

27 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2022

† Κυριακὴ τῆς Ἀπόκρεω.

«Μνεία τῆς δευτέρας καὶ ἀδεκάστου παρουσίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ».

Προκοπίου τοῦ Δεκαπολίτου (†η' αἰ.). Στεφάνου τοῦ γηροκόμου.
Ἐφραὶμ ὁσίου τοῦ Κατουνακιώτου (†1998)

(τυπικὸν Τριῳδίου §§10-12).

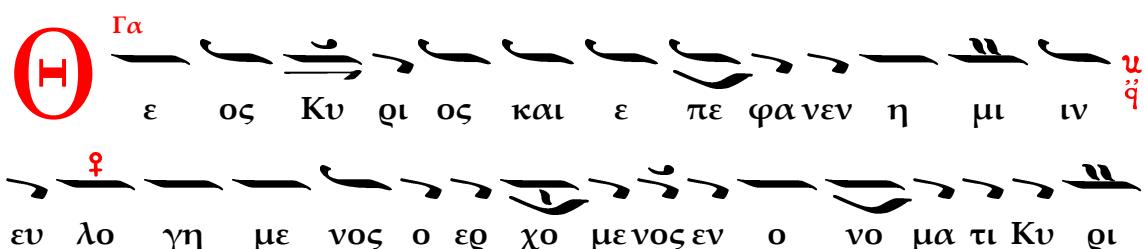
Ὕχος γ'. Ἐωθινὸν γ'.

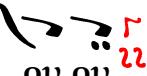
* * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάφαλμον,
Συναπτὴ μεγάλῃ, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·
Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ὕχος  Γα φ

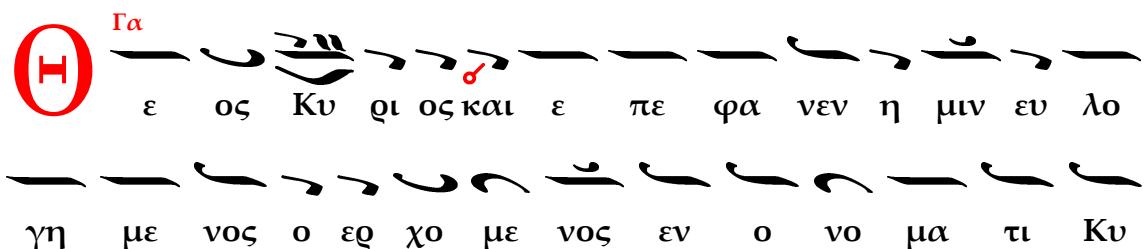




Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.





Καὶ φάλλονται τὰ ἀπολυτίκια.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ἄχος Γαφ

E Γα ν φραι νε σθωτα ου ρα νι α α γαλ λι α
σθωτα ε πι γει ει α Πα π ο τι ε ποι η σε κρα τος εν
βρα χι ο νι αν του ι ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα
να α τω το ον θα α να α τον Πα πρω το το κος των νε κρων ε
γε νε το ι εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα το η
μας ι και πα ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε
λε ε ος ι

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

“Οτι σὸν τὸ κράτος...

* * *

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἅγιος Γα φ

X Γα
ρι στος εκ νεκρων ε γη γερ ται η α παρ χη των
κε κοι μη με ε νων πρω το τοκος της κτι σε ως
και δη μι ουρ γος παν των των γε γο νο των την
κα τα φθα ρει σαν φυ σιν του γε ε νους η μων εν ε
αν τω ω α νε και νι ι σεν ουκ ε τι θα να τε κυ ρι
εν εις ο γαρ των ο λων Δε σπο της το κρα τος σου
κα τε ε λυ ν σε Ρ ΙΙ

Δόξα.

Σ Γα
αρ κι του θα να του γεν σα α με νος Κυ ρι ε Ρ
το πι κρον του θα να του ε ξε τε μες τη ε γερ σει ει σου
και τον αν θρω πον κατ αν του ε νι σχυ σας Ρ της αρ
χαι ας κα τα ρας την ητ ταν α να κα λου με ε νος ο ν
πε ρα σπι στης της ζω ης η μων Κυ ν ρι ε δο ο
ξα σοι ΙΙ

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τ ^{Γα} ην ω ραι ο τη τα α της παρθε νι ι ας σου και
 το υ περ λαμ προ ον το της α γνει ει ας σου ^{Πα} δ ^Δ ο Γα
 βρι ηλ κα τα πλα γεις ε βο α σοι Θε ο το ο κε
 ποι ον σοι εγ κω μι ο ον προ σα γα γω ε πα α ξι
 ον ^δ τι δε ο νο μα σω ω σε α πο ρω ω και ε ξι
 σταμαι ^δ δι ο ως προ σε τα γην βο ω σοι χαι αι ρε
 η κε χα ρι τω με νη ^ν

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Τ ^{Γα} ο α ναλ λοι ω το ον το της Θε ο ο τη τος και
 το ε κου σι ο ον πα θος σου Κυ ν ρι ε ^δ εις ε
 αν τον κα τα πλα γεις ο Α δη ζε πω δν ρε ε το ^ρ τρε μω
 την τον σω μα το ος μη φθα ρει σαν υ πο ο στα σιν ^δ βλε
 πω τον α ο ρα α τον μν στι κως πο λε μουν τα με ^ν δι
 ο και ους κα τε χω κραυ γα ζου σι δο ξαχριστετη α
 να στα α σει ει σου ^ν

Δόξα.

Τ ^{Γα} ο α κα τα α λη πτο ον το της σταυ ρω ω ω

Γα Νη Δ
 σε ως και α νερο μη νευτο ον το της ε γε ερ σε ως Δ
 Πα
 θε ο λο γου μεν οι πι στοι α πιορ οη τον μυ ν στη ζη
 ι ον η ση με ρον γαρ θα α να το ος και ο Α δης ε
 σκυ ν λευ ται Δ γε νος δε αν θρω πι ι νον α φθαρ σι
 α αν εν δε δυ ται Δ δι ο και εν χα ζη ιστως κραν γα
 ζο μεν δο ο ξα χρι στε τη α να στα α σει ει
 σου η

Kai νῦν. Θεοτοκίον.

Γα Νη Δ
 Τ ον α κα τα λη πτο ον και α πε ζη ι γρα πτον Δ
 Γα Νη Δ Πα
 τον ο μο ου σι ο ον Πα τρι και Πνε εν μα τι Δ εν τη
 γα στρι σου μυ στι κως ε χω ζη σας Θε ο μη τωρ η
 Γα Νη Δ
 μι αν και α συγ χυ το ον της Τρι α δος ε νε ερ γει
 αν Δ εγ νω μεν τω το κω ω σου εν τω κο σμω δο ξα
 ζεσθαι Δ Γα
 δι ο και εν χα ζη οι στως βο ω μεν σοι η χαι
 αι ζε η Κε χα ζη τω με νη η

Εύλογητάρια σύντομα, Ἡχος Λφ Κε φ

E ν λο γη τος ει Ku ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σθφ

T ων A γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη

ο ρω ων σε εν νεκροις λο γι σθεντα φ τ8 θα να α

τ8 δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν

ε αν τω τον A δαμ ε γει ραν τα φ και εξ α δ8

παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα φ

E ν λο γη τος ει Ku ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σθφ

T ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σι ν ω μαθη

τοι αι κιρ να τε φ ο α σραπτων εν τω τα φω A

γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μυ ρο φροδοις φ ι δε τε ν

μεις τον τα α φον και η σθη τε φ ο Σω τηρ γαρ ε

ξα νε ε στη τ8 μνη μα α τος φ

E ν λο γη τος ει Ku ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σ^υ_ρ

Λι ανπρω ᾧ μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη

μα σ^υ_ρ θρη νο λο γ^χσαι αλλ ε πε στη προς αυ τας ο

Α γγε λος και ει ει πε θρη ν^χ ο και ρος πε παν ται

μη κλαι ε τε ^υ_ρ την α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει ει

πα α τε ^υ_ρ

Εν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σ^υ_ρ

Μν ρο φο ο ροι γν ναι αι κες με τα μυ νρων

ελ θ^χ σαι προς το μνη μα σ^υ_ρ Σω τερο ^υ_ρ εν η χ^χ ν

το Α γγε ε λ^χ προς αυ τα ας φθε γγο με ε ν^χ τι με

τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε ^υ_ρ ως Θε ος

γαρ ε ξα νε ε στη τ^χ μνη η μα α τος ^υ_ρ

Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^υ_ρ και Α γι ω Πνευ μα

τι ^υ_ρ

Προ σκυ ν^χ μεν Πα τε ε ρα και τον τ^χ ν τ^χ

γι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα **q** την α γι
 αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις
 Σε ρα φειμ κραζον τες το Α α γι ος Α γι ος **q** Α
 γι ος ει Κυ ρι ι ε

K αι νυ νν και α ει και εις τας αι ω νας των
 αι ω νων α μην **q**

Z ω ο δο ο την τε κχ 8 σα ε λυ τρωω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας **q** χαρ μο νη ην δε

τη Ε εν α α ντι λυ ν πης πα ρε ε σχες ρεν σαν τα

ζω ης **v** **u** ι θυ νε προς ταν την δε **q** ο εκ σ8 σαρ κωθεις

θε ος και αν θρω ω πος **q**

A λλη λ8 ī α Α λλη λ8 ī α **v** **u** λλη λ8

ī α δο ο ξα σοι ο Θε ος **q** (δις)

Τὸ τρίτον

A λλη λ8 ī α Α λλη λ8 ī α **v** **u** λλη
 λ8 8 ī ī α δο ο ξασοι ο Θε **χ** ο ο ο ο ο ος **q**

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

Ὄτι ηὐλόγηται Σου...

* * *

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ὕπακοή. Ἡχος γ'.

Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς ρήμασιν, ὁ ἀστράπτων
Ἄγγελος, ταῖς Μυροφόροις ἔλεγε· Τὸν ζῶντα τί ζητεῖτε ἐν
μνήματι; ἥγερθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς ἀλλοιωτήν,
γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἴπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου!
ὅτι τὸ γένος ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ὕχος πανταχοῦ

Ἀντίφωνον Α

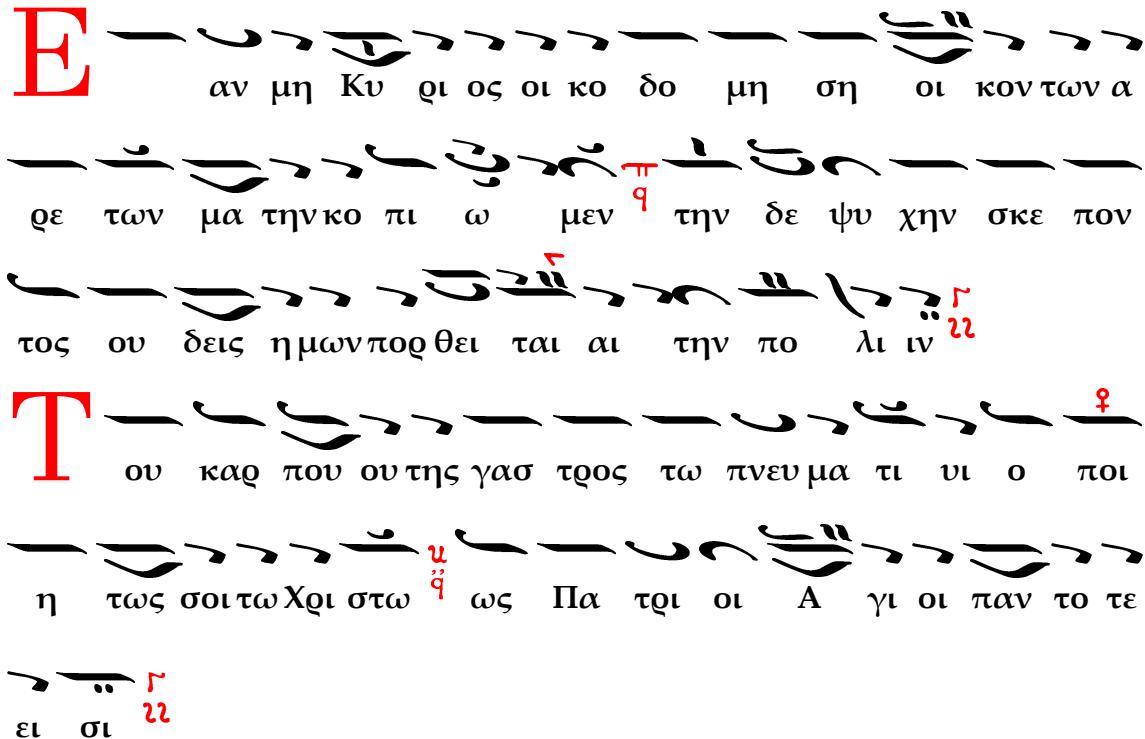
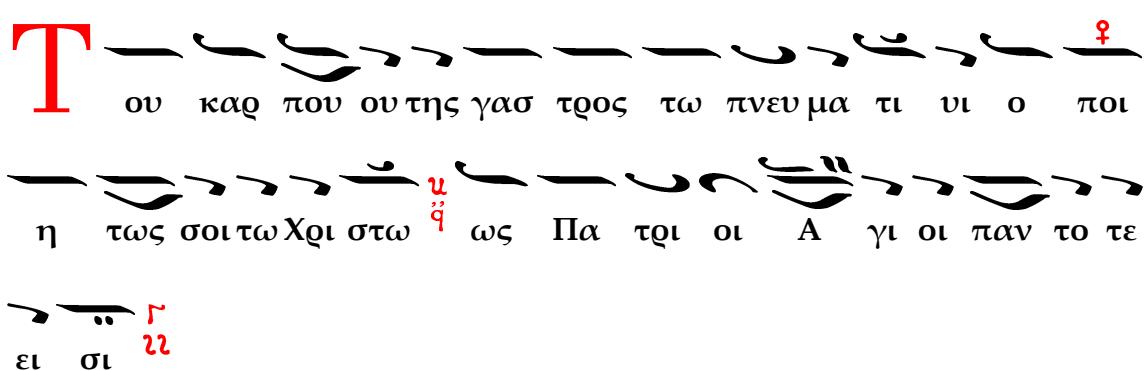
Tην αι χμα λω σι αν Σι ων συ ε ξει λου εκ
Βα βυ λω ω νος κα με εκ των πα θων προς ζω ην
ελ κυ σον Λο γε

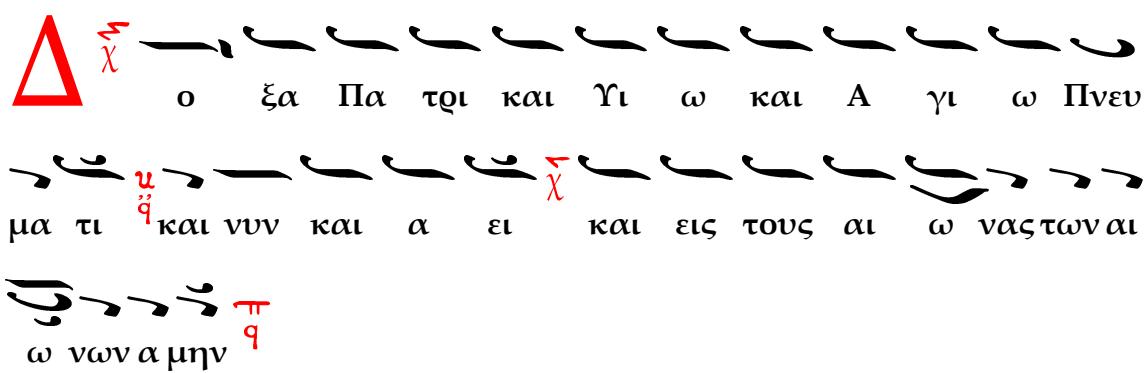
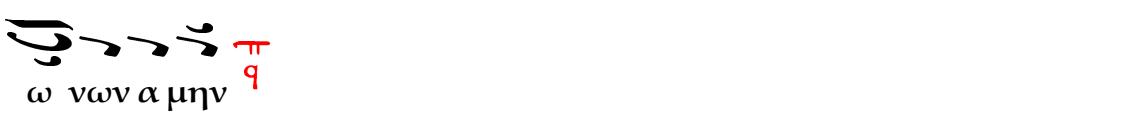
Eν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ σιν εν
θε οις θε ρι ου σι στα χν ας εν χα ρα α ει
ζω ι ας

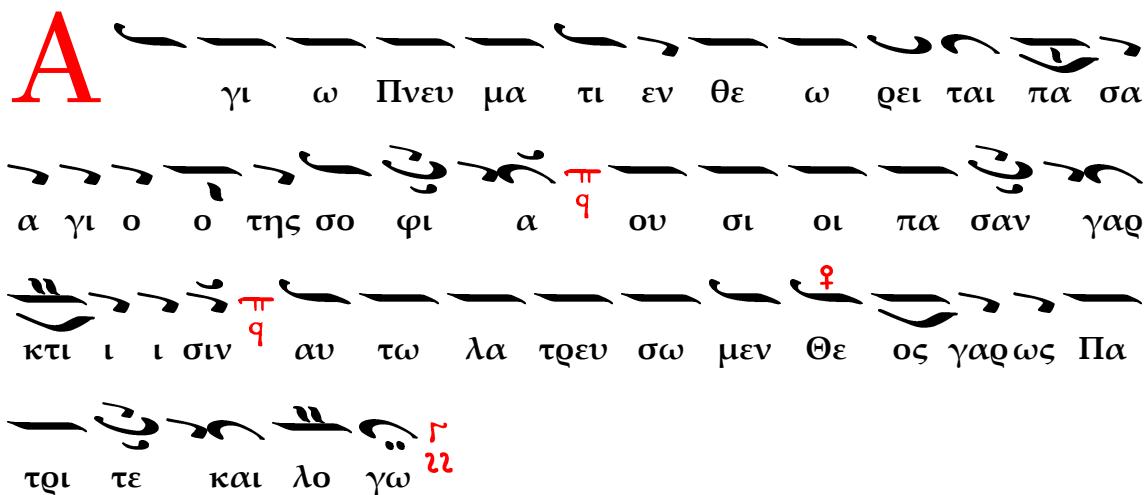
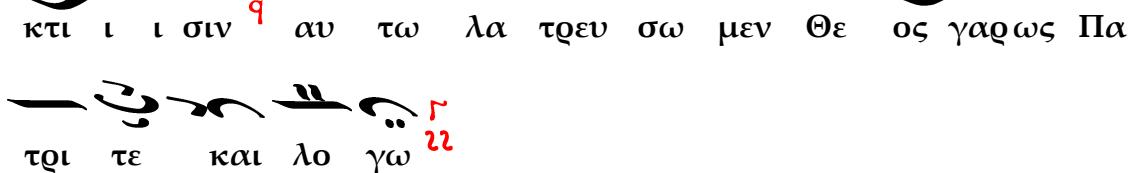
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι και νυν και α ει και εις τους αι ω ναςτωναι
ω νων α μην

Aγι ω Πνευ μα τι πα σα α γαθο δω ρι α ως


 Πα τρι και γι ω ω συ να στρα α πτει [¶] εν ω
 τα παν τα ζη και κι νει ται [¶]
Άντιφωνον Β'

E 
 αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κοντων α
 ρε των μα την κο πι ω μεν [¶] την δε ψυ χην σκε πον
 τος ου δεις ημων πορθει ται αι την πο λι [¶] ιν [¶]
T 
 ου καρ πον ου της γασ τρος τω πνευ μα τι υι ο ποι
 η τως σοι τω χρι στω [¶] ως Πα τρι οι Α γι οι παν το τε
 ει σι [¶] [¶]

Δ 
 ο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι [¶] και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
Γ 
 ω νων α μην [¶]

A 
 γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρει ται πα σα
 α γι ο ο της σο φι α [¶] ου σι οι πα σαν γαρ
 κτι ι ι σιν [¶] αν τω λα τρευ σω μεν Θε ος γαρ ως Πα
Γ 
 τρι τε και λο γω [¶]

Αντίφωνον Γ'

Oι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον μα κα ρι οι τρι

βους βα δι ουν ται ^π _q των εν το λων φα γονταιζω η

ραν γαρ παγκαρ πι αν ^ρ _u

Kυκ λωτης τρα πε ζης σου εν φρανθη τι κα θο ρων

σου ποι με να αρ χα ^π _q τα εκ γο να φε ρον τα

κλα δουσα γα θο ερ γι ας ^ρ _u

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι ^υ _q και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ^π _q

Aγι ω Πνευ μα τι ο πας πλου τος της δο ξης

εξ ον χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι σει ^ρ _q συν

Πα τρι γαρ α νυ μνει ται και τω Λο γω ^ρ _u

Τὸ Προκείμενον.

