

8 ΜΑΪΟΥ 2022

† ΚΥΡΙΑΚΗ Γ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

«Τῶν ἁγίων μυροφόρων γυναικῶν, ἔτι δὲ Ἰωσήφ τοῦ ἐξ Ἀριμαθαίας καὶ τοῦ νυκτερινοῦ μαθητοῦ Νικοδήμου».

Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ καὶ Ἄρσενίου ὁσίου τοῦ μεγάλου. (†449)

Τῇ αὐτῇ Κυριακῇ: α') πάντων τῶν ἐν Θεσσαλονίκη διαλαμφάντων ἁγίων· β') Δημητρίου νεομάρτυρος ἐκ Χώρας Τριφυλίας (14 Ἀπριλίου)· γ') Ἥλια νεομάρτυρος τοῦ Ἄρδούνη (†1685)· δ') Σεραφεῖμ ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου (4 Δεκεμβρίου), ἐν Καρδίτση· ε') τῶν παμμεγίστων Ταξιαρχῶν ἐν Μανδαμάδῳ Μηθύμνης ἐπὶ τοῖς ἐγκαινίοις τοῦ ἱ. ναοῦ τοῦ προσκυνήματος.

Ἦχος β'. Ἐωθινὸν δ'.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Ὁ ἱερεύς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ἦχος Πάφ

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και
τοι οις ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με
νος ἐκ γ.

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος Δι-θ

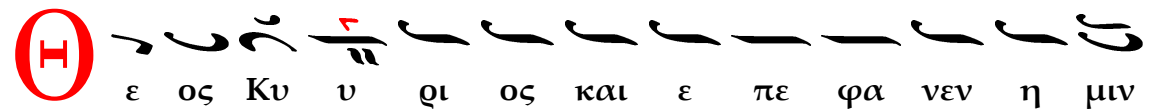
Θ ε ο ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα
νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ου 

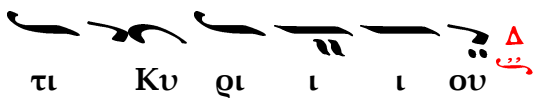
Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Η ε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν 

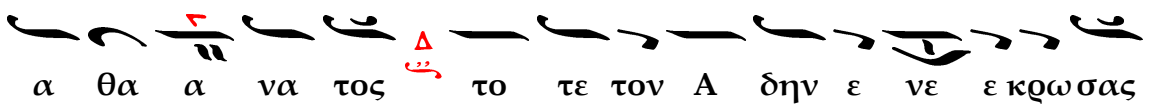
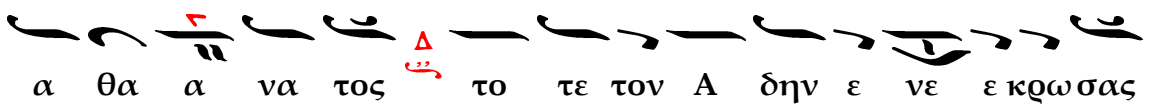
ευ λο γη μεν ος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα 

τι Κυ ρι ι ι ου 

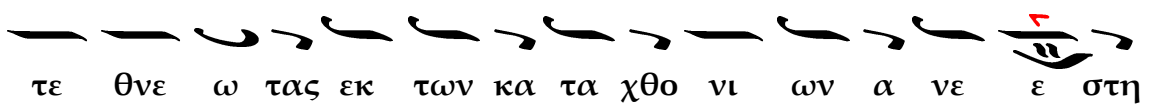
ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ
Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ἦχος  Δι - θ.

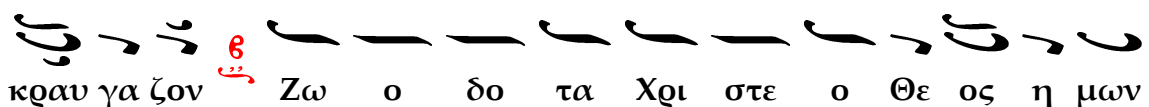
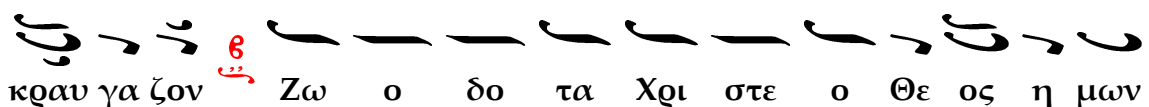
Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η η 

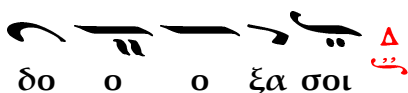
α θα α να τος  το τε τον Α δην ε νε εκρωσας 

τη α στρα πη της Θε ο τη τος  ο τε δε και τους 

τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη 

σας  πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε 

κραυ γα ζον  Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων 

δο ο ο ξα σοι 

Ἔτερον. Ὁ αὐτός.

Ο ευ σχη η μων Ι ω σηφ α πο του ξυ λου
κα θε λων το α χραν τον σου Σω ω ω ω ω ω μα σιν
δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα σιν εν
μνη μα τι και νω κη δευ σας α πε θε το αλ λα τρι η
με ρος α νε στης Κυ υ ρι ε πα ρε χων τω κο σμω το
με γα ε ε ε λε ος


Δόξα. Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.


Ἦχος Δι-θ.

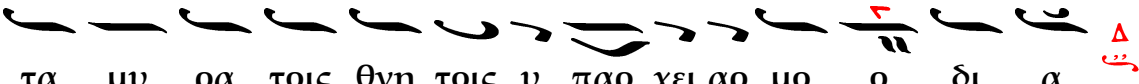
Α πο ο στο λε Χρι στω τω Θε ω η γα πη
με ε ε νε ε πι τα χυ νον ρυ σαι λα ον α να
πο λο ο γη τον δε χε ται σε προ σπι ι πτον τα ο
ε πι πε σον τα τω στη θει κα τα δε ξα με νος ον
ι κε τευ ε Θε ο λο γε και ε πι μο νον νε φος ε
θων δι α σκε δα α α σαι αι τς με νος η
μιν ει ρη νη και το με γα ε ε ε λε ος


Καὶ νῦν. Ὁ αὐτός.

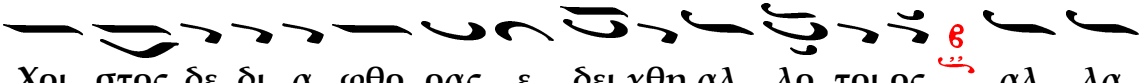
Τ αις μυ ρο φο ο ροις Γυ ναι ξι πα ρα το μνη




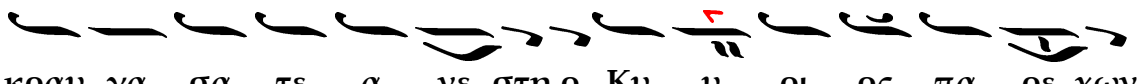
 μα ε πι στας ο Αγ γε λος ε βο ο ο ο ο ο α 




 τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι α 




 Χρι στος δε δι α φθο ρας ε δει χθη αλ λο τρι ος  αλ λα



 κραυ γα σα τε α νε στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χων



 τω κο σμω το με γα ε ε ε λε ο ο ο ος 

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...


ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἄμωμος]

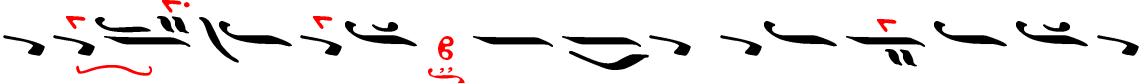
Μετὰ τὴν ἁ' Στιχολογίαν, Καθίσματα.


Τὰ Ἀναστάσιμα.

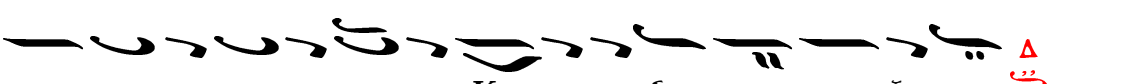
Ἦχος  Δι-θ




Τον λι θον του μνη μα τος σφρα γι σθη ναι μη κω λυ




 υ υ υ υ υ σας  την πε τραν της πι ι στε ως α





 να στας πα ρεσ χες πα σι Κυ ρι ε δο ο ο ξα σοι 

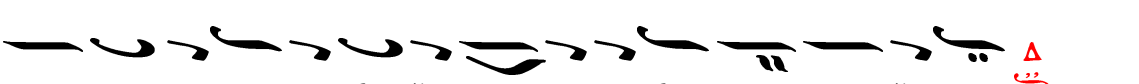
 Δόξα.




Τον κολ πον τον α χρα ντον εν υ ψι στοις μη κε νω



 ω ω ω ω ω σας  τα φην και α να α στα σιν υ



 περ παντων κα τε δε ξω Κυ ρι ε δο ο ο ξα σοι 

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ εν δο ξα
τα σα Θε ο το κε μυ στη ρι α τη α γνει α εσφρα
γι σμε ε νη και παρ θε νι α φυλατ το με ε νη
Μη τηρ ε γνω σθησ α ψευ δης Θε ον τε κου σα α λη
θι νον αυ τον ι κε τευ ε σω θη ναι τας ψυ χα α ας
η μων

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν.

Αι Μυ ρο φο ροι ορ θρι αι γε νο ο με ναι
και το μνη μα κε νον θε α σα με ναι τοις Α πο στο λοις
ε λε γον την φθο ραν κα θει λεν ο κρα ται ος και
τας εν α δη η ηρ πα σε των δε σμων κη ρυ ξα τε
παρ ρη σι α ο τι α νε στη Χρι στος ο Θε ος
ρθ μενος η μιν το με γα ε ε ε λε ος

Δόξα.

Τα μν ρα της τα φης σθ αι γυ ναι κες κο μι σασαι
λα θραι ως προς το μνη μα πα ρε γε νον το Ο ορ θρι

αι των Ι ου δαι ων δει λι ω σαιτην αυ θα α δει
αν και στρα τι ω των προ ο ρω σαιτην α σφα λει αν
α λλα φυ σις α σθε νης την αν δρει αν ε νι ι κη
σεν ο τι γνω μη συμ πα θης τω Θε ω ευ η ρε στη
σε προ σφο ρως εν ε κραυ γα ζον α να στα Κυ ρι ε
βο η θησον η μιν και λυ τρωσαι η μας ε νε
κε τσ ο νο μα το ο ο ος σου

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

περ δε δο ξα σμε ε νη υ παρ χεις Θε ο
το κε Πα ρθε νε υ μνου μεν σε δι α γαρ του Σταυ ρου
του Υι ου σου κα τε βλη θη ο Α δης και ο θα να
τος τε θνη κε νε κρω θεν τες α νε ε στη μεν και ζω
ης η ξι ω θη μεν τον πα ρα δει σον ε λα βο μεν
την αρ χαι αν α πο λασιν δι ο ευ χα ρι στουντες
δο ξο λο γου ου μεν ως κρα ται ον Χρι στον τον Θε ον η
μων και μο νον πολυ ε ε ε λε ον

Μετὰ τὸν πολυέλεον.
Κάθισμα τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον. Ἦχος πλ' Νη ς

Α να πε σω ων εν τω στη η θει τς Ι η
σς παρ ρη σι ι ας τυγ χα α νωνως Μα θη της
η ρω ω τη σας τις εστιν ο προ δο τηςσς Κυ ρι ε
και ως η γα πη με ε νω υ παρ χοντι εν δο ξε δι
α τς αρ τς ς ς τος σα φως υ πε δει χθησιν ο θεν
και ως μυ στη ης γε γο νως των αρ ρη η των
Λο ο γς την σαρκωσιν εκ δι δασκεις τα πε ρα τα
Θε ο λο γε Α α πο στο ο λε πρε σβευ ε Χρι
στω τω Θε ω των πται σμα των α φεσιν δω ω ρη σα α
σθαι τοις ε ορ τα ζς σι πο θω την α γι αν μνη η
μη ην σς

Δόξα.

Ταχὺ προκατάλαβε. Ἦχος Δι-θ

Τ ην μνη μνη τι μη σω μεν τς Α πο στο λς πι στοι
ε πε στη γαρ ση με ρον πα σι τοις πε ε ρα σι φω

τι ζῆσα Ἀπαντας ἕτος γὰρ τὸ Κυριὸν ἁλη
 θῆς Θεοῦ λόγος καὶ ἐν Ἐυαγγελιῶνα
 δε δεῖκται φιλίῳ ἰλος διὸ καὶ τοῖς τιμωσιν
 αὐτὸν βρῦει ἰαματὰ
 Καὶ νῦν.

