

16 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2022

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΗ' (Δ' ΛΟΥΚΑ)

«Τῶν θεοφόρων πατέρων τῆς ἐν Νικαίᾳ ζ' Οἰκουμενικῆς συνόδου (787)». Λογγίνου ἑκατον τάρχου τοῦ ἐπὶ τοῦ σταυροῦ καὶ τῶν σὺν αὐτῷ δύο στρατιωτῶν μαρτύρων (α' αἰ.).

ᾠχος α'. Ἑωθινὸν ζ'.

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ὁ ἱερεύς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμὸν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθησ σου σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ. Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσιν· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἅς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία

ἐννοοσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὠρούμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρώσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. Ἠδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείπειεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

**Καὶ πάλιν.**

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ'). Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

**Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·**

**Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...**

**\* \* \***

**Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμὸν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἰστώμεν Στίχους ι', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα γ', καὶ Ἀνατολικὸν α', καὶ τῶν Πατέρων στ'.**

ᾠχος 4 Παφ

**Κ**υριε εκεκραξα α προ ο ος σε ε ει  
σακουσο ο ο ον μου ει σα ακου ου σο ον  
μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυριε ε κε  
κραξα προ ος σε ει ει σακουσο ο ο ον μου ου  
ου προσχες τη φω νη η η η τη η ης δε η η  
σε ω ω ω ως μου εν τω κεκρα γε ναι με προ ος  
σε ε ε ε ε ει σακουσο ον μου Κυ υ υ υ  
ρι ι ι ι ι ε

**Κ**α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο σε ευ χη  
η η μου ως θυ μι α α μα α α ε νω ω πι  
ο ο ο ον σου ε παρσις τω ων χει ει ρω ων μου θυ  
σι α ε σπε ρι ι νη η ει σακουσον μου Κυ υ  
υ υ ρι ι ι ι ι ε

Στιχολογία υπό Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

**Η**ου Κυριε φυλακην τω στοματι μου και θυ υ

σανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου  $\pi$ <sub>9</sub>

**M**η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι ας  $\Delta$ <sub>2</sub> του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α

μαρ τι ι αις  $\pi$ <sub>9</sub>

**Σ**υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι

αν  $\pi$  και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ

των  $\pi$ <sub>9</sub>

**Π**αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ

ξει με ε ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λην μου  $\pi$ <sub>9</sub>

**O**τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των  $\Delta$ <sub>2</sub> κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας

οι κρι ται αυ των  $\pi$ <sub>9</sub>

**A**κου σο νται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν

θη σαν  $\Delta$ <sub>2</sub> ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης  $\pi$ <sub>9</sub>

δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην  $\pi$ <sub>9</sub>

**Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ  
μοι μου <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ  
χην μου <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Φ** υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν  
το μοι <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την  
α νο μι αν <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Π** ε σουνται εν α μφι βλη στρω αυ των οι α μαρτω  
λοι <sup>π</sup><sub>9</sub> κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ  
θω <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου  
προ Κυ υ ρι ον ε δε η θην <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ε** κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου  
την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγελω <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ε** ν τω εκ λει ει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου <sup>π</sup><sub>9</sub>  
και συ εγνωστας τρι βους μου <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ε** ν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο μην <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ε κρυ

ψανπα γι δαμοι  $\pi_9$

**K** α τε νο ουνεις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον  $\Delta_2$  και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε  $\pi_9$

**A** πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε εστιν

ο εκ ζη τω ωντηνψυ χην μου  $\pi_9$

**E** κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα  $\Delta_2$  συ ει

η ελ πισμου με ρι ις μου ει εν γη ζω ωντων  $\pi_9$

**Π** ροσχεσπροστην δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω

θηνσφο δρα  $\pi_9$

**P** υ σαιμε εκ των κα τα δι ω κον των με  $\Delta_2$  ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε ε  $\pi_9$

*Στιχηρά Ἀναστάσιμα τῆς Ὀκτωῆχου.*

**Στίχ. α΄.** Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου  $\pi_9$  του ε ξο μο

λο  $\chi$  γη σασθαιτω ο νο μα τι ι ι ι σου  $\pi_9$

**T<sup>Πα</sup>** ας ε σπε ρι νας η μωων ε ε ευ χας  $\pi_9$  προ σδε

ξαι A γι ι ε Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε  $\pi_9$  και πα ρα

σχουη μι ιν α φε ε σιν <sup>M</sup> α α μαρ τι ι ι ων <sup>Πα</sup> ο τι  
μο ο νο ς ει ο δει ξας εν κο σμω την α να α  
α α στα α α α σιν <sup>π</sup><sub>9</sub>

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι <sup>χ</sup><sub>π</sub><sub>9</sub> ε ως ου αν τα πο

δωω ω ως μοι <sup>π</sup><sub>9</sub>

**K** <sup>Πα</sup> υ κλω σα τε λα α οι <sup>M</sup> Σι ι ων <sup>Πα</sup> και πε ρι λα <sup>π</sup><sub>9</sub>

βε τε ε ε ε α α α αυ την <sup>π</sup><sub>9</sub> και δο τε δο ξαν εν

αυ τη τω α να σταν τι ι εκ νε ε ε κρων <sup>M</sup> ο τι αυ <sup>Πα</sup> <sup>φ</sup>