Eι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι

ος ε βα σι λευ σε ^υ _q και γαρ κα τωρ θω σε την οι κου

με νην ^χ η τις ου σα λευ θη σε ται ^ρ _u

Στίχος α'. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.



Αι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον
 Κυ ρι ο ο ον δ

Εὐαγγέλιον.

Ο διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου Κύριου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἴκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ο διάκονος: Σοφίᾳ· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου.

Ο ἰερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο ἰερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ο διάκονος: Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ο ἰερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἔωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἐωθινὸν Γ'

Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον (ιστ' 9-20).

Ἄναστας ὁ Ἰησοῦς πρωὶ πρώτη σαββάτου, ἐφάνη πρῶτον Μαρίᾳ τῇ Μαγδαληνῇ, ἀφ' ἣς ἐκβεβλήκει ἐπτὰ δαιμόνια. Ἐκείνη πορευθεῖσα ἀπήγγειλε τοῖς μετ' αὐτοῦ γενομένοις, πενθοῦσι καὶ κλαίουσι, κἀκεῖνοι ἀκούσαντες ὅτι ζῆ καὶ ἐθεάθη ὑπ' αὐτῆς, ἡπίστησαν. Μετὰ δὲ ταῦτα δυσὶν ἐξ αὐτῶν περιπατοῦσιν ἐφανερώθη ἐν ἑτέρᾳ μορφῇ, πορευομένοις εἰς ἀγρόν. Κἀκεῖνοι ἀπελθόντες ἀπήγγειλαν τοῖς λοιποῖς· οὐδὲ ἐκείνοις ἐπίστευσαν. Ὅγετερον ἀνακειμένοις αὐτοῖς τοῖς ἔνδεκα ἐφανερώθη, καὶ ὥνείδισε τὴν ἀπιστίαν αὐτῶν καὶ σκληροκαρδίαν, ὅτι τοῖς θεασαμένοις αὐτὸν ἐγηγερμένον οὐκ ἐπίστευσαν. Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Πορευθέντες εἰς τὸν κόσμον ἄπαντα κηρύξατε τὸ εὐαγγέλιον πάσῃ τῇ κτίσει. Ο πιστεύσας καὶ βαπτισθεὶς σωθήσεται, ὁ δὲ ἀπιστήσας κατακριθήσεται. Σημεῖα δὲ τοῖς πιστεύσασι ταῦτα παρακολουθήσει· ἐν τῷ ὀνόματί μου δαιμόνια ἐκβαλοῦσι· γλώσσαις λαλήσουσι καιναῖς· ὅφεις ἀροῦσι· καὶ θανάσιμόν τι πίωσιν, οὐ μὴ αὐτοὺς βλάψει· ἐπὶ ἀρρώστους χεῖρας ἐπιθήσουσι, καὶ καλῶς ἔξουσιν. Ο μὲν οὖν Κύριος μετὰ τὸ λαλῆσαι αὐτοῖς ἀνελήφθη εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ ἐκάθισεν ἐκ δεξιῶν τοῦ Θεοῦ. Εκεῖνοι δὲ ἐξελθόντες ἐκήρυξαν πανταχοῦ, τοῦ Κυρίου συνεργοῦντος καὶ τὸν λόγον βεβαιοῦντος διὰ τῶν ἐπακολουθούντων σημείων. Ἀμήν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ο Προεστὼς ἢ ὁ Ἄγαγνώστης·

Ἄναστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἀγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ,

προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἀγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν * σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὄνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν ἀνάστασιν. * ἴδού γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν δὲ τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. * Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889)

χ Δ

E λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα
 τα το με γα ε λε ος σ8 και κα τα το πλη θος
 των οικτιρμων σ8 ε ξα λειψον το α νο μη μα μ8
E πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι
 ας μ8 και α πο της α μαρ τι ας μ8 κα θα ρισον
 με

O τι την α νο μι αν μ8 ε γω γι νω σκω και
 η α μαρ τι α μ8 ε νω πι ον μ8 ε στι δι α παν
 τος

S οι μο νω η η μαρτον και το πο νη ρον ε
 νω πι ον σ8 ε ποι οι η σα πο πως αν δι και
 ω θης εν τοις λο γοις σ8 και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

σε β

I δος γαρ εν α νο μι αις συ νε ληφθην Δ και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρημα β

I δου γαρ α λη θει αν η γα α πησας Δ τα α

δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σ8 ε δη λωσας

μοι β

Εις τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ β

I δος 8 8 8 8 γα αρ α λη η η η

θει αν η η η γα πη η σα ας Δ τα α δη λα

και αι τα κρυ ν φι ι α τη η η ης σο ο

φι ι ι α ας σ8 8 ε δη λω ω ω ω σα α α

α α ας μοι οι οι οι Δ

‘Ο α’ χορός.

E ις ποολ λα ε ε τη δε σπο ο τα Δ χ Δ

P αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο

μαι Δ πλυ νεις μεκαι ν περ χι ο να λευ καν θη σομαι β

A κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

να **ε**

A πο ζρεψον το προ σω πον σθ α πο των α

μαρ τι ων μθ **και** πα σαςτας α νο μι ας μθ ε ξα λει

ψον **ε**

K αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος **και** πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

μθ **ε**

M η α πορ ρι ψης με α πο τθ προ σω πθ σθ **και**

το Πνευ μα σθ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε

θ
μθ **Δ**

A πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη

ρι ον σθ **και** πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον

με **ε**

Δ ι δα ξω α νο μους τας ο δθς σθ **και** α σε

βεις ε πι σε ε πι στρεψι⁶

Pυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος^Δ ο Θε ος της

σω τη ρι ι ας μ8 α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μ8 την

δι και ο συ νηνσ8⁶

Kυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις^Δ και το

στο μα μ8 α ναγ γε λει την αι νε σιν σ8⁶

Oτι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δωκα αν^Δ

ο λο καν τω μα τα ουκ εν δο κη σεις⁶

Hυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον^Δ

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος^Δ ουκ ε ξου δε νω σει⁶

Aγα θυ νον Κυ ρι ε εν τη εν δο κι α

σ8την Σι ων^Δ και οι κο δο μη θη τω τα τει χη I ε

ρ8 σα λημ^Δ

Tο τε εν δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καν τω μα τα⁶

T ο τε α νοι σθσιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον
 σθ μο οσ χθσ ^Δ και ε λε η σονμε ο Θε ος ^Δ

Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ μετὰ τὸν νέφαλμόν.

Ἄχος Πᾶς Νη 2

Nη
Δ ο ο ξα Πα α τρι τι και γι νι ω ^β και Α
 γι ω Πνε ε ε εν μα α α α τι ^β
T ης με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι οι
 πν λας ζω ο ο δο ο ο ο τα ^β ορ θρι ζει γαρ
 το ο ο πνευ μα α μψ ^β προς να ο ον τον α γι ι
 ο ο ο ον σθ ^β να ον φε ρων τα σω ματος ο
 ο ο λο ον ε σπι λω ω με ε ε ε νον ^β αλλ ως
 οι κτιρ μων κα α α θα α α α ρον ^β ε εν
 σπλα αγ χνω σθ ε ε λε ε ε ει ^β
K αι νυ υν και α α ει ^β και εις τας αι ω νας
 των αι αι ω ω ω νω ων α α μην ^β
T ης σω τη ρι ι α α ας εν θυ υ νον μοι οι

τοι ι βγε Θε ο ο το ο ο ο κε **ρ** αισ χραι αις
 γαρ κα τε ε ερ ον πω ω σα **χ** την ψυ υ χη η ην
 α μα αρ τι ι ι αις **ρ** ως ρα θυ μως τον βι
 ον μη ο ο ο λο ο εκ δα πα α νη η η σας **ρ**
 ταις σαις πρε σβει αις ον υ ν σαι αι αι με
Nη πα α α ση ης α κα θαρο σι ι ι αις **ρ**
πα Ηχος **πα** Πα **πα**

πα
χ E λε η σον με ο Θε ος **κα** τα το με γα
 ε λε ος σ⁸ **και** κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σ⁸
χ ε ξα λειψον το α νο ο μη μαα α α μη
T α πλη η η η θη **των** πε πρα αγ με νωων μοι
 δει ει νων **εν** νο ω ωων ο ο τα α α λα ας
 τρε ε ε ε ε μωω **την** φο βε ραν η με ρα α
 αντης κρι ι σε ε ε ως **αλ** λα θαρ ρων εις το
 ε λε ος της εν σπλα γχνι α ας σ⁸ **πρ** ως ο
 Δα α α βι ι ιδ βο ο ω ω ω σοι **ε** λε η σον



Σῶσον, δὲ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἔλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

* * *

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οι Κανόνες· ὁ Ἀναστάσιμος καὶ τοῦ Ὁσίου.

΄Ωδὴ αἱ. Ό Άναστάσιμος εἰς δ.

Ἅγιος γ'. Ὁ εἰρημός.

Ο τὰ ὕδατα πάλαι, νεύματι θείῳ, εἰς μίαν συναγωγὴν συναθροίσας, καὶ τεμὼν θάλασσαν, Ἰσραηλίτῃ λαῷ, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, δεδοξασμένος ὑπάρχει· αὐτῷ μόνῳ ἀσωμεν, ὅτι δεδόξασται.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ο τὴν γῆν κατακρίνας τῷ παραβάντι, ἵδρωτος φέρειν καρπὸν τὰς ἀκάνθας, ἀκανθῶν στέφανον ἐκ παρανόμου χειρός, οὗτος δὲ Θεὸς ἡμῶν, σωματικῶς δεδεγμένος, τὴν κατάραν ἔλυσεν, ὅτι δεδόξασται.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Νικητὴς τροπαιοῦχος κατὰ θανάτου, ὁ θάνατον δεδυκὼς ἀνεδείχθη· παθητὴν σάρκα γὰρ ἐμψυχωμένην λαβών, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ συμπλακεὶς τῷ τυράννῳ, πάντας συνανέστησεν, ὅτι δεδόξασται.

Θεοτοκίου.

Στίχ. Ύπεροχγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Αληθῆ Θεοτόκον πάντα τὰ ἔθνη, δοξάζει σε τὴν ἀσπόρως τεκοῦσαν· ὑποδὺς μήτραν γὰρ ἡγιασμένην τὴν σήν, οὗτος δὲ Θεὸς ἡμῶν, τὸ καθ' ἡμᾶς οὐσιώθη, καὶ Θεὸς καὶ ἄνθρωπος, ἐκ σου γεγέννηται.

‘Ο Κανὼν τοῦ Τριωδίου, εἰς η̄.

Ποίημα Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου.

³Ωδὴ α'. ³Ηχος πλ. β'. Βοηθὸς καὶ σκεπαστής.

Στίχ. Δόξα σοι, ο Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὴν ἡμέραν τὴν φρικτήν, τῆς παναρόήτου σου παρουσίας, φρίττω ἐννοῶν, δεδοικώς προορῶ· ἐν ᾧ προκαθίσεις, κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, Θεέ μου Παντοδύναμε.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὅτε ἥξεις ὁ Θεός, ἐν μυριάσι καὶ χιλιάσι, τῶν Ἀγγελικῶν, οὐρανίων ἀρχῶν, καὶ μὲν ἐν νεφέλαις, ὑπαντῆσαί σοι Χριστέ, τὸν ἄθλιον ἀξίωσον.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεῦρο λάβε μοι ψυχή, αὐτὴν τὴν ὕραν καὶ τὴν ἡμέραν, ὅτε ὁ Θεὸς ἐμφανῶς ἐπιστῇ· καὶ θρήνησον, κλαῦσον, εὔρεθῆναι καθαρά, ἐν ὕρᾳ τῆς ἐτάσεως.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐξιστᾶ με καὶ φοβεῖ, τὸ πῦρ τὸ ἀσβεστον τῆς γεέννης, σκώληξ ὁ πικρός, τῶν ὀδόντων βρυγμός· ἀλλ' ἀνες μοι ἀφες, καὶ τῇ στάσει με Χριστέ, τῶν ἐκλεκτῶν σου σύνταξον.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τῆς εὐκταίας σου φωνῆς, τῆς τοὺς Ἅγιους σου προσκαλούσης, ἐπὶ τὴν χαράν, ἦς ἀκούσω κάγω, ὁ τάλας καὶ εῦρω, Βασιλείας οὐρανῶν, τὴν ἀρόητον ἀπόλαυσιν.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μὴ εἰσέλθῃς μετ' ἐμοῦ, ἐν κρίσει φέρων μου τὰ πρακτέα, λόγους ἐκζητῶν, καὶ εὐθύνων ὀρμάς· ἀλλ' ἐν οἰκτιρμοῖς σου, παρορῶν μου τὰ δεινά, σῶσόν με Παντοδύναμε.

Δόξα.

Τρισυπόστατε Μονάς, ἀρχικωτάτη Κυρία πάντων, τελετουργικὴ ὑπεράρχιε, αὐτὴ ἡμᾶς σῶσον, ὁ Πατὴρ καὶ ὁ Γιός, καὶ Πνεῦμα τὸ πανάγιον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τίς ἐγέννησεν υἱόν, τὸν μὴ σπαρέντα πατρῷῳ νόμῳ; τοῦτον οὖν γεννᾷ, ὁ Πατὴρ πλὴν Μητρός· παράδοξον τέρας! σὺ γὰρ ἔτεκες Ἀγνή, Θεὸν ὄμοῦ καὶ ἀνθρωπον.

΄Ωδὴ γ. Ό Αναστάσιμος.

΄Ηχος γ. Ό είρμός.

Ο ἐκ μὴ δύντων τὰ πάντα παραγαγών, τῷ Λόγῳ κτιζόμενα, τελειούμενα Πνεύματι, Παντοκράτορ ὑψιστε, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῇ στερέωσόν με.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Διὰ Σταυροῦ σου ἡσχύνθη ὁ ἀσεβής· εἰργάσατο βόθρον γάρ, ὃν ὀρύξας εἰσπέπτωκε· ταπεινῶν ὑψώθη δέ, Χριστὲ τὸ κέρας ἐν τῇ σῇ ἀναστάσει.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τῆς εύσεβείας τὸ κήρυγμα τῶν ἐθνῶν, ὡς ὕδωρ ἐκάλυψε τὰς θαλάσσας Φιλάνθρωπε· ἀναστὰς ἐκ τάφου γάρ, τὸ τῆς Τριάδος ἀπεκάλυψας φέγγος.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δεδοξασμένα λελάληνται περὶ σοῦ, ἡ πόλις ἡ ἔμψυχος, τοῦ ἀεὶ βασιλεύοντος· διὰ σοῦ γὰρ Δέσποινα, τοῖς ἐπὶ γῆς Θεὸς συνανεστράφη.

Τοῦ Τριωδίου. Ὡδὴ γ'.

Ὕχος πλ. β'. Στερέωσον Κύριε.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο Κύριος ἔρχεται, καὶ τίς ὑποίσει αὐτοῦ τὸν φόβον; τῷ προσώπῳ τίς ὄφθῃ αὐτοῦ; ἀλλ’ ἐτοίμη γενοῦ, ὡς ψυχὴ πρὸς ὑπάντησιν.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Προφθάσωμεν, κλαύσωμεν, καταλλαγῶμεν Θεῷ πρὸ τέλους· φοβερὸν γὰρ τὸ κριτήριον, ἐν ὧ πάντες, τετραχηλισμένοι στησόμεθα.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐλέησον Κύριε, ἐλέησόν με ἀναβοῶ σοι, ὅτε ἔξεις μετ’ Ἀγγέλων σου, ἀποδοῦναι, πᾶσι κατ’ ἀξίαν τῶν πράξεων.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὴν ἀστεκτὸν Κύριε, ὀργὴν πῶς οἶσω τῆς κρίσεώς σου, παρακούσας σου τὸ πρόσταγμα; ἀλλὰ φεῖσαι, φεῖσαι μου, ἐν ὕρᾳ τῆς κρίσεως.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐπίστρεψον στέναξον, ψυχὴ ἀθλία, πρὶν ἡ τοῦ βίου, πέρας λάβῃ ἡ πανήγυρις, πρὶν τὴν θύραν κλείσῃ, τοῦ Νυμφῶνος ὁ Κύριος.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡμάρτηκα Κύριε, καθάπερ ἄλλος οὐδεὶς ἀνθρώπων, πλημμελήσας ὑπὲρ ἀνθρωπον· πρὸ τῆς δίκης, ἵλεως γενοῦ μοι Φιλάνθρωπε.