Ταχὺ προκατάλαβε. Ἦχος Δι-Ϟ

Ταχὺ δεξαί δεσποινα τὰς ἰκασίας ἡμῶν
 καὶ ταύτας προσαγαγέτω σωγῆτιω καὶ Θεῷ
 Κυρία παναχραντε λυσον τὰς περιστάσεις τῶν
 ἐπιπροστρέχοντων σκεδάσον τὰς ἐνεδράς καὶ τὰ
 θρασυπαρθεῖ ἐνετον νῦν ἐφοπλιζόμε
 νων κατὰ τῶν δολῶν

Εὐλογητάρια σύντομα, Ἦχος Κε Ϟ

Ευλογητὸς εἰ Κυριε διδάξον με τὰ δι
 καιώματα
Τῶν Ἀγγέλων ὁδηγῆμος κατεπλαγῆ
 ὁρωῶν ἐν νεκροῖς λογισθέντα τὰ θανατὰ

τῶ δε Σωωτέρ την ισχυυνκα θε λοοντα και συν
ε αυτω τον Αδαμ εγειραντα και εξαδ
παντας ελευθερωωσαντα

Ευλογητος ει Κυρι εδιδαξον με τα δι
και ωματασ

Τιτα μυρασυμπαθως τοις δακρυσι ωμαθη
τριακιονατε οαζραπων εντωταφω Α
γγελος προσηγγετο ταις μροφοροις ι δε τε υ
μεις τοντααφον και ησητε οσωτηρ γαρ ε
ξα νεεστη τῶ μνημαατος

Ευλογητος ει Κυρι εδιδαξον με τα δι
και ωματασ

Αι ανθρωϊ μροφοροι εδραμον προς το μνη
μασθηνο λογσαι αλλεπεστη προς αυτας ο
Αγγελος και ειειπεθη νθ ο καιρος πεπαυται
μη κλαιε τε την αναστασιν δε Αποστολοις ειει

πα α τε ^{u q}

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σα ^{u q}

Μυ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υρων

ελ θη σαι προς το μνη η μα σα Σω τερ εν η χθ ον

το Α γγε ε λθ προς αυ τα ασ φθε γγο με ε νθ τι με

τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε ^{u q} ως Θε ος

γαρ ε ξα νε ε στη τθ μνη η μα α τος ^{u q}

Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^{v' z} και Α γι ω Πνευ μα

τι ^{u q}

Προ σκυ νθ ο μεν Πα τε ε ρα και τον τθ ο τθ

Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα ^{u q} την α γι ι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις

Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α α γι ος Α γι ος ^{u q} Α

γι ος ει Κυ ρι ι ε ^{u q}

Και νυ υν και α ει και εις τθς αι ω νας των

αι ω νων α μην ^{u q}

Z ω ο δο ο την τε κσ ς σα ε λυ τρωω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας ^{u q} χαρ μο νη ην δε

τη Ε ευ α α ντι λυ υ πης πα ρε ε σχεσ ρευ σαν τα

ζω ης ^{v' 22} ι θυ νε προς ταυ την δε ^{u q} ο εκ σσ σαρκω θεις

Θε ος και αν θρω ω πος ^{u q}

A λλη λσ ι α Α λλη λσ ι α ^{v' 22} Α λλη λσ

ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος ^{u q} (δισ)

Τὸ τρίτον

A λλη λσ ι α Α λλη λσ ι α ^{v' 22} Α λλη

λσ ς ι ι α δο ο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ο ος ^{u q}

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ηὐλόγηταί Σου...

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος β΄.

Μετὰ τὸ πάθος, πορευθεῖσαι ἐν τῷ μνήματι, πρὸς τὸ μυρίσαι, τὸ σῶμά σου αἱ γυναῖκες, Χριστὲ ὁ Θεός, εἶδον Ἀγγέλους ἐν τῷ τάφῳ καὶ ἐξέστησαν· φωνῆς γὰρ ἤκουον ἐξ αὐτῶν, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος Βου ς

Ἀντίφωνον Α

Ε ν τῶ οὐρανῶ τα ὀμματα ἐκπέμψω μου

τῆς καρδίας πρὸς σὲ Σωτῆρ σῶσον με σηεπιλαμψεῖ

Ε λεῆσον ἡμᾶς τοὺς πταίοντάς σοι πολυ

καθεκαστηνῶραν ὠχρίστε μὲ καιδος προτελους

τροπούς του μετάνοει εἰν σοι

Χ Δ οξα Πατρι και Υιῶ και Αγιῶ Πνευ

ματι και νυν και αει και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰ

ῶνων ἀμην

Α γιῶ Πνευματι το βασιλευ εἰν πελειτο

αγι αζειν το κειν την κτισιν Θεοος γαρ

εστιν ὁ μοουσιος Πατρι και λογω

Ἀντίφωνον Β

Ε ιμη ὅτι Κυριος ἦν ἐν ἡμῖν τις

ικανος σωσ φυλαχθηναι εκ του εχθρου α

μα και ανθρωποκτοο νσ

Tοις οδουσιν αυτων μη παρω ως σωτηρ
τον σονδουλον λεεοντος τροπον κατεμουκι
νενταικαιγαροι εχθροι οι μη

Χ Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ
ματι και νυν και αι και εις τους αιωνων αι
ωνων αμην

Aγιω Πνευματι ζωαρχια και γεε
ρας παντα γαρ τα κτιστα ως Θεος ων δυναμοι συν
τηρει εν Πατρι ιδι Υιου ουδε

Ἀντίφωνον Γ

Oι πεποιθοτες επι Κυριον εοι
κασιν ορειτω αγιω οι ουδαμωσαλευονται
προσβολαισ του Βελιαρ

Eνανομιαισ χειρας αυτων μη εκτει
νατωσαν οι θειως ζωντες ου γαρ εα Χριστος τη
ρα βδω τον κληρον αυτου

Χ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην **ε**

Α γι ω Πνευ μα τι προ σπη γα α ζει πα σα
σο φι α εν θεν χα ρις Α α πο στολοις και τοις αθλοις κα τα
στε ε φονται Μαρ τυ ρες **υ** και προ φη η ται ο ρω σι **ε**

Τὸ Προκείμενον.

Χ Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου
εν προ στα γμα τι ω ε νε τει λω και συ να γω γη
λα ων κυ κλω σει σε **ε**

Στίχος α΄. Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα· σῶσόν με ἐκ πάντων τῶν διωκόντων με καὶ ρῦσαί με.

Χ Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου
εν προ στα γμα τι ω ε νε τει λω και συ να γω γη
λα ων κυ κλω σει σε **ε**

Στίχος β΄. Ἀνάστηθι, Κύριε, ἐν ὀργῇ σου, ὑψώθητι ἐν τοῖς πέρασι τῶν ἐχθρῶν σου.

Χ Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου

εν προ στα γμα τι ω ε νε τει λω και συ να γω
γη λαων κυ κλω σει σε ε ε

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς: Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος Δι-Θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον
Κυ ρι ο ο ον

Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κυρίου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἵκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ)

Ὁ διάκονος: Σοφία: ὀρθοί: ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἑωθινὸν Δ΄

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (κδ΄ 1-12).

Τῇ μιᾷ τῶν σαββάτων ὄρθρου βαθέος ἦλθον γυναῖκες ἐπὶ τὸ μνήμα φέρουσαι ἃ ἠτοίμασαν ἀρώματα, καὶ τινες σὺν αὐταῖς. Εὗρον δὲ τὸν λίθον ἀποκεκλισμένον ἀπὸ τοῦ μνημείου, καὶ εἰσελθοῦσαι οὐχ εὗρον τὸ σῶμα τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ διαπορεῖσθαι αὐτὰς περὶ τούτου καὶ ἰδοὺ ἄνδρες δύο ἐπέστησαν αὐταῖς ἐν ἐσθήσεσιν ἀστραπτούσαις. Ἐμφόβων δὲ γενομένων αὐτῶν καὶ κλινουσῶν τὸ πρόσωπον εἰς τὴν γῆν εἶπον πρὸς αὐτάς· Τί ζητεῖτε τὸν ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν; Οὐκ ἔστιν ὧδε, ἀλλ' ἠγέρθη· μνήσθητε ὡς ἐλάλησεν ὑμῖν ἔτι ὢν ἐν τῇ Γαλιλαίᾳ, λέγων ὅτι δεῖ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου παραδοθῆναι εἰς χεῖρας ἀνθρώπων ἁμαρτωλῶν καὶ σταυρωθῆναι, καὶ τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀναστῆναι. Καὶ ἐμνήσθησαν τῶν ῥημάτων αὐτοῦ, καὶ ὑποστρέψασαι ἀπὸ τοῦ μνημείου ἀπήγγειλαν ταῦτα πάντα τοῖς ἑνδεκα καὶ πᾶσι τοῖς λοιποῖς. Ἦσαν δὲ ἡ Μαγδαληνὴ Μαρία καὶ Ἰωάννα καὶ Μαρία Ἰακώβου καὶ αἱ λοιπαὶ σὺν αὐταῖς, αἱ ἔλεγον πρὸς τοὺς ἀποστόλους ταῦτα. Καὶ ἐφάνησαν ἐνώπιον αὐτῶν ὡσεὶ λῆρος τὰ ῥήματα αὐτῶν, καὶ ἠπίστουν αὐταῖς. Ὁ δὲ Πέτρος ἀναστὰς ἔδραμεν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ παρακύψας βλέπει τὰ ὀθόνια κείμενα μόνα, καὶ ἀπῆλθε πρὸς ἑαυτὸν θαυμάζων τὸ γεγονός.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. * σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν. * ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν ὄλω τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. * Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889)

Χ Δ

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα

τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος

των οικτιρμων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μθ

Επι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι
ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον

με

Οτι την α νο μι αν μθ ε γω γι νω σκω και
η α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν

τος

Σοι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε
νω πι ον σθ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και
ω θης εν τοις λο γοις σθ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

σε

Ιδθ γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθη και εν α
μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τη ρμθ

Ιδου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α
δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σθ ε δη λω σας

μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

Χ ε

Ι δὲ ὅτι ἡ ἀρχιερεὺς ἡ ἀρχιερεὺς ἡ ἀρχιερεὺς ἡ ἀρχιερεὺς ἡ ἀρχιερεὺς
θεῖαν ἡ ἡ ἡ γὰρ πη ἡ σα ἀσ τα ἀ δη λα
καὶ αἰ τὰ κρυ ὕ φι ἰ ἀ τη ἡ ἡ ἡς σο ο
φι ἰ ἰ ἀ ἀσ σὺ ὄ ε δη λω ὦ ὦ ὦ σα ἀ ἀ
ἀ ἀ ἀσ μοι οἰ οἰ οἰ

Ὁ ἀ χορός.

Ε ἰς πολλὰ ἐ ἐ τη δε σπο ο τα

Χ Δ

Ρ ἀν τὶ εἰς με ὑσ σω πω καὶ κα θα ρι σθη ἡ σο
μαὶ πλυ νεις με καὶ ὕ περ χι ο να λευ κανθη σομαὶ

Α κου τὶ εἰς μοι ἀ γαλ λι ἀ σιν καὶ εὐ φρο
συ νην ἀ γαλ λι ἀ σονται ο στε ἀ τε τα πει νῶ με

να

Α πο ῥε ψον το προ σω πον σὺ ἀ πο των ἀ
μαρ τι ὦν μὲ καὶ πα σαστας ἀ νο μι ἀς μὲ ἑ ξά λει

ψον ⁶

Καρδιανκαθαρανκτισονενεμοιοθε
ος ^Δ καιπνευμαευθεσεγκαινισονεντοιςεγκαιτοις

μυ ⁶

Μηαπορριψησμεαποτπροσωπασ ^Δ και
τοπνευμαστοαγιονμηαντανεληςαπε

μυ ^Δ

Αποδοςμοιτηναγαλλιασιντουσωτη
ριου ^Δ σ ⁶ καιπνευματιηγεμονικωστηριξον

με ⁶

Διδαξανομουσταςοδους ^Δ σ ⁶ καιαση
βειςεπισεεπιστρεψσι ⁶

Ρυσαιμεεξαιματωνοθεος ^Δ οθεοςτης
σωτηριασ ⁶ μυαγαλλιασεταιηγλωσσαμυτην
δικαιοσνησ ⁶

Κυριεταχειλημουανοιξεις ^Δ καιτο

στο μα μ α να γ γε λει την αι νε σιν ο θ

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν

ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

Η υ σι α τω θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α

σθη των Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε

ρα σα λημ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

Τ ο τε α νοι σθ σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σθ μο ο σ χθς και ε λε η σον με ο θε ος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον

ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κλη μα των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
 νων Α μην **Ζ'** Ταις της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε
 η μον **Δ** ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μωων ε γ κλη μα
 των **Δ**

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ
 πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου

Δ ε ξα λει ψον το α νο μη μα μθ **Δ**

Ανα στας ο Ι η σους α πο του τα φθ κα
 θως προ ει πεν **Δ** ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον
 ζω ην και με γα ε λε ο ο ος **Δ**

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ
 οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

Τὰ αὐτὰ εἰς ἀργὸν μέλος.

