

21 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2022  
† ΚΥΡΙΑΚΗ Γ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

(Κυριακὴ μετὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου)  
Θαδδαίου ἀποστόλου (α' αἰ.), Βάσσης μάρτυρος καὶ τῶν τέκνων  
αὐτῆς Θεογνίου, Ἀγαπίου καὶ Πιστοῦ τῶν ἐν Ἀλώνῃ  
Προικονήσου Προποντίδος (γ' αἰ.).

"Ηχος α'. Ἐωθινὸν ι'.

\* \* \* \* \*

**ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ**

**Ο ιερεύς:** Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς  
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμήν.

**Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν  
Ψαλμόν, λέγων οὕτω·**

**Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.**

**Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ  
ἡμῶν Θεῷ.**

**Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ  
Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.**

**Ψαλμὸς ργ' (103).**

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης  
σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω,  
ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ  
δέρδιν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν  
ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ὁ ποιῶν  
τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ  
πυρὸς φλόγα. Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ  
κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ  
περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Ἀπὸ  
ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου  
δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν  
τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται,  
οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ὁ ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν  
φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι  
πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν  
αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ  
μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων  
αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ὁ  
ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν  
ἀνθρώπων. Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει  
καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος  
καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ

πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὁρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἔρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, δὲν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡταν ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλὼ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

### **Καὶ πάλιν.**

Οἱ ἥλιοι ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

**Δόξα. Καὶ νῦν.**

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

**Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,**

**καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.**

**Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...**

\* \* \*

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκένραξα, ἴστωμεν Στίχους ι', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα ι', καὶ τῆς ἑορτῆς γ εἰς δ'.

Ἅχος Λαφά

**K**υριε ε κε κραξα α προ ο ος σε ε η ει  
σα κου σο ο ον μου η ει σα α κου ου σο ον  
μου ον Κυ ν ρι ι ι ι ε η Κυ ρι ε ε κε  
κρα α ξα προ ος σε ε η ει σα κου σο ο ον μου ον  
ον προ σχες τη φω νη η η η τη η ης δε η η  
σε ω ω ω ως μου η εν τω κε κρα γε ναι με προ ος  
σε ε ε ε ε η ει σα κου σο ον μου Κυ ν ν ν  
ρι ι ι ι ι ε η

**K**α τεν θυν θη η η τω η προ ο ο σε εν χη  
η η μου η ως θυ μι α α μα α α ε νω ω πι  
ο ο ο ον σου η ε παρσις τω ων χει ει ρω ων μου θυ  
σι α ε σπε ρι ι νη η η ει σα κου σον μου Κυ ν  
ν ν ρι ι ι ι ι ε η

Στιχολογία ύπδη Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

**Θ**ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ ν

ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημουν ¶  
**M** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη  
 ρι ας Δ Ω του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α  
 μαρ τι ι αις ¶  
**S** υν αν θρω ποιεις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι  
 αν Σ και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ  
 των ¶  
**P** αι δευ σει με δι ι καιος εν ε λε ει και ε λεγ  
 ξει με ε ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω  
 την κε φα λην μου ¶  
**O** τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις εν δο  
 κι αις αν των Δ κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας  
 οι κρι ται αυτων ¶  
**A** κου σο νται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν  
 θη σαν Δ Ω ω σει πα χοσγης ερ ρα γη ε πι της γης ¶  
 δι ε σκορ πι σθητα ο στα αν των πα ρατον A α δην ¶

**Ο** τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι μου <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χην μου <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Φ** <sup>ρ</sup> ν λαξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν

το μοι <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Π** ε σουν ται εν α μφι βλη στρω αν των οι α μαρτω

λοι <sup>Ω</sup><sub>ρ</sub> κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προ Κυ ν ρι ον ε δε η θην <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Ε** κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αν του απαγγε λω <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Ε** ν τω εκ λει ει πειν εξ ε μου το πνευ μαμου <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

και συ εγνως τας τρι βους μου <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**Ε** ν ο δω τα αν τη η ε πο ρεν ο μην <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ε κρυ

ψανπα γι δαμοι ¶

**K** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον Δ και ουκ η ην ο ε πι γι νωσικωνμε ¶

**A** πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν

ο εκ ζη τω ωντηνψυ χην μου ¶

**E** κε ε κραξα προς σε Κυ ρι ε ει πα Δ συ ει

η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ωντων ¶

**Π** ρο σχες προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο δρα ¶

**P** υ σαιμε εκ των κα τα δι ω κον των με Δ ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε ε ¶

**Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.**

**Στίχ. α'**. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου ¶ του ε ξο μο

λο χ γη σασθαι τω ο νο μα τι ι ι ι σου ¶

**T** <sup>Πα</sup> ας ε σπε ρι νας η μωων ε ε εν χας ¶ προ σδε

ξαι A γι ι ε Κυ ν ν ρι ι ι ι ε ¶ και πα ρα

σχουη μι ιν α φε ε σιν α<sup>ο</sup> α μαρ τι ι ι ων ο τι  
 μο ο νος ει ο δει ξας εν κο σμω την α να α  
 α α στα α α α σιν <sup>π</sup>  
 π

