

ΤΗΣ Σ' ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
ΑΝΑΜΝΗΣΙΣ  
ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ  
ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ  
ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ  
ΤΥΠΙΚΟΝ

'Εὰν ἡ Ἐορτὴ αὕτη τύχῃ ἐν Κυριακῇ, οὐδὲν τῶν Ἀναστασίμων φάλλοιμεν,  
ἀλλὰ πάντα τῆς Ἐορτῆς.

\* \* \* \*

ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

'Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς  
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

'Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν  
Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ  
ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ  
Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης  
σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω,  
ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσει  
δέρδιν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν  
ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν  
τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ  
πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ  
κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ  
περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν δρέων στήσονται ὅδατα. Απὸ  
ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου  
δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν  
τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται,  
οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν  
φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν δρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι  
πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν  
αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ  
μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων  
αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο  
ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν  
ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εύφραίνει  
καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος

καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἃς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὡν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡταύτη δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλω τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

### Καὶ πάλιν.

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

*Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.*

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

\* \* \*

*Στιχολογία οὐ γίνεται. Εἰς δὲ τό, Κύριε ἐκέκραξα, ιστῶμεν Στίχους σ' καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ ἴδιόμελα δ', δευτεροῦντες τὰ δύο πρῶτα.*

Ἅχος ή Πα φ

**K** <sup>B8</sup> ν φι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε ει σα  
 κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο ον μου ου **Κυ** ν ν  
 φι ι ι ι ε <sup>B8</sup> **π** **Κυ** φι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε <sup>Δι</sup> <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>  
 ει σα α α κου σο ο ον μου <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> προ σχες τη φω νη η  
 η τη ης δε η σε ω ω ω ως μου <sup>π</sup> <sup>q</sup> εν τω κε κρα  
 γε ναι αι με προ ο ος σε ε ει σα ακου σο ον μου ου  
**Κυ** ν φι ι ε ε <sup>φ</sup> <sup>θ</sup>  
**K** <sup>B8</sup> α τεν θυν θη η τω η προ ο ο σεν χη η η  
 μου ως θυ μι α α α μα α ε νω πι ο ο ο  
 ον σου <sup>π</sup> ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει φω  
 ω ω ω ων μου <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> θυ σι ι α ε ε ε σπε φι ι ι νη  
 η ει σα α α κου σο ον μου ου **Κυ** ν φι ι  
**ε ε** <sup>φ</sup> <sup>θ</sup>

Ἡ Στιχολογία. <sup>ε</sup> <sup>χ</sup>

**Θ** <sup>B8</sup> ου **Κυ** ν φι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου

και θυ ν ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημουν β  
**M**<sup>B8</sup> η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη  
 ρι ι ας του προ φα σι ζεσ θαι προ φα α σεις εν α μαρ τι  
 ι αις β  
**S**<sup>B8</sup> υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν  
 και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλεκτων αυτων β  
**P**<sup>B8</sup> αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε  
 λεγ ξει με β ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα  
 να α τω την κε φα λη ην μου β  
**O**<sup>B8</sup> τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο  
 κι αις αν των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι  
 κρι ται αυτων β  
**A**<sup>B8</sup> κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη  
 σαν β ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης β δι ε  
 σκορ πι σθη τα ο στα αν των παρατον A α δην β  
**O**<sup>B8</sup> τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

οιμον <sup>Δ</sup>  
 ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη  
 ην μον <sup>β</sup>  
**Φ** <sup>B8</sup>  
 ν λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε  
 στη σαν το ο μοι <sup>Δ</sup> και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο  
 με ε νων την α νο μι ι αν <sup>β</sup>  
**Π** <sup>M</sup> <sup>B8</sup>  
 ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μα ρτω  
 λοι <sup>β</sup> κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε  
 ελ θω <sup>β</sup>  
**Φ** <sup>B8</sup>  
 ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη  
 η μου προς Κυ ν ρι ον ε δε η η θην <sup>β</sup>  
**E** <sup>B8</sup>  
 κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν  
 μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγγε λω <sup>β</sup>  
**E** <sup>B8</sup>  
 ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και  
 συ εγνως τας τρι βους μου <sup>β</sup>  
**E** <sup>B8</sup>  
 ν ο δω ταν τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ  
 ψαν πα γι δα μοι <sup>β</sup>

**K** α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε  
 πε βλεπον <sup>Δ</sup>και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε <sup>χ</sup>  
**A** πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε  
 στινο εκ ζη των την ψυ χη ην μουν <sup>χ</sup>  
**E** κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει  
 η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω αντων <sup>χ</sup>  
**Π** ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα  
 πει νω θην σφο ο δρα <sup>χ</sup>  
**P** ν ν σαιμε εκ των κα τα δι ω κοντων με ο ο  
 τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με <sup>χ</sup>  
**E** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του  
 ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου <sup>χ</sup>  
**E** με ν πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν  
 τα πο δω ως μοι <sup>χ</sup>  
**E** κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι  
 ε ει σα ακ ου σον της φω νη ης μ<sup>χ</sup>

 <sup>B8</sup> ε νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την  
 φω νηντης δε η σε ω ωσμουν <sup>6</sup> <sup>χ</sup>

<sup>π</sup> <sup>χ</sup>

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς ὑποστήσεται; <sup>π</sup> <sup>π</sup>

 ο τι πα ρα σοι ο ι λα α σμο ος ε ε ε στιν <sup>π</sup>

Ἄχος δ'. Κοσμᾶ Μοναχοῦ.

 <sup>Πα</sup> <sup>B8</sup> ρο τά Σταυ ρό σά 8 8 Κν ρι ι ε <sup>6</sup> <sup>χ</sup> ο ρος <sup>Δι</sup>

Ου ου ρα νο ο ον ε ε μι ι ι μει ει ει ει

 ει το <sup>A</sup> νε φε λη ως σκη η η νη η η ε ε

 φη η η πλά 8 8 8 8 το <sup>π</sup> σά με τα μορ ορ

 φά 8 με ε ε νά <sup>Δ</sup> ν πο Πα τρο ο ος σε ε μαρ τν <sup>Πα</sup>

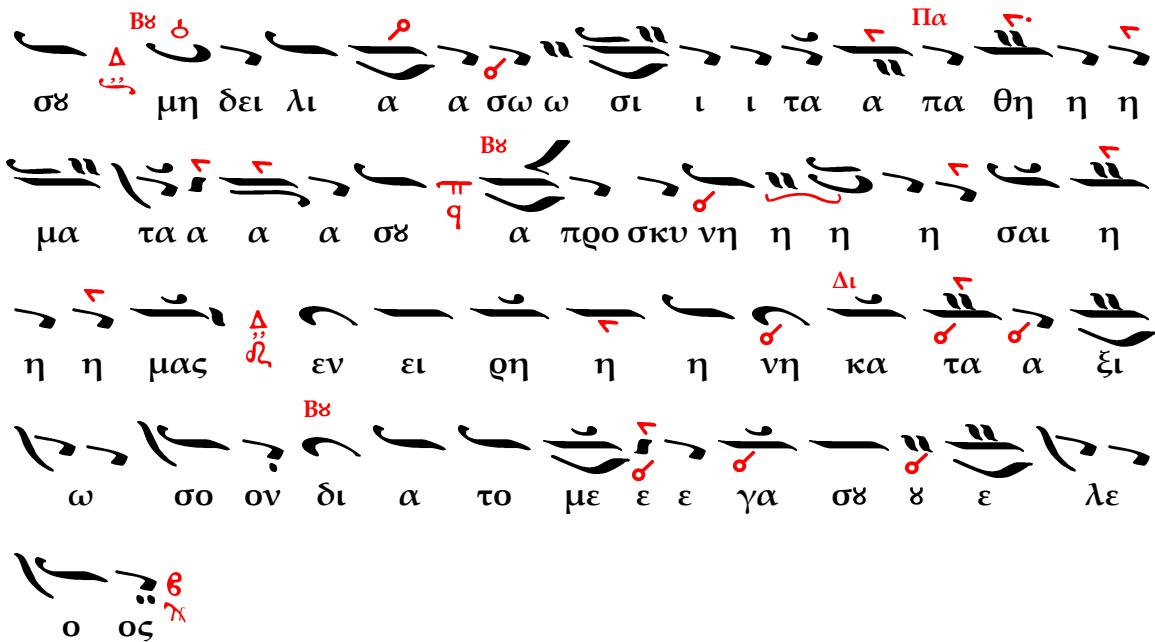
ρά με ε ε ε νά <sup>π</sup> πα ρην ο Πε τρος συν I α κω βω

