

24 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2021

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΗ' (σ' ΛΟΥΓΚΑ)

Άρεθα μεγαλομάρτυρος (β' αι.). Σεβαστιανῆς μάρτυρος.

Τίχος α'. Εωθινὸν ζ.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἄγγελους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Άπο ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Άναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Όριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ο ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Επ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ὃς ἐφύτευσας. Εκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Όρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Εποίησε

σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἔρπετά, ὡν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὡστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Οἱ ἥλιοις ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

*Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.*

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἴστωμεν Στίχους ι', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα στ' καὶ τοῦ Μηναίου γ' εἰς δ'.

Ἅχος Λαός

Kυριε ε κε κραξα α προ ο ος σε ε ει σα
κου σο ο ον μου ει σα α κου ου σο ον μου ον
Kυ ν ρι ε ε κε κρα α
ξα προ ος σε ε ει σα κου σο ο ον μου ον ον
προ σχες τη φω νη η η η τη η ης δε η η σε
ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι με προ ος σε ε ε
ε ε ει σα κου σο ον μου Kυ ν ρι ε ε
λε

Kα τεν θυν θη η η τω η προ ο ο σε εν χη
η η μου ως θυ μι α α μα α α ε νω ω πι
ο ο ο ον σου ε παρσις τω ων χει ει ρω ων μου θυ
σι α ε σπε ρι ε νη η ει σα κου σον μου Kυ ν
ν ρι ε ε

Σπιχολογία ύπὸ Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

Θου Kυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ ν

ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημουν **¶**
M η εκ κλι νης την καρ δι ανμουεις λογουςπο νη ρι
 ας **Δ** **Δ** του προ φα σι ζεσθαιπρο φα α σεις εν α μαρ τι
 ι αις **¶**
S υν αν θρω ποιε ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι
 αν **¶** και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ
 των **¶**
P αι δεν σει με δι ι καιος εν ε λε ει και ε λεγ
 ξει με ε ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω
 την κε φα λην μουν **¶**
O τι ε τι και η προ σεν χη μουν εν ταις εν δο κι
 αις αν των **Δ** κα τε πο θησαν ε χο με να πε τρας οι κρι
 ται αυτων **¶**
A κου σο νται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν
 θη σαν **Δ** ω σει πα χοσγης ερ ρα γη ε πι της γης **¶**
 δι ε σκορ πι σθητα ο στα αυτων πα ρατον A α δην **¶**

Ο τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλμοι

μουν ^Δ_Ω ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χην

μουν ^Π_Ω

Φ ν λαξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στησαν το

μοι ^Δ_Ω και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο με νων την α νο

μι αν ^Π_Ω

Π ε σουν ται εν α μφι βλη στρω αν των οι α μαρτω

λοι ^Ω_Π κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω ^Π_Ω

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προ Κυ ν ρι ον ε δε η θην ^Π_Ω

Ε κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αν του α παγγε λω ^Π_Ω

Ε ν τω εκ λει ει πειν εξ ε μου το πνευ μαμου ^Π_Ω

και συ εγνως τας τρι βους μουν ^Π_Ω

Ε ν ο δω τα αν τη η ε πο ρεν ο μην ^Δ_Ω ε κρου

ψανπα γι δαμοι π

K α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον Δ και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε π

A πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν ο

εκ ζη τω αντηνψυ χην μου π

E κε ε κραξα προς σε Κυ ρι ε ει πα Δ συ ει

η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω αντων π

Π ρο σχες προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο δρα π

P ν σαιμε εκ των κα τα δι ω κον των με Δ ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με ε ε π

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήγου.

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου π π του ε ξο μο

λο χ γη σασθαι τω ο νο μα τι ι ι ι σου π

T ^{Πα} ας ε σπε ρι νας η μωων ε ε ευ χας π προ σδε

ξαι A γι ι ε Κυ ν ν ρι ι ι ι ε π και πα ρα

σχουη μι ιν α φε ε σιν **M** α α μαρ τι ι ι ων **Πα** ο τι
 μο ο νος ει ο δει ξας εν κο σμω την α να α α α
στα α α α σιν **π**
Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι **χ**
π ε ως ου αν τα πο

δωω ω ως μοι **π**
K **Πα** **M** **Πα**
 ν κλω σα τε λα α οι Σι ι ων **π** και πε ρι λα
 βε τε ε ε ε α α α αν την **π** και δο τε δο ξαν εν
 αν τη τω α να σταν **τι** ι εκ νε ε ε κρων **π** ο τι αν
 τος ε στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ος η η η μω αν **Δι**
Πα
 ο λυ τρω σα με ε νο ος η η μα ας **π** εκ των α
 νο μι ω ω ων η η η η μων **π**
Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε **π** **χ** ει σα

κουσον της φω νη η η ης μουν **π**
Δ **Πα** **M**
 εν τε λα οι ν μνη σω ω μεν και προ σκυ νη σω
 μεν **Πα** χρι ι στον **π** δο ξα ζον τες αν του την εκ νε κρων
 A να α α α στα α α α σιν **π** ο τι αν τος ε

