

10 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2021

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΓ' (Γ' ΛΟΥΓΚΑ)

Εύλαμπίου καὶ Εύλαμπίας μαρτύρων. Θεοφίλου ὁσίου (η̄ αἱ.).

Τῷ Χριστῷ τῷ Βαρύντοις τῷ Εὐθυνόν ε̄.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ̄ (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Άπο ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ο ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Επ’ αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ὃς ἐφύτευσας. Εκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ορη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Εποίησε

σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος· ἐκεῖ ἔρπετά, ὅν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, διν ἐπλασσας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτα δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοί, ὅστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Οἱ ἥλιοις ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

**Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.**

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα....

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἴστωμεν Στίχους ι', καὶ φάλλοιμεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα σ', καὶ τοῦ Μηναίου γ' εἰς δ'.

Ἔχος ~~φ~~ Γα φ

K ^{Γα} ^{Νη} 
 ν φι ι ε ε κε ε κρα ξα προ ος σε ε ε

Πα ει σα κου ου σο ο ο ο ον μου ου ει σα κου σο ον
 μου Κυ ρι ε ε Κυ ρι ε ε κε κραξα προσε ε ει σα
 κου σο ο ο ον μου ον προ ο σχες τη φω νη η η η
 της δε η σε ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι
 με προσε ε ει σα κου σον μου ου Κυ ν ρι ε Κυ
K α τεν θυν θη τω η η προ ο σεν χη η η η
 η η μου ως θυ μι ι α α μα ε νω πι ο ο
 ον σον ε παρσις των χει ει ρω ω ων μου ον θυ σι ι
 α ε ε σπε ρι ε νη ει σα κου σον μου ου Κυ ν ρι ε
 ε
 ε

Στιχολογία ύπδη Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

Θ ου Κυ ν ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι
 μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου
M η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους
 πο νη ρι ε ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν
 α μαρ τι ε αις

Σ Νη
 uv αν θρω ποις ερ γα ζο με ε ε νοις την α νο
 Τα
 μι ι αν η και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε
 κλε κτων αυτων η
Π Γα Νη
 αι δευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγ ξει
 με Δη ε λαι ον δε α μα ρτω λου Δη μη λι πα να τω την
 Μ
 κε φα λη ην μου η
Ο Νη
 τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις εν δο
 Γα
 κι ι αις αν των Δη κα τε πο θη σα νε χο με να πε
 τρας οι κρι ται αυτων η
Α Νη
 κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν
 Νη
 θη σαν η ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης Δη δι
 Μ
 ε σκορ πι σθητα ο στα αυτων παρατον Α α δην η
Ο Νη
 τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου Δη
 Μ
 ε πι σοι ηλ πι σα μη η αν τα νε λης την ψυ χη ην
Φ Νη
 ν λα ξο ον με α πο πα γι ι ι δος ης συ νε

στησαν το ο μοι [¶] και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο
 με νων την α νο μι ι αν [¶]
Π ε σουνται εν α μφι βλη στρω αν των οι α μαρτω
 λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα
 φε ελ θω [¶]
Φ ω νη η μουπρος Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη
 μου προς Κυ ν ρι ον ε δε η η θην [¶]
Ε κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ι [¶] ιν
 μουτην θλι ψιν μου ε νω πι ον αν του απαγγε λω [¶]
Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μαμου και συ
 εγνωστας τρι βουςμου [¶]
Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ
 ψαν πα γι δαμοι [¶]
Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε
 βλε ε πονκαιουκ ην ο ε πι γι νωσκωνμε [¶]
Α πω λε το φυ γη απ ε μου [¶] και ουκ ε στιν

M

ο εκ ζη τω ωντηνψυ χη ην μου **υι**

E ^{Nη} κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

M

η ελ πις μουμε ρις μου ει εν γη ζω ων των **υι**

Π ^{Nη} ροσ χες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πει νω

M

θην σφο ο δρα **υι**

P ^{Nη} **Πα** ^{Nη} ν ν σαι με εκ των κα τα δι ω κοντων με **π** ο

Γα M τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με **υι**

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὀκτωήχου.