 και I ω ω α α α αν νη <sup>π</sup> ως μελλον τες συ <sup>B8</sup>

 νει ναι αι σοι <sup>Δ</sup> και εν τω και ρω τη η ης πα α ρα <sup>Πα</sup>

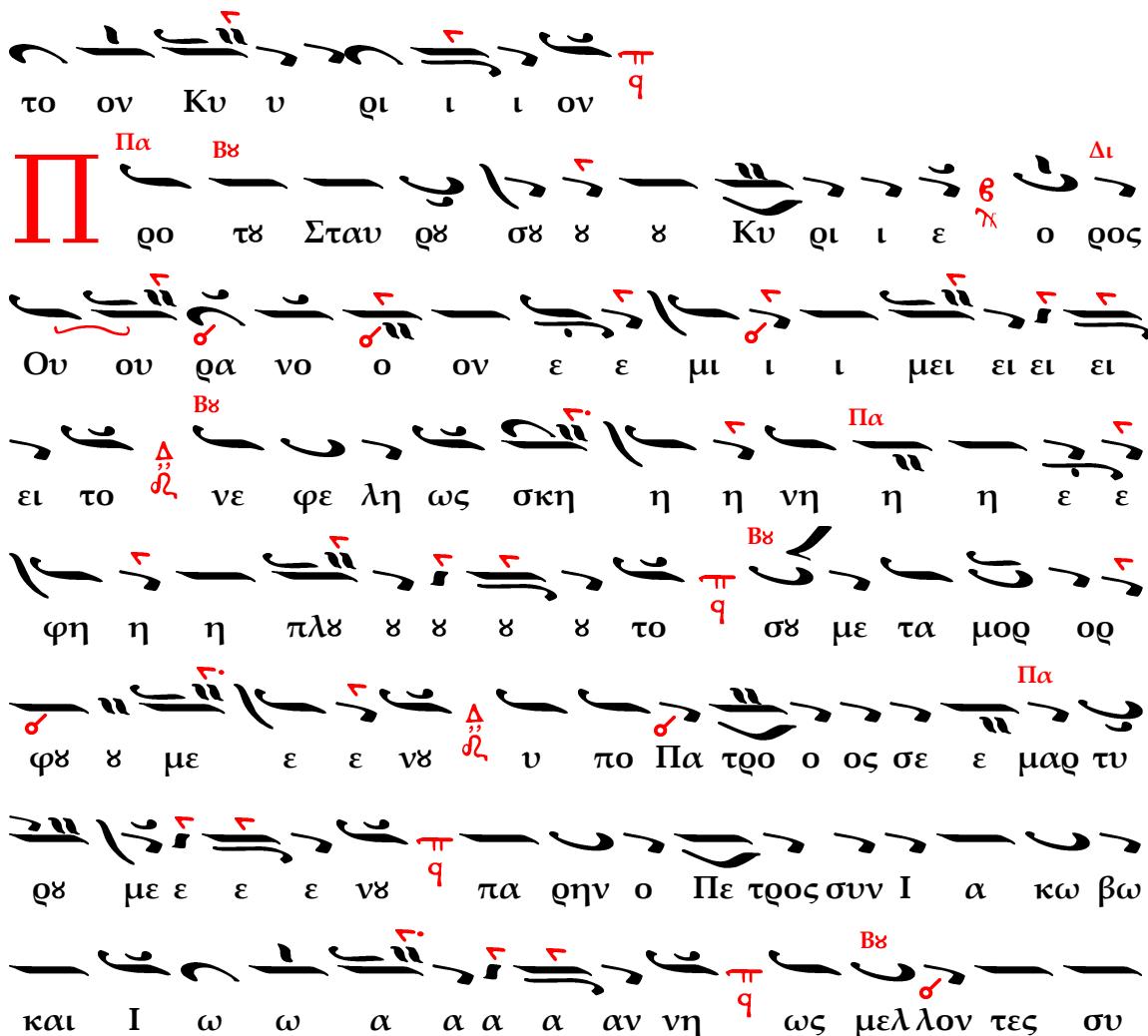
 δο ο σε ε ε ω ω ω ως σά <sup>π</sup> i να θε ω <sup>M</sup>

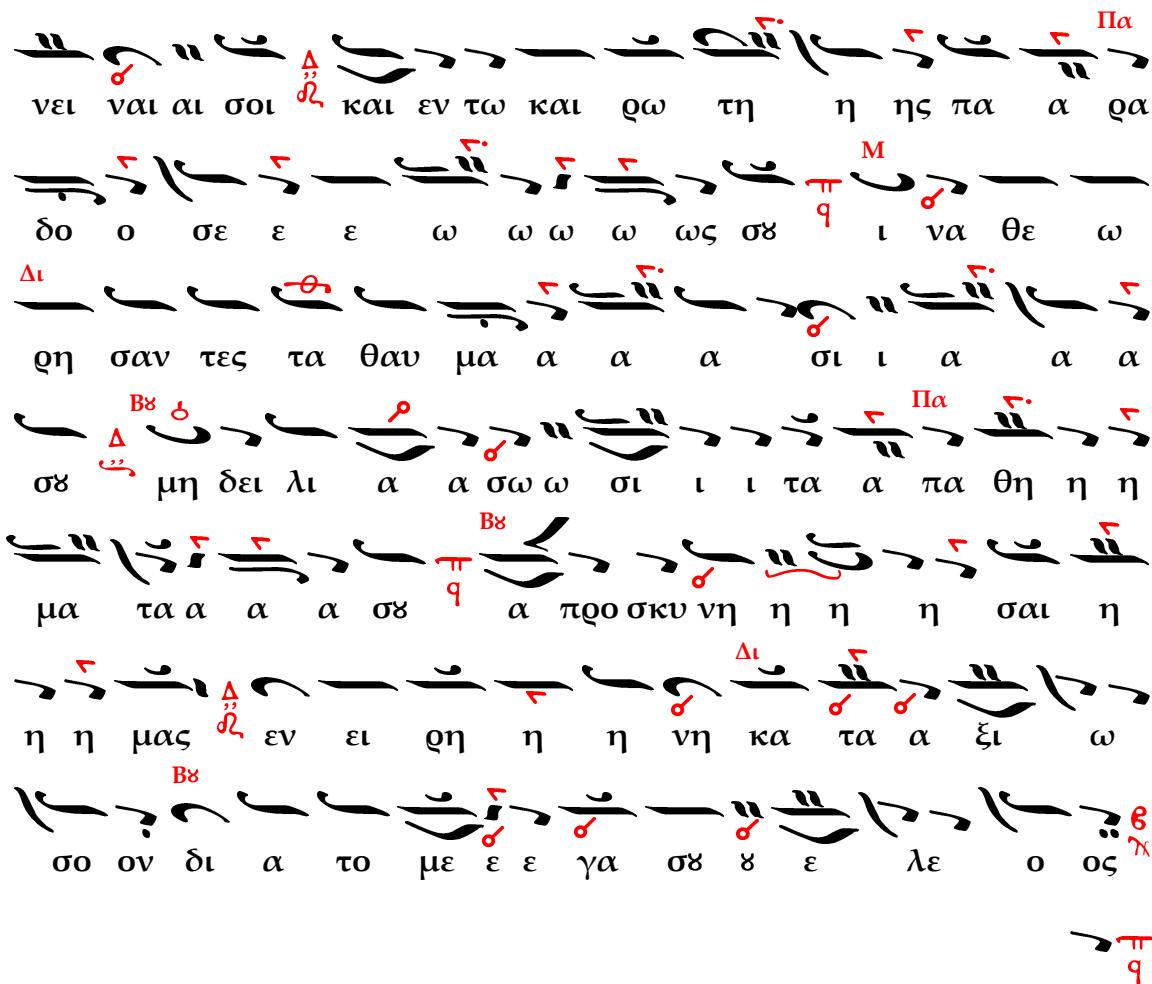
 ρη σαν τες τα θαν μα α α α σι i α α α α



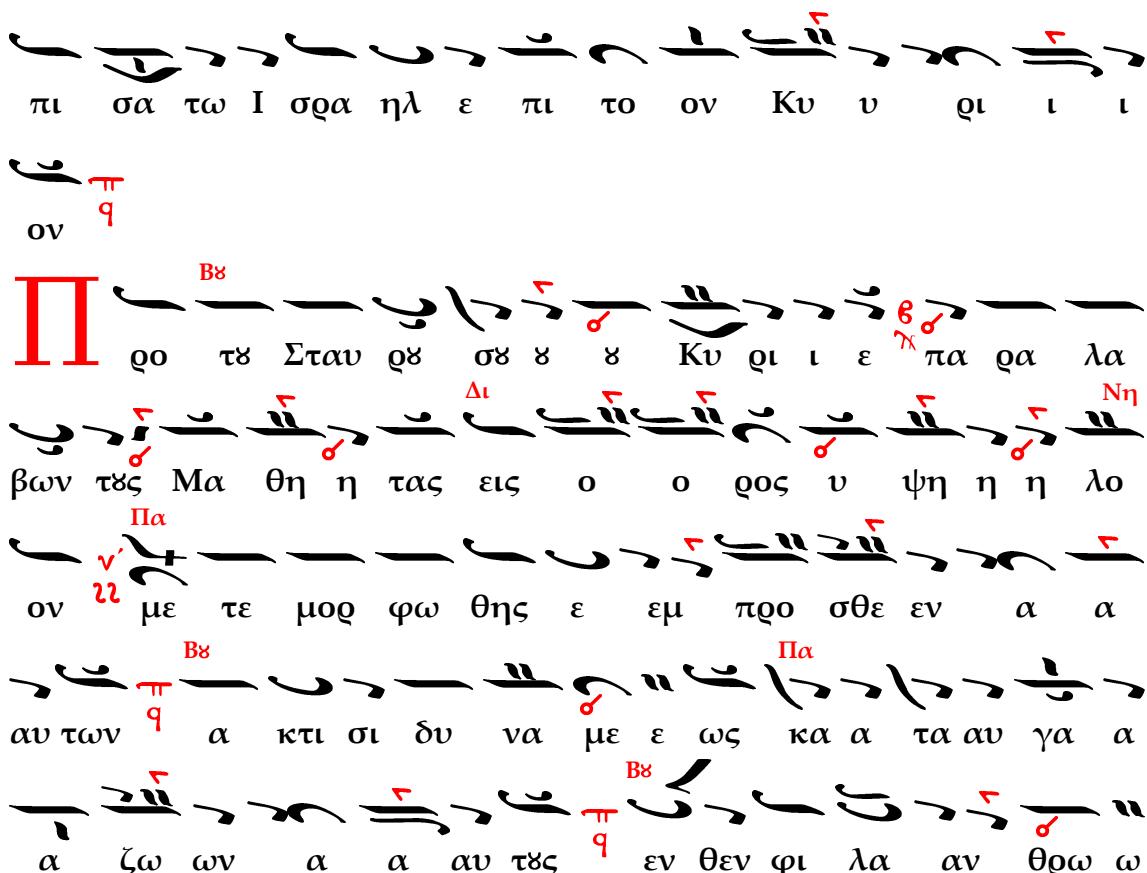
π<sub>q</sub>

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε· ὑπέμεινεν ἡ ψυχή  
μου εἰς τὸν λόγον σου, Π<sub>q</sub> ηλ πισεν η ψυ χη μου ε πι



