

4 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021

† ΚΥΡΙΑΚΗ Β΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ

Ἀνδρέου ἐπισκ. Κρήτης, ποιητοῦ τοῦ μεγάλου κανόνος. Μιχαὴλ Χωνιάτη ἐπισκόπου Ἀθηνῶν (†1220).

Τῇ αὐτῇ Κυριακῇ μνήμη πάντων τῶν ἐν Ἁγίῳ Ὄρει διαλαμφάντων πατέρων, σύναξις πάντων τῶν ἐν Παλαιστίνῃ ἁγίων, πάντων τῶν ἐν Πάτμῳ ἁγίων, πάντων τῶν ἐν Λέσβῳ ἁγίων, τῶν ἐν τῇ Σκῆτῃ Βεῤῥοίας ἁγίων, ἐν Σερβίῳ (Κοζάνης) σύναξις τῆς ἁγίας βασιλίσης Ἄρτης Θεοδώρας, καὶ ἐν Χίῳ σύναξις τῆς εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς καλουμένης Ἀρβανιτίσσης.

Ἦχος α΄. Ἐωθινὸν β΄.

\* \* \* \* \*

### ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος  $\frac{\epsilon}{\eta}$  Πα ρ

**Θ** ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φανεν η μιν εϋ λο

γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ** ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φανεν η μιν εϋ λο

γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

### ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ Ἀναστάσιμον.

**Τ** ου λι θου σφρα γι σθεντος υ πο των Ι ου δαι ων και

στρα τι ω των φυ λα σσον των το α χραν τον σου σω ω

μα α νε ε στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με  
νος τω κο σμωτηνζωην δι α του το αι δυ να α  
μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο ο τα  
δο ο ξα τη α να στα σεισου Χρι στε δο ο ξα τη βα  
σι λει α σου δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι  
λα αν θρωω πε

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Του Γα βρι ηλ φθε γξα με νου σοι Παρ θε νε το χαι  
ρε συν τη φω νη ε σαρ κου το ο των ο λων Δε  
σπο ο της εν σοι τη α γι α Κι βω τω ως ε φη ο  
δι και ος Δα βιδ ε δειχθης πλα τυ τε ε ρα των ου ρα  
νων βα στα σα σα τον Κτι στην σου δο ο ξα τω ε νοι  
κη σαντι εν σοι δο ξα τω προ ελ θο ο ντι εκ σου  
δο ξα τω ε λευ θε ρω σαντι η μας δι α του το ο κς ς  
σου ου ου

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\* \* \*

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

ᾠχος ἧ Κε - θ.

**Τ**ὸν τα φον σου Σω τηρ ζρα τι ω ται τη ραν τες νε  
κροι τη ασ τρα πη του ο φθε ντος Αγ γε λθ ε  
γε νο ντο κη ρυ υτ το ντος Γυ ναι ξι την α  
να α στα σιν Σε δο ξα α ζο μεν τον της φθο ρας  
κα θαι ρε την σοι προ σπι ι πτο μεν τω α να στα  
ντι εκ τα φκαι μο νω Θε ω η μων  
Δόξα.

**Σ**ταυ ρω προ ση λω θεις ε κου σι ως οι κτιρ μον εν  
μνη μα τι τε θεις ως θνη τος ζω ο δο τα το  
κρα τος συ νε ε τρι ψας δυ να τε τω θα  
να α τω σου σε γαρ ε ε φρι ξαν οι πυ λω ροι  
οι του Α δου συ συν η η γει ρας τς απ αι ω  
νος θα νον τας ως μο νος φι λαν θρωπος  
Καὶ νῦν. Θεοτοχίον.

**Μ**η τε ρα σε Θε ου ε πι στα με θα παν τες

Παρ θε νον αλ η θωσκαιμε τα το κον φα νεισαν οι  
 πο θω κα τα φε ευ γον τες προς την σην α γα  
 θο ο τη τα σε γαρ ε ε χο μεν α μα ρτω λοι  
 προ στα σι αν σε κε κτη η με θα εν πει ρα σμοις  
 σω τη ρι αντην μο νην Πα να μωμον

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος α΄. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Ἦχος 4 Πα φ

**Γ**υ ναι κες προς το μνη μα πα ρε γε νον το ορ θρι  
 αι και αγ γε λι κην ο πα σι αν θε α σα α με ναι  
 ε τρε μον ο τα φος ε ξη στρα πτε ζω ην το θα αυ  
 μα κα τε πληττε ναυτας δι α του το α πελθουσαι  
 τοις μα θη ταις ε κη ρυ ττον την ε γερ σιν τον Α δην ε  
 σκυ λευ σε Χρι στος ως μο νος κρα ται ος και δυ να τος  
 και φθα ρεν τας συ νη γει ρε παν τας τον της κα τα κρι σε ως  
 φο βον λυ σας δυ να α μει Σταυ ρου  
 Δόξα.

**Ε**τω Σταυ ρω προ ση λω θεις η ζω η των α παν

των και εν νε κροισ λο γι σθεις ο α θα να τος Κυ ρι ος  
α νε στης τρι η με ρος Σω τη ρ και η γει ρας Α δα μ  
εκ της φθο ρας δι α του το αι Δυ να μεις των ου ρα  
νων ε βο ων σοι Ζω ο δο τα δο ξα τοις σοις πα  
θη μα σι Χρι στε δο ο ξα τη Α να στα σεις ου  
ξα τη συ γκα τα βα σει σου μο νε φι λα αν θρω ω πε

Και νυν. Θεοτοκίον.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἦχος Κε θ

**Μ**α ρι α το σε πτον του Δε σπο του δο χει ον  
να στη σον η μας πε πτω κο τας εις χα ος  
νης α πο γνω ω σε ως και πται σμα των και  
θλι ι ψε ων συ γαρ πε ε φυ κας α μα ρ τω λων σω τη  
ρι α και βο η θει α και κρα ται α προ στα σι α  
και σω ζεις τους δου λους σου

Εὐλογητάρια ἀναστάσιμα Θεοφάνους Βατοπαιδινού.

Ἦχος Κε ρ

**Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ <sup>u</sup><sub>9</sub>

**T**ων α γγε λων ο δη η η μος <sup>v'</sup><sub>22</sub> κα τε πλα

γη ο ρω ω ων σε <sup>v'</sup><sub>22</sub> ε εν νε ε κροι οις λο γι

σθε ε ε ε ντα <sup>u</sup><sub>9</sub> τθ θα να τθ δε Σω ω ω τερ <sup>v'</sup><sub>22</sub>

την ι σχυν κα θε λο ο ον τα <sup>v'</sup><sub>22</sub> και συν ε ε αυ

τω ω τον Α δαμ ε γει ρα ντα <sup>u</sup><sub>9</sub> και εξ

α δσ παν τας ε λευ θε ρω ω σαν τα <sup>u</sup><sub>9</sub>

**E**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε <sup>v'</sup><sub>22</sub> δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ <sup>u</sup><sub>9</sub>

**T**ι τα μυρα συ μπα θως τοις δα ακρου σι <sup>v'</sup><sub>22</sub> ω ω

μα α θη τρι αι κιρ να α α α τε <sup>u</sup><sub>9</sub> ο α στρα

πτων εν τω τα φω Α αγ γε λος <sup>v'</sup><sub>22</sub> προ σε φθε εγ

γε ε το ταις μυ ρο φο ο ο ο ροις <sup>u</sup><sub>9</sub> ι δε τε ε υ

μεις τον τα α φον και η σθη τε <sup>u</sup><sub>9</sub> ο Σω τηρ

γαρ ε ξα νε ε ε στη τθ μνη η μα τος <sup>u</sup><sub>9</sub>

**E**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε <sup>v'</sup><sub>22</sub> δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σϑ <sup>υ</sup><sub>9</sub>

**Λ** ι ι α ανρω ι μυ ρο φο ροι ε εδ ρα μον <sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>22</sup>

προστο μνη η μα α σϑ θρη νο λο γϑ ϑ ϑ ϑ σαι <sup>υ</sup><sub>9</sub> αλλ

ε πε στη προς αυ τας ο αγ γε λος και ει ει ει

ει πε <sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>22</sup> θρη νϑ ο ο και ρο ος πε ε παν ται μη

κλαι ε τε <sup>υ</sup><sub>9</sub> την α να στασιν δε α πο στο λους

ει ει πα τε <sup>υ</sup><sub>9</sub>

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε <sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>22</sup> δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σϑ <sup>υ</sup><sub>9</sub>

**Μ** υ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα μυ

ρων ελ θϑ ϑ ϑ ϑ σαι <sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>22</sup> προς το μνη η μα σϑ

Σω ω ω ω τερ <sup>υ</sup><sub>9</sub> ε νη χων το αγ γε ε ε λϑ

προς αυ τας φθε γγο με ε ε ε νϑ <sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>22</sup> τι με τα α α νε

κρων τον ζω ω ν τα λο γι ζε σθε <sup>υ</sup><sub>9</sub> ως Θε

ος γαρ ε ξα νε ε ε στη τϑ μνη η μα τος <sup>υ</sup><sub>9</sub>

**Δ** ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ω ω και αι Α γι ω

Πνευ μα τι <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Π**ρο σκυ νθ μεν Πα τε ε ε ρα και τον τθ

τθ Υι ο ο ο ον τε <sup>v</sup><sub>22</sub> και αι τω ω Α α γι ον

Πνε ε ε ευ μα <sup>u</sup><sub>9</sub> την Α γι αν Τρι α α α δα εν

μι α τη ου σι ι ι ι α <sup>v</sup><sub>22</sub> συν τοις Σε ε ε ρα

φι ιμ κρ α ζον τες το Α α γι ος Α γι

ος <sup>u</sup><sub>9</sub> Α γι ος ει Κυ υ ρι ε <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Κ**αι νυ υ υν και α ει και εις τθς αι ω ω

ω ω να ας τω ων αι ω ω νων α μην <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Ζ**ω ο δο την τε κθ ς ς σα τον Α δαμ

α μαρ τι ι ι ι ι ας <sup>v</sup><sub>22</sub> ε ε λυ υ τρω ω σω Παρ

θε ε ε ε νε <sup>u</sup><sub>9</sub> χαρ μο νην δε τη Ε ε ευ α α

ντι λυ πης πα ρε ε ε εσ χες <sup>v</sup><sub>22</sub> ρευ σαν τα α α ζω

η ης ι ι θυ νε προς ταυ την δε <sup>u</sup><sub>9</sub> ο εκ

σθ σαρκω θει εις θε ος και α αν θρω πος <sup>u</sup><sub>9</sub>

**Α**λλη λθ ι α Α λλη λθ ς ι α <sup>v</sup><sub>22</sub> Α λλη



λϝ ι α α δοο ξα σοι ο Θε ος<sup>υ ρ</sup>

Τὸ τρίτον.