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου **Δ** ^{Nη} **δ** του ε ξο μο

M

λο γη σασθετω ο νο μα τι ι σου **υι**

Δ ^{Γα} ^{Nη} ευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι ι

ω **Δ** τω συν τρι ψαν τι θα να του το κρα α τος και φω

M Nη

τι σαν τι αν θρω ω πων το γε ε νος **υι** με τα των α σω

Γα **Nη**

μα α των κραυ γα ζον τες Δη μι ουρ γε και Σω τηρ η

Γα

μων δο ο ξα α σοι **υι**

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, **Δ** ^{Nη} M ε ως ου αν τα πο δω ως

μοι Γ
 Σ ταν δον υ πε μει νας Σω τηρ και τα φη ην δι
 η μας Δθα να τω δε ως Θε ος θα να τον ε νε κρωσας Γα
 δι ο προ σκυ νου ου μεν την τρι η με ρο ον σου
 α να στασιν Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι Πα Nη
Στίχ. γ. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε,
Δ ει σα ακου Nη
 σον της φω νη ης μουν M
Α πο στο λοι ι δο ον τες την ε ε γερ σιν του Δη
 μι ουρ γου Δ ε θαν μα σαν βο ω ων τες την αι νε σιν
 την αγ γε λι κην αυ τη η δο ξα της Εκ κλη σι ι
 ας Nη ου τος ο πλου ου ου τος της βα σι λει ει ας Πα Nη ο
 πα θων δι η μας Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι Γα Nη
 "Ετερα Στιχηρά, Άνατολικά.

Στίχ. δ. Γενηθήτω τά ώτά σου προσέχοντα Δ εις την φω νη ην Nη
 της δε η σε ω ως μουν M
Κ αν συν ε λη φθης χρι στε ν πο α νο ο μων αν

Γα

δρων **Δ** αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι σχυ νο μαι ε
M μα στι ιχθης τον νω τον ουκ αρ νου ου μαι **η** σταυ ρω προ
Πα ση λω θης και ου κρυ ν πτω **η** εις την ε γερ σιν σου
M και χω ω μαι **η** ο γαρ θα να τος σου ζω η η μου **η**
Nη παν το δυ να με και φι λαν θρω πε **Κυ** ρι ε δο ο

ξα σοι **η**

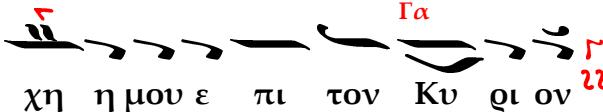
Στίχ. ε. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς
 ὑποστήσεται; **Δ** ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν **η**

Δ α βι τι κην προ φη τει αν εκ πλη ρων χρι στος με γα
 λει ο τη η τα εν Σι αν την οι κει αν μα θη ται αις εξ
 ε κα λυψεν **η** αι νε τον δει κνυς ε αν τον και δο
 ξα ζο με νον α ει ει συν **Πα** τρι ι τε και **Πνευ** μα τι **A**
M γι ι ω **η** προ τε ρον μεν α σαρ κον ως **Λο** ο γον
 ν υ στε ρον δε δι η μας σε σαρ κω με ε νον **η** και νε
Πα κρω θεν τα ως αν θρω πον και α να σταν τα κατ ε ξου
Γα σι αν ως φι λα αν θρω ω πον **η**

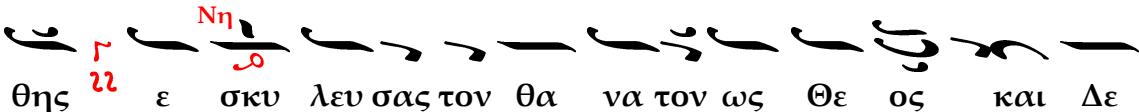
Στίχ. ζ. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.

ύπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, Α Δ Νη

 ηλ πι σεν η ψυ


 χη η μου ε πι τον Κν οι ον η

K Γα Νη Μ
 α τηλθες εν τω Α α δη Χρι στε ως η βου λη η


 θης η ε σκυ λευ σας τον θα να τον ως Θε ος και Δε


 σπο της και α νε ε στης τρι η με ρος συν α να στη σας


 τον Α δαμ εκ των τον Α δου δε σμων και της φθο ρας

 κραυ γα ζο ντα και λε γοντα η δο ξα τη α να στα σεισου

Γα


Στιχηρὰ προσόμοια τοῦ Μηναίου γ' εἰς δ'.