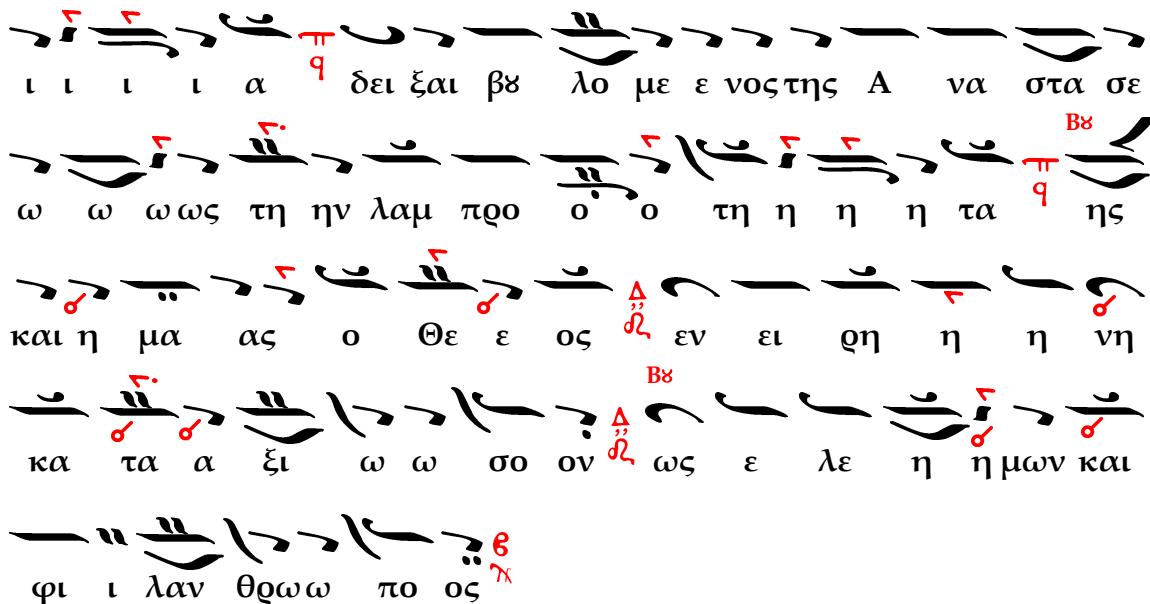


΄Απὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας **π**  
**q** ελ



πι ι ι α ε κει ει θεν ε ε ξ8 8 8 σι  
 ι ι ι ι α δει ξαι β8 λο με ε νοςτης Α να στα σε  
 ω ω ωως τη ην λαμ προ ο ο τη η η η τα ης  
 και η μα ας ο Θε ε ος εν ει ρη η η νη  
 κα τα α ξι ω ω σο ον ας ε λε η η μων και  
 φι ι λαν θρωω πο ος

φ<sup>π</sup>  
 "Οτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις,  
 καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ εκ πα σων των α νο  
 μι ι ω ων α α αυ του φ<sup>π</sup>  
 Προ τ8 Σταυ ρ8 σ8 8 8 Κυ ρι ι ε πα ρα λα  
 βων τ8ς Μα θη η τας εις ο ο ρος ν ψη η η λο  
 ον με τε μορ φω θης ε εμ προ σθε εν α α  
 αυ των α κτι σι δυ να με ε ως κα α τα αν γα α  
 α ζω ων α α αυ τ8ς εν θεν φι λα αν θρω ω  
 πι ι ι α ε κει ει θεν ε ε ξ8 8 8 σι


 ι ι ι ι α <sup>π</sup> δει ξαι β8 λο με ε νος της Α να στα σε  
 ω ω ω ως τη ην λαμ προ ο<sup>π</sup> ο τη η η η τα <sup>π</sup> ης  
 και η μα ας ο Θε ε ος <sup>Δ</sup><sup>π</sup> εν ει ρη η η νη  
 κα τα α ξι ω ω σο ον <sup>Δ</sup><sup>π</sup> ως ε λε η η μων και  
 φι ι λαν θρωω πο ος <sup>π</sup>  
π

Αίνετε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη,   
 ε παι νε σα τε Αυ τον

παν τε ες οι οι λα α α οι <sup>π</sup>  
**E** <sup>Δι</sup> ις ο ο ρος ν ψη η λον <sup>π</sup> με τα μορ φω  
 θει εις ο Σω ω τηρ <sup>π</sup> τας κο ρυ φαι 8ς ε χων των μα  
Πα  
 θη των εν δο ξως ε ξε ε ε λα α α αμψας <sup>π</sup>  
Β8  
 δη λων ο τι οι τω ν ψει των α ρε των δι α α  
Πα  
 α πρε ψα αν τες <sup>π</sup> και της εν θε 8 δο ξης α ξι  
Β8  
 ω θη η η σο ο ο ον ται <sup>π</sup> συλ λα λων τες δε τω  
 χρι ι στω <sup>Δ</sup> Μω ν σης και Η η λι ι ας ε δει  
Κνυ ν ον <sup>Δ</sup> ο ο τι ι ζω ων των και νε ε ε

κρω ω αν κυ ν φι ε ε ε ευ ει π<sup>¶</sup> και ο πα λαι  
 δι α νο ο μθκαι Προ φη των λα λη η η η σα ας ν  
 πη η ηρ χε ε Θε ε ε ος π<sup>¶</sup> ω καιφω νη η  
 τ8 Πα α τρος εκ νε φε ε λης φω τει ει νης Δ<sup>॥</sup>  
 ε μαρ τν ν φει λε ε ε ε ε ε γ<sup>॥</sup> σα Δ<sup>॥</sup>  
 Πα  
 αν τ8 8 α κ8 8 ε ε ε τε τ8 δι α σταυ  
 φ8 τον Α δην σκυ ν φει λευ σα αν τος και νε κροις δω φ8  
 με ν8 ζω η η η ην την αι αι ω νι ο ον  
 π<sup>¶</sup>

"Οτι έκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ  
 Κυρίου με νειεις τον αι αι ω ωω ω να π<sup>¶</sup>  
 Ο φ8 δος το πο ο τε ζο φω δες και αι κα α  
 πνω ω δες ννν τι μι ον και α α γι ον ε ε  
 στιν Δ<sup>॥</sup> ε νω οι πο δες σ8 ε στη σαν Κυ ν ν  
 φι ι ι ι ε προ αι ω νωων γαρ κε κα λυμ με  
 ε ε ε νο ον μν στη η η φι ι ι ι ον π<sup>¶</sup> ε πε

σχατων ε φα νε ρω ω σεν η φρι κτη σ8 με τα μο οδ  
 φω ω ω σις Πε τρω I ω α α αν νη η και I ι  
 α α α κω ω ω ω βω Π q οι τι νες την α κτι  
 να τ8 προ σω π8 σ8 μη η η φε ρο ον τες Χ και την λαμ  
 προ τη τα των χι τω νω ων σ8 Χ ε πι προ σω πον εις γην κα  
 τε βα ρυ ν ν νο ο ο ον το Π οι και τη εκ στα σει  
 συ νε χο με ε νοι Χ ε θα αν μα α α ζον βλε πο ον  
 τες Μω ν σην και Η η λι ι αν Χ συλ λα λ8ν τας  
 σοι τα με ελ λον τα συμ βαι αι αι νει ει ει ειν  
 σοι Π q και φω νη ε εκ τ8 Πα α τρος ε μαρ τυ ν  
 ρει ει λε ε ε γ8 8 8 σα Δ 8 τος ε στιν ο Υι  
 ο ος μ8 ο ο α γα πη η τος Δ ε νω ην  
 δο ο ο ο ο ο κη η η η σα Δ αυ τ8 8  
 α α α κ8 8 ε ε ε τε Π q ος τις και δω ρει ται  
 τω ω κο ο σμω το ο ο με γα α ε λε ο ος Χ

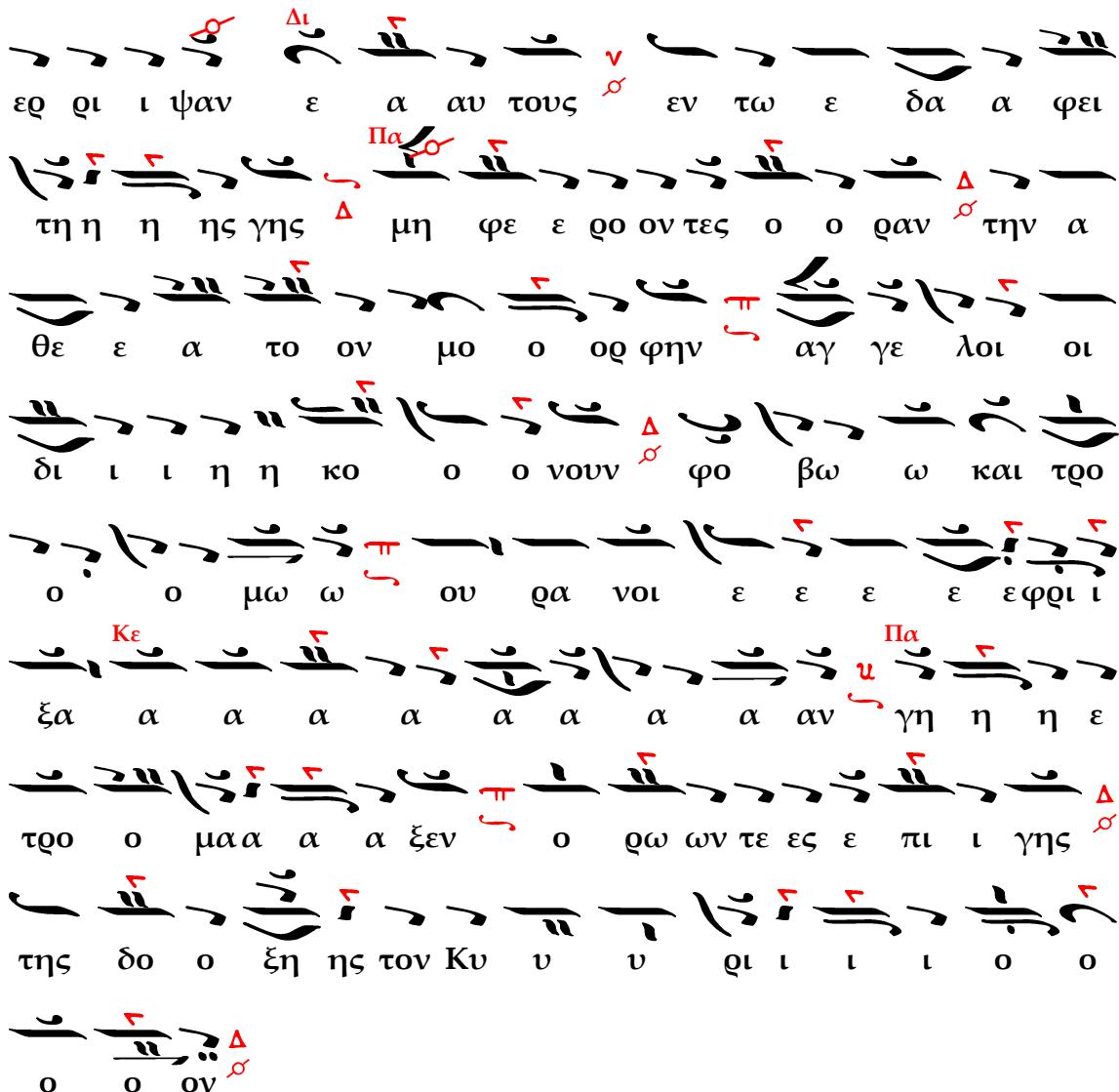
Ἅχος πα πα

**Δ** Πα  
 Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι νι ω ο και  
 Α γι ω Πνευ μα α α τι π

**K** Πα  
 Κ αι νυ ν νν και αι αι α ει ο και εις  
 τα 8 8ς αι αι ω ω νας ο των αι ω ω ω  
 νων α α α μην π

Ἀνατολίου.