Ἦχος **Δι-θ**

Δο ξα Πα α α τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω
 Πνε ε ευ μα τι ι ι ταις των Α πο στο λων πρε ε
 σβει ει ει αις **Δ** ε ε ε ε λε ε η η η μον **Δ** ε
 ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη **Δ** των ε ε

מִוֹנֵי עֵקְלָמָא אֲתָנָה
μω ω ν ε ε γ κ λ η μ α α α τ ω ν

Και νυν και α α ει και εις τας αι ω νας των αι

ω νων α α μη η ην ταις της Θε ο το κς πρε ε

σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε

ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε

מִוֹנֵי עֵקְלָמָא אֲתָנָה
μω ω ν ε ε γ κ λ η μ α α α τ ω ν

Ἐλέησον με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ
πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ε ξα λειψον το α νο ο ο

μη μα α μη

Ανα στας ο Ι η σης α πο τα τα

α α α α φθ κα α θω ω σ προ ο ει ει ει

πεν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι

ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε

ο ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν εἰρμῶν καὶ τῶν δύο θεοτοκίων
(καταλιμπανομένου τοῦ κανόνος τῶν μυροφόρων) καὶ ὁ τοῦ
εὐαγγελιστοῦ.

Κανὼν τοῦ Πάσχα.

Ῥοδὴ α'. Ὁ εἰρμός.

Ῥχος $\frac{4}{9}$ Πα ρ

Α να στα σε ως η με ρα λαμπρυν θω μεν λα
οι $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$ Πα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$ εκ γαρ θα
να του προς ζω ην $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$ και εκ γης προς ου ρα νον Χρι
στο ος ο Θε ος π^{9} η μα ας δι ι ε βι βα σεν $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$ ε
πι νι κι ον α α δο ον τας π^{9} (δίς)

Δ ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$
Κ α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και ο ψο με θα $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$
τω α προ σι τω φω τι της Α να στα σε ως π^{9}
Χρι στο ον ε ξα στρα πον τα $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$ και χαι ρε τε φα σκον
τα $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$ τρα νω ως ακου σο με θα $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$ ε πι νι κι ον α α
δο ον τες π^{9}

Δ ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε $\Delta_{\text{2}}^{\text{2}}$

Ου ρα νοι μεν ε πα ξι ως ευφραι νε σθω σαν
 γη η δε α γαλ λι α α σθω ε ορ τα ζε τω
 δε κο σμος ο ρα τος τε α πας και α ο
 ρα τος Χρι στο ος γαρ ε γη γερται ευ φρο συ νη
 αι ω ω νι ι ος

Κανών τῆς Θεοτόκου, οὔ ἡ ἀκροστιχὶς ἐν τοῖς πρώτοις
 Τροπαρίοις. Θεοφάνους.
 Ἦχος καὶ Εἰρμὸς ὁ αὐτός.

Υπερ α γι α Θε ο το κε σω σον η
 μας

Θα να τω σε ως τον ο ρον α νε μο χλευ σας
 την αι ω νι αν ζω ην κυ ο φο ρη σα σα Χρι
 στον τον εκ τα φθ α να λα αμ ψαν τα ση με ρον Παρ
 θε ε νε ε πα να μω με και τον κοσ μον φω τι ι σα αν
 τα

Υπερ α γι α Θε ο το κε σω σον η
 μας

A να στα ντα κα τι δε σα σον Υι ον και Θε ον
 και ροις συν Α πο στο ο λοις θε ο χα ρι τω τε
 α γνη και το και ρε πρω τερ γως ως πα αν των χα ρας
 αι τι ι α α εισ δε δε ξαι θε ο μη τορ πα να α
 μω ω με

Κανὼν τοῦ Ἀποστόλου.

Ποίημα Θεοφάνους, οἱ δέ, Ἰωάννου Μοναχοῦ.

Ἦχος πλ. δ΄. Ἀρματηλάτην Φαραώ.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς καθαρὸς ἠγαπημένος γέγονας, τῷ ἀκροτάτῳ φωτί, καὶ τοῖς αὐτοῦ στέροισι, ἐπαναπαυσάμενος, πεπαρῶρησιασμένη ψυχῇ, ἐξ ἀβύσσου σοφίας, τὸ φῶς τῆς γνώσεως εἴλκυσας, μάκαρ Ἰωάννη, Ἀπόστολε.

Δόξα.

Ὑπερφυῶς θεολογῶν ἐβρόντησας, ἠγαπημένε Χριστῷ· Ἦν ἐν ἀρχῇ Λόγος, ζῶν καὶ ἐνουπόστατος, πρὸς τὸν αὐτοῦ Γεννήτορα, καὶ Θεὸς ἦν ὁ Λόγος, καὶ σὰρξ ὁ Λόγος ἐγένετο, καὶ Θεὸς διέμεινεν ἄτρεπτος.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ὑπὸ τὴν σκέπην σου ἀεὶ προσφεύγοντες, ἀποτρεπόμεθα, τῶν πειρασμῶν πᾶσαν, καταιγίδα ἄχραντε· διὸ καὶ νῦν αἰτούμεθα, πεπτωκότας εἰς βάθος, πλημμελημάτων ἀνάγαγε, θείαις σου Ἄγνη παρακλήσεσι.

Ῥδὴ γ΄.

Ἦχος 4 Πα ρ

Δ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας α
 γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον αλλ α φθα ρ σι
 ας πη γην εκ τα αφου ομ βρη σαν τος Χρι στου εν

ω στερε ου ου με ε θα ^(δίς) π₉

Δ ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε ^Δ δ₂

Ν υν παν τα πε πλη ρωται φω τος ^Δ δ₂ ου ρα νος τε και

γη η και τα κα τα χθο νι α ^π π₉ ε ορ τα ζε τω

γουν πα σα κτι ι σις ^Δ δ₂ την ε γερσιν Χρι στου ^Δ δ₂ εν η

ε στε ρε ε ω ω ται ^π π₉

Δ ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε ^Δ δ₂

Χ θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε ^Δ δ₂ συ νε γει ρο μαι

ση η μερον α να σταν τι σοι ^π π₉ συ νε σταυ ρου μην

σοι χθες ^Δ δ₂ αυ το ος με συν δο ξασον Σω τηρ ^Δ δ₂ εν τη

βα σι λει ει α α σου ^π π₉

Τῆς Θεοτόκου.

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Ε πι την α κη ρα τον ζω ην ^Δ δ₂ ε πα νερ χο

μαι ση η μερον α γα θο τη τι ^π π₉ του γεν νη θεν τος

εκ σου ^Δ δ₂ και πα α σι τοις πε ρα σιν Α γνη ^Δ δ₂ το φε γ γος α

στρα α ψα αν τος

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Θ ε ον ον ε κυ η σαρ σαρ κι εκ νε κρων κα θως

ει ει πεν ε ξε γει ρο με νον θε α σα με νη

Α γνη χο ρευ ε και του τον ως Θε ον α χρα ντε με

γα α λυ υ νε ε ε ε

Τοῦ Ἀποστόλου. Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐξ ἀλιέων ἀλιεύς, ἀνθρώπων καὶ Θεολόγος, ἐχρημάτισας σοφὴ Ἰωάννη, ἀφειδήσας πατρικῆς, καὶ τῆς τοῦ κόσμου σχέσεως, καὶ τῷ Δεσπότη Λόγῳ, ἔρωτι θείῳ ἐπόμενος.

Δόξα.

Κεκαθαρμένος τῆς ψυχῆς, τὸ ὄμμα ᾧ Θεολόγε, ἐθεάσω τὴν ἀπόρρητον δόξαν, ἐκ Πατρὸς μονογενοῦς, τοῦ Λόγου καὶ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ, δι' οὗ σαφῶς τὰ πάντα, θείῳ γεγένηται Πνεύματι.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἐπὶ τὴν σὴν προσπεφευγώς, Θεοκυῆτορ Παρθένε, προστασίαν, ἀπαλλάττομαι πάσης, ἐπηρείας τοῦ ἐχθροῦ, καὶ σώζομαι πρεσβείαις σου· ἀλλὰ καὶ τῆς μελλούσης, ἀγνὴ ῥυσθεὴν κολάσεως.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

Κοντάκιον αὐτόμελον. Ἦχος β'.

Τὰ μεγαλεῖά σου Παρθένε τίς διηγῆσεται; βρῦεις γὰρ θαύματα, καὶ πηγάζεις ἰάματα, καὶ πρεσβεύεις ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, ὡς Θεολόγος καὶ φίλος Χριστοῦ.

Ὁ Οἶκος.

Ὑψη οὐράνια ἐκμανθάνειν, καὶ θαλάσσης τὰ βάθη ἐρευνᾶν, τολμηρὸν ὑπάρχει καὶ ἀκατάληπτον· ὥσπερ δὲ ἄστρα

ἐξαριθμησαί, καὶ παράλιον ψάμμον οὐκ ἔστιν ὄλως οὕτως οὐδὲ τὰ τοῦ Θεολόγου εἰπεῖν ἱκανόν· τοσοῦτοις αὐτὸν στεφάνοις ὁ Χριστός, ὃν ἠγάπησεν, ἔστεφεν· οὐ ἔν τῷ στήθει ἀνέπεσε, καὶ ἔν τῷ μυστικῷ δειπνῷ συνεισιάθη, ὡς Θεολόγος καὶ φίλος Χριστοῦ.

Κάθισμα. Τοῦ Ἀποστόλου.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῆς σοφίας τῷ στήθει ἀναπεσῶν καὶ τὴν γνῶσιν τῶν ὄντων καταμαθῶν, ἐνθέως ἐβρόντησας· Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Λόγος, καλλιγραφήσας πρῶτος, τὴν ἀναρχον γέννησιν, καὶ δογματίσας πᾶσι, τοῦ Λόγου τὴν σάρκωσιν· ὅθεν καὶ τῇ γλώττῃ, σαγηνεύσας τὰ ἔθνη, τὴν χάριν τοῦ Πνεύματος, ἐκδιδάσκεις τοῖς πέρασι, Θεολόγε Ἀπόστολε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα. Τῶν Μυροφόρων.

Τὰ ἄνω ζητῶν. ᾠχος Δι-Θ

Τ α μ υ ρ α θε ρ μ ω σ τ ω τ α φ ω π ρ ο σ κ ο μ ι ι ζ ε
σ α ι γ υ ν α ι κ ε σ Σ ω τ η ρ Α γ γ ε λ ε τ η λ α μ π ρ ο τ η τ ι τ α σ
ψ υ χ α σ η γ α λ λ ο ν τ ο κ α ι Θ ε ο ν σ ε τ ω ν ο λ ω ν ε
κ η η ρ υ τ τ ο ν κ α ι μ α θ η τ α ι σ ε β ο ω ν ο ν τ ω σ α
ν ε σ τ η ε κ τ α φ ε η π α ν τ ω ν ζ ω η

Καὶ νῦν. ᾠχος ὁ αὐτός.

Τ ω ν μ α θ η τ ω ω ν σ ο υ ο χ ο ρ ο σ σ υ ν Μ υ ρ ο φ ο
ρ ο ι σ γ υ ν α ι ξ ι ν α γ α λ λ ε τ α ι σ υ μ φ ω ω ω ω ω ω ν ω σ
κ ο ι ν η ν γ α ρ ε ο ρ τ η ν σ υ ν α υ τ ο ι σ ε ο ρ τ α α ζ ο μ ε ν
ε ι σ δ ο ξ α ν κ α ι τ ι μ η ν τ η σ η σ α ν α σ τ α σ ε ω σ κ α ι δι α υ

των φι λανθρωπε Κυ υ ρι ε τω λα ω σου πα ρα σχου
 το με γα ε λε ο ο ος

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς...

