

18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2022
† ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΓΨΩΣΙΝ
† Εύμενίου ἐπισκόπου Γορτύνης Κρήτης (ζ' αἰ.).
΄Ηχος πλ. α'. Έωθινὸν γ'.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

΄Ο **ἱερεύς**: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

΄Ο **χορός**: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρδιν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Άπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, δὲν ἐθεμελίωσας αὐτά. Όριον ἔθου, δὲ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει

καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἵλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπὸς ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἔκει ἔρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

**Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου, καὶ
ὁ ιερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.**

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἴστωμεν Στίχους ι', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα σ' καὶ Μεθέορτα γ' εἰς δ'.

Ἅγιος Πατέρας

Kυριε ε ε κε ε κρα α α ξα α προ ος σε
ει σα κου ου σο ο ον μου Δι ον μου
Κυ ν ρι ε ε κε ε ε κρα
ξα α προ ο ος σε η η ει σα α α κου σο ον
μη ρι προ ο ο σχες τη φω νη η η τη ης δε η η η
σε ω ω ω ως μου Δι εν τω κε κρα γε ναι με
ε προ ο ος σε ε η η ει σα κου σο ον μου Κυ ν ρι ε
Πα Δι

Kα τευ θυν θη τω η προ ο ο ο σεν εν χη
η η μου ως θυ μι α α μα α ε νω ω ω πι ο
ο ο ον σου η ε παρσις τω ω ω ων χει ρω ω ων
μου ον θυ σι ι α ε ε ε σπε ε ρι ι νη η ει
σα κου σο ον μου Κυ ν ρι ε Δι Πα

Ἡ Στιχολογία.

πχ

Θ Πα
ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και

θν ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου **υ** **ϙ**

M η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ

τι **ι** **αις** **υ** **ϙ**

Σ Πα
υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι

ι α αν και ου μη συνδυ α σω με τα των ε κλεκτων αν

των **υ** **ϙ**

Π Πα
αι δευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγ ξει

με **δη** ε λαιον **δε** α μα ρτω λου μη λι πα να α τωτην κε φα

λη **ην** **μου** **υ** **ϙ**

O Πα
τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο κι

αις αν των **ϙ** κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι

κρι **ται** **αν** **των** **υ** **ϙ**

A κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν

θη σαν ^Δω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ^Δδι ε

σκορ πι σθητα ο στα αυτων παρατον A α δην ^υ^η

O τι προς σε Ku ν ρι ε Ku ρι ε οι οφθαλ

μοι οι μουν ^Δε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χη ην μου ^υ^η