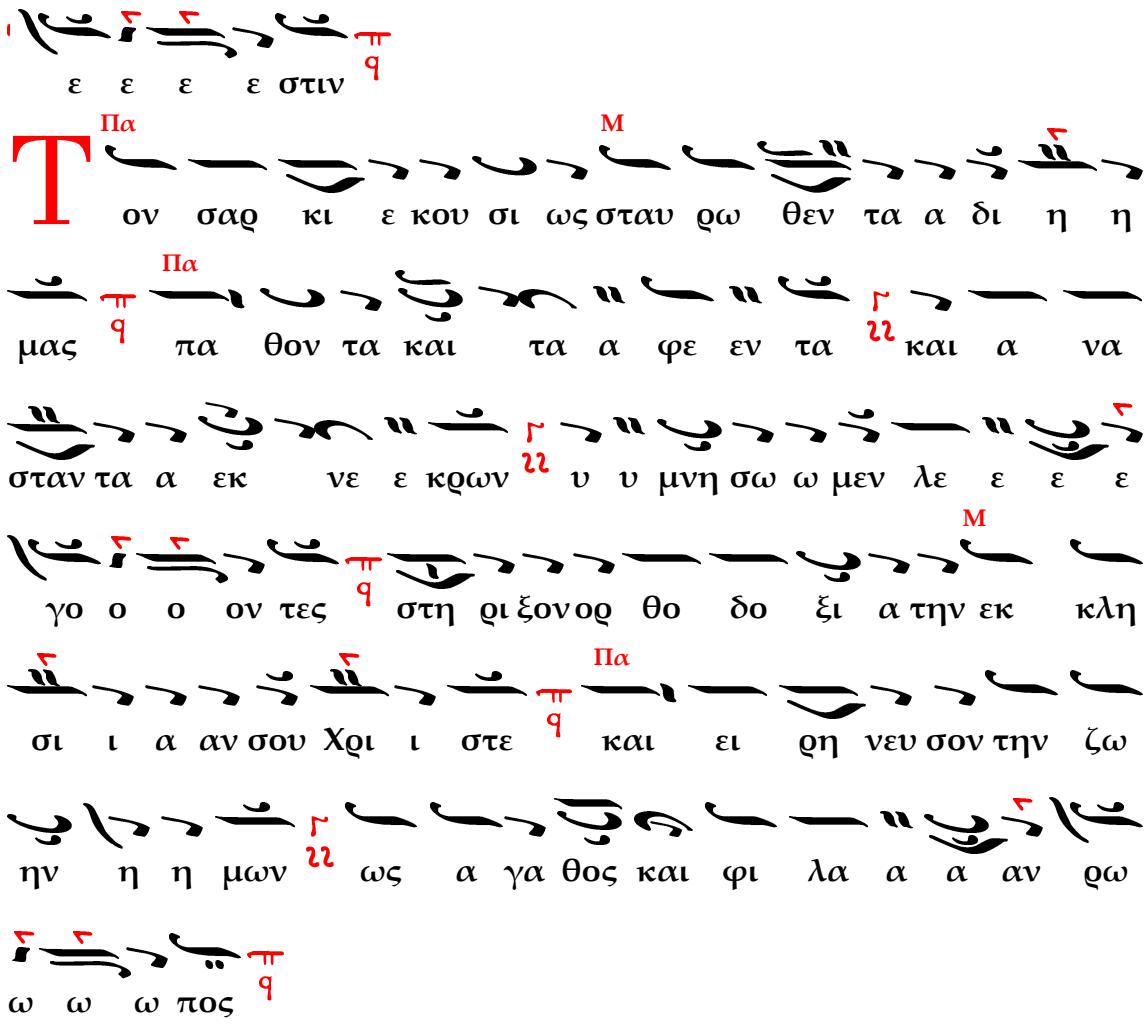
στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ος η η η μων Δι ο εκ
 της πλα νή ης του ε ε εχ θρου π τον κο ο ο σμον Δι
 λυ τρω σα α α α με ε ε ε νος π
 "Ετερα Στιχηρά, Ανατολικά.

Στίχ. δ. Γενηθήτω τά ώτά σου προσέχοντα π εις την φω χ

νην τηςδε η σε ω ω ω ως μουν π
E Πα ν φρανθη τε ου ρα α νοι Δι σαλ πι σα τε τα θε
 με λι α τη ης γης π βο η η η σαα τε τα α
 ο ο ο ρη ε εν φρο συ ν ν νην π ι δου γαρ π
M ο Ε εμ μα νου ου ηλ τας α μαρ τι ας η μων τω Σταν
 ρω ω προ ο ση η η λωω ω ω σε π και ζω η
 η ην ο δι ι δου ους θα να τον ε νε κρωω σε Ζω ε
Πα τον Α δαμ α να στη σας ως φι λα α α αν θρωω ω
 ω πος π

Στίχ. ε. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε π τις ν πο

στη σε ται π ο τι πα ρα χ σοι ο ι λα σμο ος


 ε ε ε ε στιν ¶
T Πα M
 ον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η η
Πα
 μας ¶ πα θον τα και τα α φε εν τα γ και α να
σταν τα α εκ νε ε κρων γ υ υ μνη σω ω μεν λε ε ε ε
M
 γο ο ο ον τες ¶ στη ριξον ορ θο δο ξι α την εκ κλη
Πα
 σι ι α αν σου χρι ι στε ¶ και ει ρη νευ σον την ζω
ην η η μων γ ως α γα θος και φι λα α α αν ρω
ω ω ω πος ¶

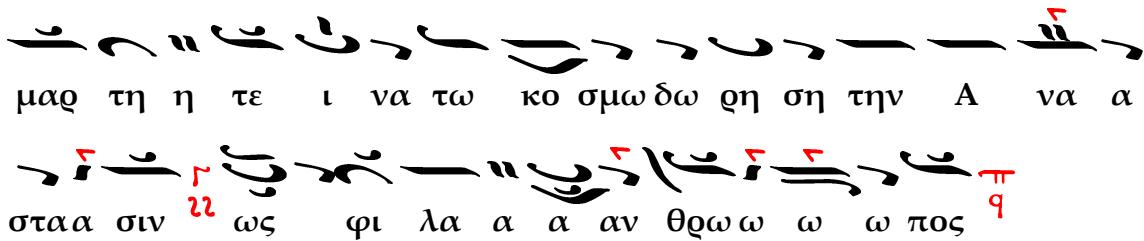
Στίχ. **Γ'.** Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου ¶ ηλ πι σεν η ψυ
χη μου ε πι τον Κυ ν οι ι ι ι ον ¶

T Nη Πα M
 ω ζω ο δο χωσου τα φω πα ρε στω ω τες οι οι
Πα
 α α να α α ξι ι ι ι οι δο ξο λο γι αν

προ σφε ρο ο μεν γ τη α φα τω σου ε ευ σπλαα

γχνι ι α χρι στε ο Θε ο ο ο ος η η η η μων ¶

ο τι Σταυ ρον κα τε δε ε ε ξω ¶ και θα να τον α να



Στιχηρὰ προσόμοια τοῦ Ἅγίου γένεσις.

