

15 ΜΑΪΟΥ 2022  
† ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

«Μνεία τῆς τοῦ παραλύτου θεραπείας».

Παχωμίου ὁσίου τοῦ μεγάλου (†358). Ἀχιλλείου ἀρχιεπισκόπου  
Λαρίσης (δ' αἰ.).

ᾠχος γ'. Ἐωθινὸν ε'.

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

ᾠχος Γα ϕ

**Η**<sup>Γα</sup> ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μι ν <sup>ϕ</sup>  
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι  
ου ου <sup>Γ</sup><sub>ϕ</sub>

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα  
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου  
ἠμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν  
ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Η**<sup>Γα</sup> ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μι ν ευ λο  
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ  
ρι ου <sup>Γ</sup><sub>ϕ</sub>

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ  
Τὸ Ἀναστάσιμον.

**Ε**<sup>Γα</sup> υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α γα λ λι α <sup>Πα</sup>


 σθωτα ε πι γει ει α <sup>Γα</sup> ο τι ε ποι η σε κρα τος εν  

 βρα χι ο νι αυ του <sup>Πα</sup> ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα  

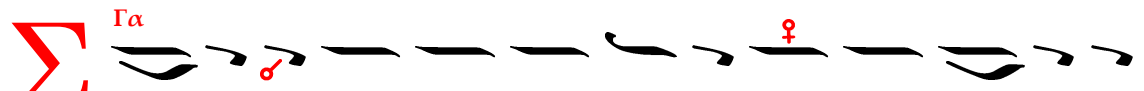

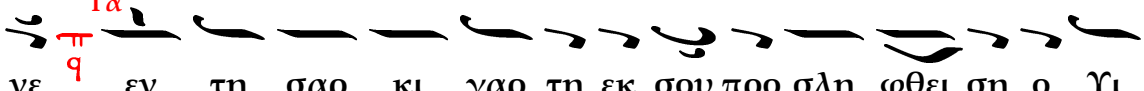
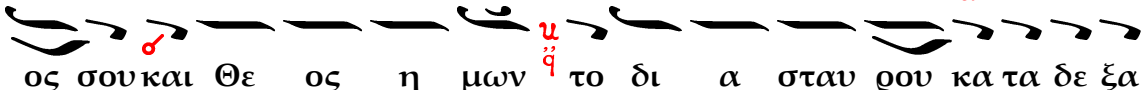
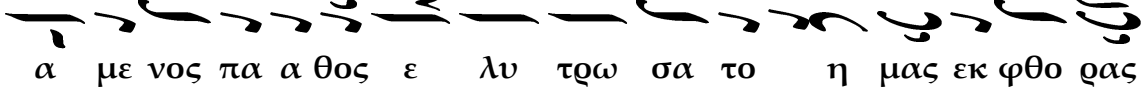
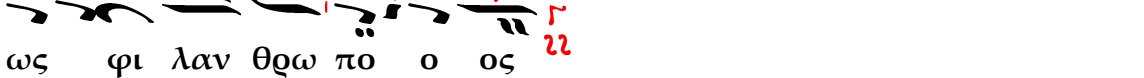
 να α τω τον θα α να α τον <sup>Γα</sup> πρω το το κο στων νε κρων ε  

 γε νε το <sup>Πα</sup> εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα το η  

 μας <sup>Γα</sup> και πα ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε  

 λε ε ος <sup>Γα</sup>

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.


**Σ** <sup>Γα</sup> ε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι αν του  

 γε ε νους η μων α νυ μνου μεν Θε ο το ο κε Πα ρθε ε  

 νε <sup>Γα</sup> εν τη σα ρ κι γαρ τη εκ σου προ σλη φθει ση ο Υι  

 ος σου και Θε ος η μων <sup>Πα</sup> το δι α σταυ ρου κα τα δε ξα  

 α με νος πα α θος ε λυ τρω σα το η μας εκ φθο ρας  

 ως φι λαν θρω πο ο ος <sup>Γα</sup>

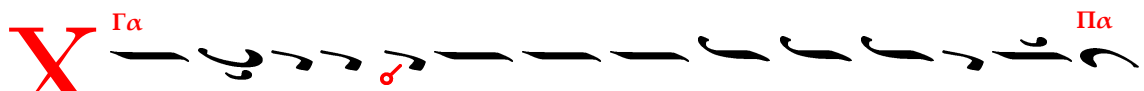

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\*\*\*

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος  Γα ϕ


**X** <sup>Γα</sup> ρι στος εκ νε κρων ε γη γε ρ ται η α πα ρ χη των  


κε κοι μη με ενων <sup>Γα</sup> ο πρω το τοκος της κτι σε ως  
 και δη μι ουρ γος παν των των γε γο νο των <sup>Γα</sup> την  
 κα τα φθα ρει σαν φυ σιν του γε ενους η μων εν ε  
 αυ τω ω α νε και νι ι σεν <sup>Γα</sup> ουκ ε τι θα να τε κυ ρι  
 ευ εις ο γαρ των ο λων Δε σπο της το κρα τος σου  
 κα τε ε λυ υ σε <sup>Γα</sup>

Δόξα.

<sup>Γα</sup> Σ αρ κι του θα να του γευ σα α με νος Κυ ρι ε  
 το πι κρον του θα να του ε ξε τε μες τη ε γερ σει ει σου  
 και τον αν θρω πον κατ αυ του ε νι σχυ σας <sup>Γα</sup> της αρ  
 χαι ας κα τα ρας την ητ ταν α να κα λου με ενος <sup>Γα</sup> ο υ  
 πε ρα σπι στης της ζω ης η μων Κυ υ ρι ε δο ο  
 ξα σοι <sup>Γα</sup>

Και νυν. Θεοτοκίον.

<sup>Γα</sup> Τ ην ω ραι ο τη τα α της παρ θε νι ι ας σου και  
 το υ περ λαμ προ ον το της α γνει ει ας σου <sup>Γα</sup> ο Γα

βρι ηλ κατα πλα γεις ε βο α σοι Θε ο το ο κε  
 ποι ον σοι εγ κω μι ο ον προ σα γα γω ε πα α ξι  
 ον τι δε ο νο μα σω ω σε α πο ρω ω και ε ξι  
 σταμαι δι ο ως προ σε τα γην βο ω σοι χαι αι ρε  
 η κε χα ρι τω με νη

Μετά την β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Παν τα αν θρω πι να α κα τα δε ξα α με νος παν  
 τα η με τε ρα α οι κει ω σα α με νος προ ση  
 λω θη ναι εν Σταυ ρω ευ δο ο κη σας Ποι η τα μ  
 θα να τον ε λο με νο ος υ πο μει ναι ως α αν θρω  
 πος ι να το αν θρω πι ι νον εκ θα να α τξ λυ  
 τρω σης ως Θε ος δι ο ως ζω ο δο τη βο ω μεν  
 σοι δο ο ξα Χρι στε τη ευ σπλα γχνι ι α α σου

Δόξα.

Το α κα τα α ληπτο ον το της σταυ ρω ω  
 σε ως και α νεο μη νευ το ον το της ε γε ερ σε ως  
 Θε ο λο γου μεν οι πι στοι α πορ ρη τον μ υ στη ρι

ι ο ν <sup>Γα</sup> <sub>π</sub> <sub>9</sub> σ η μ ε ρ ο ν γ α ρ θ α α ν α τ ο ο ς κ α ι ο Α δ η ς ε  
 σ κ υ υ λ ε υ τ α ι <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> <sub>2</sub> γ ε ν ο ς δ ε α ν θ ρ ω π ι ι ν ο ν α φ θ α ρ σ ι  
 α α ν ε ν δ ε δ υ τ α ι <sup>Γα</sup> <sub>ν</sub> <sub>δ</sub> <sub>2</sub> δ ι ο κ α ι ε υ χ α ρ ι ι σ τ ω ς κ ρ α υ γ α  
 ζ ο μ ε ν δ ο ο ξ α χ ρ ι σ τ ε τ η α ν α σ τ α α σ ε ι ε ι  
 σ ο υ <sup>Γ</sup> <sub>2</sub> <sub>2</sub>

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

<sup>Γα</sup> **Τ** α ε π ο υ ρ α ν ι α α π ο θ ω η γ α α λ λ ο ν τ ο κ α ι  
 τ α ε π ι γ ε ι α α τ ρ ο μ ω ε ξ ι ι σ τ α ν τ ο <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> <sub>2</sub> ο τ ε η  
 α χ ρ α ν τ ο ς φ ω ν η ε π η η λ θ ε σ ο ι Θε ο τ ο κ ε <sub>π</sub> <sub>9</sub>  
<sup>Γα</sup> μ ι α γ α ρ π α ν η η γ υ ρ ι ι ς α μ φ ο τ ε ρ ο ι ς ε π ε ε λ α μ  
 ψ ε ν <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> <sub>2</sub> ο τ ι τ ο ν π ρ ω τ ο π λ α α ς ο ν εκ θ α ν α τ ε ρ ρ ο υ ς α  
 τ ο <sup>Γα</sup> <sub>ν</sub> <sub>δ</sub> <sub>2</sub> δ ι ο σ υ ν τ ω Α γ γ ε λ ω β ο ω μ ε ν σ ο ι <sup>υ</sup> <sub>9</sub> <sub>9</sub> χ α ι α ι  
 ρ ε α γ ν η Πα ρ θ ε ν ο μ η τ ο ς <sup>Γ</sup> <sub>2</sub> <sub>2</sub>

Εὐλογητάρια σύντομα, Ἦχος <sup>π</sup> <sub>9</sub> **Κε ρ**

<sup>Ε</sup> υ λ ο γ η τ ο ς ε ι Κ υ ρ ι ε δ ι δ α ξ ο ν μ ε τ α δι  
 κ α ι ω μ α τ α σ ε <sup>υ</sup> <sub>9</sub> <sub>9</sub>

**Τ**ων Αγγελων οδηημος κατεπλααγη  
ορων σε εν νεκροις λογιθεντα τϑ θα να α  
τϑ δε Σωωτερ την ισχυυνκα θε λοον τα και συν  
ε αυτω τον Αδαμ εγειραντα και εξαδ  
παντας ελευθερωωσαντα

**Ε**υλογητος ει Κυρι εδιδαξον με τα δι  
και ωματα σϑ

**Τ**ιταμυρασυμπαθως τοις δακρυσι ωμαθη  
τραικιρνατε οαζραπτων εντωταφω Α  
γγελος προσεφθεγγετο ταις μυροφοροις ι δε τε υ  
μεις τον τααφον και ησθητε ο Σωτηρ γαρ ε  
ξα νεεστη τϑ μνημαατος

**Ε**υλογητος ει Κυρι εδιδαξον με τα δι  
και ωματα σϑ

**Λ**ιανρωϊμυροφοροι εδραμον προς το μνη  
μασθηνο λογσαι αλλεπεστη προς αυτας ο

Αγγελος και ει ει πε θρη νθ ο και ρος πε παυ ται  
μη κλαι ε τε την α να στα σιν δε Α πο στο λους ει ει  
πα α τε

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ

**Μ**υ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υρων  
ελ θθ σαι προς το μνη η μα σθ Σω τερ εν η χθ θν  
το Α γγε ε λθ προς αυ τα ασ φθε γγο με ε νθ τι με  
τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε ως Θε ος  
γαρ ε ξα νε ε στη τθ μνη η μα α τος

**Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
τι

**Π**ρο σκυ νθ θ μεν Πα τε ε ρα και τον τθ θ τθ  
Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα την α γι ι  
αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις  
Σε ρα φειμ κρ α ζον τες το Α α γι ος Α γι ος Α

γιος ει Κυ ρι ι ε <sup>u q</sup>

**K** αι νυ υν και α ει και εις τας αι ω νας των

αι ω νων α μην <sup>u q</sup>

**Z** ω ο δο ο την τε κς ς σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας <sup>u q</sup> χαρ μο νη ην δε

τη Ε ευ α α ντι λυ υ πης πα ρε ε σχε ς ρευ σαν τα

ζω ης <sup>v' z</sup> ι θυ νε προς ταυ την δε <sup>u q</sup> ο εκ σς σαρκω θεις

Θε ος και αν θρω ω πος <sup>u q</sup>

**A** λλη λς ι α Α λλη λς ι α <sup>v' z</sup> Α λλη λς

ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος <sup>u q</sup> (δεις)

Τὸ τρίτον

**A** λλη λς ι α Α λλη λς ι α <sup>v' z</sup> Α λλη

λς ς ι ι α δο ο ξα σοι ο Θε <sup>χ</sup> ο ο ο ο ο ος <sup>u q</sup>

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ηὐλόγηταί Σου...