**Στίχ. β.** Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι <sup>χ</sup>  
<sup>π</sup> ε ως ου αν τα πο

δωω ω ως μοι <sup>π</sup>  
 π

**K** <sup>Πα</sup>
<sup>M</sup> <sup>Πα</sup>  
 ν κλω σα τε λα α οι Σι ι ων <sup>π</sup> και πε ρι λα  
 βε τε ε ε ε α α α αυ την <sup>π</sup> και δο τε δο ξαν εν  
 αυ τη τω α να σταν <sup>τι</sup> ι εκ νε ε ε κρων <sup>ο</sup> ο τι αυ  
 τος ε στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ος η η η μω αν <sup>Δ</sup>  
<sup>Πα</sup>
<sup>φ</sup> ο λν τρω σα με ε νο ος η η μα ας <sup>η</sup> εκ των α  
 νο μι ω ω ων η η η η μων <sup>π</sup>  
 π

**Στίχ. γ.** Ἐκ βαθέων ἐκέραξά σοι, Κύριε· Κύριε <sup>π</sup> <sup>χ</sup> ει σα

κουσον της φω νη η η ης μουν <sup>π</sup>  
**Δ** <sup>Πα</sup>
<sup>M</sup> εν τε λα οι ν μνη σω ω μεν και προ σκυ νη σω  
 μεν χρι ι στον <sup>π</sup> δο ξα ζον τες αυ του την εκ νε κρων  
 A να α α α στα α α α σιν <sup>π</sup> ο τι αν τος ε

στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ος η η η μων Δι Πα φ  
 ο εκ  
 της πλα νή ης του ε ε εχ θρον σ τον κο ο ο σμον δι  
 λν τρω σα α α α με ε ε ε νος π  
 "Ετερα Στιχηρά, Ανατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ώτά σου προσέχοντα π εις την φω χ  
 νην τηςδε η σε ω ω ω ως μουν π  
**E** Πα ν φρανθη τε ου ρα α νοι δι σαλ πι σα τε τα θε M  
 με λι α τη ης γης π βο η η η σαα τε τα α  
 ο ο ο ρη ε εν φρο συ ν ν νην π ι δου γαρ π  
**M** ο Ε εμ μα νου ου ηλ τας α μαρ τι ας η μων τω Σταν M  
 ρω ω προ ο ση η η λωω ω ω σε π και ζω η  
 η ην ο δι ι δου ους θα να τον ε νε κρωω σε zω ε  
**Πα** τον Α δαμ α να στη σας ως φι λα α α αν θρωω ω  
 ω πος π

Στίχ. ε'. Έὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε π τις ν πο  
 στη σε ται q ο τι πα ρα χ σοι ο ι λα σμο ος  
 στη σε ται q ο τι πα ρα χ σοι ο ι λα σμο ος

ε ε ε ε στιν ¶  
**T** Πα M  
 ον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η η  
Πα  
 μας ¶ πα θον τα και τα α φε εν τα γ και α να  
σταν τα α εκ νε ε κρων γ υ υ μνη σω ω μεν λε ε ε ε  
M  
 γο ο ο ον τες ¶ στη ρι ξον ορ θο δο ξι α την εκ  
Πα  
 κλη σι ι α αν σου χρι ι στε ¶ και ει ρη νευ σον την  
ζω ην η η μων γ ως α γα θος και φι λα α α αν  
ρω ω ω ω πος ¶  
**Στίχ.** **Γ'.** Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.  
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου ¶ ηλ πι σεν η ψυ  
χη μου ε πι τον Κυ ν ρι ι ι ι ον ¶  
**T** Nη Πα M  
 ω ζω ο δο χωσου τα φω πα ρε στω ω τες οι οι  
Πα  
 α α να α α ξι ι ι ι οι δο ξο λο γι αν  
προ σφε ρο ο μεν γ τη α φα τω σου ε ευ σπλαα  
γχνι ι α χρι στε ο Θε ο ο ο ος η η η η μων ¶  
ο τι Σταυ ρον κα τε δε ε ε ξω ¶ και θα να τον α να

μαρ τη η τε ι να τω κο σμωδω ρη ση την Α να α  
 σταα σιν **॥** ως φι λα α αν θρωω ω ω πος **॥**  
**Καὶ τῆς Ἔορτῆς. Στιχηρὰ Προσόμοια γ' εἰς δ'.**  
**"Ω τοῦ παραδόξου. Ἡχος ḥ Πα φ**