Ὕχος α'. Πανεύφημοι Μάρτυρες.

Στίχ. ζ. Ἀπὸ φυλακῆς προωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς προωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἐβραίων ὡμότητι τὴν σήν, ἀνδρείαν ἀντέθηκας, Μάρτυς Ἀρέθα πανεύφημε· καὶ θείᾳ χάριτι, νικηφόρος ὥφθης, καὶ χορὸν προσήγαγες, Μαρτύρων τῷ Χριστῷ στρατευόμενον, ἐκ πάσης ἔνδοξε, ἡλικίας συγκροτούμενον, καὶ ἐκ γένους, παντὸς συνιστάμενον.

Στίχ. η. Ὄτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ἐβραίων ὡμότητι τὴν σήν...

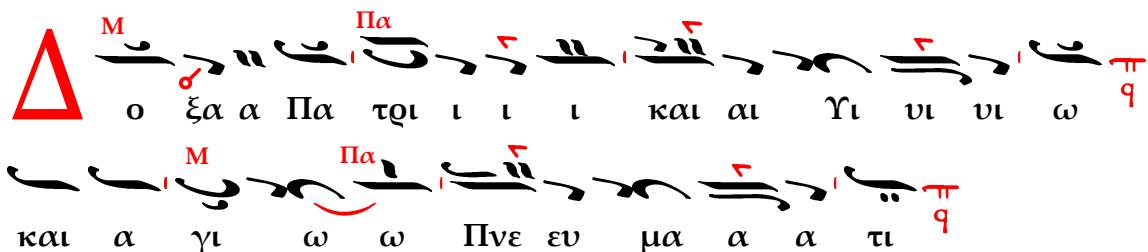
Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Ἀρέθα πανένδοξε τερπνήν, χορείαν στησάμενος, τῶν Ἱερῶν συμμαρτύρων σου, μεθ' ὧν ἡγώνισαι, τὸν καλὸν ἀγῶνα, καὶ τὸν δρόμον ἤνυσας, τῆς σῆς ἀνδρειοτάτης ἀθλήσεως, Χριστὸν δυσώπησον, δωρηθῆναι ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν, τὴν εἰρήνην, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. ι'. Ὄτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Παρθένοι νεάνιδες Χριστοῦ, ἔρωτι πυρούμεναι, τῆς ἀσθενείας τῆς φύσεως, ἐπιλαθόμεναι, καὶ δυνάμει θείᾳ, προφανῶς ρωννύμεναι, τὴν πλάνην τοῦ ἔχθροῦ κατεπάτησαν, μὴ δειλιάσασαι, τῶν βασάνων τὸ ἐπίπονον, καὶ καμίνου, τὸ πῦρ μὴ πτοούμεναι.

Ὕχος **παρ**

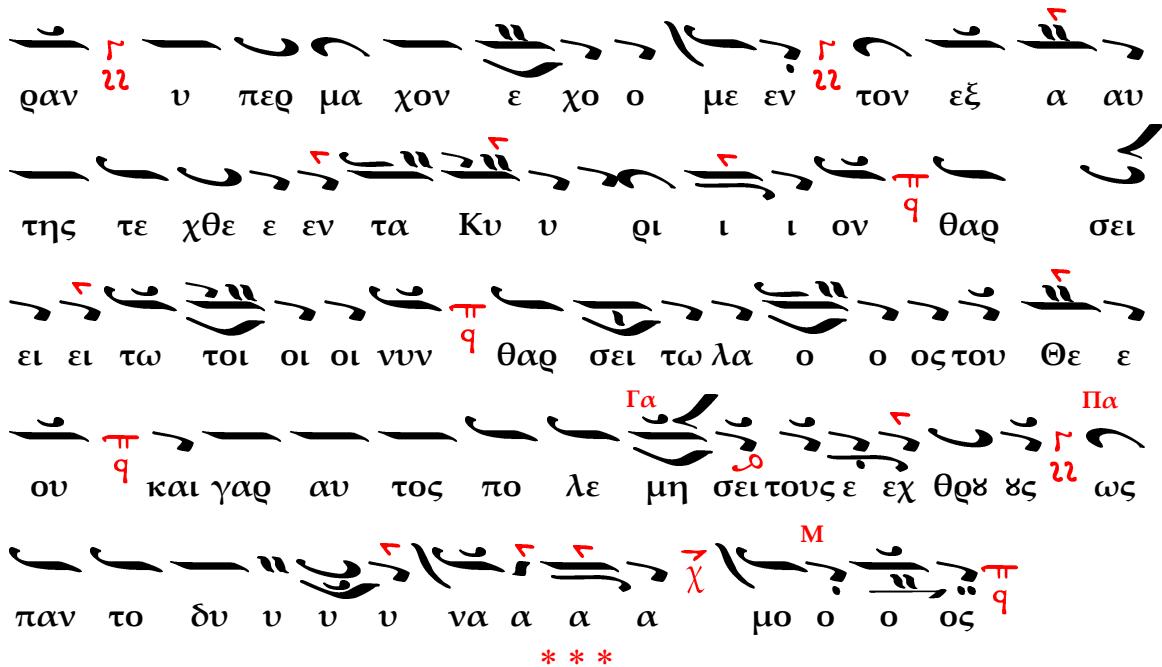


A σμα τι κως τον ποι με ναρ χην ση με ρον
 πι ι στοι Δισ ο μο φρο νω ως τι μη η η
 σωω ω ω μεν Δισ Α ρε θαν τον εν δο ξο ο ο
 τα α α α τον Πτ με τα α της συ υ νο δι ι ι ι
 α ας Α α αν τά Πτ ο τι η λε εγ ξε βα σι λε
 α πα α ρα α νο μη σα ντα α Δισ και το αι μα εξ ε χε ε
 εν υ περ χρι στά 8 8 τη ης ο μο λο γι ι ι ι
 ας Πτ ο θεν και πν υ υ υ ρι νον νε ε ε φος
 Γα κα τε ε φλε ε ε ε γεν α πο προ σω ω ω πά τη ης
 γης Δισ δι ε λε ε ε γ χον των πα ρα νο ο μων την
 α σε ε ε βειει ει ει αν Πτ δι ο χρι στε ε
 ο Θε ε ος Δισ ο τάς σάς Α θλο φο ράς ε εν ι
 ι σχυν υ υ σας προς σην δο ξο ο λο γι ι ι ι
 αν Πτ και η μας δι ι α σω ω σον ως των ο λωων
 Δε ε σπο ο ο τη ης Δισ εκ πει ρα σμων και αι θλι ψε ε ων
 ταις πρε σβει ειαις των Α α γι ων σά 8 Χ

