

1 ΜΑΪΟΥ 2021
ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΚΑΙ ΜΕΓΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
καθ' Ḍ ἑορτάζομεν τὴν θεόσωμον ταφὴν
καὶ τὴν εἰς ἄδου κάθιδον
τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

* * * * *

Ο ΟΡΘΟΣ

(Τελεῖται συνήθως τῇ Μ. Παρασκευῇ ἐσπέρας· ἐνιαχοῦ ὅμως τελεῖται κατὰ τὴν ἀρχαίαν συνήθειαν τὰς πρώτας πρωΐνας ὥρας τοῦ Μ. Σαββάτου).

Ο ιερεύς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης· Ἀμήν.

Ο ιερεύς· Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλīδος καὶ σῶσον, ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ο ἀναγνώστης· Ἀμήν.

Καὶ λέγει τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὃ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ὁῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερεύς· Ὁτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης· Ἀμήν.

Κύριε, ἐλέησον (12άκις).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς

τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Καὶ τοὺς ἔξῆς φαλμοὺς (ῶν ἀναγινωσκομένων ὁ ἵερεὺς θυμιᾶ διὰ κατζίου).

Ψαλμὸς ιθ' (19).

Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως· ὑπερασπίσαι σου τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ.

Ἐξαποστείλαι σοι βοήθειαν ἐξ ἀγίου, καὶ ἐκ Σιών ἀντιλάβοιτό σου.

Μνησθείη πάσης θυσίας σου, καὶ τὸ ὄλοκαύτωμά σου πιανάτω.

Δῷη σοι Κύριος κατὰ τὴν καρδίαν σου, καὶ πᾶσαν τὴν βουλήν σου πληρώσαι.

Ἄγαλλιασόμεθα ἐπὶ τῷ σωτηρίῳ σου, καὶ ἐν ὀνόματι Κυρίου Θεοῦ ἡμῶν μεγαλυνθησόμεθα.

Πληρώσαι Κύριος πάντα τὰ αἰτήματά σου· νῦν ἔγνων ὅτι ἔσωσε Κύριος τὸν χριστὸν αὐτοῦ.

Ἐπακούσεται αὐτοῦ ἐξ οὐρανοῦ ἀγίου αὐτοῦ· ἐν δυναστείαις ἡ σωτηρία τῆς δεξιᾶς αὐτοῦ.

Οὗτοι ἐν ἄρμασι καὶ οὗτοι ἐν ἵπποις· ἡμεῖς δὲ ἐν ὀνόματι Κυρίου Θεοῦ ἡμῶν μεγαλυνθησόμεθα.

Αὐτοὶ συνεποδίσθησαν καὶ ἔπεσον· ἡμεῖς δὲ ἀνέστημεν καὶ ἀνωρθώθημεν.

Κύριε, σῶσον τὸν βασιλέα, καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν, ἐν ᾧ ἂν ἡμέρᾳ ἐπικαλεσώμεθά σε.

Ψαλμὸς κ' (20).

Κύριε, ἐν τῇ δυνάμει σου εὐφρανθήσεται ὁ βασιλεὺς, καὶ ἐπὶ τῷ σωτηρίῳ σου ἀγαλλιάσεται σφόδρα.

Τὴν ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας αὐτοῦ ἔδωκας αὐτῷ, καὶ τὴν θέλησιν τῶν χειλέων αὐτοῦ οὐκ ἐστέρησας αὐτόν.

Ὅτι προέφθασας αὐτὸν ἐν εὐλογίαις χρηστότητος· ἔθηκας ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ στέφανον ἐκ λίθου τιμίου.

Ζωὴν ἡτήσατό σε καὶ ἔδωκας αὐτῷ, μακρότητα ἡμερῶν εἰς αἰῶνα αἰῶνος.

Μεγάλη ἡ δόξα αὐτοῦ ἐν τῷ σωτηρίῳ σου, δόξαν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐπιθήσεις ἐπ' αὐτόν.

Ὅτι δώσεις αὐτῷ εὐλογίαν εἰς αἰῶνα αἰῶνος· εὐφρανεῖς αὐτὸν ἐν χαρᾷ μετὰ τοῦ προσώπου σου.

Ὅτι ὁ βασιλεὺς ἐλπίζει ἐπὶ Κύριον, καὶ ἐν τῷ ἐλέει τοῦ Ὅψιστου

ού μὴ σαλευθῆ.

Εύρεθείη ἡ χείρ σου πᾶσι τοῖς ἔχθροῖς σου· ἡ δεξιά σου εὗροι πάντας τοὺς μισοῦντάς σε.

“Οτι θήσεις αὐτοὺς εἰς κλίβανον πυρός, εἰς καιρὸν τοῦ προσώπου σου.

Κύριος ἐν ὁργῇ αὐτοῦ συνταράξει αὐτούς, καὶ καταφάγεται αὐτοὺς πῦρ.

Τὸν καρπὸν αὐτῶν ἀπὸ τῆς γῆς ἀπολεῖς, καὶ τὸ σπέρμα αὐτῶν ἀπὸ υἱῶν ἀνθρώπων.

“Οτι ἔκλιναν εἰς σὲ κακά, διελογίσαντο βουλάς, αἷς οὐ μὴ δύνωνται στῆναι.

“Οτι θήσεις αὐτοὺς νῶτον· ἐν τοῖς περιλοίποις σου ἔτοιμάσεις τὸ πρόσωπον αὐτῶν.

Ὑψώθητι, Κύριε, ἐν τῇ δυνάμει σου· ἄσομεν καὶ φαλοῦμεν τὰς δυναστείας σου.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Καὶ λέγει τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἵσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱερεύς: “Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ ἀναγνώστης: Ἄμήν.

Καὶ τὰ τροπάρια·

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα.

Ο ύψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἔκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός· εὕφρανον ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων. Τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σήν, ὅπλον εἰρήνης ἀγήτητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Προστασία φοβερὸς καὶ ἀκαταίσχυντες, μὴ παρίδῃς ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε· στήριξον ὁρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ο ιερεύς· Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουος σου καὶ ἐλέησον.

Ο ἀναγνώστης· Κύριε, ἐλέησον γ̄.

Ο ιερεύς· Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν.

Ο ἀναγνώστης· Κύριε, ἐλέησον γ̄.

Ο ιερεύς· Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ο ἀναγνώστης· Κύριε, ἐλέησον γ̄.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως· Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης· Άμήν.

* * *

Ο ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ - ΑΙ ΕΥΧΑΙ

Ο ἀναγνώστης· Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον, πάτερ.

Καὶ εὐθὺς ἐκφωνεῖ ὁ ιερεύς·

Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ δόμοισι σίᾳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης· Άμήν.

Καὶ ἀναγινώσκει ὁ προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης) τὸν Εξάψαλμον.

Ο δὲ ιερεὺς ἀναγινώσκει μυστικῶς τὰς εὐχὰς τοῦ "Ορθροῦ ἐνώπιον τῆς ἀγίας Τραπέζης· μετὰ δὲ τὴν πρώτην τριάδα τῶν Ψαλμῶν ἐξελθὼν συνεχίζει τὴν ἀνάγνωσιν ἐνώπιον τῆς εἰκόνος τοῦ Κυρίου.

Ο ἀναγνώστης·

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνῃ, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ.
(τρίσ)

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (δίς)

Ψαλμὸς γ' (3).

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δέ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἰς δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλήν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἀγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήψεται μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με, ὁ Θεός μου.

Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἔχθραίνοντάς μοι ματαίως, ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καί πάλιν.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήψεται μου.

Ψαλμὸς λζ' (37).

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χεῖρά σου.

Οὐκ ἔστιν ἵασις ἐν τῇ σαρκὶ μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλήν μου, ὥσει φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἔως τέλους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ φόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἵασις ἐν τῇ σαρκὶ μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἔως σφόδρα· ὡρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἴσχυς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οι φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἥγγισαν καὶ
ἔστησαν, καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχήν μου, καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ
κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητας, καὶ δολιότητας ὅλην τὴν ἡμέραν
ἔμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων
τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ
στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἥλπισα, σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἴπον· Μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἔχθροί μου, καὶ ἐν τῷ
σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ’ ἐμὲ ἐμεγαλούρημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδών μου ἐνώπιόν μού
ἔστι διαπαντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς
ἀμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἔχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμέ, καὶ
ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ
κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ’ ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε, τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ’ ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Ψαλμὸς ἔβ' (62).

Ο Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὁρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχή μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σάρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ
καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἀγίῳ ὕφθην σοι, τοῦ ἵδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν
δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί
σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀρῶ
τὰς χειράς μου.

Ως ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθείη ἡ ψυχή μου, καὶ χείλη
ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις
ἔμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου
ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχή μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δέ ἀντελάβετο ἡ δεξιά

σου.

Αύτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχήν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς· παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ρομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ο δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὅμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Καὶ πάλιν.

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχή μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιά σου.

Καὶ τὰ ἑξῆς ὄνευ μετανοιῶν·

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα· δόξα σοι ὁ Θεός (**τρίς**).

Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Ψαλμὸς πζ' (87).

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου, καὶ ἡ ζωή μου τῷ Ἀδῃ ἥγγισε.

Προσελογίσθη μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ ὄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ωσεὶ τραυματίαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὃν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ, ἔθεντό με βδέλυγμα ἔαυτοῖς.

Παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ιατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένῃ;
Κάγὼ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέχραξα, καὶ τὸ πρωΐ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἴνα τί, Κύριε, ἀπωθῇ τὴν ψυχήν μου; ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγώ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθεὶς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὄργαι σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραξάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὥσει ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἄμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν.

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέχραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλίνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ψαλμὸς ρβ' (102).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἄγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐἱλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωήν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εὶς τέλος ὄργισθήσεται, οὐδὲ εὶς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὑψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτείρει πατὴρ υἱούς, ὡκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· δτι αὐτὸς ἐγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἄνθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ οὕτως ἔξανθήσει.

Οὐ πνεῦμα διηλθεν ἐν αὐτῷ καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος καὶ ἔως τοῦ αἰῶνος, ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὔλογεῖτε τὸν Κύριον πάντες οἱ Ἀγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἵσχυι, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὔλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὔλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Ψαλμὸς ρυμβ' (142).

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώπιοι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου·

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Οὐ κατεδίωξεν δὲ ἔχθρὸς τὴν ψυχήν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωήν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἡκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χειράς μου· ἡ ψυχή μου ὡς γῆ ὄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ δύμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἀκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωΐ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἥλπισα.

Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὅδον ἐν ᾧ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἥρα τὴν ψυχήν μου.

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἔχθρῶν μου, Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἰς ὁ Θεός μου.

Τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὄντος σου, Κύριε, ζήσεις με.

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἔξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχήν μου· καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἔξολοθρεύσεις τοὺς ἔχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἐγώ δοῦλός σού εἰμι.

Καὶ πάλιν.

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (δίς)

Εἶτα·

Τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Καὶ τὰ ἔξῆς μετὰ μετανοιῶν γ',

ἥτοι κεφαλοκλισιῶν καὶ σταυρῶν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Ἄλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα· δόξα σοι, ὁ Θεός. (τρίς)

Καὶ μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τῶν εὐχῶν ὁ Ἱερεὺς ἀσπασάμενος τὴν δεσποτικὴν εἰκόνα εἰσέρχεται διὰ τῆς νοτίου πύλης εἰς τὸ Ιερόν.

* * *

ΤΑ ΕΙΡΗΝΙΚΑ

Πληρωθέντος τοῦ ἔξαφάλμου, ὁ Ἱερεὺς λέγει ἐνώπιον τῆς ἀγίας Τραπέζης τὰ εἰρηνικά, τοῦ χοροῦ φάλλοντος μεθ' ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον.

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὔσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

[Ἐν ταῖς ἱεραῖς μοναῖς προστίθεται·

Ὑπὲρ τοῦ πατρὸς ἡμῶν (δεῖνος) ἱερομονάχου καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.]

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἔξουσίας ἐν αὐτῷ καὶ τοῦ κατὰ ξηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως (ἢ τῆς ἀγίας μονῆς ἢ τῆς χώρας ἢ τῆς νήσου) ταύτης, πάσης (μονῆς) πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει

οίκούντων ἐν αὐταῖς τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τπὲρ εὔκρασίας ἀέρων, εὔφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

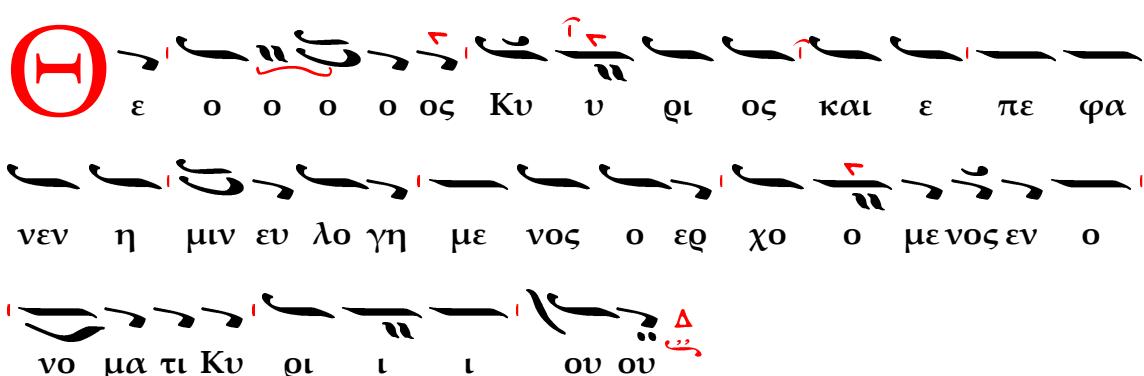
Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως:

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἀμήν.

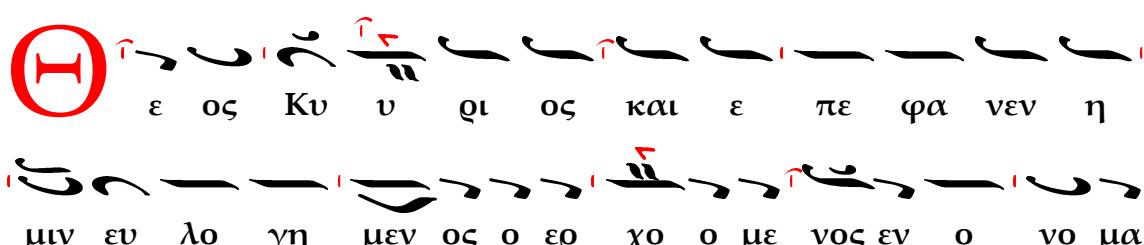
Ὕχος Δι Θ



Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.



τι Κυ ρι ι ι ου Δ

O εν σχη η μων I ω σηφ α πο του ξυ λου

κα θε λων το α χραν τον σου Σω ω ω ω ω μα σιν

δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα σιν εν

μνη μα τι και νω κη δευσας α πε ε ε θε το Δόξα

O τε κα τη ηλ θες προ ος τον θα να τον η ζω η

η α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε ε κρω

σας τη α στρα πη της Θε ο τη τος ο τε δε

και τους τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α

νε ε στη σας πα σαι αι δν να μεις των ε που ρα

νι ων ε κραυ γα ζον Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε

ος η μων δο ο ο ξα σοι Δ

Kai νῦν

T αις μυ ρο φο ο ροις Γυ ναι ξι πα ρα το μνη

μα ε πιστας ο Αγ γε λος ε βο ο ο ο ο ο ο α Δ

τα μν ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι α Δ χρι

στος δε δι α φθο ρας ε δει χθηαλ λο τρι ο ο ος Δ

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

“Οτι σὸν τὸ κράτος...

* * *

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Καὶ φάλλομεν τὰ παρόντα καθίσματα.

Ἔχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἔχος Δι Θ

Σ ιν δο νι κα α θα α ρα α α α α α α και
α α ρω ω μα σι ι θει ει ει οις Δ το σω
μα το ο σε ε πτο ο ο ο ο ο ον ε ξαι αι τη
η σας Πι ι λα α α τω μν ρι ζει ει και
τι ι ι θη η σι ι ι ιν Ι ω ση ηφ καιαι αι
αι νω μνη η η η η μα τι Δ ο ο ο θεν
ο ο ο ορ θρι ι αι αι αι μν ρο ο φο ο
ροι γυ υ ναι αι αι κες Δ α α νε βο ο ο
η η σα α αν δει ξον η η μι ιν ως προ ο
ει ει ει πας χρι στε την α α να α α στα α
σι ι ιν Δ

Δόξα - Καὶ νῦν Ἔτερον ὅμοιον.

E ξε στη σα αν χο ο ροι οι οι οι οι οι οι των
 α α γγε ε λων ο ο ρω ω ων τες τον εν
 τοις τον ου Πα α τρο ο ο ο ο ο ος κα θε ε ζο
 ο με νο ον κο ο ολποις πως τα φω κα α α
 α τα τι ι ι θε ε ται αι αι αι ως νε κρο ος
 ο ο ο ο α θα α α α α να τος ο ο
 ον τα τα α αγμα α τα α α α α των α α γγε ε
 λων κυ ν κλ8 8 8 σι και αι δο ξα α α
 ζ8 8 σι ι ι συν τοις νε ε κροι οις εν τω ω
 α α α δη ως κτι στην και αι Κυ ν ν ρι ι
 ο ο ον

ἡ τὰ ἀκόλουθα σύντομα.