τος ε στι ι ι ιν ο ο θε ο ο ος η η η μω ων <sup>Δ</sup> <sup>π</sup><sub>9</sub>

<sup>Πα</sup> ο λυ τρω σα με ε νο ος η η μα ας <sup>π</sup><sub>9</sub> εκ των α

νο μι ω ω ων η η η η μων <sup>π</sup><sub>9</sub>

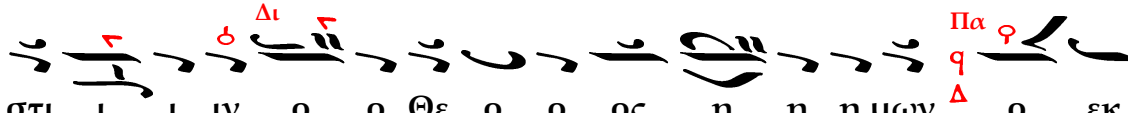
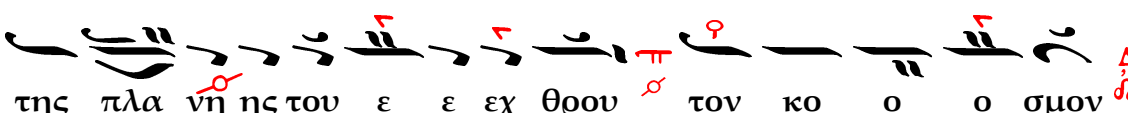
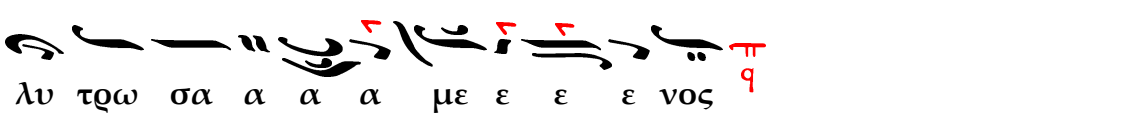
Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε <sup>π</sup><sub>9</sub> <sup>χ</sup><sub>π</sub><sub>9</sub> ει σα

κουσον της φω νη η η ης μου <sup>π</sup><sub>9</sub>

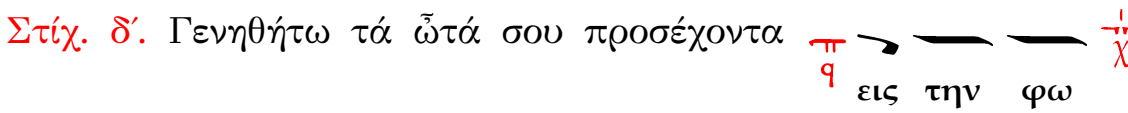
**Δ** <sup>Πα</sup> ευ τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προ σκυ νη σω <sup>M</sup>

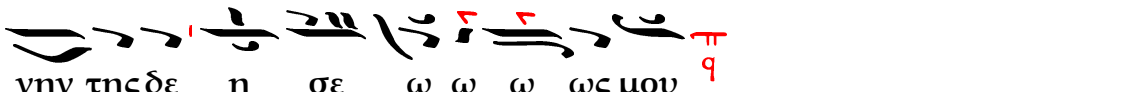
μεν Χρι ι στον <sup>Πα</sup> <sup>π</sup><sub>9</sub> δο ξα ζον τες αυ του την εκ νε κρων


Α να α α α στα α α α σιν <sup>π</sup><sub>9</sub> ο τι αυ τος ε



 στι ι ι ι ν ο ο Θε ο ο ος η η η μων ο εκ  

 της πλα νη ης του ε ε εχ θρου τον κο ο ο σμον  

 λυ τρω σα α α α με ε ε ε νος

Ἔτερα Στιχηρά, Ἀνατολικά.

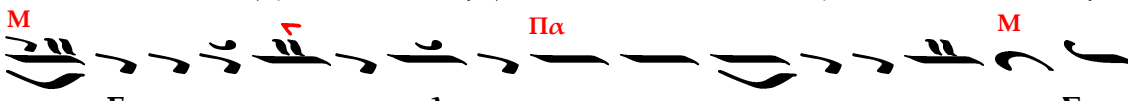
Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὦτά σου προσέχοντα  

 εις την φω

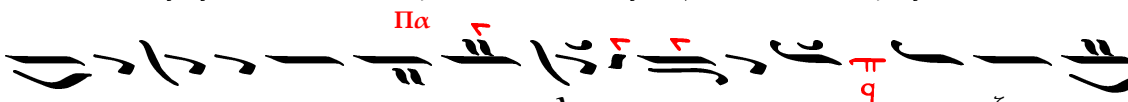

 νην της δε η σε ω ω ω ως μου

**E**

 υ φρανθη τε ου ρα α νοι σαλ πι σα τε τα θε

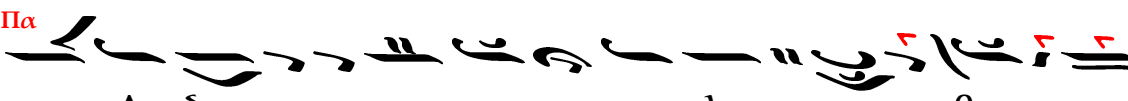

 με λι α τη ης γης βο η η η σαα τε τα α


 ο ο ο ρη ε ευ φρο συ υ υ νην ι δου γαρ


 ο Ε εμ μα νου ου ηλ τας α μαρ τι ας η μων τω Σταυ


 ρω ω προ ο ση η η λω ω ω σε και ζω η


 η ην ο δι ι δου ους θα να τον ε νε κρω ω σε ε


 τον Α δαμ α να στη σας ως φι λα α α αν θρω ω


 ω προς

Τῶν Πατέρων, Στιχηρά Προσόμοια 5'.

