ἀπλοῦσα ἐκάστοτε, περιβάλλεις τὸ Ἐθνος σου, προσατενίζον Κόρη, τῇ σῇ ἀγαθότητι, καὶ τὴν βοήθειάν σου ἀεὶ ἐκδεχόμενον, ἦν δίδου Θεοτόκε, καὶ ἔχθρῶν τὴν μανίαν, ἀπότρεπε πάντοτε, ἀφ' ἡμῶν τῶν ὑμνούντων σου, τῶν θαυμάτων τὸ μέγεθος, πρεσβεύουσα τῷ σῷ Γίῳ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων δοῦναι ἡμῖν ἄφεσιν, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν πάμφωτον Σκέπην σου.

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

\* \* \*

ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ  
Οἱ Ἀναβαθμοὶ· τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' ἔχου.

Ἄχος δὲ Βουξ

**E** κ νε ο τη το ο ο ος μ<sup>8</sup> πο ο ολ λα α α  
 πο λε ε μει με ε πα α α θη η <sup>Δι</sup> αλλ α  
 αυ τος α αν τι ι λα α α β<sup>8</sup> 8 8 και σω ω ω  
 σον Σω ω τη η ηρ μ<sup>8</sup> 8

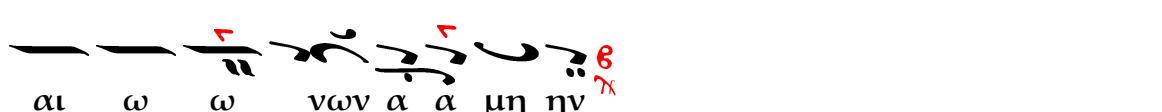
**O** ι μι σ<sup>8</sup> 8ν τες Σι ω ω ων αι αι σχυ υν θη  
 η η τε ε ε ε ε α πο ο τ<sup>8</sup> Κυ ν φι  
 ι ι 8 8 ως χο ο ο ο ορ το ο ο  
 ο ος γαρ π<sup>9</sup> υν υ φι ι ι ε ε σε ε ε  
 σθε ε ε ε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι οι

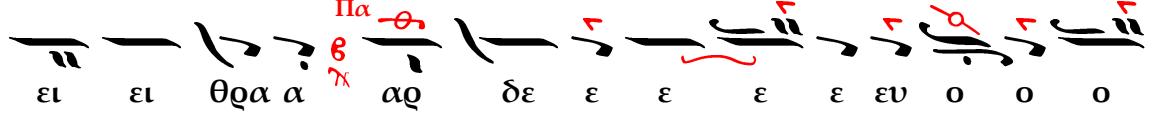
**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι  
 ι ω Πνε εν μα α τι ι

**A** γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα ψυ υ  
 χη ζω ω ου ου ου ται αι <sup>Δι</sup> και κα α θα αρ σει

ν ψου ου ου ται αι λα α αμ προν υ νε ε ε ται


 τη η Τοι ι α δι κη η μο ο να α α δι ι ι  

 ι ι Ι ε ε ρο κρν ν φι ι ι ω ως  
**K**<sup>B8</sup> 
 αι νυν και α ει και εις τχς αι ω νας των  

 αι ω ω νων α α μη ην  
**A**<sup>B8</sup> 
 γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλυ ν ν  

 ζει <sup>Δι</sup> τα α τη η ης χα α α α θι το ος θει  

 ει ει θρα α <sup>Πα</sup> αρ δε ε ε ε εν ο ο ο  

 ο ον τα α <sup>π</sup> α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι  

 ι ι ιν προς ζω ω ω ο γο ο νι ι ι  

 α αν

Προκείμενον. Ἡχος δ. Ψαλμὸς μδ' (44).

Ἡχος δ  Βου ξ

**M** 
 νη σθη η σο μαι του ο νο μα το ος σου <sup>Δι</sup>  

 εν πα ση γε νε α και γε νε α <sup>δις</sup>  
 Παροικήσω ἐν τῷ σκηνώματί σου εἰς τοὺς αἰῶνας,  

 σκε πα  

 σθη σο μαι εν τη σκε πητωνπτε ρυ γωνσ

Τ ου ο νο μα το ος σθ μη σθη η η η η  
 σο μαι χ εν πα α α ση γε νε α και γε νε α α  
 α α α ρ

### ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

‘Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

‘Ο ιερεύς· Ὄτι ἅγιος εῖ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἄμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἅχος Δι θ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τωτον Ku ρι ον ρ

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.



Π α α σα πνο η αι νε σα τωτον Ku ρι ον ρ

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.



Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον

Ku ρι χ ο ο ον Δ

### Εὐαγγέλιον.

Ο διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἴκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ο διάκονος· Σοφίᾳ· ὄρθοι· ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου.

Ο ιερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

**Ο ιερεύς** Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. (α' 39-49, 56)

**Ο διάκονος** Πρόσχωμεν.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**Ο ιερεὺς ἀπὸ τῶν βημοθύρων ἀναγινώσκει τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Ὁρθρου.**

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἀναστᾶσα Μαριάμ, ἐπορεύθη εἰς τὴν ὁρεινὴν μετὰ σπουδῆς, εἰς πόλιν Ἰούδα· καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸν οἶκον Ζαχαρίου, καὶ ἡσπάσατο τὴν Ἐλισάβετ. Καὶ ἐγένετο, ὡς ἦκουσεν ἡ Ἐλισάβετ τὸν ἀσπασμὸν τῆς Μαρίας, ἐσκίρτησε τὸ βρέφος ἐν τῇ κοιλίᾳ αὐτῆς· καὶ ἐπλήσθη Πνεύματος Ἅγιου ἡ Ἐλισάβετ, καὶ ἀνεφώνησε φωνῇ μεγάλῃ, καὶ εἶπεν· Εὐλογημένη σὺ ἐν γυναιξὶ καὶ εὐλογημένος ὁ καρπὸς τῆς κοιλίας σου. Καὶ πόθεν μοι τοῦτο, ἵνα ἔλθῃ ἡ μήτηρ τοῦ Κυρίου μου πρός με; Ἰδοὺ γάρ, ὡς ἐγένετο ἡ φωνὴ τοῦ ἀσπασμοῦ σου εἰς τὰ ὤτα μου, ἐσκίρτησε τὸ βρέφος ἐν ἀγαλλίᾳσει ἐν τῇ κοιλίᾳ μου. Καὶ μακαρία ἡ πιστεύσασα, ὅτι ἔσται τελείωσις τοῖς λελαλημένοις αὐτῇ παρὰ Κυρίου. Καὶ εἶπε Μαριάμ· Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον, καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἵδού γάρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ Δυνατός, καὶ ἄγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ. Ἐμεινε δὲ Μαριάμ σὺν αὐτῇ ὥσει μῆνας τρεῖς, καὶ ὑπέστρεψεν εἰς τὸν οἶκον αὐτῆς.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**Ο Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης τὸν ν' ϕαλμόν, χύμα.**

**Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.**

**Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.**

**Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἔστι διὰ παντός.**

**Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.**

**Ἴδού γάρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.**

**Ἴδού γάρ ἀλήθειαν ἡγάπησας, τὰ ὄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.**

**Ραντεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.**

**Ἀκουτεῖς μοι ἀγαλλίαισιν καὶ εὐφροσύνῃ· ἀγαλλιάσονται ὀστέα**

τεταπεινωμένα.

Ἄπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἔξαλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ὄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Τῦσαι με ἔξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἵνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἀν· δλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ιερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ δλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἄχος Δι

**Δ**οξαὶ πατρὶ καὶ γῇ ω καὶ αγίῳ πνεύμα τι

Ταις της θεοτοκού προσεργειαῖς ελέη μονεμε

ξαλειψον ταπληθητῶν εμωῶν εγκληματῶν

**K**αι νῦν καὶ αεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τανατῶν αἱ

νῶν αἱ μηνεὶς ταις της παναχρονίαν προσεργειαῖς ελέη

η μονεμεξαλειψον ταπληθητῶν εμωῶν εγκλημα

των Δ

Εἶτα τὸ πεντηκοστάριον στιχηρὸν ἴδιόμελον.

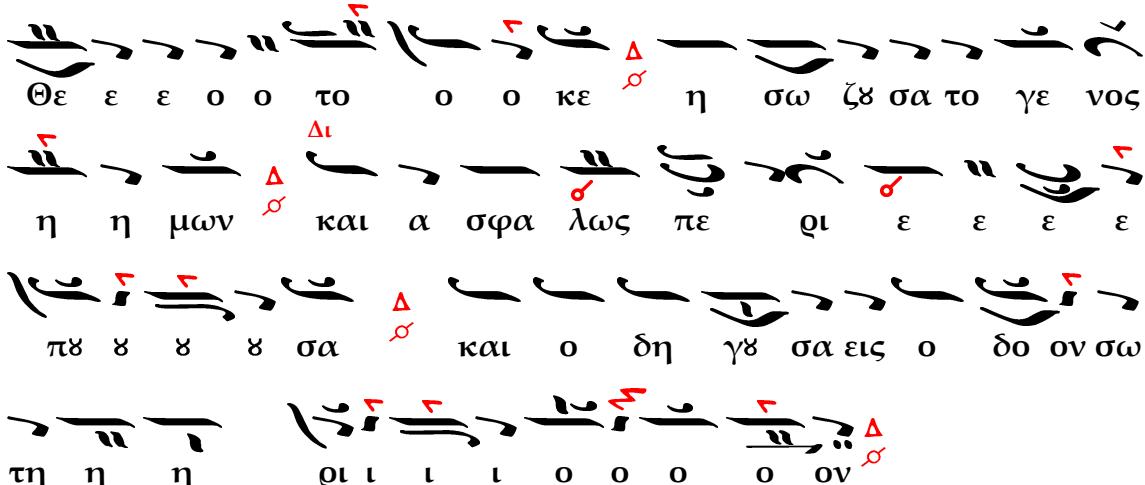
Ἅγιος Παπα

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου Δ ε ξα λειψοντο α νο ο μη

μα α α α μη π

Ἐκ τῆς Νέας Μουσικῆς Συλλογῆς Ἀθανασίου Καραμάνη.  
Διασκευὴ ἡμετέρα.

Σ Πα η με ε ρον η πα νν μνη το ο ος Πα αρ θε  
 ε ε νος Δ τη φω ταν γη αν της σκε πην ε φα α  
 πλω ω ω ω σα α α α σα Δ M Κε δοις πι στοις α ρι δη  
 η η η λως ε δη η λω ω ω σε Δ Πα την πλα σι αν  
 Δ αν τη ης ε εν νοι οι οι οι αν Δ Πα εν εν και ρι ι  
 αι αις και θλι ψε ε ε σι Δ Πα ο ο θεν  
 την χα α ρι ιν α α αν τη η ης αι αι ν8 8ν  
 τες οι παρ αν τη σκε πο ο ο ο με ε ε ε νοι Δ  
 Πα εν εν φρο συ ν ν νη η βο η η σω ω ω  
 μεν Πα ρ χαι αι αι ρε Κε χα ρι τω με ε ε ε νη



**Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου...** **Κύριε, ἐλέησον** (ιβ'). **Ἐλέει** καὶ **οἰκτιρμοῖς...** **Ἄμήν.**

\* \* \*

### ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

**Εἴτα φάλλονται οἱ παρόντες δύο Κανόνες τῆς Θεοτόκου.**

**Κανὼν πρῶτος, οὗ ἡ Ἀκροστιχίς:**

**Σὺ εἰς Παρθένε Έλλάδος σκέπη. Γερασίμου.**

**Ωδὴ α'. Ἡχος δ'. Ο είρμος.**

**Ἀνοίξω τὸ στόμα μου καὶ πληρωθήσεται πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι τῇ βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα. (δίς)**

**Τροπάρια.**

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Σοφίαν** παράσχου μοι, ὡς τοῦ Θεοῦ Μήτηρ Ἀχροαντε, καὶ λόγον μοι δώρησαι, ἵνα ὑμνήσω φαιδρῶς, τὰ θαυμάσια τῆς σῆς ἀγίας Σκέπης, δι' ἧς σκέπεις πάντοτε, τοὺς σὲ γεραίροντας.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Τ**ψόθεν ἐφήπλωσας, τὴν ἀστραπόμορφον Σκέπην σου, νεφέλην ὡς πάμφωτον καὶ κατεκάλυψας, οὐ τῶν πόλεων, τὴν βασιλίδα μόνον, ἀλλ' ἅπαν τὸ Ἐθνος σου τὸ χριστεπώνυμον.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ἐ**ώρακε πάλαι σε, ἐν ἀπορρήτῳ θεάματι, Ἀνδρέας ὁ Ὁσιος ἐν Βλαχερνῶν τῷ ναῷ, περισκέπουσαν, Ἄγνη τῇ ἀναπτύξει, τῆς θείας Ἐσθῆτος σου, κόσμου τὰ πέρατα.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ι**σχὺν ἀπροσμάχητον, τὸ τοῦ σοῦ Ἐθνους στρατόπεδον, λαβὸν ἐκ τῆς Σκέπης σου, κατετροπώσατο, ἔχθρῶν φάλαγγας, καὶ ἦρε λαμπρὰν νίκην· διὸ μέλπει Δέσποινα, τὰ μεγαλεῖά σου.