**Π** Δι  
 Πα ζο τυ πων την α να α α α στα α α α σιν ο  
 την σην χρι στε ε ο Θε ε ε ε ος π το τε ε  
 πα α α ζα α α λαμ βα α α νεις τους τρει εις σου ου  
 μα θη η τας Πε ε τρον και Ι α α κω βο ον  
 και αι αι Ι ι ι ω ω α α αν νην π εν τω Θα  
 βω ω ωρ α α νε ε ελ θων ο σου δε Σω τη ηρ  
 με τα α μο ο ορ φου ου με ε ε νου π το Θα  
 βω ρι ον ο ο ρο ο ος π φω τι ι ε σκε  
 ε πε ε ε το π οι μα θη ται σου ου Λο γε ο ε Νη



### ΕΙΣΟΔΟΣ - ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

Ψαλλομένου τοῦ Καὶ νῦν γίνεται ἡ εἴσοδος ὑπὸ τοῦ ἱερέως καὶ τοῦ διακόνου.

Ο διάκονος· Σοφίᾳ ὁρθοί.

Ο προεστῶς ἦ ὁ ἀναγνώστης  
 τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, \* ἀθανάτου Πατρός, \* οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, \* Ἰησοῦ Χριστέ, \* ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, \* ἴδόντες φῶς ἐσπερινόν, \* ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, \* καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. \* Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς \* ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, \* Γίε Θεοῦ, ζωὴν διδούς· \* διὸ δ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐὰν δὲ εἰσοδεύουν δύο ἢ περισσότεροι ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἔξηγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ἅχος Δι θ.

**Φ**ως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας  
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τά  
 8 8 Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι  
 ου μα κα α ρος Ι η η σ8 8 8 Χρι ι  
 στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην  
 η η λι ι ι ου δν ν ν ν σιν ι ι  
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον  
 ν ν μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο  
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α  
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι  
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι  
 αι αις αι σι ι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8  
 8 8 ζω ω η η ην ο ο ο δι δ8ς δι ι ο ο ο  
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α

·Ο διάκονος· Έσπέρας προκείμενον.

**Καὶ φάλλεται τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.**

Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ἄρχος πάτη Νη 2

I δγ ٨ δη εν λο γει ει τε τον Ku گی ov دل

**Στίχ. α'.** Οι ἔστωτες ἐν οἴκῳ Κυρίου,  εν αυ λαις οι οι κ8 8

וְאֵת  
וְאֵת  
וְאֵת

I δγ γ δη εν λο γει ει τε τον Κυ οι ον Δ

πα αν τες οι δ8 8 λοι Ku οι 8

**Στίχ. β'.** Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἅγια Δ  
Φ

και ευ λο γει τε ε τον Ku oi ov

I δγ γ δη εν λο γει ει τε τον Κυ οι ον Δ

Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας.

Ἡχος οὐ Διθο-

K v ὑ οι ος ει σα κχ σε ται μχ εν τω

**κε κρα γε ε ναι με προσαυ τον**

**Στίχ. α'.** Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με. Οἰκτείρησόν με  καὶ

  
ει σα κ8σοντηςπροσευ χη ης μ8 

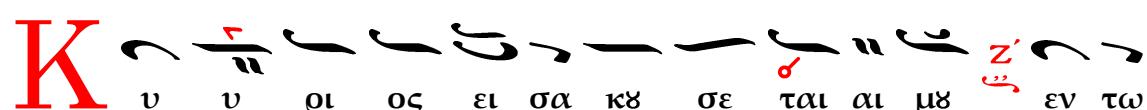
**K**   
υ ν φι ος ει σα κ8 σε ται μ8  εν τω



κε κρα γε ε ναι με προςαν τον 

**Στίχ. β'.** Ἐν εἰρήνῃ ἐπὶ τὸ αὐτὸ κοιμηθήσομαι καὶ ὑπνώσω, ὅτι σύ, Κύριε     
κα τα μο νας επ ελ πι δι κα τω κι

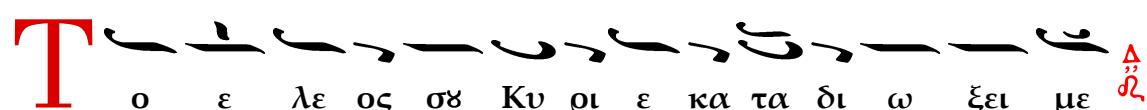
  
σα ας με 

**K**   
υ ν φι ος ει σα κ8 σε ται αι μ8  εν τω

  
κε κρα γε ναι με προς αν το ο ον 

Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας.

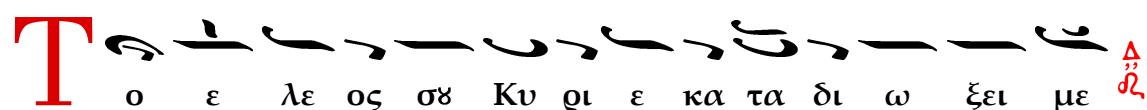
Ἔχος  Πα φ

**T**   
ο ε λε ος σ8 Κυ φι ε κα τα δι ω ξει με 

  
πα σαςτας η με φαστηςζω ης μ8 

**Στίχ. α'.** Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει·  εἰς τόπον

χλόης    
ε κει με κα τε σκη νω σεν 

**T**   
ο ε λε ος σ8 Κυ φι ε κα τα δι ω ξει με 

  
πα σαςτας η με φαστηςζω ης μ8 

**Στίχ. β'.** Ἐὰν γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου οὐ  
φοβηθήσομαι κακά  ο  τι  συ  ν μετ ε  μῆ  ει  ει

**T**ο ε λε ος σθ Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με δη

Handwritten musical notation for the Greek text 'πασας τας η με ρας της ζω η ης μ8 8 8'. The notation uses a staff with various note heads and stems. Above the staff, there are several red numbers: 7, 8, 8, and 9.

Τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας.

Ἄγιος Κεφαλή

O Θε ος εν τω ο νο μα τι σγ σω σον με ν

 και εν τη δυ να μει σδ κοινεις με

**Στίχ. α'.** Ό Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου **υ** **η** **ε** **νω** **τι**

σαι τα ρη μα τα τς στο μα τος μα

O Θεος εν τω ο γο μα τι σγ σω σου με

καὶ εν τη δυ να μει σθ κοινεις με

**Στίχ. β'.** Ἰδοὺ γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι **καὶ** **οὐ** **χι** **Κιν** **οι** **ος**

*αν τι λη πτωο της ψυ χησμ* **υ**  
*q*

**καὶ εὐ τη δν να μει σὸ κοινεῖς με ε ε ε ε**

Τῇ Πέμπτῃ ἐσπέρας.  
Ὕχος Διθ.

**H** βο η θει α α μ8 πα ρα Ku ρι ι ι

τ8 Δ ποι η σαντος τον 8 ρα νονκαιτην γη ην 8

Στίχ. α'. Ἡρα τοὺς ὄφθαλμούς μου εἰς τὰ ὅρη Δ φυ λα ξει

η βο η θει α μ8 Δ

**H** βο η θει α α μ8 πα ρα Ku ρι ι ι

τ8 Δ ποι η σαντος τον 8 ρα νονκαιτην γη ην 8

Στίχ. β'. Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ Δ φυ λα ξει

τηνψυ χην σ8 ο Ku ρι ος Δ

**H** βο η θει α μ8 πα ρα Ku ρι ι 8 Z' τ8

ποι η σαντος τον 8 ρα νο ον και τη ην χ' γη η

ην Δ

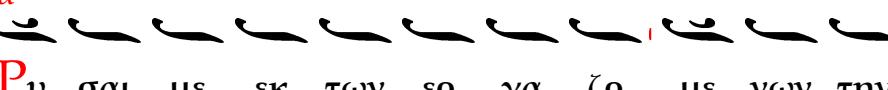
Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας.

Ὕχος Γα φ

**O** Γα Νη φ Θε ος α ντι λη πτωρ μ8 ει Δ το ε λε

Γα φ ο ος σ8 προ φθα α σει με η

**Στίχος α'.** Ξ <sup>Γα</sup> Χ 

Ε ξε λα με εκ των εχ θρων μα ο Θε  
 Νη Δ ρ ος δ και εκ των ε πα νι στα με νωνεπ ε με ε λυ  
 Μ τρω σαι αι με ρ  
**Ο** Γα Νη ρ Θε ος α ντι λη πτωρ μα ει δ δ το ε λε  
 Γα ο ος σα προ φθα α σει με ρ  
**Στίχος β'.** Ξ <sup>Γα</sup> Χ 

Pν σαι με εκ των ερ γα ζο με νων την  
 Νη Δ ρ α νο μι αν δ και εξ αν δρων αι μα των σω σον  
 με ρ  
**Ο** Γα Νη ρ Θε ος α ντι λη πτωρ μα ει δ δ το ε λε ο  
 ος σα προ φθα σει με ε ε ε ρ ρ

Ἄναγνώσματα.

