

13 ΙΟΥΝΙΟΥ 2022

† ΔΕΥΤΕΡΑ μετὰ τὴν Πεντηκοστήν.

«ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ»

Ἀκυλίνης μάρτυρος (†239). Ἄννης ὁσίας καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτῆς Ἰωάννου (θ' αἰ.).

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος πλ' α' Γα ρ

**Θ** ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φα α νεν η η μιν  
ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος εν ο νο μα τι  
Κυ υ ρι ου

**Στίχ. α'.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Στίχ. β'.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

**Στίχ. γ'.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ** ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φα α νεν η η  
μιν ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος εν ο νο  
μα τι Κυ υ ρι ου

Ἦχος πλ' α' Γα ρ

**Ε** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ο ς η μων  
ο παν σο ο φης τς α λι εις α να δει ει ξας κα

τα πεμψας αυτοις το Πνευμα το ο Αγιον και  
 δι αυτων την οικουμενην σαγηνευσας φιλαν  
 θρωπεεδοξασοι (ἐκ γ)  
 τὸ τέλος: φιλανθρωπεεδοξασοιοιοι

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·  
 Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\*\*\*

### ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ. Ἦχος Δι

Την μεθεορον πιστοι και τελευται ανε  
 ορτην εορτασωμεν φαιδρως αυτη εστι  
 Πεντηκοστη επαγγελιας συμπληρωσις και  
 προθεσμιιας ενταυτηγαρ το πυρ  
 του Παρακλητη ευθυς κατεβη επι γης  
 ωσπερ ενειδειγλωσσων και Μαθητας εφωτι  
 ισε και τς ς ρα νομistas ανειξει  
 το φως επεεεστη του Πααρακλητη

η τς και τον κο σμον ε φω ω τι σε

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα, ὁμοιον.

**Η** τς Πνευ μα τος πη γη ε πι δη μς σα

τοις εν γη εις πυρ φο ρς πο τα μς με ρι ζο

με νη νο η τως τς Α πο στο λς ε δρο σι ζε φω

τα γω γς σα και γε γονεν αυ τοις νε

φος δρο σω ω δεσ το πυρ φω τι ζς σα αυ τς και

υ ε τι ι ζς σα φλοξ δι ων η μεις ε λα βομεν την

χα α α ριν δια πυ ρος τε και υ δα α τος

το φω ως ε πε ε ε στη του Πα α ρα κλη η

η τς και τον κο σμον ε φω ω τι σε

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

\*\*\*

Ὁ ἀναγνώστης τὸν ν' ψαλμὸν, χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλείον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς

σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ὶραντιεῖς με ὑσώπω, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἄκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἄποστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄποδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ὶρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλή μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

᾽Οτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἄγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

\* \* \*

## ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οἱ δύο κανόνες τοῦ Πεντηκοσταρίου μετὰ τῶν εἰρμῶν αὐτῶν «ἄνευ στίχων» (ἀλλὰ μετὰ τοῦ Δόξα, Καὶ νῦν, εἰς τὰ δύο τελευταῖα τροπάρια ἐκάστης ᾠδῆς τοῦ β' κανόνος). [᾽Ο τοῦ βαρέος μετὰ τῶν Εἰρμῶν, εἰς δ/ῆ καὶ ὁ τοῦ δ' μετὰ τῶν Εἰρμῶν, εἰς δ/σ'.]

᾽Ο Κανὼν, οὔ ἢ Ἀκροστιχίς· Πεντηκοστὴν ἑορτάζομεν.

Ποῖημα Κοσμᾶ Μοναχοῦ.

ᾠδὴ α'

᾽Ηχος ρϛ Γα ϕ

Π ο ον τω ε κα λυ ψε Φα ρα ω συν αρ μα  
σιν ο συν τρι βων πο λε ε μς εν υ ψη λω βρα

χι ο νι α σωμεν αυ τω ο τι δε δο ο ξα α σται (δίσ)

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

Ε ρ γω ως πα α λαι τοις μα θη ται αις ε πη γγει ει

λω το πα ρα κλη τον Πνε ευ μα ε ξα πο στει ει λας

Χρι στε ε λαμ ψας τω κο σμω φως φι λα αν θρω ω

πε

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

Ν ο μω το πα α λαι προ κη ρυ χθε εν και Προ

φη η ταις ε πλη ρω θη τθ θει υ Πνε ευ μα τος

ση με ρον πα σι γαρ πι ς οις χα ρις εκ κε ε χυ υ

ται

### Ἄλλος Κανὼν Ἰαμβικός.

Οὐ ἢ Ἀκροστιχίς διὰ στίχων Ἡρωελεγείων·  
Θειογενὲς Λόγε, Πνεῦμα Παράκλητον πάλιν ἄλλον,  
Ἐκ Γενέτου κόλπων ἦκας ἐπιχθονίοις,  
Οἷα πυρὸς γλώσσησι φέρον Θεότητος αὔλου.  
Σῆμα τεῆς φύτλης, καὶ χάριν ὑμνοπόλοις.  
Ποίημα Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Ἀρχλαῶ.

**Θ** ει ω κα λυ φθειεις ο βρα δυ υ γλωσσος γνο φω

ερ ρη το ρευ σε τον θε ο ο γρα φον νο ο μον

ι λυν γαρ εκ τι να α ξας ομ μα τος νο ο

ου ο ρα τον ο ον τα και μυ ει ται Πνευ μα τος

γνω σιν γε ραι αι ρων εν θε ε οιστοις ασ μα σιν (δίζ)

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

**Ε** φη το σε πτο ον και σε βα α σμι ον στο ο μα

νο σφι σμος υ μιν ου γε νη η σε ται φι ι λοις ε

γω γαρ εις πα τρω ω ον υ ψι στον θρο ο νον

συ νε δρι α α ζων εκ χε ω τς Πνευ μα τος λαμ

φαι πο θς σιτην χα α ρινην αφ θονον

**Κ** αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Ο** ρος βε βη κω ως α τρε κε ε στα τος Λο ο  
 γος γα λη νο μορφον εκ τε λει ει την καρ δι ι αν  
 ερ γον γαρ εκ πε ρα α νας ευ φρα νε φι ι λης  
 πνο η βι αι αι α και τυ ρος γλω ττη μα σι νει  
 μας το Πνευμα Χρι στο ος ως υ πε σχετο

ὠδὴ γ'

Ἦχος Γα φ

**Τ** ην εξ υ ψης δυ ναμιν τοις μα θη ταις Χρι σε  
 ως αν εν δυ υ ση σθε ε ε φης κα θι σα τε εν  
 Ι ε ρα σα λημ ε γω δε ως ε με ε Πα ρα κλη  
 τον α αλ λον Πνευμα το ε μον τε και Πα τρος α  
 πο στε λω εν ω στερε ω θη η σε ε σθε

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**Η** τθ θει ς Πνευμα τος ε πι δη μη η σα σα  
 δυ ναμις την με ρι σθεισαν πα λαι φω νην  
 κως ο μο νο η σα αν των εις μι αν αρ μο νι ι αν

θει ως συ νη η ψε γνώσιν συ νε τι ζσ σα  
πι στως της Τρι α αδος εν η εστε ρε ω ω θη η  
μεν (δίς)

Ἦχος Βου

Ερρηξε γαστρος η τε κνω με νης πε δας υβ  
ριν τε δυ σκα θεκ τον ευ τε κνω με ε νης μο νη προ  
σευ χη της προ φη τι δος πα α λαι Αν νης φε  
ρου ου σης πνευ μα συν τε τρι μμε ε νον προς τον δυ  
να α στην και Θε ον των γνω σεων (δίς)

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευμα  
τι

Αληπτος εστιν η θε αρχικω τα ατη  
ρητ ρας γαρ ε ξε φη νε τς α γραμ μα α τς α λισ σο  
φι στας συ στο μι ζον τας λο ο γω και της βα  
θει ει ας νυκ τος ε ξαι ρθ με ε νς λα ρς α



πει ει ρος α στρα πη τσ Πνευματος

**Κ** αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Η** ν εκ πο ρευ τον εξ α γεν νη τσ φα ρς

το πανσθε νερ γο φωτον α φθι τον σε λας ου την

δι Υι ου πα τρι κης ε ξ σι ι ας νυν εμ

φα νι ι ζει συμ φυ η φρου κτω ρι ι α πυ ρω δεσ

η η χος εν Σι ων τοις εθ νε σι ι ι ι ι ν

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

### ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὸ πανάγιον Πνεῦμα νῦν κατελθόν, ἐπὶ τοὺς Ἀποστόλους εἶδει πυρός, τοῦ θάμβους ἐπλήρωσε, τῶν ἔθνῶν τὰ συστήματα· ἐν γὰρ γλώσσαις λαλούντων, πυρίναις Φιλάνθρωπε, τὴν ἰδίαν ἕκαστος, διάλεξιν ἤκουον· ὅθεν καὶ τὸ θαῦμα, τοῖς ἀπίστοις ὡς μέθη, πιστοῖς δὲ σωτήριοι, ἀληθῶς ἐγνωρίζετο· διὰ τοῦτο δοξάζομεν, τὸ κράτος σου Χριστέ ὁ Θεός, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν αἰτούμενοι, καταπέμψαι πλουσίως τοῖς δούλοις σου. (δὶς)

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\*\*\*

### ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῆς Πεντηκοστῆς.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'.

Ὅτε καταβάς τὰς γλώσσας συνέχεε, διεμέριζεν ἔθνη ὁ Ὑψιστος·

ὄτε τοῦ πυρὸς τὰς γλώσσας διένειμεν, εἰς ἐνότητα πάντας ἐκάλεσε· καὶ συμφώνως δοξάζομεν \* τὸ Πανάγιον Πνεῦμα.