Κανὼν δεύτερος, οὗ ἡ Ἀκροστιχίς·  
Σκέπην ὑμνέω τῆς Θεοτόκου. Γερασίμου.  
΄Ωδὴ α'. Ἡχος πλ. δ'. Ἀρματηλάτην Φαραώ.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.  
Σκέπη τοῦ κόσμου καὶ θερμὴ ἀντίληψις, Παρθενομῆτορ Ἄγνη, ἡ τὸν Θεὸν Λόγον, ἀπορρήτως τέξασα, τῇ σῇ πλουσίᾳ χάριτι, τράνωσόν μου τὴν γλῶσσαν, ἀσματικῶς μεγαλύνοντος, τὴν πανυπερθαύμαστον Σκέπην σου.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.  
Κεκοσμημένη κροσσωτοῖς τοῦ Πνεύματος, ὡς βασιλὶς τοῦ παντός, καὶ ὑπὲρ ἡλίου, τὰς αὐγὰς ἀστράπτουσα, ὡράθης καὶ ἐφήπλωσας, νοερῶς τὴν σὴν Σκέπην, καὶ τὸν λαόν σου ἐσκέπασας, τὸν εἰς σὲ Παρθένε ἐλπίζοντα.

Δόξα.

Ἐτύπου πάλαι τὴν ἀγίαν Σκέπην σου, νεφέλη ἡ νομική, ἡ τοῦ μαρτυρίου, τὴν σκηνὴν καλύπτουσα· καλύπτεις γὰρ ἐκάστοτε, καὶ δροσίζεις καὶ θάλπεις, τὴν Ἐκκλησίαν Πανάμωμε, τῇ ἐπισκιάσει τῆς Σκέπης σου.

Καὶ νῦν.

Πλήρης φωτὸς πλήρης ἐλέους Δέσποινα, ἐν Βλαχερνῶν τῷ ναῷ, μυστικῶς ἐπέστης, καὶ λαμπρῶς ὑπέδειξας, τῆς πρὸς ἡμᾶς εὔνοίας σου, τὴν ἔξαίρετον χάριν, τῇ ἀναπτύξει τῆς Σκέπης σου· δῆν κατὰ χρέος ὑμνοῦμέν σε.

Κανὼν πρῶτος.

΄Ωδὴ γ'. Ὁ εἱρμός.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους Θεοτόκε, ὡς ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγή, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον, καὶ ἐν τῇ θείᾳ σκέπῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον. (δίς)

Τροπάρια.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πηγὴ εὐφροσύνης οὐρανίου, ἡ Σκέπη σου ἡ φωτειδής, ὑπάρχει Παναμώμητε, τοῖς θλίψει παλαίουσι, χάριν ἀεὶ καὶ ἔλεος, καὶ σωτηρίαν βραβεύουσα.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Αρχῆθεν ἡμᾶς δι' εὐσπλαγχνίαν, ὡς Ἔθνος Παρθένε ἐκλεκτόν, ἔθου ὑπὸ τὴν Σκέπην σου, καὶ ξένα καὶ παράδοξα, πάλαι καὶ νῦν ἐνήργησας, ἡμᾶς κινδύνων ἔξαίρουσα.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τημάτων Ἀνδρέου τοῦ Ὁσίου, ἀκούσας Παρθένε εὐλαβῶς, ὁ θεῖος Ἐπιφάνιος, εἶδε σε περισκέπουσαν, λαὸν τὸν χριστεπώνυμον, ὡς βασιλίδα οὐράνιον.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Θαυμάτων τῆς Σκέπης σου τῆς θείας, δρῶντες Παρθένε τὴν πληθύν, ἀ ἐνεργεῖς ἑκάστοτε, ἡμῶν εἰς περιποίησιν, χαριστηρίους αἴνους σοι, Ἐλλήνων παῖδες προσάγωμεν.**

**Κανὼν δεύτερος. Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.**

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Η** Σκέπη σου ἡ παμφαής, φωτὸς ἀύλου βολίδας, ἀπαυγάζουσα ἀεὶ Θεοτόκε, διαλύει τῶν ἔχθρῶν, τὰ ζοφερὰ βουλεύματα, τῶν δὲ πιστῶν εὐφραίνει, τὰς διανοίας τῇ δόξῃ σου.

**Στίχ.** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ν**όμον ἐπλήρωσας Ἀγνή, τεκοῦσα ἀνερμηνεύτως, τὸν λαλήσαντα Προφήταις ἐν τύποις, καὶ φωτὸς τοῦ νομικοῦ, πλήρωμα κόσμῳ δείξαντα, τὴν φωταυγὴν σου Σκέπην· διὸ ὑμνοῦμεν τὴν δόξαν σου.

**Δόξα.**

**Υ**πὸ τὴν Σκέπην σου Ἀγνή, προστρέχομεν μετὰ πόθου, ὡς νοσσία καθ' ἑκάστην ἡμέραν· δθεν σκέπασον ἡμᾶς, ἐκ τῶν βελῶν τοῦ δφεως, εἰρήνην δωρουμένη, ἡμῖν καὶ βίου ἀσφάλειαν.

**Καὶ νῦν.**

**Μ**υρίων πρόξενος καλῶν, τεκοῦσα τὸν Θεὸν Λόγον, ἀνεδείχθης τῶν ἀνθρώπων τῷ γένει, καὶ μυρίων ἀναγκῶν, καὶ πειρασμῶν καὶ θλίψεων, λυτροῦσαι τῇ σῇ Σκέπη, τοὺς σὲ Παρθένε γεραίροντας.

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.**

**”Οτι σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν...**

**\* \* \***

## **ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ**

**Κάθισμα. Ἡχος γ. Θείας πίστεως.**

**Σ**κέπη πέφηνας, καὶ σωτηρία, καὶ ἀντίληψις, καὶ προστασία, τῶν Ὁρθοδόξων Ἐλλήνων Πανύμνητε· δθεν τὴν Σκέπην τὴν σὴν μεγαλύνομεν, καὶ τὴν θερμὴν προστασίαν κηρύττομεν, Κόρη Πάναγνε, ἡ σκέπουσα τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ἐκ πάσης ἐπιθέσεως τοῦ δράκοντος.

**Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.**

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.**

**Σὺ γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς...**

**\* \* \***

## **ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ**

**Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῆς Θεοτόκου.**

**Κοντάκιον. Ἡχος πλ. δ'. Τῇ ὑπερμάχῳ.**

**Ω**σπερ νεφέλη ἀγλαῶς ἐπισκιάζουσα, τῆς Ἐκκλησίας τὰ πληρώματα Πανάχραντε, ἐν τῇ πόλει πάλαι ὠφθης τῇ βασιλίδι. Ἄλλ' ὡς σκέπη τοῦ λαοῦ σου καὶ ὑπέρμαχος, περισκέπασον ἡμᾶς ἐκ πάσης θλίψεως, τοὺς κραυγάζοντας: **Χαῖρε Σκέπη δλόφωτε.**

## ‘Ο Οῖκος.

Ἄνωθεν ἐφαπλοῦσα, τὴν ἀγίαν σου Σκέπην, Παρθένε Θεοτόκε Μαρία, σκέπεις καὶ σώζεις τὸν σὸν λαόν, καθ' ὕραν σε Ἀγνὴ ἐπιβοῶμενον· νῦν δέ σου τὰ θαυμάσια, εὐγνωμόνως ὑμνεῖ κραυγάζων·

Χαῖρε τοῦ κόσμου ἡ σωτηρία·

χαῖρε Ἑλλάδος ἡ προστασία.

Χαῖρε τῶν Ἀγγέλων παράδοξον θέαμα·

χαῖρε τῶν ἀνθρώπων ἀκλόνητον ἔρεισμα.

Χαῖρε Μήτηρ Ἄειπάρθενος τοῦ Παντάνακτος Χριστοῦ·

χαῖρε σκέπη καὶ ἀντίληψις τοῦ λαοῦ σου τοῦ πιστοῦ.

Χαῖρε ὅτι ἐφάνης σκέπουσα τὸ σὸν Ἐθνος·

χαῖρε ὅτι παρέχεις νίκας τῷ στρατοπέδῳ.

Χαῖρε πηγὴ πλουσίας χρηστότητος·

χαῖρε λαμπάς Θεοῦ ἀγαθότητος.

Χαῖρε δι’ ᾧς τοὺς ἔχθροὺς ἐκνικῶμεν·

χαῖρε πρὸς ἣν καθ’ ἐκάστην βοῶμεν·

**Χαῖρε Σκέπη ὄλόφωτε.**

## Συναξάριον.

Τῇ ΚΗ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζομεν τῆς Σκέπης τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἄειπαρθένου Μαρίας, τῆς πάντοτε καὶ κατ' ἔξαίρετον τρόπον σκεπούσης τὸ εὐσεβὲς ἡμῶν Ἐθνος, ὡς πάλαι ἔσκεπε τὴν βασιλίδα τῶν πόλεων.

**Στίχ.** Σκέπη σου Ἀγνὴ σκέπεις καὶ περιθάλπεις

Τοὺς πίστει ἀφορῶντεας πρὸς σὲ Παρθένε.

Μητρὸς Θεοῖο Σκέπη Ἑλλάδα θειόφρονα καλύπτει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων Μαρτύρων Τερεντίου καὶ Νεονίλλης, καὶ τῶν τέκνων αὐτῶν Νιτᾶ, Σαρβίλου, Τέρακος, Θεοδούλου, Φωκᾶ, Βήλης καὶ Εὐνίκης.

**Στίχ.** Σὺν ἑπτὰ τέκνοις ἡ δυάς τῶν συζύγων

Τιμὴν τομὴν ἥγεῖτο τὴν ἐκ τοῦ ξίφους.

Δειρὴν ὀγδοάτῃ γε Τερέντιος εἰκάδι κάρθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Στεφάνου τοῦ Σαββαΐτου, τοῦ καὶ Ἐπισκόπου γενομένου.

**Στίχ.** Ἐπώνυμος Στέφανος οὗ φορεῖ στέφους,

“Ο πρακτικὴ χεὶρ ἀρετῆς οἶδε πλέκειν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἀγίων Μαρτύρων Τερεντίου, Αφρικανοῦ, Μαξίμου, Πομπηίου, καὶ ἑτέρων τριάκοντα ἔξ.

**Στίχ.** Τέμνουσι Τερέντιον, δις βλύσας γάλα,

“Ἐδειξε καινὸν καὶ τετμημένος τέρας.

“Ανδρας συνάθλους ἔξ δύμοῦ καὶ τρὶς δέκα,

“Ομοῦ συναθλήσαντας ἔγνων ἐκ ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Φιρμιλιανοῦ, Ἐπισκόπου Καισαρείας, καὶ Μελχίωνος σοφιστοῦ, πρεσβυτέρου

Αντιοχείας, οἵτινες καθεῖλον Παῦλον τὸν Σαμωσατέα.

**Στίχ.** Εἰρηνικῶς θνήσκουσιν εἰρήνης τέκνα,  
Φιρμιλιανὸς καὶ σὺν αὐτῷ Μελχίων.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῆς ἀγίας Φεβρωνίας, θυγατρὸς Ἡρακλείου  
βασιλέως· καὶ τοῦ ἀγίου Ἱερομάρτυρος Κυριακοῦ, τοῦ  
φανερώσαντος τὸν τύμιον Σταυρὸν ἐπὶ τῆς βασιλείας  
Κωνσταντίνου τοῦ Μεγάλου, καὶ Ἐλένης τῆς αὐτοῦ μητρός.

**Στίχ.** Τὴν βασιλείαν οὐρανῶν, Φεβρωνία,  
Τῆς πατρικῆς σου προκρίνεις ὡς ἀγχίνους.  
Μίξας ἔλαιώ, Κυριακὲ παμμάκαρ,  
Σὸν αἷμα σεπτόν, μῆγμα καινὸν εἰργάσω.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ἡ μήτηρ τοῦ ἀγίου Κυριακοῦ Ἀννα, λαμπάσι  
φλεγθεῖσα καὶ ἔσθεῖσα, ἐτελειώθη.

**Στίχ.** Φλεγθεῖσα σάρκα Μάρτυρος Ἀννα λαμπάσιν,  
Ἄειφανῆς ὑπῆρξε λαμπάς Κυρίου.

**Μ**νήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου Πατριάρχου  
Κωνσταντινούπολεως, τοῦ ἐν τῷ Ἀθω ἀσκήσαντος.

**Στίχ.** Ἀθανάσιε, τίς σε οὐ μὴ δοξάσει  
Ὦν Τριὰς αὐτὴν πανταχοῦ ἐδόξασεν;

**Μ**νήμη τῶν ἀγίων τεσσάρων Νεομαρτύρων Ἀγγελῆ, Μανουήλ,  
Γεωργίου καὶ Νικολάου, τῶν ἐκ τῆς Λάμπης καὶ ἐν Ρεθύμνῃ τῆς  
Κρήτης μαρτυρησάντων.