S ιν δο νι κα θα ρα και α ρω μα σι θει
 οις το Σω μα το σε πτον ε ξαι τη σας Πι λα
 τω μν ρι ζει ει και τι ι θη η σιν I ω σηφ και
 αι νω μνη η μα α τι ο θεν ο ορθρι αι αι μν ρο

φο ο ροι γν ναι κες α νε βο ο η σαν δει ξον η
 μι ιν ως προ ει πας χροι στε την Α να στα σιν

Δόξα - Καὶ νῦν

E ξε στη σαν χο ροι των Αγ γε λων ο ρων
 τες τον εν τοις του Πα τρος κα θε ζο με νον κολ
 ποις πως τα φω κα τα τι ι θε ε ται ως νε
 κρος ο ο α θα α να α τος ον τα τα αγμα τα τα
 των Αγ γε ε λων κυ κλουσι και δο ξα α ζου σι συν
 τοις νε κροι οις εν τω Α δη ως Κτι στην και Κυ ρι
 ον

‘Ο ἀναγνώστης τὸν νέφαλμόν (50).

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἔστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἤγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Άκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὁστέα τεταπεινωμένα.

Ἄπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἔξαλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαι με ἔξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἶνεσίν σου.

὾τι, εἰ ἥθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ὅν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

* * *

Ο ΚΑΝΩΝ

Καὶ φάλλομεν τὸν παρόντα κανόνα,
οὗ ἡ ἀκροστιχὶς ἐκτὸς τῶν είρμῶν
τῶν τεσσάρων πρώτων ὠδῶν·
Καὶ σήμερον δὲ Σάββατον μέλπω μέγα.

Ποίημα Κασσιανῆς μοναχῆς,
Μάρκου ἐπισκόπου Ἰδροῦντος,
καὶ Κοσμᾶ μοναχοῦ*.

* Ἔκαστης ὠδῆς τὰ τροπάρια μετὰ τοῦ είρμοῦ φάλλονται εἰς ἔξ ἥ χάριν συντομίας εἰς τέσσαρα. Ὁ είρμος φάλλεται ὅνευ τινὸς στίχου· τῶν δύο τελευταίων τροπαρίων προτάσσεται τὸ Δόξα Πατρὶ καὶ τὸ Καὶ νῦν, τῶν δὲ ἐνδιαμέσων τροπαρίων τὸ Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι. Εἰς τὸ τέλος ἐπαγαλαμβάνεται ὁ είρμος ὡς καταβασία. Τὰ αὐτὰ ἴσχύουν δι' ὅλους τοὺς κανόνας τῆς Μ. Ἐβδομάδος.

* Ό αρχικὸς κανὼν τοῦ Μ. Σαββάτου, ποιηθεὶς ὑπὸ τοῦ Κοσμᾶ, ἦτο τετραῷδιον περιλαμβάνον τὰς ὠδὰς στ'-θ' καὶ ἔχον ἀκροστιχίδα «Σάββατον μέλπω μέγα». Τὸν κανόνα τοῦτον συνεπλήρωσεν ἡ Κασσιανὴ δι' ἑτέρου τετραῷδίου περιλαμβάνοντος τὰς ὠδὰς α'-ε'. Ό δὲ Μᾶρκος ἐκράτησε μόνον τοὺς εἰρμοὺς τῆς Κασσιανῆς, ἀντικατέστησε δὲ τὰ τροπάρια τῶν τεσσάρων πρώτων ὠδῶν διὰ τῶν σήμερον φαλλομένων ὑπὸ ἀκροστιχίδα «Καὶ σήμερον δέ». Οὕτως ὁ κανὼν ἔλαβε τὴν σημερινήν του μορφήν.

Ωδὴ α'. Ἡχος πλ. β'. Ό είρμος. (τροπάρια 4)

Ἡχος Λύτρα Βουθρός

Kυ μα τι θα λα ασ σης τον κρυ ψα ντα πα α
 α λαι δι ω ω κτην τυραννον υ πο γη ης ε κρυψαν
 των σε σω σμε νωων οι παι δες αλλ η μεις ως αι νε
 α νι δες τω Κυ ρι ω α σωμεν εν δοξως γαρ δε
 δο ξα α σται

Δο ξα σοι ο Θε ο ο ος η η μων δο ξασοι

Kυ ρι ε Θε ε ε μη ε ξο δι ον υ ν
 ν μνον και ε ε πι τα φι ον ω δην σοι α σο μαι τω
 τη τα φη ση ζω ης μοι τας ει σο δης δι α νοι
 ξα ντι και θα να τω θα να τον και α δην θα να τω

σα αν τι

Δ ο ξα Πα τρι και **γι** ω **και** Α γι ω Πνευ

μα τι

Α νω σε εν θρο ο νω **και** κα τω εν **τα** α

α φω τα υ υ περ κο σμι α **και** υ πο χθο νι α

κα τα νο **ην** τα α Σω τηρ μη **ε** δο νει το τη νε

κρω σει σου **υ** περ **ην** ω ρα θης γαρ νεκ ρος ζω αρ **χι**

κω τα α τος

Κ αι νυν και **α** ει **και** εις της αι ω νας των

αι ω νων α μην

Ι να σθ της δο ο ξης **τα** παν τα πλη **ρω** ω ω

σης κα τα α πε φοι τη κας **εν** κα τω **τα** τοις της γης

α πο γαρ σθ **η** ε κρυ βη **η** υ πο στα σι ι

ις μη **η** εν Αδαμ **και** τα φεις φθα ρεν τα με και νο

ποι εις φι λανθρωω πε

Ἡ καταβασία
(Τὸ τέλος αὐτῆς φάλλει ὁ β' χορός).

Kυ μα τι θα λα ασ σης τον κρυ ψα ντα πα α
α λαι δι ω ω κτην τυραννον υ πο γη ης ε κρυψαν
των σε σω σμε νωων οι παι δες αλλ η μεις ως αι νε
α νι δες τω Κυ ρι ω α σωμεν εν δοξως γαρ δε
δο ξα α σται

Ἀργὴ καταβασία.
(Τὸ τέλος αὐτῆς φάλλει ὁ β' χορός).

Ἔχος Πτυ Βου Θ.

Kυ μα τι ι ι θα λα α α α ασ σης
τον κρυ ψα ντα πα α α α λαται δι ω κτη ην
τυ υ ρα α α αν νον υ πο γη ης ε ε κρυ
ψαν των σε σω ω σμε ε νω ω ων οι παι αι αι δες
αλλ η μεις ως αι νε ε ε α νι δες τω Κυ
ρι ι ω ω α σω ω μεν εν δο ξως γα α αρ
δε ε ε δο ο ο ο ξα α α α σται

Ωδὴ γ'. Ὁ εἱρμός. (τροπάρια 4)

Ἅχος πᾶς Βουθ.

Σε τὸν επινυδατῶν κρέμασαν τα
 πασαντὴν γῆν ασχετῶς ηκτίσις κατι
 δε σαντακράνιοι ωκρέμενον θάμ
 βει πολλωσυνειχετοσυκεστιναγιτοσ
 πληνσακραγαζησα

Δ οξασοιοθεοοοηημωνδοξασοι

Συμβολατησταφησσαπαρεδειξαςταο
 φασειςπληθυνναδετακρυνφιασθε
 ανδρικωωωσδιετρανωσασκαιτοιςεν
 ΑδηΔεσποταουκεστιναγιτοσπληνσα
 κραγαζησα

Δ οξαΠατρικαιγιωκαιΑγιωΠνευ
 ματι

H πλωσας τας πα λα μας και η νωσας τα το
 πριν δι ε στω ω τα κα τα στο λη η δε Σω τερ
 τη εν σιν δο ο ο νι ι και μνημα τι πε πε δη
 με ν8ς ε λυσας ουκ ε στιν α γι ι ος πλην σ8
 Ku ρι ε κραν γα ζο ον τας

K αι νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των
 αι ω νων α μην

M νη μα τι και σφρα γι σιν A χω ρη τε συν ε
 σχε θης β8 λη η σει και γαρτην δν ν να μιν σ8 ταις
 ε νερ γει ει ει αι αις ε γνω ρι σας θε ουρ γι
 κως τοις μελπ8 σιν ουκ ε στιν α γι ι ος πλην σ8
 Ku ρι ε φι λανθρωω πε

Η καταβασία

Σ ε τον ε πι ν δα των κρε μα σαν τα
 πα α σαν την γην α σχε ε τως η κτι σις κα α τι

δ8 σα εν τω Κρα νι ι ι ω ω κρε μα μενον θαμ
 βει πολ λω συν ει χε το ουκ ε στιν α γι ι ος
 πληνσ8 Κυ οι ε κραυ γα ζ8 8 σα α α

Ἀργὴ καταβασία.
 Ἡχος πτῶ Βουθ

ε τον ε ε ε πι ι ι ν δα α α των
 κρε μα σα ντα πα α α α σα αν την γη ην α
 σχεε ε ε τως η κτι σι ι ις κα α α τι δου
 ου ου σα εν τω Κρα νι ι ω κρε ε μα α α
 με ε ε ε νον θαμ βει πολ λω συ νει χε το
 ουκ ε ε ε στιν α α α α γι ι ι ι ος
 πλη ην σου Κυ οι ε ε ε κρα αν γα α α α
 ζ8 8 8 8 σα α α

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.
 Ὅτι σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

ΜΕΣΩΔΙΟΝ ΚΑΘΙΣΜΑ
‘Ο ά χορός· Κάθισμα. Ἡχος ά. Αὐτόμελον.

Ἡχος $\frac{4}{4}$ Δι-θ-

Tον τα φον σον Σω ω τη η η η η η η στρα
 τι ι ω ω ται τη η ρον 8ν τες νε κροι
 τη α α στρα α πη η η η η η η του ο ο φθε
 ε ντος α α γγε ε ε λου ε γε νο ντο
 ο κη ρυ ν ντ το ο ντο ο ο ο ος γυ ναι ξι ι
 τη η η ην α να α α α α στα σιν σε ε
 ε δο ξα α α ζο ο με ε εν τον της φθο ο ρα ας
 κα θαι αι ρε ε ε την σοι οι προ σπι ι ι
 πτο ο με ε εν τω α να α στα α ντι ε εκ
 τα α α φου και μο νω Θε ε ω ω ω η η
 μω ω ων Δ

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτὸ ἡ τὸ ἀκόλουθον σύντομον.

Tον τα φον σον Σω τηρ στρα τι ω ται τη ρον
 τες νε κροι τη α ρα πη τρ ο φθε ντος α γγε

λ8 ε γε νο ντο κη ρυ υτ το ο ντος γν ναι ξι
 τη ην α να α στα α σιν σε δο ξα α ζο μεν τον της
 φθο ρα ας κα θαι ρε την σοιπρο σπι ι πτο μεν τω α
 να στα α ντι εκ τα φ8 και μο νω Θε ω η
 μων

* * *

Ωδὴ δ. Ὁ είρμός. (τροπάρια 4)

Ἄχος πτονεύει

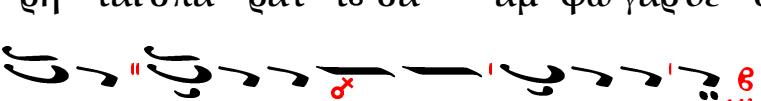
Την εν σταυ ρω ω σ8 8 θει αν κε νω σιν προ
 ο ρων Αβ βα κ8μ ε ξε στη κως ε βο α συ δυ
 να στων δι ε κοψας κρατος Α γα θε ο μι λων τοις
 εν Α δηως πα ντο δυ να α μος

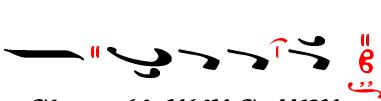
Δ ο ξα σοι ο Θε ο ο ος η η μων δο ξασοι

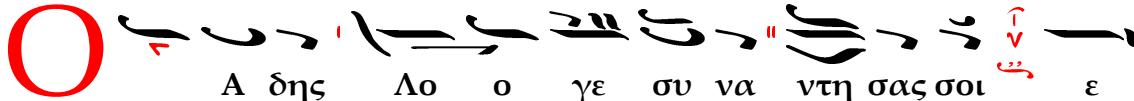
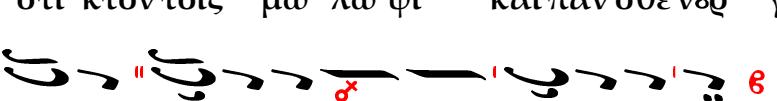
Ε βδομην ση η με ε ρον η γι ασας ην εν
 λο γη σας πριν κα τα παν σει ει των ερ γων πα ρα γεις
 γαρ τα συμ παν τα και και νο ποι εις σαβ βα τι ζων Σω

" θηρ μακαι α να κτω με ε νος

Δ " ο ξα Πα τοι και  γι ω  και Α γι ω Πνευ
 μα τι

P " ω μα λαι ο ο τη η τι τ8 κρειτ το νος  εκ
 νι κη σα ντος σ8 της σαρ κος η η ψυ χη σ8  δι η
 οη ται σπα ρατ τ8 σα  αμ φω γαρ δε σμ8ς  τ8 θα να
 τ8 και Α δ8 Λο γε τω κρα τει ει σ8

K " αι νυν και  ει  και εις τ8ς αι ω νας των
 αι ω νων α μην

O " Α δης Λο ο γε συ να ντη σας σοι  ε
 πι κραν θη βρο τον ο ρων τε θε ε ω με νον  κα τα
 στι κτον τοις μω λω ψι  και παν σθε ν8ρ γον  τω φρι κτω
 τησμορ φης δε δι α πε φω νη η κεν

Ἡ καταβασία

Tην εν σταυ ρω ω σ8 8 θει αν κε νω σιν προ
 ο ρων Αβ βα κέμ ε ξε στη κως ε βο α συ δυ
 να στωνδι ε κοψας κρατος Α γα θε ο μι λων τοις
 εν Α δηως πα ντο δυ να α μος

Ἄργη καταβασία.

Ἄχος πτυ Βουθ

Tην εν σταυ ρω σ8 8 8 8 θει αν κε ε
 νω ω σιν προ ο ρω ω ων Αβ βα α κ8 8 8μ ε
 ξε στη η η κω ω ως ε βο ο ο α α συ
 δυ να στωνδι ι ε κο ο ψας κρα τος Α γα α α
 θε ο μι λω ω ων τοις εν Α α α α
 δη ως πα α α ντο ο δυ ν να α μο ος

Ωδὴ ε'. Ο είρμός. (τροπάρια 4)

Ἄχος πτυ Βουθ

(H) ε ο φα νει ας σ8 χρι στε της προς η

μας συ μπα θως γε νο με νης **Θ** σα ι ας φως
 ι δων α νε σπερον **Δ** εκ νυ κτος ορ θρι ι ι σα ας
 ε κραυ γαζεν **Θ** α να στη η η σο νται οι νε κροι
 και ε γερ θη σον ται οι εν τοι οις μνη μει οις **Θ** και
 πα αν τες οι εν τη γη α γαλ λι α σο ον ται **Θ**

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ο ος η η μων δο ξασοι **Θ**

N ε ο ποι εις τας γη γε νεις **Θ** ο πλα στρο
 γος χο ι κος χρη η μα τι σας **Δ** και σιν δων και τα φος
 ν πεμ φαι νθ σι **Δ** το συ νον σοι Λο ο ο γε ε μν
 στηρι ον ο εν σχη η η μων γαρ βου λευ της την του
 σε φυ σαν τος βου λην σχη η μα τι ζει **Δ** εν σοι οι με
 γα λο πρε πως και νο ποι ουν το ος με **Θ**

Δ ο ξα Πα τοι και **Δ** Υι ω **Δ** και Α γι ω Πνευ
 μα τι **Θ**

Δ ι α θα να τον το θνη τον δι α τα
 φης το φθαρ τον με τα βαλ λεις α φθαρ τι ζεις
 γαρ θε ο πρε πε στα τα α πα θα να τι ι ι
 ζωων το προσλημμα η γαρ σα α αρξ σθ δι α φθο
 ραν όκ ει δε Δεσπο τα ου δε η ψυ χη σθ ό εις A
 δο ξε νο πρε πως ε γκα τα λε λει ει πται

K αι νυν και α ει και εις τος αι ω νας των
 αι ω νων α μην

E ξ α λο χευ το προ ελ θων δι και λογ χευ
 θεις την πλευ ραν Πλα αστρο γε μο εξ αν της ειρ γα σω
 την α να πλασιν την της Ευ ας Α δαμ γε νο μενος
 α φυ πνω ω ω σας ν περ φυ ως ν πνον φυ σι ζω
 ον και ζω ην ε γει ρα ας εξ ν πνο και της φθο
 ρας ως πα ντο δυ να α μος

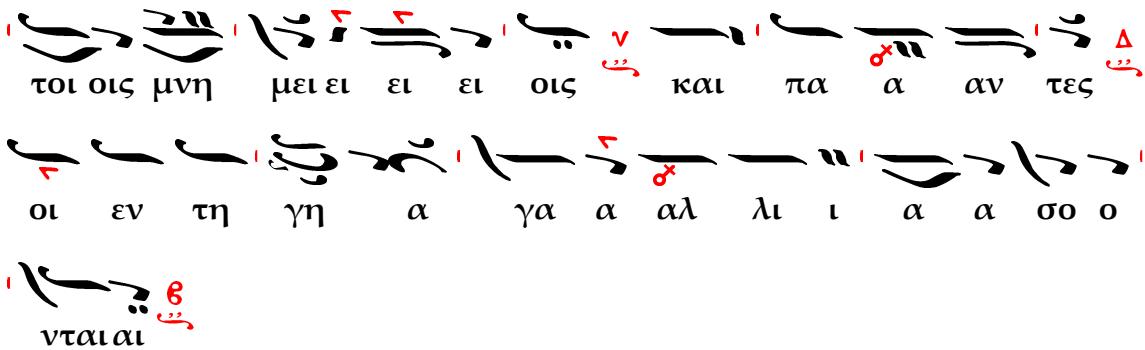
Ἡ καταβασία

Ὕμνος ἡμῶν τῷ Χριστῷ ὁ Θεῷ
ε ο φα νει ας σ8 χρι στε της προς η
μας συμπα θως γε νο με νης ḥ σα ι ας φως
ι δων α νε σπερον εκ νυ κτος ορ θοι ι ι σα ας
ε κραυγαζεν α να στη η η σονται οι νε κροι
και ε γερ θη σονται οι εν τοι οις μνη μει οις και
πα αντες οι εν τη γη α γαλ λι α σο ον ται

Ἄργη καταβασία.