**Στίχ. ζ.** Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, **Δ** ἀπὸ φυλακῆς  
 πρωΐας **Δ** ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Ku ρι ov **Δ**  
**Ω** τά πα ρα δο ξθαν μα τος **Δ** η πη γη της ζω  
 ης εν μνη μει ω τι θε ται **॥** και κλι μαξ προσου ρα νον ο  
 τα φος γι ι νε ε ται **॥** εν φραιν 8 Γεθση μα νη **Δ** της Θε  
 ο το κε το α α γι ον τε μενος **॥** βο η σωμενοι πι  
 στοι **Δ** τον Γα βρι ηλ κε κτη με ε νοι τα ξι αρ χον **॥** Κε  
 χα ρι τω με νη χαι αι αι ρε **॥** με τα σ8 ο Ku ρι ος **॥**  
 ο πα ρε χων τω κο ο σμω **Δ** δι α σ8 το με γα ε  
 ε λε ε ος **॥**  
**Στίχ. η'.** Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ  
 λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ **Δ** εκ πα σων των  
 α νο μι ων αν τά **Δ**

**Ω** τὸ παρὰ δοξάθαντα ματός ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς  
 ης εν μνῃ μειωτὶ θεται πρὶ και κλιμαξπροσου ρα νον ο  
 τα φος γινεται πρὶ ευφραινεθση μανη πρὶ της Θε  
 οτοκατα αα γιον τε μενος πρὶ βοη σωμενοι πι  
 στοι πρὶ τον Γαβριηλ κεκτημε ενοιταξι αρχον πρὶ Κε  
 χαριτω μενη χαιαιαιρε πρὶ μετασηο Κυριος  
 οπαρεχων τωκοοσμω πρὶ διασητο μεγαε  
 ελεεος πρὶ

**Στίχ. θ'.** Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν,  
 παντεσοι λαοι πρὶ

**B** αβαιτωνσων μνστηριαιων Αγνη πρὶ τηψι  
 στηθροονος ανεδειχθησΔεσποινα πρὶ και γηθενπροσου  
 ρανον μετεστησηημεερον πρὶ ηδοξασενπρε  
 πησ πρὶ θεοφεγγεσινεκλααμπασαχαρισι πρὶ παρ  
 θενοισυντηΜητρι πρὶ τηψινωσπροσυνψιε

παρ θη τε <sup>¶</sup> Κε χα ρι τω με νη χαι αι αι ρε <sup>¶</sup> με τα σ8  
 ο Κυ ρι ος <sup>¶</sup> ο πα ρε χων τω κο ο σμω <sup>¶</sup> δι α σ8  
 το με γα ε ε λε ε ος <sup>¶</sup>

**Στίχ.** Ι. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια  
 τοῦ Κυρίου <sup>¶</sup> με νειεις τον αι ω ω να <sup>¶</sup>

**T**ην σην δο ξα ζ8 σι Κοι μη σιν <sup>¶</sup> Ε ξ8 σι αι  
 Θρο ο νοι <sup>¶</sup> Αρ χαι Κυ ρι ο τη τες <sup>¶</sup> Δυ να μεις και χε ρ8  
 βιμ και τα φρι κτα α Σε ρα φιμ <sup>¶</sup> α γαλ λον ται γη γε νεις <sup>¶</sup>  
 ε πι τη θει α σ8 δο ο ξη κο σμ8 με νοι <sup>¶</sup> προς πι πτ8  
 σι βα σι λεις <sup>¶</sup> συν Αρ χα γγε λοις A γγε ε λοις και μελ π8  
 σι <sup>¶</sup> Κε χα ρι τω με νη χαι αι αι ρε <sup>¶</sup> με τα σ8 ο Κυ  
 ρι ος <sup>¶</sup> ο πα ρε χων τω κο ο σμω <sup>¶</sup> δι α σ8 το με  
 γα ε ε λε ε ος <sup>¶</sup>

Δόξα. Τῆς Ἔορτῆς.