**Στίχ.** Δίς δύο οὐράνιοι ὄπλῖται,  
Ἐχθρὸν καταβαλόντες, εἰς οὐρανοὺς ἀνῆλθον.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν  
Στεφάνου τοῦ Σαββαΐτου, ἀνεψιοῦ τοῦ ἀγίου Ιωάννου τοῦ  
Δαμασκηνοῦ.

**Στίχ.** Θείου ἴσαξιος ἀσκητὴς ὑπῆρξεν,  
Στέφανος καὶ εἴληφε τὰ ἵσα στέφη.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων ἐνδόξων τριακοσίων  
πεντήκοντα τριῶν Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἐν χάσματι ἀναιρεθέντων.

**Στίχ.** Θεὸν τὸν Λόγον πιστεύοντες Πατέρες,  
Δι' Αὐτὸν ἐν χάσματι συντελευτῶσι.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Διομήδους τοῦ ἐκ  
Κύπρου.

**Στίχ.** Οὐ τοῦ Διός ὡν, ἀλλὰ Χριστοῦ Κυρίου,  
Ο Διομήδης ἀσκήσει ἡγιάσθη.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ἐνδόξου Ἱερομάρτυρος  
Νεοφύτου, Ἐπισκόπου Οὐρμπνίσι τῆς Γεωργίας.

**Στίχ.** Αγγέλων πληθὺν ἰδῶν Ὁμάρ τὸ πρώην,  
Νεόφυτος ἐγένετο λουτρῷ θείῳ.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ἐνδόξου Μάρτυρος Ῥοστισλάβ,  
πρίγκηπος τῆς Μοραβίας.

**Στίχ.** Χριστῷ πιστεύσας ὁ Ῥοστισλάβ ὁ πρίγκηψ,  
Αὐτῷ συνῆψε λαὸν τῆς Μοραβίας.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἀρσενίου,  
Ἄρχιεπισκόπου Ἰπεκίου τῆς Σερβίας.

**Στίχ.** Διάδοχος γενόμενος θείου Σάββα,  
Ἀρσένιος εἶληφεν αὐτοῦ τὴν χάριν.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν  
Ἴωβ τοῦ ἐν τῇ Λαύρᾳ Ποτσάεφ, τοῦ θαυματουργοῦ.

**Στίχ.** Ἰωβ τοῦ Ποτσάεφ, θαυματουργὸς ὁ μέγας,  
Βιοὺς ἀᾶλως, ἀφθαρτον ἔχει σκῆνος.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν  
Νέστορος τῆς Λαύρας τῶν Σπηλαίων τοῦ Κιέβου.

**Στίχ.** Ἄλλος ὁ Νέστωρ οὗτος Λαύρας Σπηλαίων,  
Τὸν νοητὸν νικήσας ἔχθρὸν Λυαῖον.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Παρασκευῆς τοῦ  
Πιριμίν.

**Στίχ.** Τὸν λύχνον ἀείφωτον τῆς παρθενίας,  
Παρασκευὴ τηροῦσα, Χριστῷ συνήφθη.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Δημητρίου,  
Μητροπολίτου Ροστώφ.

**Στίχ.** Φίλος ὑπάρχων, Δημήτριε, Ἀγίων,  
Καὶ ἀγιοπρεπῶς ἐτέλεσας βίον.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Θεοφίλου, τοῦ διὰ Χριστὸν  
σαλοῦ, τῆς Λαύρας τῶν Σπηλαίων τοῦ Κιέβου.

**Στίχ.** Ὡ! μακαρία Θεοφίλου σαλότης!  
Δι' ᾧ ἐκτήσατο τὴν γνῶσιν Κυρίου.

**Τ**αῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

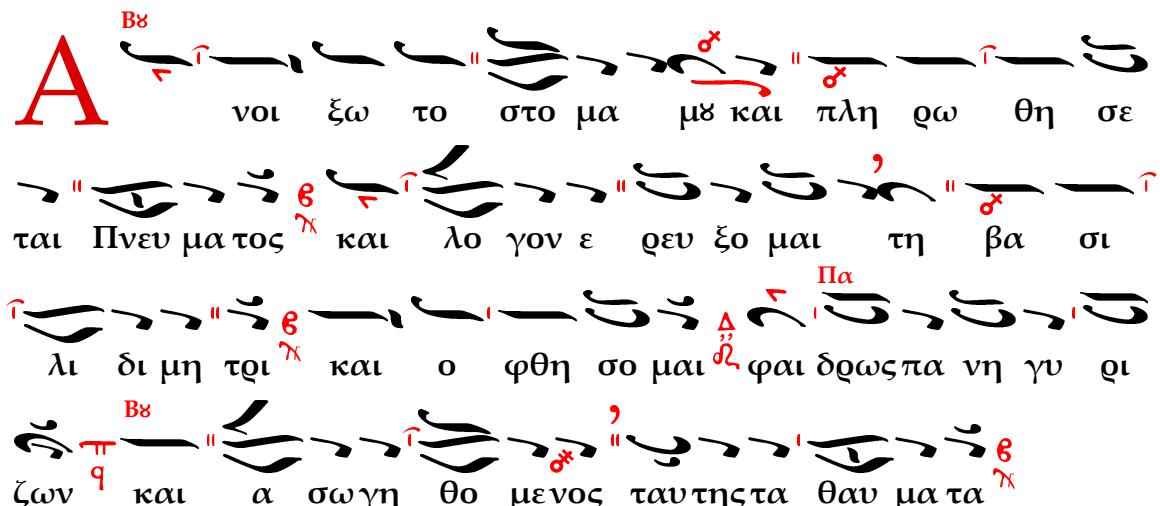
\* \* \*

**Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. Ήχος**  **Βου** 

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου  
μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου, τῇ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς  
Κυριακῆς τῶν ἀγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ιουλίου.

**ῳδὴ α'**

B8



τοι ξω το στο μα μδ και πλη ρω θη σε  
ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι  
λι δι μη τρι και ο φθη σο μαι φαι δρως πα νη γν οι  
ζων και α σωγη θο μενος ταυτης τα θαυ μα τα

B8

ῳδὴ γ'

T ους σου ους ν μνο λο γγας Θε ο το ο κε Δ  
η ζω σακαι αφ θονος πη γη Δ θι α σονσυγκρο τη  
σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον π και εν τη  
θει α δο ξη ση Δ στε φα νων δο ξης α ξι ωσον Δ

ῳδὴ δ'

T ην α νε ξι χνι α σον θει αν βη λην Δ της  
εκ της Παρ θε ε νη 8 σαρ κω σε ως π ση τη ν ψι  
στη προ φη της Αβ βα κημ π κα τα νο ων ε  
κραυγα α ζε Δ δο ξα τη δν να μει ση Κυ ρι ε Δ

ῳδὴ ε'

E ξε στη τα συμ πα ντα ε πι τη θει α  
δο ξη ση Δ συ ν γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε  
νε ε εσ χες εν μη η τρα Δ των ε πι πα αντων  
Θε ον Δ και τε ε τοκας αχ ρονον Υι ον Δ πα σι  
τοι οις ν μνη σι σε Δ σω τη ρι ι αν βρα βευ ε  
σα Δ

ῳδὴ ζ'

**T**ην θει αν ταυ την και παν τι μον **π** τε λ�ν τες ε ορ  
την οι θε ο φρονες **π** της Θε ο ο μη τορος **π** δεν τε τας  
χει ρας κρο τη σω μεν **Δ** **π** τον εξ αν της τε χθε εν  
τα Θε ον δο ξα ζοντες **π**

ῳδὴ ζ'

**O**υκ ε λα α τρε ευσαν **π** τη κτι σει οι οι θε ο  
φρονες **π** πα ρα τον κτι σα αν τα **π** αλ λα πν ρο ος  
α πει λην **π** αν δρει ως πα τη σαν τες **Δ** **π** χαι ρον τες ε ψαλ  
λον **π** γ περ ν μνη η τε **π** ο των πα τε ρων **Ku** ρι  
ος **Δ** και Θε ος εν λο γη το ος ει **π**

ῳδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ  
ὑπερψυφοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

**P**αι αι δας εν α γεις εν τη κα μι ι  
νω **Δ** ο το ο κος της Θε ο το κ8 δι ε σω σα το **Δ**  
το τε με εν τυ π8 με νος **π** νυν δε ε νερ γ8 με ε  
**M** νος **π** την οι κ8 με νην **Δι** α πα σαν **Δ** α γει ρει

ψα αλ λάς σαν Δ<sup>ό</sup> τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα  
 ερ γα Β<sup>ώ</sup> και υ πε ρυ ψου ου τε Δ<sup>ό</sup> εις παν τας τάς αι  
 ω ω να α α α ας Χ<sup>ό</sup>

Άντι τοῦ Τὴν τιμιωτέραν ψάλλεται ἡ θ' ωδὴ τῶν δύο κανόνων τῆς ἑορτῆς [μετὰ τῶν μεγαλυναρίων], ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ ἡ τῇ φυλλάδι

Ἄχος Δ<sup>ό</sup> Βου ξ

**A** α γγε λοι την Σκε πην της Θε ο το κ<sup>ώ</sup>  
 εν υμνοιςμε ε γα λυ ν<sup>ώ</sup>σιν Χ<sup>ό</sup> ο τι πι σωντας χο ρει  
 ει ας Δ<sup>ό</sup> α παν τα χ<sup>ώ</sup> 8 πε ρι σκε πει Χ<sup>ό</sup>  
**A** πας γη γε νης Σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα  
 μπα α δ<sup>ώ</sup> χ<sup>ώ</sup> με νος Χ<sup>ό</sup> πα νη γυ ρι ζε τω ω δε η<sup>ώ</sup> α  
 ν λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρ<sup>ώ</sup>σα Την ι ε ραν  
 πα νη γυ ριν Δ<sup>ό</sup> της Θε ο μη η το ο ρος Δ<sup>ό</sup> και  
 βο α α α α τω Δ<sup>ό</sup> χαι ροις πα αμ μα κα ρι ζε Χ<sup>ό</sup>  
 Θε ο το κε α γνη α ει Παρ θε νε Χ<sup>ό</sup> (δίς)

**A** α γγε λοι την Σκε πην της Θε ο το κ<sup>ώ</sup>  
 ο ρωντες κα α τε πληττοντο Χ<sup>ό</sup> πως πε ρι σκε πει και σω

ω ζει <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> τάς επ αυ τη η πεποι θο τας <sup>β</sup>  
**I** α μα η μιν <sup>χ</sup> η δροσος Παν α χραντε η α α  
 πο στα ζσ σα <sup>χ</sup> εκ τησθειας Σκε πη ης σ8 <sup>π</sup><sub>q</sub> ως εκ νε  
 φε ε λης α υ λ8 γι νε ται <sup>χ</sup> και παν ει αρ ρω  
 στη μα τα <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ψυ χης και σω ω μα α τος <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> των βο  
 ω ω ω ων των <sup>δ</sup><sub>δ</sub> χαι ροις A α ει παρ θε νε <sup>χ</sup> εν  
 φρο συ νη η μωνκαιπα ρα κλησις <sup>χ</sup>  
**A** α γγε λοι και αν θρω ποι την σε πτην σ8 <sup>π</sup>  
 Σκε πην τι μω ω μεν Δεσ ποινα <sup>χ</sup> παντας γαρ σκε πεις εν τα  
 αυ τη <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> τάς σε πι στω ως α νυ μν8ντας <sup>β</sup>  
**M** νει αν ι ε ραν <sup>χ</sup> εις δο ξαν και αι νε σιν των  
 θα αυ μα σι ων σ8 <sup>χ</sup> α γει Πα να μω μη η τε <sup>π</sup><sub>q</sub> α  
 γαλ λο με νη η Ελ λα ας ση μερον <sup>χ</sup> και πι ζει κα  
 τα φευ γ8 σα <sup>δ</sup><sub>δ</sub> υ πο την Σκε ε πη ην σ8 <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> εκ  
 βο α α α α σοι <sup>δ</sup><sub>δ</sub> σκε πε με ε και φυ λατ τε <sup>β</sup>  
 α χρι βι 8 τερ μα των Πα νυ μνητε <sup>χ</sup>

**A** α γγε λοι και αν θρω ποι της Πα να γν<sup>8</sup>

την Σκεπην με ε γα λυ νομεν<sup>χ</sup> σκε πει γαρ αν τη και σω

ω ζει<sup>Δ</sup> παντας τ<sup>8</sup>ς τα αυτην τι μων τας<sup>χ</sup>

**O** λη τη ψυ χη<sup>χ</sup> συν ηλ θο μεν Α χρα ντε τη

θει ει α Σκε πη σ<sup>8</sup> αι νον χα ρι στη ρι ι ον<sup>9</sup> ευ

γνω μο συ ν νηθερ μη προ σα γον τες<sup>χ</sup> ο τι η

μας ε ξε λε ξας<sup>Δ</sup> εις πε ρι ποι οι η η σιν<sup>Δ</sup>

και εν πα α α α σι<sup>Δ</sup> πε ρι ε ε πεις Δεσ ποι

να<sup>χ</sup> και δι ε πεις και σωζεις εκ θλι ψεων<sup>χ</sup>

**A** α χρα ντε Παρ θε νε θε ο κυ η τορ<sup>9</sup>

την ποιμην σ<sup>8</sup> πε ρι σωζε<sup>χ</sup> σκε π<sup>8</sup> σα ταυτην ση Σκε