**Α** λλη λϝ ι α Α λλη λϝ ι α<sup>ν' ς ς</sup> Α λλη

λϝ ι ι α α δοο ξα σοι ο Θε ο ο ο<sup>χ</sup>

ο ος<sup>υ ρ</sup>

Εὐλογητάρια σύντομα, Ἦχος π̣ᾰ̣̣̣ Κε ϣ

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σϝ<sup>υ ρ</sup>

**Τ** ων Α γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη

ο ρω ων σε εν νε κροις λο γι σθεν τα<sup>υ ρ</sup> τϝ θα να α

τϝ δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν

ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα<sup>υ ρ</sup> και εξ α δϝ

παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα<sup>υ ρ</sup>

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σϝ<sup>υ ρ</sup>

**Τ** ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σι<sup>ν' ς ς</sup> ω μα θη

τρι αι κιο να τε ο α ραπτων εν τω τα φω Α  
γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μυ ρο φοροις ι δε τε υ  
μεις τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ ε  
ξα νε ε στη τσ μνη μα α τος

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ

**Λ**ι ανρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη  
μα σθ θρη νο λο γσσαι αλλ ε πε στη προς αυ τας ο  
Α γγε λος και ει ει πε θρη νσ ο και ρος πε παυ ται  
μη κλαιε τε την α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει ει  
πα α τε

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ

**Μ**υ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υρων  
ελ θσ σαι προς το μνη η μα σθ Σω τερ εν η χσ εν  
το Α γγε ε λσ προς αυ τα ασ φθε γγο με ε νσ τι με

τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζεσθε<sup>u q</sup> ως Θε ος

γαρ ε ξα νε εστη τδ μνη η μα α τος<sup>u q</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω<sup>v' z z</sup> και Α γι ω Πνευ μα

τι<sup>u q</sup>

**Π** ρο σκυ νδ ς μεν Πα τε ε ρα και τον τδ ς τδ

Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα<sup>u q</sup> την α γι ι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις

Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α α γι ος Α γι ος<sup>u q</sup> Α

γι ος ει Κυ ρι ι ε<sup>u q</sup>

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τδς αι ω νας των

αι ω νων α μην<sup>u q</sup>

**Ζ** ω ο δο ο την τε κδ ς σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας<sup>u q</sup> χαρ μο νη ην δε

τη Ε ευ α α ντι λυ υ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα

ζω ης<sup>v' z z</sup> ι θυ νε προς ταυ την δε<sup>u q</sup> ο εκ σδ σαρκω θεις

Θε ος και αν θρω ω πος<sup>u q</sup>

**A** λλη λϑ ï α A λλη λϑ ï α <sup>ν'</sup> <sub>22</sub> A λλη λϑ

ï α δο ο ξα σοι ο Θε ος <sup>υ</sup> (δισ) <sub>9</sub>

Τὸ τρίτον

**A** λλη λϑ ï α A λλη λϑ ï α <sup>ν'</sup> <sub>22</sub> A λλη

λϑ ϑ ï ï α δο ο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ο ος <sup>χ</sup> <sub>9</sub>

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ἐπι ηὐλόγηταί σου τὸ ὄνομα...

\* \* \*

### ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή, Ἦχος α΄.

Ἡ τοῦ ληστοῦ μετάνοια, τὸν Παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος  $\frac{\pi}{9}$  Πα ϑ

Ἀντίφωνον Α

**E** ν τω θλι βε σθαι με ει σα κου σον μου των ο

δυ νω ων Κυ ρι ε σοι κρα ζω <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**T** οισ ε ρη μι κοις α παυ στος ο θει ος πο θος εγ

γι νε ται <sup>Δ</sup> <sub>9</sub> κοσμου ου σι του μα ται αι ου εκ το ος <sup>π</sup> <sub>9</sub>

<sup>χ</sup> **Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι <sup>Δ</sup> <sub>9</sub> και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην <sup>Δ</sup> <sub>9</sub>

**A** γι ω Πνευμα τι τι μη και δοξα ωσ περ Πα  
τρι προει α μα και Υι ω <sup>π</sup><sub>9</sub> δι α του το α σωμεν  
τη τρι α δι μο νο κρα το ρι α <sup>π</sup><sub>9</sub>

Ἀντίφωνον Β΄

**E** ις τα ο ρητων σων υ ψωσας με νο μων <sup>Δ</sup><sub>2</sub> α ρε  
ταις εκ λαμπρον ο Θε ος ι να υ μνω σε <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Δ** ε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε φυ λα ξον  
με φρου ρησον <sup>Δ</sup><sub>2</sub> μη πυρ με φλε ε ξη της α μαρ τι  
ας <sup>π</sup><sub>9</sub>

<sup>χ</sup> **Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και A γι ω Πνευ  
μα τι <sup>Δ</sup><sub>2</sub> και νυν και α ει και εις τους αι ω ναστων  
αι ω νων α μην <sup>Δ</sup><sub>2</sub>

**A** γι ω Πνευ μα τι πα σα η κτι σις και νου ργει  
ται <sup>Δ</sup><sub>2</sub> πα λιν δο μο υ σα εις το πρω ω τον <sup>π</sup><sub>9</sub> ι σο σθε  
νε ες γαρ ε στι Πα τρι και Λο γω <sup>π</sup><sub>9</sub>

Ἀντίφωνον Γ'

**Ε**πι τοις ειρηκοσιμοι ο δευσωμεν εις  
τας αυλας του Κυριου  $\Delta$  ευφρανθημου το πνευμα  
συ γχαιρει η καρδια  $\pi$  9

**Ε**πι οικον Δαβιδ φοβος με γας εκει γαρ  
θρονων εκτεθεν των  $\Delta$  κριθη ησονται α πασαι  
αι φυλαι της γης και γλωσσαι  $\pi$  9

$\chi$  **Δ**οξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ  
ματι  $\Delta$  και νυν και αι και εις τους αιωνων  
αιωνων α μην  $\Delta$

**Α**γιω Πνευματι τιμην προσκυνησιν δοξαν  
και κρατος  $\Delta$  ως Πατρι τε αξιον και τω Υιω ωδει προ  
σφερειν  $\pi$  9 μονας γαρεστιν η Τριαστη φυυσει αλλ  
ουπροσωποις  $\pi$  9

Τὸ Προκείμενον.

**Ν**υν αναστησομαι λεγει Κυριος  $\Delta$  θεσομαι εν  
σωτηριω παρησιασομαι εν αυτω  $\Delta$

Στίχος α'. Σώσον με Κύριε ὅτι ἐκλέλοιπεν ὄσιος, ὅτι ὠλιγόθησαν αἱ ἀλήθειαι ἀπὸ τῶν υἱῶν τῶν ἀνθρώπων.

Νυν ἀναστησομαι λεγει Κυριος θεσομαι εν σωτηριωπαρησια σομαιεν αυτω

Στίχος β'. Τὰ λόγια Κυρίου λόγια ἀγνά, ἀργύριον πεπυρωμένον, δοκίμιον τῇ γῆ, κεκαθαρισμένον ἑπταπλασίως.

Νυν ἀναστησομαι λεγει Κυριος θεσομαι εν σωτηριωπαρησια ασομαιεν αυτω ωωω

### ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Ἦχος Δι-θ

Παασαπνοηαινεσατωτον Κυριον

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Αινεσαατωπνοηηη πασατον Κυριον

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κυρίου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ)

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Μάρκον ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἑωθινὸν Β'

Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον (ιστ' 1-8).

Διαγενομένου τοῦ σαββάτου, Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ καὶ Μαρία ἡ τοῦ Ἰακώβου καὶ Σαλώμη ἠγόρασαν ἀρώματα ἵνα ἐλθοῦσαι ἀλείψωσιν τὸν Ἰησοῦν. Καὶ λίαν πρῶτὴ τῆς μιᾶς σαββάτων ἔρχονται ἐπὶ τὸ μνημεῖον, ἀνατείλαντος τοῦ ἡλίου. Καὶ ἔλεγον πρὸς ἑαυτάς· Τίς ἀποκυλίσει ἡμῖν τὸν λίθον ἐκ τῆς θύρας τοῦ μνημείου; Καὶ ἀναβλέψασαι θεωροῦσιν ὅτι ἀποκεκλύσται ὁ λίθος· ἦν γὰρ μέγας σφόδρα. Καὶ εἰσελθοῦσαι εἰς τὸ μνημεῖον εἶδον νεανίσκον καθήμενον ἐν τοῖς δεξιοῖς, περιβεβλημένον στολὴν λευκὴν, καὶ ἐξεθαμβήθησαν. Ὁ δὲ λέγει αὐταῖς· Μὴ ἐκθαμβεῖσθε· Ἰησοῦν ζητεῖτε τὸν Ναζαρηνὸν τὸν ἐσταυρωμένον· Ἠγέρθη, οὐκ ἔστιν ὧδε· ἴδε ὁ τόπος ὅπου ἔθηκαν αὐτόν. Ἀλλ' ὑπάγετε εἰπατε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ καὶ τῷ Πέτρῳ ὅτι προάγει ὑμᾶς εἰς τὴν Γαλιλαίαν· ἐκεῖ αὐτὸν ὄψεσθε, καθὼς εἶπεν ὑμῖν. Καὶ ἐξελθοῦσαι ταχὺ ἔφυγον ἀπὸ τοῦ μνημείου· εἶχε δὲ αὐτάς τρόμος καὶ ἔκστασις, καὶ οὐδενὶ οὐδὲν εἶπον· ἐφοβοῦντο γάρ.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν· \* ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889)

Χ Δ

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος των οι

κτισμων σθ ε ξα λειψοντο α νο μη μα μθ

Ε πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι



ας μὲ καὶ ἀπο τῆς ἀμαρτίας μὲ κα θάρισον

με

**Ο**τι τὴν ἀνομιάν μὲ γωγινωσκῶ καὶ

ἡ ἀμαρτία μὲ νωπιον μὲ στιδιὰ παν

τος

**Σ**οι μόνῃ ἡμαρτον καὶ τοπονηρον ε

νωπιον σε ποιήσῃ οπως ἀνδικαίω

θῆς ἐν τοῖς λόγοις σε καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι

σε

**Ι**δὲ γὰρ ἐν ἀνομίαις σου νεληφθῆν καὶ ἐν ἀ

μαρτίαις ἐκίσθησέ με ἡ μητηρ μὲ

**Ι**δοὺ γὰρ ἀληθειαν ἡ γὰ ἀπησας τα α

δηλα καὶ τὰ κρυφία τῆς σοφίας σε δηλώσας

μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ ε

**Ι**δὲ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ ὅ γὰρ ἀληθῆ

θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα  
και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο φι  
ι ι α ας σϝ ϝ ϝ ε δη λω ω ω ω σα α α  
α α ας μοι οι οι οι

Ὁ ἀχορός.

**Ε** ις πολλ λα ε ε τη δε σπο ο τα

**Ρ** αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο  
μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευκαν θη σομαι

**Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευφρο  
συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πεινω με

να

**Α** πο σρεψον το προσωπον σϝ α πο των α  
μαρτι ων μϝ και πασαστας α νο μι ας μϝ ε ξα λει

ψον

**Κ** αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος και πνευμα εϑες εγ και νισον εν τοις εγ κα τοις

μδ

**Μ**η αποριψης με απο τσ προσω πσ σδ και  
το Πνευμα σδ το αγιον μη αν τα νε λης απ ε

μδ

**Α**ποδος μοι την αγαλλιασιν του σωτη  
ριου σδ και πνευματι η γε μο νικω στη ριξον

με

**Δ**ιδαξω ανους τας οδς σδ και ασε  
βεις επι σε επι στρεψσσι

**Ρ**υσαι με εξ αιματων ο Θεος ο Θεος της  
σωτηρι ιας μδ αγαλλιασεται η γλωσσα μδ την  
δι και ο συνησδ

**Κ**υριε ταχειλη μου ανοιξεις και το  
στομα μδ αναγγελει την ανεσιν σδ

**Ο**τι ειη θελησας θυσιαν εδωκα αν

ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

**Θ** υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

**Α** γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σα

την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρσ

σα λημ

**Τ** ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

**Τ** ο τε α νοι σσιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σμο οσ χς και ε λε η σον με ο Θε ος

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον

ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κλη μα των

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων Α μην Ταις της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε

η μον <sup>Δ</sup> ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα  
των <sup>Δ</sup>

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ  
πλῆθος τῶν οἰκτιρῶν σου

<sup>Δ</sup> ε ξα λει ψον το α νο μη μα μ <sup>Δ</sup>

**A** να στας ο Ι η σους α πο του τα φθ κα

θως προ ει πεν <sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον

ζω ην και με γα ε λε ο ο ος <sup>Δ</sup>

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ  
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

Τὰ αὐτὰ εἰς ἄργον μέλος.