Ἡ ἀπεγνωσμένη. Ἦχος Δι-θ.

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς  
 ὑποστήσεται;


 ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν



**T**<sup>νη</sup> ας ε πτα συ νο δος τας των Πα τε ρων κα τα  
 δι α φο ρος και ρος συ στα σας εις ε να συν η θροι  
 σεν ε νι Κα νο νι τω δε μα λα κα λως ο Πα τρι  
 αρ χης ο Γερ μα νο ος ο νε ος γρα φων ο μν τε και  
 κρα τυ νων τα δογ μα τα α τα τς των ος και πρε σβε ας  
 αυ τς α γρυ πνς της σω τη ρι ας τω Κυ ρι ω ω προ  
 βαλ λε ται και τς ποι μι ι ς συμ ποι οι με ε  
 να ας

Στίχ. 7'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·  
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου,

ηλ πι σεν η ψυ  
 χη μου ε πι τον Κυ ρι ον

**T**<sup>νη</sup> ο τς Νο μγραμμα παι σιν Ε βραι ων ε θε το  
 τι μι αν την ε βδο μα δα σκι α προ σα νε χς σι  
 και λα τρευ ς σι ταυ τη ην περ Πα τε ρες συνδραμον  
 τες εν ε πτα δι ι Συ νο δων νευ σει Θε ς τς εν ε  
 ξα δι η με ρων συ υμ παν το δε α παρ τι σαν τος και

την εβδομην <sup>Δ</sup> ευλογησαντος σε μνο τε ρα αν ειρ  
 γασασθε <sup>θ</sup> ορον εκθε εμε νοι Πι ι στε ε  
 ω ως <sup>θ</sup>

Στίχ. ζ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, <sup>Δ</sup> ἀπὸ φυλακῆς

πρωΐας <sup>Δ</sup> ελπισατω Ισραηλ επι τον Κυριον <sup>Δ</sup>

**Τ**<sup>Νη</sup> ην Τρι α δα πα σιν εκ τωνπραγμα των της κο

σμο γο νει ασ 8 σαν αι τι αν <sup>Δι</sup> τρα νως πα ρε δω κα

τε τρι σολ βι οι Πα τε ρες <sup>θ</sup> τρεις γαρ και τεσ σα ρας Συ

νο δας μν στι κο τα α τω λο γω <sup>θ</sup> θεν τες και εκ δι κοι

φα νεν τες τ8 ορ θο δο ο ξ8 λο γ8 τα στοι χει α τα

τεσ σα ρα ον τα <sup>Δ</sup> και την Τρι α δα ε νε φη να α τε

κτι σα σαν <sup>θ</sup> ταυ τα και κο ο σμον ποι η η σα α

σα αν <sup>θ</sup>

Στίχ. η. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ

λύτρωσις, <sup>Δ</sup> καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ <sup>Δ</sup> εκ πα σων

των α νο μι ων αυ τ8 <sup>Δ</sup>

**H**<sup>νη</sup> ρ κε σε και μι α ζω ην εμπνευσαι τω κει με  
 νω γο νω της υ παρ γρ σης Προ φη τσ α να καμψις  
 Ε λισσαι ε τσ πα νυ ο μως α νε καμ ψεν ε  
 πτα κισ και συν ε κυ υ ψε τσ τω οι α προ ο πτης προ  
 αγ γελ λων τας υ μων συ υν ε λευσεις αις την νε κρωσιν  
 τσ Θε ο Λο ο γρ ε ψυ χω σα τε θα να τω  
 σα αν τες Α ρει ον και τς ε κει ει νω συγ κα α  
 μνοον τα ασ

Στίχ. θ'. Αινεΐτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη,  
 ε παι νε σα

τε αυ τον παντες οι λα οι

**T**<sup>νη</sup> ον δι η ρη με νον Χρι στσ χι τω να και δι  
 ερ ρηγ με νον κυ σιν υ λα κταις σο φως συν ερ ρα ψα  
 τε σε βα σμι οι Πα τε ρες βλεπειν την γυ μνω σιν την  
 τσ τσ μη δα μως ε ε νε γκοντες ως περ ο Σημ τε και  
 Ι α φεθ την πα τρω α αν το πα λαι κα ται σχυ ναντες  
 τον πα τρα λοι αν και τς ε κει νω συμ φρο νη σα αν

τος Αρειον τον της μα νι ι ας ε πω ω νυ υ  
μο ον

Στίχ. ι'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ  
ἀλήθεια τοῦ Κυρίου  
με νει εἰς τον αι ω ω να