Δόξα.

Τριάς ἀπλῆ, ἀκτιστε, ἀναρχε φύσις, ἡ ἐν Τριάδι, ὑμνουμένη ὑποστάσεων, ἡμᾶς σῶσον, πίστει, προσκυνοῦντας τὸ κράτος σου.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἐβλάστησας Ἀχραντε, ἀσπόρῳ τόκῳ τὸν ζῶντα Λόγον, σαρκωθέντα ἐν τῇ μήτρᾳ σου, οὐ τραπέντα. Δόξα Θεομῆτορ τῷ τόκῳ σου.

Συναπτὴ μικρά, μεθ’ ἦν ἐκφώνησις.

“Οτι σὺ εἰς ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἡχος γ'. Ἡ παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν τοῦ θανάτου· σήμερον Ἄδαμ χορεύει, καὶ χαίρει Εὕα, ἀμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται σὺν Πατριάρχαις, ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, * τὸ θεῖον κράτος τῆς ἔξουσίας σου.

‘Ο Οἶκος.

Ο οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν, καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνείτωσαν, ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε. Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστῃ καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν· ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὡς ζωοδότης συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ καταρράσσει τοῦ ἔχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, * τῷ θείῳ κράτει τῆς ἔξουσίας αὗτοῦ.

Καθίσματα τοῦ Τριωδίου.

Τὸν Τάφον σου Σωτήρ. Ἡχος Κε-θ-

Tο βη μα σθ φρι κτον και η κρι σις δι και
 α τα ερ γα μθ δει να αλλ αυ τος Ε λε η
 μον προ φθασαςμε δι α α σωσον και κο λα σε ε ως
 λυ ν τρω σαι ρυ σαι Δε εσ πο τα της των ε ρι
 φων με ρι δος και α ξι ι ω σον εκ δε ξι ων
 σθ με στηναι Κρι τα δι και ο τα τε

‘Ετερα καθίσματα. Ἡχος Βου-θ-

Eν νο ω την η με ραν την φο βε ραν και
 θρη νω μθτας πρα α α ξειεις τας πο νη ρας πως α

πο λο γη σο μαι τω α θα να τω βα σι λει
 ποι α δε παρ οη σι α α τε νι σω τω κρι
 τη ο α σω τος ε γω ευσ πλαγ χνε Πα τερ Υι ε
 Μο νο γε νες και Πνευ μα το Α γι ον ε λε ε η σον
 με

Δόξα. ε

Eις την κοι λα δα τς κλαυ θμω νος εις τον το
 πονον δι ε ε θς ο ταν κα θι σης ε λε η μον
 ποι η η σαι δι και αν κρι ι σιν μη δη μο σι
 εν σης μθ τα κε κρυμ με ε να μη δε κα ται σχυ
 νης με ε νω πι ον τω ων Α γγε λων αλ λα φει
 σαι μθ ο Θε ος και ε λε ε η σον με

Kai νῦν. ε

Eλ πις τς κο σμθ α γα θη Θε ο το κε
 Παρ θε ε ε νε την σην και μο νην φο βε ραν προ
 στα α σι αν αι τς 8 8 8 8 μαι ε σπλαγ χνι σθη

τι εις ευ πε ρι στα τον λα ον Δ δυ σω πησον

τον ε λε η μο να Θε ον θ ρυ σθη ναι τας ψυ χας η

μων εκ πα σης α πει λης Δ μο νη ευ λο γη

με ε ε νη η η η η θ

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἧν ἐκφώνησις.

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

* * *

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ Τριῳδίου.

Κοντάκιον. Ἡχος α'. Αὐτόμελον.

“Οταν ἔλθης δὲ Θεός, ἐπὶ γῆς μετὰ δόξης, καὶ τρέμωσι τὰ σύμπαντα· ποταμὸς δὲ τοῦ πυρὸς πρὸ τοῦ Βήματος ἔλκῃ, καὶ βίβλοι ἀνοίγωνται, καὶ τὰ κρυπτὰ δημοσιεύωνται· τότε ρῦσαί με, ἐκ τοῦ πυρὸς τοῦ ἀσβέστου, καὶ ἀξίωσον, ἐκ δεξιῶν σου με στῆγαι, * Κριτὰ δικαιότατε.

‘Ο Οἰκος.

Τὸ φιβερόν σου κριτήριον ἐνθυμούμενος, ὑπεράγαθε Κύριε, καὶ τὴν ἡμέραν τῆς κρίσεως, φρίττω καὶ πτοοῦμαι ὑπὸ τῆς συνειδήσεως τῆς ἐμῆς ἐλεγχόμενος, ὅταν μέλλῃς καθέζεσθαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου, καὶ ποιεῖν τὴν ἔξετασιν· τότε ἀρνεῖσθαι τὰς ἀμαρτίας οὐδεὶς ἔξισχύσει, ἀληθείας ἐλεγχούσης, καὶ δειλίας κατεχούσης· μέγα μὲν ἡχήσει τότε, πῦρ τὸ τῆς γεέννης· ἀμαρτωλοὶ δὲ βρύξουσι. Διό με ἐλέησον πρὸ τέλους, καὶ φεῖσαι μου, *Κοιτὰ δικαιότατε.

Συναξάριον.

Τη ΚΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν καὶ Ὄμολογητοῦ Προκοπίου τοῦ Δεκαπολίτου.

Στίχ. Ούδέν, Δεκαπολῖτα, γῆς πᾶσαι πόλεις,

Πρὸς τὴν νοητήν, ἐνθα περ τάττη, πόλιν.

Εἰκάδι εἴβοδοι μάτη Προκοπίω τέουμα ωφάγνθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Σίμωνος τοῦ Κυρηναίου, πατρὸς Ἀλεξάνδρου καὶ Ρούφου, τοῦ ἀραντος τὸν Σταυρὸν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἐπὶ τῇ τοῦ Γολγοθᾶ ἀναβάσει.

Στίχ. "Ω! σφοδρᾶς τιμῆς ἡς ἡξιώθης, Σίμων,
Σταυρὸν βαστάσαι τοῦ Σταυρωθέντος Λόγου!"

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγίου ἐνδόξου Μάρτυρος Γελασίου, ὃς τὸ Βάπτισμα κελευσθεὶς διαπαῖξαι παρὰ τοῦ ἄρχοντος, βαπτίζεται ἀληθῶς καὶ ξίφει τελειοῦται.

Στίχ. Φώτισμα μέλλων ἐκγελᾶν, γελᾶς πλάνην·

Πλυθεὶς δέ, Γελάσιε, ἐκτέμνη κάραν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Θαλλελαίου τοῦ ἐν Συρίᾳ.

Στίχ. Ὁ Θαλλέλαιος φαιδρῶς, ἥκει πρὸς πόλον,

Θαλλοῖς ἐλαῖων, ἀρεταῖς ἐστεμμένος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὁσιος Στέφανος, ὁ συστησάμενος τὸ γηροκομεῖον τοῦ Ἀρματίου, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Γήρει Στέφανος πρύτανις ζωῆς πόρου,

Ὄν περ θανόντα Πρύτανις στέφους στέφει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος ἐνδόξος Μάρτυρος Νήσιος, βουνεύροις τυπτόμενος, τελειοῦται.

Στίχ. Νεύροις βοείοις Νήσιος πάσχων φέρει,

Νευρούμενος γὰρ τῶν πόνων λήθην ἔχει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἅγιοις Πατρὸς ἡμῶν Λεάνδρου, ἐπισκόπου Σεβίλλης, ὑπερομάχου καὶ στερεωτοῦ τῆς Ὁρθοδόξου πίστεως ἐν Ἰσπανίᾳ, κοιμηθέντος ἐν Κυρίῳ ἐν ἔτει χα' (601).

Στίχ. Λέανδρος φανεὶς στύλος Ὁρθοδοξίας,

Ὄποσα στέφη εἴληφεν ἐκ Κυρίου!

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ὁσιοι Πατέρες ἡμῶν Ἀσκληπιός, Ἰάκωβος καὶ Τιμόθεος, οἱ ἐν Καισαρείᾳ, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦνται

Στίχ. Πᾶσαν δικαίως γῆν κρίνοντι Δεσπότη,

Ἄνδρες δίκαιοι συμπαρέστησαν δύο.

Τὸν Τιμόθεον ὡς Θεοῦ τιμῶ φίλον,

Οὗ καὶ τελευτὴ σφόδρα μοι τιμητέα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Γεροντίου.

Στίχ. Γέρα ποθήσας Γερόντιος τὰ ἄνω,

Πάντων τῶν κάτω ἡλόγησεν ἐμφρόνως.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ Ἅγίου ἐνδόξου Νεομάρτυρος Ἡλία τοῦ Τραπεζουντίου, ἀθλήσαντος ἐν ἔτει ,αψιθ' (1749).

Στίχ. Καὶ Ἡλίας εἴληφε στέφος Μαρτύρων,

Ἄγαρ τὴν πλάνην ἐν ἀνδρείᾳ ἐλέγξας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Τίτου τῶν Σπηλαίων τοῦ Κιέβου.

Στίχ. Κανῶν πρόκειται δεινῆς μισαδελφίας,

Τίτου τὸ τέλος καὶ δεινοῦ Εὐαγρίου!

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἐν Ἅγιοις Πατήρ ἡμῶν Ραφαὴλ, Ἐπίσκοπος Μπρούκλιν, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται, ἐν ἔτει ,αψιθε' (1915).

Στίχ. Ἐξ ἑώας φὺς Ραφαὴλ ἐν τῇ Δύσει,

Φωστὴρ ἐφάνη πίστεως Ὁρθοδόξου.

Καὶ τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, τῆς Δευτέρας καὶ ἀδεκάστου Παρουσίας τοῦ

Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μνείαν ποιούμεθα.

Στίχ. Ὄτε κρίνων γῆν, ὁ Κριτὴς πάντων κάθη.

Τῆς, Δεῦτε, φωνῆς ἄξιον κάμè κρίνοις.

Τῇ ἀφάτῳ φιλανθρωπίᾳ σου, Χριστὲ ὁ Θεός, τῆς εὔκταιάς σου φωνῆς ἡμᾶς καταξίωσον, καὶ τοῖς ἐκ δεξιῶν σου συναρίθμησον, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Κυριακῆς τῆς Ἀπόκρεω

Ἔχος πτῶ Δι θ

ῳδὴ α'

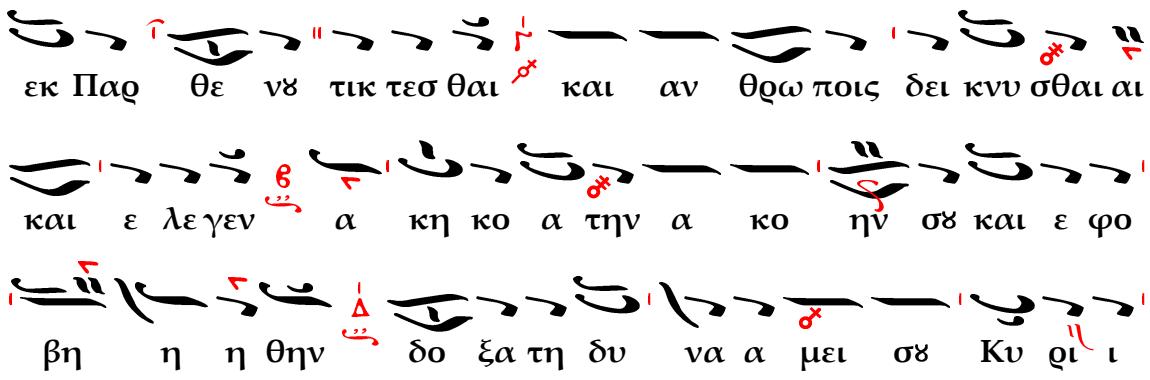
B ο η θος και σκε πα σης ε γε νε το ο μοι εις
σω τη ρι i αν Δ ου τος μ8 Θε ος και δο ξα σω αυ
τον Θε ος τ8 Πα τρος μ8 και ν ψω σω αυ τον Δ εν
δοξως γαρ δε δο ξα α σαι

ῳδὴ γ'

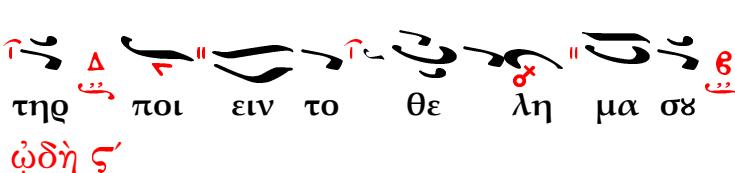
S τε ρε ω σον Ku ρι ε Δ ε πι την πε ετ ραν
των εν το λω ων σ8 Δ σα λευ θει σαν την καρ δι α
μ8 ρι ο τι μο νος α γι ος ν πα αρ χεις και Ku ρι
ι ος

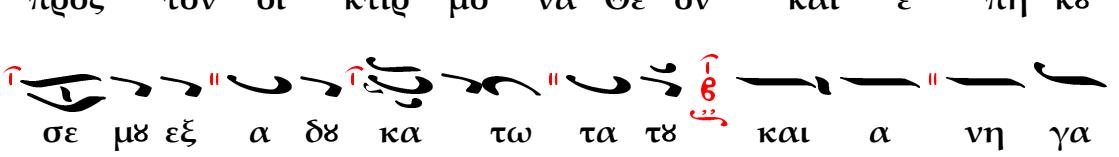
ῳδὴ δ'

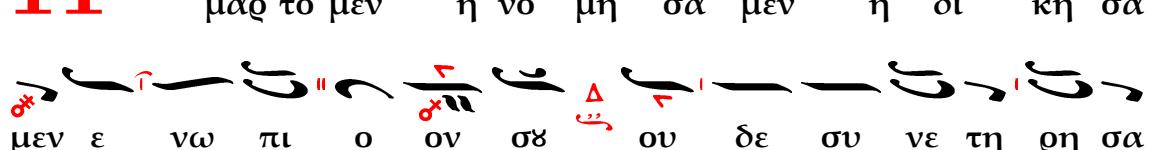
A κη κο εν ο Προ φη της Δ την ε λευ σιν
σ8 Ku ρι ε και ε φο βη η θη Δ ο τι μελ λεις


 εκ Παρθενε τικτεσθαι και αν θρωποις δει κνυσθαι αι
 και ε λεγεν  α κη κο α την α κο ην σ8 και ε φο
 βη η η θην  δο ξατη δυ να α μει σ8 Κυρι


 ε
 ωδὴ ε'

E κ νυκ τος ορθριζον τα α φι λανθρωπε  φω τι
 σον δε ο μαι  και ο δη γη σον κα με εν τοις
 προ σαγ μα σι ι ι σ8  και δι δα  ξον με Σω

 τηρ ποι ειν το θε λη μα σ8 
 ωδὴ ζ'

E βο η σα  εν ο λη καρ δι α μ8 
 προς τον οι κτιρ μο να Θε ον  και ε πη κ8

 σε μ8 εξ α δ8 κα τω τα τ8  και α νη γα
 γεν  εκ φθο ρας την ζω ην μ8 
 ωδὴ ζ'

H μαρ το μεν  η νο μη σα μεν  η δι κη σα

 μεν ε νω πι ο ον σ8  ου δε συ νε τη ρη σα

μεν Δ ου δε ε ποι η σα μεν Δ κα θως ε νε τει λω
 η μιν ε αλ λα μη πα ρα δω ης η μας εις τε ε λος
 ο των Πα τε ρων Θε ος
 ωδὴ ή

Στιχ. Αίνουμεν, εύλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον,

ύμνουντες καὶ ὑπερψυφοῦντες Δ αυ τον εις της αι ω νας
 Ο ν ζρατι αι ου ρα νων δο ξα ζη σι ε και φριτ τει
 τα Χε ρη βιμ και τα Σε ρα φειμ πα σα πνο η και
 κτι ι ι σις ε ν μνει τε Ευ λο γει ει τε και ν
 περ ν ψου ου τε εις παν τας της αι ω ω να α α
 α ας ε

Ο διάκονος: Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Στιχ. α'. Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον Δ καὶ ἥγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου Δ ε πι τω Θε ω τω ω Σω τη ρι μη ε

Τ ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρη βιμ και
 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α

δι α φθο ο ο ρως Θε ov Λο γο ov τε κ8 σαν την
 o ov τως Θε o το κον σε με γα λυ νο ο
 με εν

Στιχ. β'. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης Αὐτοῦ

ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μα κα ρι χ σι με πα σαιαι Αι

γε νε αι

T ην τι μι ω τε ε ραν των χε ρ8 βιμ και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α

δι α φθο ο ο ρως Θε ov Λο γο ov τε κ8 σαν την

o ov τως Θε o το κον σε με γα λυ νο ο

με εν

Στιχ. γ'. Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατὸς καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα Αὐτοῦ,

καὶ τὸ ἔλεος Αὐτοῦ εις γε νε αν και γε νε

αν τοις φο β8 με νοις Αυτον

T ην τι μι ω τε ε ραν των χε ρ8 βιμ και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α

δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε κς σαν την
 ο ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο ο
 με εν

Στιχ. δ'. Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι Αύτοῦ, Δ διεσκόρπισεν

ὑπερηφάνους Δ δι α νοι ακαρ δι ας αυτων θ

T ην τι μι ω τε ε ραν των χε ρς βιμ Δ δ
 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ Δ δ την α

 δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε κς σαν την
 ο ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο ο
 με εν

Στιχ. ε'. Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὑψώσε ταπεινούς Δ

πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν Δ και πλε τεν τας ε ξα πε

στει λε κε νς

T ην τι μι ω τε ε ραν των χε ρς βιμ Δ δ
 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ Δ δ την α

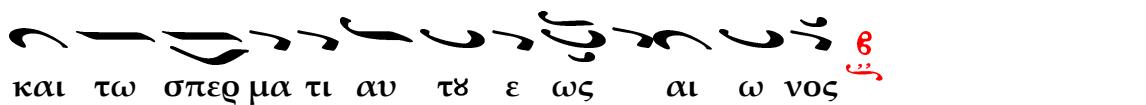
 δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε κς σαν την