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἅγιος Ἡράκλειος Πατέρας

Kαι νῦν καὶ αἱ εἰ εἰ καὶ εἰς τοὺς αἱ ω ναὶ τῶν αἱ ω
 νῶν αἱ αἱ αἱ μην
Tην παγκοσμίου δόοοοξαντην εξ ανθρώπων
 Νη Πατέρας αἱ φει εἰ εἰ σαν μην καὶ τὸν Δεσπότην ην τε εἰ
 κούσου σαν την εἰ που φα αἱ αἱ νι ι ι ον
 πυντυν λην μηνησωωμενοι ι αν τη ην
 Πατέρας θεεεεενον τῶν Ασωματων
 αν τοοαασμακαι τῶν πιστῶν το εγ καλλωω
 ωωπιιιισμα μηνε δει ει ειχθη
 ον φα ανος και να οοστης θεεοοο
 τηηητος μηνε σοτειχοντης εχθρας
 κα θεεελουσαν σαν ει φηναντει σηηξεε
 και τοβασιλειονηνεεεωωωωξε
 ταυτηνουνκατεχοντεςπιστεωςτηναγκυν

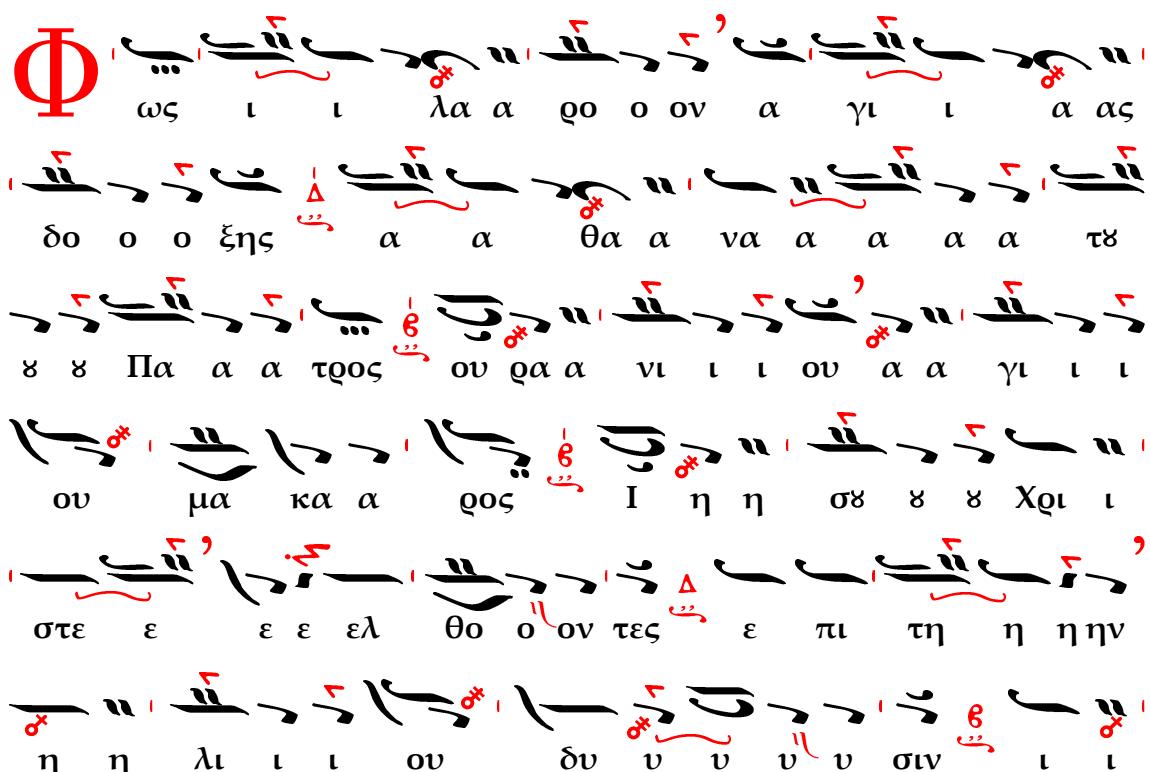


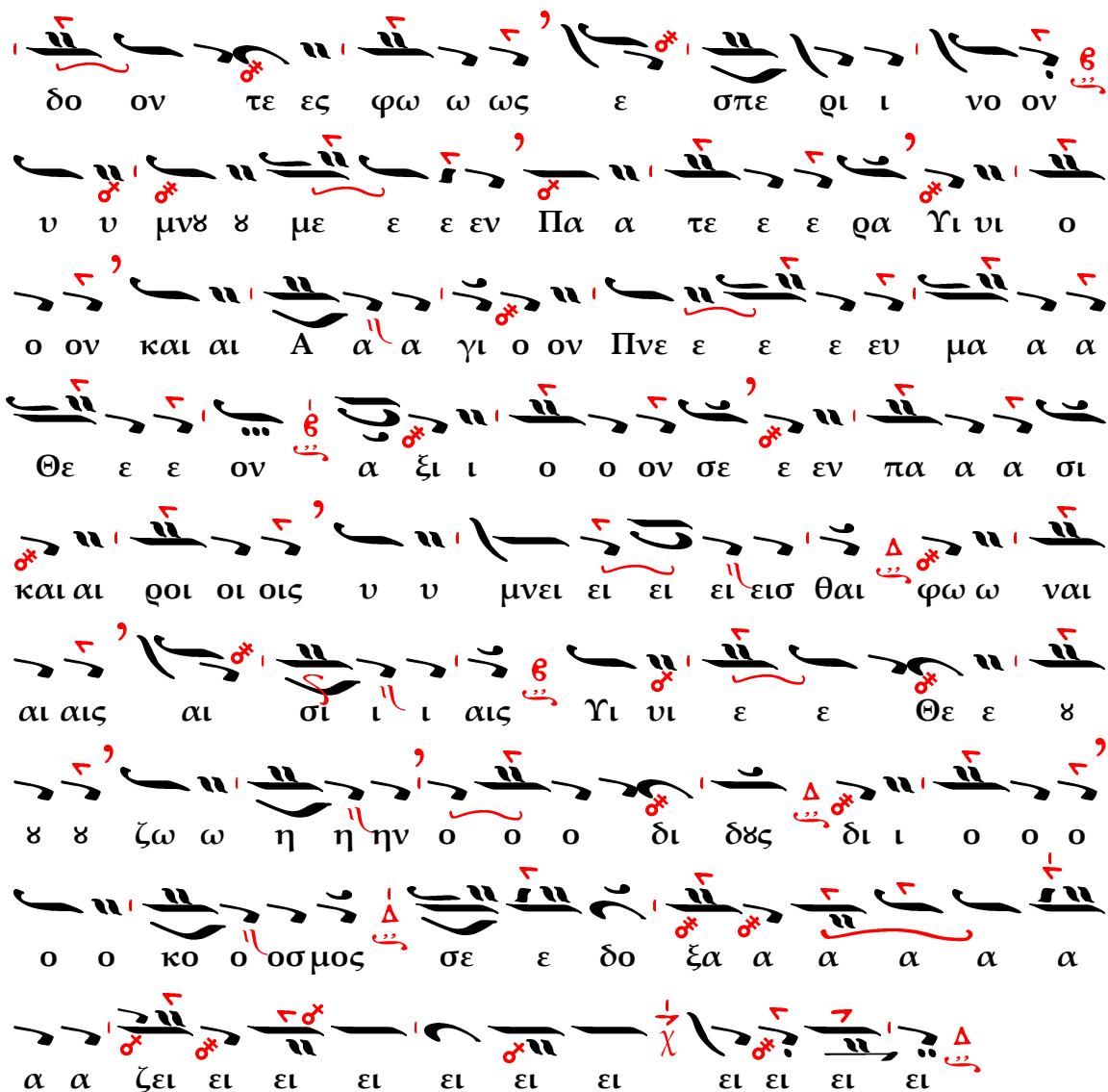
Είσοδος. Ὁ προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γεόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γεὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ἄχος Δι Θ

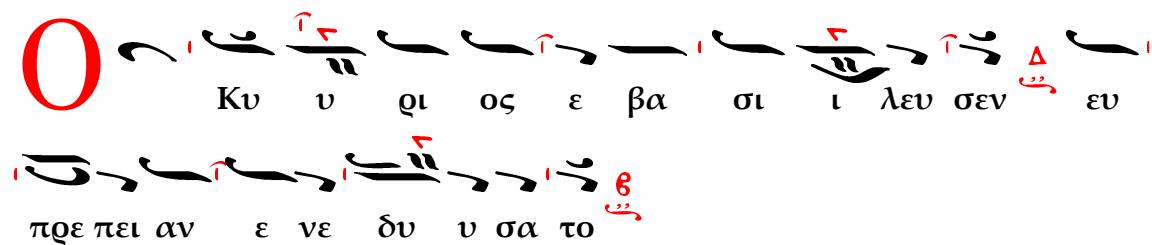
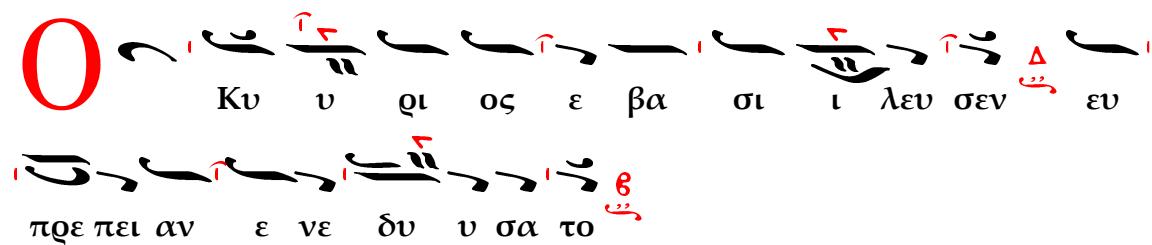




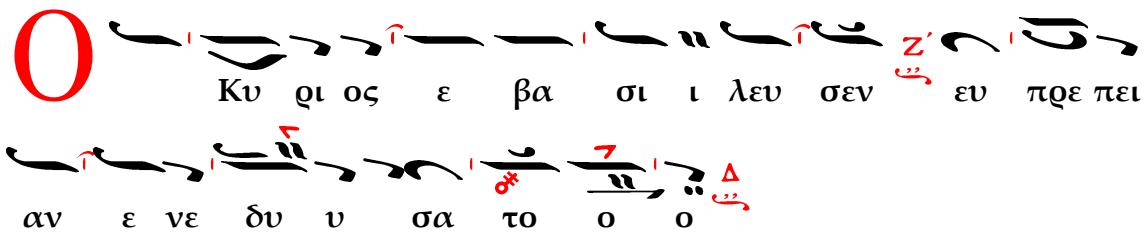
Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας

Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

Ἕκστασις Διθύρα



Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. Δ



Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Είτα ό διάκονος (ἢ ό ιερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ό δὲ λαὸς εἰς ἔκαστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Είπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

**Κύριε παντοκράτορ, δ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου,
ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου,
ἐπάκουυσον καὶ ἐλέησον.**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱεροιμονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

”Ετι δεόμεθα ύπερ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ύγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ύπερ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ δρθιδόξων.**

Ἔτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: "Ότι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ

τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἁγίῳ
Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο ἀναγνώστης: Ἄμήν.