**Τ**<sup>Νη</sup> ρς Μα κε δο νι ρς και Νε στο ρι ρς και τρς

Ευ τυ χε ας και Δι ο σκο ρρς Α πο λι να ρι ρς

τε Σα βελ λι ο σε βη ρρς λυ κρς βα ρεις α πο δει

χθεν τας εν δερ μα σι ι προ βα των πορ ρω της ποι μνης τρ

Σω τη ρορς ως α λη θειεις ποι με νες α πη λα σα τε γυ

μνρς κω δι ων τρς τρι σα θλι ρς κατα στη σα αν τες α ρι

στα ο θεν υ μα ρς μα κα ρι ι ζο ο με εν

Ἦχος Πα

**Δ**<sup>Πα</sup> ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και

Α γι ω Πνευ μα α α τι

**Τ**<sup>Πα</sup> α α ρς μυ στι ι κας ση με ρον του

Πνε ευ μα α α τος σα αλ πι ι ι ι γ γας τους θε ο

φο ρους Πα α τε ρας α α νευ φη η μη η σω ω  
 ω ω μεν τους με λω δη σα αν τας εν με ε ε ε σω ω  
 της Ε εκ κλη σι ι ι ι ας με ε ε ε ε ε  
 λο ος ε να ρ μο ο νι ι ο ο ν θε ο ο λο γι ι ι  
 ι ας Τρι α α δα α μι α α αν α πα α ρα  
 α λ λα α α κτον ου σι αν τε ε και αι αι θε ο ο  
 τη η η η τα τους κα θαι ρε ε τα α ας τη ης πλα  
 α α νης και Ορ θο ο δο ξων προ ο ο μα α α  
 χου ους τους πρε σβευ ο ο ο ν τας παν το τε ε ε Κυ υ  
 ρι ι ι ω ε λε η θη η ναι τα ας ψυ χα α  
 ας η η η η μων

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοχίον.

Ἦχος ♯ Πα φ

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω  
 νων α α α μην  
**Τ** ην πα γ κοσ μι ον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω πων

Νη Πα  
 σπα α ρει ει ει σαν και τον Δε σπο τη ην τε ε  
 κου ου σαν την ε που ρα α α νι ι ι ον  
 πυ υ υ υ λην υ μνη σω ω μεν Μα ρι ι αν τη ην  
 Παρ θε ε ε ε ε νον των Α σω μα τω  
 ων το ο α α σμα και των πι στων το εγ καλ λω ω  
 ω ω πι ι ι ι σμα αυ τη γαρ α νε δει ει ει χθη  
 ου ρα α νος και να ο ος της θε ε ο ο ο  
 τη η η η τος αυ τη το με σο τει χον της εχ θρας  
 κα θε ε λου ου σα ει ρη νη αν τει ση η ξε ε  
 και το βα σι λει ο ον η νε ε ε ε ω ω ω ω ξε  
 ταυ την ουν κα τε χο ον τες της πι στε ως την αγ κυ υ  
 ραν υ περ μα χον ε χο ο με εν τον εξ α αυ  
 της τε χθε ε εν τα Κυ υ ρι ι ι ον θαρ  
 σει ει ει τω τοι οι οι νυν θαρ σει τω λα ο ο ος του  
 Θε ε ου και γαρ αυ τος πο λε μη σει τους ε εχ θρα  
 ως παν το δυ υ υ υ να α α α μο ο ο

\*\*\*

Εἵσοδος. Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῶμα·

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, \* ἀθανάτου Πατρός, \* οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, \* Ἰησοῦ Χριστέ, \* ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, \* ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, \* ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, \* καὶ ἅγιον Πνεῦμα, Θεόν. \* Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς \* ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, \* Υἱὲ Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς· \* διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἰλαρὸν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος I. Καρᾶ.

Ἦχος Δι-Θ.

Φ ὦς ἰ ἰ λα α ρο ο ον α γι ἰ α ας  
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τῶ  
 ς ς Πα α α τρος ου ρα α νι ἰ ἰ ου α α γι ἰ ἰ  
 ου μα κα α ρος Ἰ η η σϷ Ϸ Ϸ Χρι ἰ  
 στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η η ην  
 η η λι ἰ ἰ ου δυ υ υ υ υ σιν ἰ ἰ  
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ἰ νο ον  
 υ υ μνϷ Ϸ με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα Γι υι ο  
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε ευ μα α α  
 Θε ε ε ον α ξι ἰ ο ο ον σε ε εν πα α α σι

και αι ροι οι οϊς υ υ μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι  
 αι αις αι σι ι ι αις γι υι ε ε θε ε ς  
 ς ς ζω ω η η ην ο ο ο δι δς δι ι ο ο ο  
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α  
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας  
 Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.

Ἦχος Δι-θ

**Ο** Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ  
 πρε πει αν ε νε δυ υ σα το

Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο

**Ο** Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ  
 πρε πει αν ε νε δυ υ σα το

Στιχ. Καὶ γὰρ ἑστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

**Ο** Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ πρε πει  
 αν ε νε δυ υ σα το ο ο

\*\*\*



### Καὶ τὰ ἀναγνώσματα.

Γενέσεως τὸ Ἀνάγνωσμα (ιδ' 14-20).