\*\*\*

### ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος γ΄.

Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς ῥήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος, ταῖς Μυροφόροις ἔλεγε· Τὸν ζῶντα τί ζητεῖτε ἐν μνήματι; ἠγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς ἀλλοιωτὴν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερά τὰ ἔργα σου!



ὅτι τὸ γένος ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος Γα ϕ

Ἀντίφωνον Α

**Τ** ἡν αἰ χμα λω σι αν Σι ων συ ε ξει λου εκ  
Βα βυ λω ω νος <sup>π</sup><sub>9</sub> κα με εκ των πα θων προς ζω ην  
ελ κυ σον Λο γε <sup>ρ</sup><sub>22</sub>

**Ε** ν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρου σιν εν  
θε οις <sup>π</sup><sub>9</sub> θε ρι ου σι στα χυ ας εν χα ρα α ει  
ζω ι ας <sup>ρ</sup><sub>22</sub>

**Δ** <sup>χ</sup> ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι <sup>υ</sup><sub>9</sub> και νυν και α ει <sup>χ</sup> και εις τους αι ω νας των αι  
ωνων α μην <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα α γαθο δω ρι α ως  
Πα τρι ι και Υι ω ω συ να στρα α πτει <sup>π</sup><sub>9</sub> εν ω  
τα παν τα ζη και κι νει ται <sup>ρ</sup><sub>22</sub>

Ἀντίφωνον Β'

**Ε** αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον των α

ρε των ματην κοπιωμεν την δε ψυχην σκεπον

τος ου δεις ημων πορθηται αιτην πολιν

**Τ**ου καρπου οτης γαστρος τω πνευματι υιοποι

ητως σοιτω χριστω ως Πατρι οι Αγιοι παντοτε

εισι

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ

ματι και νυν και αι και εις τους αιωνων αι

ωνων αμην

**Α**γιω Πνευματι ενθεω ρηται πασα

αγιο ο της σοφια ουσι οι πασαν γαρ

κτιιισιν αυτω λατρευσωμεν Θεος γαρως Πα

τρι τε και λογω

### Ἀντίφωνον Γ'

**Ο**ι φοβουμενοι τον Κυριον μακαριοι τρι

βους βαδιουνται των εν των φαγονται ζωη

ραν γαρ παγκοπιαν

**Κ**υκλωτηςτραπεζηςσουευφρανθητικαθορων  
σουποιμενααρχαταεκγοναφεροντα  
κλαδουσαγαθοεργιας

**Δ**οξαΠατρικαιΥιωκαιΑγιωΠνευ  
ματικαινυνκαιαικαιειςτουςαιωναστωναι  
ωνωναμην

**Α**γιωΠνευματιοπασπλουτοςτηςδοξης  
εξουχαρισκαιζωηπασητηκτιισει  
Πατριγαρ ανυμνεταικαιτωΛογω

*Τὸ Προκείμενον.*

**Ε**ιπατεεντοιςεθνεσινοτιΚυρι  
οςεβασιλευσεκαιγαρκατωρθωσεται  
μενηνητισουσαλευθησεται

*Στίχος α΄.* Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

**Ε**ιπατεεντοιςεθνεσινοτιΚυρι  
οςεβασιλευσεκαιγαρκατωρθωσεται

με νην η τισου σα λευ θη σε ται

Στίχος β'. Αναγγείλατε ἐν τοῖς ἔθνεσι τὴν δόξαν αὐτοῦ, ἐν πᾶσι τοῖς λαοῖς τὰ θαυμάσια αὐτοῦ.

Ε ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι

ος ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ θω σε την οι κου

με νην η τισου σα λευ θη σε ται αι αι

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος Δι-θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον

Κυ ρι ο ο ον

Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ)

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεύς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἐωθινὸν Ε'

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (κδ' 12-35).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ὁ Πέτρος ἀναστὰς ἔδραμεν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ παρακύψας βλέπει τὰ ὀθόνια κείμενα μόνα, καὶ ἀπῆλθε πρὸς ἑαυτὸν θαυμάζων τὸ γεγονός. Καὶ ἰδοὺ δύο ἐξ αὐτῶν ἦσαν πορευόμενοι ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ εἰς κώμην ἀπέχουσαν σταδίους ἐξήκοντα ἀπὸ Ἱερουσαλήμ, ἧ ὄνομα Ἐμμαούς. Καὶ αὐτοὶ ὠμίλουσαν πρὸς ἀλλήλους περὶ πάντων τῶν συμβεβηκότων τούτων. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ ὁμιλεῖν αὐτοὺς καὶ συζητεῖν καὶ αὐτὸς ὁ Ἰησοῦς ἐγγίσας συνεπορεύετο αὐτοῖς· οἱ δὲ ὀφθαλμοὶ αὐτῶν ἐκρατοῦντο τοῦ μὴ ἐπιγνῶναι αὐτόν. Εἶπε δὲ πρὸς αὐτούς· Τίνες οἱ λόγοι οὗτοι οὓς ἀντιβάλλετε πρὸς ἀλλήλους περιπατοῦντες, καὶ ἐστε σκυθρωποί; Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ εἷς, ᾧ ὄνομα Κλεόπας, εἶπε πρὸς αὐτόν· Σὺ μόνος παροικεῖς ἐν Ἱερουσαλήμ καὶ οὐκ ἔγνωσ τὰ γενόμενα ἐν αὐτῇ ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις; Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Ποῖα; Οἱ δὲ εἶπον αὐτῷ· Τὰ περὶ Ἰησοῦ τοῦ Ναζωραίου, ὃς ἐγένετο ἀνὴρ προφήτης δυνατὸς ἐν ἔργῳ καὶ λόγῳ ἐναντίον τοῦ Θεοῦ, καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ, ὅπως τε παρέδωκαν αὐτόν οἱ ἀρχιερεῖς καὶ οἱ ἄρχοντες ἡμῶν εἰς κριμα θανάτου καὶ ἐσταύρωσαν αὐτόν· ἡμεῖς δὲ ἠλπίζομεν ὅτι αὐτὸς ἐστὶν ὁ μέλλων λυτροῦσθαι τὸν Ἰσραήλ· ἀλλὰ γε σὺν πᾶσι τούτοις τρίτην ταύτην ἡμέραν ἄγει σήμερον, ἀφ' οὗ ταῦτα ἐγένετο. Ἀλλὰ καὶ γυναῖκες τινες ἐξ ἡμῶν ἐξέστησαν ἡμᾶς, γενόμεναι ὀρθριαὶ ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ μὴ εὐροῦσαι τὸ σῶμα αὐτοῦ ἦλθον, λέγουσαι καὶ ὀπτασίαν ἀγγέλων ἑώρακένας, οἱ λέγουσιν αὐτόν ζῆν. Καὶ ἀπῆλθόν τινες τῶν σὺν ἡμῖν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ εὔρον οὕτω, καθὼς καὶ αἱ γυναῖκες εἶπον, αὐτόν δὲ οὐκ εἶδον. Καὶ αὐτὸς εἶπε πρὸς αὐτούς· Ὡ ἀνόητοι καὶ βραδεῖς τῇ καρδίᾳ τοῦ πιστεύειν ἐπὶ πᾶσιν οἷς ἐλάλησαν οἱ προφῆται! Οὐχὶ ταῦτα ἔδει παθεῖν τὸν Χριστὸν καὶ εἰσελθεῖν εἰς τὴν δόξαν αὐτοῦ; Καὶ ἀρξάμενος ἀπὸ Μωϋσέως καὶ ἀπὸ πάντων τῶν προφητῶν, διηρμήνευεν αὐτοῖς ἐν πάσαις ταῖς γραφαῖς τὰ περὶ ἑαυτοῦ. Καὶ ἤγγισαν εἰς τὴν κώμην, οὗ ἐπορεύοντο, καὶ αὐτὸς προσεποιεῖτο πορρωτέρω πορεύεσθαι. Καὶ παρεβιάσαντο αὐτόν λέγοντες· Μείνον μεθ' ἡμῶν, ὅτι πρὸς

ἐσπέραν ἐστὶ καὶ κέκλικεν ἡ ἡμέρα. Καὶ εἰσῆλθε τοῦ μείναι σὺν αὐτοῖς. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ κατακλιθῆναι αὐτὸν μετ' αὐτῶν, λαβῶν τὸν ἄρτον, εὐλόγησε, καὶ κλάσας ἐπέδίδου αὐτοῖς. Αὐτῶν δὲ διηνοίχθησαν οἱ ὀφθαλμοί, καὶ ἐπέγνωσαν αὐτόν· καὶ αὐτὸς ἄφαντος ἐγένετο ἀπ' αὐτῶν. Καὶ εἶπον πρὸς ἀλλήλους· Οὐχὶ ἡ καρδιά ἡμῶν καιομένη ἦν ἐν ἡμῖν, ὡς ἐλάλει ἡμῖν ἐν τῇ ὁδῷ καὶ ὡς διήνοιγεν ἡμῖν τὰς γραφάς; Καὶ ἀναστάντες αὐτῇ τῇ ὥρᾳ ὑπέστρεψαν εἰς Ἱερουσαλήμ, καὶ εὔρον συνηθροισμένους τοὺς ἔνδεκα καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς, λέγοντας· Ὅτι ἠγέρθη ὁ Κύριος ὄντως καὶ ὤφθη Σίμωνι. Καὶ αὐτοὶ ἐξηγοῦντο τὰ ἐν τῇ ὁδῷ καὶ ὡς ἐγνώσθη αὐτοῖς ἐν τῇ κλάσει τοῦ ἄρτου.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν. \* ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ ( † 1889)

χ Δ

**Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα

τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος

των οικτιρμων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μθ

**Ε** πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι

ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον

με

**Ο**τι την α νο μι αν μ ε γω γι νω σκω και  
η α μαρ τι α μ ε νω πι ον μ ε στι δι α παν  
τος

**Σ**οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε  
νω πι ον σ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και  
ω θης εν τοις λο γοις σ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

σε

**Ι**δ ε γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθη και εν α  
μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τη ρ μ ε

**Ι**δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α  
δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σ ε δη λω σας

μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ ε

**Ι**δ ε γ α ρ α λ η η η η  
θ ει αν η η η γ α π η η σα ας τα α δη λα  
και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο

φι ι ι α ας σϝ ϝ ϝ ε δη λω ω ω ω σα α α

α α ας μοι οι οι οι οι

Ὁ ἀ χορός.