### Ὁ Οἶκος.

Ταχεῖαν καὶ σταθηρὰν δίδου παραμυθίαν τοῖς δούλοις σου, Ἰησοῦ, ἐν τῷ ἀκηδιάσαι τὰ πνεύματα ἡμῶν· μὴ χωρίζου τῶν ψυχῶν ἡμῶν ἐν θλίψεσι, μὴ μακρύνου τῶν φρενῶν ἡμῶν ἐν περιστάσεσιν, ἀλλὰ ἀεὶ ἡμᾶς πρόφθασον. Ἐγγισον ἡμῖν, ἔγγισον ὁ πανταχοῦ· ὡς περ καὶ τοῖς Ἀποστόλοις σου πάντοτε συνῆς, οὕτω καὶ τοῖς σὲ ποθοῦσιν ἔνωσον σαυτὸν Οἰκτίρμον, ἵνα συνημμένοι σοι ὑμνῶμεν, καὶ δοξολογῶμεν \* τὸ πανάγιόν σου Πνεῦμα.

### Συναξάριον.

Τῇ ΙΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς ἀγίας μάρτυρος Ἀκυλίνης τῆς ἐν Βύβλω τοῦ Λιβάνου ἀθλησάσης. (†293)

**Στίχ.** Τὸν παστὸν εὐτρέπιζε λαμπρόν, Νυμφίε·  
Ἀκυλίνα σοι τέμνεται Νύμφη νέα.

Ἀμφὶ τρίτην δεκάτην κεφαλὴν τμήθη Ἀκυλίνα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου μάρτυρος Διοδώρου, τοῦ ἐξ Ἐμέσης τῆς Συρίας, σταυρῷ τελειωθέντος.

**Στίχ.** Ἀνήλθε Διόδωρος εἰς Σταυροῦ ξύλον,  
Τιμῶν Ἰησοῦν, Οὐ πάθος Σταυροῦ ξύλον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ ἅγιοι μύριοι μάρτυρες, ξίφει τελειοῦνται.

**Στίχ.** Νικᾶ πεσοῦσα μυριάς διὰ ξίφους,  
Πίπτουσα καὶ γὰρ ἡ Θεοῦ νικᾶ φάλαγξ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Τριφυλλίου, τοῦ κληθέντος φωτολαμποῦς, ἀ' ἐπισκόπου Λήδρας, ἧτοι Λευκωσίας τῆς Κύπρου, μαθητοῦ τοῦ ἀγίου Σπυρίδωνος. (~†370)

**Στίχ.** Ἐστηκε Τριφύλλιος Ὑψίστου πέλας,  
Ὅρων τὸ τριπρόσωπον Ὑψίστου σέλας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀντιπάτρου, ἐπισκόπου Βόστρων τῆς Πετραίας Ἀραβίας. (†458)

**Στίχ.** Τὸν Ἀντίπατρον πλούσιον, Σῶτερ, δέχου,  
Τῶν ἀρετῶν φέροντα κορβανᾶν μέγαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Εὐλογίου, πατριάρχου Ἀντιοχείας. (†607)

**Στίχ.** Τὴν Βασιλείαν κληρὸν εὔρε τὴν ἄνω,  
Σὺν Πατρὸς Εὐλόγιος εὐλογημένοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Ἄννης (†826), καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτῆς Ἰωάννου. (†θ' αἰ.)

**Στίχ.** Μήτηρ καὶ υἱός, Ἄννα καὶ Ἰωάννης,  
Ἦφθησαν ἄμφω οὐρανοῦ οἰκήτορες.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰακώβου, ἀσκητοῦ, τοῦ ἐξ ἀπάτης τὸν Διάβολον ποτε προσκυνήσαντος καὶ εἶτα μετανοήσαντος.

**Στίχ.** Οϊήσεως οὐκ ἔστι τι χεῖρον πάθος·

Ταύτη γὰρ Ἰάκωβον ἐχθρὸς ἠπάτα.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ἁγίας παρθενομάρτυρος Φελικούλης (Felicula), ἐν Ῥώμῃ ἐπὶ Δομιτιανοῦ ἀθλησάσης. (~†90)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Φορτουνάτου καὶ Λουκιανοῦ, τῶν ἐν βορείῳ Ἀφρικῇ ἀθλησάντων.**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ὁσίας παρθένου Δαμνάδος (Damhnade), ἐξαιρέτως τιμωμένης ἐν Καβάνη Φερμανάχης (Cavan, Fermanagh) τῆς Ἰρλανδίας.**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου Περεγρίνου (Peregrinus), ἐπισκόπου Ἀκουῖλας (L'Aquila), ἐν Ἀπρουτίῳ (Aprutium, Abruzzi) τῆς Ἰταλίας. (~†600)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ῥαμβέρτου (Ragnebert), αὐλικοῦ ἐν Αὐστρασίᾳ, δολοφονηθέντος ὑπὸ τοῦ τυράννου Ἐβροῖνου (Ebroin) ἐν τοῖς ὄρεσι τοῦ Ἰούρα (Jura) τῆς ἀνατολικῆς Γαλλίας. (~†680)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου ὁσιομάρτυρος Φανδίλα (Fandilas), ἡγουμένου τῆς μονῆς Πένια-Μελαρίας (Peñamelaria) ἐν Κορδοῦῃ (Cordoba) τῆς Ἰσπανίας, τὴν κάραν τμηθέντος κατὰ διαταγὴν τοῦ ἐμίρη Μωχάμεντ. (†853)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν ὁσίων πατέρων ἡμῶν Ἀνδρονίκου (†1395) μαθητοῦ τοῦ ἁγίου Σεργίου καὶ Σάββα (†1410), ἡγουμένων τῆς ἐν Μόσχᾳ μονῆς τοῦ Σωτῆρος.**

**Στίχ.** Νικᾶ Ἀνδρόνικος καὶ Σάββας μιμεῖται·

Μιμήσεως καλοῦ τί γὰρ ἄλλο κρεῖττον.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Φιλοθέου, νέου κτίτορος τῆς μονῆς Ἁγίου Στεφάνου ἐν Μετεώροις. (†1550)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου νέου ἱερομάρτυρος Ἀνθίμου τοῦ Ἰβηρος, μητροπολίτου Βλαχίας. (†1716)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ὁσίας Ἀλεξάνδρας, ἀΐ ἡγουμένης τῆς μονῆς Ντιβέγιεβο ἐν Ῥωσίᾳ. (†1789)**

**Στίχ.** Σχοῦσα Σεραφεῖμ ὁδηγὸν Ἀλεξάνδρα,

Ἐν Ντιβέγιεβο σεραφεικῶς ἔζη.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερέως Ἰωάννου (Τριανταφυλλίδου), τοῦ Νέου Χρυσοστόμου καὶ Ἐλεήμονος, ἐν Χαλδίᾳ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας διαλάμφαντος. (†1903)**

**Εἶτα τὸ τοῦ Πεντηκοσταρίου.**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Δευτέρα τῆς Πεντηκοστῆς, αὐτὸ τὸ πανάγιον, καὶ ζωοποιόν, καὶ παντοδύναμον ἑορτάζομεν Πνεῦμα, τὸν ἕνα τῆς Τριάδος Θεόν, τὸ ὁμότιμον, καὶ ὁμοούσιον, καὶ ὁμόδοξον τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ.**

Στίχ. Πᾶσα πνοή, δόξαζε Πνεῦμα Κυρίου,  
Δι' οὗ πονηρῶν πνευμάτων φροῦδα θράση.

Τῇ ἐπιφοιτήσει τοῦ ἁγίου Πνεύματος, πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων  
σου, Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

### Τῆς Πεντηκοστῆς

Ψάλλονται ἀμφότεραι τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς καὶ εἰς τὴν ἀπόδοσιν  
αὐτῆς, μόναι δὲ αἱ ἱαμβικαὶ ἀπὸ τῆς Ἀναλήψεως μέχρι τῆς ἀποδόσεως  
αὐτῆς καὶ ἀπὸ τῆς Δευτέρας τοῦ Ἁγίου Πνεύματος μέχρι τῆς Παρασκευῆς  
μετὰ τὴν Πεντηκοστήν.

Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Βου  $\Sigma$

ὠδὴ ἀ'

**Η** εἰ ω κα λυ φθει εις ο βρα δυ υ γλωσσος γνο  
φω  $\Sigma$  ερ ρη το ρευσε τον θε ο ο γρα φον νο ο μον  $\Sigma$   
ι λυν γαρ εκ τι να α ξας ομ μα τος νο ο  
ου ο ρα τον ο ον τα  $\frac{1}{2}$  και μυ ει ται Πνευ μα τος  
γνω σιν  $\Sigma$  γε ραι αι ρων εν θε ε οις τοις ασ μα σιν  $\Sigma$

ὠδὴ γ'

**Ε** ρρη ξε γα στρος η τε κνω με νης πε δας  $\Sigma$  υβ  
ριν τε δυ σκα θεκ τον ευ τε κνω με ε νης  $\Sigma$  μο νη προ  
σευ χη της προ φη τι δος πα α λαι  $\frac{1}{2}$  Αν νης φε  
ρου ου σης πνευ μα συν τε τρι μμε ε νον  $\Sigma$  προς τον δυ  
να α στην  $\frac{1}{2}$  και Θε ον των γνω σε ων  $\Sigma$

ὠδὴ δ'

**Α** ναξα να ακ των οι ος εξ οι ου μο ο νος  
λο γοςπροελ θων Πα τρος εξ α ναι τι ι ου ι σο σθε  
νες σου Πνε ευ μα τοις α πο στο ο λοις νη μερ τες  
εξ ε πεμψας ως ευ ερ γε ε της α δσ ι δο ξα τω  
κρα τει σθ Κυ ρι ε

ὠδὴ ε'

**Α** υ τη η ρι ον κα θαρσιν αμ πλα κη μα α  
των πυ ρι ι πνο ον δε ξασθε Πνευ μα τος δρο ο σον  
ω τε εκ να φω το μορφα της Εκ κλη σι ι ας  
νυν εκ Σι ω ων γαρ ε ξε λη η λυ θε νο ο μος  
η γλω σσο πυρ σο μορφος Πνευμα τος χα α ρις

ὠδὴ ς'

**Ι** λα σμος η μιν Χρι στε καισωτη ρι ι α ο Δε  
σπο της ε λαμψας εκ της Παρ θε ε νθ ιν ως προ  
φη την θη ρος εκ θα λατ τι ι ου στερ νων Ι ω  
να αν της φθο ρα ας δι αρ πα α σης ο λον τον

Α δαμ πα γγε νη πε πτω κο ο τα

ὠδὴ ζ'

Σ υμ φω νον ε θρο η σεν ορ γα νων με ε λος

σε βειντοχρυ σο τευκτον α ψυ χον βρε ε τας η του Πα

ρα κλη τσ δε φω σφο ρος χα α ρις σε βα σμι α

α ζει τσ βο αν Τρι ας μο ο νη ι σο σθε νης

α ναρχος ευ λο γη τος ει

ὠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Λ υ ει τα δε σμα α καιδρο σι ι ζει την φλο ο

γα ο τρι σο φεγ γης της θε αρ χι ας τυ υ ποσ υ

μνσ σι παι αι δεσ ευ λο γει ει δε τον μο ο νον Σω

τη η ρα και παν τσρ γον ως ευ ερ γε ε την η δη

μι ρσ γη θει σα συμ πα σα κτι ι σι ι ι ι

ις

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ  
Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Ἐκ τῶν Κανόνων τῆς Ἑορτῆς.