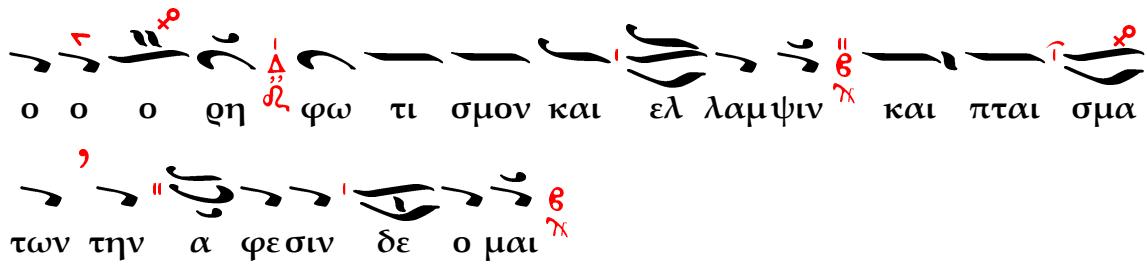
ε πη<sup>Δ</sup> και προ νο<sup>8</sup> σα εν πα σιν<sup>χ</sup>

**Γ** περ θεν Α γνη<sup>χ</sup> και κυ κλω τ<sup>8</sup> Εθ ν<sup>8</sup> σ<sup>8</sup> την

θει ει αν Σκε πην σ<sup>χ</sup> οι α πε ρι τει χι ι σμα<sup>9</sup> ε χε

Παρ θε ε νε πλ<sup>8</sup> τω χρη στο τη τος<sup>χ</sup> ε μοι δε τω τ<sup>8</sup>ς

ν μν<sup>8</sup> σοι<sup>Δ</sup> η δη ν φα α να αν τι<sup>9</sup> δι δ<sup>8</sup> Κο


 ο ο ο οη φω τι σμον και ελ λαμψιν και πται σμα  
 των την α φεσιν δε ο μαι

Κανών δεύτερος.

Ἐξέστη ἐπὶ τούτῳ. Ἡχος Γα 2

**M**<sup>Γα</sup> ε γα α λυ νον ψυ χη μη της Α γνης Παρ  
 θε ε νη την πα να γι ι αν Σκεπην

**M**<sup>Γα</sup> η τρω α καμ πτο με νη Κο ρη στορ γη προς

λα ον τον θερ μως σοι ελ πι ζον τα ως συμ πα θης ξε νω  
 τρο πω η πλωσας νο ε ρως τη τω την θει αν Σκε πην  
 σθ οι α περ νε φε λη φω το ει δη δι ο της σης ευ

**Nη** νοι ας κη ρυτ τον τες τον πλα τον σε Θε ο το κε με

γα λυ νο μεν

**M**<sup>Γα</sup> ε γα α λυ νον ψυ χη μη της μο νης Θε ο

το ο κη την φω το φο ο ρον Σκε πην

**O**<sup>Γα</sup> πα λαι εν νε φε λη στυ λο ει δει ο

δη γη σας λα ον τον α γνω μο να ο σος Υι ος Α χρα

ντε νε φε ληνσε λο γι κην **Γα** **ρ** και εμ ψυ χον α νε δει ξε **Δη**  
 σκε π8 σα και σω ζ8 σαθαν μα στως **ρ** προς γην της α φθαρ  
**Nη** **Γα** σι ας θερ μη ε πι στα σι α λα ον Α γνη τον πε  
**ρ** οι 8 σι ον **ρ**

Δόξα.

**M** ε γα α λυ νον ψυ χη μ8 **ρ** την εν τοι σι προ  
 σω ω ποις **χ** α ναρ χον Θε ε αρ χι αν **ρ**  
**Τ** ψω σα σα τας χει ρας προς Θε ον **ρ** τον εκ  
 σ8 προ ελ θον τα ι κε τευ σας ν περ η μων εν θεν ε  
 φα πλω σα σα νο ε ρως **ρ** την φω το φο ρον Σκε πην σ8  
 α παν τας ε σκε πα σας τ8ς πι στ8ς δι ο την τ8 τ8  
**Nη** **Γα** μνει αν τε λ8ν τες ε τη σι ως σε Θε ο το κε με  
**ρ** γα λυ νο μεν **ρ**

Και νῦν.

**M** ε γα α λυ νον ψυ χη μ8 **ρ** της Παν α χρα ντ8  
 Κο ο ρης **χ** τα ξε να με ε γα λει α **ρ**  
**Τ** μν8ν τες σ8 της Σκε πης τας πολ λα πλας **ρ** δω

Νη  
 ρε ας και την χα ριν την α φθονον Μη τερ Α γνη ων κα  
 Γα  
 τα τρυ φω μεν δι η νε κως ρ ο πο ψυ χης βο ω μεν  
 Νη  
 σοιωσπερ πα λαι ε σκεπεσον λα ον ου τω ω και νυν χει  
 Γα Πα  
 Νη  
 ρι σχ σκε πε ε η μας και σω ζε α χρι τερ μα των βι 8  
 Α χραντε ρ

ῳδὴ θ'

Ἄχος Βου ξ

Α Β8  
 πας γη γε νης ρ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα  
 μπα α δ8 χ8 μενος ρ πα νη γν ρι ζε τω ω δε ρ α  
 ν λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρ8 σα ρ τα ι ε ρα  
 Δι  
 θαν μα σι α ρ της Θε ο μη η το ο ρος ρ και  
 βο α α α α τω ρ χαι ροις πα αμ μα κα ρι ζε ρ  
 Θε ο το κε α γνη α ει παρ θε νε ε ε ε ε ρ

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

Οτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\*\*\*

### ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ο ούρανὸν τοῖς ἀστροις. Ἄχος Γα ω

Η θει α Σκε πη σχ Κο ρη ρ ε πι σκι α

ζει τάς πι στάς καὶ το η με τερον Γε νος σκε πει  
 δι ε πει και φρος ρει α πο παν τοι ω ανκιν δυ  
 ν νων α πη μαντον Θε ε ο το κε

Ἐτερον. Ὄμοιον.

Τη κρα ται α σθ Σκε ε πη και α κοι μη  
 τω πρε σβει α το των Ελ λη νων Γε ε νος φυ  
 λατ τε Κο ρη α βλα βες σε γαρ κε κτη με θα  
 πα αν τες κα τα φυ γην ε εν α ναγ καις

Εἰς τὸν Αἴνους.

Ὕχος Παρ

Πα σα πνο η αι νε σα α τω το ον Κυ ν ν  
 ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω  
 αν ον ρα α νων αι νει τε α αν το ο ον εν τοι οις  
 ν ψι ι ι ι στοις Σοι πρε ε ε πει ν ν μνος  
 τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Αι νει τε αν το ον πα α αν τες οι Α αγ γε ε  
 λοι οι οι α α αν τον αι νει ει ει τε α αν τον


 πα σαι αι δυ να α α μεις α αυ του ου Σοι πρε ε ε  
 πει ν ν μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Ιστῶμεν Στίχους δ' καὶ φάλλομεν

τὰ ἔξης Στιχηρὰ Προσόμοια.

Ὕχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

**Στίχ. α'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Τὴν Ἄειπάρθενον Κόρην καὶ Θεοτόκον Ἀγνήν, τὴν τῶν πολεμουμένων, συμμαχίαν καὶ σκέπην, ἡμῶν δὲ ἔξαιρέτως καταφυγήν, καὶ ἐτοίμην βοήθειαν, ἀνευφημήσωμεν σύμπασα ἡ Ἑλλάς, μεγαλύνοντες τὴν Σκέπην αὐτῆς.

**Στίχ. β'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν φαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Τὴν παναγίαν σου Σκέπην καὶ ἀστραπόμορφον, ἦν ὡς φωτὸς νεφέλην, ἐφαπλοῖς καθ' ἐκάστην, καὶ σκέπεις καὶ καλύπτεις πάντας ἡμᾶς, ἀριδήλως ὡς ἔγνωμεν, ἐν εὐκαιρίαις Παρθένε καὶ συμφοραῖς, μακαρίζομεν γηθόμενοι.

**Στίχ. γ'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὁργάνῳ.

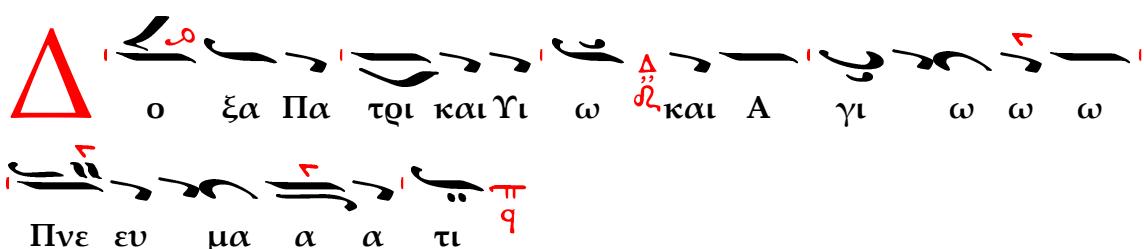
Ὕ βασιλεύουσα πόλις, Παρθένε πρότερον, ἐδρύετο κινδύνων, καὶ δεινῶν πολεμίων, τῇ Σκέπῃ σου τῇ θείᾳ καὶ θαυμαστῇ, ἡ Ἑλλὰς δὲ νῦν ἅπασα, τῇ ταύτῃς χάριτι ρύεται χαλεπῶν, συμφορῶν καὶ περιστάσεων.

**Στίχ. δ'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ως θαυμαστή σου Παρθένε περὶ τὸ Γένος σου, πάλαι καὶ νῦν τυγχάνει, τῆς εύνοίας ἡ χάρις· διὸ ὑπὸ τὴν Σκέπην σου τὴν σεπτήν, καθ' ἐκάστην προστρέχοντες, λύσιν εύρισκομεν πάσης ἐπιβουλῆς, καὶ καλῶν παντοίων μέθεξιν.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Δοσιθέου Κατουνακιώτου. Ὕχος πρὸς Πατέρα


 Δ ο ξα Πα τροι και γι ω και Α γι ω ω ω  
 Πνε εν μα α α τι

**K** αι νυ ν ν νν και α α ει **υ** και εις τ8ς  
 αι αι ω ω ω νας **δ**των αι ω ω νων α α α μην **η**

**A** **Πα** ι αι δω ρε ε αι τη ης Σκε πη ης σ8 ως α κτι  
 νες παν τα χ8 α α πλ8 8 8 με ε ε ε ναι **υ** πολ λα  
 χως εν ερ γε τ8 σιν η η μα α ας Θε ε ο το ο ο ο  
**κε** κε **π** νο ο σωω ω ων γα αρ την α χλυ δι ω  
**ω** ω ω ω κ8 8 8 σι **υ** πο λε μι ων τας φα  
 λαγ γα ας εκ τρε ε ε ε π8 8 8 σιν **υ** α δο  
**κη** των συμ φο ο ρωω ων δι ι α α λν ν ν  
 ον σι ι τον ζο ο ο φον **υ** και ει φη νη ην στα θη η  
 φα αν η μι ιν πα ρε ε χ8 8 8 σιν **π** αλλ ω  
**κε** χα φι τω με ε νη **Παρ** θε ε ε ε νε τ8ς χα  
 φι στη φι 8ς η μων ν ν μν8 8ς δε ε ξαι **υ** και  
 ι σθι η μων συ ν ν νμ μα α χος και αι προ  
 στα α α α της **Δι** με χφι τερ μα α α των αι ω νο ος **Πα**

δε ο ο με θα

\* \* \*

Καὶ εὐθὺς φάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἥχον  
Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ  
Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Πάτρας

Δόξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν ν ψι  
ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν  
θρω ποις ευ δο κι ι α ρ υ

**K**υρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ον ο Υι  
ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρτι ι αν του  
κοσμ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρτι ι

ας του κο ο σμ<sup>υ</sup><sub>ρ</sub>

**Π**ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων <sup>ν</sup><sub>η</sub> ο κα θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η

μας <sup>υ</sup><sub>ρ</sub>

**Ο**τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μο νος Κυ ρι ος <sup>ν</sup><sub>η</sub> Ι η σους Χριστος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α

μην <sup>υ</sup><sub>ρ</sub>

**Κ**αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε <sup>ν</sup><sub>η</sub> και αι νε ε σω το ο νο μα α Σου εις τον αι ω ω να <sup>ν</sup><sub>η</sub>

και εις τον αι ω να τον αι ω ω νος <sup>υ</sup><sub>ρ</sub>

**Κ**α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αν τη α να μα ρτη τους φυλα χθηναι η μας <sup>υ</sup><sub>ρ</sub>

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ε ρων η μων <sup>ν</sup><sub>η</sub> και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α Σου εις της αι ω νας α μην <sup>υ</sup><sub>ρ</sub>