Ἐδωκας σημείωσιν. Ἡχος ηλ Βου ξ

Ω τοῦ παραδόξου θαύματος. Ἡχος ηλ Νη ξ

Στίχ. ζ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας Ε Ηλ πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κν

ηλ οι ον

H λι ι 8 λαμ προ τε ρον λε λαμ προν σμε νη η

μνη μη σο τοις πι στοι οις ε ξα νε τει λε την κτι ι

σιν φω τι ζε σα ηλ θει αις φρον κτω ρι ι αις ηλ α μπι ε

μα α καρ ^Δ_δ και πα θη μα των την α χλυν ^Δ_δ και των
 δαι μο νων νν κτα δι ω κ8 σα ^χ δι ο σε μα κα ρι
 ζο μεν και ε τη σι ως γε ραι ρο μεν ^χ ως φω στη η
 ρα πα γκο σμι ον ^Δ_δ πρεσβευ τη ην ως θερ μο τατον ^χ

Στίχ. η. Ὄτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ
 λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται ^ε_χ τον Ισ ρα ηλ ^Δ_δ χ εκ

πα σω ωντων α νο μι ων αν τ⁸
H λι ι 8 λαμ προ τε ρον λε λαμ προν σμε νη η
 μνη μη σ^χ τοις πι στοι οις ε ξα νε τει λε ^χ την κτι ι
 σιν φω τι ζο σα ^Δ_δ θει αις φρον κτω ρι ι αις ^χ Ευ λα μπι ε

μα α καρ ^Δ_δ και πα θη μα των την α χλυν ^Δ_δ και των
 δαι μο νων νν κτα δι ω κ8 σα ^χ δι ο σε μα κα ρι
 ζο μεν και ε τη σι ως γε ραι ρο μεν ^χ ως φω στη η
 ρα πα γκο σμι ον ^Δ_δ πρεσβευ τη ην ως θερ μο τατον ^χ

Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ^ε_χ ε παι νε σα

τε αν τον ^Δ_δ χ παν τες οι λα οι ^χ

Σ δη η ρω ξε ο με νος και ταις λα μπα σι φλε
 γο μενος **χ** και ειρ κτη η συγκλει ο μενος **χ** ξυ λω α ναρ
 τω με νος **χ** και θη ρι οις βρω ω μα **χ** δι δο με νος
 μα α καρ **χ** α πα ρα σα λευτος τον ν8ν **χ** δι ε φυ
 λαχ θεις τη θει ει α χα ρι τι **χ** και νι κης δι α δη
 μα τι κα τε κο σμη θης Ευ λα μπι ε **χ** δι α τ8 8
 το την μνημην σ8 **χ** αρ μο συ ν νως γε ραι ρομεν **χ**

Στίχ. V. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια **ε**
χ
 του Κυ ρι ου **χ** με ε νει εις τον αι ω να **χ**
T ην Ε ευ αν τον τρω σα ντα και Πα ρα δει σ8 ε
 ξω σαντα **χ** πο λυ μη η χα νον ε τρωσας **χ** τρω θει ει
 σα τω ε ρω τι **χ** τ8 Παμ βα σι λε ε ως **χ** χρι στ8 Ευ λα
 μπι ι α **χ** και ν πο μει να σα στερ ρως **χ** σω μα τος
 τρω σιν και πα α σαν βα σα νον **χ** δι ο με θε ξει κρειτ
 το νι θει ας θε ω σε ως ε τυ χες **χ** ν περ πα α
 ντων πρεσβευ 8 σα **χ** των πι στω ως εν φη μ8ν των σε **χ**

Δόξα. Τῶν Μαρτύρων.

Ἰωάννου Μοναχοῦ.