Ἄντι τῆς στιχολογίας τῆς ᾠδῆς τῆς Θεοτόκου, ψάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν κανόνων [τοῦ μὲν α' μετὰ στίχου «Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι», τοῦ δὲ β' μετὰ τοῦ μεγαλυναρίου «Ἀπόστολοι τὴν χάριν τοῦ Παρακλήτου, λαβόντες ἐξεπλήττοντο, ἐτέραις γλώσσαις λαλοῦντες, καθὼς τὸ Πνεῦμα ἐδίδου».

ᾠδὴ θ'

ᾠχος ραν Γα ϕ

**Μ** ἡ της φθο ρα ας δι α πει ρα κυ ο φο ρη  
σα σα<sup>22</sup> και παν τε χνη μο νι Λο γω σα ρ κα दा νει σα σα<sup>9</sup>  
μη τε ρ α πει ραν δρε Πα ρ θε νε Θε ο το ο κε<sup>22</sup> δο  
χει ον τϑ α στε κτϑ χω ρι ον τϑ α πει ρϑ πλα  
ς ρ γϑ σϑ σε με γα λυ υ νο ο μεν<sup>22</sup> (δίσ)

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι<sup>22</sup>

**Ε** πι πα φλα α ζον τος πα λαι τυ ρι νϑ αρ μα  
τος<sup>22</sup> ο ζη λω της και τυ ρι π νϑς χαι ρων ο χϑ με νος<sup>9</sup>  
τη ην νυν εκ λα μ ψα σαν ε πι π νοι αν ε δη η λϑ<sup>22</sup>  
εξ υ ψϑς Α πο στο λοις υ φ ης κα τα λα μ φθεν τες  
την Τρι α दा πα σιν ε γνω ω ρι ι σαν<sup>22</sup>

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι<sup>22</sup>

**N** ο μβτων φυ υ σε ων δι χα ξε ε νον η  
 κβ ε το ττων μα θη των της μι ας γαρ φω νης α πη  
 χβ με νης Πνευ μα τος χα ρι τι ποι κι λως ε νη  
 χβ εν το λα οι φυ λαι και γλωσσαι τα θει α  
 με γα λει α της Τρι α δος γνω σιν μυ υ υ με ε  
 νοι

Ἦχος Βου

**A** πο ο στο λοι την χα ριν τβ Πα ρα κλη  
 τβ λα βοντες ε ξε πληττον το ε τε ραις γλωσσαις  
 λα λβ εντες κα θως το Πνε ευ μα ε δι δβ

**X** αι ροις α νασσα α μητρο πα αρ θε νον κλε ε  
 ος α παν γαρ ευ δι νη τον ευ λα λον στο μα ρη  
 τρε ευ ον ου σθε νει σε μελ πειν α ξι ι ως  
 λι γγι α δε νβς α πας σβ τον το ο κοννο ειν  
 θεν σε συμ φω νως δο ξα ζο μεν

Δόξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνεύματι.



**A** πο ο στο λοι την χα ριν τσ Πα ρα κλη  
 τσ λα βοντες ε ξε πληττον το ε τε ραις γλωσσαις  
 λα λθ οντες κα θως το Πνε ευ μα ε δι δσ  
**Υ** δειν ε οι κε ε την φυ σι ι ζω ον Κο ο  
 ρην μο νη γαρ εν δι νη σι και κρυ φει Λο ο γον νο  
 σσ ο σαν αλ θαι νον τα την βρο των φυ υ σιν  
 δε ξι οισ κλι σμοι σι νυν ι δρυ με ε νος Πα τρος  
 πε πομφετην χα α ριν τσ Πνευ ματος

Και νυν και αιει και εις τους αιωνας των αιωνων. Αμην.

**A** πο ο στο λοι την χα ριν τσ Πα ρα κλη  
 τσ λα βοντες ε ξε πληττον το ε τε ραις γλωσσαις  
 λα λθ οντες κα θως το Πνε ευ μα ε δι δσ  
**O** σοις επ νευ σε εν η θε ο ορ ρυ τος χα α  
 ρις λαμ πον τες α σραπ τον τες ηλ λοι ω με νοι  
 θνει ει αν αλ λοι ω σιν ευ τρε πε στα α την

σο σθε νσ σαντην ατ μητον ει δο ο τες σο φην τρι  
 φεγγον σσι αν δο ξα ζομεν

Καταβασία.  
 Ὠδή θ'. Ἰαμβική.

**Χ**αι ροις α νασσα α μητρο πα αρ θε νον κλε ε  
 ος α παν γαρ ευ δι νη τον ευ λα λον στο μα ρη  
 τρε ευ ον ου σθε νει σε μελ πειν α ξι ι ως  
 λι γγι α δε νς α πασ σθ τον το ο κοννο ει ν ο  
 θεν σε συ μ φωνως δο ξα ζο με ε ε ε εν

καὶ ἀργῶς

**Χ**αι αι ροις α να α σσα μη η η τρο ο  
 παρ θε ε ε ε ε νο ον κλε ε ε ος α παν  
 γα αρ ε ευ δι ι νη η η το ον ε ε ευ λα α α λο  
 ον στο ο ο μα ρη τρε ε ευ ον σ σ σ σθε νει ει  
 σε ε με ελ πειν α α ξι ι ι ω ως ι λι γ  
 γι α α δε ε ε νς α α πασ σθ το ο ον  
 το ο ο ο ο κο ον νο ο ο ει ν ο ο θε εν

σε συμ φώ ω ω νως δο ξα α ζο ο με ε ε ε

εν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\*\*\*

## ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς. Γα ρ

Το Πα α να γι ον Πνε ε ε ε ευ μα

α α α α α α το προ ἰ ον εκ τϛ Πα

τρος και δι γι ου εν δη μη η η η η σα

α α α α α αν τοις α γραμ μα τοις Μα θη

ταις τϛς σε Θε ον ε ε πι γνο ον τας σω ω

σον α α γι α α α σον πα α α αν τας

(δῖς)


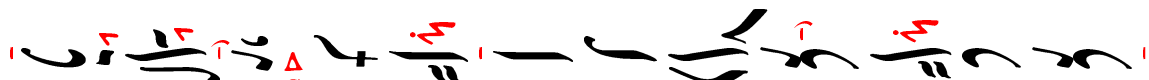

Φως ο Πα τηρ φως ο Λο ο ο ο ο γο

ο ο ο ο ο ος φως και το ο Α γι ι

ι ον Πνε ε ε ευ μα ο περ εν γλωσ σαις πυ

ρι ι ι ι ι ναι αι αι αι αι αι αις τοι οις

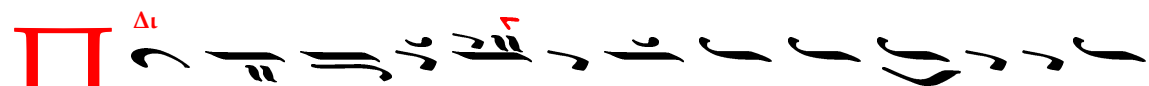
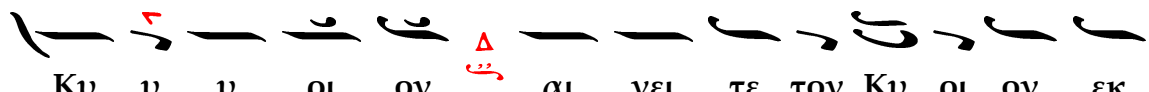
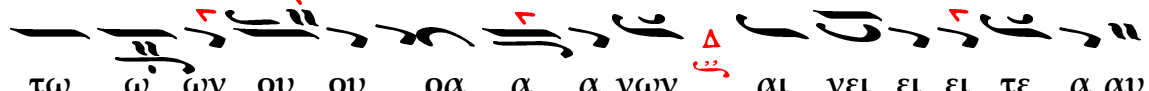
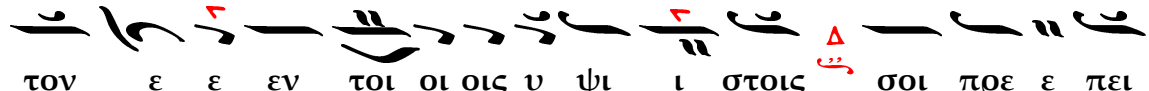

Α πο ο στο λοι οι οις ε πε ε ε εμ φθη

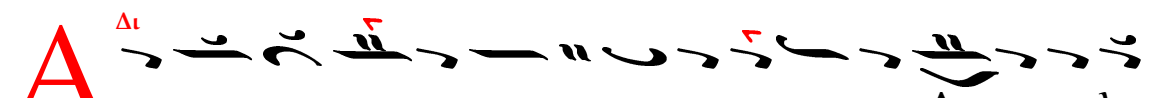
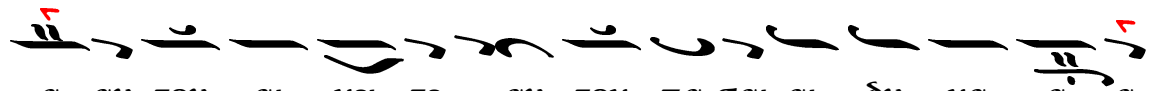

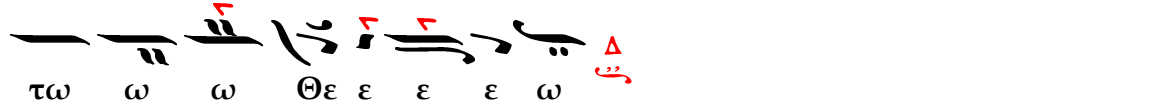
  
 και δι αυ τσ πα ασ ο κο ο σμος φω τα γω  
  
 γει ει ει τε Τρι ι α δα σε βει ει ει ν Α  
  
 γι ι ι ι αν

\*\*\*

## ΑΙΝΟΙ



Ἦχος Δι-θ

  
**Π** α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον  
  
 Κυ υ υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ  
  
 τω ω ων ου ου ρα α ανων αι νει ει ει τε α αυ  
  
 τον ε ε εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει  
  
 υ υ μνοσ τω ω ω Θε ε ε ε ω

  
**Α** ι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι  
  
 α αυ του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α  
  
 μει εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνο σ  
  
 τω ω ω Θε ε ε ε ω

Ἰστώμεν στίχους δ', καὶ ψάλλομεν τὰ παρόντα

Στιχηρὰ Ἰδιόμελα δευτεροῦντες τὸ α'.