* * *

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῶν Μυροφόρων.

Κοντάκιον. Ἦχος β'. Αὐτόμελον.

Τὸ Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις φθεγξάμενος, τὸν θρῆνον τῆς προμήτορος Εὐας κατέπαυσας, τῇ Ἀναστάσει σου, Χριστέ ὁ Θεός· τοῖς Ἀποστόλοις δὲ τοῖς σοῖς κηρύττειν ἐπέταξας· * ὁ Σωτὴρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Ὁ Οἶκος.

Ἐπὶ τὸν τάφον σου Σωτὴρ, αἱ Μυροφόροι πορευόμεναι, πρὸς ἑαυτὰς διηπόρουν τῷ νοῖ, καὶ ἐφθέγγοντο· Τίς ἡμῖν τὸν λίθον ἀποκυλίσει τοῦ μνήματος; Καὶ ἀναβλέψασαι, ὁρῶσιν ὅτι ὁ λίθος ἀποκεκύλισται· τῇ μορφῇ δὲ τοῦ Ἀγγέλου σὺν τῇ στολῇ ἐθαμβοῦντο, συνείχοντο δὲ τρόμῳ, καὶ φεύγειν ἐνόμιζον· καὶ πρὸς αὐτὰς ὁ νεανίσκος ἐβόησε· Μὴ φοβεῖσθε ὑμεῖς· ὄν ζητεῖτε, ἀνέστη· δεῦτε, ἴδετε τὸν τόπον, ὅπου ἔκειτο τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ, καὶ ταχὺ πορευθεῖσαι, ἀπαγγείλατε τοῖς Μαθηταῖς· * Ὁ Σωτὴρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Συναξάριον.

Τῇ Η' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἁγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ, ἐπιστηθίου φίλου, ἡγαπημένου καὶ παρθένου, Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, ἥτοι ἡ σύναξις τῆς ἁγίας κόνεως τῆς ἐκπεμπομένης ἐκ τοῦ τάφου αὐτοῦ, ἡγουν τοῦ μάννα. (†101)

Στίχ. Οὐ βρῶσιν, ἀλλὰ ῥῶσιν ἀνθρώποις νέμει

Τὸ τοῦ τάφου σου μάννα, μύστα Κυρίου.

Ὅγδοάτη τελέουσι ῥοδισμὸν βροντογόνοιο.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὀσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀρσενίου τοῦ μεγάλου. (†448)

Στίχ. Λαθεῖν βιώσας Ἀρσένιος ἡγάπα,

Ὅς οὐδὲ πάντως ἐκβιώσας λανθάνει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, σπεῖρα (τάγμα) στρατιωτῶν ξίφει τελειοῦται.

Στίχ. Χριστοφρονοῦσα σπεῖρα τέμνεται κάρας,

Χριστοκτονοῦσαν σπεῖραν οὐ μιμουμένη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Νικόμα.

Στίχ. Νίκην ἀρίστην ἐνίκησας, Νικόμα,

Καὶ ὡς νικητῆς δικαίως κατεστέφθης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ἁγίας μάρτυρος Αὐγουστίνης τῆς ἐν Βυζαντίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ἀγαθίου τοῦ ἐν Βυζαντίῳ. (†304)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου Μήλη, τοῦ ὑμνωδοῦ.

Στίχ. Ἐκστάντα Μήλην ὑμνοποιὸν ἐκ βίου,

Ἵμνεῖν λόγοις δίκαιον, ὡς ἐμὸς λόγος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Διονυσίου, ἐπισκόπου Βιέννης (Vienne) ἐν Γαλλίᾳ. (†193)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Βίκτωρος τοῦ Μαυριτανοῦ στρατιώτου, ἐν Μεδιολάνοις (Milan) ἀθλήσαντος. (~†303)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου Ἑλλαδίου, ἐπισκόπου Αὐτισσιόδωρου (Autissiodorum, Auxerre) ἐν Γαλλίᾳ. (†387)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερέως Γυβριανοῦ (Gybrian) ἐν Ἴρλανδίᾳ. (†509)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου Δεσιδεράτου (Desideratus), ἐπισκόπου Βούργης (Bourges) ἐν Γαλλίᾳ. (†550)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ὁσίας Ἰδουλβέργης (Iduberga), κτιτορίσσης τῆς μονῆς Νιβελλῶν (Nivelles) ἐν Κάτω Χώραις. (†652)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου Βενεδίκτου β', πάπα Ῥώμης. (†685)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Ἰνδράκτου (Indract) καὶ τῶν σὺν αὐτῷ, τιμωμένων ἐν Γλαστονβούρου (Glastonbury) ἐν Ἀγγλίᾳ. (ζ'-η' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν ἁγίων ἱεραποστόλων τῶν Κάτω Χωρῶν, Βίρωνος ἐπισκόπου Οὐτρέχτης (†710), Πλεχέλμου (†730) καὶ Ὀδγέρου (Otger) διακόνου (η' αἰ.).

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου Μακαρίου, ἀρχιεπισκόπου Γάνδης (Ghent) ἐν Βελγίῳ. (†1012)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀρσενίου, κτίτορος τῆς μονῆς Κοιμήσεως Θεοτόκου, ἐπονομαζομένης Βαρνακόβης, ἐν Δωρίδι Φωκίδος. (†1111)

Στίχ. Ἦραν τὸν Ἀρσένιον ἐντεῦθεν νόες,

Ὡς ἐν Κοιμήσει ἦσαν τοὺς Ἀποστόλους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ποιμένος τοῦ νηστευτοῦ, τῶν Ἄπω Σπηλαίων τοῦ Κιέβου. (~†1141)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Κασσιανοῦ, ἐγκλείστου καὶ νηστευτοῦ τῶν Σπηλαίων τοῦ Κιέβου. (ιγ'-ιδ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀρσενίου τοῦ

φιλοπόνου, μοναχοῦ τῆς Λαύρας τῶν Σπηλαίων τοῦ Κιέβου. (ιδ' αί.)

Στίχ. Πόνους φιλήσας, Ἀρσένιε, ἐνταῦθα,

Νῦν Παραδείσου ὄρας τὰ θεῖα κάλλη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν ὁσίων πατέρων ἡμῶν Ζωσιμᾶ καὶ Ἀδριανοῦ, κτιτόρων μονῆς παρὰ τὸν ποταμὸν Σέστρα ἐν Ῥωσία.

(ιε'-ιζ' αί.)

Εἶτα τὸ τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Κυριακῇ τρίτῃ ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τὴν τῶν ἁγίων ἐνδόξων Μυροφόρων γυναικῶν ἑορτὴν ἑορτάζομεν, ἔτι δὲ μνεῖαν ποιούμεθα καὶ τοῦ ἐξ Ἀριμαθαίας Ἰωσήφ, ὃς ἦν μαθητῆς κεκρυμμένος, πρὸς δέ, καὶ τοῦ νυκτερινοῦ μαθητοῦ Νικοδήμου.

Στίχ. Χριστῷ φέρουσιν αἱ Μαθήτριαι μύρα.

Ἐγὼ δὲ ταύταις ὕμνον, ὡς μύρον φέρω.

[Ἦσαν δὲ ἀμφοτέροι εὐσχήμονες Βουλευταί, μὴ συγκατατεθειμένοι τῇ βουλῇ καὶ τῇ πράξει τῶν Ἰουδαίων. Αἱ δὲ Μαθήτριαι Μυροφόροι, αἱ παραστάσαι μακρόθεν τῇ Θεοσωμῷ Ταφῇ τοῦ Λυτρωτοῦ καὶ λίαν πρῶτ' τῆς μιᾶς Σαββάτων εὐαγγελισθεῖσαι τὴν Ἀνάστασιν, ἦσαν Μαρία ἡ Μαγδαληνή, Μαρία ἡ τοῦ Κλωπᾶ, Σαλώμη, Ἰωάννα γυνὴ Χουζᾶ, Σουσάννα καὶ ἕτεροι ἀνώνυμοι σὺν αὐταῖς.]

Ταῖς τῶν ἁγίων Μυροφόρων πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τοῦ Πάσχα

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα μέχρι τοῦ Σαββάτου πρὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τυφλοῦ, (ἐκτὸς τῆς Μεσοπεντηκοστῆς καὶ τῶν μεθεόρτων αὐτῆς), καὶ τῇ Τετάρτῃ τῆς ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα.

Ἦχος ᾠ Πα ρ

ὠδὴ α'

Α να στα σε ως η με ρα λαμπρυν θω μεν λα
οι Πα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα εκ γαρ θα
να του προς ζω ην και εκ γης προς ου ρα νον Χρι
στο ος ο Θε ος η μα ας δι ι ε βι βα σεν
πι νι κι ον α α δο ον τας

ὠδή γ'

Δ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας α
 γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον αλλ α φθα ρ σι
 ας πη γην εκ τα αφου ομ βρη σαν τος Χρι στου εν
 ω στερε ου ου με ε θα

ὠδή δ'

Ε πι της θει ασ φυ λα κης ο θε η γο ρος Αβ
 βα κουμ στη τω μεθ η μων και δει κνυ υ τω φα ε
 σφο ρον αγ γε λον δι α πρυ σι ως λε γοντα ση με
 ρον σω τη ρι α τω κο ο σμω ο τι α νε ε στη
 Χρι στος ως παν το δυ υ να α μος

ὠδή ε'

Ο ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ε ος και αν
 τι μν ρου τον υ υ μνον προ σοι οι σω μεν τω Δε
 σπο τη και Χρι στον ο ψο με θα δι και ο συ νης
 η λι ον πα σι ζω ην α να τε ελ λο ον τα

ὠδή στ'

Κ α τηλ θες εν τοις κατω τα τοις της γης και
 συ νε τριψασμο χλουςαι ω νι ους κα το ο χς πε πε
 δη με ενων Χρι στε και τρι η μερος ως εκ κη τους
 Ι ω νας ε ξα νε εστης του τα φου

ὠδή ζ'

Ο παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα με νος γε
 νο ο με νος αν θρω πος πα σχει ως θνη τος και δι
 α πα θς το θνη τον αφθα ρσι ας εν δυ υ ει εν
 πρε πει αν ο μο νος ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων
 Θε ος και υ πε ρε εν δο ο ξος

ὠδή η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες
 καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Α υ τη η κλη τη η και α γι α η με ε
 ρα η μι α των Σαβ βα των η βα σι λι ις και κυ
 ρι α ε ορ των ε ορ τη και πα νη γυ

ρις ε στι πα νη γυ ρε ων εν η ευ λο γου
μεν Χρι στον εις τους αι ω να α α ας

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Ἐκ τοῦ Κανόνος τοῦ Πάσχα ἢ θ' ᾠδῆ.