 ο ov τως Θε o το κον σε με γα λυ νο ο


 με εν 

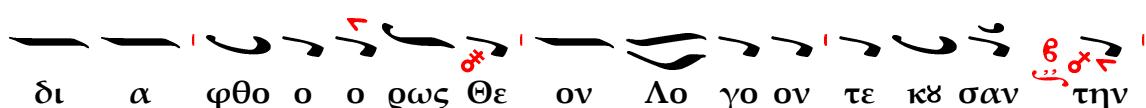
Στιχ. 5'. Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς Αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους,

καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν,


 και τω σπερ μα τι αν τε ε ως αι ω νος 

Tην τι μι ω τε ε ραν των χε ρε βιμ  και


 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ   την α


 δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε κς σαν   την


 ο ov τως Θε o το κον σε με γα λυ νο ο

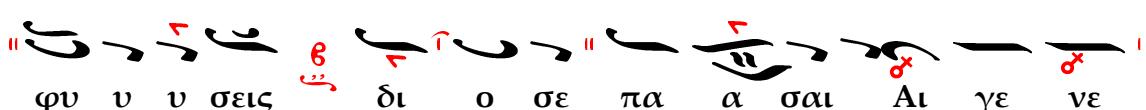

 με εν 

ῳδὴ θ'

Aσπο ρε συ λλη ψε ως  ο το κος α νερ


 μη νευ τος μη τρος α ναν δρε  ασ πο ρος η κυ η


 σις  Θε ον γαρ η γεν νη σις  και νο ποι ει τας


 φυ ν ν σεις  δι ο σε πα α σαι Αι γε νε


 αι  ως θε ο νυμ φον Μη τε ε ε ρα  ορ θο

δο ξως με γα λν ν νο ο ο με ε εν
A α σπο ρθ 8 συ λλη η η ψε ως ο το
 κος α α νε ε ερ μη νε ευ τος Δ μη η η τρο ο
 ος α να α αν δρθ 8 α σπο ρο ος η κυ ν
 η η σι ις θε ου ου γα αρ η η η γε
 εν νη η σις και αι αι αι νο ο ο ποι ει ει ει
 τας φυ ν ν σει εις δι ο σε πα α α α
 σαι Αι γε νε ε αι Δ ως θε ο νυμ φον Μη
 τε ε ε ε ε ρα Δ ρο θο δο ο ξως με ε γα α
 λν ν νο ο με ε εν Δ

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

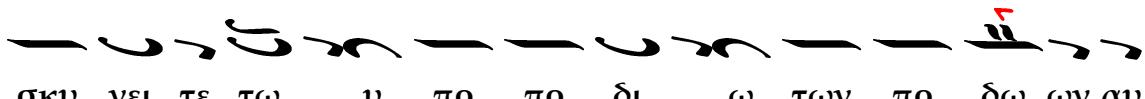
Οτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

* * *

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἄχος Δι Θ

A γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων Δ (δις)
A γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων Δ
 ν ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων Δ και προ


 σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ


 τχ

ό β' χορός:


 ο τι Α α γι ο ος ε στι

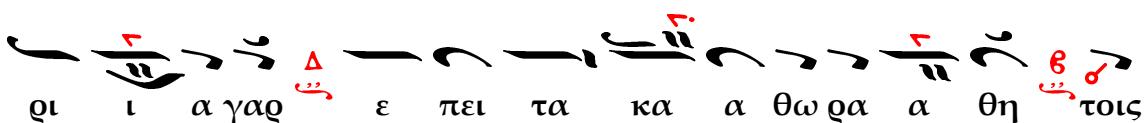
Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Γ'.

Ὕχος ω Βου-θ-

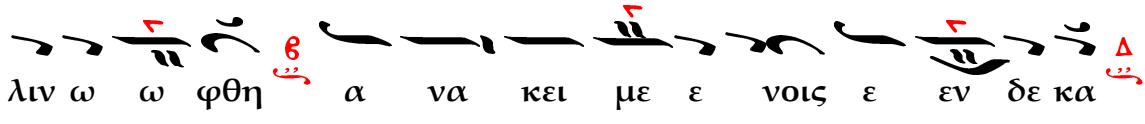
O

 τι χρι στο ος ε γη η γερ ται μη τις

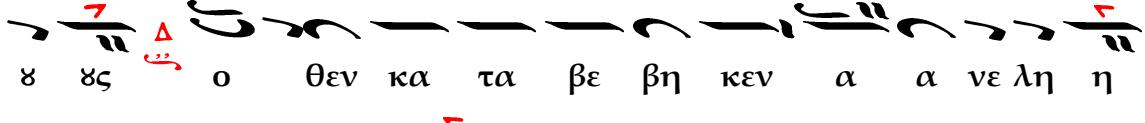

 δι α α πι στει ει τω ε φα νη τη η Μα

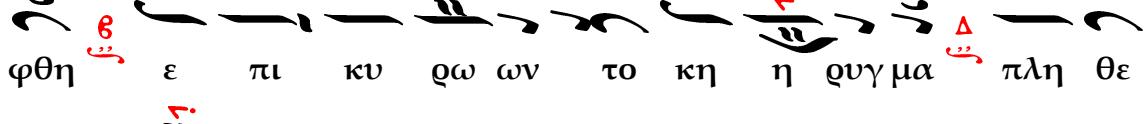

 ρι ι α γαρ ε πει τα κα α θωρα α θη τοις


 εις α γρον α α πι 8 8 σι μν σταις δε πα α


 λιν ω ω φθη ε να κει με ε νοις ε εν δε κα


 ους βα πτι ζει ειν εκ πε εμ ψας εις 8 ρα ν8 8 8


 8 8ς ο θεν κα τα βε βη κεν α α νε λη η


 φθη ε πι κυ ρω ων το κη η ρυγμα πλη θε


 σι τω ων σημει ει ων

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν. Ὕχος Δι-θ-

T

 ην φο βε ρα αν της κρι ι σε ως και α αρ

οη τα 8 σθ δο ο ξης **β** η με ραν ε εν θυ μ8 8
 με νος φριτ τω Κυ ρι ι ε ο ο λως **β** και τρε μων
 φο βω ω κραν γα α ζω **Δ** ε πι ι γης ο ο ταν ε ελ
 θης **β** κρι ναι χρι στε ε τα συ υμ παντα **Δ** ο Θε ε ος
 με ε τα δο ο ξης το τε οικ τρο ο ο ο ον **Δ** α πο
 πα σης ρυ σαι με τι ι μω ρι ι ας **β** εκ δε
 ξι ω ων σ8 Δε ε σπο τα **Δ** α ξι ι ω σα ας με
 στη η ναι **β**

Γυναικες ἀκουτίσθητε. Ἡχος ω Βου θ.

I δ8 η με ρα ε ερ χε ται **Δ** Κυ ρι 8 πα
 αν τοκρα α τορος **β** και τις ν ποι σει ει τον φο ο ο
 βον **Δ** της πα ρ8 8 σι α ας ε κει ει ν8 **β** η με ρα
 γαρ θυ μ8 8 ε στι **Δ** και κλι βα νο ος και ο ο με
 νος **β** εν η Κρι της κα θε ε ζε ται **Δ** χα ραν ε κει
 θεν αν γα α σαι **Δ** και κατ α ξι αν ε κα α
 στω **Δ** των πρα ξε ων α α πο νε ε μων **β**

Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

T ην ω δαν της ε τα α σε ως Δ και της φρι
 κτη ης ε λε εν σε ως Β τα φι λαν θρω πα 8 Δε σπο
 ο ο τα Δ κα τα νο ο ων ο ο λως τρε ε μω Β και
 σκυ θρω πα ζων κρα α ζω σοι Κρι τα μα δι ι και
 ο ο τα τε Β και μο νε πο λν ε ε λε ε Δ με τα
 νο όν τα με δε ε ξαι Δ της Θε ο το κχ 8 πρε
 σβει ει αις Β

* * *

Εἰς τὸν Αἴνους.

Τίχος Γα φ

Π Γα α α α α σα πνο ο η αι νε σα α α τω το ον
 Kv v v ζι i i o ov M q αι νει τε τον Kv v
 Kε ♀ v ζι ov εκ τω ω ων ov ou ζα α α νων q αι
 νει ει ει τε αυτον ev τοι οις v ψι i i στοι οις q
 Γα σοι πρε πει v μνοος τω ω Θε ε ω Ρ
 Σ

A ι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι οι
 οι α α α αυ τον ον q αι νει ει ει ει τε α αυ τον


 πα α σαι αι αι δυ να α μει εις α αυ του σοι

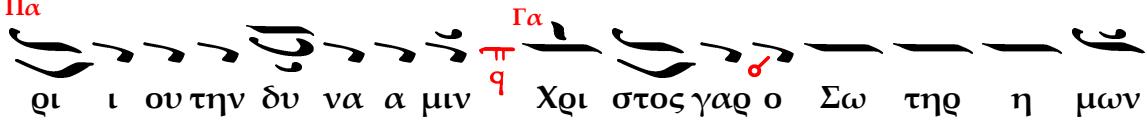

 πρε πει ν μνοος τω ω Θε ε ω **॥**

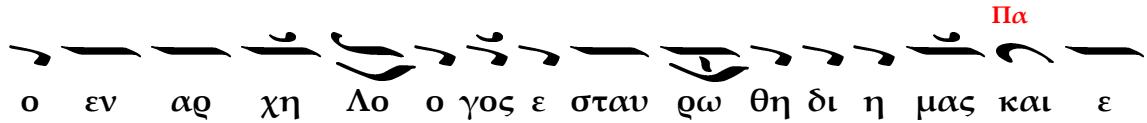
Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον **υ** **Γ** **π**
Πα **δο** **ξα** **αυ** **τη**

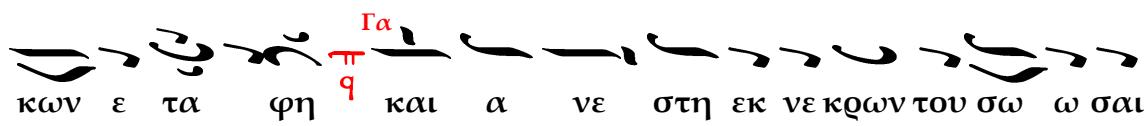
Πα

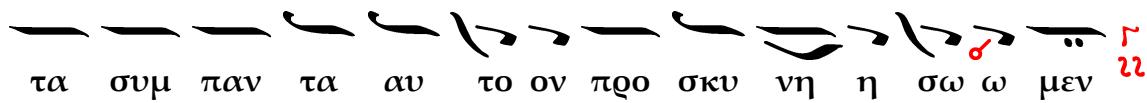
 εσ ται πα σιτοις ο ο σι οιςαν τ⁸ **π**

Γα
Δ ευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε του φρι κτου μυστη
Πα


 δι ι ουτην δυ να α μιν **π** **χρι** στος γαρ ο Σω τηρ η μων

Πα

 ο εν αρ χη Λο ο γος ε σταυ ρω θη δι η μας και ε


 κων ε τα φη **π** **και** α νε στη εκ νεκρων του σω ω σαι


 τα συμ παν τα αυ το ον προ σκυ νη η σω ω μεν **॥**

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ αὐτοῦ· αἰνεῖτε

αὐτὸν **υ** **Γ** **π**

 εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ως αν τ⁸ **π**

Πα
Δ ι η γη σαν το παν τα τα θαν μα σι α οι φυ


 λακεσσου ον Κυ ρι ι ε **π** αλ λα το συ νε δριον της μα ται

Πα

 ο τη τος πλη ρω σαν δω ρων την δε ξι αν αν των κρυ

Πα

 πτειν ε νο μιζον την α να στασιν σου **π** **ην** ο κο

σμος δο ξα α α ζει ε λε η σον η μας **η**
Στίχ. γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε
 αὐτὸν **πα** **η** κα τα το πλη θος της με γα λω ω συ νη σαν τα **η**
X Γα α ρας τα παν τα πε πλη ρω ται της α να
πα **Γα** στα σε ως την πει ραν ει λη φο τα **η** Ma ρι α γαρ η
η Ma γδα λη νη ε πι το μνη μα ηλ θεν **η** ευ ρεν Aγ γε
 λον ε πι τον λι θον κα θη με νον **η** τοις ι μα τι οις
πα **Γα** ε ξα στρα πτον τα και λε γο ον τα **η** τι ζη τει τε τον ζων
η τα με τα των νε κρων ουκ ε στινω δε αλλ ε γη γερ
η ται **η** κα θως ει πε προ α γων εν τη Γα λι λαι α **η**
Στίχ. δ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος **η** αι νει τε αυ τον
πα
 εν ψαλτη ρι ω και κι θα α ρα **η**
E Γα ν τω φω τι σου Δεσ πο τα ο ψο με θα φως φι
 λαν θρω πε α νε στης γαρ εκ των νε κρων **η** σω τη ρι αν
πα **Γα** τω γε νει των αν θρω α πων δω ω ρου με ε νος **η** ι να σε πα
 σα κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μαρ τη τον ε

λε η σον η μας η

Στίχ. ε'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ αι νει τε αυ τον

Πα
χ εν χορδαιαις και ορ γα α νω π

Γα μνον ε ω θι νον αι μν ρο φο ροι γν ναι

Λα ιες υ τα δα κρυ α προ σε ε φερον Ku ρι ε εν ω π

δι ας γαρ α ρω μα τα κα τε χου σαι π το μνη μα σ

κα τε λα βον το α χραντονσου σω ω μα μν ρι ε σαισπ

δα ζε 8 σαι π Αγ γε λος κα θη με νος ε πι τον λι θον

Πα αν ταις εν ηγ γε λι σα α το π τι ζη τει τε τον ζων

Λα με τα των νε κρων π τον θα να τον γαρ πα

τη σας α νε στη ως Θε ος πα ρε χων πα σι το

με γα ε ε λε ε ος η

Καὶ τὰ παρόντα Ἰδιόμελα γ τοῦ Τριωδίου.

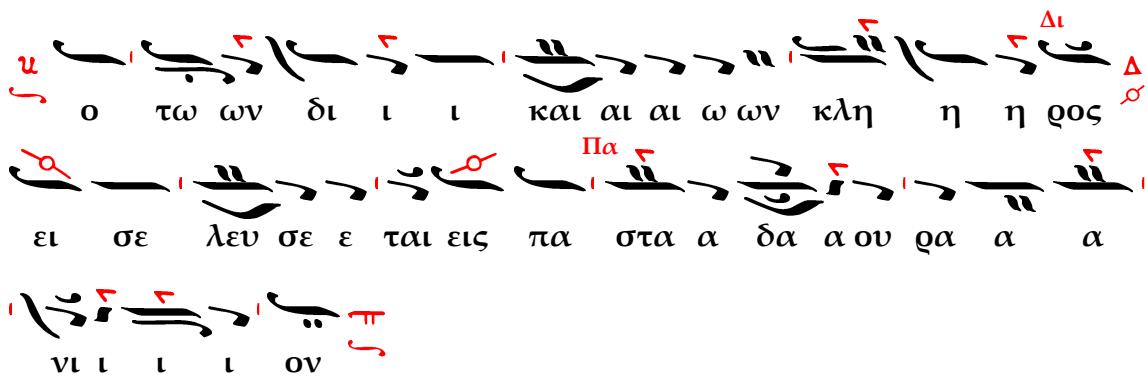
Ἔχος Πα

Στίχ. ζ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εύήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν

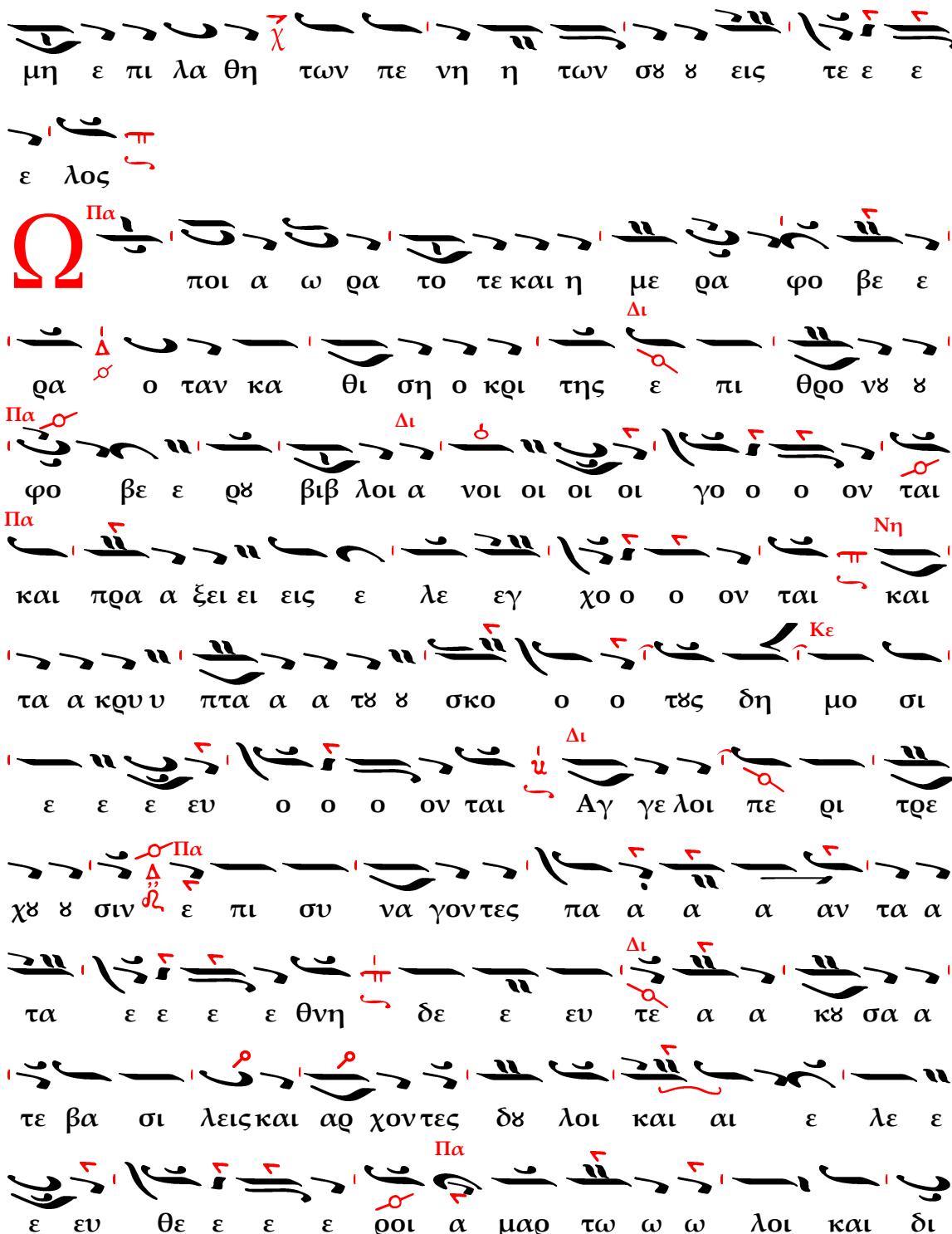
κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ πα σα πνο η αι νε σα α α τω