Φ ν λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη

σαν το ο μοι ^Δκαι α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων

την α νο μι ι αν ^υ^η

Π ^{Πα} ε σουν ται αι εν α μφι βληστρω αυ των οι α μαρτω

λοι ^Δκα τα μο νας ει μι ε γω ^Δε ως αν πα φε ελ

θω ^υ^η

Φ ω νη η μου προς Ku ρι ον ε κε κραξα φω

νη μου προς Ku ν ρι ον ε δε η η θην ^υ^η

E ^{Πα} κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ιν

μουτην θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γγε λω

E Παντως εκ λειπειν εξ ε μου το Πνευμα μου και συ

εγ νως τας τρι βους μου

E Πα ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

κρυψαν παγιδα μοι

K α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον

και ουκ ην ο ε πι γι νωσκωνμε

A πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο

εκ ζη των την ψυ χη ην μου

E ^{κε} κε κρα ξα προς σε Ku οι ε ει ει πα ^{ν'} _ν συ ει

η ελ πις μον με ρι ις μον ει εν γη ζωντων

Π Κε
ρο ο σχε ζπρος την δε η σι ιν μου ν' ο ο τι

ε τα πει νω θηνσφοδρα **υ**
ϙ

P^{Δι} σαιμε εκ των κα τα δι ω κοντων με **Πα**^{Δη} ο τι ε

κρα ται ω θησαν ν περ ε με ε

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου

$\Delta \ddot{\chi}$ τον ε ξο

μο λο γη σασθαιτω ο νο ο μα τι ι ι ι σου

Δ Πα ι α τον τι μι ου σου Σταυ ρου ου χρι ι ι

στε \ddot{u} δι ι α α βο ο λον η η η η η

Δ Κε σχυ ν ν νας π και δι α της Α να στα σε

ω ω ω ως σου \ddot{u} το κε ε εν τρο ον $\Delta \ddot{\chi}$ της α μαρ τι

ι ι ας η ημ βλυ ν ν νας π και ε ε σω ω ω

Δ Κε σα ας η η μας \ddot{u} εκ των πν λω ω ων του θα

Δ Πα να α α α τον \ddot{u} δο ξα ζο μεν σε μο νο γε ε νε

Δ

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι,

$\Delta \ddot{\chi}$ ε ως ου αν τα α

πο δωω ω ως μοι

Δ Πα Ο την Α να στα σιν δι δους τω γε νει των α αν

θρων ω ω παν ως προ βα α τον ε πι σφα γη η ην
η η η η η χθη ε φρι ι ξα αν τον ου τον οι οι
α α αρ χον τε ες τον Α α α α δου και ε πηρ
θη η σαν πυ ν λαι ο δυ ν νη η η η ραι ει σε
λη λυ θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ο ξη ης χρι ι
ι στος λε ε γων τοις εν δε σμοι οις ε ξε ε ε
ε ελ θε ε ε ε τε και τοις εν τω σκο τει α να
κα λυ ν πτε ε σθε

του ευσπλαγχνι αι α εκ πλα α α νης ρυ

 σθε ε ε εν τες εν τρι σιν υ πο στα σε σιν ε ε ε

 να α Θε ε ον υ μνειν με ε μα θη η κα α μεν Δ

Ἐτερα Στιχηρά, Ἀνατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὕτα σου προσέχοντα εις την φω