**Ἀ**κούσας Ἄβραμ, ὅτι ἠχμαλώτεται Λὼτ ὁ ἀδελφιδοῦς αὐτοῦ, ἠρίθμησε τοὺς ἰδίους οἰκογενεῖς αὐτοῦ, τριακοσίους δέκα καὶ ὀκτώ, καὶ κατεδίωξεν ὀπίσω αὐτῶν ἕως Δάν. Καὶ ἐπέπεσεν ἐπ' αὐτοὺς τὴν νύκτα, αὐτὸς καὶ οἱ παῖδες αὐτοῦ μετ' αὐτοῦ· καὶ ἐπάταξεν αὐτούς, καὶ ἐδίωξεν αὐτούς ἕως Χοβάλ, ἣ ἔστιν ἐν ἀριστερᾷ Δαμασκοῦ. Καὶ ἀπέστρεψε πᾶσαν τὴν ἵππον Σοδόμων· καὶ Λὼτ τὸν ἀδελφιδοῦν αὐτοῦ ἀπέστρεψε, καὶ πάντα τὰ ὑπάρχοντα αὐτοῦ, καὶ τὰς γυναῖκας, καὶ τὸν λαόν. Ἐξῆλθε δὲ βασιλεὺς Σοδόμων εἰς συνάντησιν αὐτῷ, μετὰ τὸ ὑποστρέψαι αὐτὸν ἀπὸ τῆς κοπῆς τοῦ Χολοδογόμορ καὶ τῶν βασιλέων τῶν μετ' αὐτοῦ, εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ Σαβῆ· (τοῦτο ἦν πεδῖον Βασιλέων)· καὶ Μελχισεδὲκ βασιλεὺς Σαλήμ, ἐξήνεγκεν ἄρτον καὶ οἶνον· ἦν δὲ Ἱερεὺς τοῦ Θεοῦ τοῦ Ὑψίστου. Καὶ εὐλόγησε τὸν Ἄβραμ, καὶ εἶπεν· Εὐλογημένος Ἄβραμ τῷ Θεῷ τῷ Ὑψίστῳ, ὃς ἔκτισε τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. Καὶ εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ Ὑψιστος, ὃς παρέδωκε τοὺς ἐχθρούς σου ὑποχειρίους σοι.

Δευτερονομίου τὸ Ἀνάγνωσμα (α' 8-17).

**Εἶ**πε Μωσῆς πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραήλ· Ἴδετε, παρέδωκα ἐνώπιον ὑμῶν τὴν γῆν· εἰσελθόντες κληρονομήσατε τὴν γῆν, ἣν ὤμοσε Κύριος τοῖς πατράσιν ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ, καὶ τῷ Ἰσαάκ, καὶ τῷ Ἰακώβ, δοῦναι αὐτοῖς αὐτήν, καὶ τῷ σπέρματι αὐτῶν μετ' αὐτούς. Καὶ εἶπον πρὸς ὑμᾶς ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, λέγων· Οὐ δυνήσομαι μόνος φέρειν ὑμᾶς. Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐπλήθυνεν ὑμᾶς· καὶ ἰδοὺ ἐστὲ σήμερον ὡς τὰ ἄστρα τοῦ οὐρανοῦ τῷ πλήθει. Κύριος ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν προσθείη ὑμῖν, ὡς ἐστὲ χιλιοπλασίως, καὶ εὐλογήσαι ὑμᾶς, καθότι ἐλάλησεν ὑμῖν. Καὶ ἔλαβον ἐξ ὑμῶν ἄνδρας σοφούς, καὶ ἐπιστήμονας, καὶ συνετούς, καὶ κατέστησα αὐτούς ἠγεῖσθαι ἐφ' ὑμῶν· χιλιάρχους, καὶ ἑκατοντάρχους, καὶ πεντηκοντάρχους, καὶ δεκάρχους, καὶ γραμματοεισαγωγεῖς τοῖς κριταῖς ὑμῶν. Καὶ ἐνετειλάμην τοῖς κριταῖς ὑμῶν ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, λέγων· Διακούετε ἀνὰ μέσον τῶν ἀδελφῶν ὑμῶν, καὶ κρίνετε δικαίως ἀνὰ μέσον ἀνδρός, καὶ ἀνὰ μέσον ἀδελφοῦ αὐτοῦ, καὶ ἀνὰ μέσον προσηλύτου αὐτοῦ. Οὐκ ἐπιγνώση πρόσωπον ἐν κρίσει· κατὰ τὸν μικρὸν καὶ κατὰ τὸν μέγαν κρινεῖς. Οὐ μὴ ὑποστείλῃ πρόσωπον ἀνθρώπου· ὅτι ἡ κρίσις τοῦ Θεοῦ ἐστίν.

Δευτερονομίου τὸ Ἀνάγνωσμα (ι' 14-21).

**Εἶ**πε Μωσῆς πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραήλ· Ἴδου Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ὁ οὐρανός, καὶ ὁ οὐρανὸς τοῦ οὐρανοῦ, ἡ γῆ, καὶ πάντα ὅσα ἐστὶν ἐν αὐτῇ. Πλὴν τοὺς Πατέρας ὑμῶν προείλετο Κύριος

ἀγαπᾶν αὐτούς· καὶ ἐξελέξατο τὸ σπέρμα αὐτῶν μετ' αὐτούς, ὑμᾶς, παρὰ πάντα τὰ ἔθνη, κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην. Καὶ περιτεμεῖσθε τὴν σκληροκαρδίαν ὑμῶν, καὶ τὸν τράχηλον ὑμῶν οὐ σκληρυνεῖτε ἔτι. Ὁ γὰρ Κύριος ὁ Θεὸς ὑμῶν, οὗτος Θεὸς τῶν θεῶν, καὶ Κύριος τῶν κυρίων· ὁ Θεὸς ὁ μέγας καὶ ἰσχυρὸς καὶ φοβερός, ὃς τις οὐ θαυμάζει πρόσωπον, οὐδ' οὐ μὴ λάβῃ δῶρον· ποιῶν κρίσιν προσηλύτῳ καὶ ὀρφανῷ καὶ χήρᾳ· καὶ ἀγαπᾷ τὸν προσήλυτον, δοῦναι αὐτῷ ἄρτον καὶ ἱμάτιον. Κύριον τὸν Θεόν σου φοβηθήσῃ, καὶ αὐτῷ μόνῳ λατρεύσεις, καὶ πρὸς αὐτὸν κολληθήσῃ, καὶ ἐπὶ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ ὁμῆ. Αὐτὸς καύχημά σου, καὶ οὗτος Θεὸς σου, ὃς τις ἐποίησέ σοι τὰ μεγάλα καὶ τὰ ἔνδοξα ταῦτα, ἃ εἶδον οἱ ὀφθαλμοί σου.