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι - θ

**Δ** ο ξα Πα α α τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω

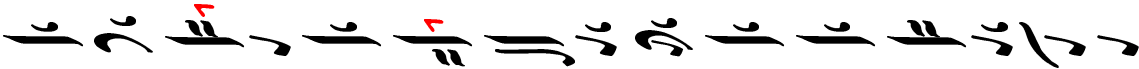

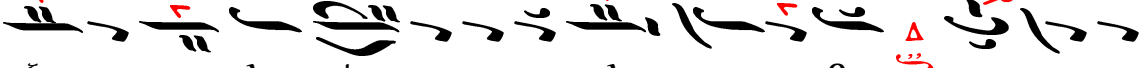

Πνε ε ευ μα τι ι ι ταιστων Α πο στολων προ ε


σβει ει ει αις <sup>Δ</sup> ε ε ε ε λε ε η η η μον <sup>Δ</sup> ε


ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη <sup>Δ</sup> των ε ε

μω ω ων ε εγ κλη μα α α των <sup>Δ</sup>

**K** αι νυν και α α ει <sup>Δ</sup> και εις τας αι ω νας των αι


  
 ω νων α α μη η ην ταις της Θε ο το κς πρε ε  
  
 σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε  
  
 ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε  
  
 μω ω ων ε εγ κλη μα α α των


Ἐλέησον με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ  
 πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου  
  
 ε ξα λειψον το α νο ο ο

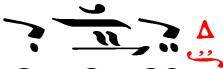
  
 μη μα α μθ

**A**
  
 να στας ο Ι η σης α πο τς τα

  
 α α α α φθ κα α θω ω ως προ ο ει ει ει

  
 πεν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι

  
 ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε ο

  
 ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ). Ἐλέει καὶ  
 οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

## ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος μετὰ τῶν εἰρμῶν καὶ ὁ τοῦ Ἁγίου.

Ῥδὴ α'. Ὁ ἀναστάσιμος εἰς δ'.

Ποίημα Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ.

Ἦχος α'. Ὁ εἰρμός.

Σοῦ ἢ τροπαιοῦχος δεξιὰ, θεοπρεπῶς ἐν ἰσχύϊ δεδόξασται· αὕτη  
 γὰρ Ἀθάνατε, ὡς πανσθενῆς ὑπεναντίους ἔθραυσε, τοῖς  
 Ἰσραηλίταις, ὁδὸν βυθοῦ καινουργήσασα.

### Τροπάρια.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὁ χερσὶν ἀχράντοις ἐκ χοός, θεουργικῶς κατ' ἀρχὰς διαπλάσας με, χεῖρας διεπέτασας ἐν τῷ Σταυρῷ, ἐκ γῆς ἀνακαλούμενος, τὸ φθαρέν μου σῶμα, ὃ ἐκ Παρθένου προσεῖληφας.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Νέκρωσιν ὑπέστη δι' ἐμέ, καὶ τὴν ψυχὴν τῷ θανάτῳ προδίδωσιν, ὃ ἐμπνεύσει θεία ψυχὴν μοι ἐνθείς· καὶ λύσας αἰωνίων δεσμῶν, καὶ συναναστήσας, τῇ ἀφθαρσία ἐδόξασε.

### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε ἡ τῆς χάριτος Πηγὴ· χαῖρε ἡ κλιμαξ καὶ πύλη οὐράνιος· χαῖρε ἡ λυχνία καὶ στάμνος χρυσῆ, καὶ ὄρος ἀλατόμητον, ἡ τὸν Ζωοδότην, Χριστὸν τῷ κόσμῳ κυήσασα.

Καὶ τοῦ ἀγίου ὁ παρών, οὗ ἡ ἀκροστιχίς,  
Ὑμνοὶς κροτῶμεν ἀνδρικοῖς τὸν Ἀνδρέαν.  
Ποίημα Θεοφάνους.

ᾠδὴ α'. ᾠδὴ πλ. α'. Ἰππον καὶ ἀναβάτην

**Στίχ.** Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἵπνον ἀπὸ βλεφάρων, ἐκτιναξάμενος, σεαυτὸν τῷ Δεσπότη, δι' ἀρετῆς ἠτοίμασας, φαιδρὸν καταγώγιον, θεοφάντορ Ὅσιε· ὅθεν ὠφθης Θεοῦ ἐνδιαίτημα.

**Στίχ.** Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μέλει παναρμονίῳ, τὴν σὴν κινύραν κινῶν, τὴν Χριστοῦ Ἐκκλησίαν, ὑμνολογῶν ἐφαιδρυνας, Ἀνδρέα θεσπέσιε, τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, ἐνηχούμενος θεία χάριτι.

Δόξα.

Νόμῳ τῷ θεογράφῳ, σοφῶς πειθόμενος, τὰ τοῦ σώματος πάθη, ἀσκητικῶς ἐνέκρωσας, τὸν νοῦν δὲ ἐπτέρωσας, τῷ σφοδρῷ σου ἔρωτι, ἄδων ἄσματα θεία πάνσοφε.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ὅλος ἐπιθυμία, καὶ ἄχραντος γλυκασμός, ὁ Υἱὸς καὶ Θεὸς σου, τῶν ἀγαθῶν τὸ πλήρωμα, ὑπάρχει Πανάμωμε· ὃν δυσώπει ῥύσασθαι, τοὺς ἐν πίστει νῦν σοι προστρέχοντας.

ᾠδὴ γ'. Ὁ ἀναστάσιμος.

ᾠδὴ α'. Ὁ εἰρμός.

Ὁ μόνος εἰδὼς τῆς τῶν βροτῶν, οὐσίας τὴν ἀσθένειαν, καὶ συμπαθῶς αὐτὴν μορφωσάμενος, περιζωσόν με ἐξ ὕψους δύναμιν, τοῦ βοᾶν σοι. Ἅγιος, ὁ ναὸς ὁ ἔμψυχος, τῆς ἀφράστου σου δόξης Φιλάνθρωπε.

### Τροπάρια.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

**Θεός** μου ὑπάρχων Ἄγαθέ, πεσόντα κατωκτείρησας, καὶ καταβῆναι πρὸς με ἠυδόκησας, ἀνύψωσάς με διὰ σταυρώσεως, τοῦ βοᾶν σοι· Ἅγιος, ὁ τῆς δόξης Κύριος, ὁ ἀνείκαστος ἐν ἀγαθότητι.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

**Ζωὴ** ἐνυπόστατος Χριστέ, ὑπάρχων καὶ φθαρέντα με, ὡς συμπαθῆς Θεὸς ἐνδυσάμενος, εἰς χοῦν θανάτου καταβὰς Δέσποτα, τὸ θνητὸν διεύρηξας, καὶ νεκροὺς τριήμερος, ἀναστὰς ἀφθαρσίαν ἠμφίασας.

### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Θεὸν** συλλαβοῦσα ἐν γαστρὶ, Παρθένε διὰ Πνεύματος, τοῦ παναγίου ἔμεινας ἀφλεκτος· ἐπεὶ σε βάτος τῷ νομοθέτῃ Μωσῆ, φλεγομένη ἄκαυστα, σαφῶς προεμήνυσε, τὴν τὸ πῦρ δεξαμένην τὸ ἄστεκτον.

**Τοῦ ἀγίου. Ὡδὴ γ΄.**

**Ἦχος πλ. α΄. Ὁ πῆξας ἐπ' οὐδενός.**

**Στίχ.** Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ἰθύν**ασι δι' ἀρετῆς τὸν βίον σου Ὅσιε, καὶ τῷ θείῳ πόθῳ Θεῶ ἐνούμενος, ὄργανον ἐδείχθης λογικόν, πᾶσαν τὴν οἰκουμένην, καταλαμπρύνων μελωδήμασι, θείων θησαυρῶν ἀρουόμενος.

**Στίχ.** Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Σοφίας** τῆς οὐρανόθεν γέγονας ἔμπλεως· τῆς ψυχῆς γὰρ τὸ στόμα πλατύνεις Ὅσιε, πᾶσαν εἰσεδέξω προφανῶς, αἴγλην τὴν φωτοφόρον, τοῦ τρισηλίου ἀμαρύγματος, ὡς ἱερουργὸς ἱερώτατος.

**Δόξα.**

**Κρατύν**ασι τὰς ψυχικὰς δυνάμεις σου Ὅσιε, καὶ σαρκὸς κρατήσας ἀσκήσει γέγονας, ὅλος φαινότατος ἀστήρ, τέρπων τὴν Ἐκκλησίαν, τοῖς ὀρθοδόξοις σου διδάγμασι, καὶ ἀρμονικοῖς μελωδήμασι.

**Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.**

**Ῥυσθῆ**ναι τῶν παθημάτων αἰχμαλωσίας με, δυσωπῶ σε Μῆτερ Θεοῦ πανάμωμε, καὶ τῆς ἀμαρτίας τὰς οὐλάς, πάσας ἐξαλειφθῆναι, τὴν ἀμαρτίαν ἢ τὸν αἶροντα, κόσμου παραδόξως κυήσασα.

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·**

**Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...**

**\* \* \***



## ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα τοῦ ἁγίου.

ᾠχος πλ. δ΄. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Λαμπρυνθεὶς τὴν καρδίαν θείῳ φωτί, ἐξηρεύξω δογμάτων φωτοειδῆ, μακάριε λόγια, καὶ τὸν κόσμον ἐφώτισας· γεγονῶς δὲ θεῖον, τοῦ Πνεύματος ὄργανον, ἡδυτάτοις φθόγγοις, ἡδύνεις ἐκάστοτε, πάντων τὰς καρδίας, ἀνυμνῶν τὴν Τριάδα, Ἁγίων τὰ τάγματα, καὶ Παρθένον τὴν ἄχραντον, ᾧ Ἀνδρέα πανεύφημε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ὡς Παρθένον καὶ μόνην ἐν γυναιξί, σὲ ἀσπόρως τεκοῦσαν Θεὸν σαρκί, πᾶσαι μακαρίζομεν, γενεαὶ τῶν ἀνθρώπων· τὸ γὰρ πῦρ ἐσκήνωσεν, ἐν σοὶ τῆς Θεότητος, καὶ ὡς βρέφος θηλάζεις, τὸν Κτίστην καὶ Κύριον· ὅθεν τῶν Ἀγγέλων, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἀξίως δοξάζουσι, τὸν πανάγιον τόκον σου, καὶ συμφώνως βοῶμέν σοι· Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς καταφεύγουσι πίστει, τῇ σκέπῃ σου Ἄχραντε.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\* \* \*

## ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. ᾠχος α΄. Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός.

Ἐξανέστης ὡς Θεός, ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν, ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἀδὰμ χορεύει, Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐὰ νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· \*Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστέ τὴν ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα, καθὼς ἠυδόκησε, πρώταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας· καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· \*Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι Χριστέ, τὴν ἀνάστασιν.

Συναξάριον.

