

† Η ΚΑΤΑ ΣΑΡΚΑ ΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΉΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Ἐὰν ἡ Ἔορτὴ τύχῃ ἐν ἄλλῃ ἡμέρᾳ ἔκτὸς Κυριακῆς καὶ Δευτέρας.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ο ιερεύς: Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλεῖδος καὶ σῶσον, ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ο ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἰσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενεᾷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενεᾷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ἑυσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Κύριε, ἐλέησον (12άκις).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενεᾷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ τῷ

βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ν' (50).

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οὐτὶ τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἔστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἥγαπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκούτεις μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὀστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἥγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Τῦσαί με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Οὐτὶ, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἀν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένην· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὔδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Εἶτα, τὰ διὰ τὴν λιτὴν στιχηρὰ ἴδιόμελα τῆς ἑορτῆς (παραλειπομένων τῶν πρὸ τῶν δύο τελευταίων ἴδιομέλων ὑπαρχόντων στίχων τῆς μικρᾶς δοξολογίας Δόξα, Καὶ νῦν).

Τῷχος Λ Πα φ

Ιωάννου Μοναχοῦ.

O Πα ou ρα νο ο ο οσκαι η η γη ση με ρον προ
τ φη τι κως ε εν φραι νε ε ε σθωω ω ω σαν Π A
τ γγε λοι και αν θρω ω ποι Ι πνευ μα τι κως πα νη η γυ
τ ρι ι σω ω ω ω μεν Π ο τι Θε ος εν σαρ κι ε
τ πε φα α νε Π τοις εν σκο τει και σκι ι α κα α θη
τ με ε ε ε νοις Π γεν νη θεις εκ γυ υ ναι αι αι κος
τ Σπη λαι ο ο ο ον και αι φα α ατ νη Π υ πε δε
τ ε ξα ντο α αν τον Π Ποι με νες το θαν μα A να
τ κη ρυτ τ 8 σι Ι Μα γοι εξ A α να το ο λων εν Bη
τ θλε ε εμ δω ρα α προ σα α α γ 8 8 8 σιν Π η
τ μεις δε τον αι αι αινον α να ξι οις χει λε ε σιν Ι α
τ γγε λι κως αν τω ω προ σα α α ξω ω ω ω μεν Π δο ξα
τ εν υ ψι ι ι στοις Θε ε ω και ε πι γης ει ει ρη

η η νη [¶] η η ηλ θε ε γαρ η προσδο κι α τω
 αν ε ε εθ ναν [¶] ηλ θεν ε σω ω σεν η η μας [¶] εκ
 της δ8 λει ας τ8 8 8 ε ε ε εχ θρ8 [¶]
 'Ο αύτός, τοῦ αύτοῦ.

Πα Ο 8 οα νο ο ος και η η γη ση με ρον η
 νω θηη σαν [¶] τε ε χθε ντος τ8 8 χρι ι ι στ8 [¶] ση
 με ρον Θε ος ε πι γη η ης πα ρα γε ε ε γο ο
 ο νε ε [¶] Δι και αν θρω πος εις 8 ρα ν8ς α να βε βη η
 κε ε [¶] Ση με ρον ο ρα ται αι σα αρ κι [¶] ο φυ σει α
 ο ρα α τος δι α το ον α α αν θρω ω ω πον
 δι α τ8 το και η μεις δο ο ξο ο λο ο γ8 8ν
 τες βο η σω με ε εν α α α αν τω [¶] δο ξα εν ν
 ψι ι ι στοι οις Θε ε ω και αι ε ε ε πι γη ης
 ει ρη η η νη [¶] ην η μιν ε βρα βεν σεν η πα
 ρ8 σι α α σ8 Σω ω τηρ η μω ω ων δο ο ξα α
 α σοι [¶]

Ο αὐτός, τοῦ αὐτοῦ.

Πα Δ ο ξα εν υ ψι ι ι στοις Θε ε ω η εν Βη θλε
εμ α κ8 8 8 ω υ πο Α σω μα των ση με ε ρον
τω ε πι γη ης ει ει ρη η νην εν δο ο κη η η
Πα σα ντι ι γε νε ε ε ε σθαι η Παρ θε ε ε νος
8 ρα νω ω αν πλα α τυ υ υ τε ε ε ε ρα
Κε εξ α νε τει λε γαρ φως τοις ε σκο τι σμε ε ε ε νοις
Πα και τα πει ν8 8ς υ ψω ω σε τ8ς α γγε λι κως
με λω ω δ8 8 ντας η δο ξα ε εν υ ψι ι ι στοις
οις Θε ε ε ω

Ο αὐτός.