Ἄγιος Ἰωάννης Πατέρας

Δ οξα α Πα τρι τι τι και αι γι νι νι ω
M και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι

T η φι λα δελ φι ι α η ο μω νν μι α συγ
 κρα α θει ει σα και η α γνει α τη α πα θει α α
 συμμι ι χθει ει ει σα α βλα βως δι ε φυ λα α ξε της

B8

γνω μης το ε ε ευ το ο ο ο νον π ο πα γαρ
 Θε ος ο πο θη με ε νος κο σμος ο ο ο ο λος κα
 α α α τε ε φρο ο νη η ται ω τη θαν μα α τος ο

Kε

ο ο φις νε νε ε ε ε ε κρω ω ω ται

Δι

και ο εις υ υ ψος α δι κι αν λα α λη η σας

Nη

ν πο χθο νι ι ος αν τα δελ φοις Μαρ ζ τυ σι κα

B8

τα πε ε ε πτω ω ω κεν Ευ λα μπι ι ι ι

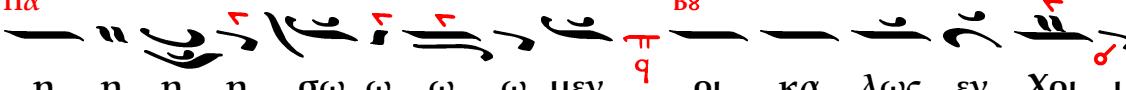
Πα

ω τω σο ο φω ω και Ε ε ευ λα μπι ι ι α

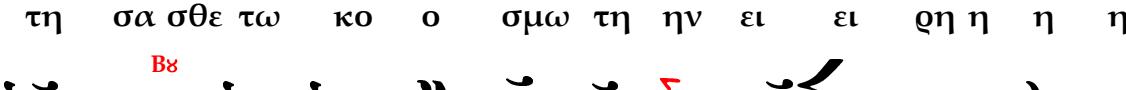
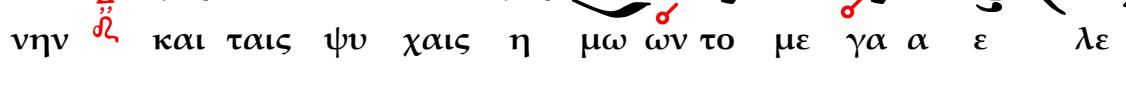
B8

τη τοις ευ στο χω τα α α τοις α α σμα σι ι βο

M

Πα 
 η η η η σω ω ω ω μεν ^π_q οι κα λως εν χρι ^{B8}

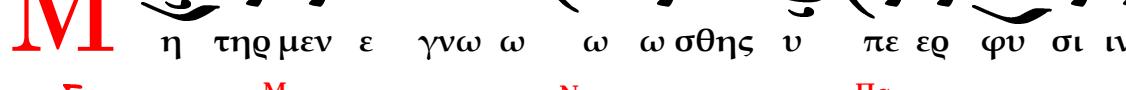
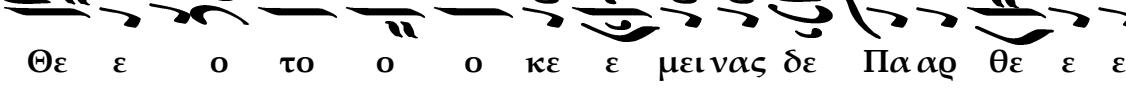
 στω τον δρο μον τε ε λε ε ε σα α α α ντες ^{Δισ}_{δλ} αι

 τη σα σθε τω κο ο σμω τη ην ει ει οη η η η

 νην ^{Δλ}_{δλ} και ταις ψυ χαις η μω ων το με γα α ε λε

 ο ος ^β_χ

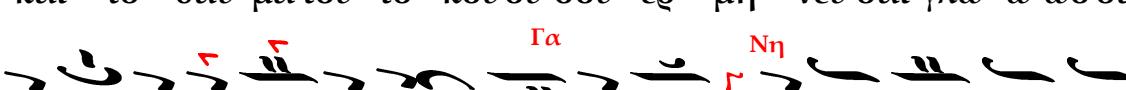
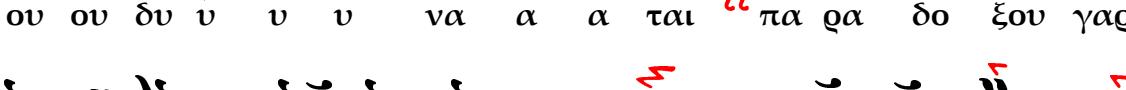
Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἄχος  Γα φ