Τῇ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀνδρέου Κρήτης, τοῦ Ἱεροσολυμίτου. (†740)

**Στίχ.** Θανὼν ἐφεῦρε τῶν πόνων στέφος μέγα,  
Κρήτης ὁ ποιμὴν, οὗ πόνος Κανῶν μέγας.  
Τῇ δὲ τετάρτῃ ἀρχιθύτῃν μόρος Ἀνδρέαν εἶλε.

Ὅς ἐκ πόλεως Δαμασκοῦ ὄρμητο, ἐκ θεοφιλῶν γονέων φῦς καὶ πρὸς τὴν τῶν γραμμάτων ἐκδοθεὶς μάθησιν. Οὗτος, Θεοδώρου πατριαρχοῦντος τῆς Ἀγίας πόλεως, κληρικὸς κείρεται καὶ ὑπογραφεὺς αὐτῷ καθίσταται· καὶ συγκροτηθείσης Συνόδου ἐν Κωνσταντινουπόλει, πρὸς αὐτοῦ στέλλεται τοῖςπραχθεῖσι συνευδοκῆσαι. Διὰ δὲ τὴν ἐνοῦσαν αὐτῷ γνῶσιν τε καὶ ἀρετὴν, Διάκονος τῆς μεγάλης Ἐκκλησίας καθίσταται καὶ μετ' ὀλίγον ὀρφανοτρόφος· εἶτα Ἀρχιεπίσκοπος Κρήτης. Ἀπερχόμενος δὲ εἰς τὴν ἑαυτοῦ παροικίαν τὸ δεῦτερον καὶ ἐν τινι γενόμενος νήσῳ, καλουμένην Ἐρεσσῶ, τῇ πλησίον Μυτιλήνης, καταλύει τὸν βίον, πάμπολλα συγγράμματα τῇ Ἐκκλησίᾳ τοῦ Θεοῦ καταλείψας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἀθλήσεως τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Θεοδώρου, ἐπισκόπου Κυρήνης. (†310)**

**Στίχ.** Ἐπὶ σκότους θανόντι τῷ Θεοδώρῳ,  
Τὸ τοῦ Προφήτου πρῶμιον φῶς ἐρράγη.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Κυπρίλλης, Ἀρόας καὶ Λουκίας, συναθλησασῶν τῷ ἁγίῳ Θεοδώρῳ. (†310)**

**Στίχ.** Τονοὶ Κυπρίλλαν πρὸς πάλιν τὴν πρὸς ξέσεις  
Ὁ συμπαλαίσας Ἰακῶβ Θεὸς πάλοι.

Ἔδειξαν ἡμῖν Ἀρόα καὶ Λουκία,  
Ὡς καὶ κόραι σθένουσι καρτερεῖν ξίφος.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Θεοδότου, τοῦ ἐν Καισαρείᾳ τῆς Παλαιστίνης ἀθλήσαντος. (†108)**

**Στίχ.** Δοὺς κεφαλὴν τῷ Θεῷ, Θεόδοτε,  
Ζωὴν ἔλαβες, ἥτις οὐκ ἔχει πέρας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Θεοφίλου, ξίφει τελειωθέντος.**

**Στίχ.** Ὁ Θεόφιλος ἐξαφαιρεῖται κάραν,  
Θεὸν φιλήσας καὶ πλέον ζωῆς φίλης.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Δονάτου, ἐπισκόπου Λιβύης καὶ τοῦ σὺν αὐτῷ ἀθλήσαντος ὀσιομάρτυρος Ἰλαρίωνος. (†362)**

**Στίχ.** Δονάτος ἔργοις πρὶν δονήσας Λιβύην,  
Ἦδη κατοικεῖ, οὗ δόνησις οὐκ ἔνι.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὀσίας Μάρθας, μητρὸς τοῦ ἁγίου Συμεῶν, τοῦ ἐν τῷ Θαυμαστῷ Ὄρει. (†551)**

**Στίχ.** Κὰν οὐ μεριμνᾷ, οὐδὲ τυρβάζη, Μάρθα,  
Ἔχεις τὰ λοιπὰ καὶ τελευτὴν τῆς Μάρθας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας Ἀσκληπιάδος τῆς θαυματουργοῦ, ἐν εἰρήνῃ τελειωθείσης.**

**Στίχ.** Ἀσκληπιάς ἄμισθος ἀσκληπιάδης,  
Παύουσα προῖκα καὶ τετμημένη νόσους.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὀσίου Μενίγνου, ἐν εἰρήνῃ**

τελειωθέντος.

**Στίχ.** Μένιγνος ἐκπλεῖ τὸν θαλαττώδη βίον,

Εὐρὼν ἀρίστους τοὺς νόας κωπηλάτας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ναμφαμῶνος τοῦ ἐκ Καρθαγένης καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἐν Μαδαούροις τῆς Νουμιδίας ἀθλησάντων. (~†180)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ἁγίου Ἰουκουνδιανοῦ (**Jucundian**), τοῦ ἐν βορείῳ Ἀφρικῇ ἐν θαλάσῃ βληθέντος καὶ τελειωθέντος. (ε' αἰ.)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Λαυριανοῦ, ἀρχιεπισκόπου Σεβίλλης τῆς Ἰσπανίας, μαρτυρήσαντος ἐν Ἀβαρικῷ (**Avaricum, Bourges**) τῆς Γαλλίας. (~†544)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ὁσίου Φινβάρου (**Finbar**), ἡγουμένου Ἴννις-Δόιμλ (**Innis-Doimhle**) ἐν Βεξφόρδῃ (**Wexford**) τῆς Ἰρλανδίας. (ζ' αἰ.)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τῆς ὁσίας Βέρθας, εὐγενοῦς κτιτορίσσης καὶ ἡγουμένης κοινοβίου ἐν Βλάνγη (**Blangy-sur-Ternoise**) τῆς βορείου Γαλλίας. (~†725)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ὁσίου Αὐρηλιανοῦ, ἡγουμένου τῆς μονῆς Ἀθανασίου (**Ainay**), εἶτα ἀρχιεπισκόπου Λουγδούνου (**Lyons**) ἐν Γαλλίᾳ. (†895)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ἁγίου Ὀδαλρίχου (**Uodalric, Ulrich**), ἐπισκόπου Αὐγούστης (**Augusta Vindelicorum, Augsburg**) ἐν Βαυαρίᾳ. (†973)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ὁσίου Ἄττωνος (**Hatto**), ἐγκαταλιπόντος τὸν εὐγενῆ αὐτοῦ οἶκον καὶ μοναχοῦ γενομένου ἐν τῇ μονῇ Ὀκτεγέρσεως (**Ottobeuren**) ἐν Γερμανίᾳ. (†985)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Μιχαὴλ τοῦ Χωνιάτου, μητροπολίτου Ἀθηνῶν γενομένου, καὶ ὁμολογητοῦ, ἐν πολλαῖς ὑπερορίαις δοκιμασθέντος, ἐν τῇ νήσῳ Κέα ἐκτοπισθέντος καὶ ἐν Θερμοπύλαις τὸν βίον καταλιπόντος. (†1220)

**Στίχ.** Λογίων ἱεραρχῶν, Μιχαὴλ, κέρας,

Ἀθήνας ἐκόσμησας σῆ ποιμασία.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀνδρέου Ῥουμπλιώφ, τοῦ εἰκονογράφου, μοναχοῦ τῆς μονῆς Ἁγίου Σεργίου Ῥαντονέζ. (†1428)

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Λεοντίου τοῦ ἐκ Στεμνίτσης τῆς Γορτυνίας μὲν καταγομένου, ἐν δὲ τῷ ὄρει Καστανέα, παρὰ τὸ Λεβίδιον τῆς Μαντινείας ἀσκήσαντος.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα,** Κυριακῇ Δευτέρᾳ τοῦ Ματθαίου, μνήμην ἐπιτελοῦμεν πάντων τῶν ἐν Ἁγιωνύμῳ Ὄρει τοῦ Ἄθωνος ἀσκήσει καὶ ἀθλήσει διαλαμφάντων Πατέρων.

**Στίχ.** Ὄρη παρῆλθε πάντα, τοῦ Ἄθω Ὄρος,

Εὐρωπαϊκῆς γῆς, τῇ ἀγιωνυμία·

Ἦνθησεν ἄνθη ἀνθεοτροφῆς Ἰθως,

Ἦντως νοητά, τοὺς δὲ θείους Πατέρας·

Χορὸν θεοειδῆ τῶν ἐν Ἰθω Πατέρων,

Χορὸς γεραίρει τῶν Μοναστῶν τοῦ Ἰθω.

Πληθὺς Ἀθωνιάς, ἀμφὶ θόωκον στήκε Θεοῖο.

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Βου  $\Sigma$

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου  
μέχρι τῆς ἐνάρεξως τοῦ Τριωδίου, τῇ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς  
Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου.

ὠδὴ α'

**A** νοι ξω το στο μα μὲ και πλη ρω θη σε  
ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι  
λι δι μη τρι και ο φθη σο μαι φαι δρωσπα νη γυ ρι  
ζων και α σω γη θε μενος ταυτηστα θαυ μα τα

ὠδὴ γ'

**T** ους σου ους υ μνο λο γος Θε ο το ο κε  
η ζω σα και αφ θονος πη γη θι α σονσυγκρο τη  
σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον και εν τη  
θει α δο ξη στε φα νων δο ξης α ξι ω σον

ὠδὴ δ'

**T** ην α νε ξι χνι α σον θει αν βλ ην της  
εκ της Παρ θε ε νθ ς σαρ κω σε ως στ τσ υ ψι

στὸ οὐρανὸν ἠνεῳξεν ἡμεῖς καὶ ἐλάλησάν ἡμεῖς  
στὸ οὐρανὸν ἠνεῳξεν ἡμεῖς καὶ ἐλάλησάν ἡμεῖς

κροῦσάς τινες τῶν ἀγγέλων τοῦ οὐρανοῦ  
κροῦσάς τινες τῶν ἀγγέλων τοῦ οὐρανοῦ

ὠδὴ ε΄

Ἐξέστη τὰ πάντα ἐπιτηθεῖα  
Ἐξέστη τὰ πάντα ἐπιτηθεῖα

δοξῆς σου ὑγαῖρα πειρογὰ με Παρθένε  
δοξῆς σου ὑγαῖρα πειρογὰ με Παρθένε

νεῦρεσεν ἡ μήνη τῶν ἐπιπαύτων  
νεῦρεσεν ἡ μήνη τῶν ἐπιπαύτων

Θεὸν καὶ τετοκῆσθα ἀχρόνον ὕιον πασι  
Θεὸν καὶ τετοκῆσθα ἀχρόνον ὕιον πασι

τοιοῦς ὑμῶν σὲ σωτήριαν βραβεύσασθαι  
τοιοῦς ὑμῶν σὲ σωτήριαν βραβεύσασθαι

σα

ὠδὴ ς΄

Τὴν θειανταὺν καὶ παντιμοντελῆντες ἑορ  
Τὴν θειανταὺν καὶ παντιμοντελῆντες ἑορ

τὴν οἰθεοφρονες τῆς θεοομητορος δευτερας  
τὴν οἰθεοφρονες τῆς θεοομητορος δευτερας