Πα Τ ον κατ ει κο ο ο να και ο μοι ω ω σιν ρεν σα
α ντα εκ πα ρα βα σε ε ως ι δων ο ο Ι ι
η η σ8ς η κλι ναας 8 ρα α ν8ς καα τε ε ε βη η
Πα και ω κη η σεν εν μη τραπαρ θε νι κη α ναλ λοι ω
ω ω τως ι να εν αν τη τον φθα ρε ε ε ντα Α α
δαμ α να πλα ση κρα α α ζο ο ο ο ντα η δο ξα

τη ε πι φα νει α α σ8 ο λυτρωτης μ8 και αι αι
 Θε ε ε ε ος π^q

Ἅγιος πάπας

Ιωάννου Μοναχοῦ.

M Πα^M α γοι Περ σω ω ω ων βα σι ι
 λεις ε πι γνο ο ο ον τες σα α φως Δι^π τον ε πι
 γης τε ε χθε ε εν τα Δι^π βα σι λε α α ον ρα α
 α α νι ι ι ι ι ι ον Κε^π ν πο λαμ πρ
 ε α α στε ε ρος ελ κο με ε νοι ε ε
 ε ε ε φθα α α α α α σαν εν βη θλε εμ δω
 ρα α προ σφε ε ε ε ρο ο ο ο ον τες
 ε ε γκρι ι ι τα Δι^π ρον σο ο ον και αι λι
 βα α νο ο ον και αι αι αι σμν ν ν ν ν
 ναν και πε σο ον τε ες προο σε κυ ν ν ν
 νη η η η η η σαν ει δον γαρ εν τω ω ω σπη
 λαι αι αι αι αι ω βρε φος κει με νο ο ον τον

α α α αχρον ον

Ἔχος πα πα

Γερμανοῦ.

X ο ρεν ου σιν αγ γε λοι πα αντες εν ου ρα α
 νω και α γαλ α λο ο ονται ση η με ε ε ε ρον
 σκιρ τα α δε πα σα α α η η κτι ι ι σις δι α
 τον γεν νη θε εν τα ε ε εν Βη θλε ε εμ Σω τη η
 ρα Κυ ν ρι ι ι ον ο τι πα α α σα α πλα
 α α νη των ει δω λων πε ε ε ε πα α α αν
 ται και βα σι λε ε ευ ει χρι ι στο ος εις του ους αι
 ω ω ω ω νας

Ἐν συνεχείᾳ τὰ τρία στιχηρὰ ἴδιόμελα τοῦ στίχου τοῦ ἔσπερινοῦ «Μέγα καὶ παράδοξον» κ.λπ., ἀνευ τῶν πρὸ αὐτῶν στίχων, Δόξα, «Εὐφράνθητι, Ιερουσαλήμ», Καὶ νῦν, «Σπηλαίῳ παρώκησας».

Ἔχος πα Δι θ

Γερμανοῦ.

M ε ε ε γα και πα ρα α δο ο ο ξον θα αν
 μα τε ε τε ε ε ε λε σται ση η η με ε ε ε
 ρον Παρ θε νο ος τι ι ι κτει και μη η τρα 8

φθει ει ει οε ται Δ ο λο γος σα αο κ8 8 8 ται Δ
 και τ8 Πα τρο ο ο ος ου κε χω ω ω ω
 οι ι ι ι σται Β Αγ γε λοι με τα ποι με ε νων δο
 ξα α α ζ8 σι Δ και η μεις συν αν τοι οι οις
 ε εκ βο ω ω ω ω μεν Δ δο ξα εν υ ψι ι ι στοι
 οις Θε ε ε ω Δ και ε πι γη ης ει ει ρη η
 η η νη Δ

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὡχος Πα φ
 $\sum^{N\eta}$ η με ρον τι κτει ει η Παρ θε ε ε ε νος τον Ποι
 η η τη η ην τ8 8 πα α ντο ος Π Ε δε εμ προ ο σφε ε
 οει Σπη λαι ο ον Δ και α στη η η ηρ μη η νυ
 ν ν ει Χρι στον το ο ον η η η λι ι ι ο ον
 τοι οις εν σκο ο ο ο τει ει Π με τα δω ω ωρων
 Μα γοι οι προ σε κν νη σαν πι στει ει φω τι ι ζο ο
 ο με ε ε ε νοι οι Δ και Ποι με ε νες ει δον το ο

θα α αν μα A γγελων α νν μν8 8 8ντων και αι αι
 αι λε ε γο o o ντων δο o ξα εν ν ν
 ψι i i i στοι οις Θε ε ω η

‘Ο αύτός. Ἀνατολίου.

π
q

T Nη Γα
 8 Kv οι 8 I η σ8 8 8 γε εν νη
 θε ε ε ε ντος εν Bη θλε εμ της I 8 8 δαι αι αι
 ας η εξ A να το λων ε ελ θο ο ντες Μα γοι προ σε ε
 κυ v νη η η η σα αν π Θε o ον ε εν α αν θρω πη
 σα ντα α και τ8ς θη σαν q8 8 8ς αν τω ων προ
 θν v ν μως α νοι οι ξα αν τε ες δω ω ω ρα τι
 ι μι α προ ο σε ε ε φε ε ε ε ρο ον π θο ο κι i
 μον χρυ v σο ο ον ως Ba σι λει τω ω ων αι αι
 ω ω ω νων και λι βα α νον ως Θε ω τω ω ων
 ο ο ο λων ως τρι η με ρω δε νε ε κρω σμν ν
 ν νρ νων τω ω α α θα να α α α τω ω π α ντα
 τα α ε ε εθ νη δευ τε ε προ ο σκυ νη σω μεν και τω τε

χθε ε ε ε ντι σω ω σαι τας ψυ ν χα α α α
 ας η η μων η

Δόξα.