Με γα λυ νον ψυ χη η μου τον ε θε λου
σι ι ως πα θον τα και τα φεν τα και ε ξα
να σταντατρι η μερονεκ τα φου

Φω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου
σα λημ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ου ου ε
πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
Σι ων συ υ δε α γνη τερ πουθε ο το ο κε
εν τη ε γερ σειτου το ο κουου σου

Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον ε ξα
να στα αν τα τρι η με ρον εκ τα φου Χρι στον
τον ζω ο δο την

Φ ω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου
σα λημ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ου ου ε
πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
Σι ων συ υ δε α γνη τερ πουθε ο το ο κε
εν τη ε γερ σειτου το ο κουου σου

Χ ρι στος το και νον Πα α σχα το ζω ο θυ τον
θυ υ μα α μνος Θε ου ο αι ρων την α μαρ
τι αν κο σμου

Ω θει ας ω φι λης ω γλυ κυ τα της σου
φω νης μεθ η μων α ψευ δω ως γα α αρ ε
πηγ γει λω ε σεσθαι με χριτερ μα τωνα ι ω ω νος
Χρι στε η ην οι πι στοι οι οι αγ κυραν ελ πι ι
δος κα τε χοντες α γαλ λο ο με ε θα

Σ η με ρον πα σα κτι ι σις α γαλ λεται και

χαι αι ρει ο τι Χρι στος α νε στη και Α της
ε σκυ λευ θη

Ω Πα σχα το με ε γα και ι ε ρω τα τον
Χρι στε ω σο φι α και Λο ο γε ε ε του
Θε ου και δυ να μιν δι δου η μιν ε κτυ πω τε
ρον σου ου με τα σχει ει ει εν τη α νε σπε ε ρω
η με ρα της βα σι λει ει α ας σου

Χ **Μ** ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου ου την τι
μι ω τε ε ραν και εν δο ξο τε ραν των α νω
στρατευ μα των

Σ υμ φω νως Παθ θε ε νε Σε μα κα ρι ζο μεν
πι στοι χαι ρε πυ λη Κυ ρι ι ου ου ου χαι
ρε πο λις εμ ψυ χε χαι ρε δι Ης η μιν ε λαμ
ψε ση η με ρον φω ω ως του εκ σου τε χθε εν τος

της εκ νε κρων α να στα α σε ε ως

Χ αι ρε Παρ θε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο γη
με ε νη χαι ρε δε δο ξα σμε ε νη σος γαρ
Υι ος α νε στη τρι η μεροσεκ τα φου

Ε υ φραινου α γα αλ λου η θει α πυ λη τρω
τος ο γαρ δυ νας εν τα α φω ω ω Ι η
σδς α νε τει λε λαμψας η λι ουφαι δρο τε ρον και
τς πι στς ς ςς παν τας κα ταυ γα α σας θε ο χα
ρι τω τε Δε εσποι οι να

Εἶτα ἡ θ' ὠδὴ τοῦ εὐαγγελιστοῦ.

Ἐξέστη ἐπὶ τούτῳ ὁ οὐρανός. Ἦχος Γα ρ

Α γι ε τς Θε ς πρεσβευε υ περ η μων

Σ ταυ ρω ω τω τς Δε σπο τς πα ρε στη κως την Παρ
θε νον τε και Θε ο το κον α γνη των Μα θη των
η γα πη με νοστο κα θα ρον θε ο λο γι ας ορ




γανονοι α περ παρ θε νος εγ χει ρι σθεις και φυ λαξ της
α μεμπτῶ υ παρ ξας θε ο το κῶ νυν ε πα ξι ως
μα κα ρι ζε ται

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα
τι

Α ξι ι ως α γα πη σας ο κα θα ρος τον σε
μον και α κι βδη λον βι ον σῶ α γγε λι κως πε πο λι
τευ με νον ε πι της γης σε α δελ φον προ ση κα το
μα καρ Ι ω αν νη της ε αυ τῶ υι ον σε κα τα
γγει λας Μη τρος της θε ο το κῶ μεθ ης σε παν τες μα
κα ρι ζο μεν


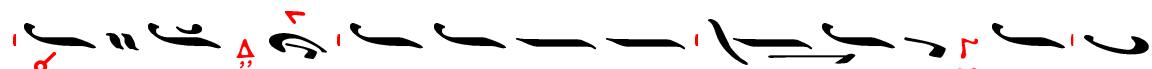


Κ αι νυν και α ει και εις τῶς αι ω νας των αι
ωνων α μην





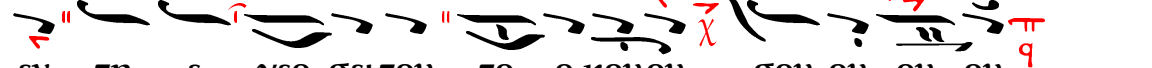
Σ ω τη η ρι ος γε νῶ σθ μοι πυρ γος Α γνη των δαι μονων α πει ρων τας φα λα γγας και πει ρα σμων ο
χλον και κιν δυ νων α πο σο βων και των πα θων την


 ε φοδονπορω α πε λαυνωνκαικα θα ραν δι δας ε

 λευ θε ρι αν και θει ων χα ρι σματωντην α φθο

 νι αν μοι πα ρε χσ σα


Ἡ καταβασία

Ἦχος ♯ Πα ϕ


Ο Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι τω

 με ε νη Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα

 λιν ε ρω χαι αι ρε ο σος Υι ος α νε στη τρι

 η μεροςεκ τα φου


Φ ω τι ζου φω τι ι ζου η νε α Ι ε ρου

 σα λημ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ου ου ε

 πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

 Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο κε

 εν τη ε γερ σειτου το οκουου σου ου ου ου

και ἀργῶς


Ο Α α γγε λο ος ε ε ε βο ο ο α

τη Κε ε χα ρι ι τω ω με ε ε νη η
 Α γνη η Πααρ θε ε νε ε χαι αι αι αι ρε και
 πα λι ιν ε ε ε ρω χαι αι αι ρε ε ο
 σο ος γι ο ος α νε ε ε στη η η τρι ι
 η η με ρο ο ος εκ τα α α α α φου

Φ ω τι ι ι ζα φω τι ι ι ζα η νε
 ε ε α α Ι ι ε ε ρα σα α α λη ημ
 η γαρ δο ο ξα Κυ ρι ι ι ου ου ου ου ου
 ε πι σε ε α α νε ε ε τει ει λε ε
 χο ο ο ρε ευ ε ε νυ υ υ υν και αι α γα α
 α α αλ λου ου Σι ι ι ων σου υ υ υ δε
 ε Α α α γνη η η η τε ερ πθ Θε ε
 ο ο το ο ο κε εν τη η ε ε γερ σει
 του ου το ο ο ο ο κσ σ σ σ σ σ σ

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἰ δυνάμεις...
 * * *

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-Θ

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων (δίς)

Α γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων

υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων και προ

σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ

τδ

ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Δι-Θ

Σ αρ κι υ πνω σας ω ως θνη τος ο Βα

σι λε ευ ευς και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ξα

νε ε ε στης Α δαμ ε ε γει ει ρας ε εκφθο

ρας και κα ταρ γη η σας θα α να τον Πα

σχα της α φθαρ σι αστου κοσμου σω τη η ρι ον

Τοῦ Ἀποστόλου.

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν. Ἦχος Δι-Θ

Η ε ο λο γω ων ε βρο ο ντη σας εν α αρ

χη Η ην ο Λο ο γος και προς Θε ο ον ο
 Λο ο γος ην και Θε ε ος η ην ο Λο ο γος Α πο
 στο λε Ι ι ω α αν νη τς Χρι ι στς γα αρ τω στη η
 θει ε πι πε σω ων κα κει ει θεν δε πλη ρες
 θε ο ο λο γι ι ας ρει θρον ζω η η ης
 μα καρ α ρυ σα με νος Θε ε ο λο ο γε την
 κτι σιν α αρ δεις α α πασαν η τις σε και αι
 γε ραι αι ρει

Καὶ τῶν Μυροφόρων.

Αὐτόμελον.

Ἦχος Βου-θ.

Γ υ ναι κες α κς τι ι σθη τε φω νην α γα
 αλ λι α α σε ως τυ ραν νον α δη ην πα τη η η
 σας φθο ρας ε ξη γει ει ρα κο ο σμον δρα με τε
 φι λοις ει ει πα τε τοις ε ε μοις ε ευ α γγε ε
 λι α βς λο μαι γαρ το πλα α σμα μς χα ραν ε
 κει θεν αυ γα α σαι εξ ης προ ηλ θε εν η

λυ υ πη

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος Δι-θ

Π α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον
 Κυ υ υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ
 τω ω ων ου ου ρα α ανων αι νει ει ει τε α αυ
 τον ε ε εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει
 υ υ μνοος τω ω Θε ε ε ε ω

Α ι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι
 α αυ του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α
 μει εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνο ος
 τω ω ω Θε ε ε ε ω

Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κριμα ἔγγραπτον· δόξα αὐτῇ
 ἔσται πα σι τοις ο σι οις α αυ του

Π α σα πνο η και πα σα α κτι ι ι σις σε δο ξα ζει
 Κυ υ υ ρι ε ο τι δι α του Σταυ ρου τον θα να
 το ο ον κα τη ηρ γη η η σας ι να δει ξησ τοις λα

οις την εκ νε κρων σου ου α να α α α στα α α α
σιν ως μο νο ος φι ι λα α αν θρω ω ω ποσ

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν

εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ε ως α αυ του

Ε ι πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πωσ οι στρα τι

ω ται α πω λε ε σαν τη ρου ου ου ντε ες το ο ον Βα

α α σι λε ε α δι α τι γαρ ο λι θος ου κ ε φυ

λα ξε την πε ε τρα αν τη ης ζω ω ω ης η τον

τα φεν τα α α δο τω ω σαν η α να στα αν τα α

προ σκυ νει ει ει τω ω ω σαν λε ε γον τε ες συν η

η μιν δο ξα τω πλη θει των οι κτι ιρ μω ω ω ν σου Σω

τηρ η η μων δο ο ο ξα α α σοι

Στίχ. γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν

κα τα το πλη θος της με γα λω συ νης α αυ του

Χ αι ρε τε λα οι και α γα λι ι α α α σθε Αγ

γε λος ε κα θη σεν εις τον λι ι ι ι θον του μνη η

η μα α α τος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α
 το ει ει πων Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ω ων
 ο ο Σω τη ηρ του κο ο ο σμου και ε πλη ρω
 σε τα συ υμ πα αν τα α α ε ε ευ ω δι ι ας
 χαι ρε τε λα οι οι οι και αι α γαλ λι α α
 α α σθε

Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Ἀποστόλου γ΄.

Ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος. Ἦχος Νη ς

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλπυγος αι νει
 τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι θα ρα
Μα καρ Ι ω αν νη παν σο φε πε ρι ς σι α
 θερ μη της Χρι στς α γα πη σε ως πλε ον παν των πε φη
 νας Μα θη των α γα πω με νος τω παν τε
 πο ο πτη Λο γω και κρι νον τι δι και οισ πα α
 σαν την οι κς με νην ζυ γοις τη ης κα θα ρο τη
 τος και αγ νει ας καλ λε σι κα ταυ γα σθεις σω μα και

δι α νοιαν θε ο μα κα α ρι στε

Αι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο ρω αι
νει τε αυ τον εν χορ δαις και αι ορ γα νω

Το παρ θε νι ας α παν θισμα το των σε πτων α
ρε των δεκ τι κον εν δι αι τη μα της σο φι ας ορ γα
νον το τσ Πνευ μα τος τε με νος το φω το
φο ο ρον στο μα της χα ρι τος της Εκ κλη σι ι
ας το φα ει νο τα τον ο ομ μα το παν σεπ τον
Ι ω αν νη α σμα σι πνευ μα τι κοις νυν α νευ φη
μησωμεν ως υ πη ρε ε την χρι στσ

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι
νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γ μσ
πα σαπνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Η ε ο λο γι ας τα να μα τα ε πι τσ στη θς

του πα ρα δει ει σου α νοι οι οι οι ξαν Πα σχα παντας α

γι α α ζονπι στους

Ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν ως τη

κε ταικη ρος α πο προ σω ω που πυ ρος

Δ ευ τε α πο θε ας Γυ ναι αι κες ευ αγ γε

λι στριαι και τη Σι ων ει πα τε δε χου πα ρ η

μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να στα σε ως

Χρι στου τε ρ που χο ρευ ε και α γα αλ λου

Ι ι ε ρου σα λημ τον Βα σι λε α Χρι στον θε

α σα με νη εκ του μνη μα τος ως νυμ φι ον προ

ερ χο ο με νον

Ου τως α πο λουν ται οι α μα ρ τω λοι α πο

προ σω που του Θε ου και οι δι και οι ευ φραν θη

τω σαν

Α ι Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι κες ο ρ θρου βα θε ε

ος ^{ν'}₂₂ ε πι στα σαι προς το μνη η μα του Ζω ο
δο ο ο ο του ^u₉ ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι θον κα
θη με νον ^u₉ και αυ τος προσ φθεγ ξα με νος αυ ται αις
ου τως ε λε γε ^{B8}_u τι ζη τει ει ει τε ^{Κε}_{z'} τον ζων τα με
τα των νε κρων ^{B8}_u τι θρη νει ει ει τε ^{Κε}_{z'} τον αφ θαρ τον
ως εν φθο ρα ^u₂ α πελ θουσαι κη ρυ ξα τε ^Δ₂ τοις αυ
του ου Μαθη ταις ^u₉

^χ₁ αυ τη η η με ρα ην ε ποι η σεν ο Κυ
ρι ος ^u₉ α γαλ λι α ^χ₁ σω με θα ^u₉ και ευ φραν θω μεν
εν αυ τη ^u₉