**Γ**ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η μας <sup>ν</sup><sub>η</sub> και

θα περ ηλ πι ι ι σα μεν ε πι Σε **υ**  
**E** ν λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
 και ω μα τα Σ8 **υ** (τρίς)  
**K** ν ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν  
 γε νε α και γε νε α **υ** ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε  
 η σο ον με **υ** ι α σαι την ψυ χην μου ον ο τι η μαρ  
**υ**  
 τον Σοι **υ**  
**K** ν ρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με **υ**  
 του ποι ειν το θε λη μα α Σου ο τι Συ ει ο Θε ο ος  
**υ**  
**O** τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι Σου  
 ο ψο με θα φως **υ**  
**P** α ρα τει νον το ε λε ος Σου ου τοις γι νω σκου  
**υ**  
 σι Σε **υ**  
**A** γι ος ο Θε ος **υ** A γι ος I σχυ ρος **υ** A γι  
 ος α θα να τος ε λε η σον η μας **υ** (τρίς)

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και γι ω και α γι ω Πνευ μα τι **υ**  
**K** αι νυ νυ και α ει **ν** και εις τους αι ω νας των  
 αι ω νων α μην **υ**

**A** γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας **υ**

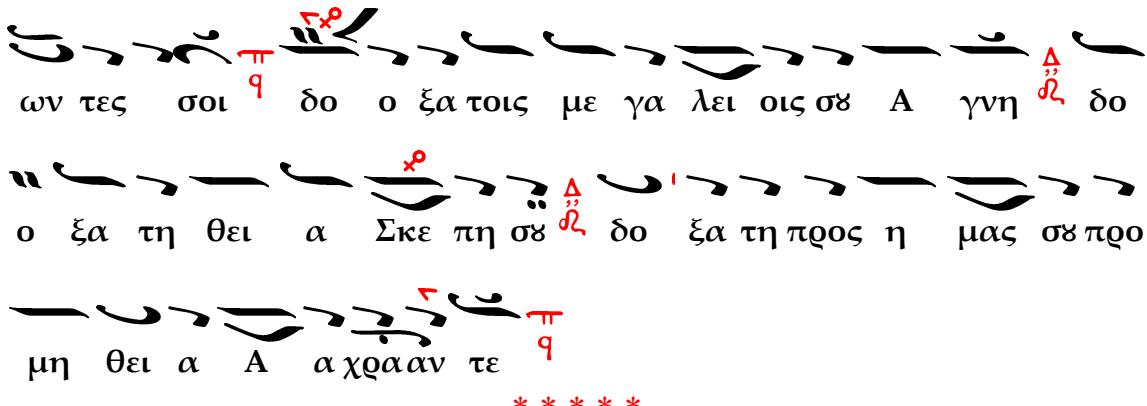
Ἄσματικὸν. **χ**

**A** γι ι ι ος ο Θε ε ο ος **ν** **υ** **α** α α α  
 γι ι ος Ι ι σχυ ν ν ρος **υ** **α** γι ος **α** α α  
 θα να α τος ε ε λε η η σο ο ον η η η η μα  
**α α ας υ**

Και τὸ Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Τῆς ἑρήμου πολίτης. Ἡχος **χ** Πα φ

**T** ης Σκε πης σθ Παρ θε νε α νυ μνθ μεντας χα ρι  
 τας **Δ** ην ως φω το φο ρον νε φε ε λην υ φα πλοι οις ν  
 περ εν νοι αν **ρ** και σκε πεις τον λα ον σθ νο ε ρως **Δ** εκ  
 πα σης των εχ θρων ε πι βλης **ρ** σε γαρ σκε ε πην  
 και προ στα α τιν και βο η θον **Δ** κε κτη με θα βο

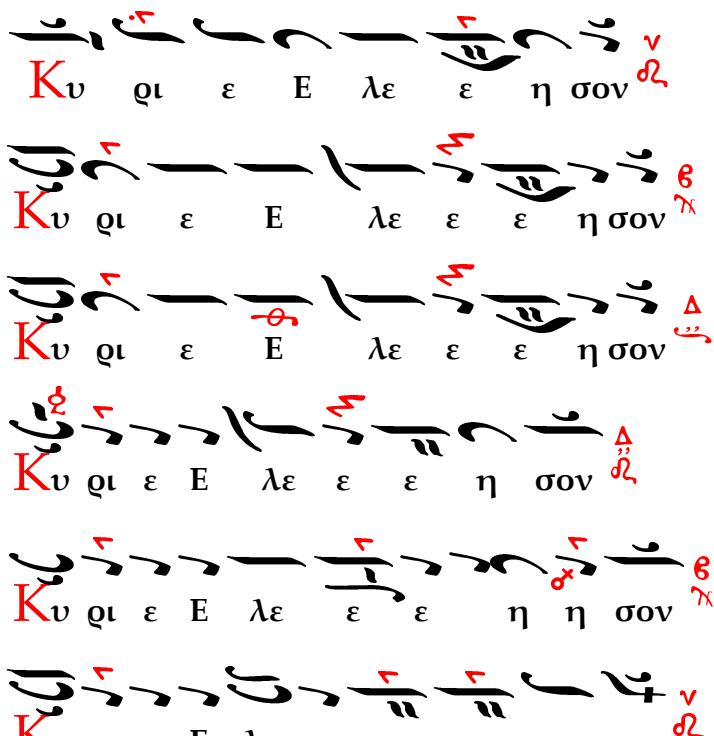

 αν τες σοι **π** δο ο ξα τοις με γα λει οις σ8 Α γνη **Δ** δο  
 ο ξα τη θει α Σκε πη σ8 **δ** δο ξα τη προς η μας σ8 προ  
 μη θει α Α α χρααν τε **π**  
 \* \* \* \*

### ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

‘Ο διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

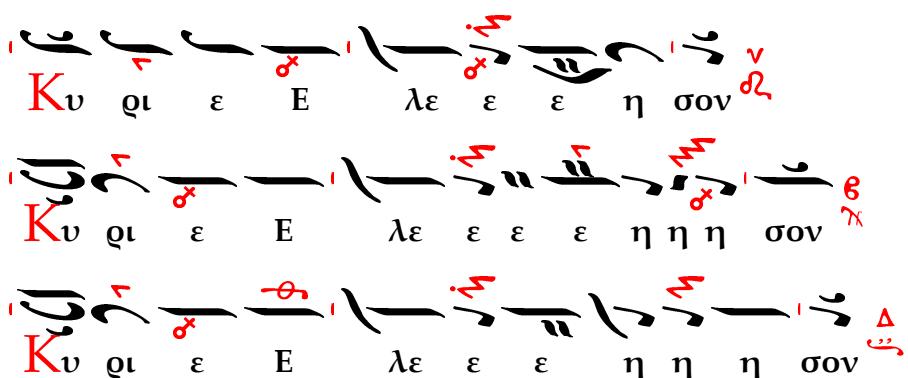
Τὰ ἔξαπλᾶ.

Ἔχος **Π** Νη Ω


 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον **δ**  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον **β**  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον **Δ**  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον **δ**  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον **β**  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον **δ**

Τὰ Ἅγιορείτικα (καταγραφὴ Μελετίου Συκιώτου).

Ἔχος **Π** Νη Ω


 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον **δ**  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον **β**  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον **Δ**

Κυρι ε Ε λε ε ε η η η σον π  
 Κυρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον β  
 Κυ ν ρι ε Ε λε ε ε ε ε ε η η η σον ν  
Αθανασίου Καραμάνη.

“Ηχος Πληνη Ω”

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ρ  
 Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον β  
 Κυ ρι ε Ε ε λε η σον Δ  
 Κυ ρι ε Ε λε η σον γ  
 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον π  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ν

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Τὰ Ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς.

Ἀντίφωνον Α'. Ηχος β'. Ψαλμὸς μδ' (44).

“Ηχος Δι Θ.”

Στίχ. α'. Παρέστη ἡ βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου, ἐν ἴματισμῷ διαχρύσῳ περιβεβλημένη, πεποικιλμένη. (μδ' 10)

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ  
 σω σον η μας Δ

Στίχ. β'. Πᾶσα ἡ δόξα τῆς θυγατρὸς τοῦ βασιλέως ἔσωθεν, ἐν κροσσωτοῖς χρυσοῖς περιβεβλημένη, πεποικιλμένη. (μδ' 14)

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

**Στίχ.** γ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ σου. (μδ' 13)

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

**T** αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω τερ σω  
σον η μα ας

‘Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

“Οτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἡχος β'. Ἐκ τοῦ Ἡσαῖου.

**Στίχ.** α. Τῆς αἰνέσεώς σου, Κύριε, πλήρης πᾶσα ἡ γῆ. (Ἡσ. στ' 3)

**S** ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν

A γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

8 ι α

**Στίχ.** β'. Ἡμέρα Κυρίου Σαβαὼθ ἐπὶ πάντα ὑβριστὴν καὶ περήφανον καὶ ἐπὶ πάντα ὑψηλὸν καὶ μετέωρον. (Ἡσ. β' 12)

**S** ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν

A γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

χριστός  
8 ι α

**Στίχ.** γ. Κύριος Σαβαώθ, συνταράσσει τοὺς ἐνδόξους μετὰ  
ἰσχύος, καὶ οἱ ὑψηλοὶ τῇ ὕβρει συντριβήσονται. (Ησ. ι' 33)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν

Α γι ι οι οις θαν μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

χριστός  
8 ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι.

**K**αι νῦν καὶ α ει καιεις τὸς αι ω νας των αι ω

νων α μην

**O** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τὸς Θε ου α

θα να τος ν πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος

δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη

ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει

παρ θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτως ε ναν θρω πη

σας σταυ ρω θεις τε χρι στε ο Θε ος θα να τω

θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι

α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι

και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α  
 ας Δ

Ἄντιφωνον Γ'. Ἡχος α'. Ψαλμὸς μδ' (44).

Ἡχος Λ Πα φ

Στίχ. α'. Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ. (μδ' 13)

**T**ης Σκε πης σ� Παρ θε νε α νυ μν� μεντας χα ρι  
 τας Δην ως φω το φο ρον νε φε ε λην υ φα πλοι οις ν  
 περ εν νοι αν ι και σκεπεις τον λα ον σ� νο ε ρως Δεκ  
 πα σης των εχ θρων ε πι β� λης ι σε γαρ σκε ε πην  
 και προ στα α τιν καιβο η θον Δη κε κτη με θα βο  
 ων τες σοι ι δο ο ξα τοις με γα λει οις σ� Α γνη Δη δο  
 ο ξα τη θει α Σκε πη σ� Δη δο ξα τη προς η μας σ� προ  
 μη θει α Α αχρααν τε ι

Στίχ. β'. Διὰ τοῦτο λαοὶ ἔξομολογήσονται σοι εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. (μδ' 18β)

**T**ης Σκε πης σ� Παρ θε νε α νυ μν� μεντας χα ρι  
 τας Δην ως φω το φο ρον νε φε ε λην υ φα πλοι οις ν  
 περ εν νοι αν ι και σκεπεις τον λα ον σ� νο ε ρως Δεκ

πα σης των εχ θρων ε πι βθ λης <sup>¶</sup> σε γαρ σκε ε πην  
 και προ στα α τιν καιβο η θον <sup>Δ</sup> κε κτη με θα βο  
 ων τες σοι <sup>¶</sup> δο ο ξα τοις με γα λει οις σ8 Α γνη <sup>Δ</sup> δο  
 ο ξα τη θει α Σκε πη σ8 <sup>Δ</sup> δο ξα τη προς η μας σ8 προ  
 μη θει α Α αχρααν τε <sup>¶</sup>

**Στίχ. γ.** Σμύρνα και στακτή και κασσία ἀπὸ τῶν ἴματίων σου.  
(μδ' 9)

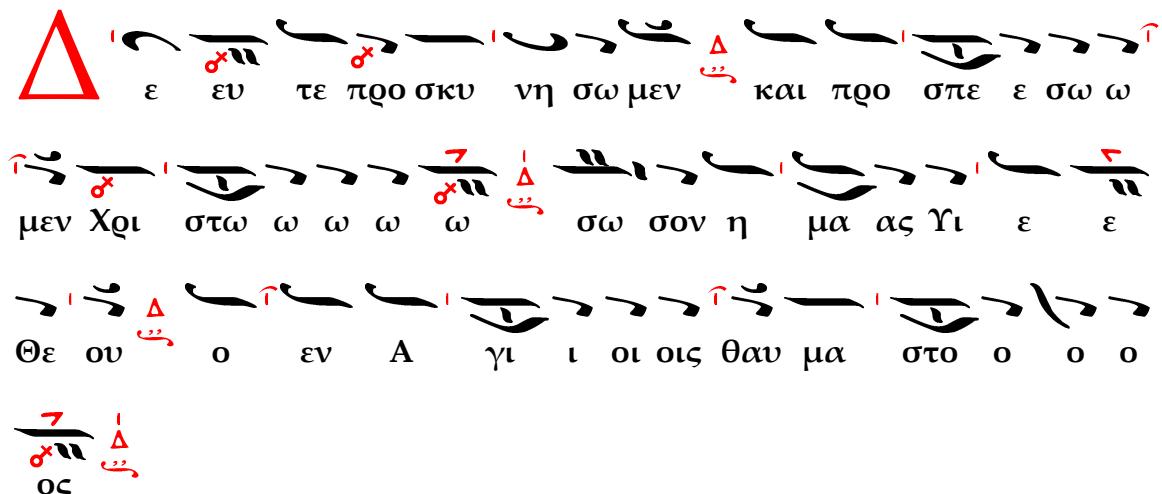
**T**ης Σκε πης σ8 Παρ θε νε α νυ μν8 μεντας χα ρι  
 τας <sup>Δ</sup> ην ως φω το φο ρον νε φε ε λην υ φα πλοι οις ν  
 περ εν νοι αν <sup>¶</sup> και σκε πεις τον λα ον σ8 νο ε ρως <sup>Δ</sup> εκ  
 πα σης των εχ θρων ε πι βθ λης <sup>¶</sup> σε γαρ σκε ε πην  
 και προ στα α τιν καιβο η θον <sup>Δ</sup> κε κτη με θα βο  
 ων τες σοι <sup>¶</sup> δο ο ξα τοις με γα λει οις σ8 Α γνη <sup>Δ</sup> δο  
 ο ξα τη θει α Σκε πη σ8 <sup>Δ</sup> δο ξα τη προς η μας σ8 προ  
 μη θει α Α αχρααν τε ε ε ε <sup>¶</sup>  
 \* \* \*

## ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν. Ἡχος β'.

(Εὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ Ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἡχος Δι Θ.