K ^{Γα} ^{Nη} 
 αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι αι

 ω ω ωνων α α μην ^{Γα}_η
M ^{Nη} 
 η τηρ μεν ε γνω ω ω ω σθης ν πε ερ φυ σι ιν

 θε ε ο το ο ο κε ε μεινας δε ^{Πα}_{αρ} θε ε ε

 νο ος ν περ λο ο ο ο γο ον και εν νοι α αν ^{Γα}_η

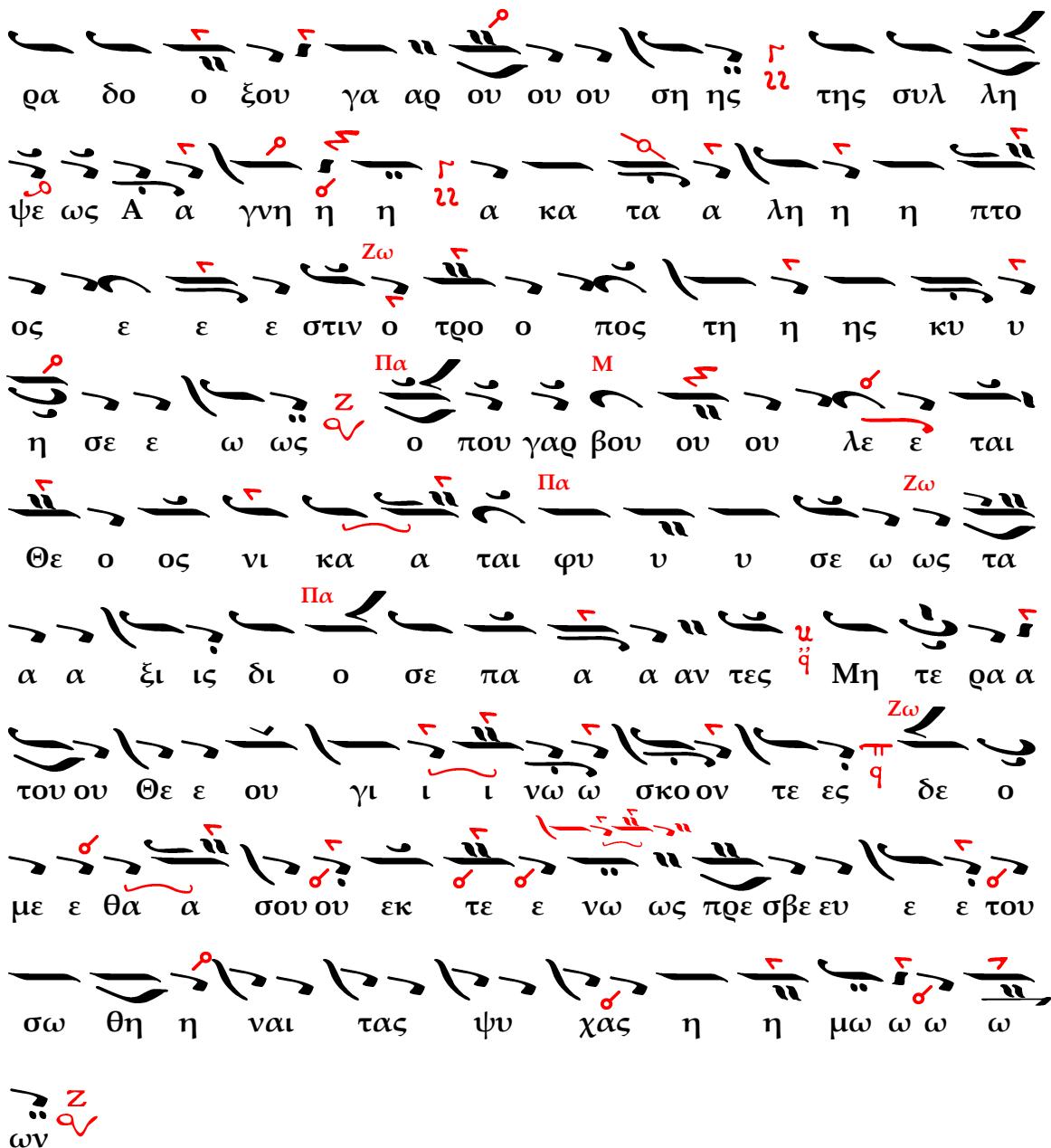
 και το θαν ματου το κουου σου ερ μη νευ σαι γλω ω ωσσα