Τῆς Ἐξόδου τὸ Ἀνάγνωσμα  
 (κδ' 12-18).

Εἶπε Κύριος πρὸς Μωυσῆν· Ἄναβηθι πρός με εἰς τὸ ὄρος, καὶ στῆθι ἐκεῖ, καὶ δώσω σοι τὰ πυξία τὰ λίθινα, τὸν νόμον καὶ τὰς ἐντολάς, ἃς ἔγραψα νομοθετῆσαι αὐτοῖς. Καὶ ἀναστὰς Μωυσῆς, καὶ Ἰησοῦς ὁ παρεστηκὼς αὐτῷ, ἀνέβησαν ἐπὶ τὸ ὄρος τοῦ Θεοῦ. Καὶ τοῖς πρεσβυτέροις εἶπεν· Ἡσυχάσατε αὐτοῦ, ἔως ὅτι ἐπιστρέψωμεν πρὸς ὑμᾶς· καὶ ἴδοὺ Ἀαρὼν καὶ Ὁρ μεθ' ὑμῶν· ἐάν τινι συμβῇ κρίσις, προσπορευέσθωσαν αὐτοῖς. Καὶ ἀνέβη Μωυσῆς εἰς τὸ ὄρος· καὶ ἐκάλυψεν ἡ νεφέλη τὸ ὄρος· καὶ κατέβη ἡ δόξα τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τὸ ὄρος τὸ Σινᾶ, καὶ ἐκάλυψεν αὐτὸν ἡ νεφέλη ἐξ ἡμέρας· καὶ ἐκάλεσε Κύριος τὸν Μωυσῆν τῇ ἡμέρᾳ τῇ ἐβδόμῃ ἐκ μέσου τῆς νεφέλης. Τὸ δὲ εἶδος τῆς δόξης Κυρίου, ὃσει πῦρ φλέγον ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ὄρους, ἐναντίον τῶν υἱῶν Ἰσραήλ. Καὶ εἰσῆλθε Μωυσῆς εἰς τὸ μέσον τῆς νεφέλης, καὶ

ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος· καὶ ἦν ἐκεῖ ἐν τῷ ὄρει τεσσαράκοντα ἡμέρας,  
καὶ τεσσαράκοντα νύκτας.

### Τῆς Ἐξόδου τὸ Ἀνάγνωσμα

(λγ' 11-23, 34, μστ' 8).

Ἐλάλησε Κύριος πρὸς Μωυσῆν ἐνώπιος ἐνωπίῳ, ὡς εἴ τις  
λαλήσει πρὸς τὸν ἑαυτοῦ φίλον, καὶ ἀπελύετο εἰς τὴν  
παρεμβολὴν· ὁ δὲ θεράπων Ἰησοῦς, υἱὸς Ναυῆς νέος, οὐκ  
ἐξεπορεύετο ἐκ τῆς σκηνῆς. Καὶ εἶπε Μωυσῆς πρὸς Κύριον· Ἰδοὺ  
σύ μοι λέγεις· Ἀνάγαγε τὸν λαὸν τοῦτον· σὺ δὲ οὐκ ἐδήλωσάς  
μοι, ὃν συναποστελεῖς μετ' ἐμοῦ· σὺ δέ μοι εἶπας· Οἶδά σε παρὰ  
πάντας, καὶ χάριν ἔχεις παρ' ἐμοί. Εἰ οὖν εὔρηκα χάριν ἐναντίον  
σου, ἐμφάνισόν μοι σεαυτὸν γνωστῶς, ἵνα ἴδω σε, ὅπως ἀν ὡ  
εύρηκὼς χάριν ἐνώπιόν σου, καὶ ἵνα γνῶ, ὅτι λαός σου τὸ ἔθνος  
τὸ μέγα τοῦτο. Καὶ λέγει αὐτῷ Κύριος· Ἐγὼ αὐτὸς  
προπορεύσομαι σου, καὶ καταπαύσω σε. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν·  
Εἰ μὴ σὺ αὐτὸς συμπορεύῃ μεθ' ἡμῶν, μή με ἀναγάγῃς ἐντεῦθεν.  
Καὶ πῶς γνωστὸν ἔσται ἀληθῶς, ὅτι εὔρηκα χάριν παρὰ σοὶ ἐγώ  
τε καὶ ὁ λαός σου, ἀλλ' ἡ συμπορευομένου σου μεθ' ἡμῶν; καὶ  
ἐνδοξασθησόμεθα ἐγώ τε καὶ ὁ λαός σου παρὰ πάντα τὰ ἔθνη,  
ὅσα ἀν ἐπὶ τῆς γῆς ἔστιν. Εἶπε δὲ Κύριος πρὸς Μωυσῆν· Καὶ  
τοῦτον σοι τὸν λόγον, ὃν εἴρηκας, ποιήσω· εὔρηκας γὰρ χάριν  
ἐνώπιον ἐμοῦ, καὶ οἶδά σε παρὰ πάντας. Καὶ λέγει Μωυσῆς·  
Δεῖξόν μοι τὴν σεαυτοῦ δόξαν. Καὶ εἶπεν· Ἐγὼ παρελεύσομαι  
πρότερός σου τῇ δόξῃ μου, καὶ καλέσω τῷ ὀνόματί μου, Κύριος  
ἐναντίον σου· καὶ ἐλεήσω ὃν ἀν ἐλεῶ, καὶ οἰκτειρήσω ὃν ἀν  
οἰκτείρω. Καὶ εἶπεν· Οὐ δυνήσῃ ἴδειν τὸ πρόσωπόν μου· οὐ γὰρ  
μὴ ἴδῃ ἄνθρωπος τὸ πρόσωπόν μου, καὶ ζήσεται. Καὶ εἶπε  
Κύριος· Ἰδοὺ τόπος παρ' ἐμοί, καὶ στῆθι ἐπὶ τῆς πέτρας. Ἡνίκα  
δ' ἀν παρέλθῃ ἡ δόξα μου, καὶ θήσω σε εἰς ὅπην τῆς πέτρας, καὶ  
σκεπάσω τῇ χειρὶ μου ἐπὶ σέ, ἔως ἀν παρέλθω· καὶ ἀφελῶ τὴν  
χειρά μου, καὶ τότε ὅψῃ τὰ ὅπισα μου, τὸ δὲ πρόσωπόν μου οὐκ  
όφθήσεται σοι. Καὶ ὀρθρίσας Μωυσῆς τὸ πρωί, ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος  
τὸ Σινᾶ, καθὰ συνέταξεν αὐτῷ Κύριος. Καὶ κατέβη Κύριος ἐν  
νεφέλῃ, καὶ παρέστη αὐτῷ ἐκεῖ, καὶ ἀκάλεσε τῷ ὀνόματι Κυρίου.  
Καὶ παρῆλθε Κύριος πρὸ προσώπου αὐτοῦ, καὶ ἐκάλεσε· Κύριος  
ὁ Θεὸς οἰκτίρμων, καὶ ἐλεήμων, μακρόθυμος, καὶ πολυέλεος, καὶ  
ἀληθινός. Καὶ σπεύσας Μωυσῆς, κύψας ἐπὶ τὴν γῆν, προσεκύνησε  
τῷ Κυρίῳ.

### Βασιλειῶν τρίτης τὸ Ἀνάγνωσμα

(ιθ' 3-9, 11-13, 15-16).

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἔρχεται Ἡλιοὺς εἰς Βηρσαβεέ, ἡ ἐστι  
τοῦ Ἰούδα, καὶ ἀφῆκε τὸ παιδάριον αὐτοῦ ἐκεῖ. Καὶ αὐτὸς

έπορεύθη ἐν τῇ ἐρήμῳ ὁδὸν ἡμέρας, καὶ ἥλθε καὶ ἐκάθισεν ὑποκάτω ἀρκεύθου καὶ ἐκοιμήθη, καὶ ὑπνωσεν ἐκεῖ ὑπὸ τὸ φυτόν. Καὶ ἵδού τις ἤψατο αὐτοῦ καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀνάστηθι, φάγε, καὶ πίε. Καὶ ἐπέβλεψεν Ἡλιού, καὶ ἵδοὺ πρὸς κεφαλῆς αὐτοῦ ἐγκρυφίας ὀλυρίτης, καὶ καμψάκης ὄντας. Καὶ ἀνέστη, καὶ ἔφαγε, καὶ ἔπιε, καὶ ἐπιστρέψας ἐκοιμήθη. Καὶ ἐπέστρεψεν ὁ Ἄγγελος Κυρίου ἐκ δευτέρου, καὶ ἤψατο αὐτοῦ, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀνάστηθι, καὶ φάγε, καὶ πίε, ὅτι πολλὴ ἀπὸ σοῦ ἡ ὁδός. Καὶ ἀνέστη, καὶ ἔφαγε, καὶ ἔπιε, καὶ ἐπορεύθη ἐν τῇ ἴσχυι τῆς βρώσεως ἐκείνης, τεσσαράκοντα ἡμέρας καὶ τεσσαράκοντα νύκτας, ἔως ὅρους Χωρήβ. Καὶ εἰσῆλθεν ἐκεῖ εἰς τὸ σπήλαιον, καὶ κατέλυσεν ἐκεῖ· καὶ ἵδοὺ ὥημα Κυρίου πρὸς αὐτόν, καὶ εἶπεν αὐτῷ Κύριος· Ἐξελεύσῃ, καὶ στήσῃ ἐν τῷ ὅρει ἐνώπιον Κυρίου· καὶ ἵδοὺ Κύριος παρελεύσεται, καὶ πνεῦμα μέγα κραταιὸν διαλῦον ὅρη, καὶ συντρίβον πέτρας ἐνώπιον Κυρίου· οὐκ ἐν τῷ πνεύματι Κύριος· καὶ μετὰ τὸ πνεῦμα συσσεισμός· οὐκ ἐν τῷ συσσεισμῷ Κύριος· καὶ μετὰ τὸν συσσεισμὸν πῦρ· οὐκ ἐν τῷ πυρὶ Κύριος· καὶ μετὰ τὸ πῦρ φωνὴ αὔρας λεπτῆς, καὶ ἐκεῖ Κύριος. Καὶ ἐγένετο ὡς ἥκουσεν Ἡλιού, ἐπεκάλυψε τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν τῇ μηλωτῇ αὐτοῦ, καὶ ἐξῆλθε, καὶ ἔστη παρὰ τὸ σπήλαιον. Καὶ εἶπε Κύριος πρὸς αὐτόν· Πορεύου, καὶ ἀνάστρεψε εἰς τὴν ὁδὸν σου, καὶ ἥξεις εἰς ὁδὸν ἐρήμου Δαμασκοῦ· καὶ χρίσεις τὸν Ἐλισσαὶε υἱὸν Σαφάτ, ἀντὶ σοῦ, εἰς Προφήτην.

### Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἴτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

**”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ύπερ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.**

**”Ετι δεόμεθα καὶ ύπερ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ύπερ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.**

**Οἱ ερεύς:** “Οτι ἔλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ύπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Οἱ ἀναγνώστης:** Ἄμήν.

**Οἱ προεστῶτες ἢ ὁ ἀναγνώστης:**

**Καταξίωσον,** Κύριε, ἐν τῇ ἑσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Οἱ χορός:** Ἄμήν.

\* \* \*

## ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἔλεησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἐξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἔλεησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὅγιαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἀφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων

ήμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ  
κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ  
ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα,  
εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ  
Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης  
ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν  
ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν  
ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο ιερεὺς ἐκφώνως·

“Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν  
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν  
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

‘Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

‘Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

‘Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

‘Ο χορός· Σοί, Κύριε.

‘Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

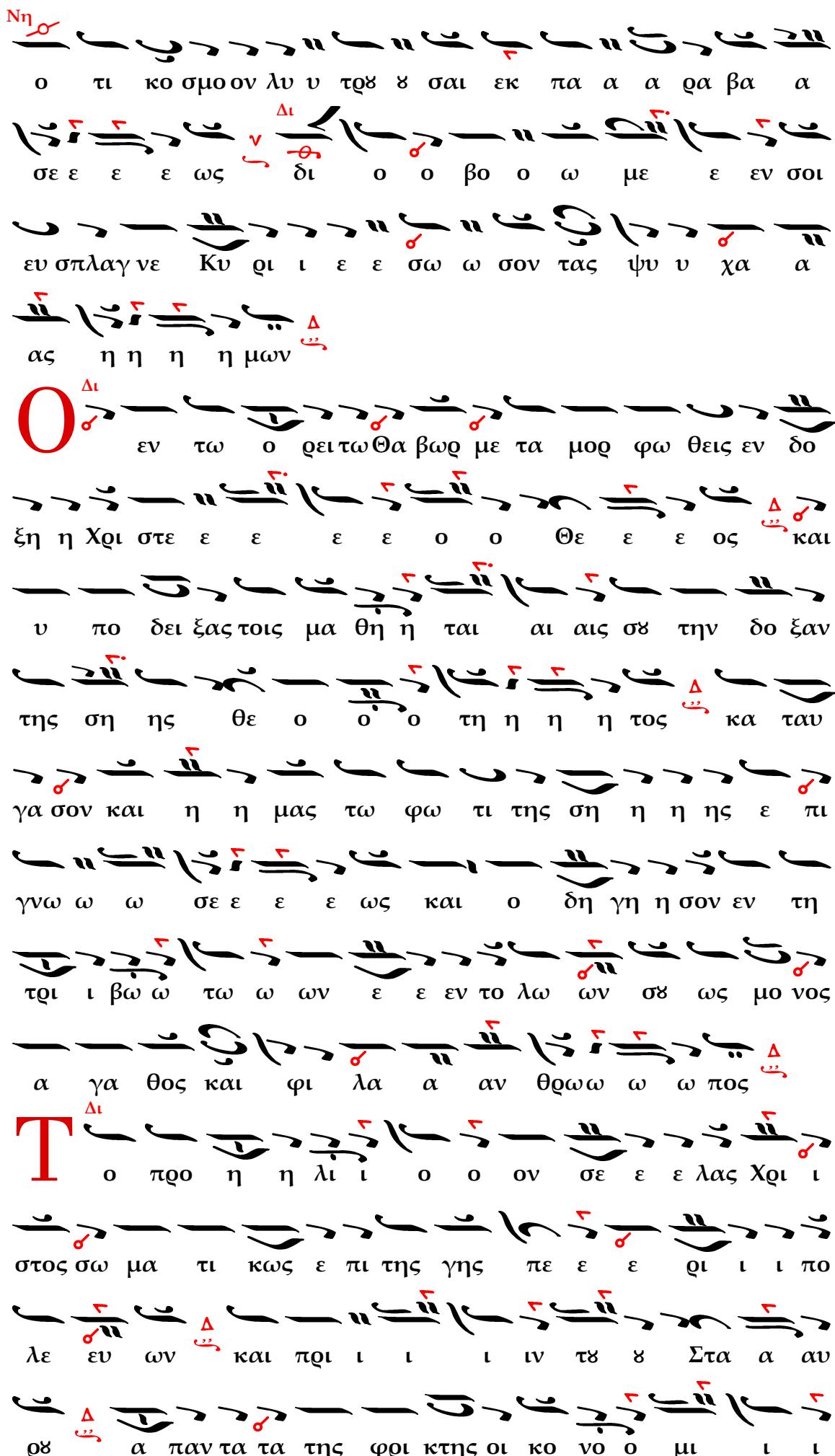
Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον  
τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ<sup>1</sup>  
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός· Ἄμήν.

Εἰς τὴν Λιτήν, Ἰδιόμελα.

‘Ηχος Δι - ο-

Ο <sup>Δι</sup> φω τι σὸν α πα α σαν την Οι κα με νην α  
α α γι α α σας εἰς ο ρος ν ψη λον με τε μορ  
φω ω ω ω θης α α γα α θε ε δει ξας τοις μα θη  
ταις σὸν τη η η ην δυ να στει ει ει α α α αν σὸν

**Nη**  

 ο τι κο σμο ον λυ υ τρόπ 8 σαι εκ πα α α οα βα α  
 σε ε ε ε ως δι ο ο βο ο ω με ε εν σοι  
 ευ σπλαγ νε Κυ ρι ι ε ε σω ω σον τας ψυ υ χα α  
 ας η η η η μων

**O**  
<sup>Δι</sup>  
 εν τω ο ρειτωθα βωρ με τα μορ φω θεις εν δο  
 ξη η Χρι στε ε ε ε ε ο ο Θε ε ε ος <sup>Δι</sup> και  
 ν πο δει ξας τοις μα θη η ται αι αις σ8 την δο ξαν  
 της ση ης θε ο ο ο τη η η η τος <sup>Δι</sup> κα ταν  
 γα σον και η η μας τω φω τι της ση η η ης ε πι  
 γνω ω ω σε ε ε ε ως και ο δη γη η σον εν τη  
 τρι ι βω ω τω ω ων ε ε εν το λω ων σ8 ως μο νος  
 α γα θος και φι λα α αν θρωω ω ω πος

**T**  
<sup>Δι</sup>  
 ο προ η η λι ι ο ο ον σε ε ε λας Χρι ι  
 στος σω μα τι κως ε πι της γης πε ε ε ρι ι ι πο  
 λε ευ ων και πρι ι ι ι ιν τρ 8 Στα α αν  
 ρ8 <sup>Δι</sup> α παν τα τα της φρι κτης οι κο νο ο μι ι ι

ας τε λε ε σας θε ε ο πρε ε πως ση με ρον εν Θα  
 βωρ τω ω ο ο ο ρει Δι μν στι κως της Τρι α δος τον  
 τυ ν πο ον ν πο δει ει ει κνυν ν ν σι Βι τχς γαρ  
 προ κρι τχς τρει εις τω ων μα θη η των Πε τρον και Ι α  
 κω ω βο ον και αι αι Ι ι ι ω α αν νην Δι συν αυ  
 τω α γα γω ων κα α ατ ι ι δι ι ι αν Βι και μι  
 κρον ν ν πο ο κρυ ψας της σαρ κο ος το προ  
 ο σλη η ημ μα Βι θε με τε μορ φω θη η ε ε ε  
 εμ προ σθε εν α αν τω ων Βι εμ φαι νων τχ αρ χε τυ πά  
 κα αλ λας την ευ πρε ε ε πειει ει ει αν Βι και ταυτην  
 8 8 8χ ο λο κληη η η ρον Δι το μεν πλη ρο φο  
 ρων α αν τχς το δε ε και φει δο ο ο με νος Βι μη  
 πως συν τη ο ρα σει και το ζη η η ην α πο λε ε  
 ε σω ω ω ω σιν Βι αλ λως η δυ να αν το χω ω  
 θειν Δι τχς σω μα τι κχς οφθαλ μχς πε ε ε ρι φε ε  
 ρο ο ο ον τες Βι θε και Προ φη των τχς α κραι αι

μο ο ο ο νας Δ εγκαι Η λι ι αν η νε ε  
 εγ κα το α να λο γωςμαρ τυ ραν τας αν τ<sup>8</sup> 8 8 8  
 την θε ο ο τη η η τα β και ο τι αν το  
 ο οσ ε ε ε ε στι το α λη θι νον τηςπα τρι κης  
 8 8 σι ι ι ας α πα α α α αυ γα α α α  
 σμα Δ ο κυ ρι εν ων ζων τω ων και νε ε κρων Δ Nη δι  
 ο και νε φε λη κα θα περ σκη η νη πε ρι ε ε σχεν  
 α α α αυ τ<sup>8</sup>ς και φω νη η α νω θεν τ<sup>8</sup>  
 Πα α τρος ε εκ τη η ης νε φε ε λης Δ η χη τι κως  
 προςμαρ τυ ρ<sup>8</sup> 8 8 8 σα και λε ε γ<sup>8</sup> 8 8 σα  
 8 τος ε στιν ον αρ ρεν στως εκ γα α στρος προ ε ω  
 σφο ρ<sup>8</sup> ε γεν νη η σα Υι ο οσ ο ο α α α γα α α  
 πη το ος μ<sup>8</sup> Δ ον α πε στει λα σω σαι τ<sup>8</sup>ς εις Πα τε  
 ρα και Υι ον και Πνευμα Α γι ι ο ον βα α α πτι  
 ι ι ζο με ε ν<sup>8</sup>ς Δ και ο μο λο γ<sup>8</sup> 8 8ν τα  
 ας πι ι ι στως Δ ως α δι αι ρε ε τον ε ε στιν