Ιωάννου Μοναχοῦ.

Ἄγιος Πατέρ^ς

Δ ο ξα α Πα τοι ι ι ι και αι γι νι νι ω
 και α γι ω ω Πνε εν μα α α τι
E ν φρα αν θη τι ι ι ι Ι ι ε ρου ου ου ου
 σα α α α λημ ^{B8} και πα νη γν ρι σα τε πα αν τε ες
 οι α γα πω ω ων τε ες Σι ι ι ων ^P ση
 με ρου ο χρο νι ι ος ε λν θη η δε ε ε ε ε
Σ σμος ^P τη η η ης κα α τα α δι κη ης του Α α δαμ
B8 ο πα ρα δει σος η η η μι ι ιν η η νε ε
 ε ω ω ω ω χθη ^P ο ο φις κα τη ηρ γη
 η η η η θη ^{B8} ην γαρ η πα τη σε ε πρω ω ην ^Θ
 νυ ν υν ε θε ε α σα α το του ου δη μι ου ουρ
 γου ^{Δι} γε ε νο ο ο με ε ε νη ην Μη η η

τε ε ε ε ε οα π ω βα α θο ο ος πλ8 8 8
 8 τ8 π και σο φι ι ας και γνω σε ε ω ως Θε ε
 ε ου π ρη η προ ξε νη σασα τον θα να τον πα ση σα
 αρ κι της α μαρ τι ας το ορ γα α νον π σω τη ρι
 ας α παρ χη ε γε νε το τω κο σμω πα αν τι Δ δι
 Ι Ι α α της Θε ο ο το ο ο ο ο κου π
 βρε φος γαρ τι κτεταιαι εξ α αν της Δ ο παν τε ε
 λει ει ει ο ος Θε ε ε ος π και δι α του το
 κου παρ θε νι ι αν σφρα α γι Ι Ι Ι Ι ζει π σει ρας
 α μαρ τη μα των λυ ν ν ω ων δι α σπα αρ γα
 α α α α νων π και δι α νη πι ο τη τος π της Ευ
 ας θε ρα πεν ει τας εν λυ ν παις ω ω δι Ι Ι Ι Ι
 νας π ρη χο ρεν ε τω ω τοι οι νυν πα σα η η η
 κτι ι σις και σκι ιρ τα α α α α τω π α α
 α α να α κα α λεσαι αι γαρ α αν την π α ρα γε
 γο ο νε χρι ι στος Δ και σω ω σαι τας ψυ χας η

μω ων **β**
μω ων **χ**

Καὶ νῦν.

Ἄχος ὁ αὐτός. Ἀνατολίου.

Ἄχος **β** Πα φ

K αι νυ ν νν και α α ει **β** και εις τ⁸ 8 8ς
 αι ω ω ω νας **β** των αι ω ω νων α α α

μην **π**
μην **χ**

Σ πη λαι ω πα ρω ω κη σα ας χρι στε **ε**
 ο ο Θε ε ε ος **π** φα τνη ν πε δε ξα α το **β** ποι

με νες δε και μα α γοι προ σε κυ ν νηηη
 η σαν **π** το ο τε δη η των προ φη η των **β** ε πληρου
 ου το ο ο το κη η η η ρυ ν ν υγ μα **π** και

αγ γε λων αι δν ν να α μεις ε θαν μα ζον βο ω ω
 Πα σαι και λε ε ε γου ου ου ου σαι **π** δο ξα τη συγ

κα τα βα σει ει σου **β** μο ο ο νε φι λα αν θρω ω

πε ε ε ε ε **β**
πε ε ε ε ε **χ**

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
 (τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς

τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ὁγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενεᾷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ἑῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο Ιερεύς: "Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμήν.

Ἄπολυτίκιον τῆς Ἔορτῆς. Ἡχος δ'.

Η Γέννησίς σου Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἀνέτειλε τῷ κόσμῳ, τὸ φῶς τὸ τῆς γνώσεως· ἐν αὐτῇ γὰρ οἱ τοῖς ἀστροῖς λατρεύοντες, ὑπὸ ἀστέρος ἐδιδάσκοντο, σὲ προσκυνεῖν, τὸν Ἡλιον τῆς δικαιοσύνης, καὶ σὲ γινώσκειν ἐξ ὅψους ἀνατολήν. Κύριε δόξα σοι.

Κύριε, ἐλέησον (μ'). Δόξα. Καὶ νῦν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

***Ἐν ὄνόματι Κυρίου εὐλόγησον, πάτερ.**

Δέησις καὶ μικρὰ ἀπόλυσις.