 ου ου δυ ν ν να α α ται ^{Γα}_η πα ρα δο ξου γαρ

 ου ου ου σης της συλ λη η η ψε ως Α α α

 γνη η α κα τα λη πτο ος ε ε ε στιν ο τρο πος ^{Γα}

τη ης κυ η σε ω ως **Nη**
 ε ος νι κα α α α ταιαι φυ ν σε ε ως τα α
Γα **Nη** **Γα**
 α ξις **η** δι ο σε πα αν τες Μη τε ε ε ε οατου Θε
 ου ου γι ι ι νω ω σκο ο ον τες δε ο με θα
 σ8 8 εκ τε ε νω ως πρε σβε ευ ε ε ε ε του ου
σω **θη** **η** **ναιταξψυ** **χα** **α** **α** **α** **ας** **η** **η** **μω** **ω** **ω** **ων** **η**
 "Ετερον.

"**Ηχος Ζω Σ**

K **Zω**
 αι νυν και α α ει **και εις** τους αι ω ω να
 ας τω ων αι αι ω ω νω ων α α α α μην **η**
M **Δι**
 η τηρμεν ε ε γνω ω ω σθηης **πα** **Δι** **υ** περ φυ ν ν
 ν ν σιν Θε ο ο ο το κε **Δι** **ε** μει να ας δε ε
πα **αρ** **θε** **ε** **ε** **νο** **ος** **η** **ν** περ λο ο ο ο γο ον
 και αι αι ε εν νοι οι οι α αν **η** και το θα α αυ
 μα α του ου το ο κου ου ου σου **πα** ερ μη νε εν
 σαι αι γλω ωσ σα α α ου ου δν να α ται αι **πα**



* * *

Εἰσοδος. Ὁ προεστῶς ἡ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γίε Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος I. Καρᾶ.

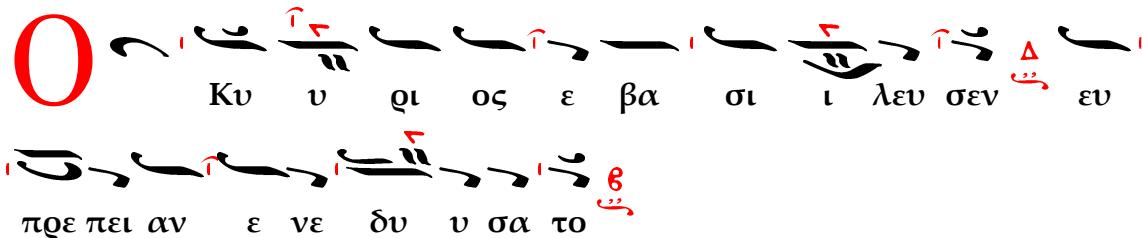
Ἄχος Δι Θ



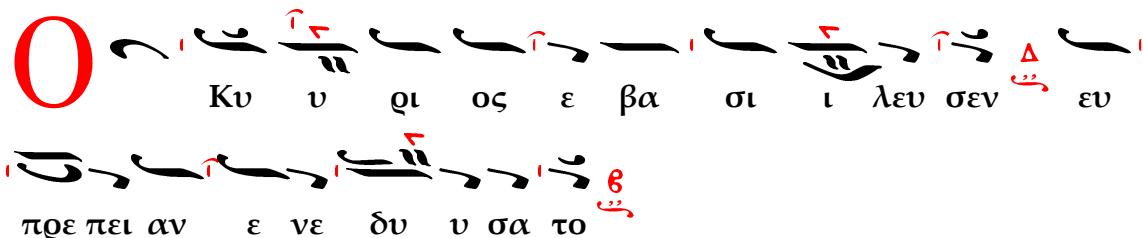
δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τά
 πα α α τρος ον ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος Ι η η σθ 8 8 χρι ι
 στε ε ε ελ θο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δν υ υ υ ν σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μνθ 8 με ε ε εν πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α ξι ι ο ο ον σε ε εν μα α α
 θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι αις γι νι ε ε θε ε 8
 ζω ω η ηην ο ο δι δης δι ι ο ο ο
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας
Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