ω τον Ku ρι ε ι ι ον π

E Πα ν νο ω την η με ραν ε κει νην και αι αι
 τη ην ω ω ω ραν ο ταν με ελ λω ω ω με εν
Kε πα α αν τες γυ μνοι οι και αι ως κα τα α
Πα κρι ι ι τοι τω α δε κα στωκρι τη η η πα α
Kε α ρι ι στα α α σθαι το τε ε σα α αλ πιγξ
Πα η χη σει ει ει με ε ε γα και τα θε με λι α
 της γης σει σθει σον ται **Δι** και οι νε κροι εκ των
Δι μνη μα των ε ξα α να στη η η η σο ο ο
Πα ον ται **Δι** και η λι κι α μι α πα αν τε ε ες γε
Nη νη η σο ο ο ον ται και παν τωων τα κρυ ν
Πα πτα φα νε ρα πα ρι ι στα αν ται αι ε νω ω πι
Kε ο ο ο ον σδ και κο ο ψον ται και κλα αν
Δι σο ο ον ται και εις το πυρ το αι ω νι ον α
Πα πε λε εν σο ο ο ον ται **Δι** οι μη δε πο τε με
 τα α α νο η η σα α α αν τες και εν
 χα ρα και αι α α α γα α αλ λι α α α σει



Στίχ. ζ. Ἀνάστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χείρ σου Δ
ο



καὶ αἱ οἱ πλὸς σι ἵ οἱ καὶ πε νη τες ο τι εῷ χε
 ται αἱ αἱ χρὶ ἵ στος ο με ε ελ λωων κρὶ ναι πα α
 α α σα αν την οἱ κῃ με ε ε ε νην καὶ τις ν
 πο στη σε ται α πο πρὸ σω πῃ α α αν τῃ ο ταν
 Δι Αγ γε λοι πα ρὶ στα αν ται ε λεγ χο ο ον τε ε ες
 τα ας πρα α α ξεις τας δι α νοι ας τας εν θυ
 ν μη η η σεις τας εν νν ν ν κτι ι καὶ ε ε εν
 η με ε ε ε ρα ω ποι α ω ρα το ο ο
 Πα ο τε υ αλ λα προτῃ φθα σαι το ο τε λος σπῃ δα σον
 πα κρα α ζῃ σα α ψυ ν ν χη ο Θε ος ε
 πισ τρε ψον σω σο ον με ως μο ο νος ε ε εν
 σπλα α αγ χνος

Ἄχος πᾶς Νη 2

Στίχ. η. Ἐξομολογήσομαι σοι, Κύριε, ἐν δλῃ καρδίᾳ μου **ε** **χ** δι

η γη σο μαι παν τα α τα α θαν μα σι ι ι
 α α α α σῃ **ν** **ῳ**

Δη
 α νι ηλ ο Προ φη της α νηρ ε πι θυ μι
 ων γε ε ε νο με ε νος **χ** το ε ξσι α στι κον
 Θε ε ου **β** θε ω ρη η η σα ας ου τως ε ε ε
 βο ο ο ο α **ρ** κρι τη ρι ον ε κα α θη η
 σε και βιβ λοι η νε ω ω ω χθη η η σαν **δ**
Νη
 βλε πε ψυ ν χη η η μου νη η στε ε ε ε εν εις **χ**
 τον πλη σι ι ι ο ον σου μη α α α θε ε ε
 ε τει **ρ** βρω μα των α α πε ε ε χεις τον α δελ φο
 ο ο σθ μη κα τα α α κρι ι ι ι νης **ρ** μη
 η η τω πν υ ν ρι πα ρα πεμ πο με ε ε ε νη
δ
 κα τα κα ης ω σει κη η ρο ο ος **χ** αλλ α νεμ
 πο δι στως ει σα α ξει σε ε χρι ι στος **ρ** εις την βα
 σι λει ει ει α αν α α αν τα **ρ**
 Δόξα. Τοῦ Τριωδίου.

Τριωδίου.

Τριωδίου.

Πα
 ο ξα Πα τρι και γι ω ω **π** και Α γι ω Πνε ε

ε ευ μα α α α τι ¶
Πα ρο κα θα α α ρω ω ω ω με ε εν η ε
Πα αυ τ8 8ς α δε ελ φοι ¶ τη βα σι λι ι ι ι
 δι ι ι ι Δι τω ω ω ω ω ων α α α
 α α α ρε ε τω ω ων ¶ ι δ8 γαρ πα ρα γε
 γο ο νε η πλ8 τον η μιν α γα θων κο μι ι ι ι
Κεφ ζ8 8 8 8 σα ¶ τω ων πα α α θων σ κα τεν
 να α ζει τα οι οι οι δη η μα α α τα η
Πα και τω Δε σπο τη κα ταλ λατ τει τ8 8ς πται αι σαν
Πα τα ας Ζ δι ο μετ ε ε εν φρο ο συ υ υ
 νης ¶ ταν την υ πο δε ξω ω ω ω με ε ε ε
 θα ¶ βο ω ω ων τες Δι χρι στω ω ω τω ω ω
 ω Θε ω ¶ ο α να στας ε εκ τω ων νε ε κρων η
 α κα τα κρι τ8ς η μας Δι δι α φυ υ υ υ υ
Πα λα α α α ξον Δι δο ξο λο γ8ν τας σε η τον μο
 νον α να μα α α αρ τη η η η τον ¶

Καὶ νῦν...

Ὕχος Δι

Τ περ εν λο γη με ε νη ν παρ χεις Θε ο
το κε Παρ θε ε ε νε δι α γαρ τε εκ σο
σαρκω θε εν τος ο α δης ηχ μα λω τι σαι ο Α
δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω
ται η Εν α η λεν θε ρω ται ο θα να τος τε
θα να α τω ταικαι η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι
ο α νυ μνην τες βο ω ω μεν εν λο γη τος χρι
ζος ο Θε ος η μων ο ου τως εν δο κη σας δο ο
ο ξα σοι

Καὶ εύθὺς φάλλεται εἰς τὸν ἥχον τῆς Κυριακῆς

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

Ὕχος Γα φ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαντι το φω ως Δο ξα εν ν ψι ι
στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω
ποιευ δο κι α η

Γα
Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου μεν
 σε δο ξο λο γου μεν σε **η** ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την
 με γα α λην σου δο ξαν **η**

Γα
Κ ν ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ
 πα ντο κρα α τορ **η** Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες
 Ι η σου Χριστε και Α γι ον Πνευ μα **η**

Γα
Κ ν ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ον ο Υι
 ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρτι ι αν του
 κο ο σμου **η** ε λε η σον η μας ο αι αι αι ρων τας
 α μαρτι ι ας του κο σμου **η**

Γα
Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ
 δε ξι ων του Πα τρος **η** και ε λε η σον η μας **η**

Γα
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος
 Κυ ρι ος Ι η σους Χριστος εις δο ο ο ξαν Θε ον Πα
 τρος α μην **η**

Γα
Κ αθ ε κα αστην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω ω ω να υ
 και εις τον αι ω να του αι ω νος η

K ^{Γα} α τα ξι ι ω σον Ku ρι ε εν τη η
 με ρα τα α αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι
 η μας η

E ^{Γα} ν λο γη τος ει Ku ν ρι ε ο Θε ος των πα
 τε ε ρων η μων υ και αι νε το ον και δε δο ξα
 σμε ε ε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω ω νας α

μην η

Γ ^{Γα} ε ε νοι το Ku ρι ε το ε λε ος σου εφ η
 μας υ κα θα περηλ πι σαμεν ε πι σε η

E ^{Γα} ν λο γη τος ει Ku ρι ε ε δι δα ξο ον με τα
 δι και ω μα τα σου η
 τὸ τρίτον.

E ^{Γα} ν λο γη τος ει Ku ρι ε δι δα ξον με υ τα δι και
 ω μα τα α σου η

K^{Γα} ν φι ε κα τα φυ γη η ε γεν νη η θης η μιν
 εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ φι ε ε
 λε η σον με ι α σαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον

σοι ^Γ
^η

K^{Γα} ν φι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με τον
 ποι ειν το θε λη μα σου ^η ο τι συ ει ο Θε ος μου ^η
O^{Γα} τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης ^φ ^η εν τω φω τι

σον ο ψο ο με θα φως ^η

Π^{Γα} α ρα τεινον το ε λε ος Σου τοις γι νω σκου σι

ι ^{Σε} ^π
^η

A^{Γα} γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^η

Δ^{Γα} ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι ^π
^η

K^{Γα} αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ^π
^η

A^{Γα} γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^η

Ἄσματικὸν.

A Γα_τ α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος η_ρ Α α α γι ο
 ος Ι ι σχν ν ν ν ρο ος η_ρ Α γι ος Α
 θα α να α α α το ος ε λε η η σο ο ο
 ο ον η η μα α α α α α α α ας η_ρ
 \sum Γα η μερονσω τη ρι α τω κοσμω γε γο νεν η_ρ α
 σωμεντω α να στα ντι εκ τα α φουκαι αρ χη γω ω
 της ζω ης η ημων η_ρ κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον
 θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι ιν και το
 με γα ε λε ο ο ο ος η_ρ η_ρ

* * * * *

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ
 Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἔξαπλα.

Ἔχος πᾶς Νη Ω

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον η_ρ
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον η_ρ
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον η_ρ

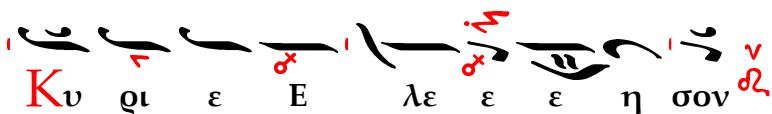

 Κυρι ε Ε λε ε ε η σον Δ
 Kyri ε Ε λε ε ε η σον Δ


 Κυρι ε Ε λε ε ε η η σον ε
 Kyri ε Ε λε ε ε η η σον ε


 Κυρι ε Ε λε ε ε ε η σον ν
 Kyri ε Ε λε ε ε ε η σον ν

Τὰ Ἅγιορείτικα (καταγραφὴ Μελετίου Συκιώτου).

Ὕχος πᾶς Νη 2


 Κυρι ε Ε λε ε ε η σον ν
 Kyri ε Ε λε ε ε η σον ν


 Κυρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον ε
 Kyri ε Ε λε ε ε ε η η η σον ε


 Κυρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον Δ
 Kyri ε Ε λε ε ε ε η η η σον Δ


 Κυρι ε Ε λε ε ε η η η σον μ
 Kyri ε Ε λε ε ε η η η σον μ


 Κυρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον ε
 Kyri ε Ε λε ε ε ε η η η σον ε


 Κυρι ε Ε λε ε ε ε ε ε ε η η η σον ν
 Kyri ε Ε λε ε ε ε ε ε ε η η η σον ν

Ἀθανασίου Καραμάνη.

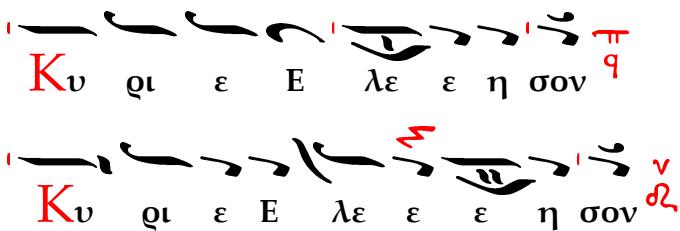
Ὕχος πᾶς Νη 2


 Κυρι ε Ε λε ε ε η σον ν
 Kyri ε Ε λε ε ε η σον ν


 Κυρι ε Ε ε λε ε η σον ε
 Kyri ε Ε ε λε ε η σον ε


 Κυρι ε Ε ε λε η σον Δ
 Kyri ε Ε ε λε η σον Δ


 Κυρι ε Ε λε η σον ν
 Kyri ε Ε λε η σον ν



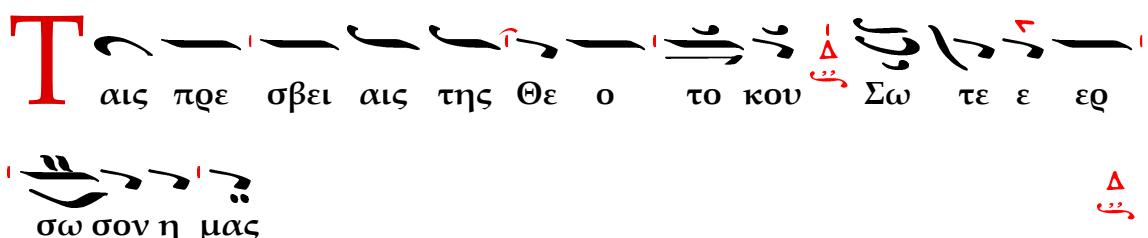
 Κυρι ε Ε λε ε η σον π
 Κυρι ε Ε λε ε ε η σον ν

διερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.
 Ὁτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνον Α'. Ἡχος β'. Ψαλμὸς ρβ' (102).

Ἡχος Δι Θ.

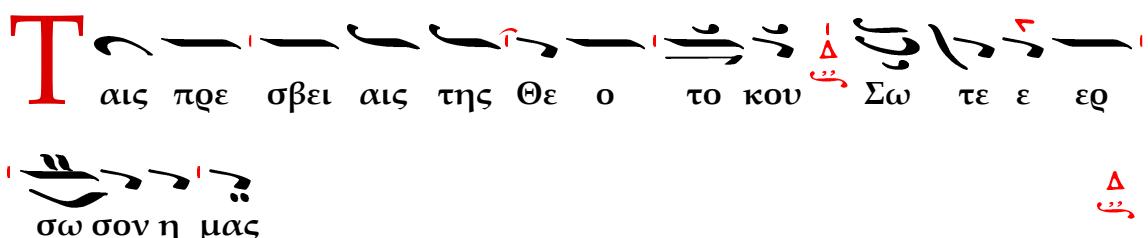
Στίχ. α'. Εύλογει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.



Tαις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ

 σω σον η μας Δ

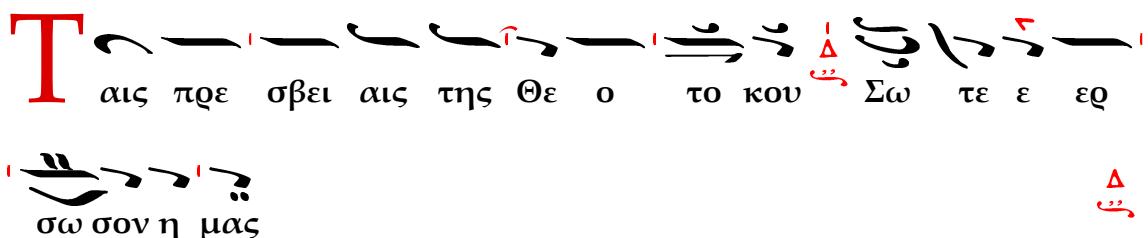
Στίχ. β'. Εύλογει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.



Tαις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ

 σω σον η μας Δ

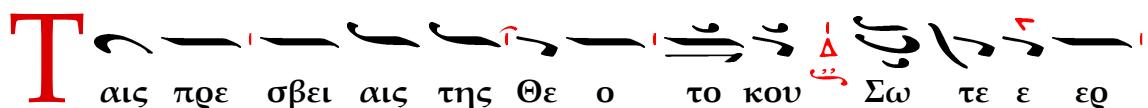
Στίχ. γ'. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἤτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.



Tαις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ

 σω σον η μας Δ

Στίχ. δ'. Εύλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.



Tαις πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ Σω τε ε ερ


 σω σον η μας



Δόξα. Καὶ νῦν.

Tαις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου  Σω τερ σω
 σον η μα  ας 

Ὁ διάκονος τὴν μιχρὰν συναπτὴν
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.
 Ὄτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἡχος β'. Ψαλμὸς ρμε' (145).

Στίχ. α'. Αἴνει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

Σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου  ο α να
 ιας εκ νε κρων  ψαλ λον τας σοι αλ λη  λ8 8 ι
 α 

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακὼβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπὶς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου  ο α να
 ιας εκ νε κρων  ψαλ λον τας σοι αλ λη  λ8 8 ι
 α 

Στίχ. γ'. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου  ο α να
 ιας εκ νε κρων  ψαλ λον τας σοι αλ λη  λ8 8 ι

τ
Δ
α

Στίχ. δ'. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου Δ ο α να
ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λας γι

τ
Δ
α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Kαι νῦν καὶ α ει καὶ εις τὰς αι ω νας των αι ω
νων α μην Δ

O Mo vo γε νης Υι ος καὶ Λο γος τὰ Θε ου α
θα να τος ν πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν Δ σαρ κω θη
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει
παρ θε νη Ma ρι i ας Δ α τρε πτως ε ναν θρω πη σας
σταυ ρω θεις τε χρι στε ο Θε ος Δ θα να τω θα
να τον πα τη η σας Δ εις ων της α γι ας Τρι α
α α δος Δ συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι Δ και

τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α ας

Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ'. Ψαλμὸς ριζ (117).

Ἄχος Γα φ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. γ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

E Γα ν φραι νε σθωτα ου ρα νι α α γαλ λι α
Πα
 σθωτα ε πι γει ει α **Γα** ο τι ε ποι η σε κρα τος εν
Πα
 βρα χι ο νι αν του **υ** ο Ku ρι ος ε πα τη σε τω θα
Γα
 να α τω το ον θα α να α τον **υ** πρω το τοκος των νε κρων ε
υ
 γε νε το **υ** εκ κοι λι ας A δου ε ρυ σα το η
υ
 μας **υ** και πα ρε σχε τω κο **υ** ο σμω το με γα ε ε
τὸ τέλος:

λε ε ος **υ**
 και πα ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε λε ο ο ο
υ
 ος **υ**

* * *

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν. Ἡχος β'.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ Ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἡχος Διθο.