\* \* \*

### Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρὶς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου (τῆς ἁγίας μονῆς ταύτης) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ

καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστώτους λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Ὁ ἱερεύς·** Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ ἀναγνώστης·** Ἀμήν.

**Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·**

**Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.**

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ χορὸς·** Ἀμήν.

\* \* \*

## ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένους ἕξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον

παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.**

**Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.**

**Ὁ ἱερεὺς ἐκφώνως·**

**Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ὁ χορὸς· Ἀμήν.**

**Ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·** Εἰρήνη πᾶσι.

**Ὁ χορὸς·** Καὶ τῷ πνεύματί σου.

**Ὁ διάκονος·** Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Ὁ χορὸς·** Σοί, Κύριε.

**Ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·**

**Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ὁ χορὸς· Ἀμήν.**

**\* \* \***

Εἰς τὴν Λιτὴν, τὰ συνήθη.

Ἦχος Γα ϕ

**Δ** <sup>Νη</sup> ο <sup>Γα</sup> ξα <sup>Πα</sup> α Πα <sup>Γα</sup> τρι <sup>Πα</sup> ι ι ι και <sup>Πα</sup> Υι <sup>Πα</sup> υι ω και  
αι <sup>Πα</sup> Α <sup>Πα</sup> γι <sup>Πα</sup> ι ω ω <sup>Πα</sup> Πνε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> ευ <sup>Πα</sup> μα <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> τι <sup>Πα</sup> ι  
**Α** <sup>Μ</sup> πο <sup>Νη</sup> στο <sup>Γα</sup> λι <sup>Γα</sup> κω <sup>Γα</sup> ω <sup>Γα</sup> ω <sup>Γα</sup> ν <sup>Γα</sup> πα <sup>Γα</sup> ρα <sup>Γα</sup> δο <sup>Γα</sup> ο <sup>Γα</sup> ο <sup>Γα</sup> σε  
ων <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> κρι <sup>Πα</sup> βεις <sup>Πα</sup> φυ <sup>Πα</sup> λα <sup>Πα</sup> κες <sup>Πα</sup> γε <sup>Πα</sup> γο <sup>Πα</sup> να <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> τε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> α  
α <sup>Πα</sup> γι <sup>Πα</sup> οι <sup>Πα</sup> Πα <sup>Πα</sup> τε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> ρε <sup>Πα</sup> ες <sup>Πα</sup> της <sup>Πα</sup> γαρ <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> γι  
ας <sup>Μ</sup> Τρι <sup>Γα</sup> α <sup>Γα</sup> α <sup>Γα</sup> δος <sup>Γα</sup> το <sup>Γα</sup> ο <sup>Γα</sup> μο <sup>Γα</sup> ου <sup>Γα</sup> ου <sup>Γα</sup> ου <sup>Γα</sup> σι <sup>Γα</sup> ον <sup>Πα</sup> ορθο  
δο <sup>Πα</sup> ο <sup>Πα</sup> ξως <sup>Πα</sup> δο <sup>Πα</sup> γμα <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> τι <sup>Πα</sup> ι <sup>Πα</sup> ι <sup>Πα</sup> σα <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> αν <sup>Πα</sup> τε <sup>Πα</sup> ες <sup>Πα</sup> Α <sup>Πα</sup> α  
ρει <sup>Πα</sup> ου <sup>Πα</sup> το <sup>Πα</sup> βλα <sup>Πα</sup> σφη <sup>Πα</sup> η <sup>Πα</sup> μον <sup>Πα</sup> συ <sup>Πα</sup> νο <sup>Πα</sup> δι <sup>Πα</sup> κω <sup>Πα</sup> ω <sup>Πα</sup> ω <sup>Πα</sup> ως <sup>Πα</sup> κα <sup>Πα</sup> α  
τε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> βα <sup>Πα</sup> λε <sup>Πα</sup> τε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> με <sup>Πα</sup> θ <sup>Πα</sup> ο <sup>Πα</sup> ον <sup>Πα</sup> και <sup>Πα</sup> αι <sup>Πα</sup> Μα <sup>Πα</sup> κε <sup>Πα</sup> δο <sup>Πα</sup> ο <sup>Πα</sup> ο  
νι <sup>Πα</sup> ον <sup>Πα</sup> πνε <sup>Πα</sup> μα <sup>Πα</sup> το <sup>Πα</sup> μα <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> χον <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> πε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> λε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> εγ <sup>Πα</sup> ξα <sup>Πα</sup> α  
α <sup>Πα</sup> αν <sup>Πα</sup> τε <sup>Πα</sup> ες <sup>Πα</sup> κα <sup>Πα</sup> τε <sup>Πα</sup> κρι <sup>Πα</sup> να <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> τε <sup>Πα</sup> Νε <sup>Πα</sup> στο <sup>Πα</sup> ο <sup>Πα</sup> ο  
ρι <sup>Πα</sup> ον <sup>Πα</sup> Ευ <sup>Πα</sup> τυ <sup>Πα</sup> χε <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> και <sup>Πα</sup> Δι <sup>Πα</sup> ο <sup>Πα</sup> σκο <sup>Πα</sup> ο <sup>Πα</sup> ρον <sup>Πα</sup> Σα <sup>Πα</sup> βε <sup>Πα</sup> ε  
ε <sup>Πα</sup> ελ <sup>Πα</sup> λι <sup>Πα</sup> ι <sup>Πα</sup> ο <sup>Πα</sup> ο <sup>Πα</sup> ον <sup>Πα</sup> τε <sup>Πα</sup> και <sup>Πα</sup> Σε <sup>Πα</sup> βη <sup>Πα</sup> η <sup>Πα</sup> ρον <sup>Πα</sup> τον <sup>Πα</sup> Α <sup>Πα</sup> α  
κε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> ε <sup>Πα</sup> φα <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> λο <sup>Πα</sup> ον <sup>Πα</sup> ων <sup>Πα</sup> της <sup>Πα</sup> πλα <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> α <sup>Πα</sup> νης <sup>Πα</sup> αι