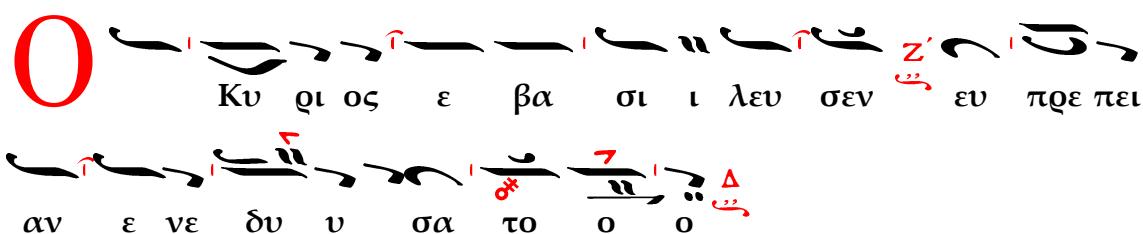
Ἕκτος Δι - θ



Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο Δ
τ



Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἵτις οὐ σαλευθήσεται. Δ



* * *

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Είτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ιερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Είπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

**Κύριε παντοκράτορε, δέ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου,
ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου,
ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

"Ετι δεόμεθα ύπερ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

”Επι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν

ἀδελφότητος.

”Ετι δεόμεθα ύπερ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ύγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἔκκλησίας ταύτης.

”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ύπερ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

”Ετι δεόμεθα καὶ ύπερ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ύπερ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: Ὁτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ύπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμην.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, δὲ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμην.

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Είτα διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱ ερεὺς ἐκφώνωσ·

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Οἱ ερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

·Ο χορός· Σοί, Κύριε.

·Ο ιερεὺς τὴν εὔχην τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Είη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενού καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

·Ο χορός· Ἀμήν.

* * *

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ὕχος γνῶντας φίλοι

A Γα Nη νε στης εκ του τα φου Σω τηρ του κο ο σμου
Nη Γα και συ νη γειρας τους αν θρωπησυντη σαρ κι σου Ku οι
ε δο ο ξα α σοι η

“Ετερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,

ῶν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,

ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἀμήν,

τὸ δὲ Ἀμήν ἔστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ό Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο,

ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν **Δη** και πε ρι ε ζω σα το **Γα** **η** **υ**

Τ Γα Νη
ον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σαν τα πα
Γα Νη
αν τα δευ τε προ σκυ νη σω μεν ιι εκ της του Α δου γαρ τυ
Πα Νη
ρων νι ι δος η μας η λευ θε ρω σε π δι α της αυ του
τοι η μεο ου ε γερ σε ως ζω ην η μιν δω οη σα

Γα

με νος και το με γα ε ε λε ε ος η

Στιχ. β'. Και γαρ έστερέωσε την οίκουμένην, η τις ου ου

σα λευ θη σε ται η

πο τον Α δην κα τελ θων χρι στε θα να τον ε

σκυ λευ σας η και τρι η μερος α να στας η μας συ να νε

στη σας πο δο ξα ζον τας την σην παν το δυ να μον ε

γερσιν Κυ ρι ε φι λα αν θρωω πε η

Στιχ. γ'. Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, η εις μα κρο τη τα

η με ρων η

Γα Νη

ο βε ρος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω κει με

νος ως ο υπ νων α να στας δε τρι η με ρος ως δυ

να τος τον Α δα αμ συ να νε στη σας κραυ γα ζον τα

δο ξα τη α να στα σεισου μο νε φι λα αν θρωω πε η

Δόξα. Τῷ Μαρτύρῳ.