**Ε** ις ποολ λα ε ε τη δε σπο ο τα

**Ρ** αν τι εις με υσ σω πα και κα θα ρι σθη η σο

μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ κανθη σομαι

**Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

να

**Α** πο ςρε ψον το προ σω πον σϝ α πο των α

μαρ τι ων μη και πα σας τας α νο μι ας μη ε ξα λει

ψον

**Κ** αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

μη



**Μ**η αποριψης με απο τῶ προσωπῶσθ και  
το Πνευμασ το αγιον μη αντανελης απε  
μῶ

**Α**ποδος μοι την αγαλλιασιν του σωτη  
ριουσθ και πνευματι η γεμονικωστηριξον  
με

**Δ**ιδαξω ανους τας οδουςσθ και ασε  
βεις επι σε επιστρεψσι

**Ρ**υσαι με εξ αιματων ο Θεος ο Θεος της  
σωτηριας μῶ αγαλλιασεται η γλωσσα μῶ την  
δικαιοσνησθ

**Κ**υριε τα χειλη μου ανοιξεις και το  
στομα μῶ αναγγειλη την αινεσινσθ

**Ο**τι ειη θελησας θυσιαν εδωκα αν  
ολοκαυτωματα ουκ ευδοκησεις

**Η**υσιατω Θεω πνευμα συντετριμμενον

καρδιαν συντετριμμένην και τεταπείνωμένην  
ο Θεός ουκ εξουδένωσε

**Α**γαθόν Κυριεν τη ευδοκία  
σπτην Σιών και οικοδομηθη τα τειχη Ιε  
ρυσαλημ

**Τ**οτε ευδοκησεις θυσιαν δικαιοσυ  
νης αναφοραν και ολοκαυτωματα

**Τ**οτε ανοισσιν επι το θυσιαστηριον  
σμοσχος και ελεησον με ο Θεός

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευματι  
Ταισ των Αποστολων προσβειαις ελεημον  
ξαιψοντα πληθων εμων εγκληματων

**Κ**αι νυν και ει και εις τους αιωνων αιων  
ων Αμην Ταισ της Θεοτοκος προσβειαις ελε  
ημον ε ξαιψοντα πληθων εμων εγκλημα

των

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ  
πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

ε ξα λειφον το α νο μη μα μθ

**A** να στας ο Ι η σους α πο του τα φθ κα

θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον

ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ  
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

Τὰ αὐτὰ εἰς ἄργον μέλος.

Ἦχος Δι-θ

**Δ** ο ξα Πα α α τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω

Πνε ε ευ μα τι ι ι ταιστων Α πο στολων πρε ε

σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε

ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε

μω ω ων ε εγ κλη μα α α των

**K** αι νυν και α α ει και εις τας αι ω νας των αι

ω νων α α μη η ην ταισ της Θε ο το κθ πρε ε

σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε

ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε

μω ω ων ε εγ κλη μα α α των

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου

ε ξα λειψον το α νο ο ο  
μη μα α μη

Α να στας ο Ι η σης α πο τς τα

α α α α φθ κα α θω ω ως προ ο ει ει ει

πεν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι

ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε

ο ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

### ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν εἰρμῶν καὶ τῶν δύο θεοτοκίων  
(καταλιμπανομένου τοῦ κανόνος τοῦ παραλύτου).

Κανὼν τοῦ Πάσχα.

ᾠδὴ α'. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος ♯ Πα ρ

Α να στα σε ως η με ρα λαμπρον θω μεν λα

οι Πα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα εκ γαρ θα

να του προς ζω ην και εκ γης προς ου ρα νον Χρι

στο ος ο Θε ος η μα ας δι ι ε βι βα σεν ε

πι νι κι ον α α δο ον τας (δίς)

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε

**Κ** α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και ο ψο με θα

τω α προ σι τω φω τι της Α να στα σε ως

Χρι στο ον ε ξα στρα ποντα και χαι ρε τε φα σκον

τα τρα νω ως ακου σο με θα ε πι νι κι ον α α

δο ον τες

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε

**Ο** υ ρα νοι μεν ε πα ξι ως ευφραι νε σθω σαν

γη η δε α γαλ λι α α σθω ε ορ τα ζε τω

δε κο σμος ο ρα τος τε α πας και α ο

ρα τος Χρι στο ος γαρ ε γη γερται ευφρο συ νη

αι ω ω νι ι ος

Κανὼν τῆς Θεοτόκου, οὗ ἡ ἀκροστιχὶς ἐν τοῖς πρώτοις  
Τροπαρίοις. Θεοφάνους.  
Ἦχος καὶ Εἰρμὸς ὁ αὐτός.

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

**Θ** α να τω σε ως τον ο ρον α νε μο χλευ σας την

αι ω νι ανζω ην κυ ο φο ρη σα σα Χρι στον

τον εκ τα φθ α να λα αμ ψαντα ση μερον Παρ θε ε

νε ε πα ναμω με και τον κοσ μον φω τι ι σα αν τα

**Κ** αι νυν και α ει και εις τῆς αι ω νας τωνα ι ω

νων α μην

**Α** να στα ντα κα τι δε σα στον Υι ον και Θε ον

χαι ροις συν Α πο στο ο λοις θε ο χα ρι τω τε

α γνη και το χαι ρε πρω τῶ γως ως πα αντων χα ρας

αι τι ι α α εις δε δε ξαι θε ο μη τορ πα να α

μω ω με

Ῥδὴ γ'.

**Δ** ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας α

γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον αλλ α φθα ρ σι

ας πη γην εκ τα αφου ομ βρη σαντος Χρι στου εν  
ω στερε ου ου με ε θα

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε

**Ν** υν παν τα πε πλη ρωται φω τος ου ρα νος τε και  
γη η και τα κα τα χθο νι α ε ορ τα ζε τω

γουν πα σα κτι ι σις την ε γερσιν Χρι στου εν η

ε στε ρε ε ω ω ται

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε

**Χ** θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε συ νε γει ρο μαι

ση η μερον α να σταν τι σοι συ νε σταυ ρου μην

σοι χθες αυ το ος με συν δο ξασον Σω τη εν τη

βα σι λει ει α α σου

Τῆς Θεοτόκου.

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

**Ε** πι την α κη ρα τον ζω ην ε πα νερ χο

μαι ση η μερον α γα θο τη τι του γεν νη θεν τος

εκ σου και πα α σιτοις πε ρα σιν Α γνη το φεγ γος α

στρα α ψα αν τος

**Κ** αι νυν και α ει καιεις τς αι ω νας τωνα ι ω

νων α μην

**Η** ε ον ον ε κυ η σας σαρ κι εκ νε κρων κα θως

ει ει πεν ε ξε γει ρο με νον θε α σα με νη

Α γνη χο ρευ ε και του τον ως Θε ον α χρα ντε με

γα α λυ υ νε ε ε ε

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

### ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα τοῦ παραλύτου.

Τὴν ὠραιότητα. Ἦχος Γα ϕ

**Ρ** η μα πα ρα λυ το ον μο νο συν ε ε σφιγ ξεν ως

ο πα γ κο σμι ο ος λο γος ε φθε εγ ξα το του δι

η μας ε πι της γης ο φθε εντος δι ευ σπλα γχνι αν

ο θεν και τον κρα β βα το ον ε πι φε ρων δι η ηρ χε

το καν οι Γραμ μα τεις ο ο ραν το πρα χ θεν ε εχ υ πε



φερον <sup>ν</sup>κα <sup>δ</sup>κι <sup>α</sup>ας <sup>κ</sup>κα <sup>τ</sup>τε <sup>χ</sup>χο <sup>ο</sup>ο <sup>μ</sup>με <sup>ν</sup>νοι <sup>φ</sup>φθο <sup>ν</sup>νω <sup>υ</sup>υ <sup>τ</sup>τας  
ψυ <sup>χ</sup>χα <sup>α</sup>ας <sup>π</sup>πα <sup>ρ</sup>ρα <sup>λ</sup>λυ <sup>υ</sup>υ <sup>ο</sup>ο <sup>ο</sup>ο <sup>ν</sup>ντι

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον, ὅμοιον.

**Τ** <sup>Γα</sup>ον <sup>α</sup>α <sup>κ</sup>κα <sup>τ</sup>τα <sup>λ</sup>λη <sup>π</sup>πτο <sup>ο</sup>ον <sup>κ</sup>και <sup>α</sup>α <sup>π</sup>πε <sup>ρ</sup>ρι <sup>ι</sup>ι <sup>γ</sup>γρα <sup>π</sup>πτον <sup>Δ</sup>δ

<sup>Γα</sup>τον <sup>ο</sup>ο <sup>μ</sup>μο <sup>ο</sup>ου <sup>σ</sup>σι <sup>ο</sup>ο <sup>ο</sup>ον <sup>Πα</sup>πα <sup>τ</sup>τρι <sup>κ</sup>και <sup>Πνε</sup>νε <sup>ευ</sup>ευ <sup>μα</sup>μα <sup>τι</sup>τι <sup>Δ</sup>δ <sup>εν</sup>εν <sup>τη</sup>τη

<sup>Γα</sup>γα <sup>στ</sup>στρι <sup>σου</sup>σου <sup>μυ</sup>μυ <sup>στι</sup>στι <sup>κω</sup>κω <sup>ς</sup>ς <sup>ε</sup>ε <sup>χω</sup>χω <sup>ρη</sup>ρη <sup>σας</sup>σας <sup>Θε</sup>θε <sup>ο</sup>ο <sup>μη</sup>μη <sup>τωρ</sup>τωρ <sup>π</sup>π

<sup>Γα</sup>μι <sup>αν</sup>αν <sup>και</sup>και <sup>α</sup>α <sup>συ</sup>συ <sup>γ</sup>γ <sup>χυ</sup>χυ <sup>το</sup>το <sup>ον</sup>ον <sup>της</sup>της <sup>Τρι</sup>τρι <sup>α</sup>α <sup>δος</sup>δος <sup>ε</sup>ε <sup>νε</sup>νε <sup>ερ</sup>ερ <sup>γει</sup>γει

<sup>Δ</sup>αν <sup>εγ</sup>εγ <sup>νω</sup>νω <sup>μεν</sup>μεν <sup>τω</sup>τω <sup>το</sup>το <sup>κω</sup>κω <sup>ω</sup>ω <sup>σου</sup>σου <sup>εν</sup>εν <sup>τω</sup>τω <sup>κο</sup>κο <sup>σ</sup>σ <sup>μα</sup>μα <sup>δο</sup>δο <sup>ξα</sup>ξα

<sup>ν</sup>ζε <sup>σ</sup>σθαι <sup>δι</sup>δι <sup>ο</sup>ο <sup>και</sup>και <sup>ευ</sup>ευ <sup>χα</sup>χα <sup>ρι</sup>ρι <sup>σ</sup>σ <sup>τω</sup>τω <sup>ς</sup>ς <sup>βο</sup>βο <sup>ω</sup>ω <sup>μεν</sup>μεν <sup>σοι</sup>σοι <sup>χαι</sup>χαι

<sup>αι</sup>αι <sup>ρε</sup>ρε <sup>η</sup>η <sup>Κε</sup>Κε <sup>χα</sup>χα <sup>ρι</sup>ρι <sup>ι</sup>ι <sup>τω</sup>τω <sup>με</sup>με <sup>ε</sup>ε <sup>νη</sup>νη <sup>η</sup>η <sup>η</sup>η <sup>η</sup>η

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\*\*\*

## ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ παραλύτου.

Κοντάκιον. Ἦχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Τὴν ψυχὴν μου Κύριε, ἐν ἀμαρτίαις παντοίαις, καὶ ἀτόποις πράξεσι, δεινῶς παραλελυμένην, ἔγειρον τῇ θεϊκῇ σου ἐπιστασίᾳ, ὡσπερ καὶ τὸν Παράλυτον, ἤγειρας πάλαι, ἵνα κράζω σεσωσμένος· \* Οἰκτίρμον δόξα, Χριστέ, τῷ κράτει σου.

Ὁ Οἶκος.

Ὁ χειρὶ σου δρακὶ περικρατῶν τὰ πέρατα, Ἰησοῦ ὁ Θεός, ὁ τῷ Πατρὶ συνάναρχος, καὶ Πνεύματι ἀγίῳ συνδεσπόζων ἀπάντων, σαρκὶ ἐφάνης, νόσους ἰώμενος, καὶ πάθη ἀπήλασας, τυφλοὺς ἐφώτισας, καὶ τὸν Παράλυτον λόγῳ θεϊκῷ σὺ ἐξανέστησας, περιπατεῖν ἀθρώως προστάξας, καὶ τὴν βαστάσασαν αὐτὸν κλίνην ἐπὶ τῶν ὤμων ἄραι· ὅθεν πάντες σὺν τούτῳ ἀνυμνοῦμεν καὶ

ἐκβοῶμεν· \* Οἰκτίρμον δόξα, Χριστὲ τῷ κράτει σου.