Δ ε εν τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω
 μεν χρι στω ω ω ω σω σον η μα ας γι ε ε
 θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω ων
 δ β' χορός:

Ψαλλον τας σοι αλ λη λη λη λη α

* * *

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(φάλλεται ὑπὸ τῶν Ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

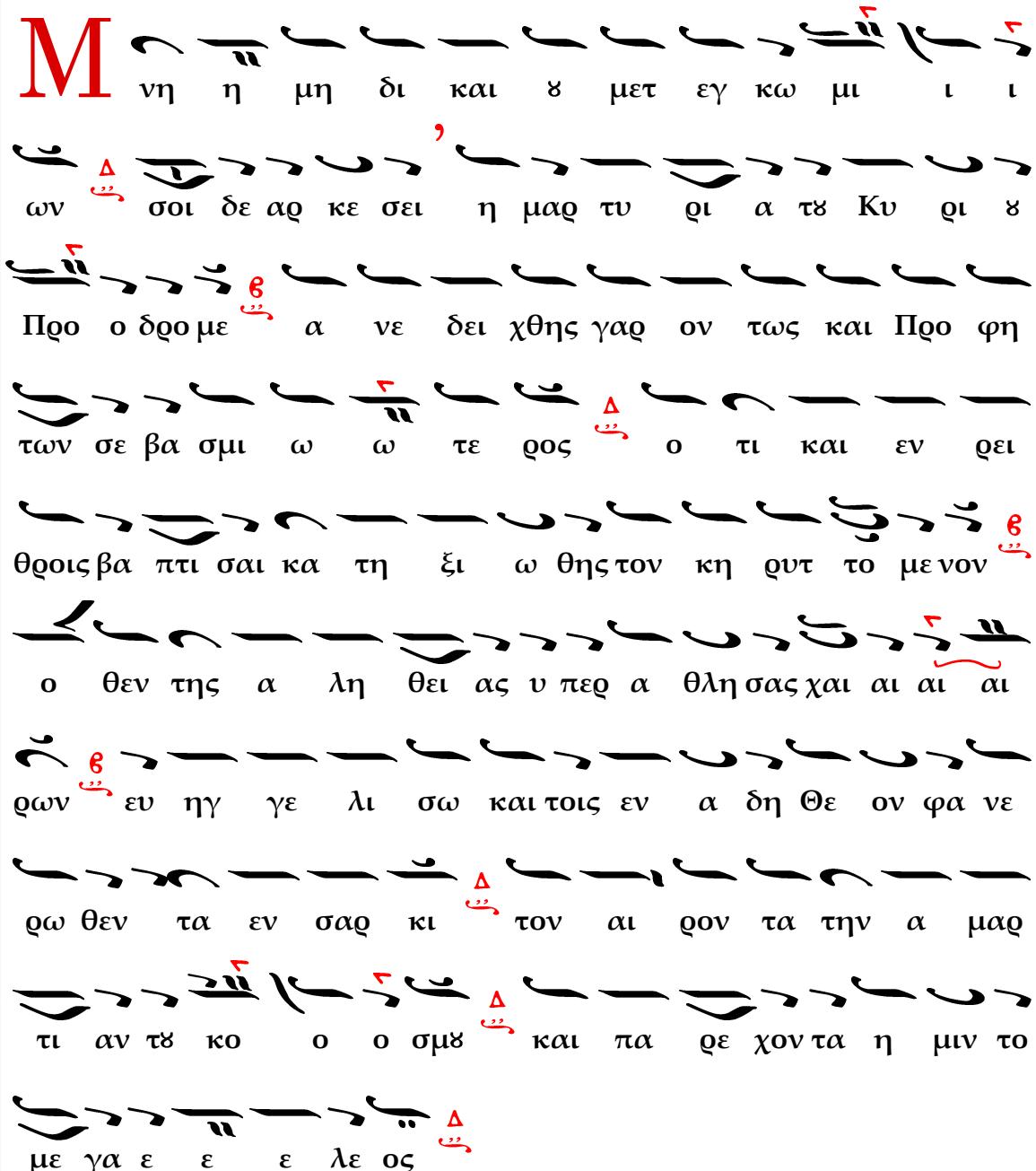
Ἡχος Γαφ

Ε ν φραι νε σθωτα ου ρα νι α α γαλ λι α
 σθωτα ε πι γει ει α ο τι ε ποι η σε κρα τος εν
 βρα χι ο νι αν του ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα
 να α τω το ον θα α να α τον πρω το το κος των νε κρων ε
 γε νε το εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα το η
 μας και πα ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε
 λε ε ος η

Εἶτα τὸ τοῦ Ἀγίου τοῦ Ναοῦ.

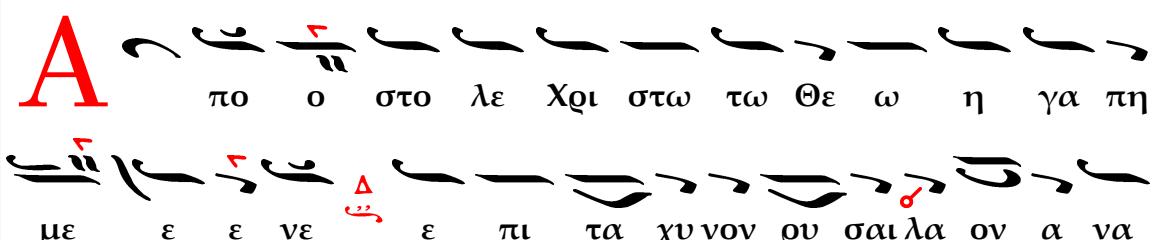
Ίωάννου τοῦ Προδρόμου. Ἀπολυτίκιον.

Ὕχος Δι Θ



Ἀπολυτίκιον. Ἀγίου Ίωάννου τοῦ Θεολόγου.

Ὕχος Δι Θ



πο λο ο γη τον δε χε ται σε προσπι ι πτον τα ο
 ε πι πε σο ντα τω στη θει κα τα δε ξα με νος ον
 ι κε τευ ε Θε ο λο γε και ε πι μο νον νε φος ε
 θνων δι α σκε δα α σαι αι τα με νος η
 μιν ει ρη νην και το με γα ε ε ε λε ος

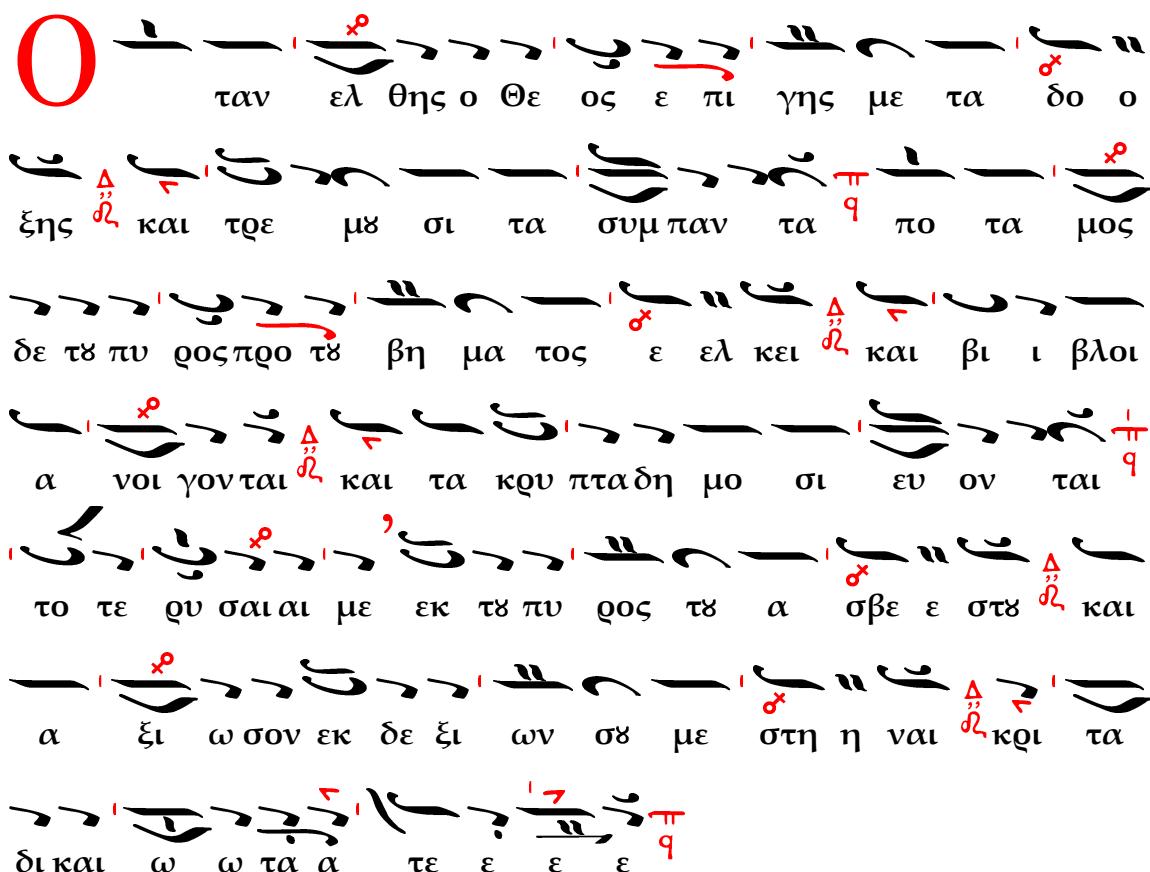
Ἀπολυτίκιον. Ἅγιου Ἀντίπα.

Τῆς ἑρήμου πολίτης. Ἡχος Λ Πα φ

Mν ρο βλυ την τον θει ον και μαρ τυ ρων τον συ να
 θλον ^Δτον πα νευ κλε η Ι ε ρα αρχην και περ γα α μα
 τον προ ε δρον ^Π τι μη σω μεν Α ντι παν οι πι στοι ^Δως
 τα χι στον και με γαν ι α τρον ^Δ της δει νης ο
 δο ντων νο ο σθ ^Δ και προς αν τον α ποψ χης βο η
 σω μεν ^Π δο ο ξα τω σε δο ξα σαν τι χρι στω ^Δ δο ο
 ξα τω σε ε στε φα νω σαν τι ^Δ δο ο ξα τω ε νερ γη
 ντι δι α σθ πα σιν ι α α μα α τα ^Π

Τῇ Κυριακῇ τῆς Ἀπόκρεω. Κοντάκιον ἡχος Λ Πα ρ

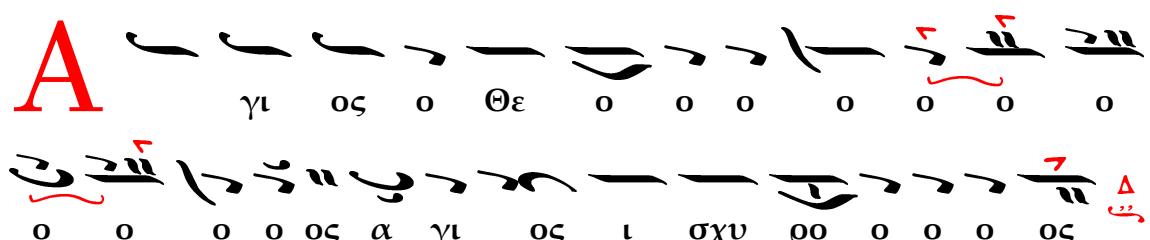
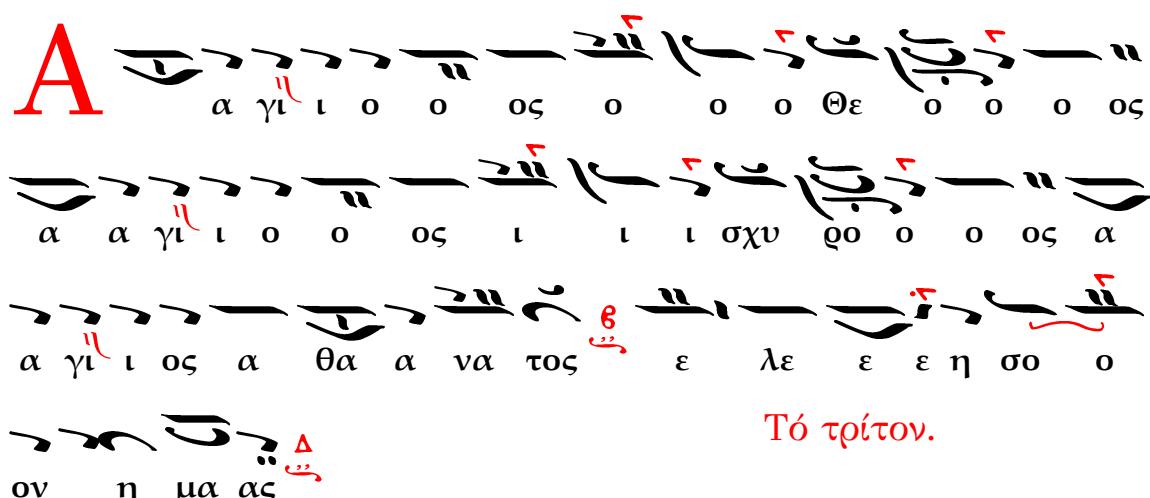
(φάλλεται ὑπὸ τῶν Ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

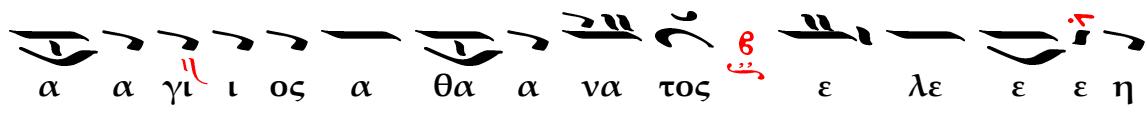


* * *

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἔχος Δι Θ



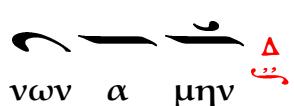

 α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η


 σο ο ον η μα ας

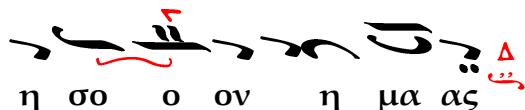
Δ ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω Πνε ευ μα


 τι

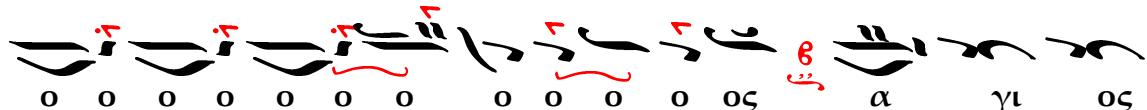
K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω


 νων α μην

A α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε


 η σο ο ον η μα ας

Δ ν να α α μις Α γι ος ο Θε ο ο ο


 ο ο ο ο ο ο ο ο ος ε α γι ος


 ι σχν οο ο ο ο ος α α α α α α α


 α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο


 ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ὕχος Δι Θ.

A α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

0 0s 0 0 0 0 Θε ε 0 0 0 0 0

0s Δ

A α α α α γι ι ι ι ο 0 0 0 0

0 0s ι ι ι ι ι σχν υ οο 0 0 0 0

0s Δ

A α α α α α α γι ι ι α α γι

ι ι 0s Δ A α α α θα α α α α α α α

α α α α α α γα α α ιε α α θα α να το

0 0 0 0 0 0s Δ

E ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο

ον η η μα ας Δ

Δύναμις Ἰωάννου Παλάση. Ἡχος Διθυρασμός

N ε ε Δν ν ν να α α α δν ν να

α α μις Δ

A α α α α α α γα α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι

This block contains four staves of Armenian musical notation. Red ink has been used to highlight specific notes and symbols:

- Top Staff:** Features red markings above the first note of each measure and over several notes throughout the staff.
- Middle Staff:** Shows red markings above the first note of each measure and over several notes throughout the staff.
- Third Staff:** Shows red markings above the first note of each measure and over several notes throughout the staff.
- Bottom Staff:** Shows red markings above the first note of each measure and over several notes throughout the staff.

 The notation includes various note heads (circular, square, etc.) and stems, with red annotations appearing on both the stems and the note heads themselves.

Text below the notation:
 Nη
 Ա ա յլ ւ
 Θε
 ε ε ε ε
 կε
 Χε օ օ Θε
 օ օ օ օ
 A ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա
 ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա
 Նη
 Ա ա յլ ւ
 Օ օ օ օ օ օ
 Ի լ լ սχվ
 Վ Վ Վ Վ Վ Վ Վ Վ Վ Վ Վ Վ
 ԽՎ Վ Վ Վ ՍχՎ Վ Վ ԶՕ Օ Օ Օ Օ
 օ օ օ օ
 A ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա
 ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա
 Ա թա ա ա ա
 ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա
 ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա ա

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τοῦ Τριῳδίου (Κυριακῆς ΛΕ' ἑβδομάδος ἐπιστολῶν.)

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα

τὰ ἐν τῷ Τριῳδίῳ εἰδικὰ τῆς Κυριακῆς.

Οἱ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἥχος βαρύς.

Οἱ διάκονοι· Πρόσχωμεν.

Οἱ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Μέγας ὁ Κύριος ἡμῶν, καὶ μεγάλη ἡ ἰσχὺς αὐτοῦ, καὶ τῆς συνέσεως αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ἀριθμός.

Στίχ. Αἴνετε τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθόν· ψαλμὸς τῷ Θεῷ ἡμῶν ἡδυνθείη αἴνεσις.

Ἡ δὲ φάλτης.

Ὕχος Γα φ

Ι σχυς αυ τ⁸ και της συ νε σε ως αυ τ⁸ Δ² ουκ
 ε σιν α ριθ μος ΙΙ
 Ε² ν δο κει Κυ ρι ος ε πι τοις φο β⁸ με νοις
 αυ τον Δ² και εν πα σι τοις ελ πι ζ⁸ σιν Δ² ε πι το
 ε λε ος αυ τ⁸ ΙΙ
M ε γας ο Κυ ρι ος η μων Δ² και με γα λη η
 Ι σχυς αυ τ⁸ και της συ νε σε ως αυ τ⁸ Δ² ουκ
 ε σιν α ριθ μο ο ο ος ΙΙ
 Ο διάκονος Σοφία.