Ἄγαρος οὐδὲν οὐδεὶς

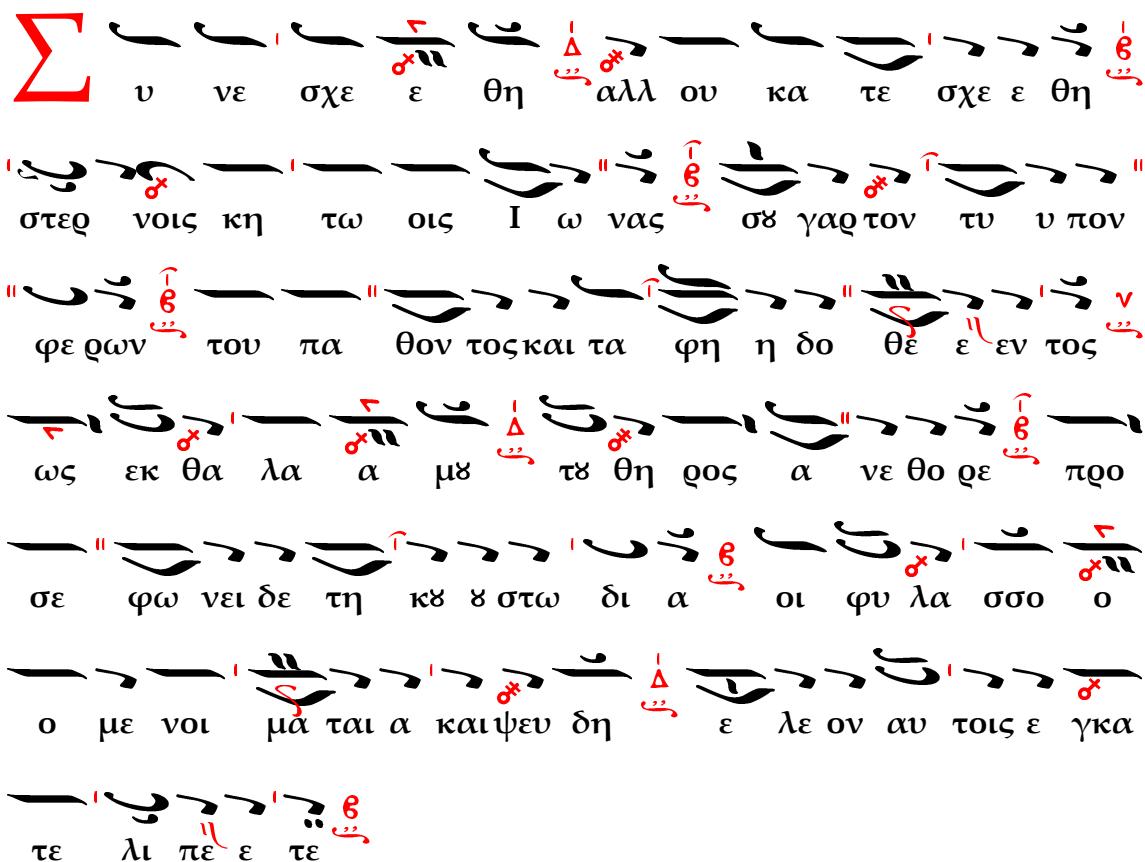
Ι ε ε ε ε ε ο ο ο φα νει ει ει ας
σο ς χρι ι στε της προς η μα ας συ μπα θω ω ως
γε ε ε νο με ε ε νης Η σα α ι ας φως ι
δων α α α νε σπε ε ρον εκ νυ ν κτος ο ορ
θρι ι σα α ας ε κρα αυ γα α ζεν α να
στη η η σον ται οι νε κροι και ε γε ερ
θη η η η σο ο ο ο νται αι αι αι αι οι εν



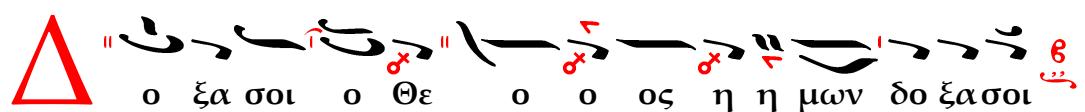
 τοι οις μνη μει ει ει ει οις και πα α αν τες
 οι εν τη γη α γα α αλ λι ι α α σο ο
νταιαι

Ωδὴ στ'. Ο εἰρμός. (τροπάρια 4)


 Ἡχος πτυ[↑] Βουθ



 ν νε σχε ε θη αλλ ου κα τε σχε ε θη
 στερ νοις κη τω οις Ι ω νας σ8 γαρ τον τυ ν πον
 φε ρων του πα θον τοσκαι τα φη η δο θε ε εν τος
 ως εκ θα λα α μ8 τη θη ρος α νε θο ρε προ
 σε φω νει δε τη κ8 στω δι α οι φυ λα σσο ο
 ο με νοι μα ται α και ψευ δη ε λε ον αν τοις ε γκα
 τε λι πε ε τε


Δ ο ξα σοι ο Θε ο ο ος η η μων δο ξασοι



Α νη ρε ε θης αλλ ου δι η ρε ε θης
 Λο γε ης με τε σχεσαρ κος ει γαρ και λε ε λυ ται
 σ8 ο να ος εν τω και ρω τη πα α α θ8ς αλ

λα και ου ου τω μι α ην ν πο στα σις της
 Θε ο τη τος και τη ης σαρ κος σ εν αμ φο τε ε
 ε δοις γαρ εις ν παρ χεις Υι ος Λο γος τα Θε ι Θε
 ος και αν θρωω πος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι

B ρο το κτο ο νον αλλ ου θε ο κτο ο νον
 ε φυ το πται σμα τα Α δαμ ει γαρ και πε ε πον
 θε σ ε της σαρ κος η χο ι κη ου σι ι ι α
 αλλ η θε ο ο της α πα θης δι ε μει νε το
 φθαρ το ον δε σ προς αφ θαρ σι ι ι αν με τε ε
 στοι χει ω σας και αφ θαρ τα ζω ης ε δει ξας πη γην
 εξ α να στα σε ε ως

K αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των

αι ω νων α μην

B α σι λε ευ ει αλλ ουκ αι ω νι ι ζει
 A δης τε γε νγες των βρο των συ γαρ τε θει εις εν
 τα φω κρα ται ε ζω αρ χι κη πα λα α α μη
 τα τε θα να α τε κλει θρα δι ι ε σπαραξας
 και ε κη ρυ ξας τοις απ αι ω ω ω νος ε
 κει κα θευ δη σι λυ τρωσιν α ψευ δη Σω τερ γε γο
 νως νε κρων πρω το το ο κος

Η καταβασία

Σ υ νε σχε ε θη αλλ ου κα τε σχε ε θη
 στερ νοις κη τω οις Ι ω νας ση γαρ τον τυ ν πον
 φε ρων του πα θον τος και τα φη η δο θε ε εν τος
 ως εκ θα λα α μη τε θη ρος α νε θο ρε προ
 σε φω νει δε τη κη 8 στω δι α οι φυ λα σσο ο
 ο με νοι μα ται α και ψευ δη ε λε ον αν τοις ε γκα

τε λι πε ε τε ε ε

Ἄργὴ καταβασία.
Ὕχος Πτῶ Βουθ

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.
Σὺ γὰρ εἴ δι βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

* * *

ε ε γκα α α τε ε λι ι πε ε ε τε ε

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.
Σὺ γὰρ εἴ δι βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

‘Ο ἀναγνώστης τὸ Κοντάκιον.

Ποίημα Ρωμανοῦ τοῦ μελωδοῦ.

‘Ηχος β'. Χειρόγραφον εἰκόνα.

Τὴν ἄβυσσον δὲ κλείσας, νεκρὸς ὁρᾶται· καὶ σμύρνῃ καὶ σινδόνι, ἐνειλημένος, ἐν μνημείῳ κατατίθεται, ως θυητὸς ὁ Ἀθάνατος. Γυναῖκες δὲ αὐτόν, ἥλθον μυρίσαι, κλαίουσαι, πικρῶς καὶ ἐκβοῶσαι· Τοῦτο Σάββατόν ἐστι, τὸ ὑπερευλογημένον, ἐν ᾧ Χριστὸς ἀφυπνώσας, * ἀναστήσεται τριήμερος.

‘Ο Οἶκος. Τάχυνον δὲ οἰκτίρμων.

Ο συνέχων τὰ πάντα, ἐπὶ σταυροῦ ἀνυψώθη, καὶ θρηγεῖ πᾶσα ἡ κτίσις· τοῦτον βλέπουσα κρεμάμενον, γυμνὸν ἐπὶ τοῦ ἔγκλου, ὁ ἥλιος τὰς ἀκτῖνας ἀπέκρυψε καὶ τὸ φέγγος, οἱ ἀστέρες ἀπεβάλλοντο· ἡ γῆ δὲ σὺν πολλῷ, τῷ φόβῳ, συνεκλονεῖτο· ἡ θάλασσα ἔψυγε, καὶ αἱ πέτραι διερόγηγνυντο· μνημεῖα δὲ πολλὰ ἡνεώχθησαν, καὶ σώματα ἥγερθησαν ἀγίων ἀνδρῶν· Ἄδης κάτω στενάζει· καὶ Ἰουδαῖοι σκέπτονται, συκοφαντῆσαι Χριστοῦ τὴν Ἀνάστασιν· τὰ δὲ γύναια κράζουσι· Τοῦτο Σάββατόν ἐστι, τὸ ὑπερευλογημένον, ἐν ᾧ Χριστὸς ἀφυπνώσας, * ἀναστήσεται τριήμερος.

Τὸ Συναξάριον τοῦ Μηναίου.

Μὴν Μάϊος, ἔχων ἡμέρας λαί.

‘Η ἡμέρα ἔχει ὥρας ιδ' καὶ ἡ νὺξ ὥρας ι'.

Τῇ Α΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἅγιου Προφήτου Ἱερεμίου.

Στίχ. Ψυχαὶ λιθώδεις καὶ ξέναι θείου φόβου,

Λίθοις ἀνεῖλον θείον Ἱερεμίαν.

Πρώτη ἐν Μαΐῳ λίθοις κτάνον Ἱερεμίαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἀθλήσεως τοῦ Ἅγιου Ἱερομάρτυρος Βατᾶ τοῦ Πέρσου.

Στίχ. Καὶ τῷ Βατᾶ, τμηθέντι τὴν κάραν ξίφει,

Βατὰ πρεπόντως οὐρανοῦ τὰ χωρία.

Ο Ἅγιος Μάρτυς Φιλόσοφος ξίφει τελειοῦται.

Στίχ. Φιλόσοφος ακήσει καὶ ἔργῳ, μάκαρ,

Ὥφθης ἀληθῶς, ὃ σοφίας σὺ φίλε.

Η Όσια Ἰσιδώρα ἡ Ταβεννησιώτισσα ἡ διὰ Χριστὸν σαλὴ ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Ἐκ γῆς ἀπέπτη πρὸς μελισσῶνας πόλου,

Μέλισσα χρηστῶν πράξεων Ἰσιδώρα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ τελοῦνται τὰ ἐγκαίνια τῆς Νέας Ἐκκλησίας καὶ συνεισέρχεται ὁ Πατριάρχης ἐν τῷ Παλατίῳ, κἀκεῖθεν ἀπέρχεται μετὰ λιτῆς εἰς τὴν Νέαν Ἐκκλησίαν, καὶ λειτουργεῖ ἐκεῖσε.

Στίχ. Ναοῦ τὰ ἐγκαίνια αὐθίς τελοῦντες,

Ἐγκαινισμὸν προσφέρομεν καινῆς πολιτείας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν τριῶν νέων Ὁσιομαρτύρων Εὔθυμοίου τοῦ ἐκ Δημητσάνης (Μαρτίου κβ'), Ἰγνατίου τοῦ ἀπὸ Ἐσκὴ Ζαγαρὰν (Ὀκτωβρίου η') καὶ Ἀκακίου τοῦ ἀπὸ Νιβόρη Θεσσαλονίκης. Τελεῖται δὲ ἡ μνήμη αὐτῶν ἐν τῷ κατὰ τὴν σκήτην τοῦ τιμίου Προοδρόμου σεπτῷ αὐτῶν μαρτυρίῳ.

Στίχ. Εὐθύμιέ μοι, χαῖρε, χαῖρε πολλάκις,
Σφαγεὶς γὰρ εὗρες, τὴν ἄνω χαρὰν πρόφρων.

Τὸν Ἰγνάτιον, ἄλλον ὡς ἄστρον βλέπω,
Ἐκ γῆς φαεινόν, εἰς πόλον δι' ἀγχόνης.
Ἄρονδς δίκην σφάττουσι, φεῦ! διὰ ξίφους,
Τὸν κλεινὸν Ἀκάκιον, δανδρες αἴματων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μιχαὴλ τοῦ ἐν Χαλκηδόνι.

Στίχ. Χαλκοῦν τεῖχος πρὸς πειρασμοὺς εύρεθη,
Ο Μιχαὴλ οἰκήσας ἐν χρυσῇ Πόλει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Παναρέτου,
Ἐπισκόπου Πάφου τῆς Κύπρου.

Στίχ. Πᾶσαν ἀρετὴν πρὸς ἔαυτὸν ἐλκύσας,
Πράξει τὴν κλῆσιν Πανάρετος καλύπτει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Σάββας, ἐν συκῇ κρεμασθεὶς
τελειοῦται.

Στίχ. Ἡνεγκε καρπὸν πρώτον συκῆς κλάδος,
Τὸν χειροδέσμιον ἐκκρεμάμενον Σάββαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Βριουκίου,
Ἡγουμένου ἐν Βρεττάνῃ τῆς Γαλλίας.

Στίχ. Βρύων ὁ Βριούκιος χάριν Κυρίου,
Φῶς Χριστοῦ ἐγένετο ἐν τῇ Βρεττάνῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγιου Μάρτυρος Σιγισμούνδου,
Βασιλέως τῆς Βουργουνδίας.

Στίχ. Εἰς φρέαρ βαθὺ ῥιφεὶς ὁ Σιγισμούνδος,
Τὴν δίψαν ψυχῆς κατέπαυσεν ἐφάπαξ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγιου Ὁσιομάρτυρος Ρωμανοῦ, τοῦ
ἐκ τῆς Μονῆς τοῦ Μαντινέου καὶ ἐν Ρακκᾷ τῆς Συρίας
μαρτυρήσαντος ἐν ἔτει ϕπ' (780).

Στίχ. Χριστῷ κεφαλῇ ὅντι τῆς Ἐκκλησίας,
Ρωμανὸς δέδωκε κεφαλὴν ἀποτμήσει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς Ὁσίας Θάμαρ, εὐσεβοῦς Βασιλίσσης
τῆς Γεωργίας.

Στίχ. Χριστοῦ ἀμαζῶν ἡ Θάμαρ ἀνεδείχθη,
Αὐτῷ ὑποτάξασα τὴν Γεωργίαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Παφνουτίου τοῦ Μπορόφσκ.

Στίχ. Ψυχῶν ὀδηγὸς Παφνούτιος Μπορόφσκυ,
Χαίρων παρέστη πρὸ τοῦ ψυχῶν Σωτῆρος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγιου ἐνδόξου Ἱερομάρτυρος

Μακαρίου, Μητροπολίτου Κιέβου, ὑπὸ τῶν Τατάρων ἀναιρεθέντος.

Στίχ. Μακαρία ἡ ἀθλησις Μακαρίου!

ἔμπροσθεν τυθέντος Θυσιαστηρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ζωσιμᾶ,
Ἐπισκόπου Κουρμούροντο ἐν Γεωργίᾳ.

Στίχ. Ζῆθι Ζωσιμᾶ ἐν αὐλαῖς τοῦ Κυρίου,

ὅς θεοφιλῶς ἐποίμανας σὴν ποίμνην.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Γερασίμου τοῦ
Μπολντίνο.

Στίχ. Εἴληφε Γεράσιμος γέρας Κυρίου,

ώς παιδιοτρίβης πάνσοφος μοναζόντων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Νικηφόρου τοῦ
Χίου.

Στίχ. Τὸν Νικηφόρον καὶ θανόντα ζῆν λέγω·

Οἱ γὰρ δίκαιοι ζῶσι καὶ τεθνηκότες.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Γεωργίου, τοῦ ἐκ
Γοματίου τῆς Χαλκιδικῆς, κοιμηθέντος ἐν ἔτει ,αωκβ' (1822).

Στίχ. Κρύπτων Γεώργιος ἀσκήσεως ἄθλα,

Νῦν φανερῶς ὑπὸ Χριστοῦ ἐδοξάσθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς Ἅγιας Νεοπαρθενομάρτυρος Μαρίας,
τῆς ἐκ Μεραμπέλου τῆς Κρήτης, τῆς Μεθυμοπούλας, ἀθλησάσης
ἐν ἔτει ,αωκζ' (1826).

Στίχ. Συνωνυμοῦσα τῆς Παρθένῳ Μαρίᾳ,

Μαρία ἥθλησε διὰ παρθενίαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ Ἅγιου Νεομάρτυρος Ἀναστασίου τοῦ
ἐκ Παραμυθίας, ἀθλήσαντος ἐν ἔτει ,αψν' (1750).

Στίχ. Ἀναστάσιος, φῶς τοῖς πιστοῖς παρέχει,

ώς συνώνυμος Ἀναστάσεως θείας.

Καὶ τοῦ Τριωδίου τὸ παρόν.

Τῷ ἀγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ, τὴν θεόσωμον Ταφήν, καὶ τὴν εἰς
Ἄδου Κάθιδον τοῦ Κυρίου καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
έορτάζομεν, δι’ ὃν τῆς φθορᾶς τὸ ἡμέτερον γένος ἀνακληθέν,
πρὸς αἰωνίαν ζωὴν μεταβέβηκε.