χειρας κροτησωμεν τον εξατης τεχθεν  
χειρας κροτησωμεν τον εξατης τεχθεν

τα θεονδοξαζοντες

ὠδὴ ζ΄

Ὁυκελαατρευσαν τηκτισειοιοιθεο  
Ὁυκελαατρευσαν τηκτισειοιοιθεο

φρονες παρον κτισαντα αλλα πυροος  
φρονες παρον κτισαντα αλλα πυροος

α πει λην αν δρει ως πα τη σαντες και ροντες ε ψαλ  
 λον Υ περ υ μνη η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι  
 ος και Θε ος ευ λο γη το ος ει  
 ὠδὴ ἡ'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Π αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι  
 νω ο το ο κος της Θε ο το κς δι ε σω σα το  
 το τε με εν τυ πς με νος νυν δε ε νερ γς με ε  
 νος την οι κς με νην α πα σαν α γει ρει  
 ψα αλ λς σαν τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα  
 ερ γα και υ πε ρυ ψου ου τε εις παν τας τς αι  
 ω ω να α α α ας

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

### Ἡ Ὠδὴ τῆς Θεοτοκοῦ

1 Με γα λυ νει η ψυ χη μς τον Κυ ρι ον και  
 η γα λ λι α σε το πνευ μα μς ε πι τω Θε

ω ω τω ω σω τη ρι μ<sup>6</sup><sub>7x</sub>

**T**<sup>B8</sup>  
ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ<sup>6</sup><sub>7x</sub> την α δι  
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν<sup>6</sup><sub>7x</sub>

2 <sup>χ</sup>  
**O** τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω  
σιν της δε λης αυ τ<sup>6</sup><sub>7x</sub> ι δε γαρ α πο τ<sup>6</sup><sub>7x</sub> νυν μα  
κα ρι <sup>χ</sup> ς σι με πασαι αι γε νε αι<sup>6</sup><sub>7x</sub>

**T**<sup>B8</sup>  
ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ<sup>6</sup><sub>7x</sub> την α δι  
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν<sup>6</sup><sub>7x</sub>

3 <sup>χ</sup>  
**O** τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο  
δυ να τος<sup>6</sup><sub>7x</sub> και α γι ον το ο νο μα αυ τ<sup>6</sup><sub>7x</sub> και  
το ε λε ος αυ τ<sup>6</sup><sub>7x</sub> εις γε νε αν και γε νε



αν τοις φοβημενοις αυτον

**T**ην τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την αδιαφθορορωσθεον Λογον τεκουσαν την οντως Θεοτοκον σεεμεγαλυνομεν

**4** **χ** **B8** **ε**ποιησε κρατος εν βραχιονιαυτην διεσκορπισεν υπερηφανυς διανοι

α καρδια αυτων

**T**ην τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την αδιαφθορορωσθεον Λογον τεκουσαν την οντως Θεοτοκον σεεμεγαλυνομεν

**5** **χ** **B8** **κ**αθειλεδυναστας αποθρονων και υυ

ψωσεταιπεινυδς πεινωντας ενεπλησεν αγα

θων και πλτθντας εξαπειλεκε



ν8 ς5

**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α  
φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν την ον τως  
Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν

6 **χ** **A**ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τ8  
μνη σθη ναι ε λε ς5 κα θως ε λα λη σε προς  
τ8ς πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ  
μα τι αυ τ8 ε ως αι ω νος

**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α  
φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν την ον τως  
Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν

ὠδὴ θ'

**A** πας γη γε νης σκι ρ τα τω τω πνευ μα τι λα  
μπα α δ8 χ8 με νος πα νη γυ ρι ζε τω ω δε α

υ λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρ θ σα τα ι ε ρα  
 θ αυ μα σι α της Θε ο μη η το ο ρος και  
 βο α α α α τω χαι ροις πα αμ μα κα ρι σε  
 Θε ο το κε α γνη α ει παρ θε νε ε ε ε ε

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\*\*\*

### ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-θ

**A** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων (δίς)  
**A** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων  
 υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προ  
 σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ  
 τδ

ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Β'.

Ἦχος Δι-θ

**T** ον λι θον θε ε ω ρη η σα σαι α πο  
 κε κυ υ λι σμε ε νον αι Μυ ρο φο ο ροι

ε ε χαιρον ειδον γαρ νεεα νι ι σκον κα

θη μενον εν τω τα α φω και α αυ τος τα αυταις ε ε

φη ι δα Χρι στο ος ε γη η γερται ει πα

τε συ υν τω Πε ε τρω τοις Μα θη ται αι αι αι αις

εν τω ο ρει φθα σα τε Γα α λι λαι αι ασ

ε κει υ μι ιν ο φθη η σε ται ως προ ο ει πε

εν τοις φι ι λοιοις'

Θεοτοχίον.

**A**γγελος με εν ε κο ο μι σε τη Πα αρ

θε νω ω το χαι αι ρε προ σης Χρι στε ε συ λη η ψε

ως Α γγε λος δε ε τον λι ι θον ε κυ λι σε σθ

8 τ8 τα α φ8 αν τι ι λυ πη ης ο με εν γαρ χα

ρας α φρα α στ8 συ υμ βο λα ο δε αν τι ι θα

να α τ8 σε χο ρη γο ο ο ο ον της ζω ης

κη ρυτ των και με ε γα λυ υ νων και λε γων τη

ην α να α στα σιν γυ ναι αι ξι και αι τοις μυ υ

σταῖς

Εἰς τοὺς Αἶνους.

ᾠχος 4 Πα φ

**Π** α σα πνο η αι νε σα α τω το ον Κυ υ υ

ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω

ων ου ρα α νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι οῖς

υ ψι ι ι ι στοις Σοι προ ε ε πει υ υ μνος

τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

**Α** ι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι Α αγ γε ε

λοι οι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον

πασαι αι δυ να α α μεις α αυ του ου Σοι προ ε ε

πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον δο ξα

αυ τη ε σται πασι τοις ο σι ι οῖς α α αυ

τῶ

**Υ** μνου μεν σου Χρι στε το σω τη η ρι ο ον πα

α α θος και δοξαζομεν σου τη ην α να α

α α στα α α α σιν

Στίχ. β'. Αινείτε τον Θεον εν τοις αγίοις αυτου· αινείτε αυτον εν

στερεώματι της δυναμεεεως α α αυ

τα

σταυρον υ πομει ει ει νας και τον θα

να τον καταργη ησας και α να στας εκ των νεεε

κρων ει ρη νευσον ημων την ζωην Κυρι ι ε

ως μονος παντοδυνα α α α α μος

Στίχ. γ'. Αινείτε αυτον επι ταϊς δυναστείαις αυτου· αινείτε

αυτον κατα το πληθος της μεγαλωσυυ


νης α α αυ τα

τον Αδηνσκυ λε ευσας και τον ανθρωπον α να

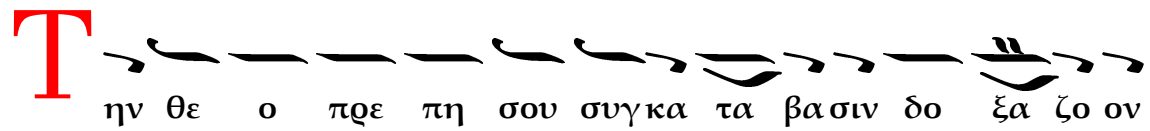
στησας τη α να στα α σει ει σου Χρι ι στε α ξι

ωσον η μας ενκαθαρα ακαρδι ι α υ

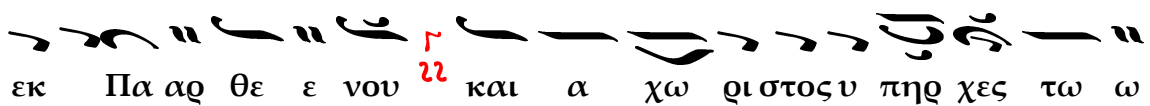
μνειν και δοξα α α α ζει ει ει ει ν σε

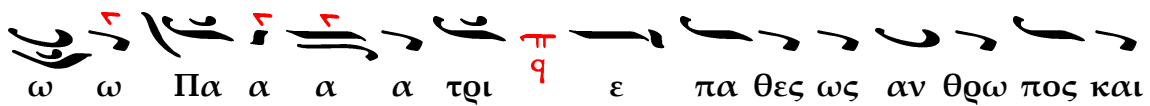
Στίχ. δ'. Αινείτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν  εν

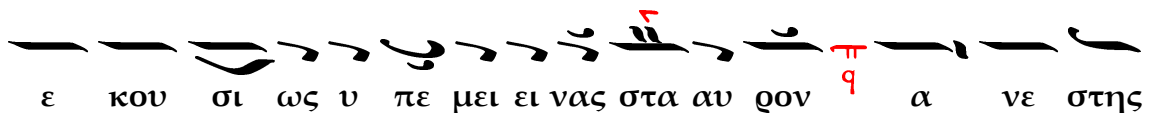
  
ψαλ τη ρι ι ω και κι θα α α α ρα

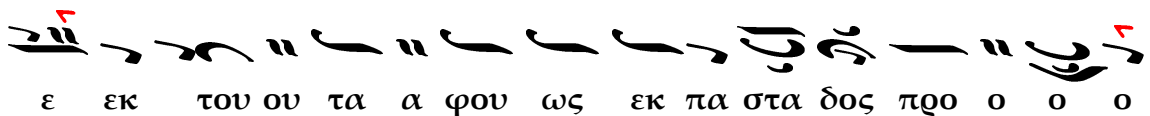
**T**  
ην θε ο πρε πη σου συγκα τα βασιν δο ξα ζο ον

  
τες υ μνου μεν σε Χρι ι στε ε τε χθης ε

  
εκ Πα αρ θε ε νου και α χω ριστος υ πη ρ χες τω ω


  
ω ω Πα α α α τρι ε πα θες ως αν θρω πος και

  
ε κου σι ως υ πε μει ει νας στα αυ ρον α νε στης

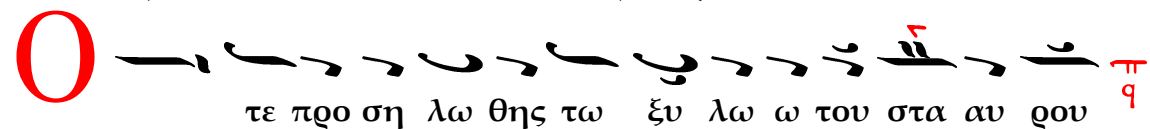
  
ε εκ του ου τα α φου ως εκ πα στα δος προ ο ο ο

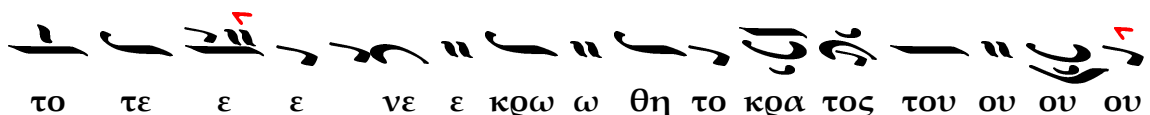
  
ε ε ε ελ θων ι να σω σης τον κο ο ο σμον Κυ

  
ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι

Στίχ. ε'. Αινείτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῶ· αἰνεῖτε αὐτὸν 

  
εν χορ δαι αι αις και αι ορ γα α α α νω

**O**  
τε προ ση λω θης τω ξυ λω ω του στα αυ ρου

  
το τε ε ε νε ε κρω ω θη το κρα τος του ου ου ου

  
ε ε ε εχ θρου η κτι σις ε ε ε σα α λε

  
ε ευ θη τω φο ο ο βω ω ω ω σου και ο

Α δης ε σκυ λευ θη η τω κρα α α α τει ει ει ει

σου τους νε κρους εκ των τα φων α νε στη η σας και τω

Λη στη τον Πα ρα δεισον η νοι οι ξας Χρι στε ο Θε ος

η μων δο ο ο ο ξα α α σοι

Στίχ. 5'. Αινείτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αινείτε αὐτὸν ἐν  
κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ  
πα σα πνο η αι νε σα α α