εν το κρα α το ος της Θε ο ο τη η η η τος αν  
 τ8 8 α κ8 8 ε ε ε τε αν τος 8 8v φι 1  
 λαν θρωω πε χρι στε ε ε ε ο Θε ε ος και η μα  
 ας κα τα α αν γα α α α σον Δι εν τω φω τι της  
 α προ σι τ8 8 8 σ8 8 δο ο ο ξης ε και α ξι  
 8ς α να α δει ει ξο ον κλη η η ρο νο ο μ8ς Δι της α  
 τε λευ τη τ8 βα σι λει ει ει α α α ας σ8  
 ως ν ν περ α α α γα α α α θος Δι  
**Ἔχος πά πα φ**

**Δ** ο ξα πα τρι και γι ω Δι και Α γι ω ω ω  
 Πνε εν μα α α τι π  
**Δ** Πα εν τε α να βω ω μεν εις το ο ο ο ρο  
 ος Κν ρι 1 1 1 8 και εις τον οι κον τ8 8 Θε ε  
 8 8 8 8 8 η η η η μων π και θε α  
 σω με θα την δο ο ο ξα αν της με τα μορ φω ω σε  
**Πα** ως α αν τ8 δο ξαν ως μο νο γε ν8 8ς πα α

α οα α Πα α α τρος <sup>π</sup> φω τι προ σλα α α βω  
 με εν φως <sup>χ</sup> και με ταρ σι οι γε νο ο με νοι οι τω ω  
 πνε ε ε ε εν μα α α α τι <sup>π</sup> Τρι α δα ο μο  
 8 σι ι ον υ μνησω ω μεν <sup>Δι</sup> εις τρις αι ω ω ω ω  
 ω ω ω να α α ας <sup>Δι</sup> <sup>π</sup>  
<sup>π</sup>

**K** αι νυ ν ν ν ν και α α ει <sup>χ</sup> και εις τρις  
 αι αι ω ω ω νας <sup>Δι</sup> των αι ω ω νων α α α μην <sup>π</sup>  
<sup>π</sup>

**N** <sup>Πα</sup> ο ο μη και Προ φη τω ω ων σε Χρι ι στε ποι  
 η την και πληρω τη ην ε ε μαρ τυ ν ν ν ν  
 οη η η η σαν <sup>π</sup> ο ρων τες εν τη νε ε φε ε ε λη  
 Δι <sup>κε</sup>  
 Μω ν σης ο θε ε ο ο πτης και Η λι ας ο εμ  
 πυρος αρ μα α τη η λα α της και α φλεκτος ρα  
 νο ο δρο ο ο μο ος ε πι της με ε τα α μορ φω  
 ω σε ω ω ω ως σ <sup>π</sup> μεθ ων και η μας τρ σφω τι  
 σμη α ξι ω σον Δε σπο ο τα <sup>χ</sup> ν μνειν σε εις τρις αι ω ω

ω ω να α α α α α ας π

Εἰς τὸν Στίχον φάλλοιμεν τὰ Ἰδιόμελα ταῦτα.

Τίχος Λ Πα φ

**Πα**

πα λαι τω Μω σει ει συλ λα α λη η η σας  
 ε πι τχ ο ργς Σι να δι α α συ νυ βο ο λων η  
 ε ε γω ει ει μι λε ε ε ε ε γω ων ο ο ο  
 Ων π ση με ρον επ ο ργς Θα βωρ η με τα μορ  
 φω θεις ε πι τωων μα θη η των η ε δει ξεν το αρ χε  
 τυ πον καλ λος τη ης ει ει κο ο νος η εν ε αυ τω  
 την αν θρω πι νην α να λα βχ 8 8 σαν 8  
 σι ι ι ι αν π και της τοι αν της χα ρι τος μαρ τυρας  
 πα ρα στη σα με νος η Μω ν ση η ην και  
 Η λι ι ι ι αν π κοι νω νγς ε ποι ει το της εν φρο  
 ο σν ν ν νης προ μη νν ον τας την εν δο ξον  
 δι ι α Στα αν ργ η και σω τη ρι ο ον Α να α α α  
 στα α α α σιν π

**Στίχ.** Σοί εἰσιν οἱ οὐρανοὶ καὶ σή ἐστιν ἡ γῆ· τὴν οἰκουμένην καὶ τὸ πλήρωμα αὐτῆς

π συ ν ν ε θε ε με λι ι

ω ω ω ω ω σας

**T** <sup>Πα</sup> ην σην τα μο νο γε ν8ς Υι 8 προ ο ρω με ε νος

εν Πνευμα τι δι α α σα αρ κος <sup>η</sup> προσαν θρω ω ω

π8 8 8ς ε πι ι δη μι ι ι αν <sup>η</sup> ο θε ο

πα α α τω ωρ Δα αν ιδ <sup>η</sup> προρω θεν προς εν φρο συ νην

συγ κα λει ται αι τη ην κτι ι σιν <sup>η</sup> και προ φη τι κω ω

ως α α να κραα α α ζει <sup>η</sup> Θα βωρ και Ερ μων εν

τω ο νο μα τι σ8 α γα αλ λι α α α α

σο ο ο ον ται <sup>η</sup> εν τα τω γαρ ε πι βας τω ο οει

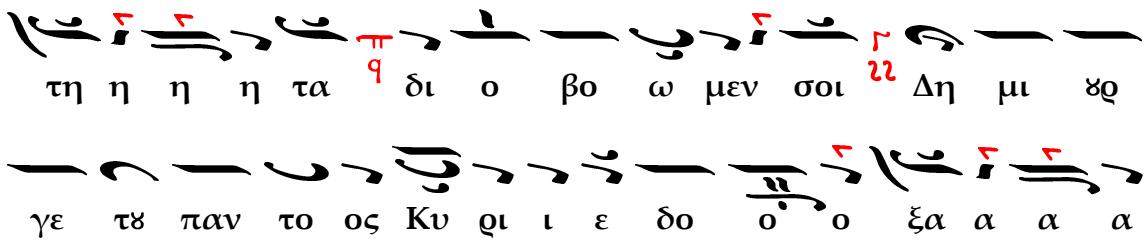
Σω τηρ με τα των μα α θη η τω ων σ8 <sup>η</sup> την α μαυ

ρω θει σαν εν Α δαμ φν ν ν σιν με τα μορ φω ω

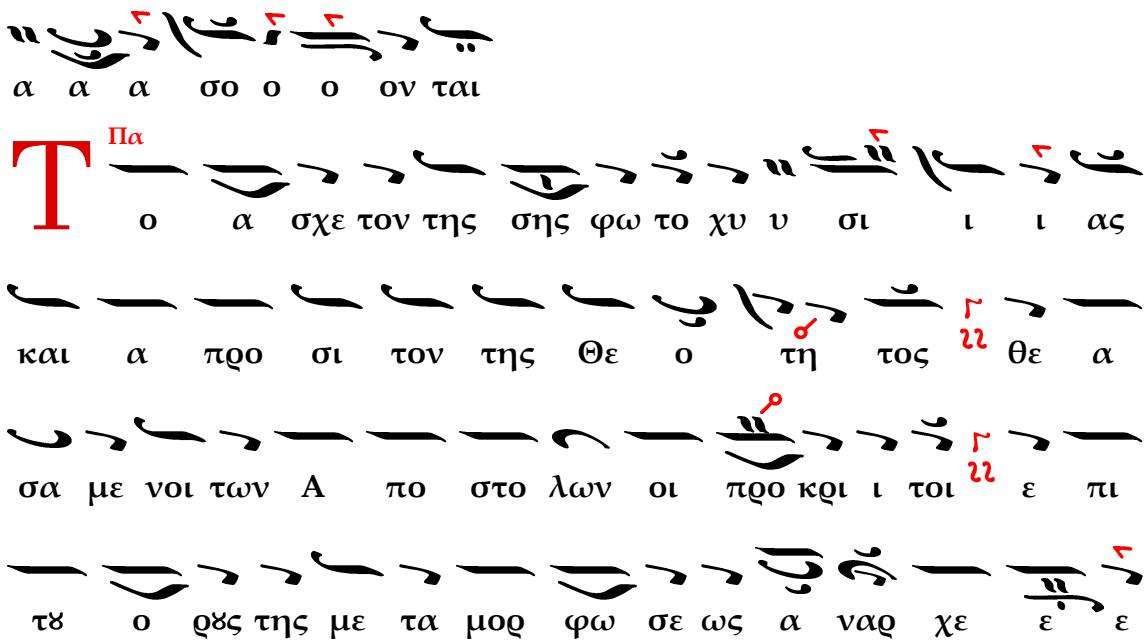
θεις <sup>η</sup> α πα στραψαι πα λι ιν πε ποι οι οι η η η η