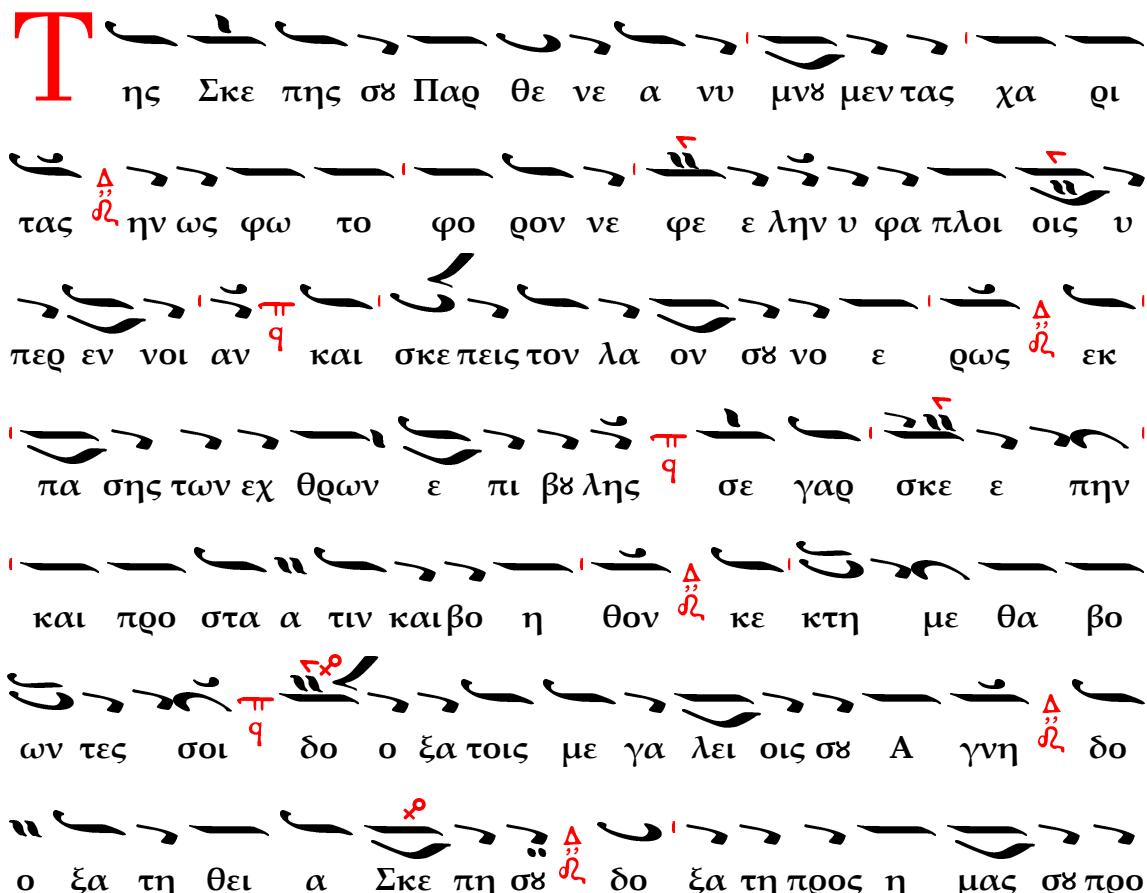


ο β' χορός:



Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἔορτῆς.

Τῆς ἔρήμου πολίτης. Ἡχος Λ Πα φ



μη θει α Α αχραντε π<sup>(δίς)</sup>

Ἐτερον.

Θεοτόκε Ἄειπάρθενε. Ἡχος πᾶς Γαζ

**Η** ε ο το κε Α ει παρ θε νε την α γι α αν  
σ8 8 Σκε ε πην δ δι ης πε ρι σκε ε πεις τ8ς εις σε  
ελ πι ι ζον τας φ κρα ται αν τω Εθ νει σ8 κα τα φυ  
γην ε δω ω ρη η σω δ ο τι ως πα λαι και νυν θαν  
μα στως η μας ε ε σω σας φ ως νο η τη νε φε  
λητον σον λα ον πε ρι βα α λ8 8 σα δ δι ο δυ σω  
π8 μεν σε ει ρη νην τη πο λι τει α σ8 δω ω ρη  
σαι φ και ταις ψυ χαις η μων το με γα α ε λε  
ος δ

Κοντάκιον τῆς ἑορτῆς.

(φάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Τῇ ὑπερμάχῳ. Ἡχος πᾶς Νη

**Ω** Νη σπερ νε φε ε λη Πα α α γλα ως ε πι  
σκι α ζ8 8 σα θ της Εκ κλη σι ι ας τα α πλη Νη  
ρω μα τα Πα να χρων τε θ εν τη πο λει πα λαι

Πα  
 ω φθη ης τη βα σι λι δι αλλ ως σκε ε πη  
 Νη  
 τη λα ση και ν περ μα α χος πε οι  
 Δι  
 σκε πα σον η μας εκ πα α σης θλιψε ως της κραυ  
 γα ζο ον τας χαι ρε Σκε ε πη ο λο ο φω ω  
 τε ε ε ε ε ε

\*\*\*

### ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΓΥΜΝΟΣ

Ἄχος Δι Θ

**A** α γι ι ο ο οσ ο ο ο Θε ο ο ο οσ  
 α α γι ι ο ο οσ ι ι ι σχν ρο ο ο οσ α  
 α γι ι οσ α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο  
 ον η μα ας Δ  
 Τό τρίτον.

**A** γι ο ο Θε ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο οσ α γι ο ο ι σχν ρο ο ο ο οσ Δ  
 α α γι ι ο ο α θα α να τος ε λε ε ε η  
 σο ο ον η μα ας Δ

**Δ** ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω Πνε εν μα

τι 

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην 

A α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας 

Δ ν να α α μις A γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχν ρο ο ο ο ος α α α α α α α

α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η ησον η μα ας 

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἔχος Δι Θ

A α α α γι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος 

A α α α α γι ι ι ι ο ο ο ο





\* \* \*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τῆς ἑορτῆς Θεοτόκου

(ζήτει αὐτὸ τῇ ΚΑ' Νοεμβρίου).

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα τῆς ἑορτῆς.

Ο ἀναγνώστης Ὡδὴ τῆς Θεοτόκου. Προκείμενον ἥχος γ'.

Ο διάκονος Πρόσχωμεν.

Ο ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸ στίχον αὐτοῦ.

Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμα μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου.

**Στίχ.** Ὄτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἴδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαῖ.

Ἡ ὁ φάλτης.

Ὕχος ἵ Γα φ

**M** ε γα λν νει η ψυ χη η μ8 τον Ku ρι  
 ov ፻ και η γαλ λι α σε το πνε εν μα μ8 ፻ ε  
 πι τω Θε ω ω τω σω τη η ρι i μ8 ፻  
**X** O τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν  
 της δ8 λησαν τ8 ፻ i δου γαρ α πο τ8 νυν μα κα  
 ρι ፻ ou σι με πα σαιαι γε νε ai ፻

**M** ε γα λν νει η ψυ χη η μ8 τον Ku ρι  
 ov ፻ και η γαλ λι α σε το πνε εν μα μ8 ፻ ε  
 πι τω Θε ω ω τω σω τη η ρι i μ8 ፻

χ τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ  
 να τος και α γι ον το ο νο μα αν τ<sup>8</sup> και το  
 ε λε ος αν τ<sup>8</sup> εις γε νε αν και γε νε αντοις φο  
 β<sup>8</sup> με ε νοις αν τον ι<sup>2</sup>  
**M** ε γα λν νει η ψυ χη η μ<sup>8</sup> τον Κν οι  
 ον και η γαλ λι α σε το πνε εν μα μ<sup>8</sup> ε  
 πι τω Θε ω ω τω σω τη οι μ<sup>8</sup> 8 8 ι<sup>2</sup>

Ο διάκονος· Σοφία.

Ο ἀναγνώστης·

Πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

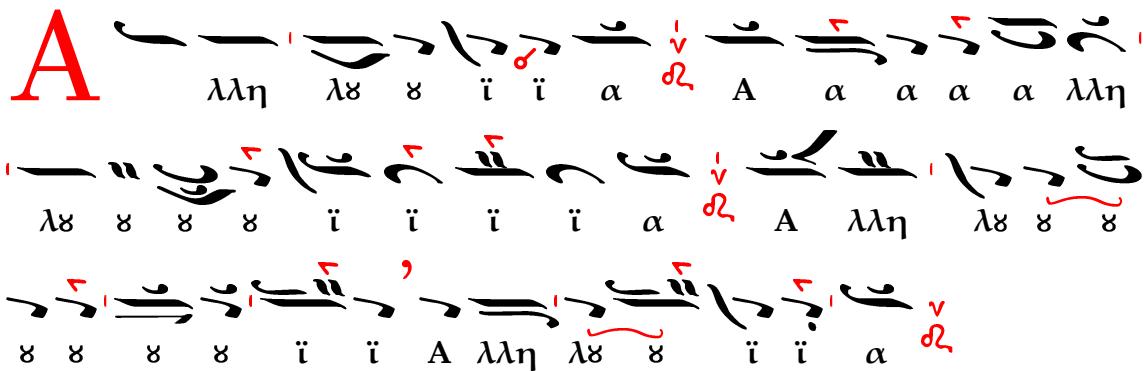
Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

(θ' 1-7).