**Συναξάριον.**

**Τῆς ΙΕ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Παχωμίου τοῦ μεγάλου. (†348)**

**Στίχ.** Ὁ Παχώμιος, λεπτύνων σαρκὸς πάχος,  
Ψυχῇ συνῆγε πρὶν μεταστῆναι στέαρ.

Πέμπτη καὶ δεκάτη Παχώμιον ἔνθεν ἄειραν.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀχιλλίου ἀρχιεπισκόπου Λαρίσης. (†330)**

**Στίχ.** Λαλεῖ Λάρισα σὰς ἀριστείας ξένας,  
Μνήμην ἔχουσα καὶ θανόντος σου, Πάτερ.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Βαρβάρου τοῦ μυροβλύτου. (~†820-829)**

**Στίχ.** Βάρβαρον οὐχί, εὐγενῆ δὲ δεικνύει,  
Ἢ μυρόβλυσις ἐκ τάφου τοῦ σοῦ, Πάτερ.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ὁσίου Πανηγυρίου, ἀσκήσαντος ἐν τῷ χωρίῳ Μαλοῦντα τῆς Λευκωσίας, ἐν Κύπρῳ.**

**Στίχ.** Ὡς ἐπιτυχῶν ὁμοιώσεως θείας,  
Νῦν πανηγύριζε σὺν ἀγίοις, πάτερ.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Κασσίου, Βικτωρίνου, Μαξίμου καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς, ἀθλησάντων ἐν Ἀρβέρνῃ (Arverni, Auvergne) τῆς Γαλλίας. (~†264)**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Σιμπλικίου, ἐπισκόπου ἐν Σαρδηνίᾳ, ἀθλήσαντος ἐπὶ Διοκλητιανοῦ. (†304)**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τῆς ὁσίας παρθένου Καισαρίας (Caesarea), τῆς ἐγκλείστου ἐν Ὑδροῦντι (Hydruntum, Otranto) τῆς Ἰταλίας. (~ε΄ αἰ.)**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ὁσίου Ἰλαρίου, κτίτορος μονῆς εἰς Γαλεάτα (Galeata), ἐν Τοσκάνῃ τῆς Ἰταλίας. (†558)**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ὁσίου Κολμάνου (Colmán) τοῦ ἐν Οὐχαβάλλῃ (Oughaval) τῆς Ἰρλανδίας. (5΄ αἰ.)**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τῆς ἁγίας παρθενομάρτυρος Δάφνης (Dymphna), τῆς ἐν Γεέλλῃ (Geel) τῆς Φλάνδρας. (~†650)**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ὁσίου Βαλδαλένου (Waldalenus), κτίτορος μονῆς ἐν Βέζῃ (Bèze) τῆς Γαλλίας. (7΄ αἰ.)**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ὁσίου Βερτίνου (Bercthun, Bertin), ἀΐ ἡγουμένου τῆς μονῆς Βεβερλέης (Beverley) ἐν Ἀγγλίᾳ. (†733)**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τῆς ἁγίας Βέρθας (Bertha) τῆς πτωχοκόμου (†757), καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτῆς Ρουπέрту (Rupert) προσκυνητοῦ (†732), τῶν ἐν Βίνγεν (Bingen) τῆς Γερμανίας ἀσκησάντων.**

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἡσαΐου,**

ἐπισκόπου Ῥοστὼφ ἐν Ῥωσίᾳ. (†1090)

**Στίχ.** Ὅνπερ προεΐδε συνώνυμος προφήτης,  
Σύ, Ἡσαΐα, ὡς ποιμὴν ἐλειτούργεις.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἡσαΐου τοῦ φιλοπόνου, τοῦ ἐν τῇ λαύρᾳ τῶν σπηλαίων τοῦ Κιέβου. (†1115)**

**Στίχ.** Φιλῶν τοὺς πόνους Ἡσαΐας ἐνθάδε,  
Δρέπει νῦν καρποὺς τοῦ παραδείσου ἄνω.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀνδρέου τοῦ ἐρημίτου. (~†1237-1271)**

**Στίχ.** Πατρίδα λιπὼν σὺν συνεύνω καὶ τέκνοις,  
Ἐρημον οἰκεῖς ὡς ἄλλος δὴ Ἥλιος.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ὁσίων πατέρων ἡμῶν, Παχωμίου ἡγουμένου καὶ Σιλβανοῦ μοναχοῦ, τῆς μονῆς Νερέχτα ἐν Κοστρομαῖ τῆς Ῥωσίας. (†1384)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Εὐφροσύνου, κτίτορος καὶ ἡγουμένου τοῦ κοινοβίου Ἐλεαζάρου ἐν Πσκῶφ τῆς Ῥωσίας. (†1481)**

**Στίχ.** ὦ! πῶς ἠυφράνθη ἡ ψυχὴ Εὐφροσύνου,  
Ἀπολαβοῦσα ἅπερ ἤλπιζεν ᾧδε!

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Σεραπίωνος, μαθητοῦ τοῦ ὁσίου Εὐφροσύνου. (†1481)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Παχωμίου, τῆς μονῆς λίμνης Κένο ἐν Ῥωσίᾳ. (†1525)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ εὐσεβεστάτου πρίγκηπος Δημητρίου τοῦ Μοσχοβίτου. (†1581)**

**Στίχ.** Καὶ ἐξ ἀκανθῶν φύεται θεῖον ῥόδον,  
Ὡς πιστοποιεῖ Δημήτριος ὁ πρίγκηψ.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀρέθα, τῶν μονῶν Βαλαὰμ καὶ Βερχοτούρου ἐν Ῥωσίᾳ. (†1903)**

**Εἶτα τὸ τοῦ Πεντηκοσταρίου.**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ τετάρτῃ ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τοῦ Παραλύτου μνεῖαν ποιούμεθα, καί, ὡς εἰκόσ, τὸ τοιοῦτον ἐορτάζομεν θαῦμα.**

**Στίχ.** Τὸ ῥῆμα Χριστοῦ σφίγμα τῷ παρεϊμένῳ.  
Οὕτως ἴαμα τοῦτο ῥῆμα καὶ μόνον.

**Τῷ ἀπείρω ἐλέει σου, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.**

\* \* \*

# ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

## Τοῦ Πάσχα

ᾠχος 4 Πα φ

### ᾠδὴ α'

**Α** να στα σε ως η με ρα λαμπρυν θω μεν λα  
οι <sup>Δ</sup> Πα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα <sup>Δ</sup> εκ γαρ θα  
να του προς ζω ην <sup>Δ</sup> και εκ γης προς ου ρα νον Χρι  
στο ος ο Θε ος η μα ας δι ι ε βι βα σεν <sup>Δ</sup> ε  
πι νι κι ον α α δο ον τας <sup>9</sup>

### ᾠδὴ γ'

**Δ** ευ τε πο μα πι ω μεν και νον <sup>Δ</sup> ουκ εκ πε τρας α  
γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον <sup>9</sup> αλλ α φθα ρ σι  
ας πη γην <sup>Δ</sup> εκ τα α φου ομ βρη σαν τος Χρι στου <sup>Δ</sup> εν  
ω στερε ου ου με ε θα <sup>9</sup>

### ᾠδὴ δ'

**Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε η γο ρος Αβ  
βα κουμ <sup>Δ</sup> στη τω μεθ η μων και δει κνυ υ τω <sup>Δ</sup> φα ε  
σφο ρον αγ γε λον <sup>Δ</sup> δι α πρυ σι ως λε γοντα <sup>9</sup> ση με

ρον σωτη ρι α τω κο ο σμω ο τι α νε ε στη  
Χρι στοςως παν το δυ υ να α μος

ὠδὴ ε΄

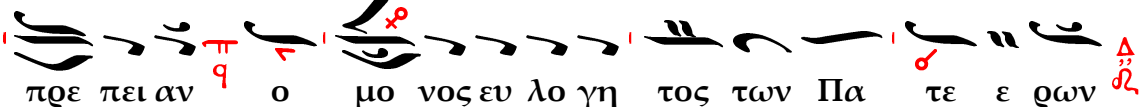
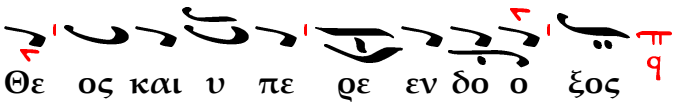
Ο ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ε ος και αν  
τι μυ ρου τον υ υ μνον προ σοι οι σω μεν τω Δε  
σπο τη και Χρι στον ο ψο με θα δι και ο συ νης  
η λι ον πα σι ζω ην α να τε ελ λο ον τα

ὠδὴ στ΄

Κ α τηλ θες εν τοις κα τω τα τοις της γης και  
συ νε τριψασμο χλουςαι ω νι ους κα το ο χς πε πε  
δη με ε νων Χρι στε και τρι η μερος ως εκ κη τους  
Ι ω νας ε ξα νε εστης του τα φου


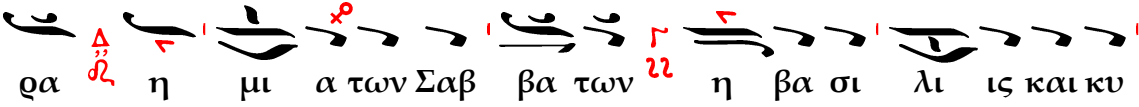
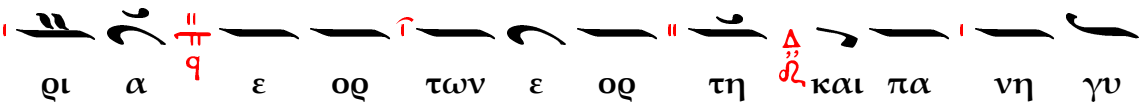
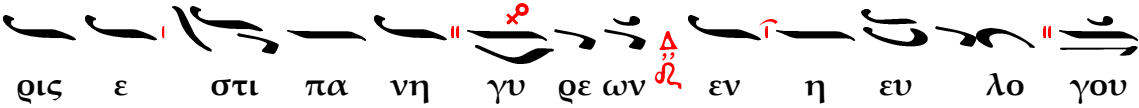
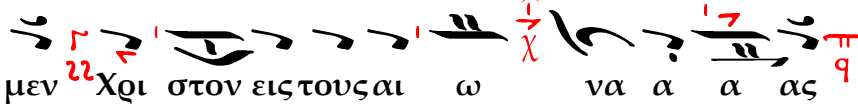
ὠδὴ ζ΄

Ο Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα με νος γε  
νο ο με νος αν θρω πος πα σχει ως θνη τος και δι  
α πα θς το θνη τον αφθα ρ σι ας εν δυ υ ει ευ


 πρε πει αν ο μο νος ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων  

 Θε ος και υ πε ρε εν δο ο ξος

ὠδὴ ἡ'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες  
καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.


**A** υ τη η κλη τη η και α γι α η με ε  

 ρα η μι α των Σαβ βα των η βα σι λι ις και κυ  

 ρι α ε ορ των ε ορ τη και πα νη γυ  

 ρις ε στι πα νη γυ ρε ων εν η ευ λο γου  

 μεν Χρι στον εις τους αι ω να α α ας

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.


Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Ἐκ τοῦ Κανόνος τοῦ Πάσχα ἢ θ' ὠδὴ.