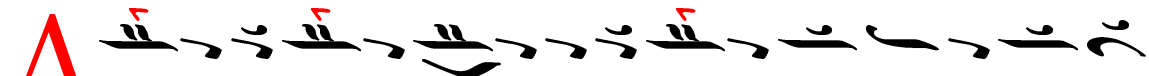

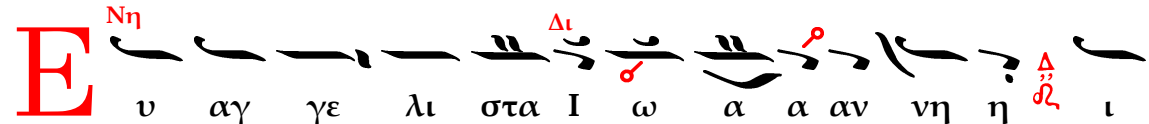
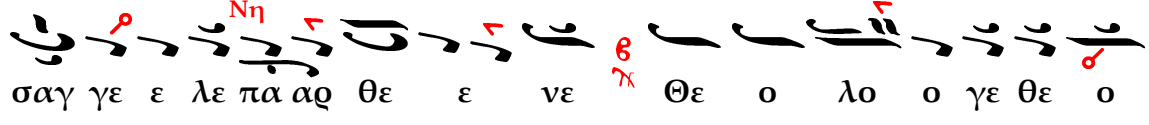


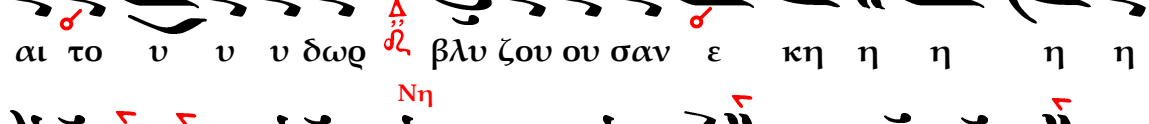
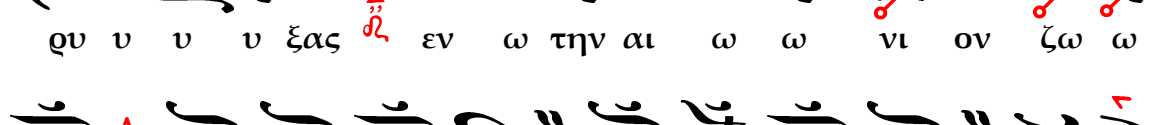
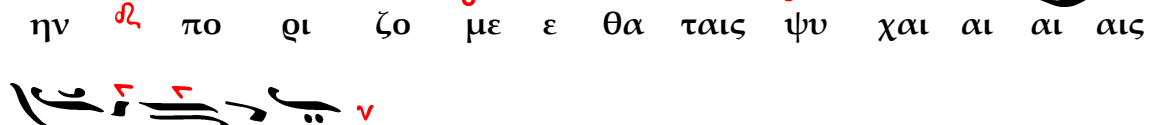

Π ^{Κε}_u α σχα το τερ πνον ^u₉ Πα σχα Κυ ρι ου Πα σχα ^u₉
Πα σχα παν σε βα σμι ον η μιν α νε τει λε ^u₉ Πα
σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ ξω με θα ^{ν'}₂₂ ω
ω ω Πα σχα λυ τρον λυ υ υ υ πης ^u₉ και γαρ εκ τα
φου ση με ρον ^u₉ ω σπερ εκ πα στου εκ λα αμ ψας Χρι


 στος^ν τα Γυ ναι α χα ρας ε πλησε λε ε γων^υ κη ρυ υ

 ξα τε Α πο στο ο ο ο λοις^υ

Δόξα. Τοῦ Ἀποστόλου.

Ἦχος πᾶ Νη ρ


 Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω

 Πνε ε ε ευ μα α α α τι^ν

 Ε^{Νη} υ αγ γε λι στα Ι ω α α αν νη η^{Δι} ι^Δ

 σαγ γε ε λε πα αρ θε ε νε^{Νη} Θε ο λο ο γε θε ο^β

 δι ι ι ι δα α α α κτε^ν ορ θε δο ξω σω ω κο

 ο σμω την α χρα αν τον πλε ευ ραν^{Δι} το αι αι μα α και^Δ

 αι το υ υ υ δωρ^Δ βλυ ζου ου σαν ε κη η η η η

 ρυ υ υ υ ξας^{Νη} εν ω την αι ω ω νι ον ζω ω

 ην^Δ πο ρι ζο με ε θα ταις ψυ χαι αι αι αις

 η η η η μων^ν

Ἦχος πᾶ Πα ρ


 Κ αι νυ υ υ υ υν και α α ει^υ και εις τας


αι αι ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α μην

A ^{Κε} να στα σε ε ως η η με ε ε ε ρα και

λαμπρυν θω ω ω με ε εν τη πα α νη γυ υ υ

^{Πα} υ ρει και α λλη λυ υς πε ρι ι πτυ ξω ω ω ω

με ε ε ε θα ει πω με ε εν α δε ελ φοι και

τοις μι συ υ υ σι ιν η η η μας συ γ χω ρη

^{Πα} σω ω μεν πα α αν τα α τη Α να α α στα α α

^{Κε} α σει και αι ου τω βο η η η η σω ω ω ω

^{Πα} μεν Χρι στος α νε στη η εκ νε ε ε κρων θα να

τω ω θα α να τον πα τη η η η σας και τοις

εν τοι οις μνη η η η μα α α α σι ζω ην

χα α ρι σα α με νο ο ο ος

Και εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Βου

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι στοις Θε

ω και επι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι

α

Υ μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε ε προ σκυ νου μεν σε

δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με

γα α λην σου δο ο ξαν

Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε

Πα τερ παν το κρα του Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι

η σου Χρι στε ε και α γι ον πνευ μα

Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μονο ος του Θε ου ο

Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρτι ι αν του

κο ο σμ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του κο σμ

Π ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος

εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η

μας

Ο τι συ ει μονος Α γι ος συ ει μονος Κυ ρι ος

Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α
μην

Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον
αι ω να τρι αι ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα
αυ τη α να μαρ τη τριφυλα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ε
ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον
το ο νο μα α σ ε ις τρι αι ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας
κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα
δι και ω μα τας σου (τρεις)

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν εν γε νε
α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σον με ^υ ι α σαι την ψυ χη ην μ ε ς ο τι η μα ρ
τον σοι ^ε

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι δαξον με του ποι ει ν
το θε λη μα α σου ^υ ο τι συ ει ο Θε ο ος μου ^ε

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σθ ο
ψο με θα φως ^ε

Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σθ ς τοις γι νω
σκ ς σι σε ε Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ος Ι σχυ ρος ^ε Α
γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας ^ε

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα
τι ^ε

Κ αι νυ υ υν και α ει και εις τ ς αι ω νας
των αι ω νων Α μην ^ε

Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας ^ε

Ἀσματικὸν. ^χ

Α α α α γι ο ος ο ο Θε ε ος ^ε Α α

α α α γι ο ος Ι ι σχυ υ ρος Α γι ος Α

θα α να το ος ε ε λε ε η η η σο

ον η η η μα α α ας

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γονεν

α σω μεντω α να στα ντι εκ τα φθ και αρ χη γω ω της

ζω ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα

να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα ε λε ο

ο ο ος

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ἦχος Παφ

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα

να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και

τοι ος ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με

νος

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικά

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος πᾶσι Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πᾶσι Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος ᾠδὴ Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Τὰ Ἀντίφωνα τοῦ Πάσχα.

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ξε' (65).

Ἦχος Δι-θ

Στίχ. Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ. (ξε' 1)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ

σ ω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. Ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, δότε δόξαν ἐν αἰνέσει αὐτοῦ. (ξε' 2)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ

σ ω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. Εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. Ἐν τῷ πλήθει τῆς δυνάμεώς σου ψεύσσονται σε οἱ ἐχθροί σου. (ξε' 3)

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ
σω σον η μας

Στίχ. Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ φαλάτωσάν σοι, φαλάτωσαν δὴ τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε. (ξε' 4)

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω
σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ξστ' (66).

Στίχ. Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς, καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς. (ξζ' 2)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
σας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη λθ ς ι
α

Στίχ. Τοῦ γινῶναι ἐν τῇ γῆ τὴν ὁδόν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τὸ σωτήριον σου. (ξζ' 3)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
σας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη λθ ς ι
α

Στίχ. Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί, ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθω-

σάν σοι λαοὶ πάντες. (ξζ' 4)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
ζας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη λθ ς ι
α

Στίχ. Εὐλογήσαι ἡμᾶς ὁ Θεός, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς. (ξζ' 8)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
ζας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη λθ ς ι
α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει και εις τες αι ω νας των αι ω
νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τῶ Θε ου α
θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει
παρ θε νθ Μα ρι ι ας α τρε πτω σεν αν θρω πη
σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω

θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι
 α α α δος συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α
 ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος πλ. α'. Ψαλμὸς ξζ' (67).

Ἦχος Πα ρ

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐ-
 τοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι
 οισ ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ
 προσώπου πυρός.

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι
 οισ ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νος

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ
 Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Χ ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις ε εν τοις μνημασι ζω ην χαρι σα αμε νος

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι
οις ε εν τοις μνημασι ζω ην χαρι σα αμε νο
ο ο ο ο ο ο ος

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος Δι-θ

Εν Εκκλησι ι αις ευ λο γει τε τον Θε
ον Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ σω σον η μα
ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε
κρω ω ω ω ν

ὁ β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλ λη λσ ς ι α
Οὐ ψάλλεται πάλιν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη»
ἀλλ' εὐθὺς τὰ Ἀπολυτίκια.

Ἦχος Δι-θ

Οτε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η η

α θα α να τος ^Δ το τε τον Α δην ε νε εκρωσας
τη α στρα πη της Θε ο τητος ^Θ ο τε δε και τους
τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη
σας ^Δ πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε
κραυ γα ζον ^Θ Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων
δο ο ο ξα σοι ^Δ

Ἔτερον. Ὁ αὐτός.

Ο ευ σχη η μων Ι ω σηφ α πο του ξυ λου
κα θε λων το α χραν τον σου Σω ω ω ω ω ω μα ^Θ σιν
δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα σιν εν
μνη μα τι και νω κη δευ σας α πε θε το αλ λα τρι η
με ρος α νε στης Κυ υ ρι ε πα ρε χων τω κο σμω το
με γα ε ε ε λε ος ^Δ

Καὶ νῦν. Ὁ αὐτός.