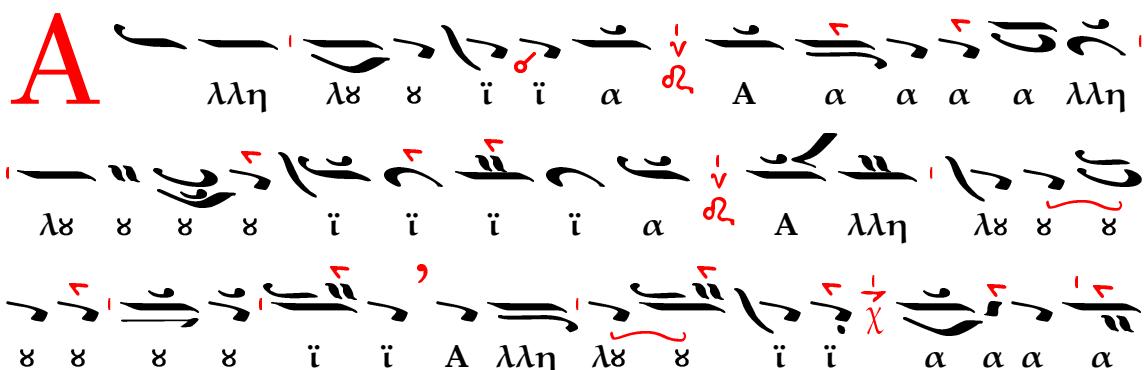
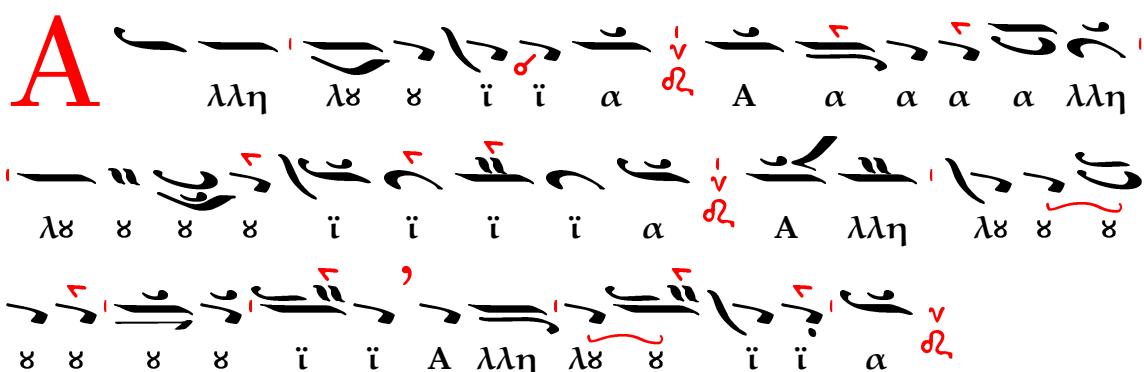
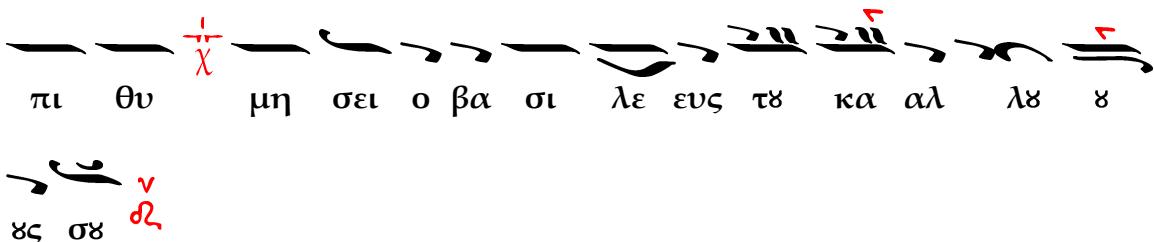
Ἄδελφοί, εἶχεν ἡ πρώτη σκηνὴ δικαιώματα λατρείας τό τε Ἅγιον κοσμικόν. Σκηνὴ γὰρ κατεσκευάσθη ἡ πρώτη, ἐν ᾧ ἡ τε λυχνία καὶ ἡ τράπεζα καὶ ἡ πρόθεσις τῶν ὅρτων, ἥτις λέγεται Ἅγια. Μετὰ δὲ τὸ δεύτερον καταπέτασμα σκηνὴ ἡ λεγομένη Ἅγια Ἅγίων, χρυσοῦν ἔχουσα θυμιατήριον καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης περικεκαλυμμένην πάντοθεν χρυσίω, ἐν ᾧ στάμνος χρυσῇ ἔχουσα τὸ μάννα καὶ ἡ ὁράβδος Ἄαρὼν ἡ βλαστήσασα καὶ αἱ πλάκες τῆς διαθήκης, ὑπεράνω δὲ αὐτῆς Χερουβὶμ δόξης κατασκιάζοντα τὸ ἱλαστήριον· περὶ ᾧ οὐκ ἔστι νῦν λέγειν κατὰ μέρος. Τούτων δὲ οὕτω κατεσκευασμένων εἰς μὲν τὴν πρώτην σκηνὴν διὰ παντὸς εἰσίασιν οἱ ἵερεῖς τὰς λατρείας ἐπιτελοῦντες, εἰς δὲ τὴν δευτέραν ἄπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ μόνος ὁ ἀρχιερεὺς, οὐ χωρὶς αἴματος, ὁ προσφέρει ὑπὲρ ἑαυτοῦ, καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων.

Ἀλληλούϊα (γ). Ἡχος πλ. δ'. (Ψαλμὸς μδ').

Ἅχος Πᾶν Νη Ζ



Ἄκουσον, θυγάτερο, καὶ ἴδε καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου· καὶ  
ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου,  
καὶ ε



$\alpha \quad \alpha \quad \alpha$

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (ι' 38-42, ια' 27-28).

**Τ**ῷ καὶ ωρᾷ ἐκείνῳ, εἰσῆλθεν δὲ Ἰησοῦς εἰς κώμην τινά· Γυνὴ δέ τις ὀνόματι Μάρθα ὑπεδέξατο αὐτὸν εἰς τὸν οἶκον αὐτῆς. Καὶ τῇδε ἦν ἀδελφὴ καλουμένη Μαρία, ἣ καὶ παρακαθίσασα παρὰ τοὺς πόδας τοῦ Ἰησοῦ ἤκουε τὸν λόγον αὐτοῦ· ἡ δὲ Μάρθα περιεσπάτο περὶ πολλὴν διακονίαν· ἐπιστᾶσα δὲ εἶπε· Κύριε, οὐ μέλει σοι, ὅτι ἡ ἀδελφὴ μου μόνην με κατέλιπε διακονεῖν; εἰπὲ οὖν αὐτῇ, ἵνα μοι συναντιλάβηται. Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ Ἰησοῦς, εἶπεν αὐτῇ· Μάρθα, Μάρθα, μεριμνᾶς καὶ τυρβάζῃ περὶ πολλά· ἐνὸς δέ ἔστι χρεία. Μαρία δὲ τὴν ἀγαθὴν μερίδα ἐξελέξατο, ἥτις οὐκ ἀφαιρεθήσεται ἀπ' αὐτῆς. Ἐγένετο δὲ ἐν τῷ λέγειν αὐτὸν ταῦτα, ἐπάρασά τις γυνὴ φωνὴν ἐκ τοῦ ὄχλου, εἶπεν αὐτῷ· Μακαρία ἡ κοιλία ἡ βαστάσασά σε καὶ μαστοί, οὓς ἐθήλασας. Αὐτὸς δὲ εἶπε· Μενοῦν γε. Μακάριοι οἱ ἀκούοντες τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ καὶ φυλάσσοντες αὐτόν.

Ἡγούμενοι ΙΙΙ Διάσκεψη

Πέτρου Λαμπαδαρίου.

$\text{H}_\Delta \chi \circ \sigma$



Ἡχος Λ Δι

**Π** α οα σχς Ku v οι ι ε Δ

**Π** α οα α σχς Ku v οι ι ε ζ'

**Π** α οα α σχς Ku v v οι ι ε ζ'

**Π** α οα σχς Ku v οι ι ε π'

**Π** α οα α σχς Ku v v οι ι ε ζ'

**Π** α οα α σχς Ku v v οι ι ε Δ

**K** αι τω πνευ μα τι ι σ8 Δ

**Σ** οι οι Ku οι ι ε Δ και άλλως:

**Σ** οι Ku οι ι ι ε ε ε Δ

**A** γα πη η σω σε Ku v οι ε η ι

σχν v νς μ8 Δ Ku οι ο os ζε ρε ε ω ω

μα α α μ8 ζ' και κα τα φυ γη η μ8 και

ρυ ν ζη ης μ8 Δ

**A** γα α πη η η η σω σε ε Ku v v

ρι ε η ι ι σχν v νς μ8 8 8 8

Κυ ν ωι ο ος ζε ε ρε ε ε ω ω  
 μα α α α α μ8 και αι κα τα α φυ υ  
 γη η η η μ8 και ρυ υ υ η η ης  
 μ8

Π α τε ε ρα γι ον και Α γι ον Πνε  
 ε ε εν μα και α δα ο ο μο ρ  
 ρ σι ι ο ον και α χω ω ρι ι ζον

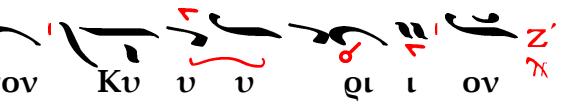
### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

**Π**ιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, δρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἄγιαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἑκκλησίαν. Όμολογῷ ἐν βάπτισμα εἰς ἀφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

**E** λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι  
 νε ε ε σε ε ως 

**K** αι με τα τα πνε εν μα το ο ο ος σθ 

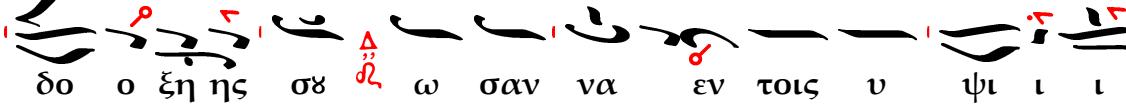
**E** χο μεν προ ος τον Κυ υ υ οι ι ον 

**A** ξι ον και δι ι και αι ον  και ἄλλως

**A** α ξι ι ο ον και δι ι και αι ον 

**A** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ οι ος 

Σαβ βα ωθ πλη η ρης ο 8 ρα νος και η γη της  
 δο ο ξη ης σθ 

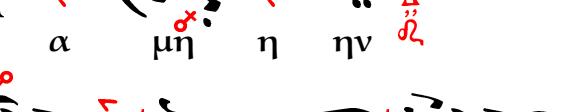
σοις 

εν λο γη με νος ο ερ χο ο ο με ε  
 νο ος εν ο νο μα τι Κυ οι ι ι 8 

να α α α α εν τοις ν ψι ι ι ι σοις 

**A** α α α μη η η η ην 

**A** α α α α α α μη η η ην 

**Σ** ε ν μν 8 8 8 μεν σε Εν λο  
 γ 8 8 8 μεν 

σοι εν χα οι σ 8 μεν 

Ku v v οι i ε ε και δε o με θα  
 α σ8 8 ο Θε o ος η η μων Δ

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...  
 ὁ εἰρμὸς τῆς θ' ὡδῆς τοῦ α' κανόνος.

Ἄχος Βου ξ

**A** Β8 Πα  
 α γγε λοι την Σκε πην της Θε ο ο το κ8 8 Π  
 εν ν μνοις με γα α λυ ν ν8 8 σι Τ ο τι πι  
 στω ων τα ας χο ρει ει ει ας Δ α παν τα χ8  
 8 πε οι i σκε ε ε πει Ζ  
**A** Β8  
 α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε εν  
 μα α τι i λα αμ πα α δ8 χ8 με ε νο ο ος πα  
 Νη γν ν οι ζε ε ε τωω ω ω δε Π α ν  
 λωων νο ο ο ω ων φυ ν σι ις γε ραι αι ρ8  
 8 σα α Ζ την i ε ρα αν πα α νη η γν ν οιν  
 Δι της Θε ο ο ο μη η η η η το ο ο ο ρο ο  
 ος και αι βο α α α α α τω Δ χαι αι ροιοις πα αμ  
 μα κα οι i στε ε Ζ Θε ο το ο κε α γνη η η

## Τῇ Τετάρτῃ. Κοινωνικόν. Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἡχος Λ Δι

α α <sup>υ</sup><sub>ϙ</sub> Ku οι ι ι ι χι ι ι ι ι ι  
 ι ι ηι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ου ου ου ου ου ου ου <sup>Δι</sup><sub>Ϙ</sub> ε πι κα λε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σο ο ο  
 ηο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε πι κα α α λε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σο ο ο ε  
 πι ι κα λε σο ο μαι αι α  
 λε ε ηα λε ε λε ε λε ε ηα λε ε λε ε ηα λε ε ηα λε ε ηα  
 ε ε λε ε  
 ηα λε ε  
 λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
 Ηχος Δι Θ

**E**ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο  
 μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον εν ρο μεν πι σιν α λη

θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ ν8 8 8 8ν  
 τες ε αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν  
 ᾧχος Δι Θ

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε  
 ως σ8 Κυ ρι ε ο πως α νν μνη σωμεντην δο ο  
 ξαν σ8 ο τι η ξι ωσας η μας Δ των α  
 γι ων σ8 με τασ χειν μν στη ρι ι ι ι ων ε η σον  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
 με ε ραν Δ με λε των τας την δι και ο συ υ νην σ8  
 Α λλη λ8 ii α Α λλη λ8 ii α Α λλη  
 λ8 ii α α α Δ  
 ᾧχος Δι Θ

**Ε** ε η το ο νο μα Κυ ρι 8 εν λο γη με  
 νον ε α πο τ8 νν και ε ως τ8 αι ω ω νος ε (δις)  
**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η εν λο γη  
 με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τ8 νν και ε ως

τάξις δοξολογίας ἐπὶ τῇ ἑθνικῇ ἔορτῇ  
 τάξις δοξολογίας ἐπὶ τῇ ἑθνικῇ ἔορτῇ

Τάξις τῆς δοξολογίας ἐπὶ τῇ ἑθνικῇ ἔορτῇ  
 (Τῇ 28η Ὀκτωβρίου)

Ο διάκονος· Εὐλόγησον, Δέσποτα.

Ο ιερεύς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Άμήν.

Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἔορτῆς.

Τῆς ἑρήμου πολίτης. Ἡχος Πα φ

Της Σκε πης σὰ Παρ θε νε α νυ μνά μεν τας χα ρι  
 τας ην ως φω το φο ρον νε φε ε λην υ φα πλοι οις ν  
 περ εν νοι αν και σκε πεις τον λα ον σὰ νο ε ρως εκ  
 πα σης των εχ θρων ε πι βλης σε γαρ σκε ε πην  
 και προ στα α τιν και βο η θον κε κτη με θα βο  
 ων τες σοι δο ο ξα τοις με γα λει οις σὰ Α γνη δο  
 ο ξα τη θει α Σκε πη σὰ δο ξα τη προς η μας σὰ προ  
 μη θει α Α α χρα αν τε

Εἶτα τὸ κοντάκιον.