Ἄχος Δι Θ

**Δ**ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι νι ω και  
 A γι ι ω Πνε ε εν μα τι <sup>¶</sup>

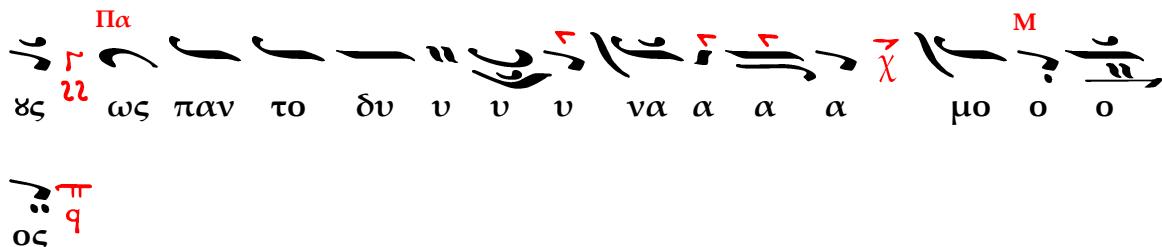
**H** των ου ρα νων ν ψη λο τε ρα α ν  
 πα α α α αρ χ8 8 8 σα <sup>Δι</sup> και των χε ρ8  
 βιμ ε ε εν δο ο ο ξο τε ε ρα <sup>Δι</sup> και πα σης κτι  
 σε ω ως τι ι ι μι ι ι ω ω τε ε ε ρα <sup>Θε</sup> η δι  
 ν περ βαλ λ8 σα α ααν κα θα ρο ο ο ο ο ο  
 τη η η η τα <sup>Θε</sup> της α ι δι 8 ον 8 σι ι ι  
 ας δο χει ο ον γε ε ε γε ε ε νη με <sup>Θε</sup> ε νη εν  
 ταις τ8 γι 8 χε ερ σι <sup>Δι</sup> ση με ρον την πα να γι αν  
 πα ρα τι ι ι ι θε ται αι ψυ ν χη ην <sup>Θε</sup> και συν αν  
 τη πλη η ρ8 8 8 ται τα συ υμ πα α αν τα  
 α χα α α ρας <sup>Δι</sup> και η μιν δω ω ρει ει ει  
 ται το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ε ος <sup>Δι</sup>

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἔχος Λ Πα φ

**K** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω  
 νων α α α μην <sup>π</sup>

**T**ην παγ κοσ μι ον δο ο ο ξαντην εξ αν θρω ωπων  
**Nη Πα**  
 σπα α ρει ει ει σαν **¶** και τον Δε σπο τη ην τε ε  
 κου ου σαν **॥** την ε που ρα α α νι ι ι ον  
 πυ ν ν λην **¶** ν μνη σω ω μεν Μα ρι ι αν τη ην  
 Παρ θε ε ε ε ε νον **¶** των Α σω μα τω  
 αν το ο α α σμα και των πι στων το εγ καλ λω ω  
 ω ω πι ι ι ι σμα **¶** αυ τη γαρ α νε δει ει ει χθη  
 ον ρα α νος **Δ** και να ο ος της θε ε ο ο ο  
 τη η η η τος **¶** αν τη το με σο τει χον της εχ θρας  
 κα θε ε λου ου σα **॥** ει ρη νηναν τει ση η ξε ε **॥**  
 και το βα σι λει ο ον η νε ε ε ε ω ω ω ω ξε  
**M Πα**  
 ταυ την ουν κα τε χο ον τες της πι στε ως την αγ κυ ν  
 ραν **॥** ν περ μα χον ε χο ο με εν **॥** τον εξ α αυ  
 της τε χθε ε εν τα Κυ ν ρι ι ι ον **¶** θαρ  
 σει ει ει τω τοι οι οι νυν **¶** θαρ σει τω λα ο ο ος του  
**Γα**  
 Θε ε ου **¶** και γαρ αν τος πο λε μη σει τους ε εχ θρα