νην τηςδε η η σε ω ω ω ωςμουν π

E σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προσ φε ρο μεν σοιτω α

 νε σπε ε ε ρω ω φω ω τι q τω ε πι τε λει των

αι αι ω ω ω νων Δ ως εν ε σο πρωδι α σαρ κο ο ος λα

αμ ψαν τι ι τω κο ο ο ο σμω π και με ε χρι ις

A δου κα α τελ θο ο ο ον τι q και το ε κει σε

σκο ο ο τος λυ υ σα α αν τι π και το φως της α

να στα σε ε ως τοις ε ε θνε σι ι δει ει ει ξα α α

αν τι q φω το δο τα Κυ ρι ι ε δο ο ξα α σοι Δ

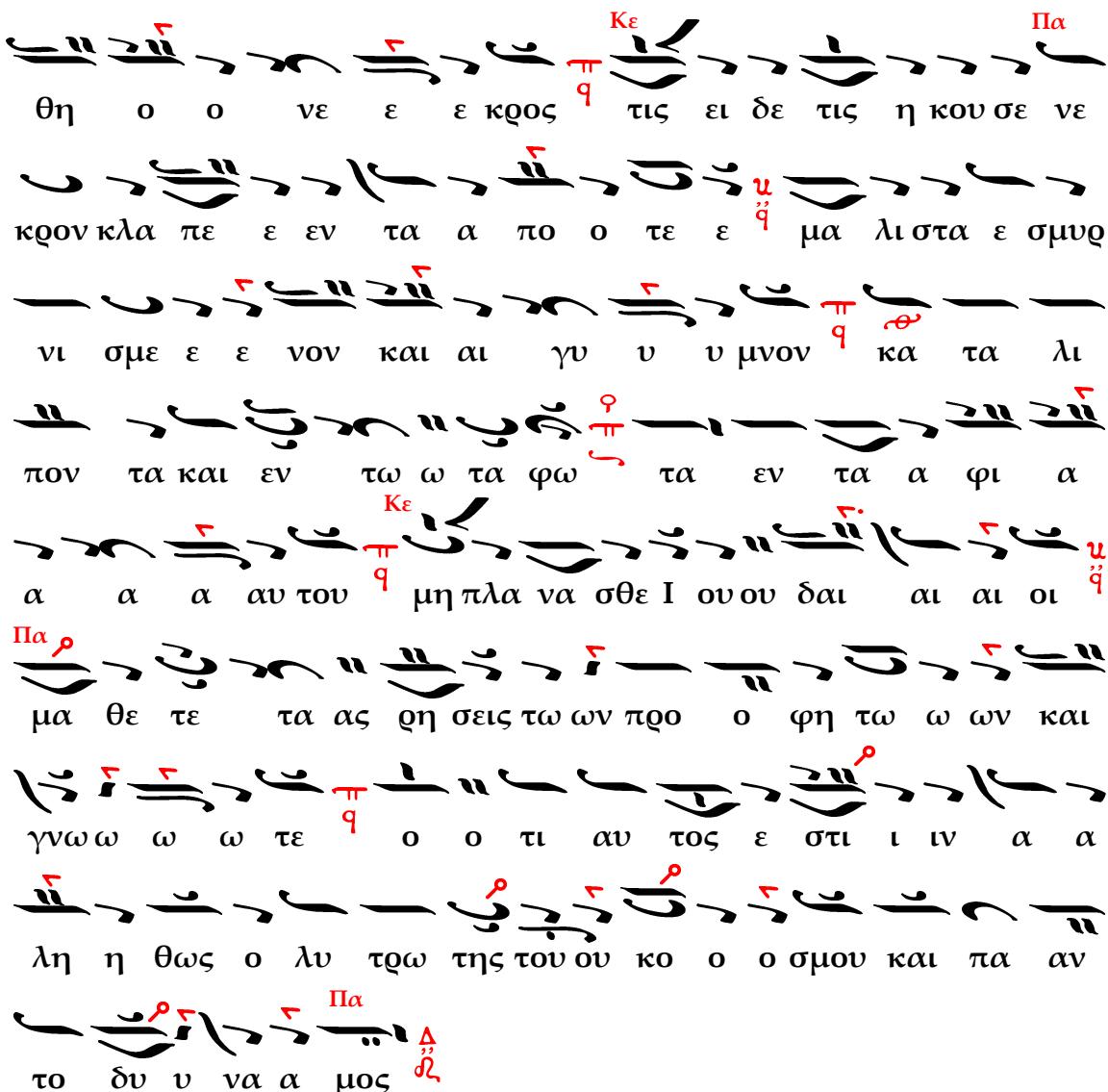
Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς
 ὑποστήσεται; ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος

ε ε ε ε στιν π
T ον αρ χη γον της σωτη ρι ας η μων χρι στο ον δο
M ξο ο λο ο γη η η σωω ω ω μεν q αυ του γαρ εκ
Kε νε κρων α να στα αν τος κο σμος εκ πλα α νης σε
Πα ε σω ω ω σται q χαι ρει χο ρο ος Α αγ γε ε λων φε
Δι ε ε εν γει δαι μο νων πλα α α α νη u Α δαμ πε
Kε σων α νι στα α ται δι α α βο λο ος κα τη ηρ γη η

ται Δι

Στίχ. C'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, Δι χ η πι σεν η

ψυ χη μου ε πι τον Κυ ν ν ρι ι ι ι ον π
Πα
O ι της κου στω δι ας ε νη χουν το ν πο των
π πα ρα α νο ο ο μων q κα λυ ψα τε χρι στου την ε
ρ
 γε ερ σι ιν και λα βε τε αρ γυ ν ρι α α και αι
π
 ει ει ει ει πα α α α τε q ο τι η μων κοι
ρ
 μωω με ε ε νων εκ του μνη μει ου ε συ λη η η



Στιχηρὰ προσόμοια μεθέορτα γένεσίς δ.

Ἄρχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων. (18 Σεπτ.)