τη η η σα σθε ρυ υ σθε εν τας η η  
 μας α κη λι δω τον η μων τον βι ι ι ον ε  
 εν τη η πι ι ι στει φυ λατ τε σθαι δε ο ο  
 ο ο ο ο με ε θα

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Και νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι  
 ω νων α μην

**Θ**εοτοκε η προ στα σια παν των των δε ο  
 με νων εις σε θαρ ρα μεν εις σε καυ χω με ε θα εν σοι  
 πα σα η ελ πις η μων ε στι πρε σβευ ε τω εκ σθ  
 τεχ θεν τι υ περ α χρει ων δε λων σθ ς ς ς

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Ἀναστάσιμον.










Ἦχος Πα φ














**Τ**ω πα θει σου Χρι στε πα θων η λευ θε ρω θη μεν  
 και τη α να στα σει σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη μεν Κυ  
 ρι ε δο ο ξα α σοι

Ἔτερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,  
 ὧν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,  
 ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἀμῆν,  
 τὸ δὲ Ἀμῆν ἐστὶ μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.


Στίχ. α'. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο,














ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν  και  ρι  ε  ζω  σα  το














**A** <sup>Πα</sup>  γα  λι  α  σθ  ω  κτι  σις  ου  ρα  νοι  οι  ευ  φραι

 νε  σθ  σαν  χει  ρας  κρο  τει  τω  τα  ε  θνη  με  τευ  φρο  συ





 νης  Χρι  στος  γα  ρο  σθη  ρη  μ  ων  τω  στα  υ  ρω  προ  ση  λω  σε





 τας  α  μαρ  τι  ι  ας  η  μ  ων  και  τον  θα  να  τον  νε  κρω













 ω  σας  ζω  ην  η  μι  ιν  ε  δω  ρη  σα  το  πε  πτω














 κο  τα  τον  Α  δαμ  πα  γ  γε  νη  α  να  στη  σας  ως  φι














 λα  ανθ  ρω  πος














Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην  η  τις  ου  σα

 λευ  θη  σε  ται

**B** <sup>Πα</sup>  α  σι  λευ  ς  υ  πα  ρχ  ων  ου  ρα  νου  και  γη  ης  α  κα  τα

 λη  πτε  ε  κων  ε  στα  υ  ρω  σαι  δι  α  φι  λανθ  ρω  πι  ι  αν

 ον  ο  Α  δης  συ  ναν  τη  σας  κα  τω  θε  νε  πι  κρα  νθη

 και  δι  και  ων  ψυ  χαι  δε  ξα  με  ναι  η  γα  λι  α

σαν το <sup>π</sup><sub>9</sub> Α δαμ δε ι δων σε τον κτι στην <sup>Δ</sup><sub>2</sub> εν τοις κα  
τα χθο νι οις α νε στη <sup>π</sup><sub>9</sub> ω του θαυ ματος πως θα  
να α του ε γευ σα το η των α πα αν των ζω η <sup>Δ</sup><sub>2</sub>  
αλλ η ως η βου λη η θη κο σμον φω τι ι σαι κραυ γα  
ζον τα και λε γον τα <sup>Δ</sup><sub>2</sub> ο α να στας εκ των νε κρων Κυ  
ρι ε δο ο ξα α σοι <sup>π</sup><sub>9</sub>

Στίχ. γ'. Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἁγίασμα, Κύριε <sup>Δ</sup><sub>2</sub> εις μα κρο τη

τα η με ρων <sup>Δ</sup><sub>2</sub>

**Γ**<sup>Πα</sup> υ ναι αι κες μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρουσαι με  
τα σπου δης και ο δυρ μου τον τα φον σου κα τε  
λα βον και μη ευ ρουσαι το α α χραν τον σω μα  
σου <sup>Δ</sup><sub>2</sub> πα ρα δε του αγ γε λου μα θουσαι το και νο ον  
και πα ρα δο ξον θαυ αυ μα <sup>Δ</sup><sub>2</sub> τοις Α πο στο λοις ε  
λε γον <sup>π</sup><sub>9</sub> α νε ε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χωντω κο σμω  
το με γα ε ε λε ε ος <sup>π</sup><sub>9</sub>