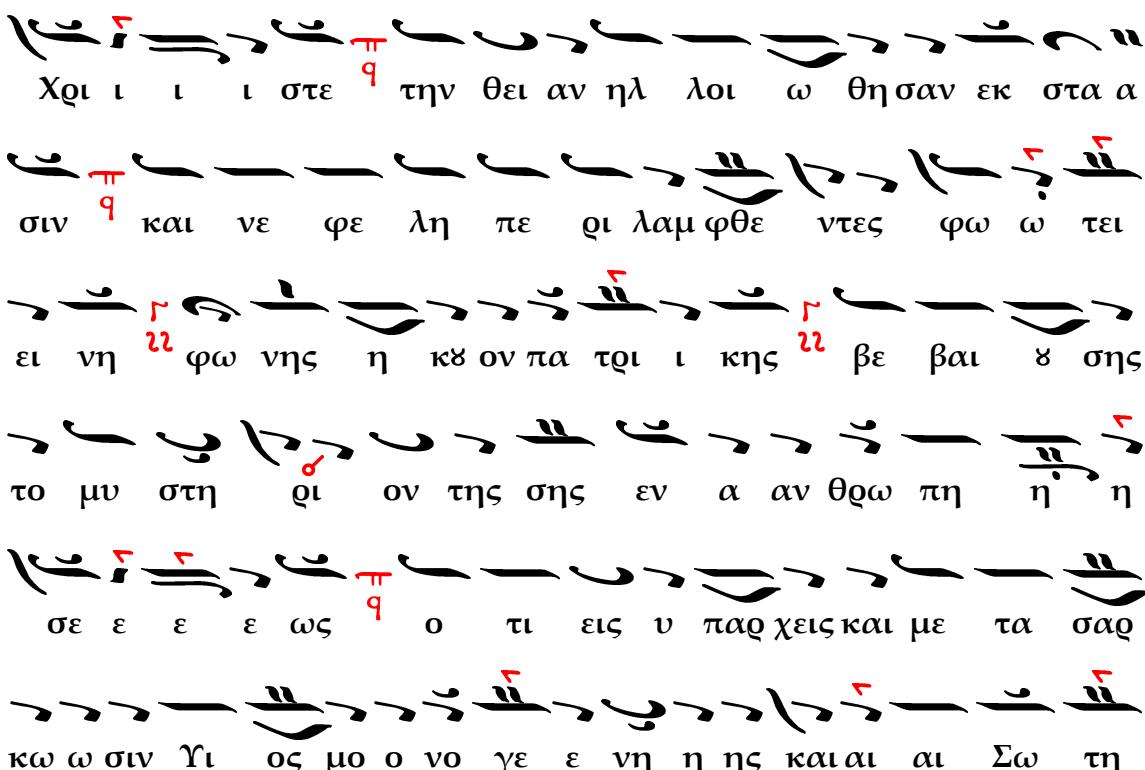
κας <sup>η</sup> με τα στοι χει ω ω ωσας α αν την εις την σην της

Θε ο τη τος <sup>η</sup> δο ξαν τε και αι λαμ προ ο ο


  
 τη η η η τα **¶** δι ο βο ω μεν σοι **॥** Δη μι 80  
 γε τε παν το ος Κυ ρι ε δο **॥** ο ο ξα α α α  
**॥**  
 σοι **¶**

**Στίχ.** Θαβώρ καὶ Ἔρμὸν ἐν τῷ ὄνόματί σου **¶** **॥**  
**¶** α γαλ λι α


  
 α α α σο ο ο ον ται  
**T** <sup>Πα</sup> ο α σχε τον της σης φω το χυ ν σι ε ε ας  
  
 και α προ σι τον της Θε ο τη τος **॥** θε α  
  
 σα με νοι των Α πο στο λων οι προ κοι ε τοι **॥** ε πι  
  
 τε ο ρθς της με τα μιρ φω σε ως α ναρ χε ε ε


  
 χρι ε ε ε στε **¶** την θει αν ηλ λοι ω θησαν εκ στα α  
  
 σιν **¶** και νε φε λη πε ρι λαμ φθε ντες φω ω τει  
  
 ει νη **॥** φω νης η κα ον πα τοι ε κης **॥** βε βαι 8 σης  
  
 το μν στη ρι ον της σης εν α αν θρω πη **॥** η η  
  
 σε ε ε ε ως **¶** ο τι εις ν παρ χεις και με τα σαρ  
  
 κω ω σιν Υι ος μο ο νο γε ε νη η ης και αι αι Σω τη

ηρ τε κο ο ο ο σμε

Ἴχος πα ϕ

**Δ** Πα  
ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και γι υι ω και

Α γι ω Πνευ μα α α τι

**K** Πα  
αι νυ ν νν και αι αι α ει και εις

τε 8 8ς αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω

νων α α α μην

**Π** Πα  
ε τρωκαι Ι ω αν νη και Ι ι α κωω ω

ω βω τοις προ κρι ι τοις μα α θη ταις σου ου Κυ

ν ρι ι ι ε ση μερον ν πε ε ε ε δει ει ει

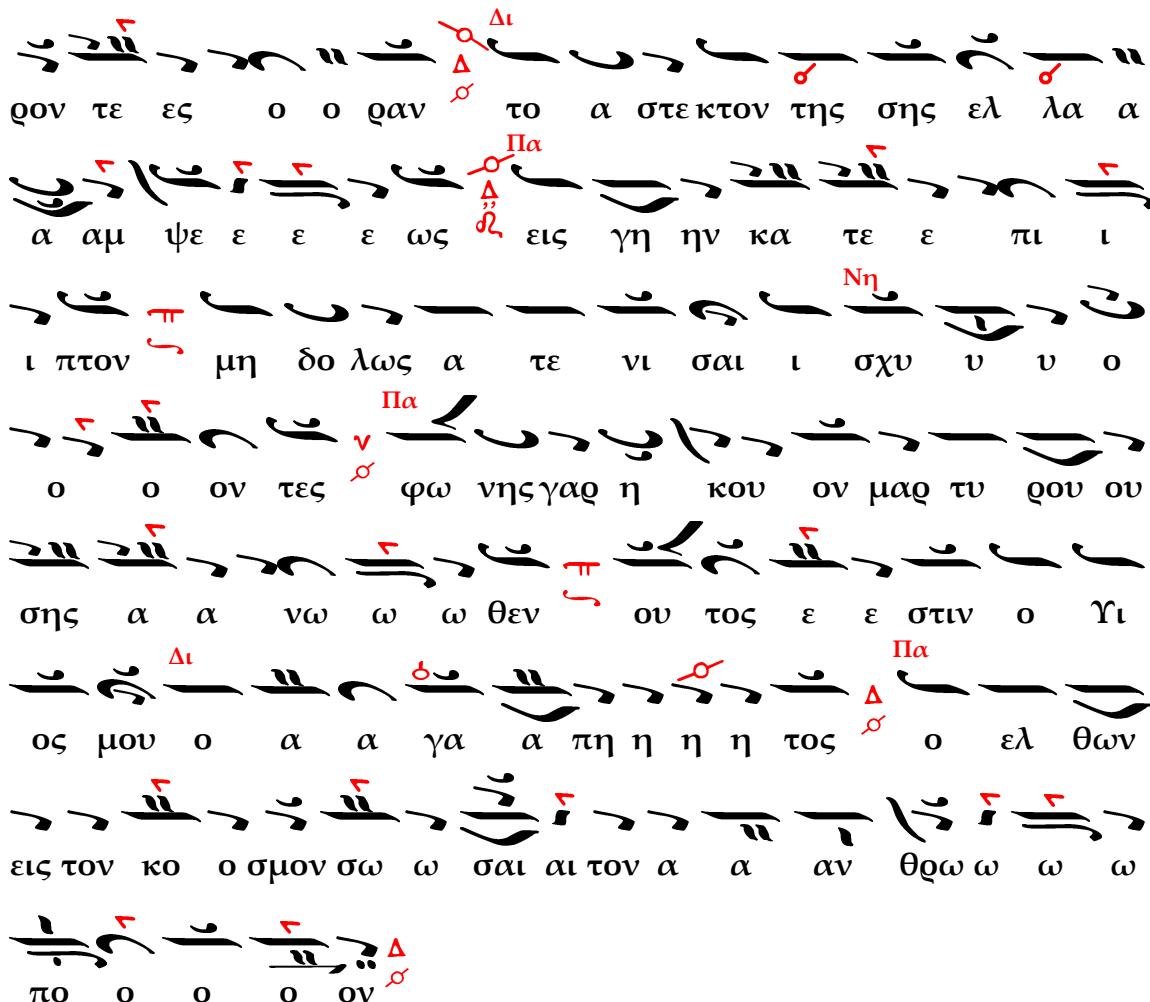
ει ξας εν τω ο ο ρει ει τω Θα α βωρ την δο ξαντης

θε ι κη ης σου μο ο ο ο ορ φης ε βλε πο ον

γαρ τα ι μα α α τι ι α α α σου α α στρα α

ψαντα α α α ως το ο φως και το προ σω πον σου

ν πε ε ερτον η η λι ι ι ι ον και μη φε



**Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ  
Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)**

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄρημά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

**Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.**

**Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.  
(τρίς)**

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἀγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὄνοματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς

όφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ  
ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱ εἱρεύς· Ὄτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα,  
τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ<sup>1</sup>  
καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἔορτῆς.

Ὕχος γνήσιος

Μ ε τε μιρ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε  
ος ν δει ξας τοις Μα θη ταις σθ την δο ξαν σθ κα θως η δυ  
ναν το π λαμ ψον και η μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σθ  
το α ι δι ον ν πρε σβει αις της Θε ο το ο κα φω  
το δο τα δο ο ξα α σοι ν (τρίς)  
τὸ τέλος: φω το δο τα δο ο ξα α σοι οι οι οι ν

### Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Οἱ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Οἱ χοροί· Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ εἱρεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι  
καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν  
αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἀμήν.

Οἱ προεστῶς (ἢ ὁ ἀναγνώστης)·

Στερεώσαι Κύριος δὲ Θεός τὴν ἁγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν  
εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἁγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ  
πόλει ταύτῃ εἰς αἰώνας αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἀμήν.

Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

Οἱ διάκονος· Σοφία.

Οἱ ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

**Ο ιερεύς:**

Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμήν.

**Ο προεστὸς ἢ ὁ ἀναγνώστης:**

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτη εἰς αἰῶνας αἰώνων.

**Ο ιερεύς:** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ο ἀναγνώστης:** Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ \* καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, \* τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, \* τὴν ὄντως Θεοτόκον, \* σὲ μεγαλύνομεν.

**Ο ιερεὺς:** Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ο ἀναγνώστης:** Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

**Καὶ ὁ ιερεὺς τὴν μεγάλην ἀπόλυσιν:**

**Ο ιερεύς:** Ο ἐν τῷ ὅρει τῷ Θαβὼρ μεταμορφωθεὶς ἐν δόξῃ ἐνώπιον τῶν ἀγίων αὐτοῦ μαθητῶν καὶ ἀποστόλων Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἴκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν δσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Ο λαός:** Ἄμήν.

\* \* \* \*