Στίχ. ζ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Τὸ ἀνυψούμενον Ξύλον τῆς σωτηρίας ἡμῶν, ἐνῷ Χριστὸς τὰς χεῖρας, ἡ ζωὴ τῶν ἀπάντων, προσήλωσε βουλήσει, πάντας πιστούς, προσκαλεῖται ἐν ἀσμασιν, ἔορταζόντων μετ' ἥχου τοῦ προσκυνεῖν, ὑποπόδιον τὸ θεῖον αὔτοῦ.

Στίχ. η'. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Τὸ ἀνυψούμενον Ξύλον τῆς σωτηρίας ἡμῶν,...

Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Τῶν ἐγκαινίων τὴν μνήμην τῆς ἀναστάσεως, δι' ἦς τοῖς ἐν τῷ σκότει, φῶς ἐπέλαμψε μέγα, ζωῆς καὶ ἀφθαρσίας, δεῦτε πιστοί,

έκτελοῦντες ὑψώσωμεν, τὸ ζωοπάροχον ξύλον τὸ τοῦ Σταυροῦ,
προσκυνοῦντες τὸν Σωτῆρα Χριστόν.

Στίχ. Ι. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια
τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Μωσῆς ὁ μέγας τὸ πάλαι ἐπὶ τοῦ ὄρους Σινᾶ, σταυροειδῶς τὰς
χεῖρας, ἐκπετάσας εἰς ὕψος, ἐτύπου τὸν Σταυρόν σου, Χριστὲ ὁ
Θεός, τὸν ὑψούμενον σήμερον, καὶ ὀγιάζοντα πάντας τοὺς ἐπὶ¹
γῆς, ἐν αὐτῷ σε προσκυνοῦντας πιστῶς.

Δόξα. Τῆς Ἔορτῆς.

Ἄχος Πα φ

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι γι νι νι ω π
 και α γι ω ω Πνε εν μα α α τι π
 Τ 8 τι μι 8 Σταυ ρο 8 8 8 8 8 σ8 χρι
 στε ε τη η ην εν ε ε ε ε εο γει ει ει ει αν π
 προ δι α τν πω σας Μω ν ν σης Δ ε τρο πω ω
 σα α το τον ε ναν τι ο ον Α μα α ληκ εν τη
 ε ρη η η μω ω Σι ι ι να π ο τε γαρ ε
 φη πλα τα ας χει ει ρας Σταυ ρο τον τν ν ν ν πον
 ποι οι ων εν ι ι ι ι σχν ν εν ο ο ο ο ο
 λα α α α ος νν νι δετων πρα γμα των η εκ βα α
 σις εις η μας πε ε πλη η ρω ω ω ται ση με ρον

Σταυρος ^{Πα}
 υ ν ψ⁸ 8 ται ^{Δι} και αι δαι μο ο νε ε ε ες φυ ν
^{B8} γα δευον ται αι ^{Δι} ση μερον η κτι σι ις πα α σα ^{Πα} εκ
 της φθο ο ρας η λευ θε ε ε ρωω ω ω ται ^π
^{B8} παν τα γα αρ δι α Στα αν ρ⁸ επ ε λαμψεν η
 μι ιν τα α α χα ρι ι ι ι σμα α α α τα ^π δι
 ο γη θο με νοι οι πα αν τες προ σπι ι πτο με εν
^{Πα} σοι λε ε ε ε γο ο ο ον τες ^{Δι} ως ε με γα
^{B8} λυν θη τα α ερ γα α σ⁸ ^{Δι} Κυ ν ν ν ρι ε ε δο
 ξα σοι οι ^π

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἄχος π⁹ Παρ

K αι νν ν ν ν ν και α α ει ^π και εις τος
 αι αι ω ω ω νας ^{Δι} των αι ω ω νων α α α μην ^π

E ν τη ε ρυ ν θρα θα α λα α α ασ ση ^π
 της α πει ρο γα μου ον νν ν υμ φης ει ει κων δι ι ε
 γρα α α α φη η πο ο ο τε ^π ε κει Μω ν σης