Ο ἀναγνώστης:

Πρὸς Κορινθίους Α' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.
(Α' Κορ. γ' 8-13, θ' 1-3).

Ο διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ἄδελφοί, βρῶμα ἡμᾶς οὐ παρίστησι τῷ Θεῷ· οὕτε γὰρ ἐὰν φάγωμεν, περισσεύομεν, οὕτε ἐὰν μὴ φάγωμεν, ὑστερούμεθα. Βλέπετε δὲ μήπως ἡ ἔξουσία ὑμῶν αὕτη πρόσκομμα γένηται τοῖς ἀσθενοῦσιν. Ἐὰν γάρ τις ἵδῃ σε, τὸν ἔχοντα γνῶσιν, ἐν εἰδωλείῳ κατακείμενον, οὐχὶ ἡ συνείδησις αὐτοῦ, ἀσθενοῦς ὅντος, οἰκοδομηθήσεται, εἰς τὸ τὰ εἰδωλόθυτα ἐσθίειν; Καὶ ἀπολεῖται ὁ ἀσθενῶν ἀδελφὸς ἐπὶ τῇ σῇ γνώσει, δι' ὃν Χριστὸς ἀπέθανεν. Οὕτω δὲ ἀμαρτάνοντες εἰς τοὺς ἀδελφούς, καὶ τύπτοντες αὐτῶν τὴν συνείδησιν ἀσθενοῦσαν, εἰς Χριστὸν ἀμαρτάνετε. Διό περ, εἰ βρῶμα σκανδαλίζει τὸν ἀδελφόν μου, οὐ μὴ φάγω κρέα εἰς τὸν αἰῶνα, ἵνα μὴ τὸν ἀδελφόν μου σκανδαλίσω. Οὐκ εἴμι Ἀπόστολος; Οὐκ εἴμι ἐλεύθερος; Οὐχὶ Ἰησοῦν Χριστὸν τὸν Κύριον ἡμῶν ἑώρακα; Οὐ τὸ ἔργον μου ὑμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ; Εἰ ἄλλοις οὐκ εἴμι Ἀπόστολος, ἀλλά γε ὑμῖν εἴμι· ἡ γὰρ σφραγὶς τῆς ἐμῆς ἀποστολῆς, ὑμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος πλ. δ'. (Ψαλμὸς Η δ').

Ἅχος Πᾶν Νη 2

A λλη λ8 8 ī ī α **ρ** A α α α α λλη
 λ8 8 8 8 ī ī ī ī α **ρ** A λλη λ8 8 8
 8 8 8 8 ī ī A λλη λ8 8 ī ī α **ρ**

χ Δεν τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ ρι ω **εχ**
 α λα λα ξω μεν τω Θε ω τω σω τη η η η
 ρι η η η μων **ρ**

A λλη λ8 8 ī ī α **ρ** A α α α α λλη
 λ8 8 8 8 ī ī ī ī α **ρ** A λλη λ8 8 8
 8 8 8 8 ī ī A λλη λ8 8 ī ī α **ρ**

χ Προ φθα σω μεν το προ σω πον αν τ⁸ **χ** εν ε ξο
 μο λο γη σει **εχ** και εν ψαλ μοις **χ** α λα λα α ξω ω
 μεν α αν τω **ρ**

A λλη λ8 8 ī ī α **ρ** A α α α α λλη
 λ8 8 8 8 ī ī ī ī α **ρ** A λλη λ8 8 8
 8 8 8 8 ī ī A λλη λ8 8 ī ī **χ** α α α α

Α α α ρ

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

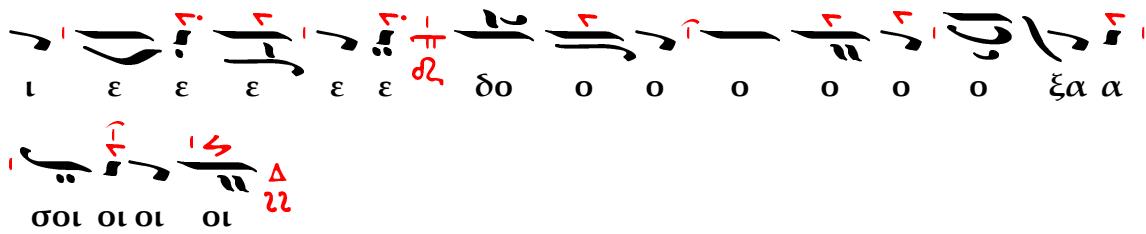
Κυριακῆς Ἀπόκρεω (Ματθ. κε' 31-46).

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Ἅγίου Εὐαγγελίου τὸ Ἄναγνωσμα.

Εἶπεν δὲ Κύριος· Ὅταν ἔλθῃ δὲ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἐν τῇ δόξῃ αὐτοῦ καὶ πάντες οἱ ἄγιοι ἄγγελοι μετ' αὐτοῦ, τότε καθίσει ἐπὶ θρόνου δόξης αὐτοῦ· καὶ συναχθήσεται ἔμπροσθεν αὐτοῦ πάντα τὰ ἔθνη, καὶ ἀφοριεῖ αὐτοὺς ἀπὸ ἀλλήλων, ὥσπερ δὲ ποιμὴν ἀφορίζει τὰ πρόβατα ἀπὸ τῶν ἑρίφων, καὶ στήσει τὰ μὲν πρόβατα ἐκ δεξιῶν αὐτοῦ τὰ δὲ ἑρίφια ἐξ εὐωνύμων. Τότε ἔρει δὲ βασιλεὺς τοῖς ἐκ δεξιῶν αὐτοῦ· δεῦτε, οἱ εὐλογημένοι τοῦ πατρός μου, κληρονομήσατε τὴν ἡτοιμασμένην ὑμῖν βασιλείαν ἀπὸ καταβολῆς κόσμου· ἐπείνασα γὰρ καὶ ἐδώκατέ μοι φαγεῖν, ἐδίψησα καὶ ἐποτίσατέ με, ξένος ἦμην καὶ συνηγάγετέ με, γυμνὸς καὶ περιεβάλετέ με, ἡσθένησα καὶ ἐπεσκέψασθέ με, ἐν φυλακῇ ἦμην καὶ ἤλθετε πρός με. Τότε ἀποκριθήσονται αὐτῷ οἱ δίκαιοι λέγοντες· κύριε, πότε σε εἰδομεν πεινῶντα καὶ ἐθρέψαμεν, ἡ διψῶντα καὶ ἐποτίσαμεν; πότε δέ σε εἰδομεν ξένον καὶ συνηγάγομεν, ἡ γυμνὸν καὶ περιεβάλομεν; πότε δέ σε εἰδομεν ἀσθενῆ ἡ ἐν φυλακῇ καὶ ἤλθομεν πρός σε; καὶ ἀποκριθεὶς ὁ βασιλεὺς ἔρει αὐτοῖς· ἀμὴν λέγω ὑμῖν, ἐφ' ὅσον ἐποιήσατε ἐνὶ τούτων τῶν ἀδελφῶν μου τῶν ἐλαχίστων, ἐμοὶ ἐποιήσατε. Τότε ἔρει καὶ τοῖς ἐξ εὐωνύμων· πορεύεσθε ἀπὸ ἐμοῦ οἱ κατηραμένοι εἰς τὸ πῦρ τὸ αἰώνιον τὸ ἡτοιμασμένον τῷ διαβόλῳ καὶ τοῖς ἄγγέλοις αὐτοῦ· ἐπείνασα γὰρ καὶ οὐκ ἐδώκατέ μοι φαγεῖν, ἐδίψησα καὶ οὐκ ἐποτίσατέ με, ξένος ἦμην καὶ οὐ συνηγάγετέ με, γυμνὸς καὶ οὐ περιεβάλετέ με, ἀσθενῆς καὶ ἐν φυλακῇ καὶ οὐκ ἐπεσκέψασθέ με. Τότε ἀποκριθήσονται αὐτῷ καὶ αὐτοὶ λέγοντες· κύριε, πότε σε εἰδομεν πεινῶντα ἡ διψῶντα ἡ ξένον ἡ γυμνὸν ἡ ἀσθενῆ ἡ ἐν φυλακῇ καὶ οὐ διηκονήσαμέν σοι; Τότε ἀποκριθήσεται αὐτοῖς λέγων· ἀμὴν λέγω ὑμῖν, ἐφ' ὅσον οὐκ ἐποιήσατε ἐνὶ τούτων τῶν ἐλαχίστων, οὐδὲ ἐμοὶ ἐποιήσατε. Καὶ ἀπελεύσονται οὗτοι εἰς κόλασιν αἰώνιον, οἱ δὲ δίκαιοι εἰς ζωὴν αἰώνιον.

Ἔχος ιν Δισ

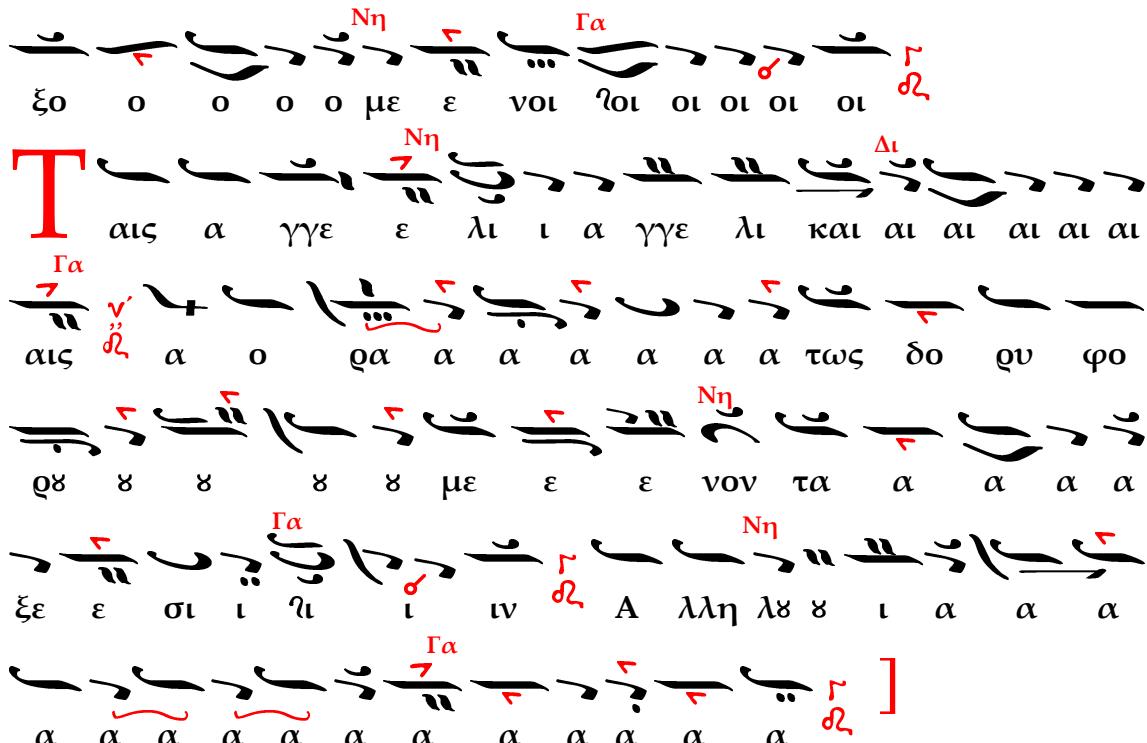
Δ ο ξα α σοι η Ku v v v v φι i i i



Πέτρου Λαμπαδαρίου, Χερουβικὸν τῆς ἑβδομάδος,
ἐξήγησις Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἕκτος Σταύρωσις Γα Ω

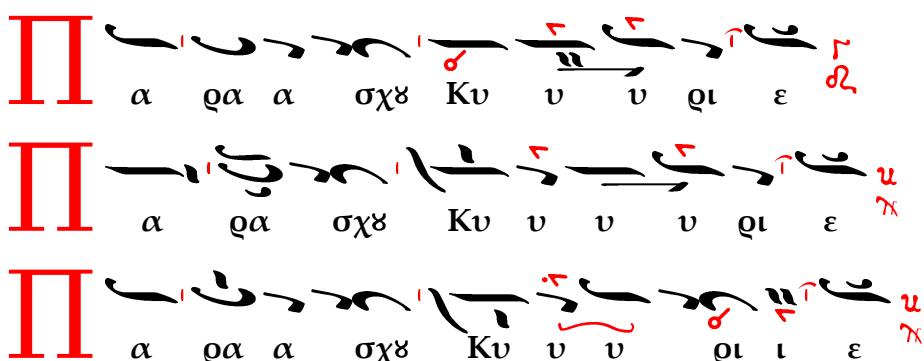
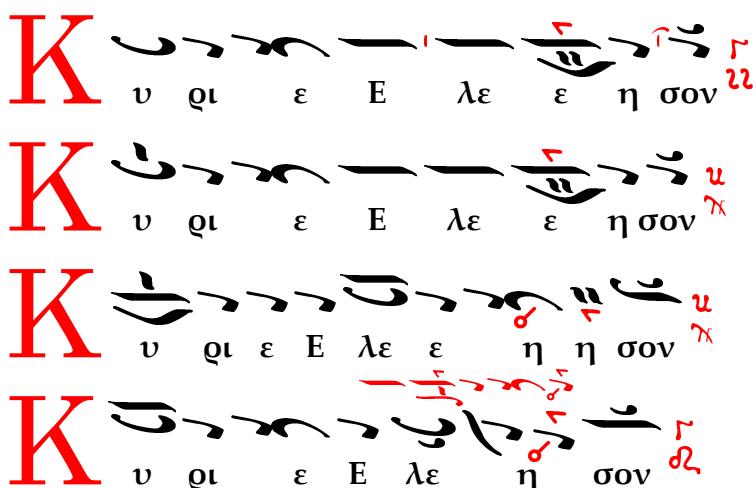
Γα Νη Γα
 α α α α α γι ι τον τρισα γι ι ο ο ζο ο
 ον ρι ν ν ν ν ν μνο ο ο ο ον προ
 σα α α α α δο ο ον τε λε ε ε ε ες ρι
 πα α α σα α αν τη η ην βι ι ω ω τι ι
 ι ι ι ι ι ι ι βι ω ω τι κη η η η η
 η η ην ρι α πο θω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε
 θα α α α α α α α α με ε ε ε ε ε
 Δι ρι ε ε ε ε ε οι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι με ε οι μνα α ζα α α α α ρι
 Ω Γα
 ι τον Βα α α α α α σι ι ι λε
 Πα Νη
 ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε
 α Γα ρι ι α ρι ι ρι ι τον βα σι ι λε τε τε
 τε τε ε ε τε ε ε τε ε ε οι οεμ ρι τε
 οε ε οι οε οι οι οι οε * [οι οι οε οι
 οι ι οι οε οι οε οι οε ε οι οε ε οι
 οι οι οε
 οι οι οε οε



*ἐκ τοῦ ἀργοῦ Χερουβ. τοῦ Πέτρου Λαμπαδαρίου. βλ. Πανδέκτη σσ. 88 - 89.

Ἐξηγήθη σήμερον κγ 'Ιουλίου , βια ' , ἐκ χφ. δοθέντος μοι παρὰ Νικολάου Μάννη. I.A.

Λειτουργικά, Ἰωάννου Ἀρβανίτη, Ἡχος Γα 2



α ρα σχ⁸ Ku v ρι i ε

 α ρα α α σχ⁸ Ku v v ρι ε

 α ρα σχ⁸ Ku v v ρι i ε

οι Ku ρι i ε

 αι τω Πνευμα τι i i σ⁸

 α τε ε ρα γι ov και A γι ov Πνε ε ευ

 μα ⁸ Tρι α δα o μο 8 8 σι o ov και α

 χω ω ρι i i στον⁸

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίὸν τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὅμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἄγιαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἑκκλησίαν. Όμολογῷ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰώνος.
Ἄμήν.

* * *

E εἰ λε ον ει ρη η η η νης θυ σι αν αι
 νε σε ως

K αι με τα τα πνευ μα το ο ος σα χ

E χο μεν προς τον Κυ ν ν οι ι ον χ

A α ξι ο ον και αι δι και αι αι ον

A γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ν οι ος Σαβ

βα ωθ χ πλη η ρης ο 8 ρα νο ος και η γη της

δο ο ο ξη ης σα Ω σαν να εν τοις ν

ψι ι ι ζοις εν λο γη με νος ο ερ χο ο με

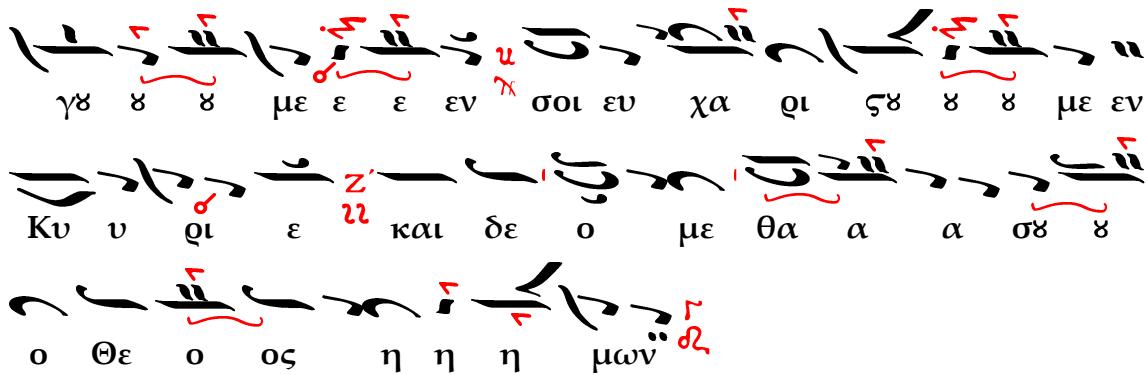
νος εν ο νο μα τι Κυ οι ι ι 8 Ζ Ω σαν

να α α εν τοις ν ψι ι ι ι ι ζοις

A α α α μη η η η ην χ

A μη η η η η η η η η ην

Σ ε ε ε ν μν8 8 8 8 μεν σε Εν λο



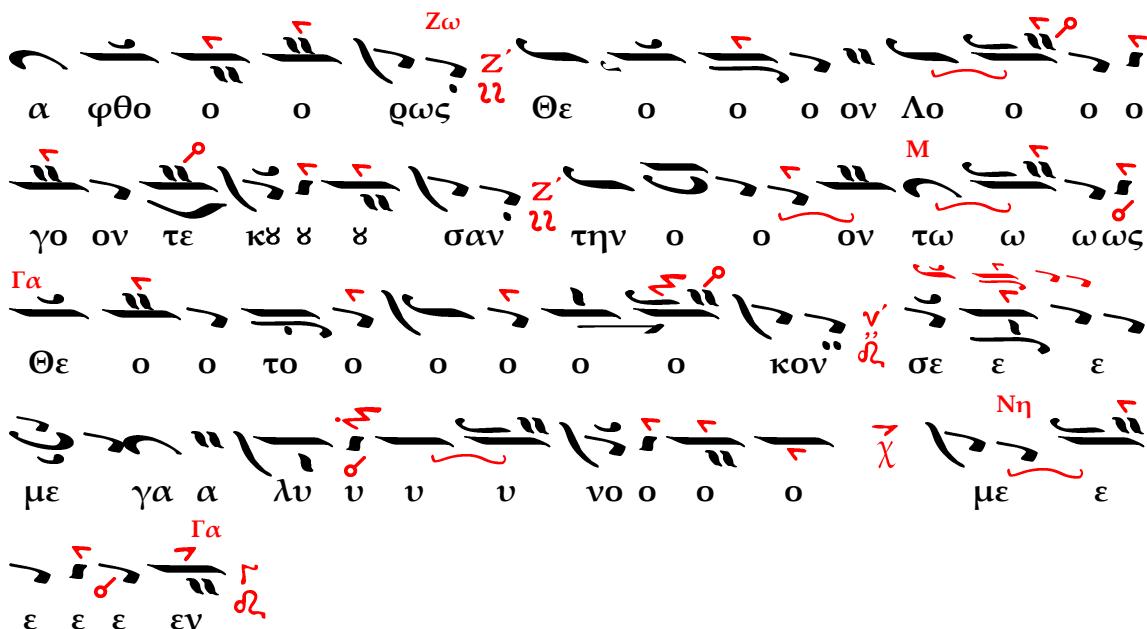
Ἐτονίσθησαν τῇ κε' Ἰουνίου , αἱ θηρία ἐν Καφενείῳ «Λιστὸν» τῆς Κερκύρας.