τω τον Κυ ρι ι ι ον

Ο δυ ρο με ναι με ε τα σπου ου δης το μνη

μα σου κα τε λα α βον αι αι τι ι ι μι ι αι γυ

ναι αι αι αι κες ευ ρου σαι δε τον τα φων α νε ω ω γμε


ε ε νον και μα θου σαι πα ρα του Αγ γε λου το

και νον και πα ρα δο ο ξον ον θα αυ μα α πηγ γει ει

λα α αν τοις Α α πο στο ο ο ο λοις ο τι α

νε στη ο Κυ ρι ι ος δω ρου με νο ος τω ω κο ο



σμων το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος

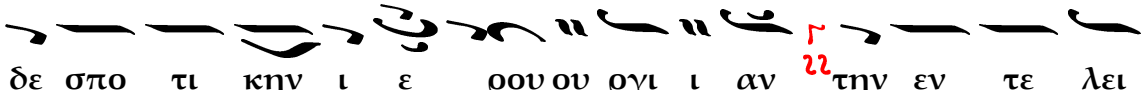

Στίχ. ζ. Ἀνάστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψώθῃτω ἡ χεὶρ σου  μη

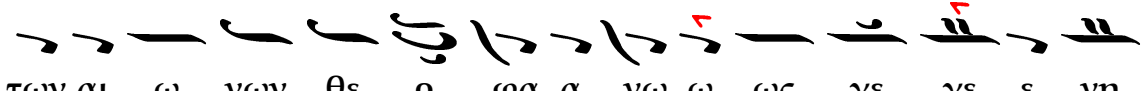
 ε πι λα θη των πε νη η των σου εις τε ε ε ε

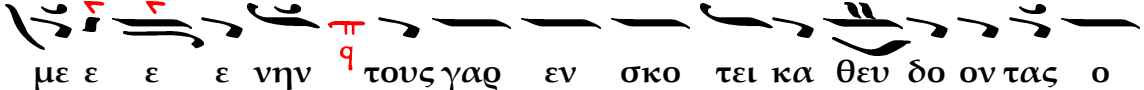

 λος


**T** ην των πα θων θει αν μω λω πω ω σιν σου προ σκυ νου



 μεν Χρι στε ε ε ο Θε ε ος  και την εν τη Σι ων

 δε σπο τι κην ι ε ρου ου ργι ι αν  την εν τε λει

 των αι ω νων θε ο φα α νω ω ως γε γε ε νη

 με ε ε ε νη  τους γαρ εν σκο τει κα θευ δο οντας ο



 Η λι ος ε φω τι ι σα α ας τη η ης δι και αι

 ο συ υ υ υ υ υ νης  προς α νε σπε ρον χει ρα

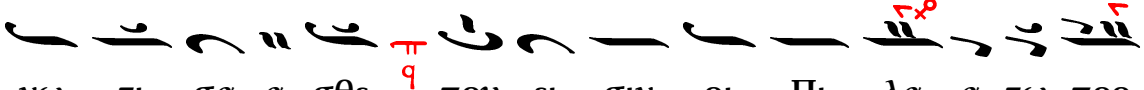

 γω γων ε ελ λα αμ ψι ιν Κυ ρι ι ε δο ο ο ο

 ξα α α α σοι 

Στίχ. η. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου,

διηγῆσομαι  παν τα τα θαν μα σι α α α α σθ 

**T** ο φι λο τα ρα χον γε νος των Ι ου δαι ων ε

 νω τι σα α σθε  που ει σιν οι Πι λα α τω προ



ο σε ελ θο ον τες <sup>22</sup> ει πω σιν οι φυ λα α ασ σο ο ον  
 τε ες στρα τι ω ω ω ω ται <sup>9</sup> που ει σιν αι σφρα γι δες  
 του μνη μα α τος <sup>9</sup> που με τε τε ε θη ο τα α φεις που  
 ε πρα θη η ο α α α πρα α α α τος <sup>9</sup> πως  
 ε συ λη η θη ο ο θη σα αυ ρος <sup>9</sup> τι συ κο φαν τει τε  
 την ε γε ρ σιν του Στα αυ ρω ω θε εν τος πα ρα α α  
 νο ο ο μοι οι Ι ου δαι αι αι αι οι <sup>9</sup> α νε στη ο  
 εν νε κροις ε λευ θε ε ρος <sup>9</sup> και πα ρε χει ει τω ω  
 κο ο σμωτο με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος <sup>9</sup>

<sup>9</sup> Ηχος Δι-θ

**Δ** ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και  
 Α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι <sup>22</sup>

**M** ε τα μν υ ρων προ σελ θου ου ου σαις ταις  
 πε ρι την Μα ρι α α αμ γυ ναι αι ξι <sup>22</sup> και δι α  
 πο ο ο ο ρου ου ου με ε ε ναι αις πως ε ε  
 ε ε ε ε σται αι α α αυ ταις τυ υ υ υ χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τυ χει ει ν του ου

ε ε φε ε του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ω ρα α α θη ο ο λι θος με ε ε τηρ με ε νος

και θει ος νε α α νι ι ι ας κα τα στε ε ε ε

λω ω ων τον θο ο ρυ υ βον αυ τω ω ω ων τη

ης ψυ υ υ χης η γερ θη γαρ φη η σιν Ι η

σου ους ο Κυ υ υ ρι ος δι ο κη η η

ρυ ξα α τε τοις κη η ρυ υ ξιν αυ του ου μα

α θη η η ταις εις την Γα λι λαι αι αι αν δρα α

μει ει ει ει ει ν και αι αι αι αι αι αι ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο και ο ψε ε σθαι Α αυ τον

α να στα αν τα α ε ε ε ε ε εκ νε ε

κρω ω ων ως ζω ο δο τη ην και αι Κυ υ υ

ρι ι ι ι ον

Καὶ νῦν...

Ἦχος Δι-Θ

Υπερ εὐλογημένη ὑπαρχεῖς Θεο  
τοκε Παρθεε ἐνε διὰ γὰρ τῆς ἐκ  
σαρκῶθεν ἐν τῷ ὁ ἀδησηχ μαλωτίζαι ὁ Α  
δαμὰ νακεκληταὶ ἡ κατὰ ρα νε νε ἐκρω  
ταὶ ἡ Εὐαηλευθερωταὶ ὁ θάνατος τε  
θάνατῶται καὶ ἡ μεις ἐζῶ ὁ ποιηθημεν δι  
ὁ ἀνυμνῶντες βῶ ὦ μεν εὐλογητος Χρι  
στος ὁ Θεὸς ἡμῶν ὁ οὐτως εὐδοκησας δὸ ὁ  
ὁ ξασοι

\*\*\*

Καὶ εὐθὺς φάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς

Ἡ ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Παφ

Δοξασοι τῶ δειξάντι τὸ φῶς δόξα ἐν ὑψίστοις  
Θεῶ καὶ ἐπιγῆς εἰρηην ἐν ἀνθρώποις εὐδο  
κιὰ

**Υ** μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε <sup>Δ</sup>προ σκυ νου μεν  
σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι <sup>ϛ</sup>δι α  
την με γα λην σου δο ξαν <sup>π</sup>9

**Κ** υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα  
τερ πα ντο κρα α τορ <sup>Δ</sup>Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες <sup>Δ</sup>  
Ι η σου Χρι στε και α γι ον πνε ευ μα <sup>π</sup>9

**Κ** υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο  
ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν  
του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α  
μαρ τι ας του κο ο σμ <sup>π</sup>9

**Π** ρο σ δε ξαι την δε η σιν η μων <sup>Δ</sup>ο κα θη με νος  
εκ δε ξι ωων του Πα τρος και ε λε η σον η μας <sup>π</sup>9

**Ο** τι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μο νος  
Κυ ρι ος <sup>Δ</sup>Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος  
Α μην <sup>π</sup>9

**Κ** αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε <sup>Δ</sup>και

αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να και

εις τον αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

ταν τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μα ας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε

ε ρων η μων και αι νε το ο ον και δε δο ξα σμε

ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας Α μη

ην

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε φ η μας

θα πε ρη λ πι ι σα μεν ε πι σε ε

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε δι

δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α σου (τρεις)

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με

του ποι ειν το θελη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ο

ος μου  $\pi$ <sub>9</sub>

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης  $\Delta$ <sub>2</sub> εν τω φω τι

σου ο ψο ο με θα φω ως  $\pi$ <sub>9</sub>

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε  $\Delta$ <sub>2</sub> Α γι ος ο Θε ος  $\Delta$ <sub>2</sub> Α γι ος

Ι σχυ ρος  $\Delta$ <sub>2</sub> Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η

μας  $\pi$ <sub>9</sub>

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι  $\Delta$ <sub>2</sub>

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην  $\Delta$ <sub>2</sub>

**Α** γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας  $\pi$ <sub>9</sub>

Ἀσματικόν.  $\chi$

**Α** γι ι ος ο Θε ε ε ο ος  $\Delta$ <sub>2</sub> Α α α

γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος  $\Delta$ <sub>2</sub> Α α γι ο

ος Α α θα α να α α τος  $\Delta$ <sub>2</sub> ε ε λε ε η σο

ον η η η μα α α ας

Σ η με ρονσω τη ρι α τω κοσμω γε γο νεν α

σω μεν τω α να στα ντι εκ τα φου και αρ χη γω ω της ζω

ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα να

τον το νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα ε ε λε ε

ο ο ο ος

\*\*\*\*\*

### ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος πλᾶ Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πλ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup>δλ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>β</sup>γλ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>Δ</sup>δλ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>Πα</sup>δλ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>Νη ς</sup>βγλ

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε ε η η η σον <sup>ν</sup>δλ

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup>δλ

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον <sup>β</sup>γλ

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον <sup>Δ</sup>δλ

Κυ ρι ε Ε λε η σον <sup>Γ</sup>δλ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον <sup>Π</sup>δλ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup>δλ

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...



Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ρβ΄ (102).

Ἦχος Δι-Θ

Στίχ. α΄. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. β΄. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. γ΄. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. δ΄. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω  
σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρμ' (145).

Στίχ. α'. Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· φαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλ λη λθ ς ι α

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλ λη λθ ς ι α

Στίχ. γ'. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλ λη λθ ς ι α

Στίχ. δ'. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεάν καὶ γενεάν.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλ λη λθ ς ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τς αι ω ναςτων αι ω  
νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τθ Θε ου α  
θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι  
 εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει παρ  
 θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτω σε ναν θρω πη σας  
 σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω θα να  
 τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι α  
 α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και  
 τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...  
 Ἀντίφωνον Γ΄. Ψαλμὸς ριζ΄ (117).