  
 χ Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν  
  
 κα

τα το πληθοσ της με γαλωσυνης α αυ του

**Ε**ν τοις Προφηταις α νηγ γειλας η μιν ο δον σω

ω ω τη ρι ι ασ και εν Α πο στο λοις ε λαμ ψε

Σω ω τη ρ η ημων η χα α ρι ις τϑ ϑ Πνε ε ευ

μα α το ο ος σϑ συ ει Θε ο ος πρω ω ω τος

συ και με ε ε τα τα αυ τα και εις τϑς αι

ω ω νας συ ει ει ει ει ο ο Θε ο ο ος

η η η η μων

Αινειτε αυτον εν ἤχῳ σάλπιγγος· αινειτε αυτον εν ψαλ

τη ρι ω ω ω και αι αι κι θα α ρα

**Ε**ν τοις Προφηταις α νηγ γειλας η μιν ο δον σω

ω ω τη ρι ι ασ και εν Α πο στο λοις ε λαμ ψε

Σω ω τη ρ η ημων η χα α ρι ις τϑ ϑ Πνε ε ευ

μα α το ο ος σϑ συ ει Θε ο ος πρω ω ω τος

συ και με ε ε τα τα αυ τα και εις τϑς αι

ω ω νας συ ει ει ει ει ο ο Θε ο ο ος

η η η η μων

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν  
εν

χορ δαι αις και αι αι ορ γα α νω

Εν ταις αυ λαις σθ υ μνη σω ω σε τον σω τη η

ρα α α τσ κο ο σμθ και κλι να ασ γο ο ο νυ προ

σκυ νη η η η σω ω ω σθ την α η η η η τ τη

το ον δυ υ υ να α α α μιν εν ε σπε ρα και

πρω ι και αι αι με ε ε σημβρι ι α και εν παν

τι ι και αι ρω ευ λο γη η η η η σω ω σε

Kυ υ υ υ υ υ υ ρι ε

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν

κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ  
πα σα πνο η αι νε σα α τω τον

Kυ υ υ ρι ον

Εν ταις αυ λαις σθ ς ς Κυ ρι ι ε οι πι στοι το

γο νυ υ της ψυ υ χης και τσ σω ματος υ υ υ πο κλι

ι να α α αν τες α νυ μνθ μεν σε τον α να ρ χο

ο ον Πα τε ε ρα και τον συ να να αρ χο ον Υι υι  
ον και το συ να ι δι ι ον και πα να γι ι ι ον  
Πνε ευ μα το φω τι ι ι ζον και α γι α α ζον  
τας ψυ υ χα α ας η η η η μων

Ἦχος Ἀδ' Νη ρ

**Δ** ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α  
γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

**Κ** αι νυ υν και α α ει και εις τας αι αι ω  
ω ω νας των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην

**Γ**<sup>Νη</sup> λωσαι πο τε συ νε χυ θησαν δι α την τολ μα  
αν τη ης πυρ γο ποι οι οι ι ι ι ι ας γλωσσαι

δε ε νυ υν ε ε σο φι ι ι σθη η η η σαν

**Νη** δι α την δο ξα αν τη ης Θε ο γνω ω ω σι ι ι

ι ας ε κει ει κα τε ε δι κα α σε Θε ε ος

τους α σε βεις τω πται αι αι σμα α α τι εν

τα αυ θα ε φω ω τι σε Χρι ι στος τους α α λι

εις τω Πνε ε ε ευ μα α α α τι το τε κα τει  
 ειρ γα α α σθη η Η α φω νι ι ι α α προς τι  
 μω ω ω ρι ι ι ι αν αρ τι και νου ουρ γει ει ται  
 αι η συ υμ φω ω νι ι ι ι α προς σω τη ρι  
 ι αν των ψυ χω ω ω ω ν η η η η μω ω ω ω ω  
 ων

\*\*\*

Και εϋθὺς ψάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον  
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ  
 ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν  
 θρωποις εν δο κι α  
 ρ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ  
 νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι  
 δι α την με γα α λην σου δο ξαν  
 Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε  
 Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες



Ἰησοῦ Χριστέ και Ἁγίον Πνεῦμα

**Κ**υριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο Υι

ος του Πατρος ο αι αιρων την αμαρτιαν

του κοσμου ελεησον ημας ο αι αιρωντας αμαρ

τι ιασου κοσμου

**Π**ροσδεξαι την δεησιν ημων ο καθημενος εκ

δεξιων του Πατρος και ελεησον ημας

**Ο**τι συ ει μονος Ἁγιος Συ ει ειμονος

Κυριος Ἰησοῦς Χριστος εις δοξαν Θεου Πατρος

αμηην

**Κ**αθεκαστην ημεραν ελογησω σε και

αινεσω το ονομα σου εις τον αιωνα και

εις τον αιωνα του αιωνος

**Κ**αταξιωσον Κυριε εν τη ημερα τα

αυτη αναμαρτητους φυλαχθηναι ημας

**Ε**υλογητος ει Κυριε ο Θεος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

**Γ** ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα σου (τρεις)

**Κ** ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ι ε ε λε

η σο ον με ι α σαιτην ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον

σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ο ον με

του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε

ο ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο με θα φω ως

**Π** α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω

σκου σι σε <sup>ν</sup>δζ

**A** α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας <sup>ν</sup>δζ (τρεις)

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>Δ</sup>δζ και α γι ω Πνευμα

τι <sup>ν</sup>δζ

**K** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω ναστωνα ι ω

νων α μη ην <sup>ν</sup>δζ

**A** γι ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας <sup>ν</sup>δζ

Ἀσματικόν. <sup>ν</sup>χ

**A** α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος <sup>Δ</sup>δζ Α

α α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος <sup>Δ</sup>δζ Α γι ι ος Α

α θα α α α α να α α α α τος ε λε ε ε ε

ε η σο ο ο ο ο ον η η μα α α α α α

ας <sup>ν</sup>δζ

Καὶ τὸ ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος πδζ <sup>ν</sup>δζ Γα ρ

**E** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων <sup>ν</sup>δζ

ο παν σο ο φως τς α λι εις α να δει ει ξας <sup>Δ 9</sup> κα  
τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον <sup>Γ 2</sup> και  
δι αυ των την οι κς με νην σα γη νε ευ σας <sup>Δ 9</sup> φι λαν  
θρω πε ε δο ξα <sup>Χ</sup> σοι οι οι οι <sup>Γ 2</sup>

\*\*\*\*\*

**ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ**

Τὰ ἑξαπλᾶ.

ᾠχος πλ<sup>2</sup> Νη ρ

**Κυ** ρι ε Ε λε ε η σον <sup>ν 2</sup>

**Κυ** ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>θ 7</sup>

**Κυ** ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>Δ 9</sup>

**Κυ** ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>Δ 9</sup>

**Κυ** ρι ε Ε λε ε ε η η σον <sup>θ 7</sup>

**Κυ** ρι ε Ε λε ε ε ε η σον <sup>ν 2</sup>

Τὰ Ἀγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

ᾠχος πλ<sup>2</sup> Νη ρ

**Κυ** ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν 2</sup>

**Κυ** ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>θ 7</sup>

**Κυ** ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>Δ 9</sup>

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς.

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ιη' (18).

Ἦχος Δι θ

Στίχ. α'. Οἱ οὐρανοὶ διηγούνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ στερέωμα. (ιη' 2)

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. β'. Ἡμέρα τῇ ἡμέρα ἐρεύγεται ῥῆμα, καὶ νύξ νυκτὶ ἀναγγέλλει γνῶσιν. (ιη' 3)

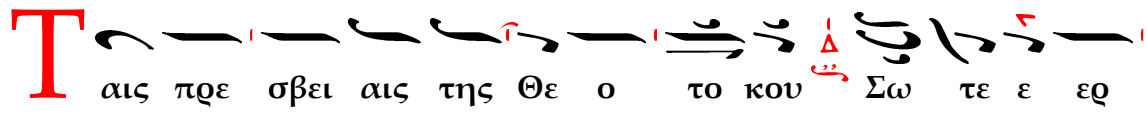
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



σωσον η μας



Στίχ. γ'. Οὐκ εἰσι λαλιαὶ οὐδὲ λόγοι, ὧν οὐχὶ ἀκούονται αἱ φωναὶ αὐτῶν. (ιη' 4)



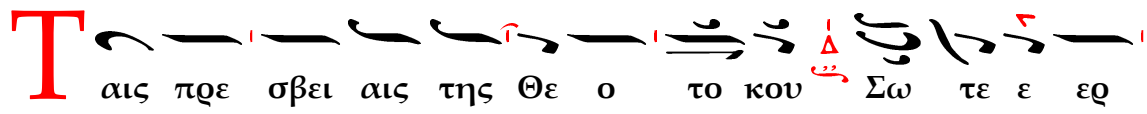
Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σωτεεεεε



σωσον η μας



Στίχ. δ'. Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ῥήματα αὐτῶν. (ιη' 5)



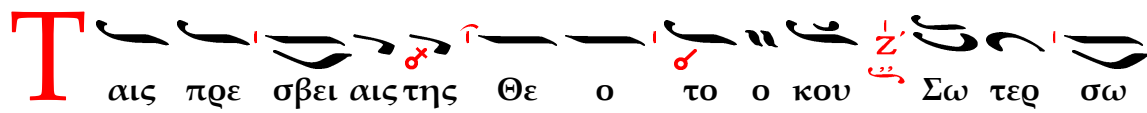
Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σωτεεεεε



σωσον η μας



Δόξα. Καὶ νῦν.



Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σωτεεεεε



σον η μα αας

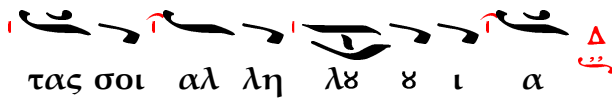
Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ιθ' (19).

Ἦχος Δι-θ

Στίχ. α'. Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ. (ιθ' 2)

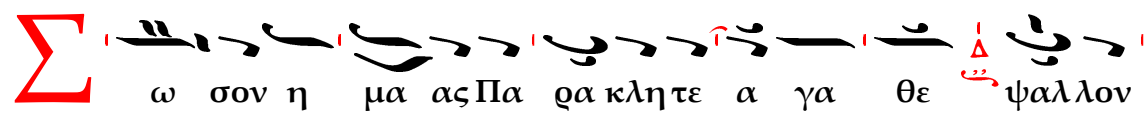


Σωσον η μας Παρακλητε αγαθε ψαλλον

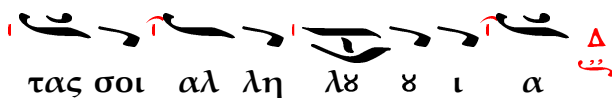


τας σοι αλληλιστα

Στίχ. β'. Ἐξαποστείλαι σοι βοήθειαν ἐξ ἁγίου καὶ ἐκ Σιών ἀντιλάβοιτό σου. (ιθ' 3)



Σωσον η μας Παρακλητε αγαθε ψαλλον



τας σοι αλληλιστα

Στίχ. γ'. Μνησθεὶν πάσης θυσίας σου καὶ τὸ ὄλοκαύτωμά σου

πιανάτω. (ιθ' 4)

**Σ** ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον

τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Στίχ. δ'. Δώη σοι Κύριος κατὰ τὴν καρδίαν σου καὶ πᾶσαν τὴν βουλήν σου πληρώσαι. (ιθ' 5)

**Σ** ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον

τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ** αι νυν και α ει καιεις τς αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ου α

θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος

δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη

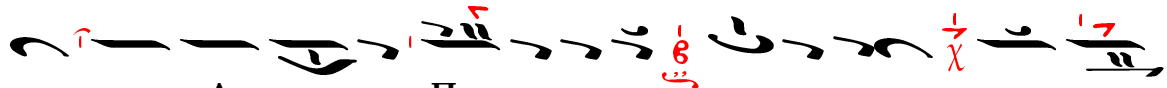

ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει

παρ θε νυ Μα ρι ι ας α τρε πτως ε ναν θρω πη

σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω

θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι


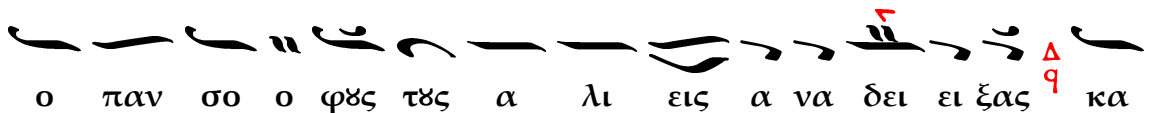
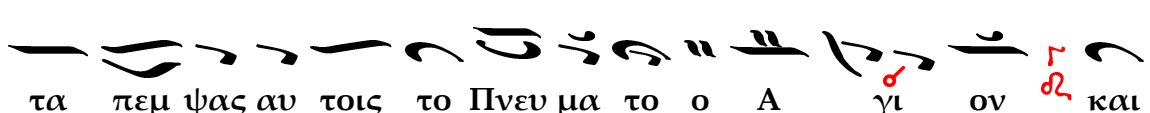


α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι


  
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α  

  
 ας


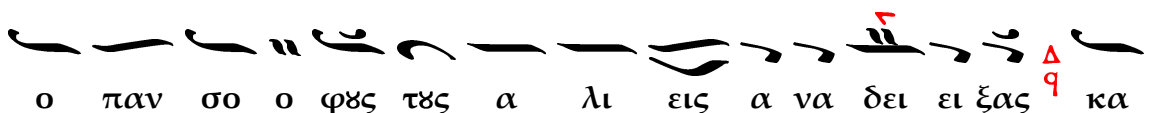
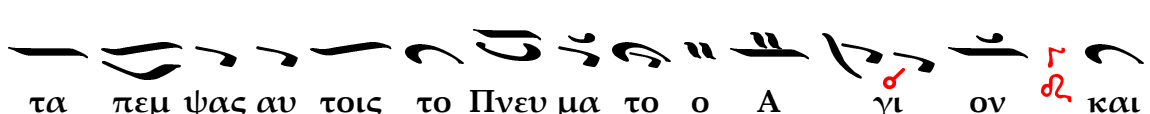
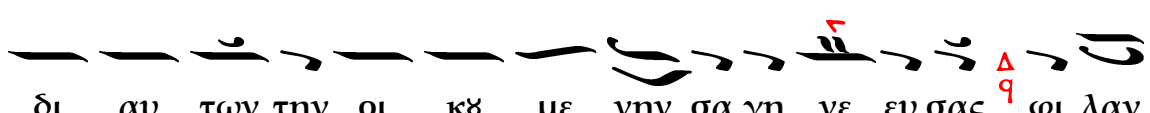
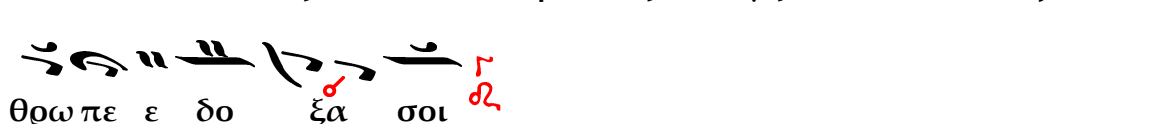
Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος πλ. δ'. Ψαλμός κ' (20).

Ἦχος πλ. δ' Γα ρ

Στίχ. α'. Κύριε, ἐν τῇ δυνάμει σου εὐφρανθήσεται ὁ βασιλεὺς καὶ ἐπὶ τῷ σωτηρίῳ σου ἀγαλλιάσεται σφόδρα. (κ' 2)


  
 Ε υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων  

  
 ο παν σο ο φης τες α λι εις α να δει ει ξας  

  
 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον  

  
 δι αυ των την οι κη με νην σα γη νε ευ σας  

  
 θρω πε ε δο ξα σοι

Στίχ. β'. Τὴν ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας αὐτοῦ ἔδωκας αὐτῷ καὶ τὴν θέλησιν τῶν χειλέων αὐτοῦ οὐκ ἐστέρησας αὐτόν. (κ' 3)


  
 Ε υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων  

  
 ο παν σο ο φης τες α λι εις α να δει ει ξας  

  
 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον  

  
 δι αυ των την οι κη με νην σα γη νε ευ σας  

  
 θρω πε ε δο ξα σοι

Στίχ. γ'. Ὅτι προέφθασας αὐτόν ἐν εὐλογίαις χρηστότητος, ἔθηκας ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ στέφανον ἐκ λίθου τιμίου. (κ' 4)



**Ε** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων  
 ο παν σο ο φως τος α λι εις α να δει ει ξας  
 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον  
 δι αυ των την οι κω με νην σα γη νε ευ σας  
 θρω πε ε δο ξα σοι οι οι

**ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ**  
 Εισοδικόν. Ἦχος β'.

Ἦχος Δι-θ

**Υ** ψω ω θη τι Κυ ρι ε εν τη δυ  
 να α μει σθ α σο μεν και ψα λω μεν τας δυ να  
 στει ει ας σθ σω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε  
 ε ε ε ε

ὁ β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλ λη λω ς ι α

Ἦχος Γα ρ

**Ε** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων  
 ο παν σο ο φως τος α λι εις α να δει ει ξας  
 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον και

δι αυ των την οι κχ με νην σα γη νε ευ σας <sup>Δ</sup><sub>9</sub> φι λαν  
 θρω πε ε δο ξα σοι <sup>Γ</sup><sub>2</sub>

Κοντάκιον

**Ο** τε κα τα βασ τας γλωσσας σου νε ε χε ε <sup>Δ</sup><sub>9</sub>  
 δι ε με ρι ζεν Εθ νη ο ο Υ ψι στος <sup>Γ</sup><sub>2</sub> ο τε  
 τχ πυ ρος τας γλωσσας δι ε ε νει μεν <sup>Δ</sup><sub>9</sub> εις ε  
 νο τη τα παντας ε ε κα λε σε <sup>Γ</sup><sub>2</sub> και συμ φω νος  
 δο ξα ζο μεν το πα να α γι ον Πνε ευ μα α α  
 α <sup>Γ</sup><sub>2</sub>

\*\*\*

Ἄντι τοῦ Τρισαγίου·

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα φ

**Ο** σοι εις Χρι στον ε βα πτι σθη η η τε ε <sup>Δ</sup><sub>2</sub>  
 Χρι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα σθε <sup>Γ</sup><sub>2</sub> Α  
 λλη λχ ς ς ς ι ι ι ι α <sup>Γ</sup><sub>9</sub> (δις)