‘Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἑσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους
φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ
δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ
σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ
παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ
καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: Ἄμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἴτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς
μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς
ἔπομένας ἐξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ
τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ
χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον
παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὀδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν
σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων

ήμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἔκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱ ερεὺς ἐκφώνωσ·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἄμήν.

Οἱ ερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Οἱ χοροί· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Οἱ διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Οἱ χοροί· Σοί, Κύριε.

Οἱ ερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεννητοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί· Ἄμήν.

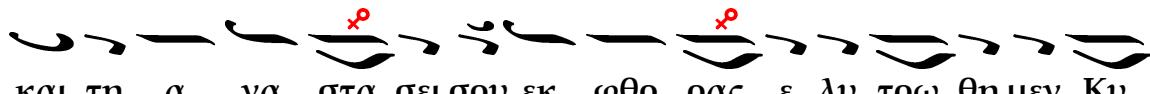
* * *

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Αναστάσιμον.

Ἔχος Λαόν

T ^{Πα} ω πα θεισον Χρι στε πα θων η λευ θε ρω θη μεν ^Δ ον


 και τη α να στα σεισου εκ φθο ρας ε λυ τρω θημεν Κι

 ρι ε δο ο ξα α σοι π

Ἐτερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,

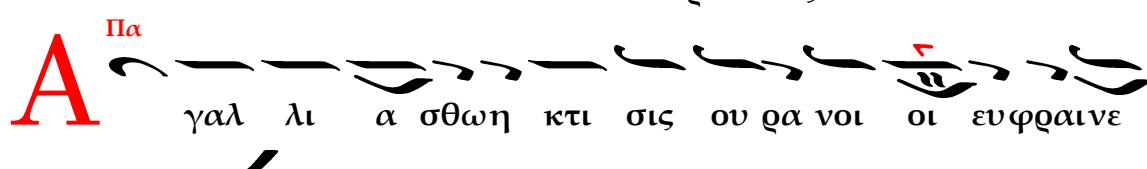
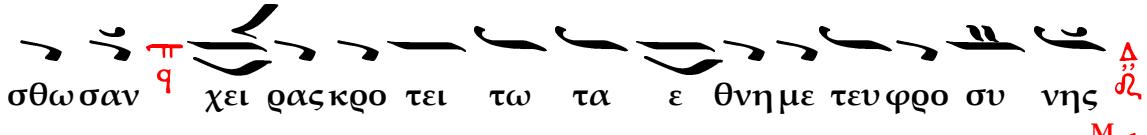
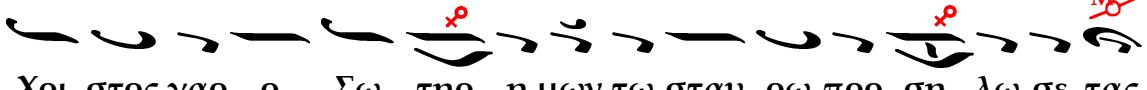
ῶν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,

ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἀμήν,

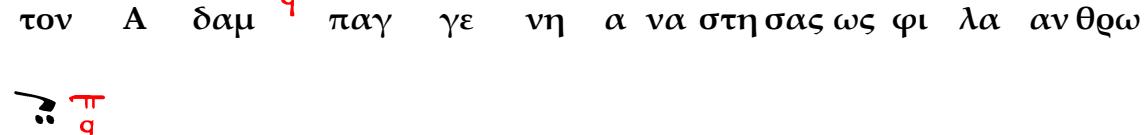
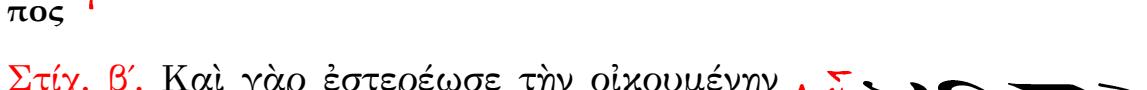
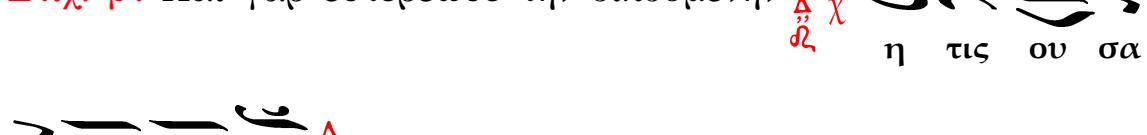
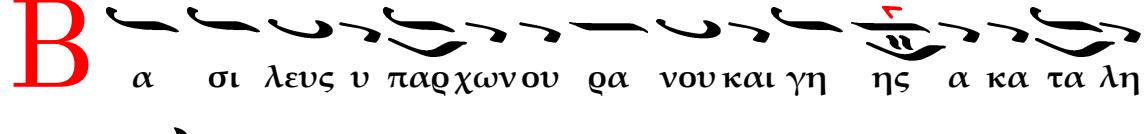
τὸ δὲ Ἀμήν ἐστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ό Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο,

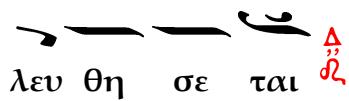
ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν 
 και πε ρι ε ζω σα το

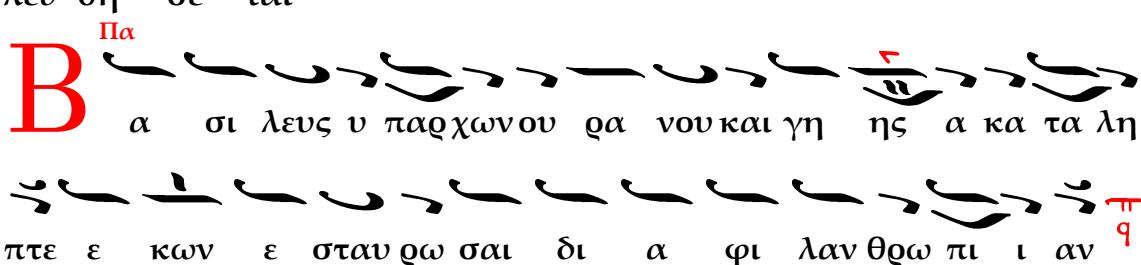
A ^{Πα}

 γαλ λι α σθωη κτι σις ου ρα νοι οι ευφραινε

 σθωσαν  π ρι χει ρας κρο τει τω τα ε θνημε τευφρο συ νης

 χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων τω σταυ ρω προ ση λω σε τας