δι αι ρε ε της του ου ν ν δα α α α τος
Δι Πα Κε
εν θα δε ε Γα α βρι ι ι ηλ ν πη ρε τη ης του
θα α α α αν μα α α α τος π η το τε τον βν θον
ε πε ζε εν σεν α βρο χωως Ι ισ ρα α ηλ υν ν ν
δε τον χρι στον ε γεν νη η σεν α α σπο ο ρως
η Πα αρ θε ε ε νο ος π η θα λα α ασ σα α
με τα την πα ρο δον του ου Ι ισ ρα α ηλ ε ε
μει νε εν α α α βα α α α τος η α α α α
α α α α με ε ε ε η α α με εμ πτο ο ο
ο ο η ο ο ο ο ο ος πα με τα την κν η σιν
του Εμ μα νου η ηλ ε μει ει νεν α α α α α
φθο ο ο ο ρος π η ω ω ω ων και αι προ ο ων
και φα νεις ως αν θρωω πο ος Θε ε ος ε λε η σο ον
η μα α α α α α ας

* * *

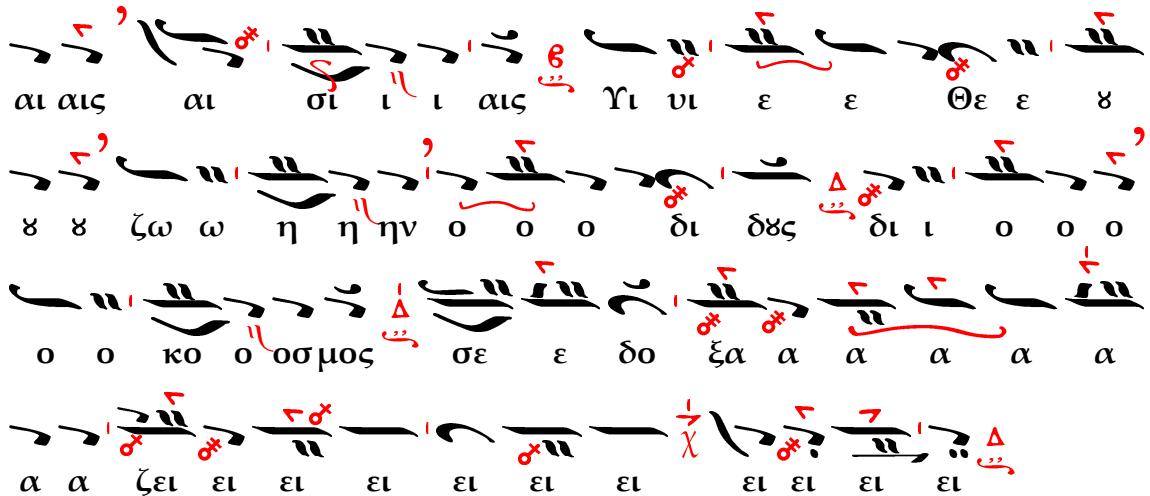
Εἴσοδος. Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα.

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γεόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γεὲ Θεοῦ, ζωὴν διδούς. * Διὸ διόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

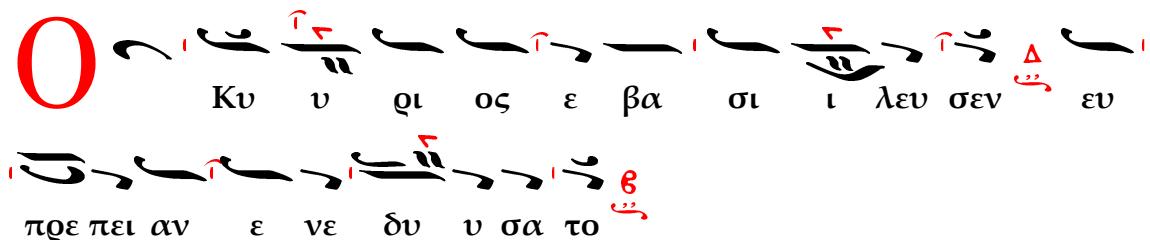
Ἅγιος Δι Θ.