I.A.

Ἄξιον ἐστί, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, Ἡχος Γα Ζ

A Γα

ξι ι ον ε ε σιν ω^ηως α λη η θω ω
 ω ω ως μα κα α οι ι ζει ειν σε ε
 ε ε τη ην Θε ε ο το ο ο κον ην την α α
 ει μα α κα α α οι ι ι ι ζο ον και
 Πα να α μω ω μη η το ο ο ον και μη
 η τε ε ε ε ρα α τη Θε 8 8 8 η η η
 μων ην την τι ι μι ω ω τε ε ε ραν τω ων
 χε ρη 8 βι ι ι υ και ε εν δο ξο ο
 τε ε ε ε ε ρα α αν α συ υγ κρι ι ι ι τω ω
 ω ως τω ων Σε ρα α φιμ ην την α δι α

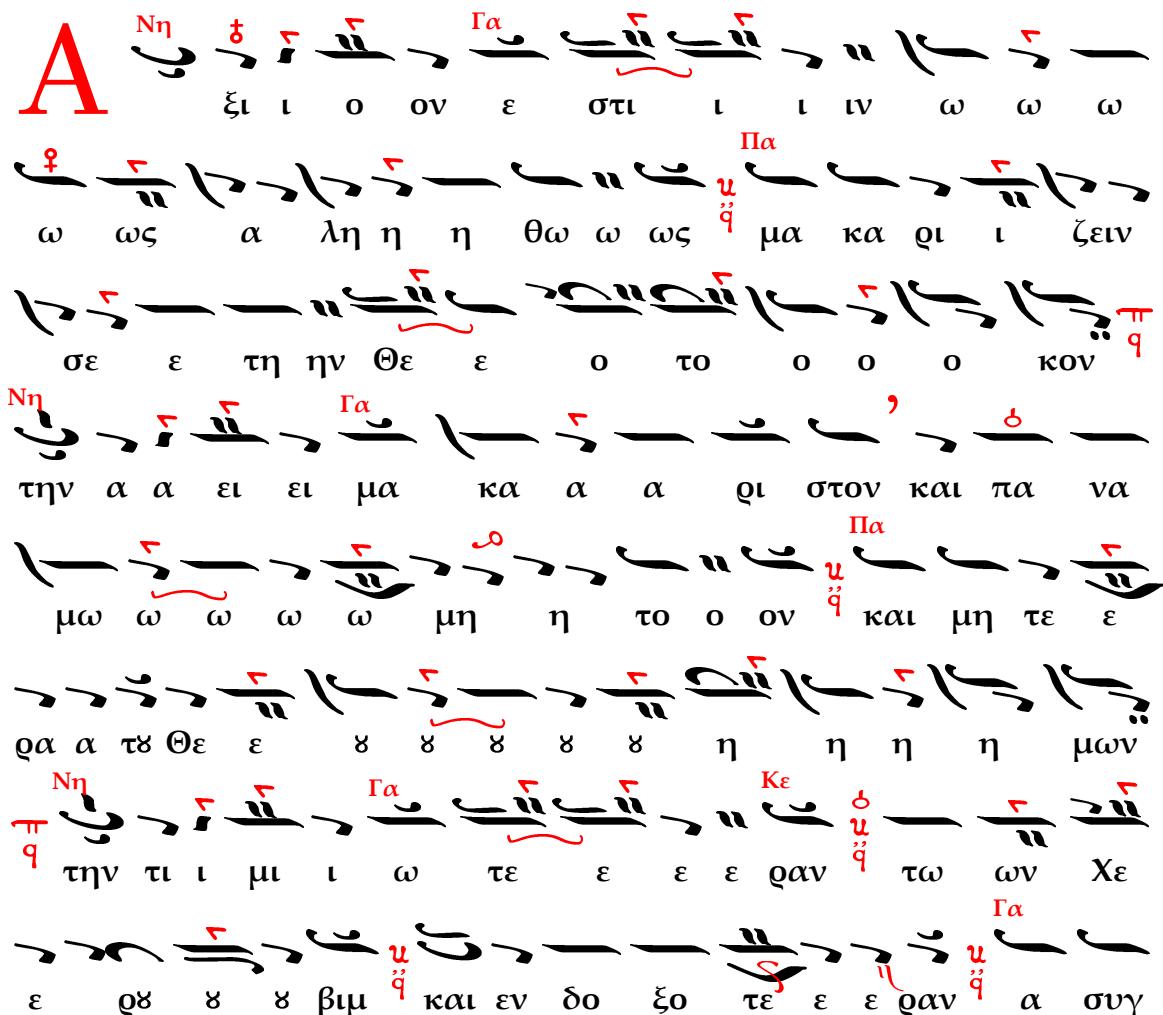


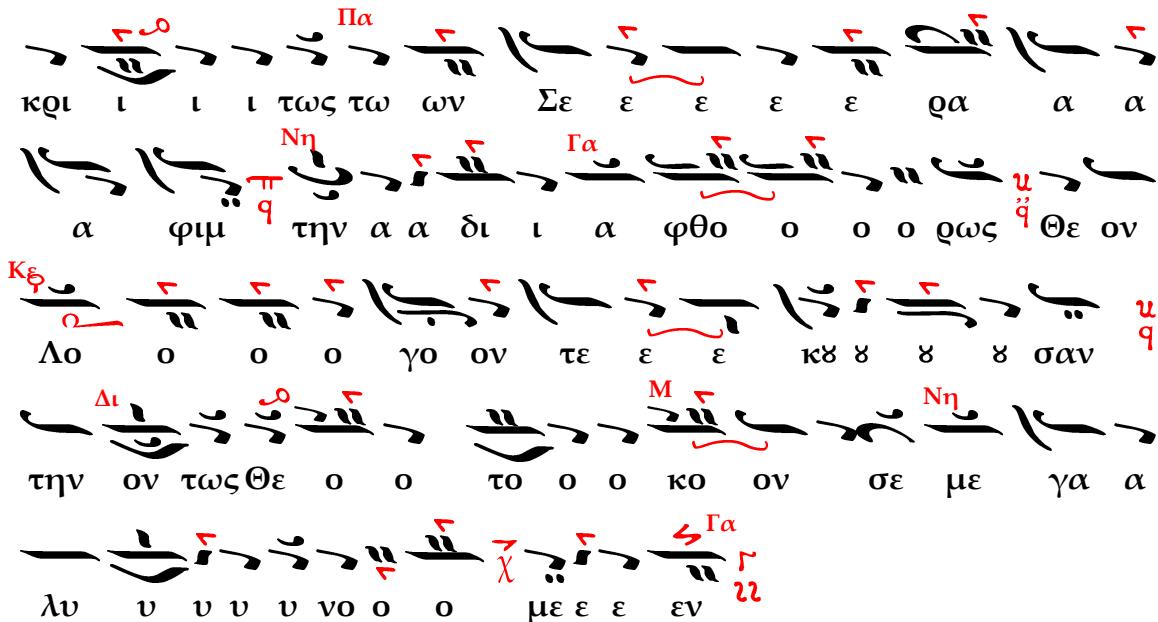
Ἐτονίσθη κε' Ἰουνίου , α ΖΗη̄ ἐν τῷ ἀεροδρομίῳ Κερκύρας.

I.A.

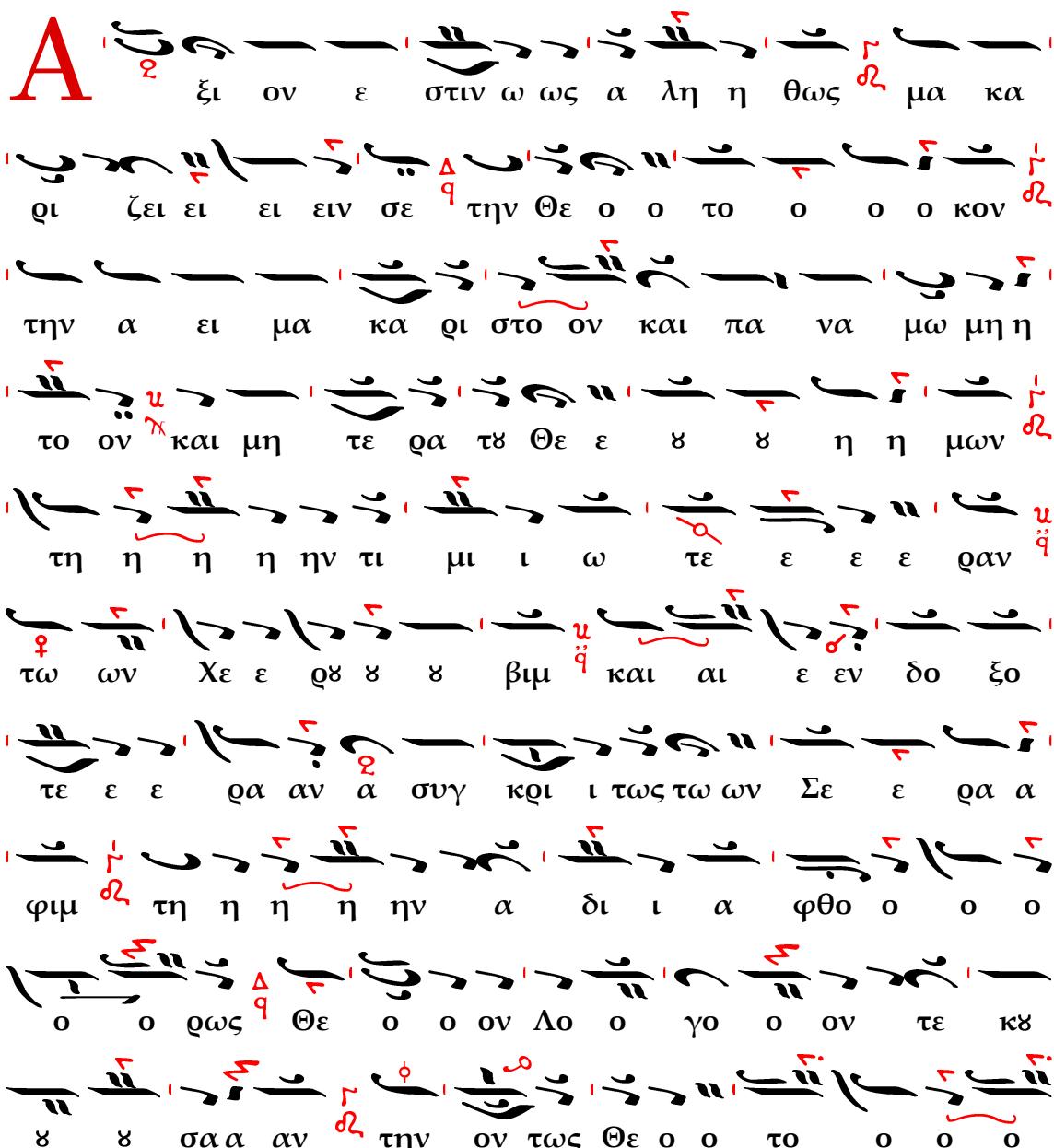
Ἄξιόν ἔστιν. Πέτρου Ἀγιοταφίτου.

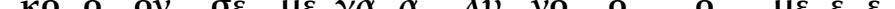
Ὕχος ιΓα φ





Θεοδώρου Φωκαέως, ἡχος ιι Γα



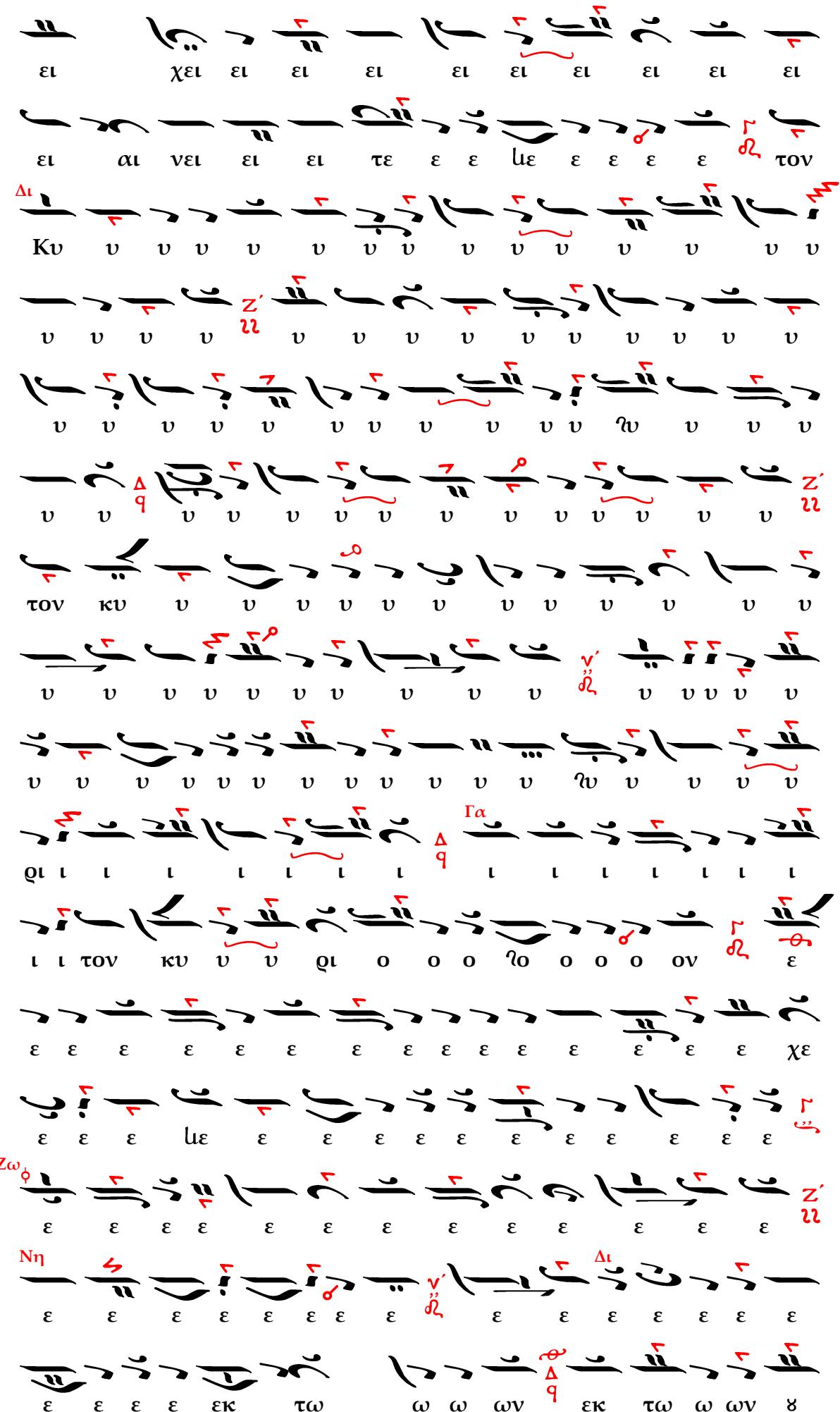


 o ko o ov σε με γα α λν νο ο με ε ε εν

Κοινωνικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἡχος ἡ Γα ω

$$\left(\frac{v}{q} - \frac{\Delta}{q} \right)$$

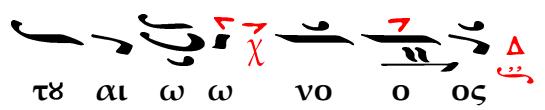


Ἄγχος Στάτη Διαθήσεως

θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ ν8 8 8 8ν
 τες ε αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν
 ᾨχος Δι Θ

Π λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
 ως σ8 Κυ ρι ε ο πως α νν μνη σωμεντην δο ο
 ξαν σ8 ο τι η ξι ωσας η μας Δ των α
 γι ων σ8 με τασ χειν μν στη ρι ι ι ι ων ε η σον
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
 με ε ραν Δ με λε των τας την δι και ο συ υ νην σ8
 Α λλη λ8 ii α Α λλη λ8 ii α Α λλη
 λ8 ii α α α Δ
 ᾨχος Δι Θ

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι 8 εν λο γη με
 νον ε α πο τ8 νν και ε ως τ8 αι ω ω νος ε (δις)
Τ ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η εν λο γη
 με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τ8 νν και ε ως


الله

الله