Τὸ τρίτον

**Ο** σοι εις Χρι στον ε βα πτι ι ι ε βα πτι  
 σθη τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>Δ</sup><sub>2</sub> Χρι

στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε ε Α λλη  
λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τϝς αι ω νας των αι ω  
νων α μην

**Χ** ρι στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε  
ε Α λλη λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Ν** ε ε δυ υ υ υ να α α μις

**Ο** ο ο ο σοι οι οι οι οι οι οι οι

εις Χρι στο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ε βα α α α πτι ι ι ε βα πτι σθη τε ε

ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε

ε ε ε ε ε νε δυ υ υ υ υ υ σα α α

σθε ε ε ε ε ε ε Α α α α α λλη λϝ

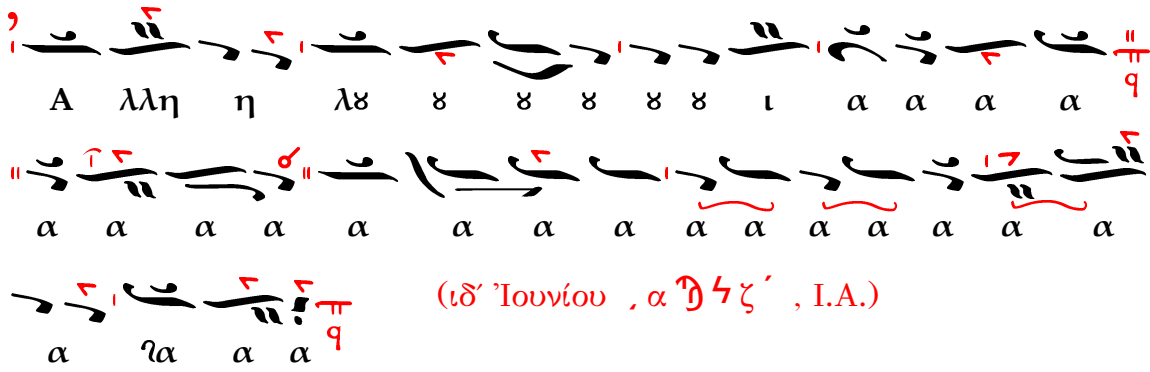
ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι α α α

Δύναμις, Ὅσοι εἰς Χριστόν, Ἰωάννου τοῦ πικλήν Ἀρβανίτη.

Ἦχος Ἱ Πα Ϝ

**Δ** Πα  
υ υ υ υ υ υ να α α α α α  
γα α α α α α α Δι γα α α α α α  
α α α α Δυ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι  
ις

**Ο**  
ο χο ο ο ο ο ο ο ο σοι οι οι  
εις Χρι στο ο ο ο ο ον ε ε ε ε  
ε ε βα α α γα α α πτι ι ι ι ι  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζω ι ι ι σθη τε ε  
Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο χο ο ο ο ο ον Δι ε νε ε δυ υ  
υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ  
σα α α σθε ε ε ε χε ε ε ε ε ιε ε  
ε ε ε ε ε Α α α α λλη η η λϝ ϝ  
ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ι ι


  
 Α λλη η λυ υ υ υ υ ι α α α α
   
 α α α α α α α α α α α α α
   
 α ια α α
   
 (ιδ' Ἰουνίου , α' 4ζ' , Ι.Α.)

\*\*\*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἦχος πλ. β'.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

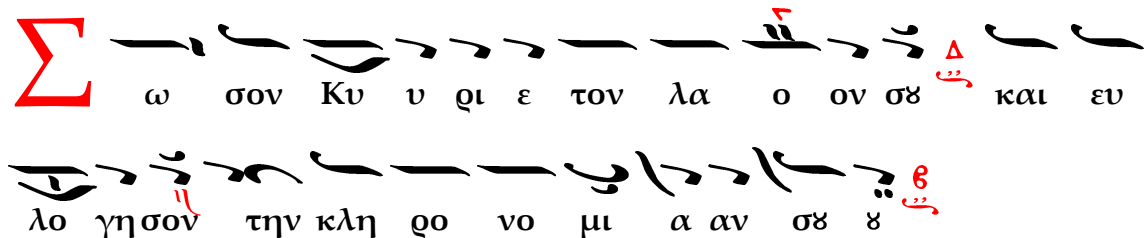
(Ψαλμὸς κζ').

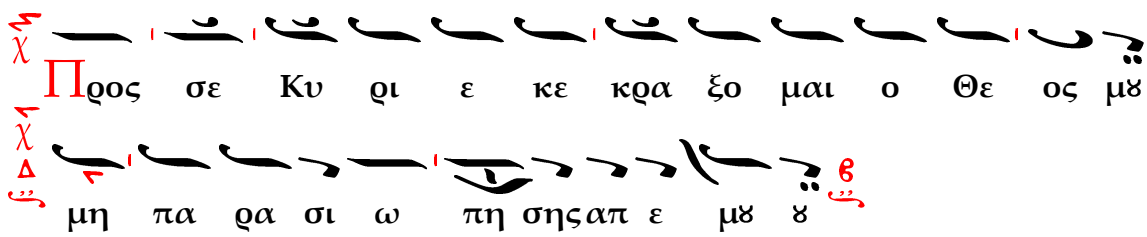
Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

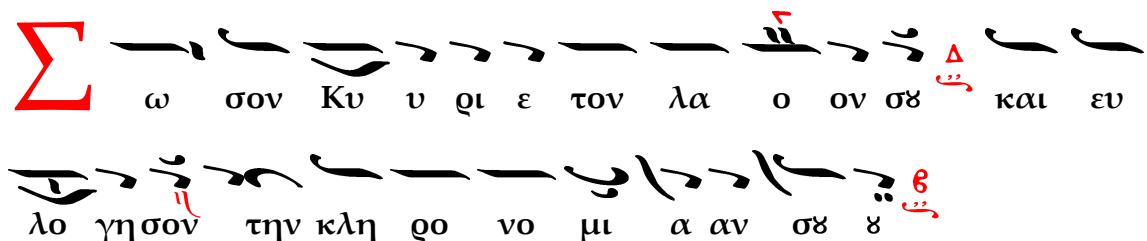
Στίχ. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεός μου, μὴ παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ.

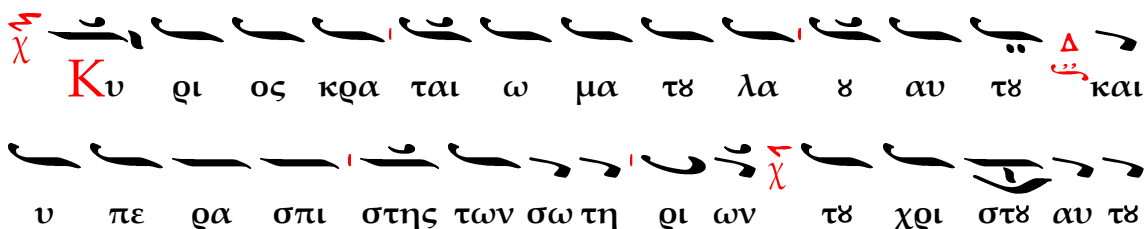
Ἦ οὐ ψάλτης.

Ἦχος Βου 


  
 Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σα και ευ
   
 λο γησον την κλη ρο νο μι α αν σα υ


  
 Προς σε Κυ ρι ε κε κρα ξο μαι ο Θε ος μη
   
 μη πα ρα σι ω πη σης απ ε μη υ


  
 Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σα και ευ
   
 λο γησον την κλη ρο νο μι α αν σα υ


  
 Κυ ρι ος κρα ται ω μα τσ λα υ αυ τσ και
   
 υ πε ρα σπι στης των σω τη ρι ων τσ χρι στσ αυ τσ

ε στι ι

Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σθ και ευ

λο γησον την κλη ρο νο μι αν σθ 8 8

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης·

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

(Ἐφ. ε' 8-19)

Ἀδελφοί, ὡς τέκνα φωτὸς περιπατεῖτε· —ὁ γὰρ καρπὸς τοῦ Πνεύματος ἐν πάσῃ ἀγαθωσύνῃ καὶ δικαιοσύνῃ καὶ ἀληθείᾳ· —δοκιμάζοντες τί ἐστὶν εὐάρεστον τῷ Κυρίῳ. Καὶ μὴ συγκοινωνεῖτε τοῖς ἔργοις τοῖς ἀκάρποις τοῦ σκότους, μᾶλλον δὲ καὶ ἐλέγχετε· τὰ γὰρ κρυφῆ γινόμενα ὑπ' αὐτῶν αἰσχρὸν ἐστὶ καὶ λέγειν· τὰ δὲ πάντα ἐλεγχόμενα ὑπὸ τοῦ φωτὸς φανεροῦνται· πᾶν γὰρ τὸ φανερούμενον φῶς ἐστὶ. Διὸ λέγει· Ἔγειρε ὁ καθεύδων καὶ ἀνάστα ἐκ τῶν νεκρῶν, καὶ ἐπιφαύσει σοι ὁ Χριστός. Βλέπετε οὖν πῶς ἀκριβῶς περιπατεῖτε, μὴ ὡς ἄσοφοι ἀλλ' ὡς σοφοί, ἐξαγοραζόμενοι τὸν καιρὸν, ὅτι αἱ ἡμέραι πονηραὶ εἰσι. Διὰ τοῦτο μὴ γίνεσθε ἄφρονες, ἀλλὰ συνιέντες τί τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου. Καὶ μὴ μεθύσκεσθε οἴνῳ, ἐν ᾧ ἐστὶν ἀσωτία, ἀλλὰ πληροῦσθε ἐν Πνεύματι, λαλοῦντες ἑαυτοῖς ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις καὶ ᾠδαῖς πνευματικαῖς, ᾄδοντες καὶ ψάλλοντες ἐν τῇ καρδίᾳ ὑμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀλληλοῦια (γ). Ἦχος β'. (Ψαλμὸς ν').