 α μαρ τι ι ας η μων  π ρι π ρι και τον θα να τον νε κρω ω ω

 σας  Ζω ην η μι ιν ε δω ρη σα το πε πτω κο τα

 τον Α δαμ  παγ γε νη α να στησας ως φι λα αν θρω

 πος π

Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην 
 η τις ου σα


 λευ θη σε ται 

B ^{Πα}

 α σι λευς υ παρχωνου ρα νου και γη ης α κα τα λη

 πτε ε κων ε σταυ ρω σαι δι α φι λαν θρω πι ι αν

ον ο Α δης συ ναν τη σας κα τω θε νε πι κρανθη
 και δι και ων ψυ χαι δε ξα με ναι η γαλ λι α
 σαν το ^π Α δαμ δε ι δων σε τον κτι στην ^Δ_δ εν τοις κα
 τα χθο νι οις α νε στη ^π ω του θαν μα τος πως θα
 να α του ε γεν σα το η των α πα αν των ζω η ^Δ_δ
 αλλ η ως η βου λη η θη κο σμον φω τι ι σαι κραν γα
 ζον τα και λε γον τα ^π ο α να στας εκ των νε κραν Κυ
 ρι ε δο ο ξα α σοι ^π

Στίχ. γ. Τῷ οἶκῷ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε ^Δ_δ εις μα κρο τη

τα η με ρων ^Δ_δ
Γ^{Πα} ν ναι αι κες μν ρο φο ροι μν ρα φε ρου σαι με
 τα σπου δης και ο δυρ μου τον τα φον σου κα τε
 λα βον και μη εν ρου σαι το α α χραν τον σω μα
 σου ^Δ_δ πα ρα δε του αγ γε λου μα θου σαι το και νο ον
 και πα ρα δο ξον θαν αυ μα ^Δ_δ τοις Α πο στο λοις ε
 λε γον ^π α νε ε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χωντω κο σμω

το με γα ε ε λε ε ος ¶

^{πλ} Ἡχος πλ Νη 2

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι νι ω και Α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι δλ

T ην πο νη ραν και α α πι ιστον κα κο β8 λι

α αν Ε ε βραι αι αι ω ων δλ προ δι α α γνο ον τες

εν τη τ8 πνευ μα το ος το ολ μη δλ ν περ χρι ι στ8

μαρ τυ ρη σαι η γω νι ι ι ι σα α α α σθε δλ ως

γαρ εκ πα λαι εν νο ο ο ο μω δλ τον εξ Αι γν

πτ8 8 8 σω σα α ντα εν ε ρη μω ω πα ρω ω

ωρ γι ι ι ι σαν δλ και αι τ8 8 8 τον σταυ ρω κα τε

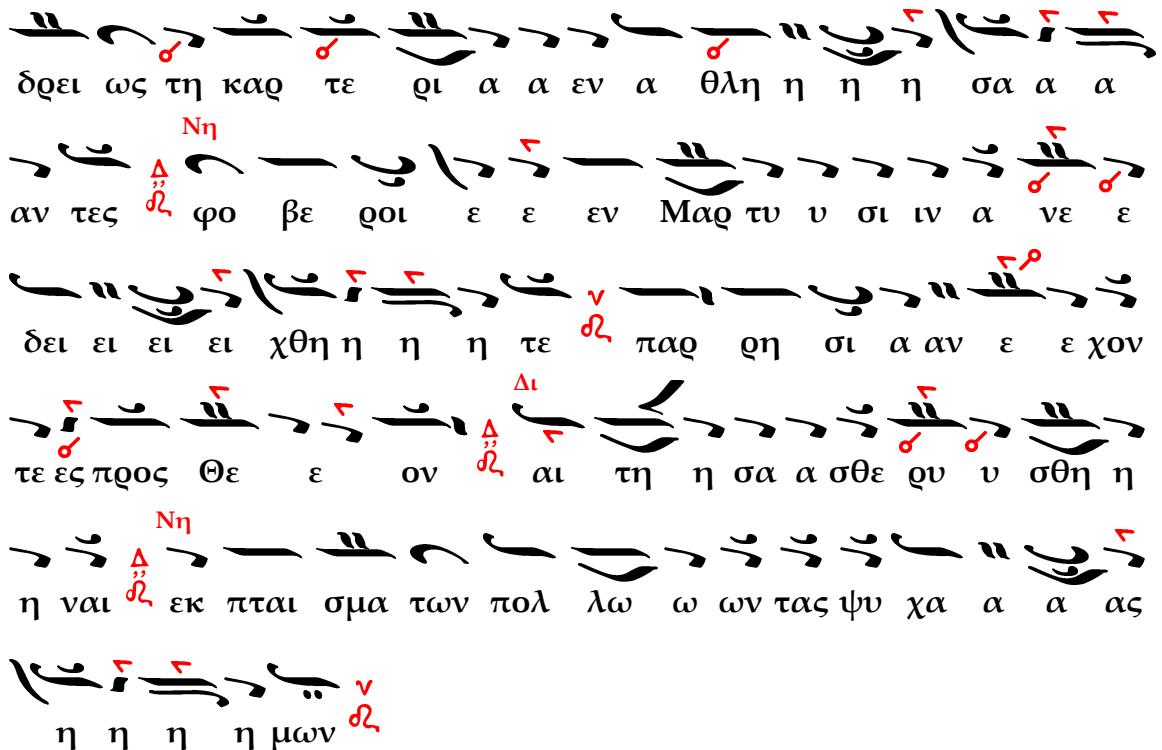
δι ι ι ι κα α α α σαν δλ 8 8 τω νυ ν ν και