Τ αις μυ ρο φο ο ροις Γυ ναι ξι πα ρα το μνη
μα ε πι στας ο Αγ γε λος ε βο ο ο ο ο ο α ^Θ
τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι α ^Δ

Χρι στος δε δι α φθο ρας ε δει χθη αλ λο τρι ος αλ λα
κραυ γα σα τε α νε στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χων
τω κο σμωτο με γα ε ε ε λε ος

Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

Ἦχος Δι-θ

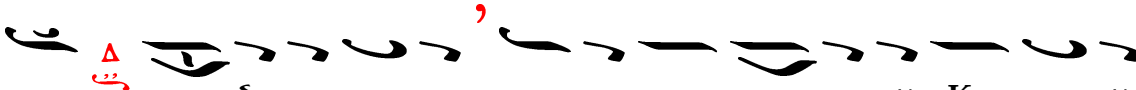
Απο ο στο λε Χρι στω τω Θε ω η γα πη
με ε ε νε ε πι τα χυνον ρυ σαι λα ον α να
πο λο ο γητον δε χε ται σε προσι ι πτον τα
ε πι πε σον τα τω στη θει κα τα δε ξα μενος
ι κε τευ ε Θε ο λο γε και ε πι μο νον νε φος ε
θων δι α σκε δα α α σαι αι τς με νος η
μιν ει ρη νη και το με γα ε ε ε λε ος

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

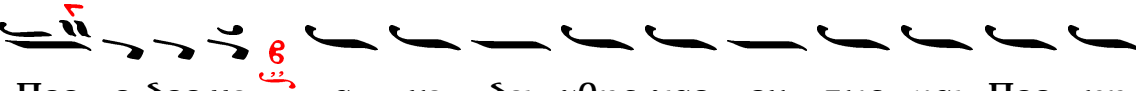
Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου. Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Δι-θ

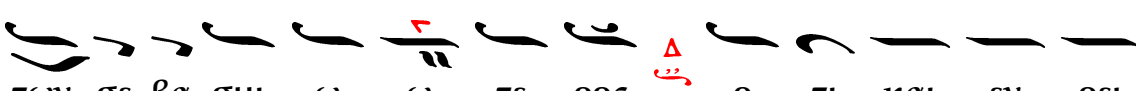
Μνη η μη δι και σ μετ εγ κω μι ι ι



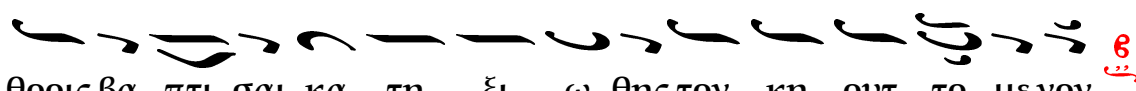
ων σοι δε αρ κε σει η μαρ τυ ρι α τϛ Κυ ρι ϝ



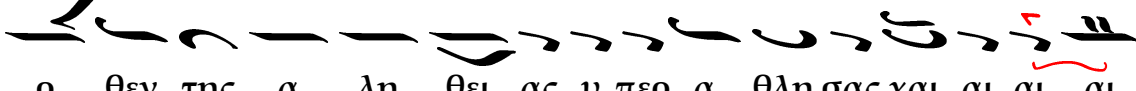
Προ ο δρο με α νε δει χθης γαρ ον τως και Προ φη




των σε βα σμι ω ω τε ρος ο τι και εν ρει




θροις βα πτι σαι κα τη ξι ω θης τον κη ρυτ το μενον




ο θεν της α λη θει ασ υ περ α θλη σας χαι αι αι αι




ρων ευ ηγ γε λι σω και τοις εν α δη Θε ον φα νε



ρω θεν τα εν σαρ κι τον αι ρον τα την α μαρ



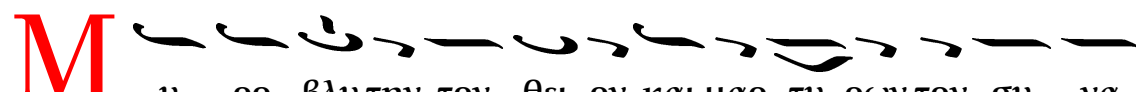
τι αν τϛ κο ο ο σμϛ και πα ρε χον τα η μιν το




με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον. Ἁγίου Ἀντίπα.


Τῆς ἐρήμου πολίτης. Ἦχος ♯ Πα ρ




Mυ ρο βλυτην τον θει ον και μαρ τυ ρων τον συ να



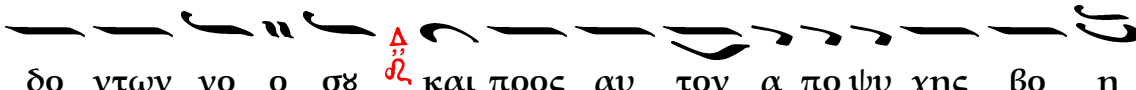
θλον τον πα νευ κλε η Ι ε ρα αρχην και Περ γα α μϛ



τον προ ε δρον τι μη σω μεν Α ντι παν οι πι στοι ως



τα χι στον και με γαν ι α τρον της δει νης ο



δο ντων νο ο σϛ και προς αυ τον α πο ψυ χης βο η

σω μεν ^πδο ο ξα τω σε δο ξα σαντι Χρι στω ^Δδο ο
 ξα τω σε ε στε φα νω σαντι ^Δδο ο ξα τω ε νερ γ
 ντι δι α σα σιν ι α α μα α τα ^π

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα.

(Ψάλλεται καθ' ἐκάστην μέχρι τῆς ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα πλὴν τῶν μεθεόρτων τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Μεσοπεντηχοστῆς).

Ἦχος ^πΔ Γα ρ

Ε ι και εν τα φω κα τηλθες ^Δα α θα να α τε ^Γ
 α λλα του Α δε κα θει λες ^Δτη ην δυ να α μιν ^Γ και
 α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο Θε ος ^Δγυ
 ναι ξι Μυρο φο ροις φθε γξα με ^Δνο ος χαι ρε ε τε ^Γ
 και τοις σοις Α πο στο ο λοις ^Δει ρη νην δω ρου με
 νος ^Δο τοις πε σου σι πα ρε χων ^Δα α να στα α
 σι ι ι ιν ^Γ

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος ^πΔι θ

Α α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α

α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο

ον η μα ας

Τό τρίτον.

A γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος

α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

A α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

Δ υ να α α μιν Α γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α α α

α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-θ

A α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ο ος

A α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ο ος

A α α α α α α γι ι ι α α γι

ι ι ος Α α α α θα α α α α α α

α α α α α α λα α α λε α α θα α να το

ο ο ο ο ο ο ο ος

E ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο

ον η η μα ας

Ἕτερον ὑπό Γεωργίου Κρητός († 1816)

Ἦχος Δι-θ

N ε ε ε ε Δυ υ να α α μιν

A α α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο ο

ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος

A α α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ο

ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος

A α α α α α γι ο ο ο ο ος α

θα α α α α α α α α α α α α α α θα

α να α α τος

Ε λε ε ε ε λε ε ε η σον η μα

α α α α α α α α ας

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ρήματα αὐτῶν. (ιη΄ 5)

Στίχ. α΄. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ στερέωμα. (ιη΄ 2)

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος πλ. δ΄ Νη ρ

Ε ις πα α σαν την γην ε ξη ηλθεν ο φθογ γος αυ

των και εις τα πε ρα τα της οι κσ με ε νης τα ρη

μα τα αυτων

Χ Οι ου ρα νοι δι η γων ται δο ξαν Θε ου ποι

η σιν δε χει ρων αυ τσ α να γγε λει το ο στε ρε

ω μα

Εἰς παῖσάν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθογγὸς αὐ-
τῶν ^Δκαὶ εἰς τὰ περὶ τῆς οἰκῆς μενεῖς τὰ ῥη-
ματὰ αὐτῶν

Χοῦκ εἰσὶ λαλοῦντες οὐλογοῦντες οὐχι-
ακοῦνται αἰφωναυτῶν

Εἰς παῖσάν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθογγὸς αὐ-
τῶν ^Δκαὶ εἰς τὰ περὶ τῆς οἰκῆς μενεῖς τὰ ῥη-
ματὰ αὐτῶν

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:

Καθολικῆς Α' Ἐπιστολῆς Ἰωάννου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Α' Ἰω. α' 1-7)

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ ἦν ἀπ' ἀρχῆς, ὃ ἀκηκόαμεν, ὃ ἐώρακαμεν τοῖς ὀφθαλμοῖς ἡμῶν, ὃ ἐθεασάμεθα καὶ αἱ χεῖρες ἡμῶν ἐψηλάφησαν, περὶ τοῦ λόγου τῆς ζωῆς· -καὶ ἡ ζωὴ ἐφανερώθη, καὶ ἐώρακαμεν καὶ μαρτυροῦμεν καὶ ἀπαγγέλλομεν ὑμῖν τὴν ζωὴν τὴν αἰώνιον, ἣτις ἦν πρὸς τὸν πατέρα καὶ ἐφανερώθη ἡμῖν· -ὃ ἐώρακαμεν καὶ ἀκηκόαμεν, ἀπαγγέλλομεν ὑμῖν, ἵνα καὶ ὑμεῖς κοινωνίαν ἔχητε μεθ' ἡμῶν· καὶ ἡ κοινωνία δὲ ἡ ἡμετέρα μετὰ τοῦ πατρὸς καὶ μετὰ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Καὶ ταῦτα γράφομεν ὑμῖν, ἵνα ἡ χαρὰ ἡμῶν ᾖ πεπληρωμένη. Καὶ αὕτη ἐστὶν ἡ ἐπαγγελία ἣν ἀκηκόαμεν ἀπ' αὐτοῦ καὶ ἀναγγέλλομεν ὑμῖν, ὅτι ὁ Θεὸς φῶς ἐστὶ καὶ σκοτία ἐν αὐτῷ οὐκ ἔστιν οὐδεμία. Ἐὰν εἴπωμεν ὅτι κοινωνίαν ἔχομεν μετ' αὐτοῦ καὶ ἐν τῷ σκότει περιπατῶμεν, ψευδόμεθα καὶ οὐ ποιοῦμεν τὴν ἀλήθειαν· ἐὰν δὲ ἐν τῷ φωτὶ περιπατῶμεν, ὡς αὐτός ἐστιν ἐν τῷ φωτὶ, κοινωνίαν ἔχομεν μετ' ἀλλήλων, καὶ τὸ αἷμα Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ καθαρίζει ἡμᾶς ἀπὸ πάσης ἁμαρτίας.

Ἀλληλούϊα (γ). ᾠχος β'. (Ψαλμὸς ιθ').

ᾠχος Δι-θ.

A λλη λϑ ï ï α A α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ
 ï ï ï ï α A α α α λ η η λϑ ϑ
 ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ï ï α α α

Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου

το ο νομα τϑ Θε ϑ Ι α α κωβ

A λλη λϑ ï ï α A α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ
 ï ï ï ï α A α α α λ η η λϑ ϑ
 ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ï ï α α α

Κύριε, σῶσον τὸν βασιλέα, καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν, ἐν ᾗ ἂν ἡμέρα

ε πι κα λε ε ε σω ω ω με θα α σοι

A λλη λϑ ï ï α A α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ
 ï ï ï ï α A α α α λ η η λϑ ϑ
 ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ï ï α α α

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον (ιε' 43-47, ις' 1-8).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ ἐλθὼν Ἰωσήφ ὁ ἀπὸ Ἀριμαθαίας, εὐσχήμων βουλευτής, ὃς καὶ αὐτὸς ἦν προσδεχόμενος τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ, τολμήσας εἰσῆλθε πρὸς Πιλάτον καὶ ᾐτήσατο τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ. Ὁ δὲ Πιλάτος ἐθαύμασεν εἰ ἤδη τέθνηκε, καὶ

προσκαλεσάμενος τὸν κεντυρίωνα ἐπηρώτησεν αὐτὸν εἰ πάλαι ἀπέθανε· καὶ γνοὺς ἀπὸ τοῦ κεντυρίωνος ἐδωρήσατο τὸ σῶμα τῷ Ἰωσήφ. Καὶ ἀγοράσας σινδὸνα καὶ καθελὼν αὐτὸν ἐνείλησε τῇ σινδόνι καὶ κατέθηκεν αὐτὸν ἐν μνημείῳ ὃ ἦν λελατομημένον ἐκ πέτρας, καὶ προσεκύλισε λίθον ἐπὶ τὴν θύραν τοῦ μνημείου. Ἡ δὲ Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ καὶ Μαρία Ἰωσή ἐθεώρουν ποῦ τίθεται. Καὶ διαγενομένου τοῦ σαββάτου Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ καὶ Μαρία ἡ τοῦ Ἰακώβου καὶ Σαλώμη ἠγόρασαν ἀρώματα ἵνα ἐλθοῦσαι ἀλείψωσιν αὐτόν. Καὶ λίαν πρωΐ τῆς μιᾶς σαββάτων ἔρχονται ἐπὶ τὸ μνημεῖον, ἀνατείλαντος τοῦ ἡλίου. Καὶ ἔλεγον πρὸς ἑαυτάς· Τίς ἀποκυλίσει ἡμῖν τὸν λίθον ἐκ τῆς θύρας τοῦ μνημείου; Καὶ ἀναβλέψασαι θεωροῦσιν ὅτι ἀποκεκύλισται ὁ λίθος· ἦν γὰρ μέγας σφόδρα. Καὶ εἰσελθοῦσαι εἰς τὸ μνημεῖον εἶδον νεανίσκον καθήμενον ἐν τοῖς δεξιοῖς, περιβεβλημένον στολὴν λευκὴν, καὶ ἐξεθαμβήθησαν. Ὁ δὲ λέγει αὐταῖς· Μὴ ἐκθαμβεῖσθε· Ἰησοῦν ζητεῖτε τὸν Ναζαρητὸν τὸν ἐσταυρωμένον· ἠγέρθη, οὐκ ἔστιν ὧδε· ἴδε ὁ τόπος ὅπου ἔθηκαν αὐτόν. Ἀλλ' ὑπάγετε εἶπατε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ καὶ τῷ Πέτρῳ ὅτι προάγει ὑμᾶς εἰς τὴν Γαλιλαίαν· ἐκεῖ αὐτὸν ὄψεσθε, καθὼς εἶπεν ὑμῖν. Καὶ ἐξελθοῦσαι ταχύ, ἔφυγον ἀπὸ τοῦ μνημείου· εἶχε δὲ αὐτάς τρόμος καὶ ἔκστασις, καὶ οὐδενὶ οὐδὲν εἶπον· ἐφοβοῦντο γάρ.