**M** ε γα λυ νον ψυ χη η μου τον ε θε λου  

 σι ι ως πα θον τα και τα φεν τα και ε ξα  

 να σταντα τρι η μερον εκ τα φου


**Φ** ω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου

σα λημ η γαρ δοξα Κυρι ου ου ου ε  
πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου  
Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο κε  
εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου

**Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου ου τον ε ξα  
να στα αν τα τρι η με ρον εκ τα φου Χρι στον  
τον ζω ο δο την

**Φ**ω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου  
σα λημ η γαρ δοξα Κυρι ου ου ου ε  
πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου  
Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο κε  
εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου

**Χ**ρι στος το και νον Πα α σχα το ζω ο θυ τον  
θυ υ μα α μνος Θε ου ο αι ρων την α μαρ

τι αν κο σμου

**Ω** θει ας ω φι λης ω γλυ κυ τα της σου  
φω νης μεθ η μων α ψευ δω ως γα α αρ ε  
πηγ γει λω ε σεσθαι με χρι τερ μα τωνα ι ω ω νος  
Χρι στε η ην οι πι στοι οι οι αγ κυ ραν ελ πι ι  
δος κα τε χοντες α γαλ λο ο με ε θα

**Σ** η με ρον πα σα κτι ι σις α γαλ λεται και  
χαι αι ρει ο τι Χρι στος α νε στη και Α δης  
ε σκυ λευ θη

**Ω** Πα σχα το με ε γα και ι ε ρω τα τον  
Χρι στε ω σο φι α και Λο ο γε ε ε του  
Θε ου και δυ να μις δι δου η μιν εκτυ πω τε  
ρον σου ου με τα σχει ει ει εν τη α νε σπε ε ρω  
η με ρα της βα σι λει ει α ασ σου



**Χ** Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι

**Χ** Μ ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου ου της τρι  
συ πο στα α του και α δι αι ρε του Θε ο τη  
τοςτο κρα τος

**Σ** υμ φω νως Παρ θε ε νε Σε μα κα ρι ζο μεν  
πι στοι χαι ρε πυ λη Κυ ρι ι ου ου ου και  
ρε πο λισ εμ ψυ χε και ρε δι Ης η μιν ε λαμ  
ψε ση η μερον φω ω ως του εκ σου τε χθε εν τος  
της εκ νε κρων α να στα α σε ε ως

**Χ** Κ αι νυν και α ει και εις τας αι  
αι ω νω α μην

**Χ** αι ρε Παρ θε νε και αι ρε και ρε ευ λο γη  
με ε νη και ρε δε δο ξα σμε ε νη σος γαρ

Υι ος α νε στη τρι η μεροσεκ τα φου

**Ε**υ φραινου α γα αλ λου η θει α πυ λη τσ

φω τος ο γαρ δυ νας εν τα α φω ω ω Ι

η σος α νε τει λε λαμ ψας η λι ου φαι δρο τε

ρον και τς πι στς υ υς παν τας κα ται γα α σας θε

ο χα ρι τω τε Δε εσποιοι να

### Ἡ καταβασία

**Ο** Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι τω

με ε νη Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα

λιν ε ρω χαι αι ρε ο σος Υι ος α νε στη τρι

η μεροσεκ τα φου

**Φ**ω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου

σα λημ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ου ου ε

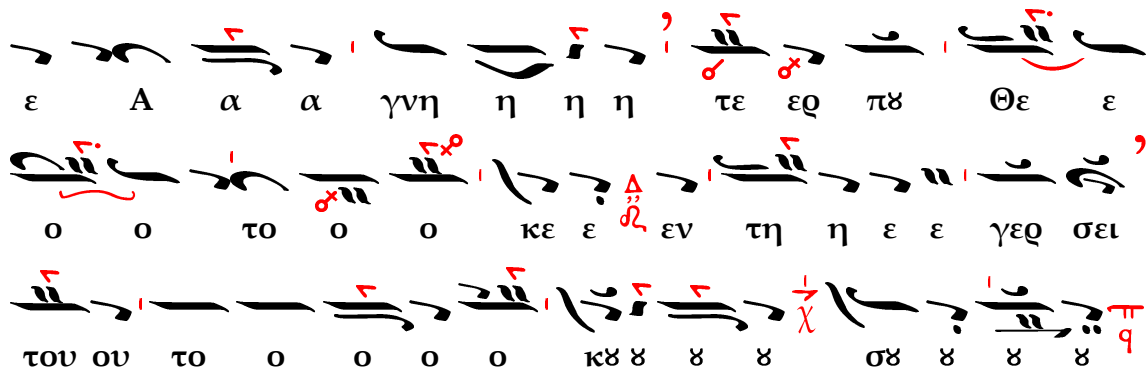
πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων σου υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο κε  
εν τη ε γερ σειτου το ο κουου σου ου ου ου

και ἀργῶς

**Ο** Α α γγε λο ος ε ε ε βο ο ο α  
τη Κε ε χα ρι ι τω ω με ε ε νη η  
Α γνη η Πααρ θε ε νε ε χαι αι αι αι ρε και  
πα λι ιν ε ε ε ρω χαι αι αι ρε ε ο  
σο ος Υι ο ος α νε ε ε στη η η τρι ι  
η η με ρο ο ος εκ τα α α α α φου

**Φ** ω τι ι ι ζα φω τι ι ι ζα η νε  
ε ε α α Ι ι ε ε ρα α α λη ημ  
η γαρ δο ο ξα Κυ ρι ι ι ου ου ου ου ου  
ε πι σε ε α α νε ε ε τει ει λε ε  
χο ο ο ρε ευ ε ε νυ υ υ υν και αι α γα α  
α α αλ λου ου Σι ι ι ων σου υ υ υ δε


  
 ε Α α α γνη η η η τε ερ πρ Θε ε  
 ο ο το ο ο κε ε εν τη η ε ε γερ σει  
 του ου το ο ο ο ο κρ ρ ρ ρ σρ ρ ρ ρ

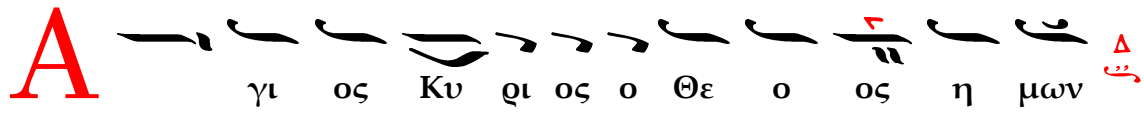
Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·  
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...  
 \* \* \*

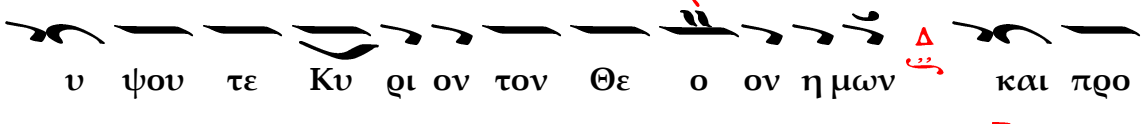
ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

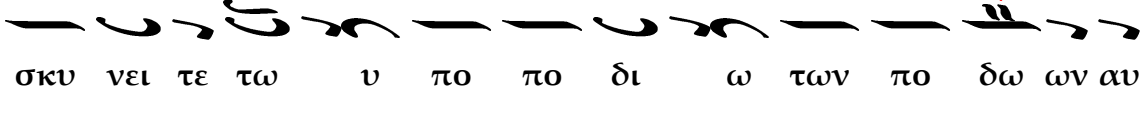
Ἦχος Δι-θ

**A**

 γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων (δίζ)

**A**

 γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων


 υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων και προ


 σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ


 τρ

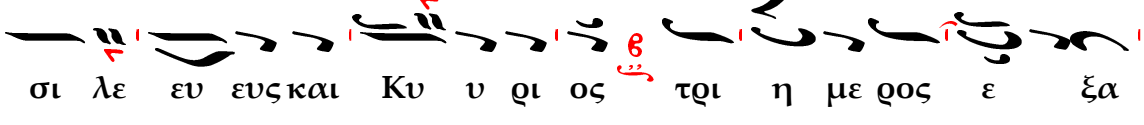
ὁ β' χορός:  

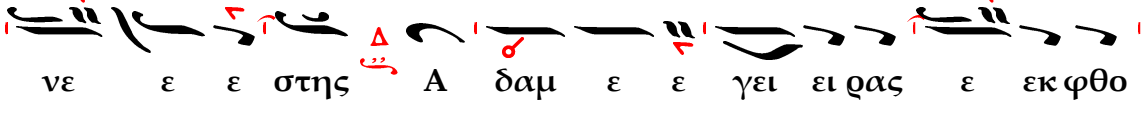
 ο τι Α α γι ο ος ε στι  
 Ἐξαποστειλάριον τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Δι-θ

**Σ**

 αρ κι υ πνω σας ω ως θνη τος ο Βα


 σι λε ευ ευς και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ξα


 νε ε ε στης Α δαμ ε ε γει ει ρας ε εκφθο

ρας και καταγηησασθα ανα τον Πα

σχα της αφθαρσι αστου κοσμου σωτη η ριον

Και του παραλύτου.

Γυναίκες ακουτίσθητε. Ἦχος Δι θ

Επεστη ο φιλανθρωπος και παν

οι οικτιρωμων Κυ υριος προβατικη κολυμ

βη η ηθρα τθερα απευσαι αι τας νο ο

σας ευρε δε κατακειμενον ανθρω

πον πλειειστοις εε τεσι και προς αυτον ε

βο ο ησεν αρον τον κραβατον ι ι θι

προς τας οδους ταας ευθει ειας

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος Γα ϕ

Πα α α α σαπνο ο η αι νε σα α α τω τον

Κυ υ υ ρι ι ι ο ον αι νει τε τον Κυ υ

υ ρι ον εκ τω ω ων ου ου ρα α ανων αι

νει ει ει τε αυτον εν τοι οις υ ψι ι ι ι στοι οις

Γα  
σοι πρε πει υ μνοος τω ω Θε ε ω 22

Α Γα Πα  
ι νει τε α αυ το ον πα α αντες οι Αγγε ε λοι οι

οι α α α αυ του ου Γα Πα  
αι νει ει ει ει τε α αυ τον

πα α σαι αι αι δυ να α μει εις α αυ του σοι

πρε πει υ μνοος τω ω Θε ε ω 22

Στίχ. α'. Αινεΐτε αυτόν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αινεΐτε

αὐτόν κα τα το πλη θοστης με γα λω ω συ νησ αυ τχ

Δ Γα Πα  
ευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε του φρι κτου μυστη

ρι ι ουτην δυ να α μιν Πα Γα  
Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων

ο εν αρ χη Λο ο γος ε σταυ ρω θη δι η μας και ε

κων ε τα φη Γα Πα  
και α νε στη εκ νε κρων του σω ωσαι

τα συμ παν τα αυ το ον προ σκυ νη η σω ω μεν 22

Στίχ. β'. Αινεΐτε αυτόν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος αι νει τε αυ τον

Πα  
εν ψαλτη ρι ω και κι θα α ρα

Δ Γα Πα  
ι η γη σαντο παν τα τα θαυ μα σι α οι φυ

λα κες σου Κυ ρι ι ε Γα Πα  
αλ λα το συ νε δρι ον της μα ται

ο τη τος πλη ρω σαν δω ρων την δε ξι αν αυ των κυ  
πτειν ε νο μι ζον την α να στα σιν σου ην ο κο  
σμος δο ξα α α ζει ε λε η σον η μας

Στίχ. γ'. Αινεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ  
αι νει τε αυ

τον εν χορδαιαις και ορ γα α νω

**X**α ρας τα παν τα πε πλη ρω ται της α να

στα σε ως την πει ραν ει λη φο τα Μα ρι α γαρ η

Μα γδα λη νη ε πι το μνη μα ηλ θεν ευ ρεν Αγ γε

λον ε πι τον λι θον κα θη με νον τοις ι μα τι οις

ε ξα στρα πτον τα και λε γο ον τα τι ζη τει τε τον ζων

τα με τα των νε κρων ουκ ε στινω δε αλλ ε γη γεο

ται κα θως ει πε προ α γων εν τη Γα λι λαι α

Στίχ. δ'. Αινεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αινεῖτε αὐτὸν ἐν  
κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ  
πα σα πνο η αι νε σα α τω το ον

Κυ ρι ι ον

**E**ν τω φω τι σου Δεσ πο τα ο ψο με θα φως φι

λαν θρω πε α νεστης γαρ εκ των νε κρων σω τη ρι αν  
 τω γε νει των αν θρω ωπων δω ω ρου με ε νος ι να σε πα  
 σα κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μαρ τη τον ε  
 λε η σον η μας

Στιχηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ἦχος π̣ά̣ ρ̣η̣ Κε ρ

Α να στη τω ο θε ος και δι α σκορ πι σθη  
 τω σαν οι εχ θροι αυ του και φυ γε τω σαν α  
 πο προ σω που αυ του οι μι σουντες αυ τον

**Π** α σχα ι ε ρον η μιν ση η με ρον α να  
 δε δει κται Πα σχα και νον Α γι ον Πα α σχα  
 μυ στι κον Πα σχα παν σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι  
 στος ο λυ τρω της Πα σχα α μω μον Πα σχα  
 με γα Πα σχα των πι στων Πα σχα το πυ λας η μιν  
 του πα ρα δει ει σου α νοι οι οι οι ξαν Πα σχα παν τας α  
 γι α α ζον πι στους



Ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν ως τη  
κε ταικη ρος α πο προ σω ω που πυ ρος

**Κε** ευ τε α πο θε ας Γυ ναι αι κες ευ αγ γε  
λι στριαι και τη Σι ων ει πα τε δε χου παρ η  
μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να στα σε ως  
Χρι στου τερ που χο ρευ ε και α γα αλ λου  
Ι ι ε ρου σα λημ τον Βα σι λε α Χρι στον θε  
α σα με νη εκ του μνη ματος ως νυμ φι ον προ  
ερ χο ο με νον

Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω λοι α πο  
προ σω που του Θε ου και οι δι και οι ευ φραν θη  
τωσαν

**Κε** Α ι Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι κες ορ θρου βα θε ε  
ος ε πι στα σαι προς το μνη η μα του Ζω ο  
δο ο ο του ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι θον κα

θη με νον και αυ τος προσ φθεγ ξα με νος αυ ται αις  
ου τως ε λε γε τι ζη τει ει ει τε τον ζων τα με  
τα των νε κρων τι θρη νει ει ει τε τον αφ θαρ τον  
ως εν φθο ρα α πελ θουσαι κη ρυ ξα τε τοις αυ  
του ου Μαθη ταις

Αυ τη η η με ρα ην ε ποι η σεν ο Κυ  
ρι ος α γαλ λι α σω με θα και ευφραν θω μεν  
εν αυ τη

**Π** α σα το τερ πνον Πα σα Κυ ρι ου Πα σα  
Πα σα παν σε βα σμι ον η μιν α νε τει λε Πα  
σα εν χα ρα αλ ληλους πε ρι πτυ ξω με θα  
ω ω ω Πα σα λυ τρον λυ υ υ υ πης και γαρ εκ τα  
φου ση με ρον ω σπερ εκ πα στου εκ λα αμ ψας Χρι  
στος τα Γυ ναι α χα ρας ε πλη σε λε ε γων κη ρυ υ  
ξα τε Α πο στο ο ο ο λοις

Ἦχος ᾠδῆς Νη ς

**Δ** ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

**Κ**<sup>Νη</sup> υ ρι ε τον πα ρα λυ υ τον ουχ η κο λυμ

βη θρα ε θε ε ρα πε ευ σεν αλλ ο σος λο ο γος

α νε και αι αι αι νι ι ι ι σε και ου δε η

πο λυ χρο ο νι ος α αυ τω ε νε ε πο ο

ο δι σε ε ε νο ο ο ο σος ο τι τη η

η ης φω νη η ης σου ου ο ξυ τε ε ρα α α

η ε νε ε ερ γει α α ε ε δειει ει ει χθη

και το δυ σβα α στα α κτον βα α ρος α πε ε ε ερ

ρι ι ι ι ψε και το φορ τι ον της κλι ι νης

ε βα α α στα α α α σεν εις μαρ τυ ρι ι

ον του ου πλη η η θου ους των οι οικτιρ μων σου δο ο

ο ο ξα α α α σοι

Ἦχος Πα ρ

**Κ** αι νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τς  
αι αι ω ω νας των αι ω ω νων α α α μην  
**Α** να στα σε ε ως η η με ε ε ε ρα και  
λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α νη γυ υ υ  
υ ρει και α λλη λς πε ρι ι πτυ ξω ω ω  
με ε ε ε θα ει πω με ε εν α δε ελ φοι και  
τοις μι σς σι ιν η η η μας συγ χω ρη  
σω ω μεν πα α αν τα α τη Α να α α στα α α  
α σει και αι ου τω βο η η η η σω ω ω  
μεν Χρι στος α νε στη η εκ νε ε ε κρων θα να  
τωω θα α να τον πα τη η η η σας και τοις  
εν τοις μνη η η η μα α α α σι ζω ην  
χα α ρι σα α με νο ο ο ος

Και εὐθὺς φάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς  
Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Γα ϕ

**Δ**<sup>Γα</sup> ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως Δο ξα εν υ ψι ι  
στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω  
ποις ευ δο κι α

**Υ**<sup>Γα</sup> μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου μεν  
σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την  
με γα α λην σου δο ξαν

**Κ**<sup>Γα</sup> υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ  
πα ντο κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες  
Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνευ μα

**Κ**<sup>Γα</sup> υ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι  
ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρτι ι αν του  
κο οσμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρωντας  
α μαρτι ι ας του κο σμου

**Π**<sup>Γα</sup> ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

**Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στοεις δο ο ο ξαν Θε ου Πα

τρος α μην

**Κ** αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω ω ω να

και εις τον αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα τα α αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι

η μας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε το ον και δε δο ξα

σμε ε ε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω ω νας α

μην

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

**Ε**<sup>Γα</sup> υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα  
δι και ω μα τα σου<sup>Γ</sup><sub>22</sub>

τὸ τρίτον.

**Ε**<sup>Γα</sup> υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με<sup>Πα</sup><sub>9</sub> τα δι και  
ω μα τα α σου<sup>Π</sup><sub>9</sub>

**Κ**<sup>Γα</sup> υ ρι ε κα τα φυ γη η ε γεν νη η θης η μιν  
εν γε νε α και γε νε α<sup>Π</sup><sub>9</sub> ε γω ει πα Κυ ρι ε ε  
λε η σον με ι ασαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον  
σοι<sup>Γ</sup><sub>22</sub>

**Κ**<sup>Γα</sup> υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με του  
ποι ειν το θε λη μα σου<sup>Π</sup><sub>9</sub> ο τι συ ει ο Θε ος μου<sup>Γ</sup><sub>22</sub>

**Ο**<sup>Γα</sup> τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης<sup>Π</sup><sub>9</sub> εν τω φω τι  
σου ο ψο ο με θα φως<sup>Γ</sup><sub>22</sub>

**Π**<sup>Γα</sup> α ρα τεινοντο ε λε ος Σου τοις γι νω σκου σι  
ι Σε<sup>Π</sup><sub>9</sub>

**Α**<sup>Γα</sup> γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

**Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Ἄσματικόν.

**Α** α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος Α α α γι

ο ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος Α γι ος Α

θα α να α α α το ος ε λε η η σο ο ο

ο ον η η μα α α α α α α ας

**Σ** η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν α

σω μεν τω α να στα ντι εκ τα α φου και αρ χη γω ω

της ζω ης η η μων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον

θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι ιν και το

με γα ε λε ο ο ο ος



ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ἦχος π̄̇ Πα ρ

**X** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α ας και τοι  
οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἑξαπλᾶ.

Ἦχος π̄̇ Νη ρ

**K**υ ρι ε Ε λε ε η σον  
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον  
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος π̄̇ Νη ρ

**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον  
**K**υ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Τὰ Ἀντίφωνα τοῦ Πάσχα.

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ξε' (65).

Ἦχος Δι - θ

Στίχ. Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ. (ξε' 1)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. Ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, δότε δόξαν ἐν αἰνέσει αὐτοῦ.  
(ξε' 2)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. Εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερά τὰ ἔργα σου. Ἐν τῷ πλήθει τῆς δυνάμεώς σου φεύσονται σε οἱ ἐχθροί σου. (ξε' 3)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ ψαλάτωσάν σοι, ψαλάτωσαν δὴ τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε. (ξε' 4)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω  
σον η μας ας

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ξστ' (66).

Στίχ. Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς, καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς. (ξς' 2)

Σ ω σον η μας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη λ ς ι  
α

Στίχ. Τοῦ γνῶναι ἐν τῇ γῇ τὴν ὁδόν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τὸ σωτήριον σου. (ξς' 3)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
 ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ υ ι  
 α

**Στίχ.** Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί, ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθω-  
 σάν σοι λαοὶ πάντες. (ξζ' 4)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
 ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ υ ι  
 α

**Στίχ.** Εὐλογῆσαι ἡμᾶς ὁ Θεός, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ  
 πέρατα τῆς γῆς. (ξζ' 8)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
 ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λθ υ ι  
 α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τες αι ω νας των αι ω  
 νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τς Θε ου α  
 θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος  
 δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη

ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει  
 παρ θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτωσ ε ναν θρω πη  
 σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
 θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι  
 α α α δος συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι  
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α  
 ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος πλ. α'. Ψαλμὸς ξζ' (67).

Ἦχος Πά Πα φ

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

**Χ**ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τρι  
 οισ ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος  
 Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ  
 προσώπου πυρός.

**Χ**ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τρι  
 οισ ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

u  
q

**X** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

u  
q

**X** ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα  
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νο

ο ο ο ο ο ο ο ος

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ  
ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἦχος Δι-θ

**E** ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε τον Θε  
ον Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ σω σον η μα

ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε

κρω ω ω ω ων

ὁ β' χορός:

Ψαλλον τας σοι αλ λη λθ ς ι α

Οὐ φάλλεται πάλιν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη»  
ἀλλ' εὐθὺς τὰ Ἀπολυτίκια.

Ἦχος Γα ϕ

**Ε**<sup>Γα</sup> υ φραι νε σθωτα ου ρα νι α α γαλ λι α <sup>Πα</sup>  
σθωτα ε πι γει ει α <sup>Γα</sup> ο τι ε ποι η σε κρα τος εν  
βρα χι ο νι αυ του <sup>ϕ</sup> ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα  
<sup>Πα</sup> να α τω το ον θα α να α τον <sup>Γα</sup> πρω το το κο στων νε κρων ε  
γε νε το <sup>ϕ</sup> εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα το η  
μας <sup>ϕ</sup> και πα ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε  
λε ε ος <sup>ϕ</sup>

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου. Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Δι θ

**Μ**νη η μη δι και ς μετ εγ κω μι ι ι  
ων <sup>Δ</sup> σοι δε αρ κε σει η μαρ τυ ρι α τς Κυ ρι ς  
Προ οδρο με <sup>θ</sup> α νε δει χθης γαρ ον τως και Προ φη  
των σε βα σμι ω ω τε ρος <sup>Δ</sup> ο τι και εν ρει  
θροισ βα πτι σαι κα τη ξι ω θης τον κη ρυτ το με νον <sup>θ</sup>

ο θεν της α λη θει ας υ περ α θλησας χαι αι αι αι  
 ρων ευ ηγ γε λι σω και τοις εν α δη Θε ον φα νε  
 ρωθεν τα εν σαρ κι τον αι ρον τα την α μαρ  
 τι αν τδ κο ο ο σμδ και πα ρε χοντα η μιν το  
 με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον. Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.