εν ν ν μιν δλ ερ γω τον λο ο ο γο ον πα α

ρη η η ηλ θον δλ α πι στι αν ζη η η λω σα αν τες ν

μας τω πν ρι κα τε ε δι ι ι ι κα α α α σαν δλ

ν μει εις σε ο ο μο ο φρο ο ο ο νως δλ αν

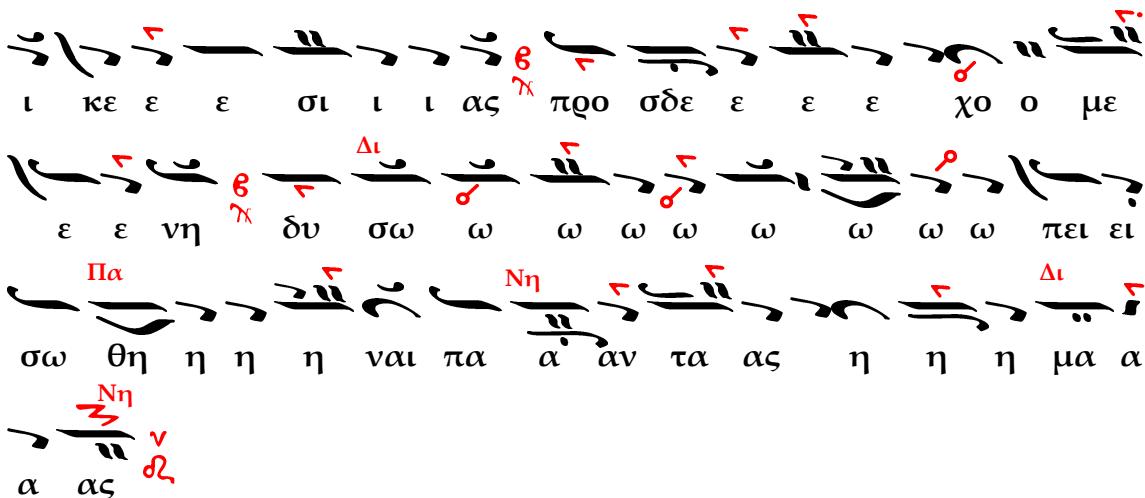


 δρει ως τη καρ τε ρι α α εν α θλη η η η σα α α
Nη
 αν τες Δι φο βε ροι ε ε εν Μαρ τυ ν σι ιν α νε ε
δρ
 δει ει ει ει χθη η η η τε Δι παρ ρη σι α αν ε ε χουν
Δι
 τε ες προσ Θε ε ον Δι αι τη η σα α σθε ρυ ν σθη η
δρ
 η ναι Δι εκ πται σμα των πολ λω ω ων τας ψυ χα α α ας
δρ
 η η η η μων δρ

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὁμόγχον.

K αι νυ υν και α α ει β και εις τας αι αι ω
δρ
 ω ω νας β των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην δρ
δρ

A Nη νυ νμ φε ευ τε Παρ θε ε ε νε β η τον
δι
δρ
 Θε ο ο ον α α φρα α α α στως συλ λα βου
δι
 ου ου σα α σα α αρ κι δρ Μη τηρ Θε ου ου ου
δρ
δρ
 του ον υ υ υ ψι ι ι ι ι στου δι σων ι κε των πα
δρ
δρ
 ρα α α κλη η η σεις δε χουν Πα να α α α μω ω ω
δι
δρ
 ω με η πα σι χο ρη η γου ου ου σα α κα θα ρι
δι
δρ
 σμο ο ον τω ων πται αι σμα α α α των δι νυν τας η μων



Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ Ἱερέως ἢ

΄Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν διοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὁῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

΄Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

΄Αγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἰσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς. (τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

΄Ο Ἱερεύς· Ότι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Άμήν.

Άπολυτίκια.

Άπολυτίκιον Άναστάσιμον.

Τίχος Λ Πα φ

T ου λι θουσφρα γι σθεντος ν πο των Ι ου δαι αν και
στρα τι ω των φυ λα σσον των το α χραν τον σου σω ω
μα Δ Ρ α νε ε στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με
νος τω κο σμωτην ζω ην δι α του το αι δυ να α
μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο ο τα
δο ο ξα τη α να στα σεισου χρι στε δο ο ξα τη βα
σι λει α σου Δ Ρ δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι
λα αν θρωω πε Ρ

Δόξα. Τῶν Ἅγιων.

Τίχος Λ Πα φ

T ας αλ γη δο νας των Α γι ων ας ν περ σθ ε
πα θον δυ σω πη η θη τι Κυ ρι ε και πα σας η μων τας
ο δυ νας Δ Ρ ι α σαι φι λαν θρω πε δε ο ο με ε θα
Ρ

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

T ου Γα βρι ηλ φθε γξα με νου σοι Παρ θε νε το χαι

οε ^Δ_Ω συν τη φω νη ε σαρ κου το ο των ο λων Δε
 σπο ο της ^Π_Ψ εν σοι τη α γι α Κι βω τω ως ε φη ο
 δι και ος Δα βιδ ^Δ_Ω ε δειχθησπλα τυ τε ε οα τωνουρα
 νων ^Δ_Ω βα στα σα σα τον Κτι στην σου ^Π_Ψ δο ο ξα τω ε νοι
 κη σαν τι εν σοι δο ξα τω προ ελ θο ο ντι εκ σου ^Δ_Ω
 δο ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α τον το ο κ8 8
 σου ου ου ^Π_Ψ

* * *

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια,
ἐὰν δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

‘Ο διάκονος· Σοφία.

‘Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

‘Ο ιερεύς·

‘Ο ὃν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (^ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

‘Ο ιερεύς· Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

‘Ο ἀναγνώστης·

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

‘Ο ιερεὺς τὴν ἀπόλυσιν·

Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

‘Ο ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

‘Ο ιερεύς· Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός,

έλεγησον ἡμᾶς.

·Ο λαός· Ἄμην.

* * * * *