Στίχ. Μάτην φυλάττεις τὸν τάφον, κουστωδία·

Οὐ γὰρ καθέξει τύμβος αὐτοζωΐαν.

Τῇ ἀνεκφράστῳ σου συγκαταβάσει, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον
ἡμᾶς. Ἄμήν.

* * *

Ωδὴ ζ. Ὁ εἰρημός. (τροπάρια 5)

Ἔχος πᾶς Βουθός

A φραστον θα αυ μα ο εν κα μι ι ι
νω ω ρυ σα με νος τας ο σι ι 8ς Παι δας εκ φλο
γος εν τα φω νε κρος α πν8ς κα α τα τι θε ται
εις σω τη ρι αν η μων των με ε λω δ8ν των Λν
τρω τα ο Θε ος εν λο ο γη τος ει (δίς)
τρω τα ο Θε ος εν λο ο γη τος ει

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ο ος η η μων δο ξα σοι

T ε τρω ται Α α δης εν τη καρ δι ι ι α α
δε ξα με νος τον τρω θε εν τα λογχη την πλευ ραν
και σθε νει πν ρι θει ω δα α πα νω με νος εις
σω τη ρι αν η μων των με ε λω δ8ν των Λν τρω
τα ο Θε ος εν λο ο γη τος ει

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ο ος η η μων δο ξα σοι

O λ βι ος τα α φος εν ε αυ τω ω ω

γα αρ δε ξα με νος ως υ πνθ 8ν τα τον Δη μι 8ρ
 γον ζω ης θησαν ρος θει ος α α να δε δεικται
 εις σω τη ρι αν η μων των με ε λω δ8ν των Λυ
 τρω τα Ζ ο Θε ος εν λο ο γη τος ει

Δ ο ξα Πα τρι και Γι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι

N ο μω θα νο ο ντων την εν τω τα α α
 φω ω κα τα θε σιν η των ο ο λων δε χε ται ζω
 η και τ8 τον πη γη δει κνυ σι ιν ε γερ σε ως
 εις σω τη ρι αν η μων των με ε λω δ8ν των Λυ
 τρω τα Ζ ο Θε ος εν λο ο γη τος ει

K αι νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των
 αι ω νων α μην

M ι α υ πη ηρ χεν η εν τω Α α α

δη η α χωριστος και εν τα α φω και εν τη Ε
 δεμ θε ο της χρι στα συν πα τρι και πνευμα τι
 εις σω τη ρι αν η μων των με ε λω δην των Λυ
 τρω τα ο Θε ος εν λο ο γη τος ει

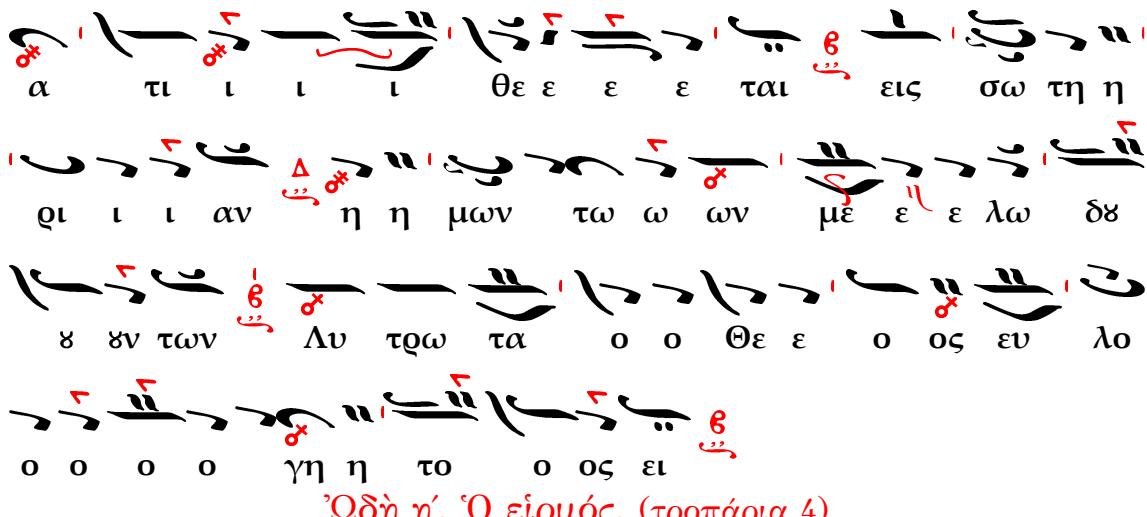
Ἡ καταβασία

Α φραστον θα αν μα ο εν κα μι ι ι
 νω ω ρυ σα με νος τας ο σι ι 8ς Παι δας εκ φλο
 γος εν τα φω νε κρος α πν8ς κα α τα τι θε ται
 εις σω τη ρι αν η μων των με ε λω δην των Λυ
 τρω τα ο Θε ος εν λο ο γη τος ει

Ἀργὴ καταβασία.

Ἄχος πτυ Βου φ

Α φραστον θα α α α αν μα ο εν κα
 μι ι νω ρυ υ σα α α α με ε ε ε νος
 τας ο ο σι ι ι ους Παι δας εκ φλο ο ο γος
 εν τα α α φω νε ε ε κρος α πν8ς κα τα


 α τι ι ι ι ι θε ε ε ε ται εις σω τη η
 ρι ι ι αν Δ φη η η μων τω ω ων με ε ε λω δ8
 8 8ν των Λν τρω τα ο ο Θε ε ο ος εν λο
 ο ο ο ο γη η το ο ος ει
 Ὡδὴ η. Ο είρμός. (τροπάρια 4)



E κ στη θι φριτ των ου ρα νε και σα λευ θη τω
 σαν τα θε με λι α της γης ει δου ου γαρ εν νε
 κροις λο γι ζε ται ο εν υ ψιζοις οι κων και τα
 φωσμι κρω ξε νο ο δο χει ται ον Παι δες εν λο γει τε
 I ε ρεις α α νυ μνει τε λα ο ος υ περ υ ψ 8
 τε εις παν τας τ8 8ς αι ω νας ει

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ο ος η η μων δο ξασοι ει

Λ ε λυ ται α χρα ντος να ος την πεπ τω κυι
 αν δε συν α νι στη σισκη νην Α δα αμ γαρ τω προ
 τε ρω δευ τερος ο εν υ ψιζοις οι κων κα τηλ θεν

με χρις Α δθ 8 τα μει αν β ον Παι δες ευ λο γει τε

I ε ρεις α α νυ μνει τε β* λα ο σ ν περ ν ψθ 8

τε Δ εις παν τας τθ 8ς αι ω νας β

χ Εν σ λο γου μεν Πα τε ρα γι χ ον Δ και Α γι ον

Πνε ε ευ μα α τον Κυ ρι ον β

Π ε παν ται τολ μα Μα θη των β Α ρι μα θαι

ας δε Δ α ρι στεν ει I ω σηφ β* νε κρο ον γαρ και γυ

μνονθε ω μενος Δ τον ε πι παντων Θε ον Δ αι τει ται

και κη δευ ει εικραυ γα ζων β οι Παι δες ευ λο γει τε

I ε ρεις α α νυ μνει τε β* λα ο σ ν περ ν ψθ 8

τε Δ εις παν τας τθ 8ς αι ω νας β

K αι νυν και σ* ει Δ και εις τθς αι ω νας των

αι ω νων α μην β

Ω των θαν μα των των και νων β ω α γα θο

τητος ω α φρα στα α νο χης ε κω αν γαρ ν πο
 γηςσφρα γι ζε ται ο εν ν ψιζοιςοι κων και πλα
 νοςθε ος συ κο ο φα ντει ται ον Παι δες εν λο γει τε
 Ι ε ρεις α α νυ μνει τε λα ο ος ν περ ν ψ 8
 τε εις παν τας τα 8ς αι ω νας ε

Η καταβασία

Χ Αι νου μεν εν λο γου μεν και προ σκυ νου ου ου
 με εν τον Κυρι ον ε

E κ στη θι φριτ των ου ρα νε και σα λευ θη τω
 σαν τα θε με λι α της γης ει δου ου γαρ εν νε
 κροις λο γι ζε ται ο εν ν ψιζοιςοι κων και τα
 φωσμι κρω ξε νο ο δο χει ται ον Παι δες εν λο γει τε
 Ι ε ρεις α α νυ μνει τε λα ο ος ν περ ν ψ 8
 τε εις παν τας τα 8ς αι ω ω ω να α α ας ε

Ἄργὴ καταβασία.
Ἄχος Πτῶς Βουθός

Χ σ χ νου μεν εν λο γ⁸ μεν και προ σκυ ν⁸ 8
 Αι νου μεν εν λο γ⁸ μεν και προ σκυ ν⁸ 8
 με ε εν το ον Κυ υ ρι ι ον
 ε ε εκ στη η η θι φρι ι ιτ των ου ου
 ρα α νε και σα λε ευ θη τω ω σαν τα θε
 με ε λι ι ι α α τη ης γης δου ου ου γαρ
 εν νε κροις λο ο γι ι ι ι ζε ε ε ε ται
 ο ο ο ο ε ε εν υ ψι ι ι ι σοιοις
 οι οι κων και αι τα φωσμι ι κρω ξε ε ε νο ο
 ο δο χει ει ει ται ον Παι δε ε ες ε ε εν λο
 γει ει ει τε Ι ε ρει εις α α α νυ μνει
 ει ει τε λα ο ος ν πε ρυ ν ψ⁸ 8 τε Δ⁸ εις
 πα α αν τας τ⁸ 8 8ς αι αι ω ω ω να α
 α α ας

* * *

Ο διάκονος Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Καὶ φάλλεται ἡ
Ωδὴ θ'. Ὁ εἱρμός. (τροπάρια 4)

Ἔχος Ἀι Θ

Mη ε πο δυ ρω μ^{*} μη τεο κα θο
 ρω σα εν τα φω ρω εν γα στρι α νευ σπο ρας συ
 νε λα βες γι ον α να στη η η σο μαι γαρ και
 δο ο ξα σθη σο μαι και ν ψω σω εν δο ο ο ξη
 α παν στωσως Θε ος τρω εν πι στει και πο θω σε με
 γα λυ νο ον τας

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ο ος η η μων δο ξασοι

E πι τω ξε νω σ^{*} το κω τας ο δυ
 νας φυ γ^{*} σα ρω περ φυ ως ε μα κα ρισ θην
 α ναρ χε γι ε νυν δε σε Θε ε ε μ^{*} απ νων
 ο ρω σα νεκ ρον τη ρομ φαι α της λυ ν υ πης
 σπα ρατ το μαι δει νως αλλ α να α α στη θι ο
 πωεμε γα λυν θη σω ω μαι

Δ ο ξα Πα τοι και γι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι

Γ η με κα λυ πτει ε κον τα αλ λα φρι
 ττα σιν Α δη οι πυ λω ροι ημ φι ε σμε ε ε
 νον βλε ποντες στο λην η μαγ με νην Μη η η τερ
 της ε εκ δι κη σε ως τας εχ θρος ενς αν ρω ω ω γαρ
 πα τα ξασ ως Θε ος α να στη σο μαι αν θις και με
 γα λυ νω ω σε

K αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των
 αι ω νων α μην

Α γαλ λι α σθω η κτι σις ενφ ραι νε
 σθω σαν παν τες οι γη γε νεις ο γαρ εχ θρος ε
 σκυ λε εν ται Α δης με τα μυ ρων γυ ναι αι αι κες
 προ συ ν παν τα τω σαν τον Α δαμ συν τη Ε ε εν α

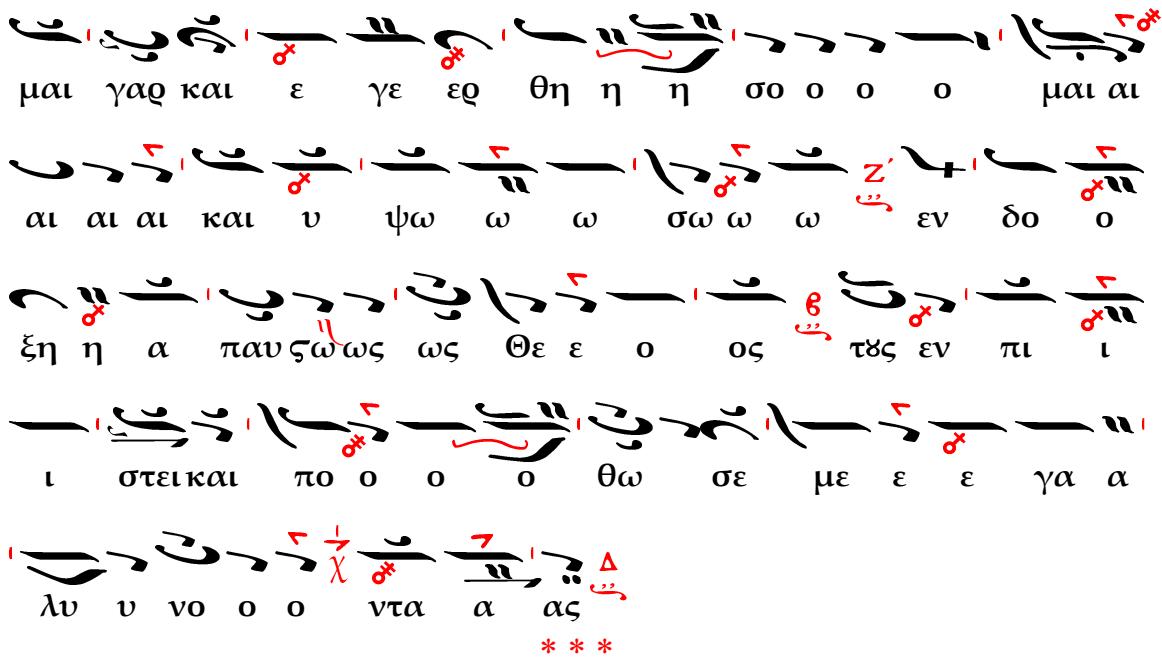
λυ τρου μαι παγ γε νη και τη τρι τη η με ρα ε ξα
 να στη σο ο μαι

Ἡ καταβασία

Ἡχος Ἀ Δι Θ
 Μ η ε πο δν ρω μω Μη τερ κα θο
 ρω σα εν τα φω ον εν γα στρι α νευ σπο ρας συ
 νε λα βες γι ον α να στη η η σο μαι γαρ και
 δο ο ξα σθη σο μαι και ν ψω σω εν δο ο ο ξη
 α παν στως ως Θε ος τρες εν πι στει και πο θω σε με
 γα λυ νο ο ντα α ας

Ἀργὴ καταβασία.

Ἡχος Ἀ Δι Θ
 Μ η ε πο δν ρω μω 8 Μη η η τερ
 κα θο ρω σα ε εν τα α α φω ο ο ο ο ον
 ε ε εν γα στρι ι ι α νε εν σπο ο ρα ας συ
 νε λα βες γι νι νι ον α να στη η η σο



Μετὰ τὴν θ' ὡδὴν ὁ Ἱερεὺς ἐνδεδυμένος ἀπασαν τὴν Ἱερατικὴν στολὴν αὐτοῦ ἔξερχεται μετὰ τοῦ διακόνου ἐκ τοῦ Ἱεροῦ βῆματος καὶ πορεύεται πρὸς τὸν Ἐπιτάφιον θυμιῶν καὶ φάλλων τὸ Ἡ ζωὴ ἐν τάφῳ θυμιάσας δὲ κύκλῳ τὸν Ἐπιτάφιον καὶ ὅλον τὸν ναὸν ἐπανέρχεται καὶ ἴσταται ἐνώπιον τοῦ Ἐπιταφίου. Οἱ δὲ χοροὶ ἴσταμενοι περὶ τὸ Ἐπιτάφιον φάλλουσιν εἰς στάσεις τρεῖς

ΤΑ ΕΓΚΩΜΙΑ

(βλ. παράρτημα)

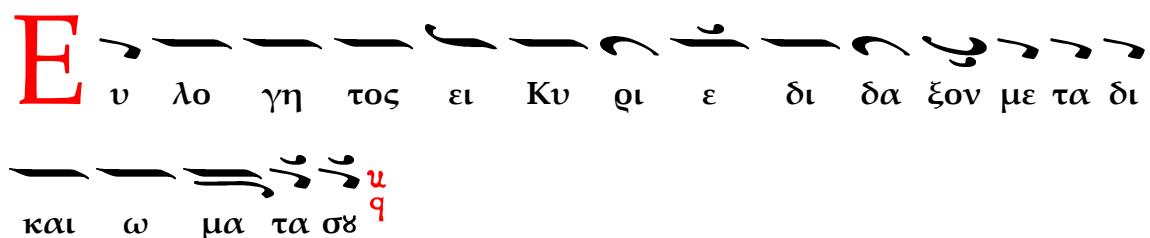
Μικρὰ συναπτή καὶ ἐκφώνησις.