Ἦχος ἰζ' Δι' ς

ο ξα α σοι ²² Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι

 ι ε ε ε ε ε ²² δο ο ο ο ο ο ο ξα α

 α σοι οι οι οι ²²

Καὶ καθεξῆς ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Ἱεροῦ Χρυσοστόμου.

Χερουβικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος ²² Δι' θ

ι οι οι οι τα α α α α α α α α

 α α α α α Χε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μυ υ
 στι ι ι κω ω ω ω ω ω ω ω ω ως ει
 κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ει ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ει κο νι ι ι ζο ο ον τε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι ιαι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι
 οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω Τρι α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α ια α α α α α τρι
 α α α α α α α α α α α α α α ιε ε τρι
 α α α α α α α α δι τον τρι σα γι ι ον
 υ υ υ μνον προ σα α α α α α α α α α
 α α προ σα α α δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε


ε ε ε ες ^Δ πα α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α σα αν ^{Πα} την βι ι ο ο ο ο τι ι ι ι ι
 ι ι την βι ο ο τι ι κη ην ^{Πα} α πο θω ω ω ω
^{Δι} ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α με ε ε ρι ι ι μνα
 α α α α α α α α αν ^{Πα}
Ω ς τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε α α
 α α α α α α α α ^{Ζ'} των ο ο ο ο ο λω ων
^{Δι} υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι ^Δ
Τ α ις α αγ γε ε λι ι και αις ^{Πα} α ο ρα α α
^{Δι} τω ως ^{Πα} δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε νον τα α α ξε ε
 σι ιν ^Δ Αλ λη λου ι α α α α α α α α α α ^Χ α α α α α ^Δ


Τὰ παρόντα ἀπό τὴν "Θεία Λειτουργία" τοῦ Παναγιώτου Παπᾶ.

Ἦχος  Δι-θ.


Κ υ ρι ε Ε λε η η σον ^Δ

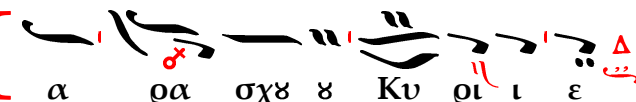
Κ υ ρι ε Ε λε ε η η η σον ^{Ζ'}

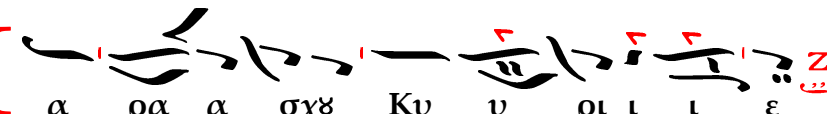
Κ υ ρι ε Ε λε η η σον 

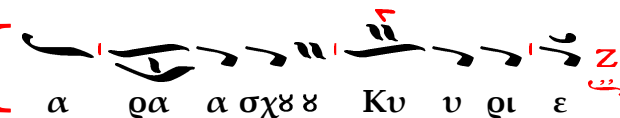
Κ υ υ ρι ε Ε λε η η σον 





Π α ρα σχ υ Κυ ρι ι ε 

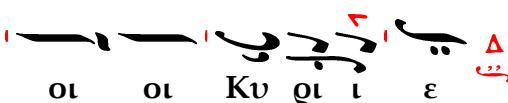
Π α ρα σχ υ Κυ ρι ι ε 

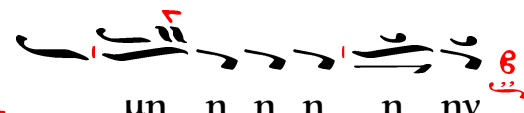
Π α ρα α σχ υ Κυ υ ρι ι ι ε 

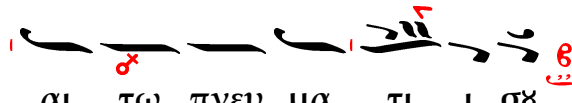
Π α ρα α σχ υ Κυ υ ρι ε 

Π α ρα α σχ υ Κυ ρι ι ε 

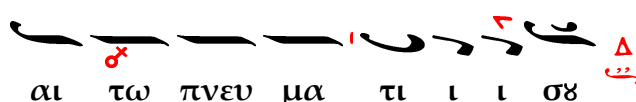
Π α ρα σχ υ Κυ ρι ι ε 

Σ οι οι Κυ ρι ι ε 

Α μη η η η η ην 

Κ αι τω πνευ μα τι ι σα 

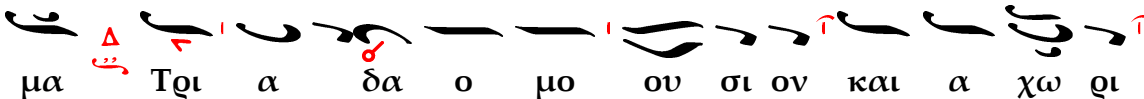
ἢ ἕτερον

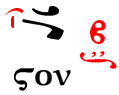
Κ αι τω πνευ μα τι ι ι σα 

Λειτουργικά σύντομα, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος 

Π α τε ε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε ευ 

μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι 

ςον 

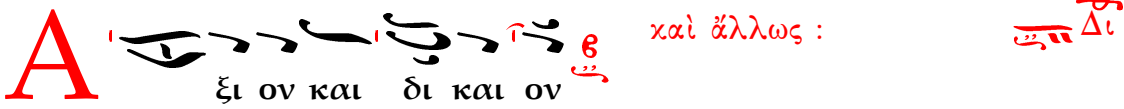


Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ε 
λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι νε σε ως 






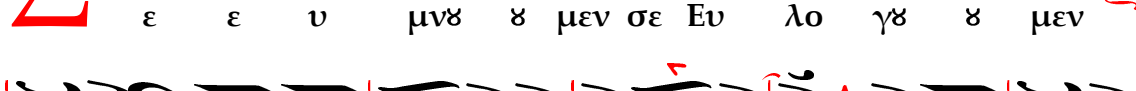

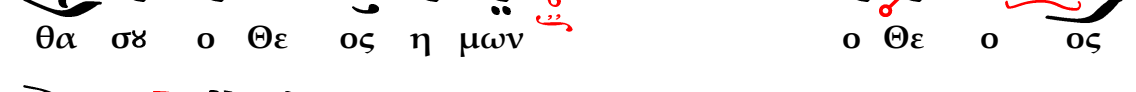
Κ 
αι με τα τὸ πνευμα το ος οὐ 

Ε 
χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον 

Α  **καὶ ἄλλως :** 
ξι ον και δι και ον 

Α 
ξι ον και δι ι και αι αι ο ον 

Α 
γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ βα



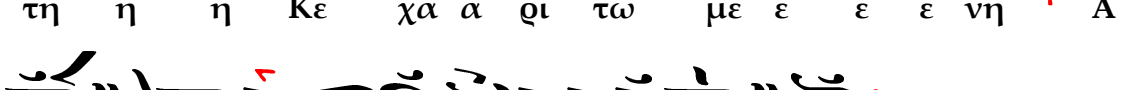

 ωθ πληρης ο υ ρα νος και η γη της δοξης σου

 ωσαν να εντοις υ ψι ι σοις ευ λο γη με νος

 ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

 υ ω σαν να εντοις υ ψι ι σοις

Σ ε ε υ μνη υ μεν σε Ευ λο γη υ μεν

 σοι ευ χα ρι στη υ μεν Κυ υ ρι ε και δε ο με

 θα σου ο Θε ος η μων * και άλλως : ο Θε ο ος

 η η η μων

Ἐτονίσθησαν ιζ' Αυγ. ,αθζζ', ἀντεγράφησαν ἐ' Ἰαν. ,βις', ΙΑ.

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...

Τῇ Κυριακῇ τῆς λαμπροφόρου Ἀναστάσεως, παρ' ἐμοῦ, Ἰωάννου.

Ἦχος Πα ρ


Ω Πα α α α α γγε λος ε ε βο ο ο α

 τη η η κε χα α ρι τω με ε ε ε νη Α

 γνη η η η Παρ θε νε ε χαι αι αι ρε


 και αι αι πα λι ν ε ρω ω

ἑτέρα θέσις:


 και πα α α λι ν ε ε ρω ω ω

χαι αι αι αι ρε ο σο ος Υι υι ο ος α νε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε στη η η

τρι ι ι η με ε ρος εκ τα α α α φου

Φ ω τι ι ι ζ ς ς ς φω ω ω

τι ι ζ ς η νε ε α α Ι ι ι ι

ε ε ρ ς ς ς ς ς σα α α λημ η

γαρ δο ο ο ο ξα α α α Κυ υ υ υ ρι

ι ς ε πι σε ε ε ε α α νε ε

ε ε ε τει ει ει λε χο ο ο ο ο ο ο

ρε ε χο ο ο ρε ευ ε ε ε νυ υ υ υν

και α α α γα α αλ λου ου Σι ι ω ω ω

συ υ υ υ υ υ δε ε συ υ υ δε ε Α α

α γνη η η η τερ πρ θε ο ο το ο ο

ο ο ο ο ο ο ο κε ε εν τη η

ε ε ε γε ε ε ερ σει ει ει ει ει τρ ς

το ο ο ο κρ ς ς ς ς ς ς ς

χα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α θα

να α α α α τϠ Ϡ γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ευ σα α α α α α α α α α θα να α τϠ Ϡ γε

ε ε ευ σα α α α γε ευ σα α α σθε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Κοινωνικόν, Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.
Ἐξήγησις Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Δι-θ

uε ε ε ε ε ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω μα α α α α α α α α α α

α α α α α Χρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Musical notation with Greek lyrics and red annotations. The lyrics are:

χι χι
 χι
 χι
 χι
 σω μα α α α α α Χοι
 στ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε με τα λα
 α α α α α α α α χα α α α α
 α α α α χα α α α α χα α α
 α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α βε
 ε ε ε με τα α λα α α βε τε ε πη
 γη η η η η η η η η η η ης α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α θα να α α α α α α α α
 α α α α α χα α α α α α α α α

Red annotations include accents, slurs, and letters: M, Δι, Bx, Πα, Δι, Πα.

α α α α α α α α α χα α α α α

α α α α α α α α α α α Α θ α α

ν α α α α α α α τϞ Γε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε

ε ευ σ α α Α θ α ν α τ Ϟ ϝ Γε ε ε ε ε ευ

σ α α α σθε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ἐξηγήθη καὶ Ἰαν. βη', ἐκ τοῦ ἀρχείου Γρηγορίου Πρωτοψάλτου, ἀντεγράφη ἰθ' Ἀπορ. βη'. Ι.Α.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.

Πα
 Σ ω ω ω μα α α α α α α α α Χρι

χι

Νη

Μ Πα

να α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α α
 α θα α να α α α α α α α α α α α θα
 να α α α α τϞ Ϙ γε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ευ σα α α α α α α θα να τϞ Ϙ γε ε ε ευ
 σα α α α γευ σα σθε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε

Μετὰ τὴν μετάδοσιν, ἀντὶ τοῦ· Εἶδομεν...

Ἦχος Πά Πα ρ

ρι στο ος α νε ε στη η εκ νε ε κρων θα
 να τω θα να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι
 οισ ε εν τοις μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με νο
 ο ο ο ο ο ο ο ος

Ἦχος Δι - θ

λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
 ως σϞ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο

ξαν σα ο τι η ξι ω σας η μας των α
 γι ων σα με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
 με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νη ν σα
 Α λλη λη ι α Α λλη λη ι α Α λλη
 λη ι α α α

Ἦχος Δι-θ

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ε ευ λο γη με
 νον α πο τ ε ν ν και ε ως τ ε αι ω ω νος (δὶς)
Τ ο ο νο μα Κυ ρι ε ει η ευ λο γη
 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τ ε ν ν και ε ως
 τ ε αι ω ω νο ο ος