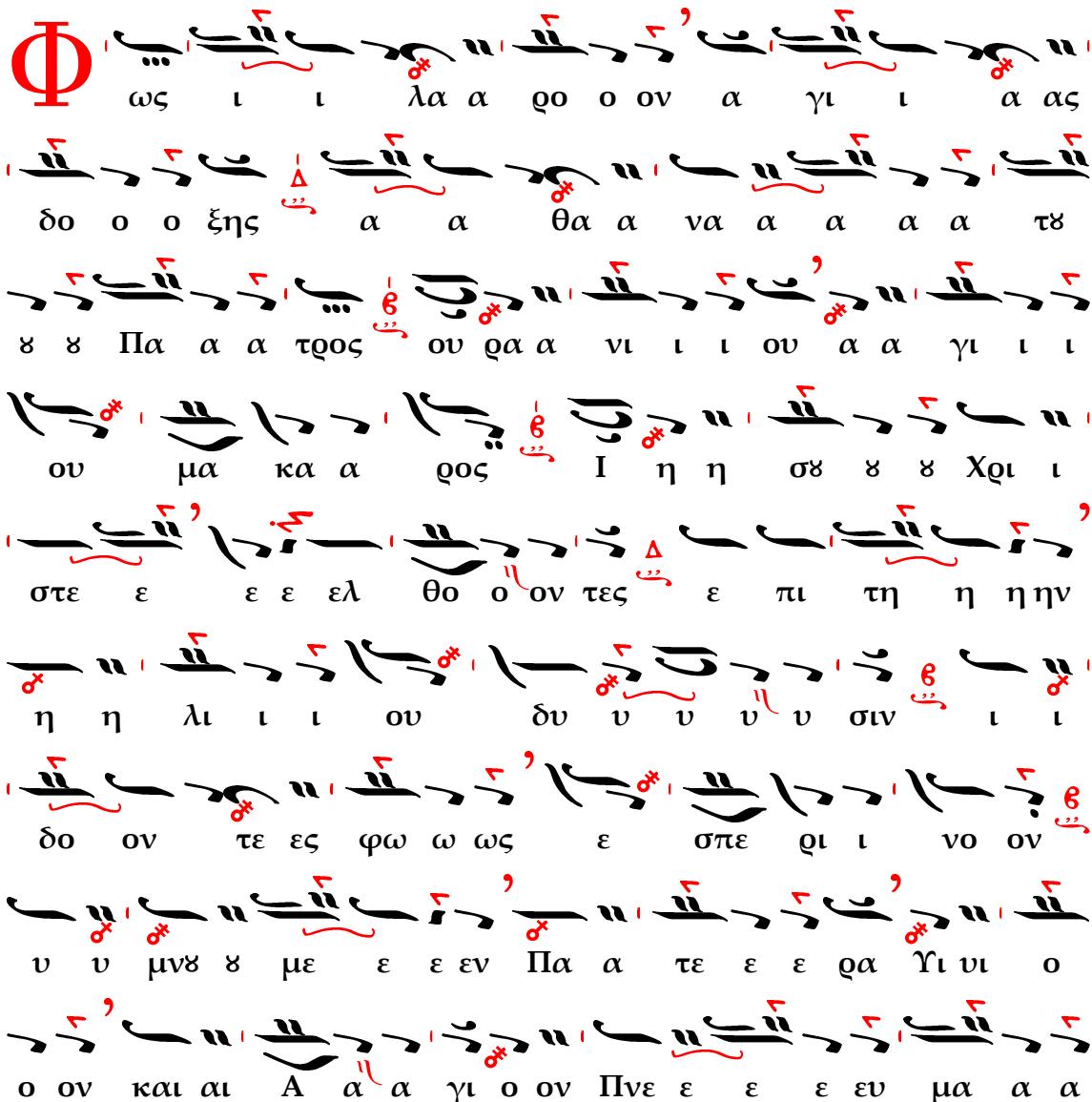
\* \* \*

**Εἰσοδος.** Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, \* ἀθανάτου Πατρός, \* οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, \* Ἰησοῦ Χριστέ, \* ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, \* ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, \* ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, \* καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. \* Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς \* ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, \* Γίε Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· \* διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

**Φῶς ἱλαρόν.** Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ὕχος Δι Θο



Θε ε ε ov α ξι i o o ov σε ε ev πα α α σι  
 και αι οι οις ν ν μνει ει ει εισ θαι Δ φω ω ναι  
 αι αις αι σι i αις γι νι ε ε Θε ε 8  
 8 8 ζω ω η ηην ο ο ο δι δ8ς δι i ο ο ο  
 ο ο κο οοσμος σε ε δο ξα α α α α α  
 α α ζει ει Δ

Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας  
 Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

Ἄχος Δι θ

**O** κυ ν οι ος ε βα σι i λευ σεν Δ εν  
 πρε πει αν ε νε δυ ν σα το β

**Στιχ.** Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο Δ

**O** κυ ν οι ος ε βα σι i λευ σεν Δ εν  
 πρε πει αν ε νε δυ ν σα το β

**Στιχ.** Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. Δ

**O** κυ οι ος ε βα σι i λευ σεν Δ εν πρε πει  
 αν ε νε δυ ν σα το ο ο Δ  
 \*\*\* \*

## Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἵερεὺς) τὴν ἐκτενὴν δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Οἱ ἱερεῖς· Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ ἀναγνώστης· Ἄμην.

**Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης·**

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ

παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

\* \* \*

## ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἑπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, δὲ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως:

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον

τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

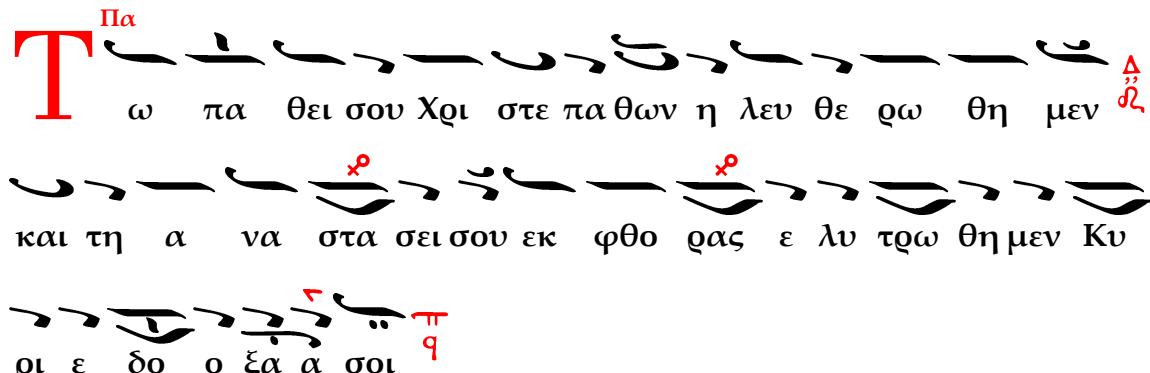
Ο χορός: Ἀμήν.