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης καὶ σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

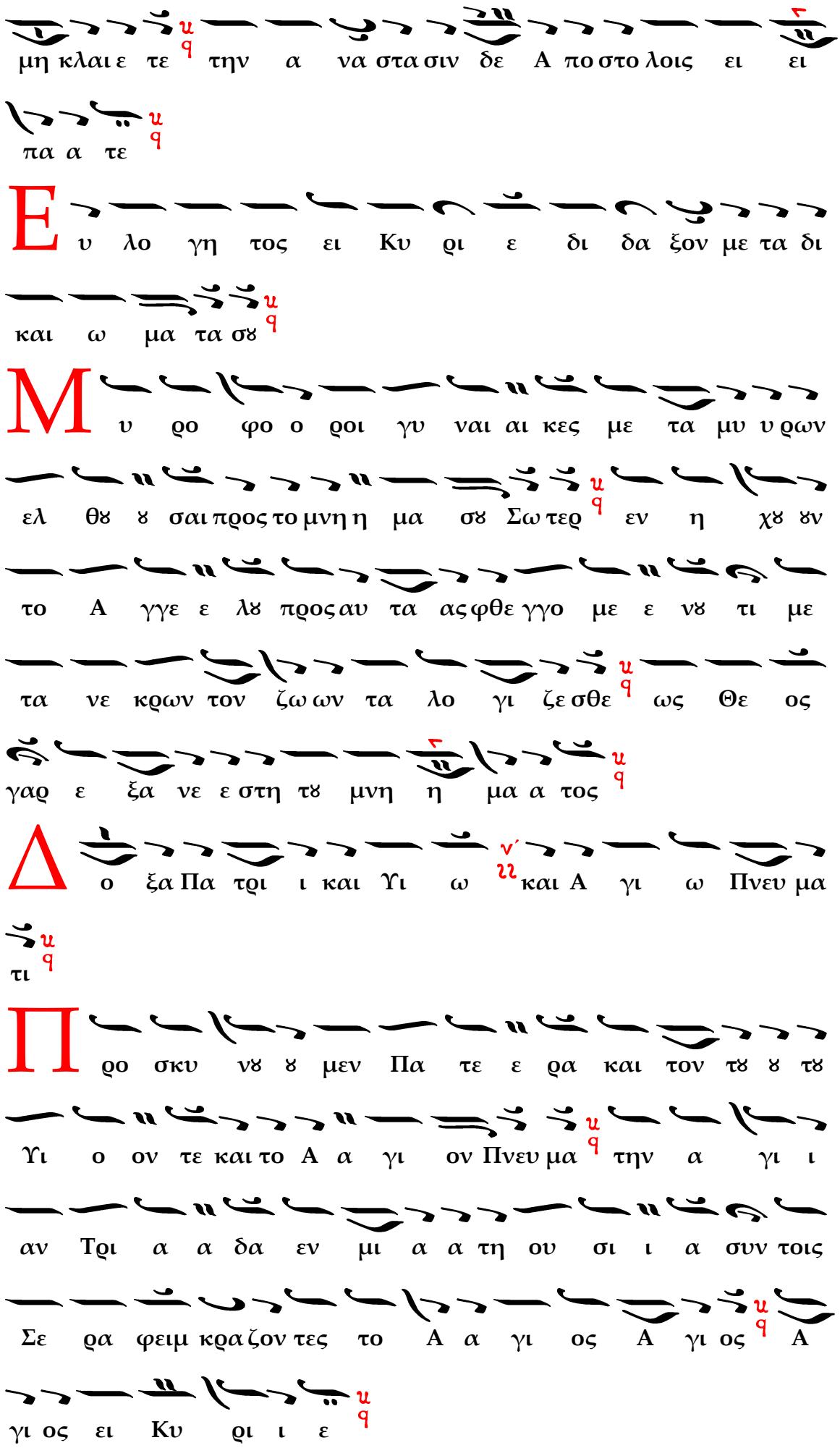
ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ

Καὶ εὐθὺς φάλλομεν τὰ ἀναστάσιμα εὐλογητάρια.

Εὐλογητάρια σύντομα, Ἡχος Λη Κε φ



ο ρω αν σε εν νεκροις λο γι σθεντα ^υ_ϙ τχ θα να α
 τχ δε Σω ω τερη την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν
 ε αν τω τον Α δαμ ε γει ραν τα ^υ_ϙ και εξ α δη
 παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα ^υ_ϙ
E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
 και ω μα τα σ^υ_ϙ
T ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σι ^υ_ϙ ω μαθη
 τρι αι κιρ να τε ^υ_ϙ ο α σραπτων εν τω τα φω Α
 γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μυ ρο φοροις ^υ_ϙ ι δε τε ν
 μεις τον τα α φον και η σθη τε ^υ_ϙ ο Σω τηρ γαρ ε
 ξα νε ε στη τχ μνη μα α τος ^υ_ϙ
E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
 και ω μα τα σ^υ_ϙ
Λ ι ανπρω ii μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη
 μα σ^υ_ϙ θρη νο λο γσαι ^υ_ϙ αλλ ε πε στη προς αν τας ο
 Α γγε λος και ει ει πε θρη ν^υ ο και ρος πε παν ται


 μη κλαιε τε **υ** την α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει ει
 πα α τε **υ**
E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
 και ω μα τα σ⁸ **υ**
M ν ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ νρων
 ελ θ⁸ σαι προς το μνηη μα σ⁸ Σωτερ **υ** εν η χ⁸ ην
 το Α γγε ε λ⁸ προς αν τα ας φθε γγο με ε ν⁸ τι με
 τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε **υ** ως Θε ος
 γαρ ε ξα νε ε στη τ⁸ μνη η μα α τος **υ**
Δ ο ξα Πα τρι ι και γι ω **υ** και Α γι ω Πνευ μα
 τι **υ**
Π ρο σκυ ν⁸ μεν Πα τε ε ρα και τον τ⁸ τ⁸
 γι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα **υ** την α γι ι
 αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις
 Σε ρα φειμ κραζον τες το Α α γι ος Α γι ος **υ** Α
 γι ος ει Κυ ρι ι ε **υ**

K αι νυ νν και α ει και εις τχς αι ω νας των

αι ω νων α μην **υ** **ϙ**

Z ω ο δο ο την τε κχ σα ε λυ τρωω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας **ϙ** χαρ μο νη ην δε

τη Ε εν α α ντι λυ ν πης πα ρε ε σχες ρεν σαν τα

ζω ης **ν** **ῡ** ι θυ νε προσ ταν την δε **ϙ** ο εκ σ� σαρ κω θεις

Θε ος και αν θρωω πος **ϙ**

A λλη λχ ḫ α Α λλη λχ ḫ α **ν** **ῡ** Α λλη λχ

ἡ α δο ο ξα σοι ο Θε ος **ϙ** (δις)

Τὸ τρίτον

A λλη λχ ḫ α Α λλη λχ ḫ α **ν** **ῡ** Α λλη

λχ Χ ḫ ξασοι ο Θε ος **ϙ**

Εύλογητάρια ἀναστάσιμα Θεοφάνους Βατοπαιδινοῦ.

Ὕχος Νῷ Κεφ

E ν λο γη τος ει ει Κυ ρι ε **ν** **ῡ** δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σ� **ϙ**

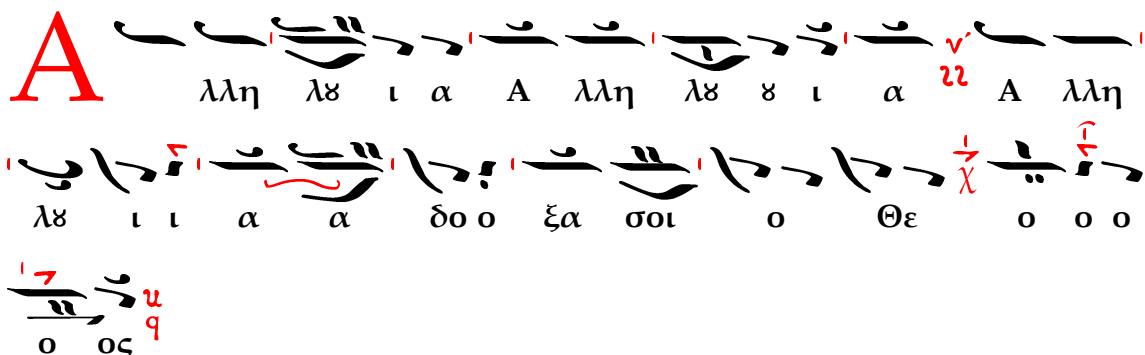
T ων α γγε λων ο δη η η μος **ν** **ῡ** κα τε πλα

Η ο ρω ω ων σε ε εν νε ε κροι οις λο γι
 σθε ε ε ε ντα τα θα να τα δε Σω ω ω τερ
 την ι σχυν κα θε λο ο ον τα και συν ε ε αν
 τω ω το ον Α δαμ ε γει ρα ντα και εξ
 α δε παν τας ε λευ θε ρω ω σαν τα
E υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε η δι δα ξο ο
 ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σδ
T ι τα μυρα συ μπα θως τοις δα ακρυ σι η ω ω
 μα α θη τρι αι κιρ να α α α τε ο α στρα
 πτων εν τω τα φω Α αγ γε λος η προ σε φθε εγ
 γε ε το ταις μν ρο φο ο ο ο ροις η ι δε τε ε
 υ μεις τον τα α φον και η σθη τε η ο Σω
 τηρ γαρ ε ξα νε ε ε στη τα μνη η μα τος
E υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε η δι δα ξο ο
 ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σδ
Λ ι α αν πρω ι μν ρο φο ροι ε εδ ρα μον

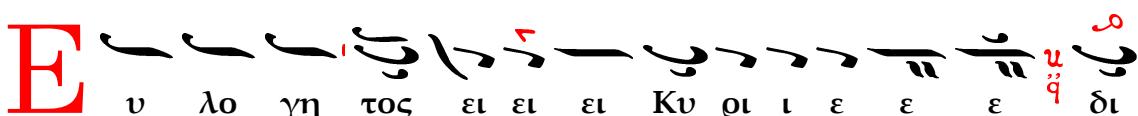
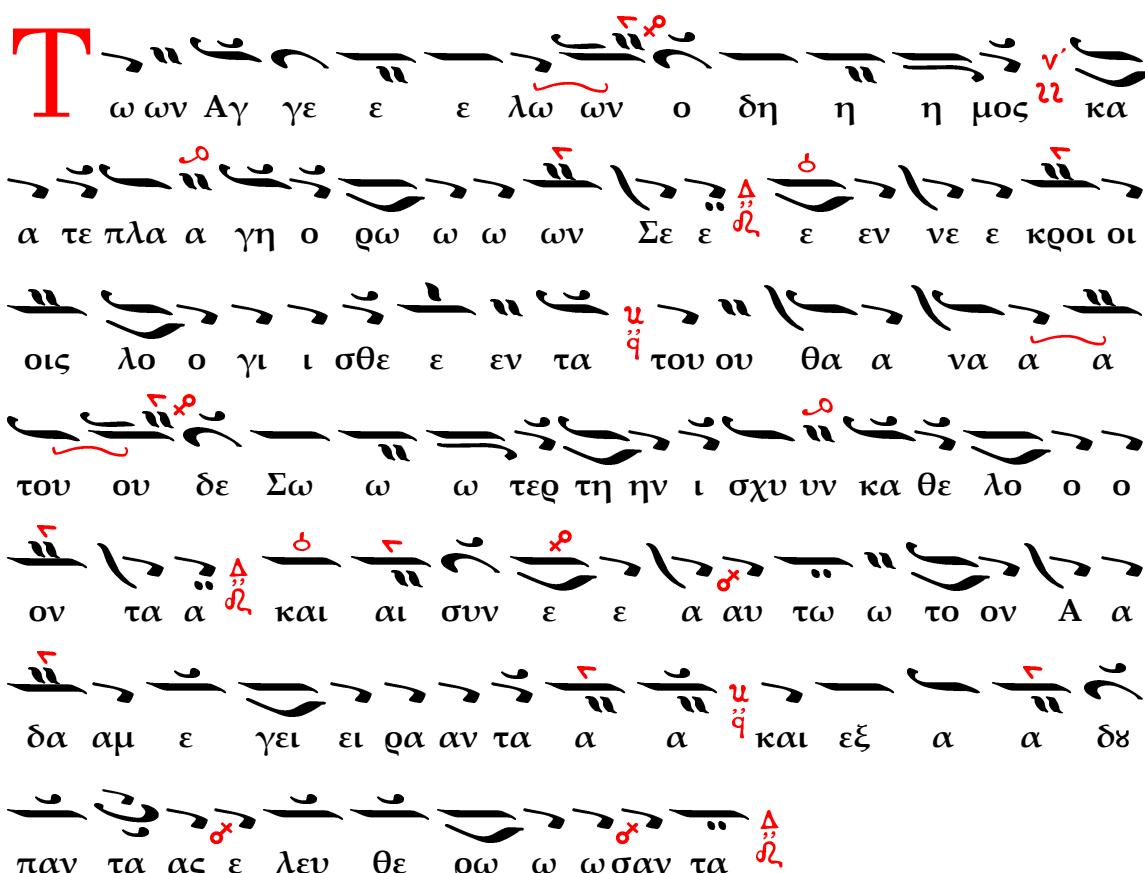
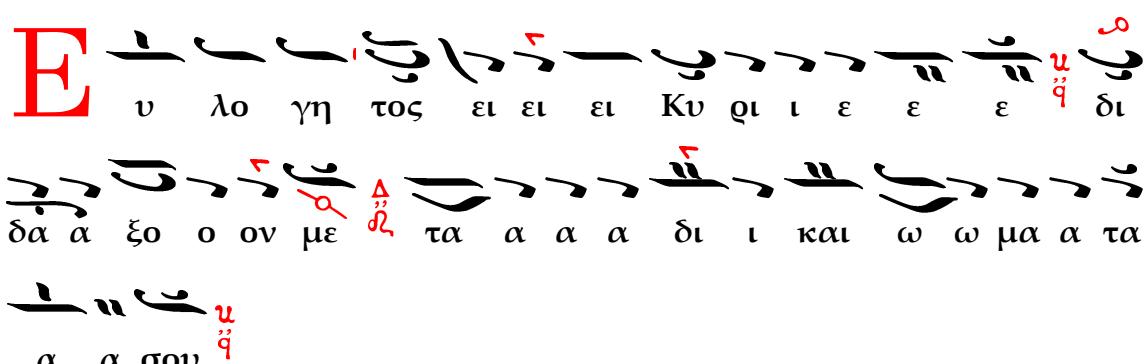
προστο μνη η μα α σ8 θρη νο λο γ8 8 8 σαι **υ** αλλ
 ε πε στη προς αυ τας ο αγ γε λος και ει ει ει
 ει πε **υ** θρη ν8 ο ο και ρο ος πε ε παν ται μη
 κλαι ε τε **υ** την α να στασιν δε α πο στο λοις
 ει ει πα τε **υ**
E ν λο γη τος ει ει Κυ ρι ε **υ** δι δα ξο ο
 ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σ8
M ν ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες **υ** με τα μυ
 ρων ελ θ8 8 8 σαι **υ** προς το μνη η μα σ8
 Σω ω ω ω τερο ε νη χρν το αγ γε ε ε λ8 προς
 αν τας φθε γγο με ε ε ε ν8 **υ** τι με τα α α νε κρων
 τον ζω ω ων τα λο γι ζε σθε **υ** ως Θε ος γαρ
 ε ξα νε ε ε στη τ8 μνη η μα τος **υ**
Δ ο ξα πα τρι ι ι και γι ω ω και αι Α γι ω
 Πνευ μα τι **υ**
Π ρο σκυ ν8 μεν πα τε ε ε ρα και τον τ8 τ8

γι ο ο ο ον τε και αι τω ω Α α γι ον
 Πνε ε ε εν μα την Α γι ανΤρι α α α δα εν
 μι α τη ον σι ι ι α συν τοις Σε ε ε ρα
 φι υμ κρα α ζον τες το Α α γι ος Α γι
 ος Α γι ος ει Κυ ν ρι ε
K αι νυ ν ν και α ει και εις τας αι ω ω
 ω ω να ας τωων αι ω ω νων α μην
Z ω ο δο την τε κ8 8 8 σα τον Α δαμ
 α μαρ τι ι ι ας ε ε λυ ν τρω ω σω Παρ
 θε ε ε ε νε χαρ μο νην δε τη Ε ε εν α α
 ντι λυ πης πα ρε ε ε εσ χες ρεν σαν τα α α ζω
 η ης ι ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ
 σ8 σαρ κω θει εις Θε ος και α αν θρω πος
A λλη λ8 ι α Α λλη λ8 8 ι α Α λλη
 λ8 ι α α δο ο ξα σοι ο Θε ος

Τὸ τρίτον.



ΑΡΓΑ ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ
Εύλογητάρια Πέτρου Λαμπαδαρίου.
Ἄχος πᾶς Πατερός



δα α ξο ο ον με ^Δ
 τα α α α δι ι και ω ω μα α τα
 α α σου ^q

Tι ι τα μυ ν υ ορα α συμ πα θως τοις δα κρυ ν
 σι ιν ^Δ ω ω μα α θη η τρι αι αι κι ιρ να α α τε
 ο ο α στρα α α πτωων εν τω τα φω Α γε ε
 λο ος ^Δ προ σε φθε εγ γε ε το ο ταις Μυ ν ρο ο φο
 ο ο ροις ^q ι ι δε τε ν ν μεις τον τα α α α
 φο ον και η ησθη η τε ε ε ^q ο Σω τη ηρ γαρ ε
 ξα νε ε ε ε στη τον μνη ημα τος ^Δ

Eν λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ε ε δι
 δα α ξο ο ον με ^Δ
 τα α α α δι ι και ω ω μα α τα
 α α σου ^q

Aι α αν πρωω ω ι ^q Μυ ρο φο ροι οι
 ε ε δρα α μο ον ^Δ προς το μνη η μα α σου ου θρη
 νο ο λο ο γου ου ου σαι ^q α αλλ ε πε ε ε στη η
 προς αν τας ο γε ε λος και ει ει ει πε ε ^Δ

θρη η νου ο ο και αι ρος Δ πε ε πα αν ται αι μη
 κλαι ε ε τε ε ε την Α να α α στα α σι ιν
 δε ε \ddot{q} Α α πο στο λοις ει ει ει πα τε Δ
E ν λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ε ε \ddot{q} δι
 δα α ξο ο ον με Δ τα α α α δι ι και ω ω μα α τα
 α α σου \ddot{q}
M ν ν ρο φο ο ο ροι οι Γυ ναι αι αι κες ν
 με ε τα μι ν ρων ελ θου ου ου ου σαι αι Δ προ ος
 το ο μνη η η μα α σ8 8 Σω ω ω τερ \ddot{q} ε εν η η
 χου ου ουν το ο Α γγε ε ε λ8 ν προ ος αν τα ας
 φθεγγο με ε ε ε ν8 8 Δ τι ι με τα α α νε κρων
 τον ζω ω ω ων τα α λο γι ι ζε ε σθε ε ε \ddot{q} ως Θε
 ο ος γαρ εξ α νε ε ε ε στη τον μνη η η μα τος Δ
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω ω ω Πνευ
 μα α τι ι \ddot{q}
Π ρο ο σκυ νου ου ου με εν Πα τε ε ε ν ρα ν

καὶ αὶ τὸν τὸν οὐ τὸν Γι ὁ ὁ ὁ ὁν τε εὶς καὶ αὶ
 το ὁ α ἀ α γι ἵ ὁ ον Πνε ε εν μα ᾧ τη ην Α
 γι ἵ ἵ αν Τρι α ἀ α δα ᾧ ε εν μι
 α α τη ου σι ἵ ἵ α α συ νν τοις Σε ε ρα α
 φιμ Δ α κρα α ζο ὁ ον τες το ὁ α α α α γι ἵ ὁ ος
 α α γι ἵ ὁ οσ ᾧ α γι ὁ ος ει Κυ ν ν ρι
 ε Δ
K αι νν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω
 ω ω νων α α μη η ην
Z ω ο δο ο την τε ε κου ου ου ου σα ᾧ τον Α
 δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ ν τρω ω ω σω ω Πα αρ θε
 ε ε νε ρ χαρ μο νη η ηη ην δε ε τη Ε ε
 εν α ᾧ α αν τι λυ ν πηςπα ρε ε ε ε σχεες Δ
 ρε εν σαν τα α ζω ω ης ι ι θυ ν νε ε προς τα
 αν τη ην δε ε ε ᾧ ο εκ σου ου σαρ κω θει ει εις Θε
 ος και α α ανθρω πος Δ

A λ λη η λου ι ι α α α α ^υ_ϙ αλ λη η λου ου
 ι α ^υ_ϙ αλ λη η λου ι ι α α δο ο ξασοι ο ο ο Θε
 ος ^{Δι}

Τό τρίτον

A λ λη η λου ι ι α α α α ^υ_ϙ α Α α αλ λη η
 η λου ου ι ι ι α ^{πχ} Α α αλ λη η λου
 ου ι ι α α δο ο ξασοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο
 ος ^π_ϙ

Μικρὰ συναπτὴ καὶ ἐκφώνησις.

Οτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

* * *

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἄχος ^π Δι Θ

A ^{Δι} γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων ^ε_(δις)
 τὸ τρίτο.

^{Δι} **A** ^{Δι} γι ος Κυ ρι ος ^{Δι} ο Θε ος η μω ω
 ων ^{Δι}

Εἰς τοὺς αἴνους.

Ἄχος Δι Θ.

Π ^{Δι} α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον
κυ ν ν ρι ον ^{Δι} αι νει τε τον κυ ρι ον εκ
τω ω ων ον ον ρα α α νων ^{Δι} αι νει ει ει τε
α αν τον ε ε εν τοι οι οις ν ψι ^{Δι} ι στοις ^{Δι} σοι
πρε ε πει ν ν μνοος τω ω ω Θε ε ε ω
Α ^{Δι} νει τε α αν το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι
α αν τον αι νει τε αν τον πα σαι αι δν να
α α μει εις α α αν τον ^{Δι} σοι πρε ε πει ν ν
μνοος τω ω ω Θε ε ε ω

Ἡ Στιχολογία (Ψαλμοὶ ρημή, ρηθ') καί:

Ιστῶμεν Στίχους δ', καὶ φάλλομεν
τὰ ἐπόμενα Στιχηρὰ Ἰδιόμελα.

Αι νει τε αν τον ε πι ταις δν να στει αις αν
τον ^{Δι} αι νει τε αν τον ^{Δι} κα τα το ^{Δι} πλη θος της με γα
λω συ νης α αν τον ^{Δι}

Σ ^{Δι} η μερονσυ νε ε ε χει τα α φος ^{Δι} τον συ νε χο

ντα πα λα μη η η τη ην κτι ι ι σιν ^θ κα λν υ υπ τει
 λι ι θος ^Δ τον κα λν ψα αν τα α οε τη τ8 8ς ου
 οα α ν8ς ^Δ ^{Nη} υ πνοι οι η ζω η και α α δης
 τρε ε ε μει ^{Δι} και Α δαμτων δε σμω ω ωων α πο
 λν υ υ ε ε ε ε ται ^θ δο ο ξα τη η ση οι οι οι
 κο ο ο νο μι ι α ^Δ δι ης τε ε λε ε ε σας
 πα α ντα σα ββα τι σμο ον αι ω ω ω νι ον ^Δ
 ε δω οη σω η μιν την πα να γι αν εκ νε κρων
 σ8 8 α να α α στα α α α σιν ^Δ
 χ ^{Δι} Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος ^Δ αι
 νει τε αυ τον ^Δ εν ψαλ τη ρι ω ω ω και αι αι
 κι θα α οα ^Δ
 Τ ^{Δι} ι το Ο οω με ε νον θε ε ε ε α α α α μα
 τις η πα ρ8 8 σα κα τα α α παν σις ^Δ ο βα σι
 λευς των αι ω νων την δι α πα θ8ς τε λε σα ας ^{Nη} οι οι οι

κο ο ο νο ο μι τ αν εν τα φω σα α ββα
 τι ι ι ι ζει ^{Δι} και νον η μιν πα ρε ε χων σα α αβ βα
 τι ι σμον ^{τη} αν τω βο η η η η σω ω ω μεν ^{Δι}
 α να στα ο Θε ε ος κρι ι ι νων τη ην γην ^{τη} ο
 τι συ βα σι λε εν εις ει ει εις της αι ω ω νας ^{Δι}
 ο α με τρη το ον ε ε ε χων το με ε γα α ε ε
 ε λε ε ε ε ος ^{Δι}

^χ ^Αι νει τε αν τον ^{τη} εν τυ μπα νω και χο ρω
 αι νει τε αν τον ^{τη} εν χορ δαι αις και αι αι ορ
 γα α νω ^{τη} ^{Δι}

^{Δι} εν τε ι δωμεντην ζω ην η ημων εν τα α φω ω
 ω κει ει με ε ε νην ^{τη} ι να της εν τα φοις κει με νης
 ζω ω ω ο ο ποι η η ση ^{δεν} τε ση με ε ροντον
 εξ Ι ου δα ν πνην τα θε ω με νοι προ φη τι κως αν
 τω ε εκ βο η η η η σω ω ω ω μεν ^η α να πε σων κε

ε κοι οι μη σαι αι ως λε ε ε ε ων v τις ε γε ζει
 ει σε ε βα σι ι λευ Δ αλλ α να στη η θι ι αυ τε
 ξ8 σι ι ι ι ως Δ ο δ8ς ε αυ τον υ περη μω ων
 ε ε ε κ8 σι ι ω ως Κυ ρι ι ε δο ο ο
 ξα α α α σοι Δ

Ἡχος Ἀπαθ

Πα
 Αι νει τε αν τον εν κυμ βα λοις εν η χοις v αι
 νει τε αν τον εν κυμ βα λοις αλ λαλαγ μ8 Δ πα σα
 πνο η αι νε σα τω ω τον Κυ ρι ι ι ον

Πα
 Η η τη σα α το Ι ω ω σηφ Δ το σω μα τ8 8
 8 Ι η η σ8 σ και α πε ε θε ε το εν τω
 και νω αν τ8 8 μνη μειει ει ει ω v ε ε δει γαρ
 α αν το ο ον ε εκ τα α α φ8 σ ως εκ πα στα
 α δος προ ο ε ε ελ θειν v ο συν τρι ψας κρα
Πα
 το ος θα α α να α α τ8 8 και α νοι οι ξας πν
 λα α ας Πα α α ρα α δει ει ει σ8 σ αν θρω ω ποις

δο ο ο ξα α α α σοι

N Πα ε ε δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι

Υι νι ω και Α γι ω Πνευ μα α α τι

T Πα ην ση με ε ρο ο ον μν στι ι κως ο με ε γα

ας Μω ν ν σης προ δν ν ε ε τυ πλ 8 το λε ε ε

ε γων Δι και εν λο γη η σε ε εν ο Θε ε ος

την η με ρα α αν τη η ην ε εβ δο ο ο μην

τχ το γα αρ ε ε στι το εν λο γη με ε νον

Σα αβ βα α α τον αν τη ε ε στιν η της κα

τα παν σε ε ε ω ω ως η η με ε ε ρα εν η

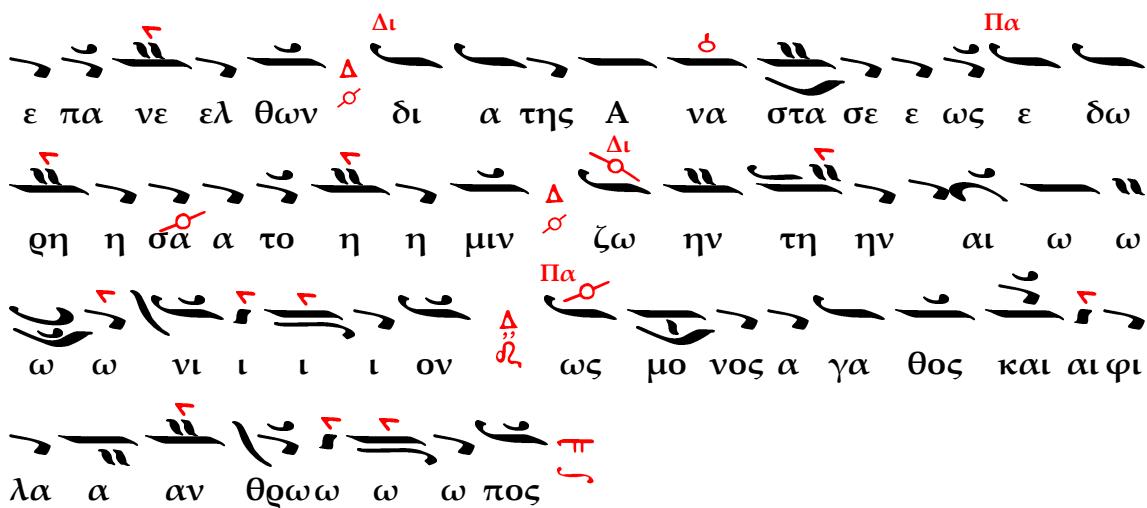
κα τε ε πα αν σεν α πο παν των των ερ γων

α αν τχ ο μο νο γε νη ης Υι ο ο ος τχ

8 Θε ε ε 8 δι α της κα τα τον θα να τον οι

οι κο ο ο νο ο μι ι ι ας Δι τη σαρ κι ι σα α

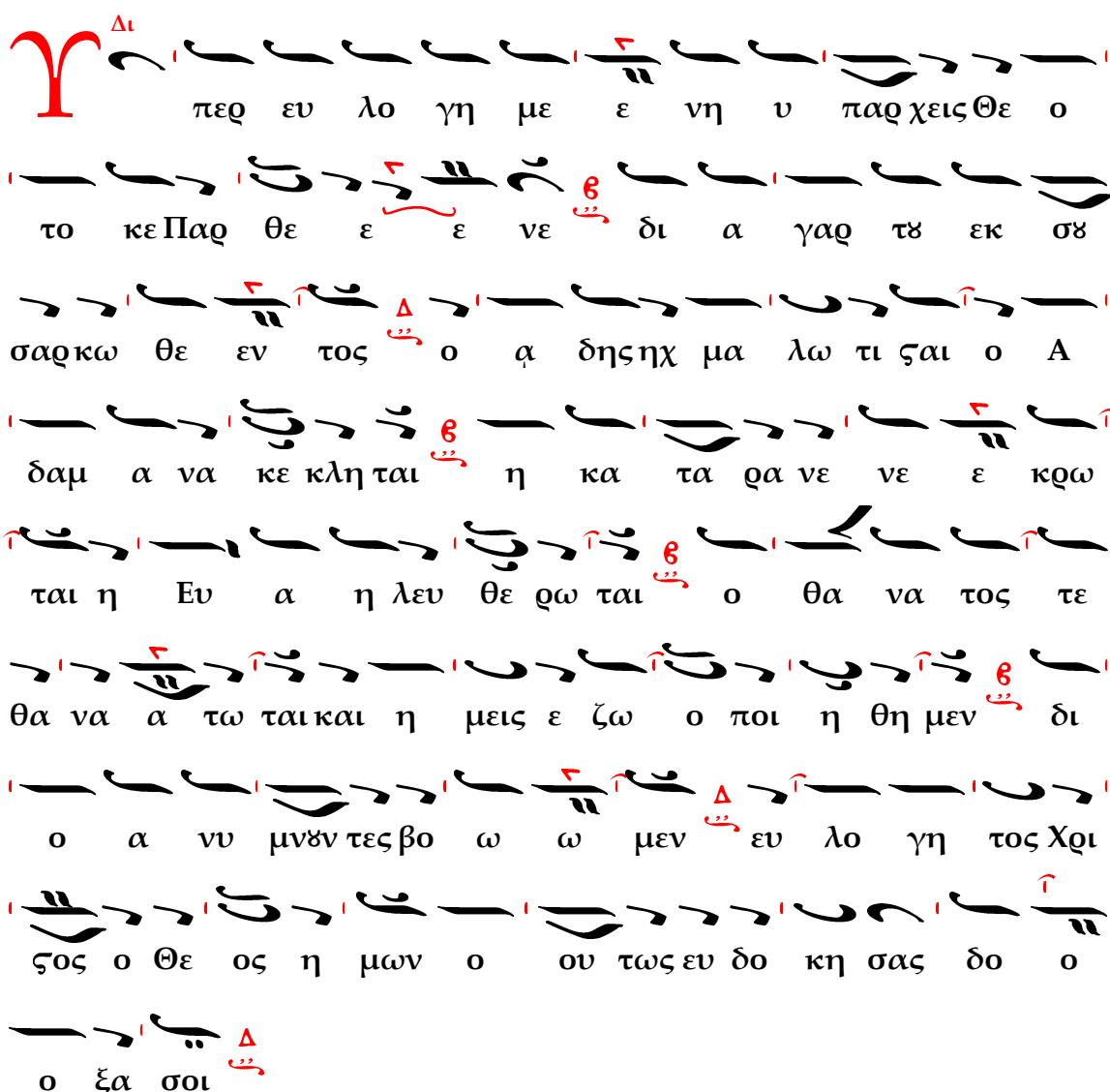
ββα τι ι ι ι σας και εις ο ην πα α λιν ε ε



 ε πα νε ελ θων δι α της Α να στα σε ε ως ε δω
 οη η σα α το η η μιν ζω ην τη ην αι ω ω
 ω ω νι ι ι ι ι ον ως μο νος α γα θος και αι φι
 λα α αν θρωω ω ω πος

Καὶ νῦν...





 περ εν λο γη με ε νη ν παρ χεις Θε ο
 το κε Παρ θε ε ε νε δι α γαρ τχ εκ σχ
 σαρκω θε εν τος ο α δησηχ μα λω τι ζαι ο Α
 δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε ε κρω
 ται η Εν α η λεν θε ρω ται ο θα να τος τε
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι
 ο α νυ μνθν τες βο ω ω μεν εν λο γη τος χρι
 ξος ο Θε ος η μων ο ον τως εν δο κη σας δο ο
 ο ξα σοι

Ἄχος Πατερ

Δ Πα
ο ἔα σοι τω δει ἔαν τι το φως Δ δο ἔα εν ν
ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει οη η νη Δ εν αν
θρω ποις εν δο κι α

Γ
μνου ου μεν σε εν λο γου μεν σε προ σκυ νου
μεν σε δο ξο λο γου μεν σε εν χα οι στον μεν σοι Δ δι α
την με γα α λην σου δο ξαν

Κ
ν ν οι ε Βα σι λευ ε που ορα νι ε Θε ε
Πατερ παν το κρα τορ Κυ οι ε γι ε μο νο γε νες I
η σον Χρι στε ε και Α γι ον Πνευμα

Κ
ν ν οι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο
γι ο ος του Πα τρος ο αι αιρωντην α μα τι ι αν
του κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αιρωντας α μα
ρτι ι ας του κο σμου

Π
ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με
νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η

μα ας

O τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ
ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μη ην

K αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον
αι ω να τον αι ω νος

K α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αν
τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας

E υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε
ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το
ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ο σου εφ η μας κα
θα περηλ πι σα μεν ε πι σε ε

E υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα
δι και ω μα τα σου (τρίς)

K ν οι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Ku οι ε ε λε η

σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μα ρτον

σοι

K ν οι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με του

ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος

μουν

O τι πα ρασοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο με θα φω ως

P α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι νω σκου

σι σε

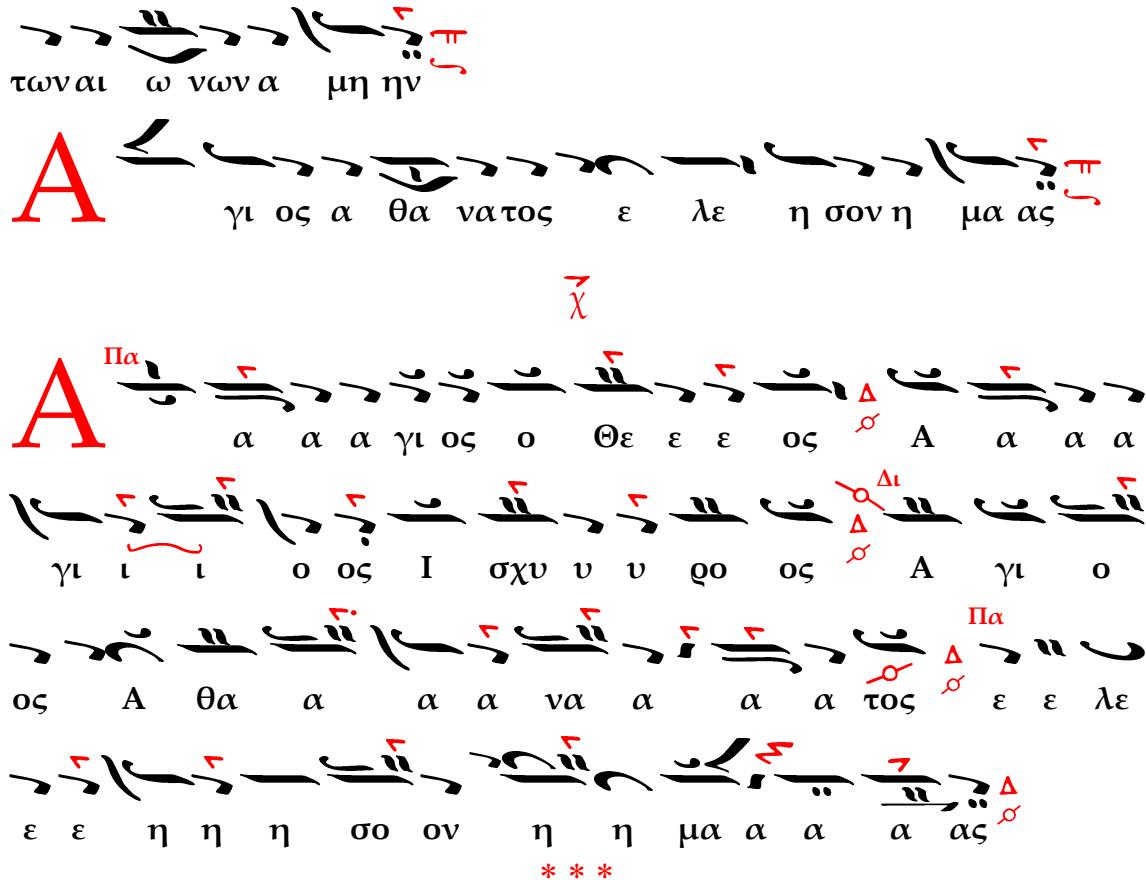
A γι ος ο Θε ος A α γι ος I σχυ ρος A γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνε

υματι

K αι νυ ν υν και α ει και εις τους αι ω νας



ΕΞΟΔΟΣ - ΠΕΡΙΦΟΡΑ ΕΠΙΤΑΦΙΟΥ

Ψαλλομένου δὲ τοῦ ἀσματικοῦ Ἀγιος ὁ Θεὸς γίνεται μετὰ πομπῆς ἡ ἔξοδος καὶ περιφορὰ τοῦ Ἐπιταφίου μετὰ τοῦ Ἱεροῦ Εὐαγγελίου.