Ἡχος Πά Νη

Τη ν περ μα α χω ζρα α τη γω τα νι κη  
 τη ρι α ως λυ τρω θει ει σα τω ων δει

νων ευ χα ρι στη ρι α α να γρα φω σοι  
 η πο λι ις σ8 Θε ο το κε αλλ ως ε ε χ8  
**Nη**  
 σα α το κρα τος α προ σμα χη η τον β  
 ντοι ων με κιν δν νων ε ε λεν θε ρω σον  
 κρα ζω ω σοι ρι χαι ρε **Nη** νυ νμ φη **Δι** Α νυ νμ φε εν  
 τε ε ε ε ε ε

Εἶτα ἡ κάτωθι δοξολογία.

Ἄχος Γα φ

**Δ** ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ι  
 ζοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις εν δο  
 κι ι α

**H** δε ξι α σ8 Κυ ρι ε δε δο ξαζαι εν ι

σχν υ ι **ρι** η δε ξι α σ8 Κυ ρι ε ε θραυ σεν εχθ

ρους **ρι** Αλ λη λ8 8 ι α Αλ λη λ8 ι α Αλ λη λ8 8  
 ι ι α **ρι**

**E** ν τω πλη θει της δο ξης σ8 συ νε ε τρι ψας τ8ς ν

πε ναν τι ι 8ς **॥** Αλ λη λ8 8 ι α Αλ λη λ8  
 ι α Αλ λη λ8 8 ι ι α **॥**  
**T** α λαι πω ρι ι αν ε τα λαι πω ρη θημεν **¶** ε  
 λο γι σθη μεν ως προ βα τα σφα γης **॥** Αλ λη λ8 8 ι  
 α Αλ λη λ8 ι α Αλ λη λ8 8 ι ι α **॥**  
**O** ι α γροι η μων δι ε με ρι σθη σαν **¶** οι οι  
 κοι η ρη μω θησαν και η μει εις πε ρι ι ν βρι σθη  
 μεν **॥** Αλ λη λ8 8 ι α Αλ λη λ8 8 ι α Αλ λη λ8 8  
 ι ι α **॥**  
**A** ν τοι συ νε πο δι σθη σαν και ε πε σον **Δ** η  
 μει εις δε α νε στημεν και α νωρ θω θημεν **॥** Αλ λη λ8 8  
 ι α Αλ λη λ8 ι α Αλ λη λ8 8 ι ι α **॥**  
**A** λα λα α ξα τε τω Θε ω ω πα α σα η  
 γη **Δ** παν τα τα ε θνη κρο τη η σα τε χει ει ρας **॥** Αλ  
 λη λ8 8 ι α Αλ λη λ8 ι α Αλ λη λ8 8 ι ι  
 α α α α **॥**

### **Καὶ κατόπιν αἱ ἔξῆς αἰτήσεις·**

**Ο διάκονος:** Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουος καὶ ἐλέησον.

**Ο χορός:** Κύριε, ἐλέησον (γ') μεθ' ἐκάστην Δέησιν.

**Ο διάκονος:** Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν.

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (τοῦ δεῖνος) καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εὔσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν Στρατοῦ, καὶ ὑπὲρ τοῦ Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἐπὶ πλέον συνεργῆσαι καὶ κατευοδῶσαι αὐτοὺς ἐν πᾶσιν.

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ μακαρίας μνήμης καὶ αἰωνίου ἀναπαύσεως πάντων τῶν ἐν τοῖς ἱεροῖς ἡμῶν ἀγῶσιν ὑπὲρ πίστεως καὶ πατρίδος ἀγωνισαμένων καὶ πεσόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ συγχωρηθῆναι αὐτοῖς πᾶν πλημμέλημα ἐκούσιόν τε καὶ ἀκούσιον.

**Ο χορός:** Αἰωνία ἡ μνήμη (γ').

### **Ο διάκονος·**

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι τὴν ἀγίαν Ἐκκλησίαν (ἢ Μονὴν) καὶ τὴν πόλιν (ἢ χώραν, ἢ κώμην, ἢ νῆσον) ταύτην καὶ πᾶσαν πόλιν καὶ χώραν, ἀπὸ ὀργῆς, λιμοῦ, λοιμοῦ, σεισμοῦ, καταποντισμοῦ, πυρός, μαχαίρας, ἐπιδρομῆς ἀλλοφύλων, ἐμφυλίου πολέμου, καὶ αἰφνιδίου θανάτου· ὑπὲρ τοῦ ἕλεων, εὐμενῆ καὶ εὐδιάλλακτον γενέσθαι τὸν ἀγαθὸν καὶ φιλάνθρωπον Θεὸν ἡμῶν, τοῦ ἀποστρέψαι καὶ διασκεδάσαι πᾶσαν ὀργὴν καὶ νόσον τὴν καθ' ἡμῶν κινουμένην, καὶ ὁύσασθαι ἡμᾶς ἐκ τῆς ἐπικειμένης δικαίας αὐτοῦ ἀπειλῆς καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

**Ο χορός:** Κύριε, ἐλέησον. (μ', ἀνὰ δεκα ἀμοιβαδὸν τετράκις, πραείᾳ τῇ φωνῇ).

### **Ο διάκονος·**

**Ἐτι** δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τοῦ εἰσακοῦσαι Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

**Ο χορός:** Κύριε, ἐλέησον (γ').

**Ο διάκονος:** Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ο χορός:** Κύριε, ἐλέησον.

### **Ο ἱερεὺς τὴν εὐχὴν ταύτην·**

**Εὐχαριστοῦμέν σοι,** Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὅτι τῇ σῇ ἀγαθότητι ἐπὶ τὴν εὔσημον ταύτην ἡμέραν ἥγαγες ἡμᾶς ἀναμέλψαι σοι ὡδὴν ἐπινίκιον τῷ σωτῆρι ἡμῶν. Ἰδοὺ γὰρ οἱ ἄρχοντες ἡμῶν συνήχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτό, καὶ πᾶσα συναγωγὴ λαοῦ ἀνάμνησιν ἐπιτελοῦμεν ἔργου θαυμαστοῦ καὶ μεγάλου, ὃ ἡ δεξιά σου εἰργάσατο ἐν ταῖς ἡμέραις ἡμῶν. Λαὸς γὰρ πόρρωθεν ἵταμὸς καὶ

ἀνελέητος ἀνέβη ὡς λέων ἐκ τῆς μάνδρας αὐτοῦ, ἐξῆρε καὶ ἐξῆλθεν ἐκ τοῦ τόπου αὐτοῦ ἐξολοθρεύων ἔθνη, τιθεὶς τὴν γῆν εἰς ἐρήμωσιν καὶ πόλεις καθαιρῶν παρὰ τὸ μὴ κατοικεῖσθαι αὐτάς. Ἐσαλεύθη καὶ ἔντρομος ἐγενήθη ἡ γῆ. Οἱ κατοικοῦντες αὐτὴν εἶδον τὰ ὅρη, καὶ ἦν τρέμοντα, καὶ πάσας τὰς θαλάσσας ταρασσομένας, τὸν οὐρανὸν φλεγόμενον καὶ πάσας τὰς πόλεις ἐμπεπυρισμένας, καὶ εἰσέδυσαν εἰς τὰ σπήλαια καὶ ἐκρύβησαν εἰς τὰς τάφρους. Καὶ ἦκεν ἐφ' ἡμᾶς τὸ ἔθνος τὸ ὄπλομάχον καὶ εἴπον ἡμῖν· Κύψατε, οὐα παρέλθωμεν. Ὁ δὲ λαός σου ἀνέστη καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἡμύνατο αὐτοῖς καὶ ἐδίωξεν ὀπίσω αὐτῶν, καὶ ἐδίωξεν εἰς χιλίους καὶ δύο μετεκίνησαν μυριάδας.

Ἄλλ’ ἔδει πληρωθῆναι τὴν βουλήν σου, ὁ Θεός, καὶ ἔστρεψας τὴν νίκην ἡμῶν εἰς ἥτταν καὶ ἥλθον τὰ ἔθνη εἰς τὴν κληρονομίαν σου καὶ ἐμίαναν τὴν χώραν ἡμῶν. Ἐθεντο τὰ θησαυραῖα τῶν διούλων σου βρώματα τοῖς πετεινοῖς τοῦ οὐρανοῦ καὶ τὰς σάρκας τῶν ὀσίων σου τοῖς θηρίοις τῆς γῆς. Ἐξέχεαν τὸ αἷμα αὐτῶν ὡσεὶ ὕδωρ καὶ ἐπὶ τὸ ἄλγος τῶν τραυματιῶν σου προσέθηκαν πληγάς· ἔθου ἡμᾶς ὡς λίθον καταπατούμενον καὶ εἰς χοῦν θανάτου κατήγαγες ἡμᾶς· οἱ μισοῦντες ἡμᾶς διήρπαζον ἐαυτοῖς καὶ ἐγενήθημεν ὄνειδος τοῖς γείτοσιν ἡμῶν· οἱ υἱοὶ καὶ αἱ θυγατέρες ἡμῶν ἐτελεύτησαν ἐν λιμῷ· ἐπένθησεν ἡ γῆ καὶ ἐκ πάσης οἰκίας ἥρθη εὔφροσύνη καὶ χαρά· καὶ ἐκλαίομεν οὐ τοὺς τεθνηκότας οὐδὲ ἐθρηνοῦμεν ἐπ’ αὐτοῖς, ἀλλ’ ἐκλαίομεν κλαυθμῷ τοὺς ἐκπορευομένους, ὅτι οὐκ ἦν ἐπιστρέψαι ἔτι καὶ ἴδεῖν τὴν γῆν τῆς πατρίδος αὐτῶν.

Οτε δὲ συνετελέσθη ἡ πονηρία τῶν ἀμαρτωλῶν καὶ ἐπλήσθη ἡ ταπείνωσις ἡμῶν, ἐβρόντησεν ἐξ οὐρανοῦ ὁ Κύριος καὶ ὁ Γψιστος ἔδωκε φωνὴν αὐτοῦ καὶ ἐξαπέστειλε βέλη καὶ ἐσκόρπισε τοὺς ἐχθροὺς ἡμῶν καὶ ἀστραπὰς ἐπλήθυνε καὶ συνετάραξεν αὐτούς· ἀμα τῷ δοξασθῆναι αὐτοὺς καὶ ἐπαρθῆναι ἐκλιπόντες ὡσεὶ καπνὸς ἐξέλιπον· οἱ μεγαλορρημονοῦντες ὠνειδίσαντο αἰσχύνην καὶ ἐντροπήν, καὶ ἐγενήθησαν αἰχμάλωτοι οἱ αἰχμαλωτεύσαντες ἡμᾶς, ὅτι ἡμέρα Κυρίου ἐπὶ πάντα ὑβριστὴν καὶ ὑπερήφανον καὶ ἐπὶ πάντα ὑψηλὸν καὶ μετέωρον· ὁ γὰρ δεσπότης Κύριος σαβαὼθ συνταράσσει τοὺς ἐνδόξους μετὰ ἰσχύος, καὶ οἱ ὑψηλοὶ τῇ ὕβρει συντριβήσονται.

Διὰ τοῦτο, Κύριε, σήμερον τῆς αἰνέσεώς σου πλήρης ἡ γῆ ἡμῶν, καὶ αἱ φυχαὶ ἡμῶν εὐγνωμοσύνης πλήρεις βοῶσι πρὸς σέ· Σὺ βασιλεὺς ἡμῶν, σὺ ἄρχων, σὺ καὶ κριτής, ὅτι ἡ δικαιοσύνη σου εἰς τὸν αἰῶνα ἔσται καὶ τὸ σωτήριόν σου εἰς γενεὰς γενεῶν. Τὰς ὁδούς σου, Κύριε, γνώρισον ἡμῖν καὶ τὰς τρίβους σου δίδαξον ἡμᾶς· νομοθέτησον ἡμᾶς ἐν τῇ ὁδῷ σου καὶ ὁδήγησον πάντας

ήμας, τοὺς ἄρχοντας καὶ τὸν λαόν, ἐπὶ τὴν ἀλήθειάν σου, ὅτι ἔτι πολλοὶ κυκλόθεν οἱ ἔχθροὶ ἡμῶν, καὶ μακάριον τὸ ἔθνος, οὗ ἔστι Κύριος ὁ Θεὸς αὐτοῦ. Ἔτι δὲ καὶ ὑπὲρ τῶν ψυχῶν τῶν μαρτύρων ἀδελφῶν ἡμῶν δεόμεθά σου, Κύριε, ἵνα αὐλισθῶσιν ἐν ἀγαθοῖς καὶ ἀναπαύσωνται ἐν σκηναῖς δικαίων καὶ τὰ ὀστᾶ αὐτῶν ὡς βοτάνη ἀνατείλῃ, ἵνα οἵ τε ζῶντες καὶ οἱ ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως κεκοιμημένοι εὐχαριστίαν καὶ δόξαν προσφέρομέν σοι τῷ Κυρίῳ τῆς ζωῆς καὶ τοῦ θανάτου εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ο χορός: Ἄμήν.

### Ο ιερεὺς τὴν Ἀπόλυσιν·

Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν...

Ο χορός: Ἄμήν.

\* \* \* \* \*