\* \* \*

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Αναστάσιμον.

Τίχος Λ Πα φ



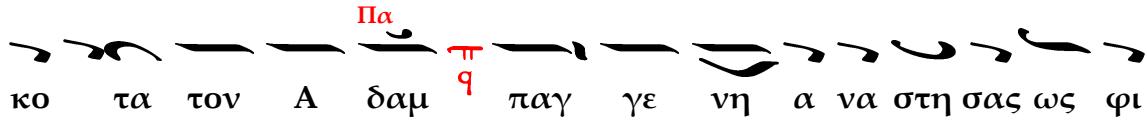
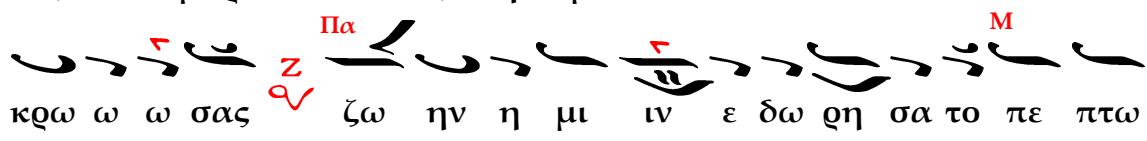
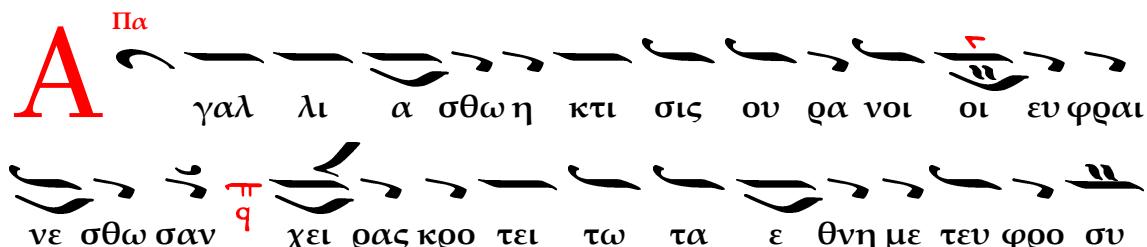
Ἐτερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,

ῶν ἡ ἀκροστιχὶς κατ’ ἀλφάβητον,

ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἀμήν,

τὸ δὲ Ἀμήν ἐστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ο Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο,



**Στίχ. β'.** Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην **Δ** **χ** η τις ου σα

λευ θη σε ται **Δ**  
**Πα** **B** α σι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γη ης α κα τα  
 ληπτε ε κων ε σταυρω σαι δι α φι λανθρω πι ι αν **π**  
 ov o A δης συ ναν τη σας κα τω θε νε πι κρανθη  
 και δι και ων ψυ χαι δε ξα με ναι η γαλ λι α  
 σαν το **π** A δαμ δε ι δων σε τον κτι στην **Δ** **δ** εν τοις κα  
 τα χθο νι οις α νε στη **π** ω του θαν μα τος πως θα  
 να α του ε γεν σα το η των α πα αν των ζω η **Δ** **δ**  
 αλλ η ως η βου λη η θη κο σμον φω τι ι σαι κραν γα  
 ζον τα και λε γον τα **δ** **ο** α να στας εκ των νε κρων **Κυ**  
 ρι ε δο ο ξα α σοι **π**

**Στίχ. γ'.** Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ὀγίασμα, Κύριε **Δ** **δ** εις μα κρο τη

τα η με ρων **Δ**  
**Πα** **Γ** ν ναι αι κες μν ρο φο ροι μν ρα φε ρου σαι με  
 τα σπου δης και ο δυρ μου τον τα φον σου κα τε

λα βον και μη ευ ρου σαι το α α χραν τον σω μα  
 σου <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> πα ρα δε τον αγ γε λου μα θου σαι το και νο ον  
 και πα ρα δο ξον θαν αν μα <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> τοις Α πο στο λοις ε  
 λε γον <sup>π</sup><sub>ρ</sub> α νε ε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χωντω κοσμω  
 το με γα ε ε λε ε ος