Ἦχος Δι-θ



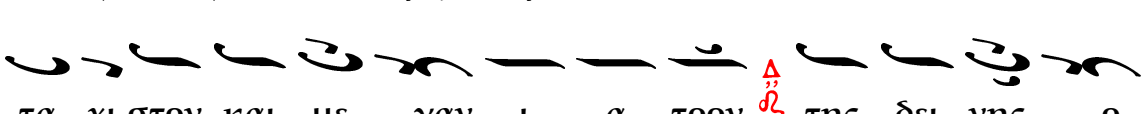
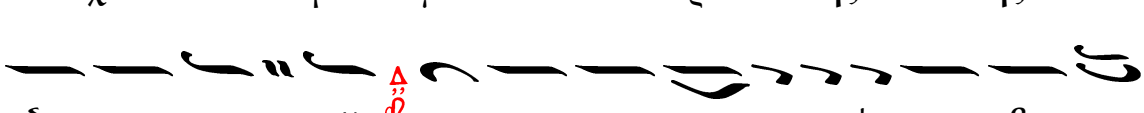
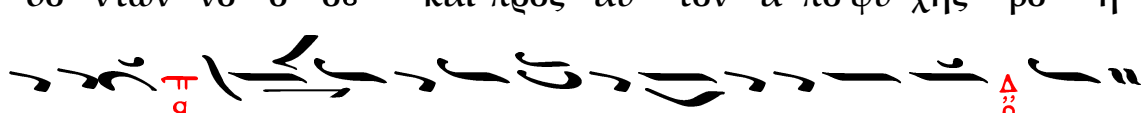
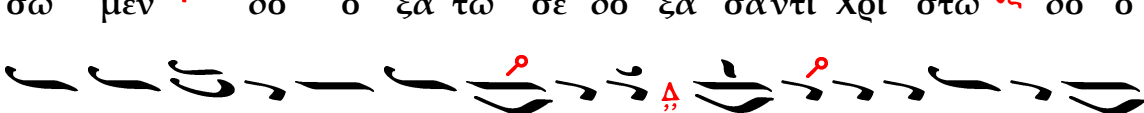
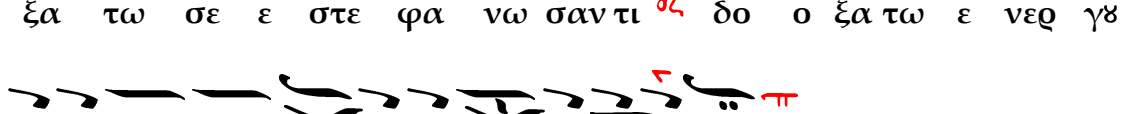
**A** πο ο στο λε Χρι στω τω Θε ω η γα πη  
 με ε ε νε επι τα χυνον ρυ σαι λα ον α να  
 πο λο ο γη τον δε χε ται σε προ σπι ι πτον τα ο  
 ε πι πε σο ντα τω στη θει κα τα δε ξα με νος ον  
 ι κε τευ ε Θε ο λο γε και ε πι μο νον νε φος ε  
 θων δι α σκε δα α α σαι αι τδ με νος η  
 μιν ει ρη νην και το με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον. Ἁγίου Ἀντίπα.

Τῆς ἐρήμου πολίτης. Ἦχος Πα ρ

**M** υ ρο βλυτην τον θει ον και μαρ τυ ρων τον συ να

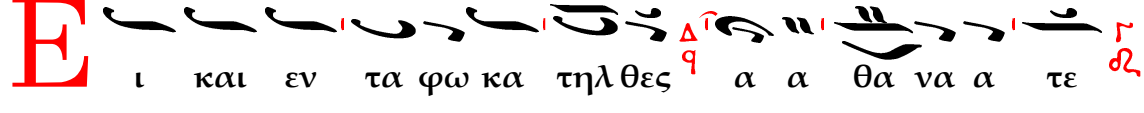
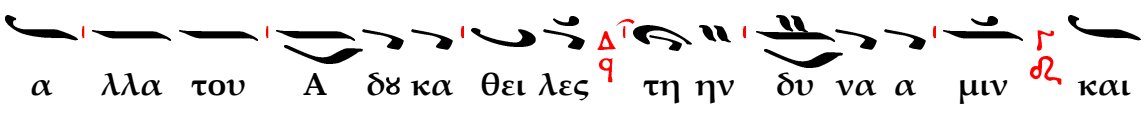
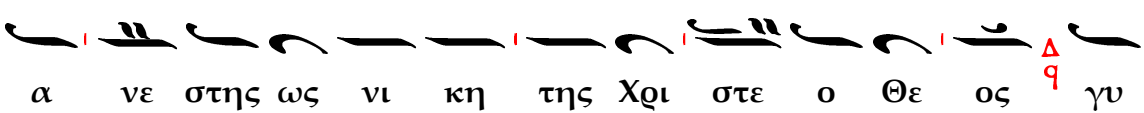

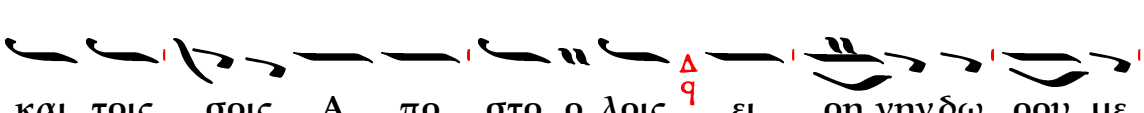
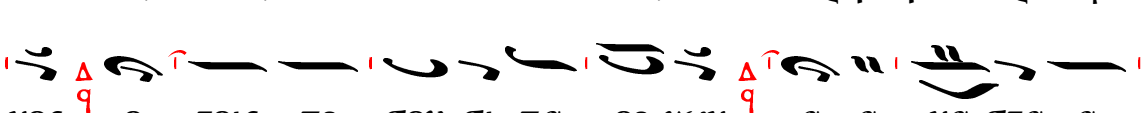



 θλον <sup>Δ</sup> τον πα νευ κλε η Ι ε ρα αρχην και Περ γα α μη  

 τον προ ε δρον <sup>π</sup> τι μη σω μεν Α ντι παν οι πι στοι <sup>Δ</sup> ως  

 τα χι στον και με γαν ι α τρον <sup>Δ</sup> της δει νης ο  

 δο ντων νο ο σδ <sup>Δ</sup> και προς αυ τον α πο ψυ χης βο η  

 σω μεν <sup>π</sup> δο ο ξα τω σε δο ξα σαντι Χρι στω <sup>Δ</sup> δο ο  

 ξα τω σε ε στε φα νω σαντι <sup>Δ</sup> δο ο ξα τω ε νερ γδ  

 ντι δι α σδ πα σιν ι α α μα α τα <sup>π</sup>

**Κοντάκιον τοῦ Πάσχα.**

(Ψάλλεται καθ' ἐκάστην μέχρι τῆς ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα πλὴν τῶν μεθεόρτων τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς).

Ἦχος <sup>Δ</sup> πδ Γα ρ

**Ε** ι και εν τα φω κα τηλ θες <sup>Δ</sup> α α θα να α τε <sup>Γ</sup>  

 α λλα του Α δσ κα θει λες <sup>Δ</sup> τη ην δυ να α μιν <sup>Γ</sup> και  

 α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο Θε ος <sup>Δ</sup> γυ  

 ναι ξι Μυρο φο ροις φθε γξα με <sup>Δ</sup> νο ος χαι ρε ε τε <sup>Γ</sup>  

 και τοις σοις Α πο στο ο λοις <sup>Δ</sup> ει ρη νην δω ρου με  

 νος <sup>Δ</sup> ο τοις πε σου σι πα ρε χων <sup>Δ</sup> α α να στα α  


σ ι ι ι ι ν  
σ ι ι ι ι ν

\*\*\*

### ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι-θ

**A** α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος

α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α

α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο

ον η μα ας

Τό τρίτον.

**A** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος

α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Γι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

**K** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

**A** α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

**Δ** υ να α α μιν Α γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α α

α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η ησον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-θ

**A** α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α α α γι ι ι α α γι

ι ι ος Α α α α θα α α α α α α





## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἦχος γ΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Ψάλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε, ψάλατε τῷ βασιλεῖ ἡμῶν ψάλατε.

(μτ' 7)

Στίχ. α΄. Πάντα τὰ ἔθνη, κροτήσατε χεῖρας, ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιάσεως. (μτ' 2)

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος ἰὶ Γα ϕ

Ψ α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα

λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε

Χ Παν τα τα ε θνη κρο τη σα τε χει ρας α λα

λα ξα τε τω Θε ω εν φω νη α γα λλι α α

σε ως

Ψ α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα

λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε

Χ Ο τι Κυ ρι ος υ ψι στος φο βε ρος βα σι

λευς με ε γας ε πι πα α σαν την γην

Ψ α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα

λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε ε ε ε

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης·

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

(Πρξ. θ' 32-42)

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐγένετο Πέτρον διερχόμενον διὰ πάντων κατελθεῖν καὶ πρὸς τοὺς ἁγίους τοὺς κατοικοῦντας Λύδδαν. Εὔρε δὲ ἐκεῖ ἄνθρωπον τινα Αἰνέαν ὀνόματι, ἐξ ἐτῶν ὀκτὼ κατακείμενον ἐπὶ κραβάτῳ, ὃς ἦν παραλελυμένος. Καὶ εἶπεν αὐτῷ ὁ Πέτρος· Αἰνέα, ἰαταί σε Ἰησοῦς ὁ Χριστός· ἀνάστηθι καὶ στρώσον σεαυτῷ. Καὶ εὐθέως ἀνέστη. Καὶ εἶδον αὐτὸν πάντες οἱ κατοικοῦντες Λύδδαν καὶ τὸν Σάρωνα, οἵτινες ἐπέστρεψαν ἐπὶ τὸν Κύριον. Ἐν Ἰόππῃ δέ τις ἦν μαθήτρια ὀνόματι Ταβιθά, ἣ διερμηνευομένη λέγεται Δορκάς· αὕτη ἦν πλήρης ἀγαθῶν ἔργων καὶ ἐλεημοσυνῶν ὧν ἐποίει. Ἐγένετο δὲ ἐν ταῖς ἡμέραις ἀσθενήσασαν αὐτὴν ἀποθανεῖν· λούσαντες δὲ αὐτὴν ἔθηκαν ἐν ὑπερώῳ. Ἐγγὺς δὲ οὔσης Λύδδης τῇ Ἰόππῃ οἱ μαθηταὶ ἀκούσαντες ὅτι Πέτρος ἐστὶν ἐν αὐτῇ ἀπέστειλαν δύο ἄνδρας πρὸς αὐτὸν παρακαλοῦντες μὴ ὀκνησαὶ διελθεῖν ἕως αὐτῶν. Ἀναστὰς δὲ Πέτρος συνῆλθεν αὐτοῖς· ὃν παραγενόμενον ἀνήγαγον εἰς τὸ ὑπερῶον, καὶ παρέστησαν αὐτῷ πᾶσαι αἱ χῆραι κλαίουσαι καὶ ἐπιδεικνύμεναι χιτῶνας καὶ ἱμάτια ὅσα ἐποίει μετ' αὐτῶν οὔσα ἡ Δορκάς. Ἐκβαλὼν δὲ ἔξω πάντας ὁ Πέτρος θεὶς τὰ γόνατα προσηύξατο, καὶ ἐπιστρέψας πρὸς τὸ σῶμα εἶπε· Ταβιθά, ἀνάστηθι. Ἡ δὲ ἤνοιξε τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτῆς, καὶ ἰδοῦσα τὸν Πέτρον ἀνεκάθισε. Δοὺς δὲ αὐτῇ χεῖρα ἀνέστησεν αὐτήν, φωνήσας δὲ τοὺς ἁγίους καὶ τὰς χήρας παρέστησεν αὐτὴν ζῶσαν. Γνωστὸν δὲ ἐγένετο καθ' ὅλης τῆς Ἰόππης, καὶ πολλοὶ ἐπίστευσαν ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἀλληλοῦῖα (γ). ἤχος γ'. (Ψαλμὸς λ').