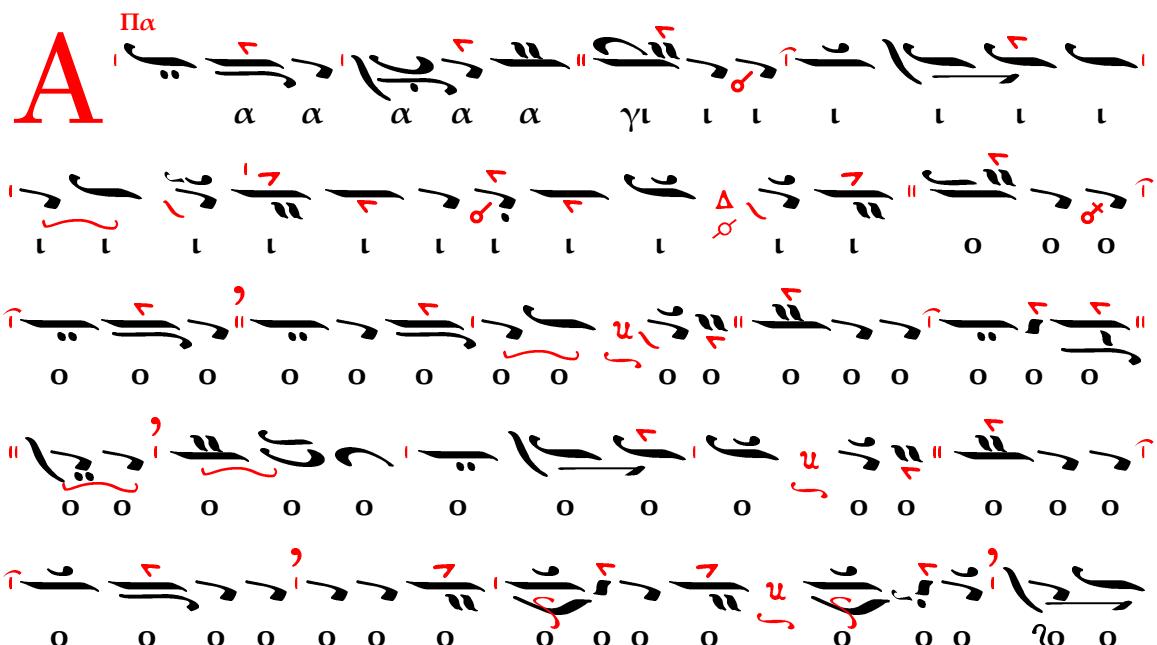
Ἄγιος ὁ Θεός, τὸ Νεκρώσιμον, τὸ παρὰ Μπαλασίου ἐξηγηθέν.

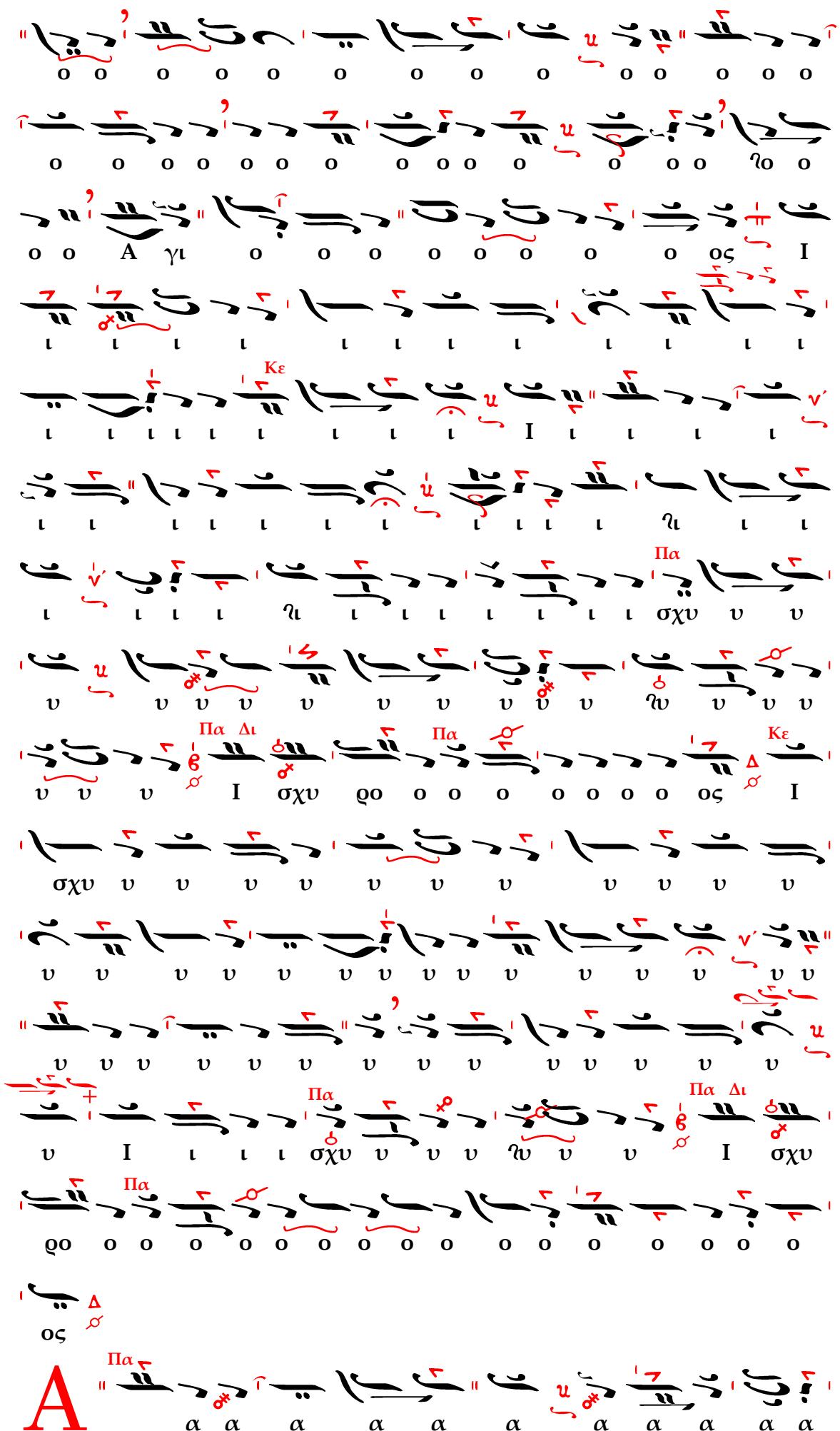
Ἐπιτομὴ μετὰ καλλωπισμῶν Σίμωνος Καρά.

Εἰς μνήμην Εὔας Σοκελιανοῦ.

Τὸ μέλος παλαιόν. Ψάλλεται δὲ ὅλου ἀργόν.

՚ՀՅՈՒՆԵՐԱԴՐԱՄ



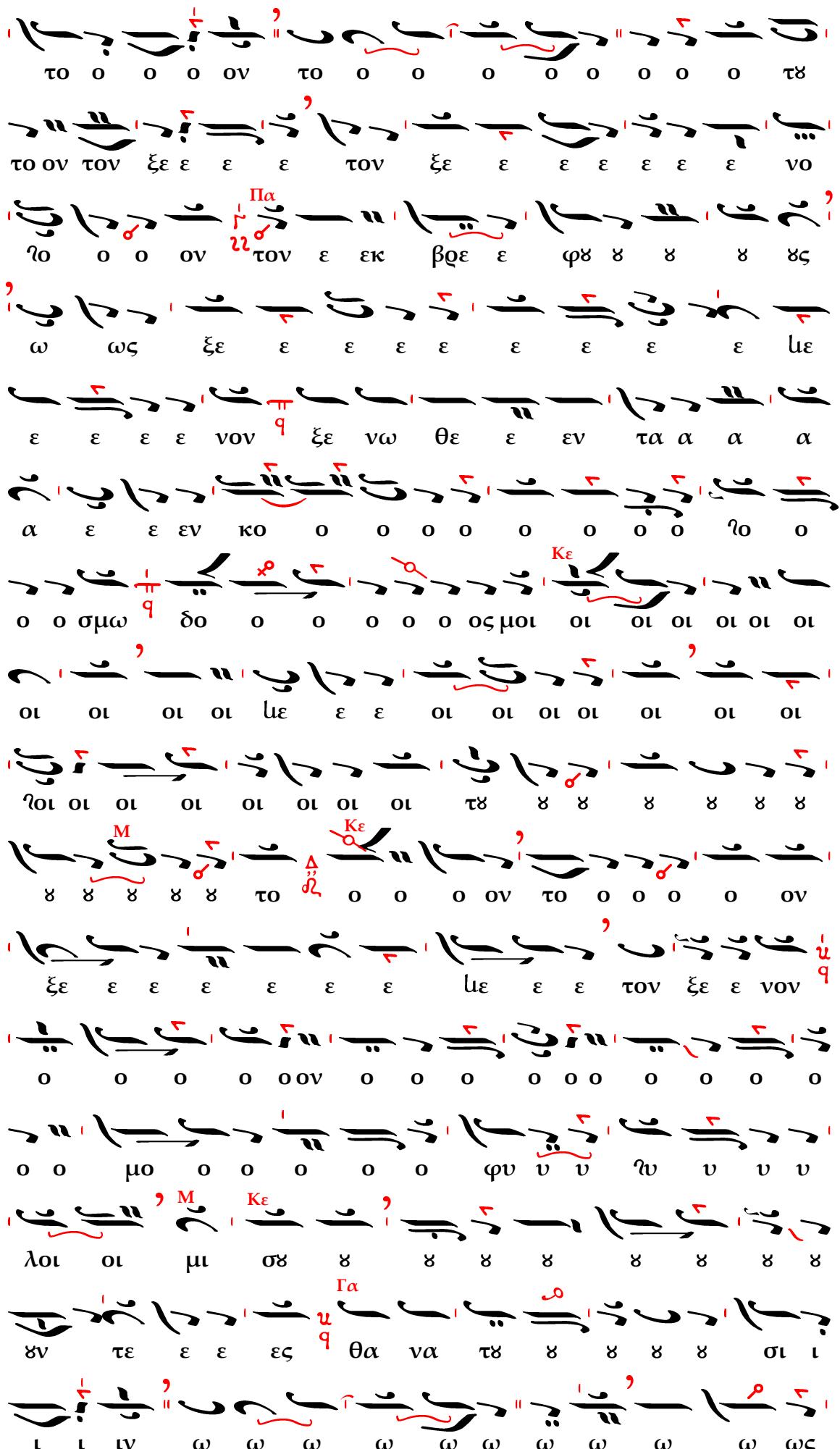


Ἐφάλη τὸ πρῶτον εἰς Δελφούς, κατὰ τὴν κηδείαν τῆς Εὔας Σικελιανοῦ, τῇ Κυριακῇ 8 Ἰουνίου 1952. Σίμων Καράς.

Γεωργίου Ἀκροπολίτου.
Μέλος Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν (ιζ' αἰών).

Ὕχος πά πα φ

α α α αας α α α α α κτι ι ι ι ι
 ι ι ι ι α κτι ι νας ^q και το κα τα α
 α α α πε ε ε ε ε ε τα α α α σμα ^A_Q τα
 Να 8 8 8 8 8 δι ι ι ι ι ι α α
 α α α α αρ ρα α α δι αρ ρα γεν ^q τω ω ω
 Μ Πα
 ω τα 8 8 8 8 8 Σω τη η η ρο ο ο
 ο ος θα α α να α α α α α α α α α
 ια α α α τω ^q ο Ι ι ω ω ω ω ση η
 Γα
 η η η η ηφ θε ε α α α α α σα α α α α
 α α α α με ε θε α σα με ε νο ο ιο ο ο
 Πα
 ος ^u προ ο ση η η ηλ θε ε τω ω ω ω
 Πι ι ι λα α α α α α α α α α α
 α α α α τω ^q κα α α α α θι ι ι ι ι
 κε τε ε ε ε ε ευ ει ει ει ει λε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ιε ε ε ε γω ων δο ο ο ο
 ιο 0 0 0 0 0 0 0 0 ος μοι ^q τα 8 8 8 8



ξε ε ε ε ω ως ξε ε ε ε ε ε νο γο
Πα
 ο ο ον δο ος μοι οι τάς το ο ο ον
 το ο ον ξε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
Κε
 νον ον ξε νι ι ι ι ι ι ι ι ι
Κε
 ζο ο ο ο ο μαι βλε ε ε ε ε ε ε ε
Δι
 ε πει ηει ει ει ει ηει ει ειν τάς τάς τάς
Κε
 8 8 θα α α α α α να τάς 8 8 8 8 το
 ο ον ξε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νον
Γα
 δο ο ο ο ος μοι οι δο ος μοι οι τάς 8 8 8
 (ω)
 8 8 8 8 78 8 8 8 το ο ο ο ον
 το ο ο ο ον ξε ε ε ε ε ε ε ε ε τον ξε ε
Πα
 ε νο γο ο ο ον ος τις ει ει ει ει ει
M
 ει ει ει δε **Πα** ε ε ε ε ξε ε ε ε ε ε
 νι
Κε
 τάς πτω χάς 8 8ς τε ε ε ε ε και αι αι
 ξε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νους δο ο ος

μοι οι οι τάς 8 8 8 το ον τον ξε ε ε ε
 ε ε ε ε νον ι ον ε ε βραί αι αι αι αι
 οι οι οι οι τω ω ω ω φθο ο ο ο νω
 α α πε ε ε ξε ε ε ε νω ω σαν
 κο ο ο ο σμω ω δο ο ο ο γο ο ος μοι οι οι
 τάς 8 8 8 8 8 8 8 το ο ο ο ο ον το ο
 κρατ. ον ξε ε ε ε νο ο ον ι ι να α
 α α κρυ υ υ υ υ ψω ω ω ω ε ε ε εν
 τα α α α α φω ι ο ος ως ξε ε ε ε
 ε νο ο ος ι 8 8κ ε χει ει ει τη ην κε ε
 ε ε φα α α α λη ην πά κλι ι ι ι νη
 δο ος μοι οι οι οι τάς 8 8 8 το ο ο ο ον
 το ο ο ον ξε ε ε ε νο ον ι η η
 η η Μη η η η η τη η η η η ο ο ο ο
 ρω ω ω ω ω σα α νε κρω θεν τα α α α α α
 ε ε ε ε βο ο ο ο ο α ι ο ον η η

ε ε και αι Θε ε ε ε ε μ8 ει και τα
 σπλα α ια α α αγ χνα τι ι τρω ω ω ω ω ωσκο
 ο μαι αι αι αι αι και καρ δι ι ι ι ι ι
 ι αν σπα α ρα α α α α ατ το ο ο ο μαι αι
 αι αι αι νε ε ε κρον σε κα α θο ρωω ω ω
 σα α α α αλ λα α α α α α τη ση η
 η Α α α α να α α στα α α α α α
 α α α α ια α α α σει θα α α α α αρ
 ρ8 8 8 8 σα με ε ε ε γα α α α α λυ ν ν
 ν ν νω και αι τ8 8 8 8 8 8 8 8 τοι οις
 τοι οι οι οι οι ιοι οι οι νν υν τοις λο ο ο ο
 Κε 0 0 0 0 0 0 0 0 γοι οις δν ν σω ω
 ω ω πω ω ω ω ων το ο ο ον Πι ι ι ι
 λα α α α α τον ο εν σχη μω ω ω ω ω
 λα α α αμ βα α α α α νει τ8 8 Σω ω ω ω
 τη η η η η ρο ο ο ος το ο ο ο σω ω ω

* * *

* * *

Ἐπανελθούσης τῆς Ἱερᾶς πομπῆς εἰς τὸν Ναόν, ὁ προεξάρχων Ἱερεὺς ἔκφωνε·

Πρόσχωμεν. Εἰρήνη πᾶσι. Σοφία.