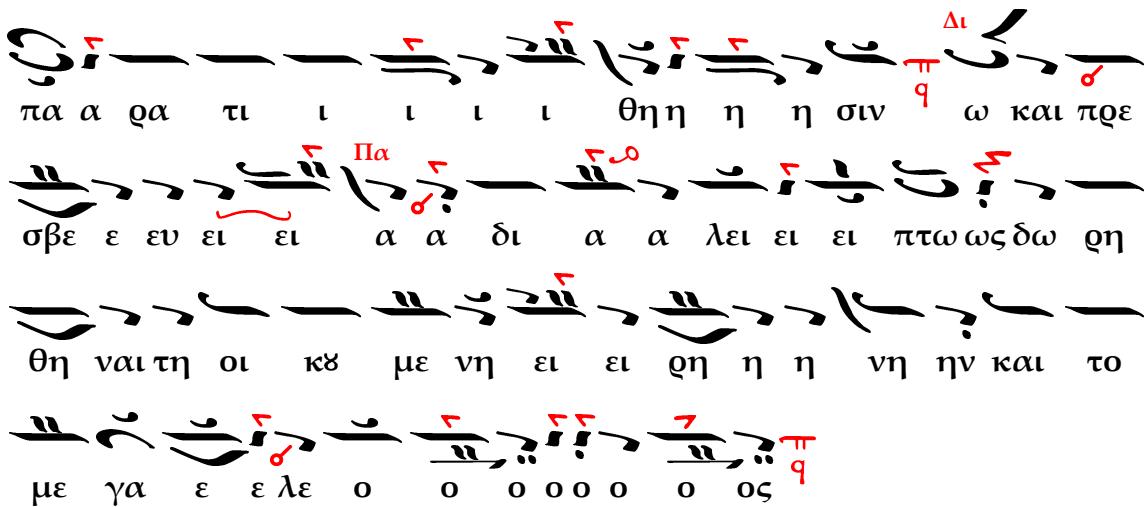
Δόξα. Και νῦν. Τῆς Ἔορτῆς.

Ὕχος πρὶ παρ

**Δ** ο ξα Πα τρι και γι ω <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και Α γι ω ω ω  
 Πνε εν μα α α τι <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**K** αι νυ ν ν ν ν ν και α α ει <sup>υ</sup><sub>ρ</sub> και εις τας  
 αι αι ω ω ω νας <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> των αι ω ω νων α α α μην <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

**A** Πα α σα τε ε λα α α οι τη μη τρι τα  
 Θε <sup>ρ</sup> ε η μωων α α α σαα α α τε <sup>υ</sup><sub>ρ</sub> ση η η  
 η η με ε ρο ο ον γαρ <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> την ο λο φω ω τον ψυν  
 χην α αν της εις τας α χραν τας πα α λα α α α α  
 μας τα εξ αν της σαρκω ω θε εν τος <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> α νευ σπο ρας



**Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ Ἱερέως ἢ  
'Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)**

**Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄχημά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

**'Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.**

**Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.  
(τρίς)**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.**

**Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.**

**Κύριε, ἐλέησον (τρίς).**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.**

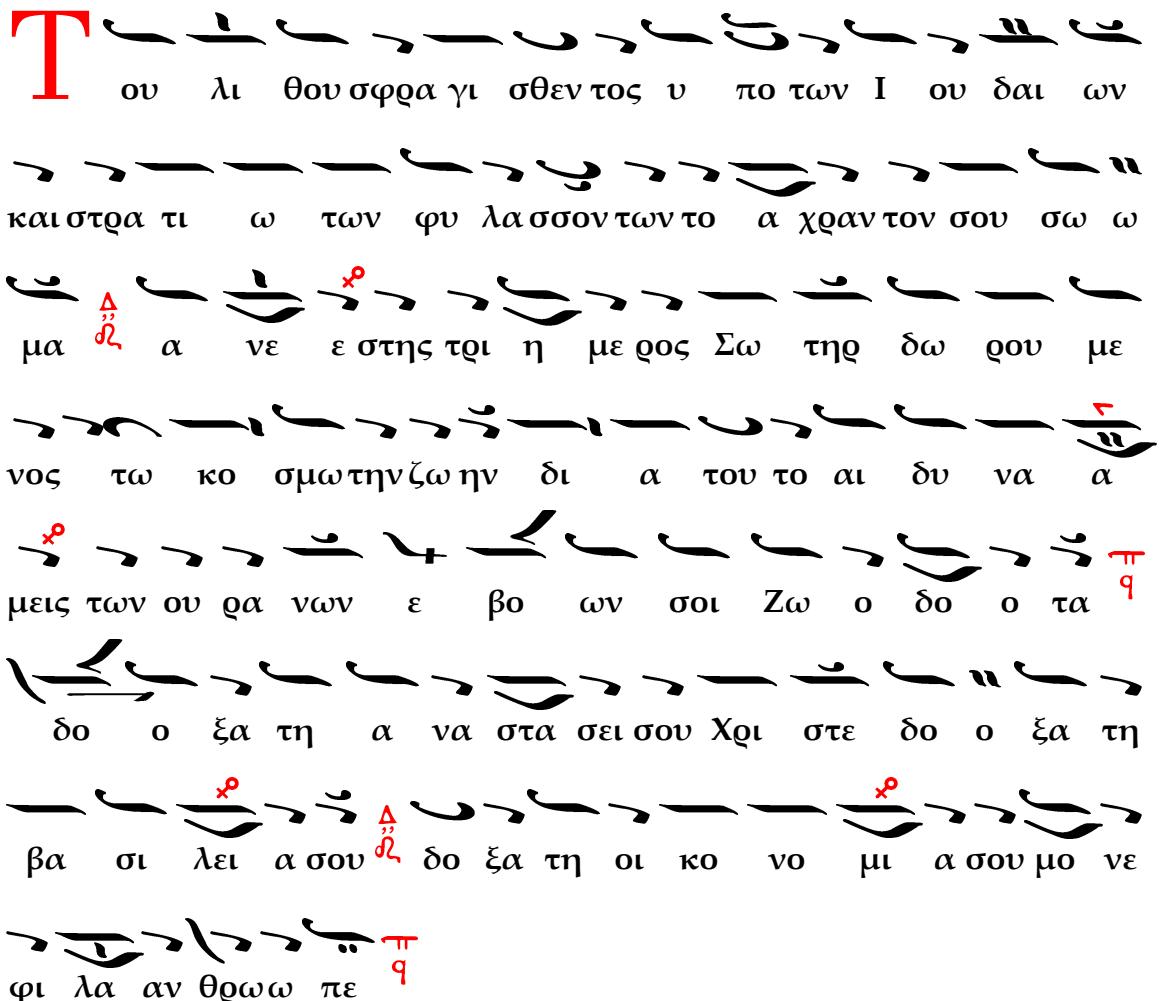
**Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ἔρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.**