Ἦχος Δι-θ

Α λλη λθ ι̇ ι̇ α Α α λλη η λθ 8 8 8

ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α Α α α αλ λη η λθ 8

8 8 8 8 8 ι̇ ι̇ α α α

Στίχ. α'. Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

ε ξα λειπον το α νο ο ο

μη μα α μϝ

**A** λλη λϝ ï ï α A α λλη η λϝ ϝ ϝ ϝ  
ï ï ï ï α A α α αλ λη η λϝ ϝ  
ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ï ï α α α

**Στίχ. β'.** Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα  
εὐθές  
εγ και νισον εν τοι οισ εγ κα α α τοι

οι οισ μϝ

**A** λλη λϝ ï ï α A α λλη η λϝ ϝ ϝ ϝ  
ï ï ï ï α A α α αλ λη η λϝ ϝ  
ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ï ï α α α

**ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ**

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (ιγ' 10-20).

Εἶπεν ὁ Κύριος· Ὁρᾱτε μὴ καταφρονήσητε ἐνὸς τῶν μικρῶν τούτων· λέγω γὰρ ὑμῖν ὅτι οἱ ἄγγελοι αὐτῶν ἐν οὐρανοῖς διὰ παντὸς βλέπουσι τὸ πρόσωπον τοῦ πατρὸς μου τοῦ ἐν οὐρανοῖς. Ἦλθε γὰρ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου σῶσαι τὸ ἀπολωλός. Τί ὑμῖν δοκεῖ; ἐὰν γένηταιί τινι ἀνθρώπῳ ἑκατὸν πρόβατα καὶ πλανηθῆ̄ ἐν ἐξ αὐτῶν, οὐχὶ ἀφείς τὰ ἐνενήκοντα ἐννέα ἐπὶ τὰ ὄρη πορευθεῖς ζητεῖ τὸ πλανώμενον; Καὶ ἐὰν γένηται εὐρεῖν αὐτό, ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι χαίρει ἐπ' αὐτῷ μᾶλλον ἢ ἐπὶ τοῖς ἐνενήκοντα ἐννέα τοῖς μὴ πεπλανημένοις. Οὕτως οὐκ ἔστι θέλημα ἔμπροσθεν τοῦ πατρὸς ὑμῶν τοῦ ἐν οὐρανοῖς ἵνα ἀπόληται εἷς τῶν μικρῶν τούτων. Ἐὰν δὲ ἁμαρτήσῃ εἰς σὲ ὁ ἀδελφός σου, ὕπαγε ἔλεγξον αὐτὸν μεταξὺ σοῦ καὶ αὐτοῦ μόνου· ἐὰν σου ἀκούσῃ, ἐκέρδησας τὸν ἀδελφόν σου· Ἐὰν δὲ μὴ ἀκούσῃ, παράλαβε μετὰ σοῦ ἓτι ἓνα ἢ δύο, ἵνα ἐπὶ στόματος δύο μαρτύρων ἢ τριῶν σταθῆ̄ πᾶν ῥῆμα. Ἐὰν δὲ παρακούσῃ αὐτῶν, εἰπὲ τῇ ἐκκλησίᾳ· ἐὰν δὲ καὶ τῆς

ἐκκλησίας παρακούση, ἔστω σοι ὡσπερ ὁ ἐθνικὸς καὶ ὁ τελώνης. Ἄμην λέγω ὑμῖν, ὅσα ἐὰν δήσητε ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται δεδεμένα ἐν τῷ οὐρανῷ, καὶ ὅσα ἐὰν λύσητε ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται λελυμένα ἐν τῷ οὐρανῷ. Πάλιν ἄμην λέγω ὑμῖν ὅτι ἐὰν δύο ὑμῶν συμφωνήσωσιν ἐπὶ τῆς γῆς περὶ παντὸς πράγματος οὗ ἐὰν αἰτήσωνται, γενήσεται αὐτοῖς παρὰ τοῦ Πατρὸς μου τοῦ ἐν οὐρανοῖς. Οὐ γάρ εἰσι δύο ἢ τρεῖς συνηγμένοι εἰς τὸ ἐμὸν ὄνομα, ἐκεῖ εἰμι ἐν μέσῳ αὐτῶν.

ᾠδὴ Δι

ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α  
 σοι οι οι οι

Χερουβικόν. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

ᾠδὴ Δι

Ο ι τα Χε ε ρου ου ου ου ου ου ου Χε ε  
 ρου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μν στι κως ει κο ο  
 νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ει  
 ει κο νι ζο ον τε ε ε ε ε ε ες και αι  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η  
 η η η η η η η η η ζω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω





αι αι αι αι αις α ο ρα τως δο ρυ φο ρου με νον

τα α α α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ν Αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α α α

Λειτουργικά, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Δι

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Πα ρα σχη Κυ υ ρι ι ε

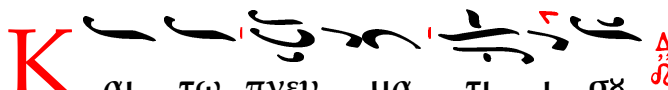
Πα ρα α σχη Κυ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχη Κυ υ υ ρι ι ε

Πα ρα σχη Κυ υ ρι ι ε

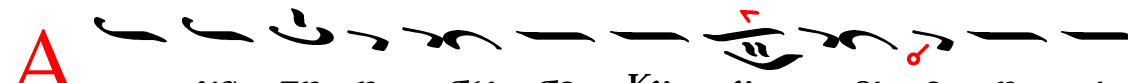
Πα ρα α σχη Κυ υ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχη Κυ υ υ ρι ι ε


**Κ** αι τω πνευ μα τι λι σθ 

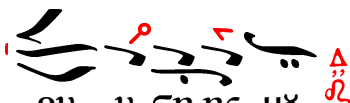
**Σ** οι οι Κυ ρι λι ε  και ἄλλως:

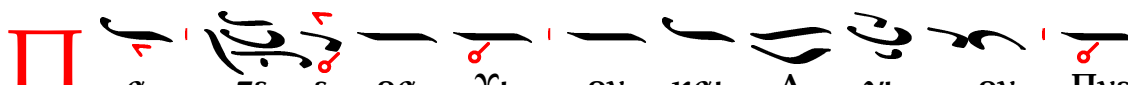
**Σ** οι Κυ ρι λι λι ε ε ε 


**Α** γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι 


σχυ υ υς μθ  Κυ ρι ο ος σε ρε ε ω ω

μα α α μθ  και κα τα φυ γη η μθ και

ρυ υ ση ης μθ 

**Π** α τε ε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε 

ε ε ευ μα  Τρι α δα ο ο μο θ

θ θ σι ι ο ον και α χω ω ρι ι ζον 

### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ

συμπροσκυνούμενον και συνδοξαζόμενον, τὸ λαλήσαν διὰ τῶν  
προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν και ἀποστολικὴν  
Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.  
Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν και ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος.  
Ἀμήν.

\* \* \*

**Ε** λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι  
νε ε ε σε ε ως

**Κ** αι με τα τῆ πνε ευ μα το ο ο ος σθ

**Ε** χο μεν προ ος τον Κυ υ υ ρι ι ον

**Α** ξι ον και δι ι και αι ον και ἄλλως

**Α** α ξι ι ο ον και δι ι και αι ον

**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος

Σαβ βα ωθ πλη η ρης ο ρα νος και η γη της

δο ο ξη ης ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

σοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με ε

νο ος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ω σαν

να α α α εν τοις υ ψι ι ι σοις

**Α** α α α μη η η η ην

**A** α α α α α α μη η ην <sup>Δ</sup><sub>δ</sub>  
**Σ** ε υ μνϛ ϛ ϛ ϛ μεν <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> σε Ευ λο γϛ ϛ  
 ϛ ϛ μεν <sup>Ζ</sup><sub>ζ</sub> σοι ευ χα ρι ϛ ϛ ϛ μεν Κυ  
 υ υ ρι ι ε ε και δε ο με θα α σϛ ϛ  
 ο Θε ο ος η η μων <sup>Δ</sup><sub>δ</sub>

Ἐτονίσθησαν ιζ΄ Ἰουλίου , βια΄ , ἀντεγράφησαν κζ΄ Ὀκτ. , βιβ΄ . Ι.Α.

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...

Ὁ εἰρμὸς τῆς θ΄ ὥδης τοῦ β΄ Κανόνος.

Τῇ Δευτέρᾳ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> Βου <sup>Σ</sup><sub>ς</sub>

**X** <sup>Δι</sup> αι αι αι αι ροι οι οι οισ <sup>Α</sup><sub>α</sub> α να α α ασ  
 σα <sup>Α</sup><sub>α</sub> α α α <sup>Ζ</sup><sub>ζ</sub> μη τρο ο πα α αρ

<sup>Bϛ</sup> [ θε νο ον κλε ε ε ε ε ε ε ο ος <sup>ϛ</sup> ]

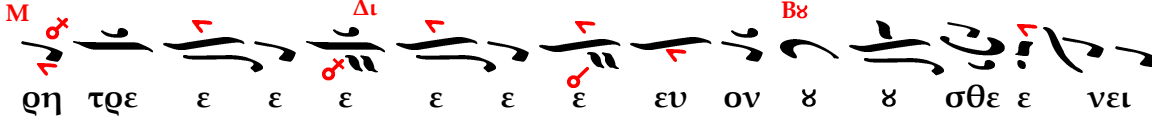
<sup>η</sup> [ θε νον κλε ε ε ο ος <sup>ϛ</sup> ]


<sup>Δι</sup> α α α πα <sup>Α</sup><sub>α</sub> αν γα αρ ε ευ δι ι νη η

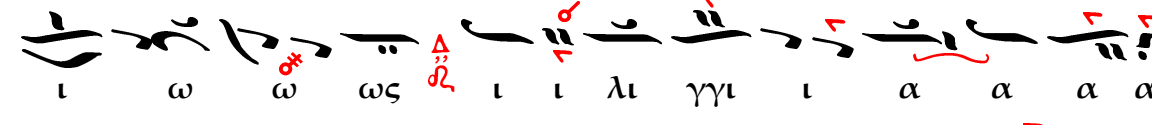
<sup>Bϛ</sup> η το ο οον ε ε ευ

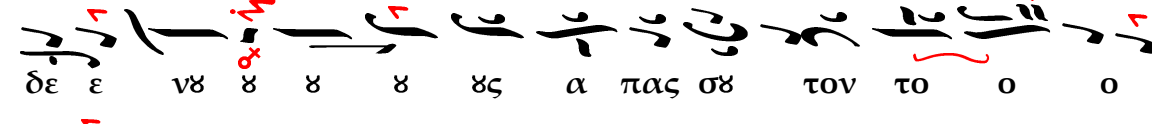
<sup>Bϛ</sup> [ λα λο ον στο ο ο ο ο ο ο ο ο μα α α <sup>ϛ</sup> ]