Φως ι λα α δο ο ον α γι α ας
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τά
 8 8 Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος Ι η η σ8 8 8 χρι ι
 στε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δυ ν ν ν σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι

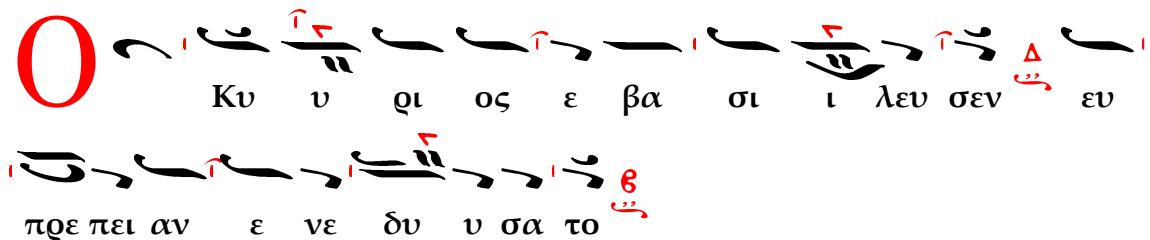


Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας
Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

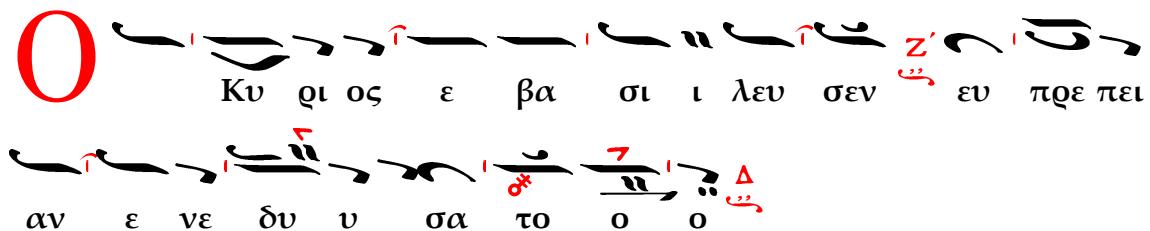
Ἡχος Ἀτομοῦ



Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο Δ



Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἵτις οὐ σαλευθήσεται. Δ



* * *

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Είπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: Ὄτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμήν.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εύλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εύλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εύλογητὸς εῖ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἑπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχρόντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν

ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱ εἱρεὺς ἐκφώνωσ·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἄμήν.

Οἱ εἱρεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Οἱ χοροί· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Οἱ διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Οἱ χοροί· Σοί, Κύριε.

Οἱ εἱρεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἄμήν.

* * *

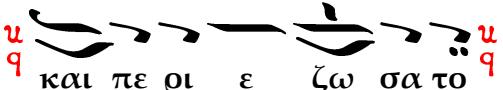
Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Αναστάσιμον.

Ἄχος πᾶς  Κεφ

Σε τὸν σαρκῶν θεν ταῖς την ηραῖς Χριστὸν καὶ τῶν οὐρανῶν μηχωρι σθεν ταῖς φωναῖς ασματῶν μεγαλύνομεν οτισταυρον και θανατον κατεδε εξωδιατο γενοςη μωνως φιλα ανθρωπος Κυριοσκυλευσασ Αδου πνυλαστριη μερος ανεστησωντας ψυχαςηηη μων

“Ετερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,
 ὡν ἡ ἀκροστιχὶς κατ’ ἀλφάβητον,
 ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἀμήν,
 τὸ δὲ Ἀμήν ἔστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ό Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνε-
 δύσατο Κύριος δύναμιν 

Nυ γει ει σης σου της πλευ ρας ζω ο δο
 τα κρουνους α φε σε ως πα σιν ε ξε βλυ σας ζω ης
 και σωτη ρι ι ας σαρ κι δε θα να τον κα τε δε ξω
 α θα να σι αν η μιν δω ρου μενος οι κη σας τα φω
 δε η μας η λευ θε ρω σας συν α να στη σας σε αυ
 τω εν δο ξως ως Θε ος δι α τον το βο ω ω μεν
 φι λανθρωπε Κυ ν ρι ε δο ξα α σοι 

Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, 

λευ θη σεται 

Eε νη σου η σταυ ρω σις και η εν Α δη κα θο
 δος φι λαν θρω πε υ πα αρ χει σκυ λευ σας γαρ αυ τον

και τους πα λαιδε σμι ι ους συ να να στη σας σε αυ τω
 εν δο ξως ως Θε ος **υ****ϙ** τον Πα ρα δει σον α νοι ξας
 α πο λα βειν του ου του η ξι ωσας δι ο και η μι
 ιν τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η η με ρον ε
 γερ σιν **υ****ϙ** δω ω ρη σαι ι λα σμον α μα ρτι ων Πα ρα
 δει ει ει σου οι κη το ρας **υ****ϙ** κα τα ξι ων ως μο νος
 εν σπλααγχνος **υ****ϙ**

Στίχ. γ. Τῷ οἶκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, **υ****ϙ** εις μα κρο ο

τη τα η με ρων **υ****ϙ**

O δι η μας σαρ κι πα θος δε ξα με νος
 και τρι η με ρος εκ νε κρων α να στας της σαρ κος η
 μων τα πα α α θη θε ρα πεν σον **υ****ϙ** και α να στη σον
 εκ πταισμα των χα λε πων φι λανθρωπε και σω σον η μας **υ****ϙ**

Δόξα. Καὶ νῦν. Μεθέορτον.

Ἅγιος ἀπόστολος

Δ Πα
ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και γι υι ω ο και

Α γι ω Πνευ μα α α τι π

K Πα
αι νυ ν νν και αι αι α α ει ο και εις

τδ 8 85 αι αι ω ω νας ο των αι ω ω ω

νων α α α μην π

Σ Κε
η η με ρο ον ξυ ν λον ε ε φα α α νε ε
ρω ω ω θη ο ση η η η η με ε ε ε ε ρον

Πα
γε νος Ε βραι αι ω ω αν α πω ω λε ε ε ε το π

Κε
ση με ε ε ρον δι α πι στω αν βα α α σι ι

λε ε ε αν οη πι στις φα νε ε ε ρον ον ον

Πα
ται αι ο και ο Α δαμ δι α του ον ξυ ν λον ον ε ξε

ε πε ε ε ε σε π και πα λι ι ιν δι ι ι α

Κε
ξυ ν λον ον δαι αι αι αι μο νε ες ε ε φρι ι ι

Πα
ξαν ο παν το δν να α με Κυ ν ρι ι ε δο ο π



Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ Ἱερέως ἢ

΄Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅρμα σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἴδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

΄Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

΄Αγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίσ)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Άγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίσ).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ὄφεις ἡμῶν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ὄφειμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

΄Ο ιερεύς· Ότι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεού καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

΄Ο χορός· Ἄμήν.

Ἀπολυτίκια.

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ἄχος πάρετε Κεφαλή

Tον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευμα τι ^{κε} τον
 εκ Παρθε νου τε χθεντα εις σω τη οι αν η μων
 α νυ μνη σωμενπι στοι και προ σκυ νη σωμεν ^υ ο τι
 ην δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τωσταν ρω και θα
 να τον ν πο μει ναι ^υ και ε γει ραι τους τεθ νε
 ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει αυ του ^υ

Δόξα. Και νῦν. Τῆς ἑορτῆς.

Ἄχος πάρετε

Sω σον Κυρι ε τον λα ο ον σου ^{δέ} και εν
 λο γη σον την κληρο νο μι αν ση ^υ νι κας τοις βα
 σι λε εν σι κα ταβαρ βα αρωνδωρο μενος ^υ και
 το σον φυ λα αττων ^{δέ} δι α τη σταν ρου ση πο ο λι
 τε εν μα α α α

* * *

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία:

Ο διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ό ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης):

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Ο διάκονος: Σοφία.

Ο ἀναγνώστης: Εὐλόγησον.

Ο ιερεύς:

Ο ὡν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο ιερεύς: Γέπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ο ἀναγνώστης: Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ο ιερεὺς: Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναγνώστης: Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

Ο ιερεύς: Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο λαός: Ἄμήν.

* * * *