**Ο Ἱερεύς·** "Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός·** Ἄμήν.

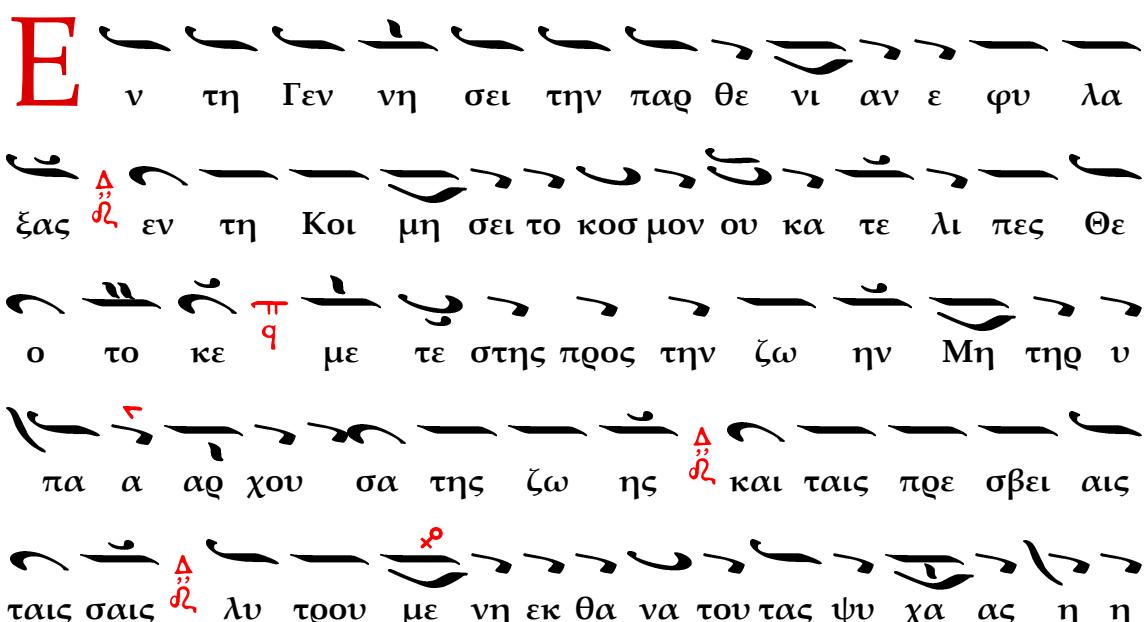
Ἄπολυτίκια.  
Ἄπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ὕχος Λ Πα φ



Δόξα. Καὶ νῦν. Τῆς Ἔορτῆς.

Ὕχος Λ Πα φ





\* \* \*

## Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

‘Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

‘Ο ἰερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Ο προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

‘Ο διάκονος· Σοφία.

‘Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

‘Ο ἰερεύς·

Ο ὡν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

‘Ο ἰερεύς· Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

‘Ο ἀναγνώστης· Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ \* καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, \* τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, \* τὴν ὄντως Θεοτόκον, \* σὲ μεγαλύνομεν.

‘Ο ἰερεὺς· Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

‘Ο ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

‘Ο ἰερεύς· Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν ...

Δι’ εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

‘Ο λαός· Ἄμήν.

\* \* \* \* \*