<sup>η</sup> [ λα λον στο ο ο μα α <sup>ϛ</sup> ]

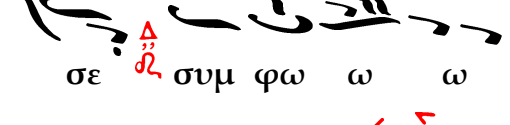

  
 ρη τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ον ς ς σθε ε νει

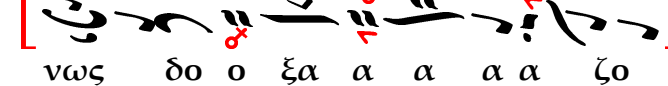

  
 σε ε ε με ε ελ πειν α α ξι ι ι ι ι ι


  
 ι ω ω ως ι ι λι γγι ι α α α α

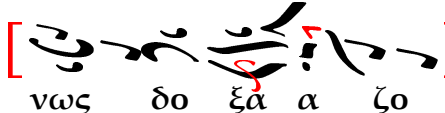

  
 δε ε νς ς ς ς ςς α πας σς τον το ο ο


  
 κο ον νο ο ο ει ει ει ο θε ε ε εν


  
 σε συμφω ω ω


  
 νως δο ο ξα α α α α ζο

ἦ


  
 νως δο ξα α ζο


  
 με ε ε ε ε ε ε ε εν


Ἔτονίσθη τῆ ἐ΄ Ἰουνίου τοῦ , βῆ κατὰ τὸ παλαιὸν σύστημα,  
 ἐξηγήθη τῆ ζ΄ Ἰουνίου τοῦ , βθ΄.

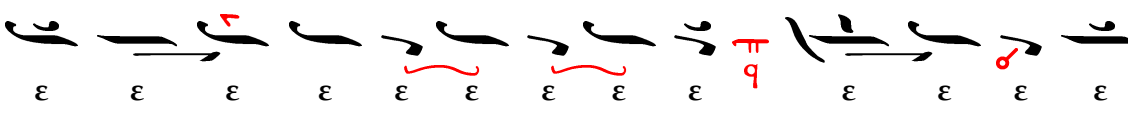
I.A.


Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.


Ἐκ τοῦ Μουσικοῦ Πανδέκτη.

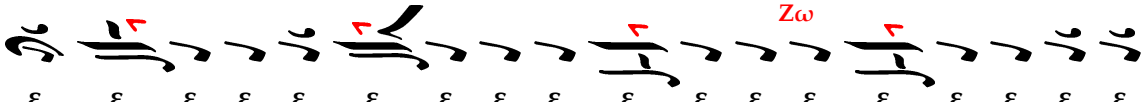
Ἦχος Ἐ Πα ρ



  
**T** Πα ο Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

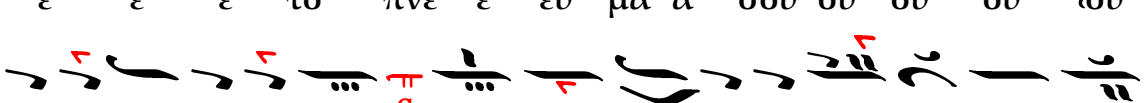

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

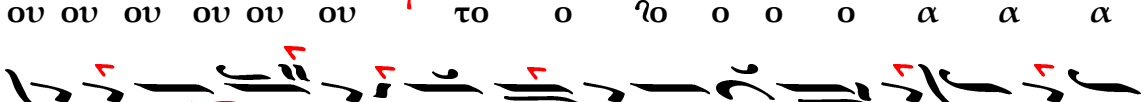

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

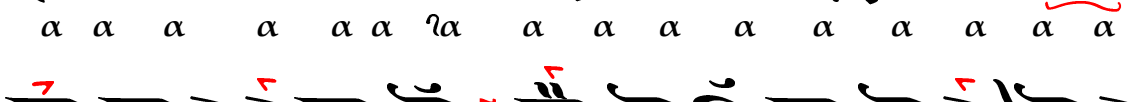

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

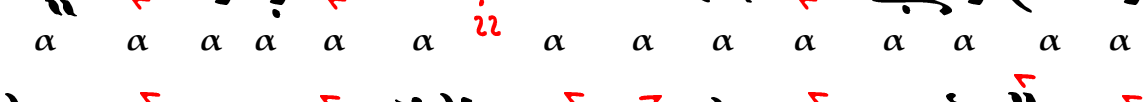

 ε

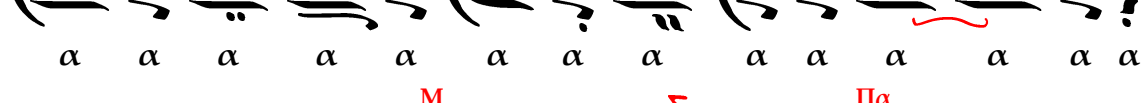

 ε ε ε το πνε ε ευ μα α σου ου ου ου λου



 ου ου ου ου ου ου το ο ω ο ο ο α α α

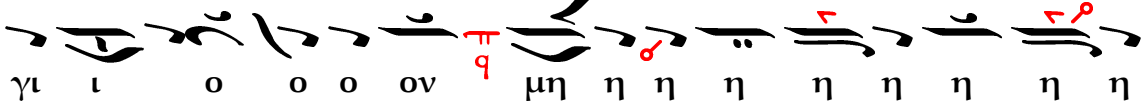

 α α α α α α α α α α α α α α α

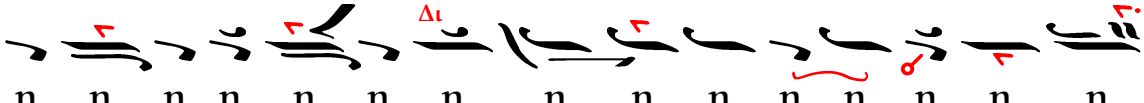

 α α α α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α α α α

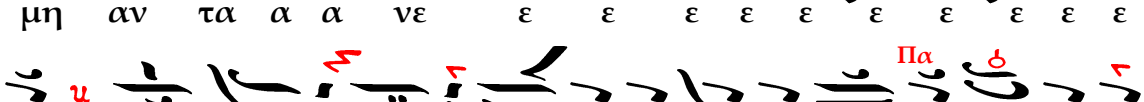

 α α α α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α α α α

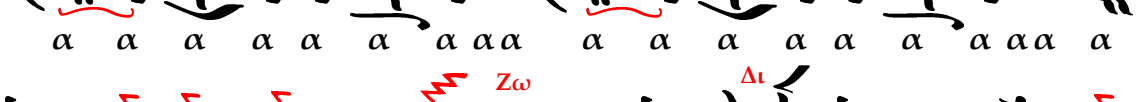

 α α α α α α α α α α α α α α α

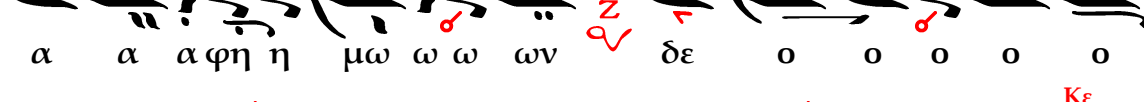

 α α α α α α α α α α α α α α α

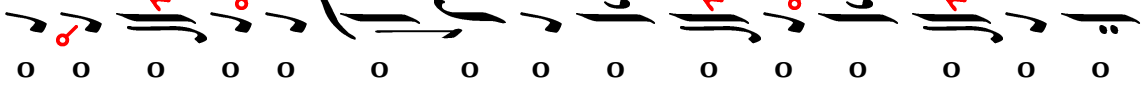

 α α α α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α α α α


 α α α α α α α α α α α α α α α


 α α α α α α α α α α α α α α α


 α α α α α α α α α α α α α α α


 α α α α α α α α α α α α α α α


 α α α α α α α α α α α α α α α

φι λα α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α  
 λα α α ανθρω ω πε ε ε ε Αλ λη λου ου ου  
 ι ι ι α α α α α α α α α

Μετά την μετάδοσιν.


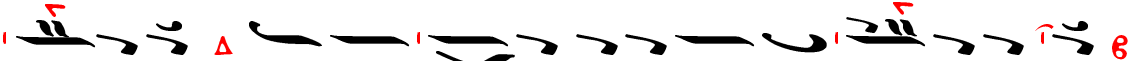


Ἦχος Δι-θ.

**Ε** ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο  
 μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι σιν α λη  
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νυ υ υ υ  
 τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

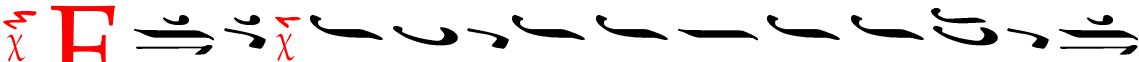




Ἦχος Δι-θ.

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε  
 ως ος Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο  
 ξαν ος ο τι η ξι ω σας η μας των α  
 γι ων ος με τας χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον



  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
  
 με ε ραν <sup>Δ</sup> με λε των τας την δι και ο συ υ νην σθ <sup>θ</sup>  
  
 Α λλη λθ ι̇ α Α λλη λθ ι̇ α Α λλη  
  
 λθ ι̇ α α α <sup>Δ</sup>

Ἦχος  Δι-ϐ

  
**E** ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με  
  
 νον <sup>Δ</sup> α πο τϑ νυν και ε ως τϑ αι ω ω νος <sup>θ</sup> (δις)  
  
**T** ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη  
  
 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν <sup>ζ</sup> α πο τϑ νυν και ε ως  
  
 τϑ αι ω ω νο ο ο ς <sup>Δ</sup>