Ἦχος Πα ρ

**Δ** ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω  
και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι  
**Τ** ην ε τη σι ον μνη η μνη ην ση με ε ρον  
των θε ο ο ο φο ο ο ρω ων Πα α α τε  
ε ε ε ε ρων των εκ πα σης της οι κου με νης συ να  
θροι οι σθε ε ε εν των εν τη λαμπρα α α πο ο λει  
Νι κα ε ε ε ε ων των Ορ θο δο ξωντα συ στη  
μα α τα ευ σε βην τες πι στως ε ορ τα α α  
σω ω ω μεν ου τοι γαρ του δει νου Α α ρει ει ου  
το ο α θε ον δο ο ο γ μα α ευ σε βο ο ο  
φρο ο ο νω ως κα α α θει ει ει ει ει λον και  
της Κα θο λι κης Εκ κλη η σι ι ας συ νο δι ι κως  
του ου τον ε ξω στρα α κι ι ι ι ι σαν και  
τρα νως τον Υι ον του Θε ε ου ο μο ου σι ον  
και συ να ι δι ον προ των αι ω νων ο ον τα

τοις πασιν εδιδαξα αν ομο λο ογειν εν  
 τω τη η ης πι ι στε ως Συμ βο ο ο λω α  
 κρι βως και ευ σε βως του ου το ο εκ θε ε ε ε  
 με ε ε ε νοι ο θεν και η μεις τοις θει οις αυ των  
 δο γμασιν ε πο με ε νοι βε βαι ως πι στευ ον τες  
 λα τρε ε ευ ο ο ο ο μεν συν Πα τρι τον Υι ο  
 ον και το Πνε ευ μα το ο πα να α α α γι ι ι  
 ι ον εν μι α α θε ε ο τη τι ι Τρι α α  
 δα ο μο ο ου σι ο ον

Και νυν. Θεοτοκίον. Ὁμόηχον.

Ἦχος Πάφ

**Κ**αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τς ς ς  
 αι ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α  
 μην  
**Ν**ε υ σον πα ρα κλη σε ε σι σων οι κε τω ω ων  
 Πα α α να α μω ω ω με παυ ου σα δει νων

η η μων ε πα να α στα α α α α σεις πα σης

θλι ψεως η μας α πααλ λα α ατ τς ς ς ς σα

σε γαρ μο νη ην α α σφα α λη και βε βαι αν αγ

κυ υ υ ραν ε ε ε ε χο ο ο ο μεν και την

σην προστα σι ι ι ι α αν κε κτη η η με ε ε ε

θα μη αι σχυν θω με ε εν Δε σποι οι να α σε προ

σκα α λου ου ου με ε ε ε νοι σπευ σο νεις ι κε ε

σι ι ι αν των σοι οι πιστως βο ω ω ω ω των

χαι ρε Δεσ ποι οι να η πα α α αν τω ων βο η η η

θει ει ει ει α χα ρα και αι σκε ε ε πη και σω τη

ρι ι α των ψυ χω ων η η η μω ω ω ω

Μετά τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ

ᾠδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς. (τρὶς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρὶς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ἀπολυτίκια.

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Τ**ου λιθοσφραγισθέντος ὑποταγῶν ἰουδαίων  
καίστρατιῶτων φυλάσσοντων τὸ ἀχραντὸν σου σῶμα  
μαρτυροῦντος τῆς τριημέρου σωτηρίας σου με  
νοστωκοσμητῆζων διατουτοαιδυναα  
μειςτωνουρανωνεβωνσοι ζωοδοοτα  
δοοξατηαναστασεισου Χριστε δοοξατη  
βασιλειασου δοξατηοικονομιασουμονε

φι λα αν θρωω πε <sup>π</sup><sub>9</sub>

Δόξα. Τῶν πατέρων.

Ἦχος <sup>λ</sup><sub>2</sub> Γα ρ

**Υ**περ δε δοξασιμενος ει Χρι στε ο ο Θε ε  
ος η η μων ο φω στη ρας ε πι γης τς πα  
τε ρας η μων θε με λι ι ω ω σας και δι αυ των  
προς την α λη θι νην πι στιν παν τας η μας ο δη  
γη σας πολυ ευσπλαγ χνε ε δο ξα α σοι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Ο**δι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και σταυρω  
σιν υ πο μει να ας α γα α θε ο θα να τω τον θα  
να τον σκυ λε ευ σας και ε γε ρσιν δει ξαςως Θε ος μη πα  
ρι δη σους ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι  
λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν  
σε Θε ο το ο κον πρε σβευ ου σαν υ περ η μων και  
σω ω σον Σω τη ρ η μων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον

\*\*\*

## Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία:

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία:

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

Ὁ ἱερεὺς·

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὁ ἱερεὺς· Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ ἀναγνώστης· Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβιμ \* καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, \* τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, \* τὴν ὄντως Θεοτόκον, \* σὲ μεγαλύνομεν.

Ὁ ἱερεὺς· Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ'. Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν·

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν

ἀγίων ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.  
Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστέ ὁ Θεός,  
ἐλέησον ἡμᾶς.  
Ὁ λαός· Ἀμήν.

\* \* \* \* \*