Ἦχος Ἱ Πα ρ

**Στίχ. α΄.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Στίχ. β΄.** Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Στίχ. γ΄.** Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

**Τ**ου λι θου σφρα γι σθεντος υ πο των Ι ου δαι ων και  
 στρα τι ω των φυ λα σσον των το α χραν τον σου σω ω  
 μα α νε ε στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με

νος τω κο σμωτηνζωην δι α του το αι δυ να α  
 μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο ο τα  
 δο ο ξα τη α να στα σεισου Χρι στε δο ο ξα τη βα  
 σι λει α σου δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι  
 λα αν θρωω πε π 9 7 π 9  
π 9 7 π 9

\* \* \*

### ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εισοδικόν. Ἦχος β΄.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος Δι - ς

Δ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν Δ και προ σπε ε σω ω  
 μεν Χρι στω ω ω ω ω σω σον η μα ας Υι ε ε  
 Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω  
7 Δ  
7 Δ  
 ων

ὁ β' χορός:

ψαλλον ταςσοι αλ λη λ8 8 ι α Δ  
7 Δ

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργόν)

Ἦχος Πα ρ

Του λι θου σφρα γι σθεντος υ πο των Ι ου δαι ων και  
 στρα τι ω των φυ λα σσον των το α χραν τον σου σω ω

μα <sup>Δ</sup> α νε ε στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με  
 νος τω κο σμωτηνζωην δι α του το αι δυ να α  
 μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο ο τα <sup>Π</sup>  
 δο ο ξα τη α να στα σεισου Χρι στε δο ο ξα τη βα  
 σι λει α σου <sup>Δ</sup> δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι  
 λα αν θρωω πε <sup>Π</sup>

Τῶν Ἁγιορειτῶν Πατέρων, Ἀπολυτίκιον. Ἦχος ♯ Πα ρ

**Τ** ρς τϛ Α θω Πα τε ρας και α γγε λς εν σω μα  
 τι <sup>Δ</sup> ο μο λο γη τας και Ο σι ι ρς Ι ε ρα αρ  
 χας και Μα ρ τυ ρας <sup>Π</sup> τι μη σω μεν εν υμ νοις και ω δαις <sup>Δ</sup>  
 μι μϛ με νοι αυ των τας α ρε τας <sup>Π</sup> η τϛ ο ρϛ πλη  
 θυς πα α σα των μο να στων κραυ γα α ζον τες  
 ο μο φω νως <sup>Π</sup> δο ο ξα τω στε φα νω σαν τι υ  
 μας <sup>Δ</sup> δο ο ξα τω α γι α σαν τι <sup>Δ</sup> δο ο ξα τω εν  
 κιν δυ νοι ση μων προ στα τας δει ει ξα αν τι <sup>Π</sup>

Εἶτα τὸ τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.



θα α να α τος ε λε ε ε η η η σον η η η

μας

**Δ** ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω

ω Πνε ευ μα α α τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μη ην

**Α** γι ι ος α θα α να α α α τος ε ε λε

ε η η σο ον η η η η μας

Δύναμις Ἰωάννου Ἀρβανίτη. Ἦχος ἠ Πα

**Ν** ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α α

μι ι ι ις

**Α** α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι Α

α γι ι ι ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο ο

ο ο Θε ε ε ε ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο Α γι ο ος ο ο ο ο Θε ε ο

ο ο ο ο ος

**A**<sup>Πα</sup> α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι Α

α γι ι ι ο ο ο ος ι ι ι ι ι ι ι

ι ι σχυ υ υ υ ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο Α γι ο ος ι ι ι ι ι σχυ υ ρο

ο ο ο ο ος

**A**<sup>Πα</sup> α α α α α α χα α α α α γι

ι ι ι ι Α α α α α α α γι ι ι ος Α

**Κε** θα α α α χα α α α α να α α α α

**Μ** **Κε** λιε ε Α θα α να α το ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

**E**<sup>Πα</sup> λε ε ε ε ε ε η η η η η η η η

σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο η η η



Ε ε λε ε η η σο ο ο ον η η η μα α α  
 Μ Πα α α α α α α α α α α α α ας

Ἀπόστολον καὶ Εὐαγγέλιον Κυριακῆς Β΄ Ματθαίου.  
 Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα τοῦ ἤχου τῆς Κυριακῆς.  
 ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἦχος α΄.  
 Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.  
 (Ψαλμὸς λβ΄).

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ’ ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. (λβ΄ 22)

Στίχ. Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ, τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις. (λβ΄ 1)

Ἦ οὐ ψάλτης.

Ἦχος 4 Πα ρ

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας κα  
 θα περηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε

Στίχ. Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ, τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις.

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας κα  
 θα περηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε

Στίχ. Τῷ λόγῳ Κυρίου οἱ οὐρανοὶ ἐστερεώθησαν, καὶ τῷ πνεύματι τοῦ στόματος αὐτοῦ πᾶσα ἡ δύναμις αὐτῶν.

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας κα  
 θα περηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε ε ε

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης·  
Τίτλος Ἀποστόλου.

Πρὸς Ῥωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

(Ῥωμ. γ' 10-16)

Ἀδελφοί, δόξα καὶ τιμὴ καὶ εἰρήνη παντὶ τῷ ἐργαζομένῳ τὸ ἀγαθόν, Ἰουδαίῳ τε πρῶτον καὶ Ἑλληνι· οὐ γάρ ἐστι προσωποληψία παρὰ τῷ Θεῷ. Ὅσοι γὰρ ἀνόμως ἤμαρτον, ἀνόμως καὶ ἀπολοῦνται· καὶ ὅσοι ἐν νόμῳ ἤμαρτον, διὰ νόμου κριθήσονται. Οὐ γὰρ οἱ ἀκροαταὶ τοῦ νόμου δίκαιοι παρὰ τῷ Θεῷ, ἀλλ' οἱ ποιηταὶ τοῦ νόμου δικαιωθήσονται. Ὅταν γὰρ ἔθνη τὰ μὴ νόμον ἔχοντα φύσει τὰ τοῦ νόμου ποιῇ, οὗτοι νόμον μὴ ἔχοντες ἑαυτοῖς εἰσι νόμος, οἵτινες ἐνδείκνυνται τὸ ἔργον τοῦ νόμου γραπτὸν ἐν ταῖς καρδίαις αὐτῶν, συμμαρτυροῦσης αὐτῶν τῆς συνειδήσεως καὶ μεταξὺ ἀλλήλων τῶν λογισμῶν κατηγορούντων ἢ καὶ ἀπολογουμένων ἐν ἡμέρᾳ ὅτε κρινεῖ ὁ Θεὸς τὰ κρυπτὰ τῶν ἀνθρώπων κατὰ τὸ εὐαγγέλιόν μου διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα (γ'). ᾠχος α'. (Ψαλμὸς ιζ').

ᾠχος 4 Κε 8

Α
Πα
Κε
  
 λλη λ8 8 8 ï α Α λληη λ8 8 8


8 ï ï ï ï α Α α α α λληη λ8 8 8

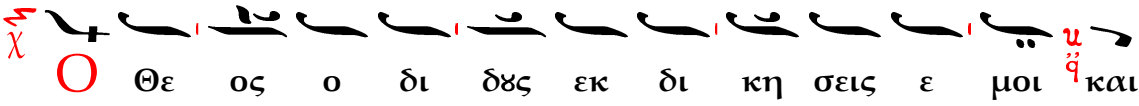
8 8 ï ï ï ï α

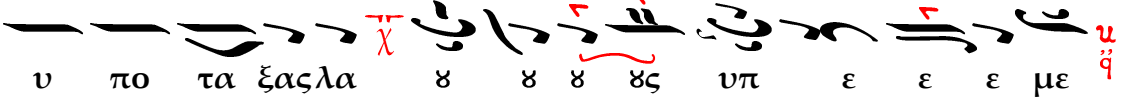
Χ
Ζη
Κυ
ρι
ος
και
ευ
λο
γη
τος
ο
Θε
ος
μ8
  
 και υ ψω
 Χ
θη
τω
ο
Θε
ος
της
σω
τη
η
η
ρι
  
 ι α α ας μ8

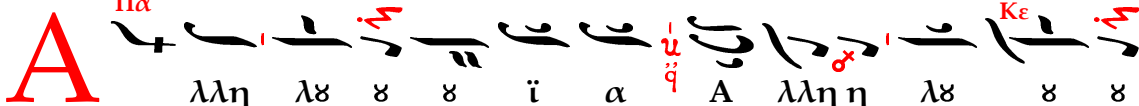
Α
Πα
Κε
  
 λλη λ8 8 8 ï α Α λληη λ8 8 8

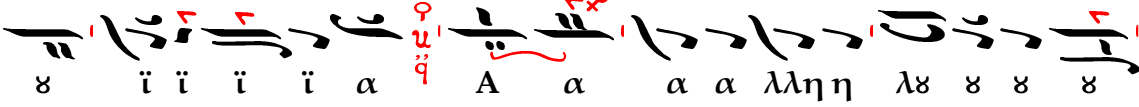
8 ï ï ï ï α Α α α α λληη λ8 8 8

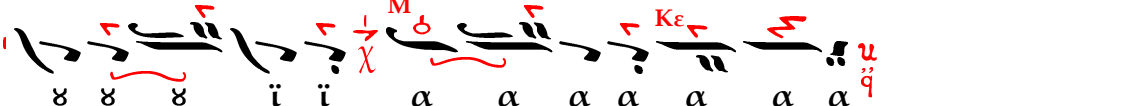

  
 ο ο ι ι ι ι α


  
 Ο Θε ος ο δι δας εκ δι κη σεις ε μοι και


  
 υ πο τα ξαςλα ο ο ο ος υπ ε ε ε με


  
 Α λλη λ ο ο ι α Α λλη η λ ο ο


  
 ο ι ι ι ι α Α α α α λλη η λ ο ο ο

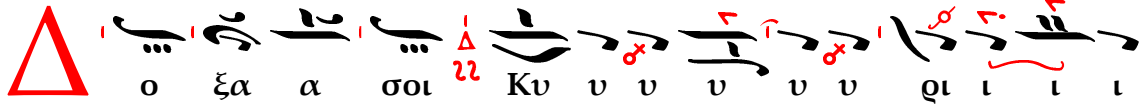

  
 ο ο ο ι ι α α α α α α α

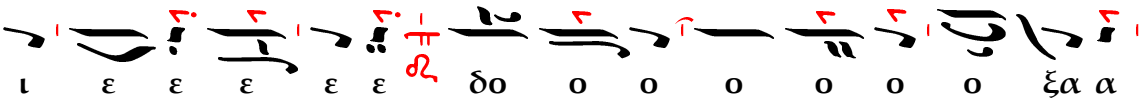
**ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ**


Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (δ' 18-23).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, περιπατῶν δὲ παρὰ τὴν θάλασσαν τῆς Γαλιλαίας εἶδεν δύο ἀδελφούς, Σίμωνα τὸν λεγόμενον Πέτρον καὶ Ἀνδρέαν τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, βάλλοντας ἀμφίβληστρον εἰς τὴν θάλασσαν· ἦσαν γὰρ ἀλιεῖς. Καὶ λέγει αὐτοῖς· Δεῦτε ὀπίσω μου, καὶ ποιήσω ὑμᾶς ἀλιεῖς ἀνθρώπων. Οἱ δὲ εὐθέως ἀφέντες τὰ δίκτυα ἠκολούθησαν αὐτῷ. Καὶ προβὰς ἐκεῖθεν εἶδεν ἄλλους δύο ἀδελφούς, Ἰάκωβον τὸν τοῦ Ζεβεδαίου καὶ Ἰωάννην τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, ἐν τῷ πλοίῳ μετὰ Ζεβεδαίου τοῦ πατρὸς αὐτῶν καταρτίζοντας τὰ δίκτυα αὐτῶν· καὶ ἐκάλεσεν αὐτούς. Οἱ δὲ εὐθέως ἀφέντες τὸ πλοῖον καὶ τὸν πατέρα αὐτῶν ἠκολούθησαν αὐτῷ. Καὶ περιῆγεν ὅλην τὴν Γαλιλαίαν ὁ Ἰησοῦς, διδάσκων ἐν ταῖς συναγωγαῖς αὐτῶν καὶ κηρύσσων τὸ εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας καὶ θεραπείων πᾶσαν νόσον καὶ πᾶσαν μαλακίαν ἐν τῷ λαῷ.