ἤχος ἰῖ Γα ϕ

λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α 22 A α λλη η λϑ ϑ ϑ  
ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α 22 A α α α α λλη η η η  
λϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ α α 22

Στίχ. Ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα, μὴ καταισχυνθῆην εἰς τὸν αἰῶνα·  
ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου

ρυ σαι με και ε ε ξε ε λ ς ς ς με ε

**A** λλη λ ς ς ι ι α A α λλη η λ ς ς

ς ι ι ι ι α A α α α α λλη η η η

λ ς ς ς ι ι ι α α

Στίχ. Γενοῦ μοι εἰς Θεὸν ὑπερασπιστὴν

και εις οι οικον καταφυγης τω σω ω ω ω

ω σαι αι με

**A** λλη λ ς ς ι ι α A α λλη η λ ς ς

ς ι ι ι ι α A α α α α λλη η η η

λ ς ς ς ι ι ι α α α α

\*\*\*

## ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (ε' 1-15).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ ἀνέβη ὁ Ἰησοῦς εἰς Ἱεροσόλυμα. Ἔστι δὲ ἐν τοῖς Ἱεροσολύμοις ἐπὶ τῇ προβατικῇ κολυμβήθρα, ἣ ἐπιλεγομένη Ἑβραϊστὶ Βηθεσδά, πέντε στοὰς ἔχουσα. Ἐν ταύταις κατέκειτο πλῆθος τῶν ἀσθενούντων, τυφλῶν, χωλῶν, ξηρῶν, ἐκδεχομένων τὴν τοῦ ὕδατος κίνησιν. Ἄγγελος γὰρ κατὰ καιρὸν κατέβαινεν ἐν τῇ κολυμβήθρα, καὶ ἐταράσσετο τὸ ὕδωρ· ὁ οὖν πρῶτος ἐμβὰς μετὰ τὴν ταραχὴν τοῦ ὕδατος ὑγιὴς ἐγίνετο ᾧ δήποτε κατείχετο νοσήματι. Ἦν δέ τις ἄνθρωπος ἐκεῖ τριάκοντα καὶ ὀκτὼ ἔτη ἔχων ἐν τῇ ἀσθενείᾳ αὐτοῦ. Τοῦτον ἰδὼν ὁ Ἰησοῦς κατακείμενον, καὶ γνοὺς ὅτι πολὺν ἤδη χρόνον ἔχει, λέγει αὐτῷ· Θέλεις ὑγιὴς γενέσθαι; Ἀπεκρίθη αὐτῷ ὁ ἀσθενῶν· Κύριε, ἄνθρωπον οὐκ ἔχω, ἵνα ὅταν ταραχθῇ τὸ ὕδωρ, βάλῃ με εἰς τὴν κολυμβήθραν· ἐν ᾧ δὲ



ἔρχομαι ἐγώ, ἄλλος πρὸ ἐμοῦ καταβαίνει. Λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Ἔγειρε, ἄρον τὸν κράββατόν σου καὶ περιπάτει. Καὶ εὐθέως ἐγένετο ὑγιῆς ὁ ἄνθρωπος, καὶ ἤρε τὸν κράββατον αὐτοῦ καὶ περιεπάτει· ἦν δὲ Σάββατον ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ. Ἔλεγον οὖν οἱ Ἰουδαῖοι τῷ τεθεραπευμένῳ· Σάββατόν ἐστιν· οὐκ ἔξεστί σοι ἄραι τὸν κράββατον. Ἀπεκρίθη αὐτοῖς· Ὁ ποιήσας με ὑγιῆ, ἐκεῖνός μοι εἶπεν· ἄρον τὸν κράββατόν σου καὶ περιπάτει. Ἠρώτησαν οὖν αὐτόν· Τίς ἐστὶν ὁ ἄνθρωπος ὁ εἰπὼν σοι, ἄρον τὸν κράββατόν σου καὶ περιπάτει; Ὁ δὲ ἰαθεὶς οὐκ ἤδει τίς ἐστίν· ὁ γὰρ Ἰησοῦς ἐξένευσεν ὄχλου ὄντος ἐν τῷ τόπῳ. Μετὰ ταῦτα εὕρισκει αὐτόν ὁ Ἰησοῦς ἐν τῷ ἱερῷ καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἴδε, ὑγιῆς γέγονας· μηκέτι ἀμάρτανε, ἵνα μὴ χειρόν σοί τι γένηται. Ἀπῆλθεν ὁ ἄνθρωπος καὶ ἀνήγγειλε τοῖς Ἰουδαίοις ὅτι Ἰησοῦς ἐστὶν ὁ ποιήσας αὐτόν ὑγιῆ.

Ἦχος ἰζ Δι σ

ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α  
 σοι οι οι οι

Χερουβικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος ἰζ Γα ρ

ι οι οι τα α α α α α α α α α α  
 α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ρου ου ου ου Χε ρου βι ι η ι ι ι ι μ μ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ στι ι ι ι ι ι μ υ υ υ στι ι κω

ω ω ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι

ζο ο ει κο νι ζο ον τε ε λι ε ε ε ες και αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η

λη η η η η η η η η η ζω ο ο ο

ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω

ζω ω ω ω τρι α α α α α α α α α

α α α τρι α α α α α α α α α

τρι ι ι α α α α α α δι ι ι τον τρι

ι ι σα α α α α α α γι ο ον υ υ υ υ

υ υ μνο ο ον προ σα α α α α α α α α α

α χα α α α α α α α α α α α δο ο ο προ

σα α α δον τε ε λι ε ε ε ε ες πα α α α

α α α α α α σαν τη ην βι ι ο τι κη η η

η η η η η η ην α πο θω ω ω ω ω

ω ω με ε ε ε ε ε ε ε θα α α α α α

α α α α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι

λι ι ι ι ι με ρι μνα α α ρα α α α αν  
**Ω** ς τον Βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 Βα α σι ι ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε Βα σι  
 λε ε ε α α α ρα α α α α των ο ο  
 ο λω ων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι οι  
 οι  
 Γα Ζω Μ Νη  
**Τ**αις αγ γε λι και αι ραι αι αι αι αις α ο ρα α  
 α α α τω ως δο ρυ φο ρου ου με νον τα α α  
 ξε ε σι ι ι ιν Αλ λη λου ι α α α α α  
 Νη Μ  
 α α α α

Λειτουργικά, Ἰωάννου Ἀρβανίτη, ᾠχος Γα ρ

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η σον  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η σον  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η η σον

**Κ** υ ρ ι ε Ε λε η σον

**Π** α ρ α α σχϞ Κυ υ υ ρ ι ε

**Π** α ρ α σχϞ Κυ υ υ υ ρ ι ε

**Π** α ρ α α σχϞ Κυ υ υ ρ ι ι ε

**Π** α ρ α σχϞ Κυ υ ρ ι ι ε

**Π** α ρ α α α σχϞ Κυ υ υ ρ ι ε

**Π** α ρ α σχϞ Κυ υ υ ρ ι ι ε

**Σ** ο ι Κυ ρ ι ι ε

**Κ** αι τω Πνευμα τι ι ι σϞ

**Π** α τε ε ρ α Υι ον και Α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο Ϟ Ϟ σι ο ον και α

χω ω ρ ι ι ι στον

**Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.**

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον

τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

**Ε** λε ον ει ρη η η η νης θυ σι αν αι  
νε σε ως  
**Κ** αι με τα τσ πνευ μα το ο ος σθ  
**Ε** χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ι ον  
**Α** αξι ο ον και αι δι και αι αι ον  
**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σαβ  
βα ωθ πλη η ρης ο ς ρα νο ος και η γη της  
δο ο ο ξη ης σθ Ω σαν να εν τοις υ  
ψι ι ι σοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με  
νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ς Ω σαν

να α α εν τοις υ ψι ι ι ι ι ςοις

**A** α α α μη η η η ην

**A** μη η η η η η η η ην

**Σ** ε ε ε υ μν ς ς ς ς μεν σε Ευ λο

γ ς ς με ε ε εν σοι ευ χα ρι ς ς με εν

Κυ υ ρι ε και δε ο με θα α α σ ς ς

ο Θε ο ος η η η μων

Ἐτονίσθησαν τῇ κέ' Ἰουνίου , α' ἤ η' ἐν Καφενειῶ «Λιστόν» τῆς Κερκύρας.

I.A.

Μεγαλυνάριον τοῦ Πάσχα, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου

Ἦχος ♯ Πα ρ

**O**<sup>Πα</sup> α α γγε λο ος ε βο ο ο ο α α

τη Κε ε χα α ρι τω ω ω με ε ε ε ε νη

Α γνη η Παρ θε ε νε χαι αι αι αι ρε ε

και αι πα α λιν ε ρω χαι αι αι αι ρε ο

σος Υι<sup>Μ</sup> υι ο ος α νε ε ε ε ε ε ε

στη Πα τρι ι ι ι η η με ρος ε ε εκ τα α  
 α φου

\* και τος νε ε κρη ρς ε γει ει ει ει ει ει  
 ρας Πα λα α α α οι οι α γα αλ λι ι ι α  
 α α α α σθε

\* Εἰ δὲ βούλει, πρόσθεσ καὶ τοῦτο, ἐν παλαιότεροις Εἰρημολογίαις καὶ ἑτέροις βιβλίοις εὕρισκόμενον.

Ἐτονίσθη τῇ ἰ Μαΐου τοῦ , α 7 η' ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῶ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, ἐν τῇ ὁδῷ Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. I.A.

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Παραλύτου, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου

Ἦχος 9 Πα φ

Σ υμ φω ω ω ω νω ως Πα αρ θε ε ε ε  
 νε σε μα α κα ρι ζο ο ο με εν πι ι  
 ι στοι και αι αι αι ρε ε ε ε πυ υ υ υ υ  
 λη Κυ υ ρι ι ι ι ρ ρ ρ ρ

και ρε ε πο ο λι ι ις ε εμ ψυ υ υ  
 χε

ἑτέρα θέσις

χαι ρε ε πο ο λισ ε εμ ψυ υ χε

χαι αι αι αι ρε ε δι η η ης η μι ιν ε  
 ε λα αμ ψε ε ε ε ε ε ε ση η η με  
 ε ρο ο ον φω ω ω ως τδ δ εκ σδ δ τε ε  
 χθε ε ε εν τος της εκ νε ε κρω ω ω ω  
 ω ω ω ων α α α α α να α στα α  
 α α σε ε ε ε ω ω ως

Ἐτονίσθη τῇ ἰ Μαΐου τοῦ , α 7 η' ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῶ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, ἐν τῇ ὁδῷ Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. I.A.

Εἰς τὸ Ἅγιον Πάσχα. Κοινωνικόν.  
Μανουὴλ Χρυσάφου τοῦ παλαιοῦ.

ᾠχος ἰ Γα φ

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω μα α α α α α  
 α α α α α Χρι ι ι ι ι στα δ δ δ  
 δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ  
 δ δ δ δ δ σω ω μα α Χρι ι ι ι ι στα δ  
 δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ





α τϛ ϝ ϝ Ϸ ϝ ϝ ϛ λε ε ε γε ιε ε

ε <sup>ο μονοφωνάκης</sup> πη η η η η η η η η

γη η η η η η η η η η η η η η

πη η η η η η η η η η η γη η η η η

η η ης τι ι ι ρι ρι ι τι ι ι ι ι ι

τι? τι ι τι τι ι ι ρι ι ι ι ι ι τι ι ι

ι ι ι ι ι τι ι τι ι τι? τι ι τι ι ι ι ι ι

τι ι ι ι ι ι η η η η η η η η ης α

α α θα α να α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

ρα α α α α α α τϛ ϝ ϝ Ϸ ϝ ϝ ϛ ϝ

ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ <sup>από χορού</sup>

γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ιε ε ε ε χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε α θα να τϛ



Ἦχος Δι-θ

**Π**ληρωθη η τω στομα ημων αι νε σε  
 ως σε Κυρι ε ο πως ανυμνησωμεν την δο ο  
 ξαν σε ο τι η ξιωσας η μας των α  
 γιων σε με τας χειν μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
 με εραν με λε των τας την δι και ο συ υ νη ν σε  
 Α λλη λυ ι α Α λλη λυ ι α Α λλη  
 λυ ι α α α

Ἦχος Δι-θ

**Χ** **Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ε ευ λο γη με  
 νον α πο τν νυν και ε ως τ αι ω ω νος (δεις)  
**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ε ει η ευ λο γη  
 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τν νυν και ε ως  
 τ αι ω ω νο ο ος