Ἄγιος Πατέρας

Δ Μ Πα

ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω π

και α γι ω ω Πνε εν μα α α τι π
M Πα

τω της Τρι α α α δος φω ω τι **B8** Δ η αυ

τα δελφος ξυ νω ρι ι ις λα αμ πρου ν νν θει ει ει
Δι **B8** Πα

ει σα **Δ** των τυ ραν νων την ω μο ο τη τα κα τε

ε ε βα α α λεν **π** ο θεν και την φλο γα κα τα
M Πα

πα α τχ 8 8 ντες χο ρε ε ε εν ο ο ντες ε ε
B8

ε ε ψα α α αλ λον **π** ι δχ δη τι κα λον η
Πα

τι τε ερ πνον **Δ** αλλ η το κα τοι κειν α δελ φχ 8ς

α α α α μα **π** και προς εν θε ον δο ξαν α πο ο
B8 Πα

βλε πο ον τες **π** 8 ρα νι 8 δο ο ξης κα τη ξι

ω ω ω θηη ηη σαν **π** χρι στω ω ω τω Θε ε
Δι

ω **Δ** ν περ η μων α α ει ει πρε ε σβε ε εν

ο ο ο ο ντες **Δ** **M** **B8** τχ σω θη η η η η ναι τας

ψυ ν χας η μωων **θ**

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἅγιος ἡ Παρθένος

K αι νυ ν ν νν και α α ει ου και εις τη η η
 αι ω ω ω νας ου των αι ω ω νων α α α
 μην πρώτη
N ευ σον πα ρα κλη σε ε σι σων οι κε τω ω ων
 πα α α να α μω ω ω με πρώτη παν ου σα δει νων
 η η μων ε πα να α στα α α α α σεις πρώτη πα σης
 θλι ψεως η μας α πα αλ λα α ατ τη η η σα πρώτη
 σε γαρ μο νη ην α α σφα α λη και βε βαι αν αγ
 κυ ν ν ραν ε ε ε ε χο ο ο ο μεν πρώτη και την
 σην προστα σι ι ι ι α αν κε κτη η η με ε ε ε
 θα πρώτη μη αι σχυν θω με ε εν Δε σποι οι να α σε προ
 σκα α λου ου ου με ε ε ε νοι πρώτη σπεν σο νεις ι κε ε
 σι ι ι αν των σοι οι πιστως βο ω ω ω αν των
 χαι ρε Δε σποι οι να η πα α α αν τω ων βο η η η

B8

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅγμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὄνοματός σου.

Κύριε, ἐλέησον **(τρίς)**.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο **ἱερεύς**: "Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο **χορός**: Ἄμήν.

Ἀπολυτίκια.

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ὕχος Θεοῦ Γαῖα

Kατελυσας τωσταυρωσου τονθανατονη
νεωξας τωληστητονπαραδεισοντωνμυροφο
ρωντονθρηνονμετεβαλεσκαιτοσσοιςΑποστολοιςκηρυτ
τεινεπεταξαςοτιανεστησχριστεεοΘε
οσπαρεχωντωκοσμωτομεγαεελεεοσ^{Γαῖα}^{Νη}^{Πα}^{Νη}^{Γαῖα}

Δόξα. Τῶν Ἁγίων.

Ὕχος Διόθ

Oιμαρτυρεσσκυριεεντηαθλησειαν
των^Θστεφαννεεκομισαντοτησαφθαρσιας
εκσταθεημων^Θσχοντεσγαρτηνισχυνσταθε
τυραννεεκαθειλον^Θεθρανσανκαιδαιμο
νωνταανισχυραθραση^Θαντωνταιςικε
σιαιςχριςεοθεοσ^Θσωσονταςψυχαςημων^Θ

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

TοαπαιωνοςαποκρυφονκαιΑγιελοιςαγνω

στον μυ στη δι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι
 γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει
 σαρκου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων
 κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον πρω το
 πλαστον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η μω ω

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια,
ἐᾶν δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία.

‘Ο διάκονος· Σοφία.

‘Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

‘Ο Ἱερεύς·

‘Ο ὃν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

‘Ο Ἱερεύς· Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

‘Ο ἀναγνώστης·

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

‘Ο Ἱερεὺς τὴν ἀπόλυσιν·

Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

‘Ο ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

‘Ο Ἱερεύς· Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

‘Ο λαός· Ἄμην.