**Ἦχος ἰβ' Δι.**


  
 ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι


  
 ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α


  
 σοι οι οι οι

Χερουβικόν. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος 4 Πα

**Ο** Πα  
ι οι οι οι οι οι τα α α Χε ρου ου βι  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
ι ι Χε ε ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ<sup>Κε</sup> μ<sup>9</sup> υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ στι<sup>Μ</sup> ι ι ι ι ι ι ι ι  
ι ι ι ι ι μ<sup>Μ</sup> υ υ στι<sup>Πα</sup> ι κω ω ω ω ω ω ω ω  
ω ω ω ω<sup>9</sup>ς ει κο ο ο ο νι ι ι ι ι ι  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ει κο ο ο  
νι ι ι ι ι ι ι ζον τε ε ε ες<sup>9</sup> και αι αι αι αι  
τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω  
ο ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι α α<sup>Δι</sup>  
α α α α α δι ι<sup>Πα</sup> τον τρι σα α α α γι  
ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ον<sup>9</sup> υ υ υ  
υ υ υ υ μνο ο ο υ μνο ον προ σα α α α  
δο ον τε ε ε ες<sup>9</sup> πα α α α α α α α α<sup>Μ</sup> α α<sup>Πα</sup>

α σααν την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι  
ι ι βι ο τι κη η η η η η η ην α πο  
θω ω ω με θα α α με ε ε ε ρι ι μνα

α α αν

**Ω** ς τον Βα α α σι λε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι ι λε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α α α

α των ο ο λων υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο

με ε ε ε νοι

**Τ** αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι

αι αι αι αι αις α ο ρα α α α α α α α

α α τω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ουου με νον

τα α α α α α α ξε ε ε ε ε ε σι ι ι

ιν Α α α λ η λου ου ι ι ι α α α

α α α α α α α α

Λειτουργικά Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Ἐ Πα ρ

**Κ** <sup>Πα</sup> υ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον <sub>9</sub>

**Κ** <sup>Πα</sup> υ ρι ε Ε λε ε η σον <sub>Δ 9</sub>

**Κ** <sup>Δι</sup> υ ρι ε Ε λε η σον <sub>Δ 9</sub>

**Κ** <sup>Πα</sup> υ ρι ε Ε λε ε ε ε η η σον <sub>9</sub>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα α σχϷ Κυ υ υ υ ρι ε <sub>9</sub>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα α σχϷ Κυ υ ρι ε <sub>Δ 9</sub>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα σχϷ Κυ υ ρι ι ε <sub>Δ 9</sub>

**Π** <sup>Δι</sup> α ρα α σχϷ Κυ ρι ε <sub>Δ 9</sub>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα σχϷ Κυ ρι ε <sub>22</sub>

**Π** <sup>Πα</sup> α ρα α α σχϷ Κυ υ υ ρι ι ε <sub>9</sub>

**Σ** <sup>Πα</sup> οι Κυ υ ρι ι ε <sub>9</sub>

**Κ** <sup>Πα</sup> αι τω πνευ μα τι ι σα <sub>9</sub>

**Α** <sup>Πα</sup> γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι σχυ υς

<sup>Δι</sup> <sub>Δ 9</sub> μϷ Κυ ρι ος ςε ρε ε ω μα α α μϷ <sub>Δ 9</sub> <sup>Πα</sup> και

κα τα φυ γη η η η η μϛ και αι ρυ υ ψη ης

μϛ

**Α** Πα γα πη η η η σω σε Κυ υ

ρι ε ε η ι ι σχυ υ υ υ υς μϛ Δι Κυ ρι

ος σε ρε ω μα α α α μϛ ς ς ς ς και κα

**Μ** Πα α τα φυ υ γη η η η η μϛ και αι ρυ υ

υ υ ψη η η ης μϛ

**Π** Πα α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνευ μα Δι

Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ον και αι α α

χω ω ρι ι σον

### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ

συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλήσαν διὰ τῶν  
 προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν  
 Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.  
 Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος.  
 Ἀμήν.

\*\*\*

**Ε** <sup>Πα</sup> ε λε ον ει ρη η νης <sup>Δι</sup> θυ <sup>π</sup>σι <sup>π</sup>αν <sup>π</sup>αι  
 νε ε σε ε ως

**Κ** <sup>Πα</sup> αι με ε τα α τρ Πνευ μα <sup>Δι</sup> το ος ος

**Ε** <sup>Πα</sup> ε χο μεν προς τον Κυ <sup>Δι</sup> ρι ι ον

**Α** <sup>Πα</sup> α ξι ο ον και αι <sup>Μ Πα</sup> δι ι και αι ον

**Α** <sup>Πα</sup> γι ος Α γι ος Α α γι ος Κυ ρι ος Σαβ

βα ωθ <sup>Δι</sup> πλη η ρης ο ς ρα νο ος και η γη της

<sup>Πα</sup> δο ο ξη ης ος ω σα αν να α εν τοις υ ψι ι

<sup>Δι</sup> σοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με

<sup>Πα</sup> νο ος εν ο νο ο μα τι Κυ ρι ι ου ω

σαν να α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι σοις

**Α** <sup>Μ</sup> α μην

**Α** <sup>Μ Πα</sup> α α α μη η η η η η η η ν



ε υ μ ν ς ς ς ς ς μ εν σ ε  
 Ευ λο γ ς ς ς μ εν σοι ευ χα ρι  
 σ τ ς ς μ εν Κυ υ ρι ι ε και δε ο  
 με θα α σ ο Θε ε ο ος η η μων

Nūn σε ὑμνοῦμεν, Κύριε, καὶ σὲ παρακαλοῦμεν  
 ςήριξον ἡμᾶς, Εὐσπλαγχνε ἐν θλίψεσι τοῦ βίου.

Ἐτονίσθησαν περὶ τὸ , α ἦ πς', συνεπληρώθησαν καὶ ἐκαλλωπίσθησαν  
 μικρὸν τῇ κγ' Ἰουλίου τοῦ , βδ'. I.A.

Ἄξιον ἐστίν, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου , τοῦπίκλην Ἀρβανίτη.

Ἦχος ᾠ Πα ρ

Α ξι ο ν ε σι ι ν ω ως α λη η θω ω ως  
 μα κα ρι ι ζειν σε ε την Θε ο το ο ο ο  
 κο ο ο την α ει μα κα α ρι ι ζον και  
 πα α να μω ω ω ω μη η η η τον και μη  
 τε ε ρα του Θε ε ου ου η η μω ω ω ων  
 την τι μι ω τε ε ρα αν τω ω ω ων Χε ρ ς  
 βι ι μ και ε εν δο ο ξο ο τε ε ε ε ραν

Πα

α συγ κρι ι ι ι τως τω ων Σε ε ρα α φι ι ι

ιμ την α δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο

ο γον τε ε κϛ ϛ ϛ ϛ σα α α αν την ο

ον τω ω ως Θε ε ο ο το ο ο ο κον σε ε ε

ε με γα α λυ υ νο ο με ε ε ε ε ε

ε ε εν

Συνετέθη κατ' ἔτος , α ϥ πδ ' , Ἰανουαρίου κγ ' , ἐν τινι Goody's.  
Ἄντεγράφη , α ϥ 4 γ ' , Δεκεμβρίου δ ' , ἐν τῇ ἡμέρα τῶν κατὰ κόσμον  
γενεθλίων μου. I.A.

Ἄξιον ἐστίν, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, κατὰ τὸ ὕφος τῶν νεωτέρων.

Ἦχος Πα ρ

Α

ξι ι ον ε ςι ι ιν ω ω ως α α

λη θω ω ως μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε ε

τη η η η ην Θε ο ο ο το ο ο ο κον την

α α ει μα κα α α ρι ι ι ι ςον και αι

πα να μω ω μη η το ο ον και μη τε ε ε ε ε

ε ε ε ε ρα α α τϛ ϛ Θε ε ϛ ϛ ϛ

ϛ ϛ η η η η μων τη η ην τι ι μι ω

τε ε ε ε ραν τω ων Χε ρσ ς βι ιμ  
 και αι ε εν δο ξο τε ε ε ε ραν α συγ  
 κρι ι ι ι ι ι ι ι ι τω ως τω ων Σε ε ε  
 ε ε ε ρα α α α φι ι ιμ τη ην α α  
 δι α φθο ο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο ο  
 γο ο ο τε ε ε κσ ς ς σαν την  
 ο ο ον τω ως Θε ο το ο ο ο κο ο ον  
 σε ε ε ε ε ε ε ε με ε γα α λυ υ υ  
 υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

εν

(χθ' Ιουλίου - δ' Αύγ. , βδ', Ι.Α.)

Παντάνασσα Πανύμνητε, προνοία μητρική  
 τούς σούς ύμνουῦντας φύλαττε τούς ἐν Ἀμερική.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου († 1822)

Ἦχος Πα ϕ

**Α** ξι ον ε στι ιν ως α λη η η θω ως  
 μα κα ρι ζει ει ν σε την Θε ο ο το ο ο ο κο ο ν  
 την α ει μα κα α ρι ι στον και πα να μω  
 μη η η τον και μη τε ε ρα α τσ ς Θε ε ε ς

ς ς η η η μων την τι μι ω τε ραντων Χε  
 ρ ς ς βι μι και εν δο ξο τε ε ε ραν α συγ  
 κρι ι ι τω ω ως τω ω ών Σε ε ρα α α  
 φμι την α δι α α φθο ο ο ο ρω ω ως Θε ο  
 ο ο ον Λο ο ο γον τε ε κ ς ς σα αν την  
 ο οντως Θε ο το ο κον σε με γα α λυ υ υ υ  
 υ νο ο ο ο με ε ε εν

Νεκταρίου Βλάχου. Ἦχος Πά ρ

**Α** ξι ον ε ε στι νω ως α α λη η θω ως  
 μα α κα α ρι ι ι ι ι ζει ει ν σε ε ε  
 την Θε ε ε ο ο ο το ο ο ο κον την α α  
 ει μα κα ρι ι ι στο ον και αι αι πα α  
 να α α μω ω μη η η το ον και μη τε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ρα α α α του ου ου Θε ε  
 ε ου ου η η η μων την τι μι ι ω  
 τε ε ε ε ραν των Χε ρου ου ου βι ι ι μι

και εν δο ξο τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ρα α α αν α συγ κρι ι ι ι ι τω ω ως  
 τω ω ων Σε ε ρα α α φι ι μι τη ην α δι ι  
 α φθο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρω ως Θε  
 ον Λο ο ο γο ο ον τε ε ε κου ουου ου ουσαν  
 την ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον τω ως Θε ο το ο  
 ο ο κο ο ο ον Σε ε ε ε ε ε ε με  
 ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε εν

Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος Πα φ

**A** ι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει  
 χι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει





ξαν σθ ο τι η ξι ω σας η μας των α  
 γι ων σθ με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
 με ε ραν με λε των τασ την δι και ο συ υ νη ν σθ  
 Α λλη λθ ι̇ α Α λλη λθ ι̇ α Α λλη  
 λθ ι̇ α α α

Ἦχος Δι-θ

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με  
 νον α πο τθ νυν και ε ως τθ αι ω ω νος (δις)  
**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη  
 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τθ νυν και ε ως  
 τθ αι ω ω νο ο ος