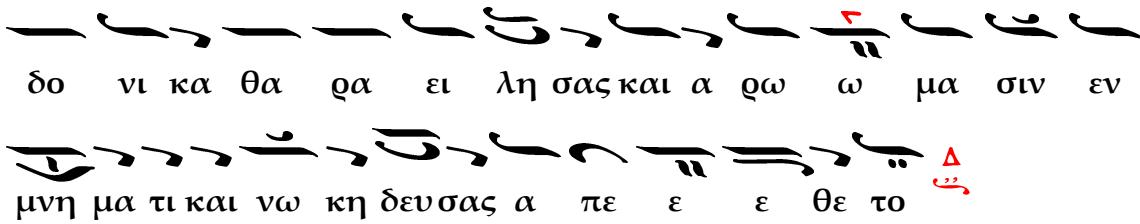
Καὶ εἰσάγει μετὰ τῶν λοιπῶν Ἱερέων τὸν Ἐπιτάφιον εἰς τὸ Ἱερόν·
καὶ ἡμεῖς φάλλομεν τὰ τροπάρια·

Ὕχος Δι Θ.

O Δι τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η
 η α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε ε κρω
 σας τη α στρα πη της Θε ο τη τος ο τε δε
 και τους τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α
 νε ε στη σας πα σαι αι δν να μεις των ε που ρα
 νι ων ε κραυγα ζον Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε
 ος η μων δο ο ο ξα σοι

T Δι αις μν ρο φο ο ροις Γν ναι ξι πα ρα το μνη
 μα ε πι στας ο Αγ γε λος ε βο ο ο ο ο ο
 α Ε τα μν ρα τοις θνη τοις ν παρ χει αρ μο ο δι
 α Δ Χρι στος δε δι α φθο ρας ε δει χθη αλ λο ο ο τρι
 ος

O Δι εν σχη η μων Ι ω σηφ α πο τον ξυ λου
 κα θε λων το α χραν τον σου Σω ω ω ω ω μα Ε σιν


 δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα σιν εν
 μνη μα τι και νω κη δευσας α πε ε ε θε το Δ

Καὶ περιελθόντες οἱ Ἱερεῖς μετὰ τοῦ Ἐπιταφίου τρὶς τὴν ἀγίαν
 Τράπεζαν ἀποτιθέασιν αὐτὸν καὶ τὸ Εὐαγγέλιον ἐπ' αὐτῆς.
 * * *

Η ΠΡΟΦΗΤΕΙΑ

Καὶ εὐθὺς λέγομεν τὸ

Τροπάριον τῆς προφητείας. Ἡχος β'.

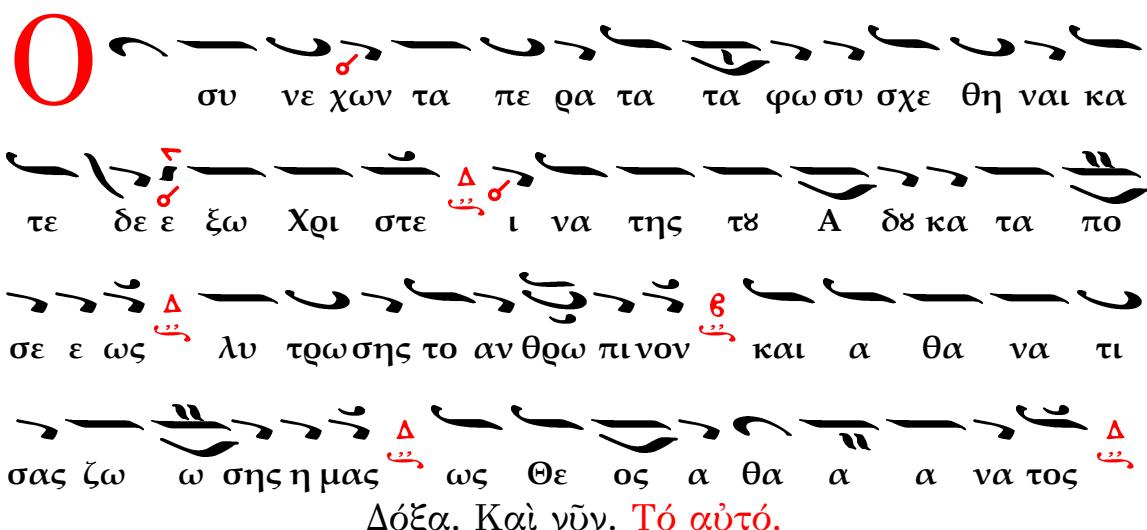
‘Ο ἀναγνώστης·

Ο συνέχων τὰ πέρατα, τάφῳ συσχεθῆναι, κατεδέξω Χριστέ, ἵνα
 τῆς τοῦ Ἀδου καταπόσεως, λυτρώσῃς τὸ ἀνθρώπινον, καὶ
 ἀθανατίσας ζωώσῃς ἡμᾶς, ὡς Θεὸς ἀθάνατος.

Δόξα. Καὶ νῦν. Τό αὐτό.

“Η ὁ φάλτης.

Ἡχος Δι - θ.


 Ο συ νε χων τα πε ρα τα τα φωσυ σχε θη ναι κα
 τε δε ε ξω χρι στε Δ στε i να της τχ Α δθ κα τα πο
 σε ε ως Δ λυ τρωσης το αν θρω πινον Θ και α θα να τι
 σας ζω ω σης ημας Δ ως Θε ος α θα α α να τος Δ
 Δόξα. Καὶ νῦν. Τό αὐτό.

‘Ο ἀναγνώστης·

Προκείμενον. Ἡχος δ'. Ψαλμὸς μγ' (43).

‘Ο ἀναγνώστης·

Ἀνάστα, Κύριε, βοήθησον ἡμῖν, καὶ λύτρωσαι ἡμᾶς, ἔνεκεν τῆς
 δόξης τοῦ ὀνόματός σου.

Στίχ. α'. Ο Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἡκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες
 ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν,
 ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις.

Στίχ. β'. Ἔσωσας ἡμᾶς ἐκ τῶν θλιβόντων ἡμᾶς καὶ τοὺς

μισοῦντας ἡμᾶς κατήσχυνας.

"Η ὁ φάλτης.

"Ηχος Λευκού Σ.

A να στα Κυρι ε βο η θησονη μιν και λυ τρω
σαι η μας Δ ε νε κεντης δο ο ξηστου ο νο μα τος

Γε^β
σου^χ

Στίχ. α'. Ό Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἥκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες
ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ε^β ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν,^Δ
μ^χ

εν η με ε ρες αρ χαι αις^β

A να στα Κυρι ε βο η θησονη μιν και λυ τρω
σαι η μας Δ ε νε κεντης δο ο ξηστου ο νο μα τος

Γε^β
σου^χ

Στίχ. β'. Ἔσωσας ἡμᾶς ἐκ τῶν θλιβόντων ἡμᾶς ε^β και τας^χ
και τας^χ μι

σοντας η μας κα τησχυνας^β

A να στα Κυρι ε βο η θησονη μιν και λυ τρω
σαι η μας Δ ε νε κεντης δο ο ξηστου ο νο μα το
ο ος σον ου ου ου^β

Προφητείας Ἰεζεκιήλ τὸ Ἀνάγνωσμα

(λξ 1-14).

Ἐγένετο ἐπ' ἐμὲ χεὶρ Κυρίου, καὶ ἐξήγαγέ με ἐν πνεύματι Κυρίου, καὶ ἔθηκέ με ἐν μέσῳ τοῦ πεδίου· καὶ τοῦτο ἦν μεστὸν ὀστέων ἀνθρωπίνων· καὶ περιήγαγέ με ἐπ' αὐτά, κύκλωθεν κύκλω· καὶ ἵδοὺ πολλὰ σφόδρα, ἐπὶ προσώπου τοῦ πεδίου, καὶ ἵδοὺ ξηρὰ σφόδρα.

Καὶ εἶπε πρός με· Γίε ἀνθρώπου, εἰ ζήσεται τὰ ὀστέα ταῦτα; καὶ εἶπα· Κύριε, Κύριε, σὺ ἐπίστασαι ταῦτα. Καὶ εἶπε πρός με· Προφήτευσον ἐπὶ τὰ ὀστᾶ ταῦτα, καὶ ἐρεῖς αὐτοῖς· Τὰ ὀστᾶ τὰ ξηρά, ἀκούσατε λόγον Κυρίου· τάδε λέγει Κύριος τοῖς ὀστέοις τούτοις· Ἰδοὺ ἐγὼ φέρω εἰς ὑμᾶς πνεῦμα ζωῆς, καὶ δώσω εἰς ὑμᾶς νεῦρα, καὶ ἀνάξω εἰς ὑμᾶς σάρκας, καὶ ἐκτενῶ ἐφ' ὑμᾶς δέρμα, καὶ δώσω πνεῦμα μου εἰς ὑμᾶς, καὶ ζήσεσθε, καὶ γνώσεσθε, ὅτι ἐγώ εἰμι Κύριος.

Καὶ προεφήτευσα, καθὼς ἐνετείλατό μοι Κύριος. Καὶ ἐγένετο φωνὴ ἐν τῷ ἐμὲ προφητεῦσαι· καὶ ἵδοὺ σεισμός· καὶ προσῆγαγε τὰ ὀστᾶ, ἐκάτερον πρὸς τὴν ἀρμονίαν αὐτοῦ. Καὶ εἶδον· καὶ ἵδοὺ ἐπ' αὐτὰ νεῦρα καὶ σάρκες ἐφύοντο, καὶ ἀνέβαινεν ἐπ' αὐτὰ δέρμα ἐπάνω· καὶ πνεῦμα οὐκ ἦν ἐν αὐτοῖς.

Καὶ εἶπε πρός με· Προφήτευσον, ἐπὶ τὸ πνεῦμα, υἱὲ ἀνθρώπου, προφήτευσον, καὶ εἰπὲ τῷ πνεύματι· Τάδε λέγει Κύριος Κύριος· Ἐκ τῶν τεσσάρων πνευμάτων ἐλθέ, καὶ ἐμφύσησον εἰς τοὺς νεκροὺς τούτους, καὶ ζησάτωσαν. Καὶ προεφήτευσα, καθ' ὅτι ἐνετείλατό μοι· καὶ εἰσῆλθεν εἰς αὐτοὺς τὸ πνεῦμα, καὶ ἐζησαν, καὶ ἔστησαν ἐπὶ τῶν ποδῶν αὐτῶν, συναγωγὴ πολλὴ σφόδρα.

Καὶ ἐλάλησε Κύριος πρός με, λέγων· Γίε ἀνθρώπου, τὰ ὀστᾶ ταῦτα, πᾶς οἶκος Ἰσραήλ ἐστιν· αὐτοὶ λέγουσι· Ξηρὰ γέγονε τὰ ὀστᾶ ἡμῶν, ἀπώλωλεν ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, διαπεφωνήκαμεν. Διὰ τοῦτο προφήτευσον, καὶ εἰπὲ πρὸς αὐτούς· Τάδε λέγει Κύριος Κύριος· Ἰδοὺ ἐγὼ ἀνοίγω τὰ μνήματα ὑμῶν, καὶ ἀνάξω ὑμᾶς ἐκ τῶν μνημάτων ὑμῶν, καὶ εἰσάξω ὑμᾶς εἰς τὴν γῆν τοῦ Ἰσραήλ· καὶ γνώσεσθε, ὅτι ἐγώ εἰμι Κύριος, ἐν τῷ ἀνοιξαί με τοὺς τάφους ὑμῶν, τοῦ ἀναγαγεῖν με ἐκ τῶν τάφων τὸν λαόν μου. Καὶ δώσω πνεῦμα μου εἰς ὑμᾶς, καὶ ζήσεσθε, καὶ θήσομαι ὑμᾶς ἐπὶ τὴν γῆν ὑμῶν, καὶ γνώσεσθε, ὅτι ἐγὼ Κύριος· ἐλάλησα, καὶ ποιήσω, λέγει Κύριος Κύριος.

‘Ο ἀναγνώστης·
Προκείμενον. Ἡχος βαρύς. Ψαλμὸς θ’ (9).

‘Ο ἀναγνώστης·

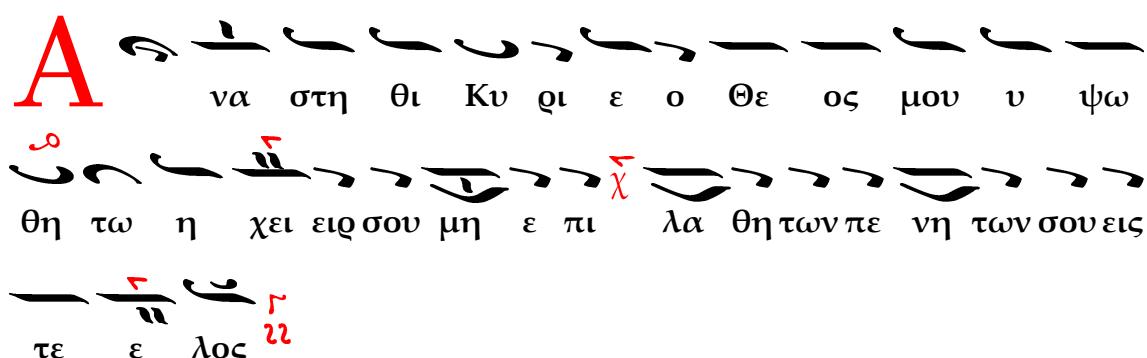
Ἄναστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χείρ σου, μὴ ἐπιλάθῃ τῶν πενήτων.

Στίχ. α'. Ἐξομολογήσομαι σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου,
διηγήσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Στίχ. β'. Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί, ψαλῶ τῷ
ὄνοματί σου, Ὑψιστε.

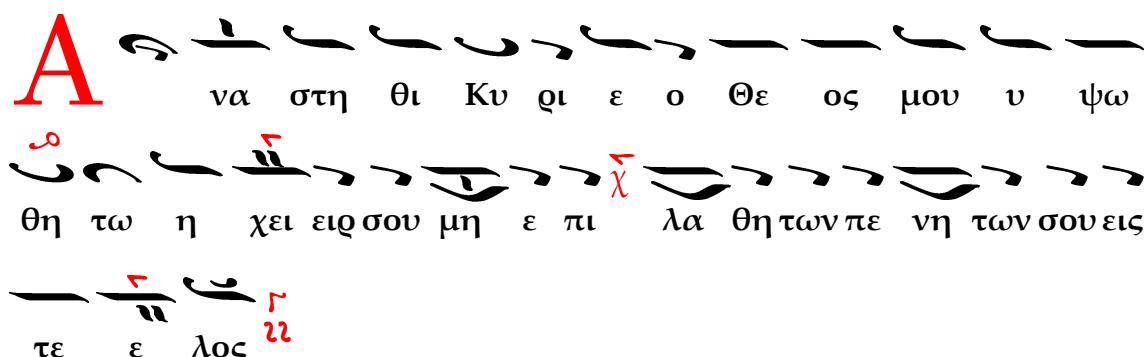
“Ἡ ὁ φάλτης.

“Ἡχος ~~φάλτης~~ Γα φ



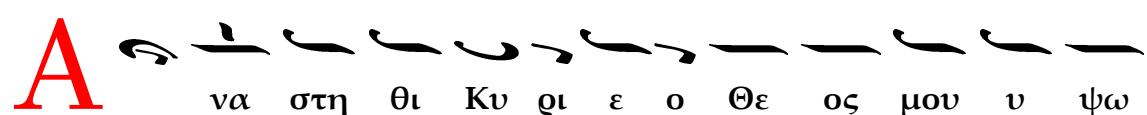
Στίχ. α'. Ἐξομολογήσομαι σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, Δ δι

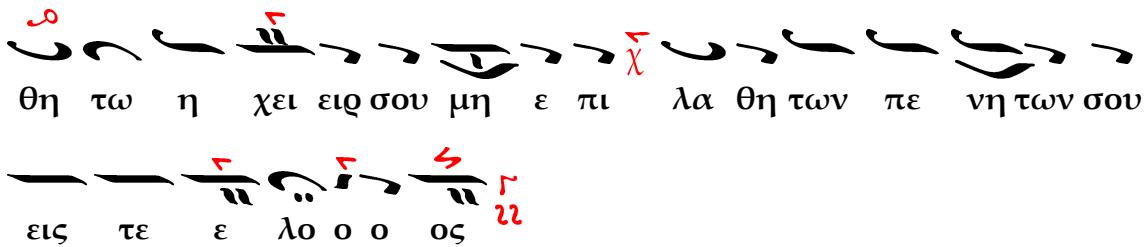
η γη σομαι πα αν τα ταθαυμα σι α α σ8 η



Στίχ. β'. Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί, Δ ψα λω το

ο νο μα τι ι σ8 Υψιστε η





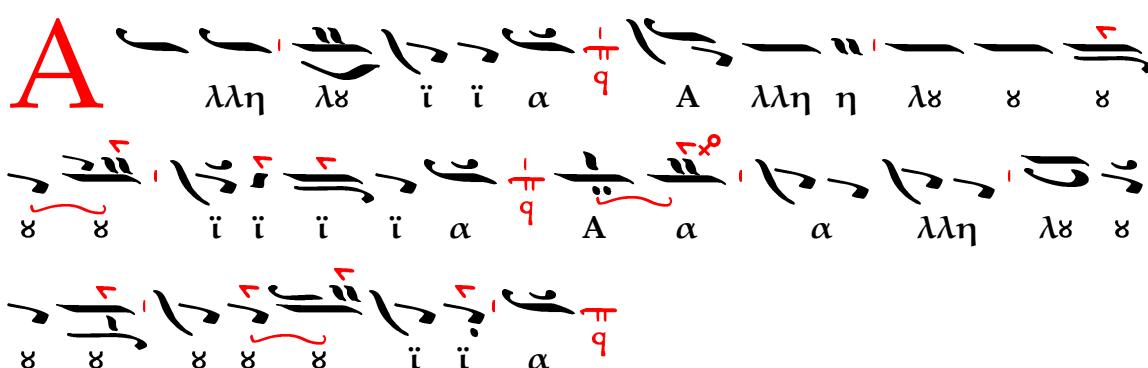
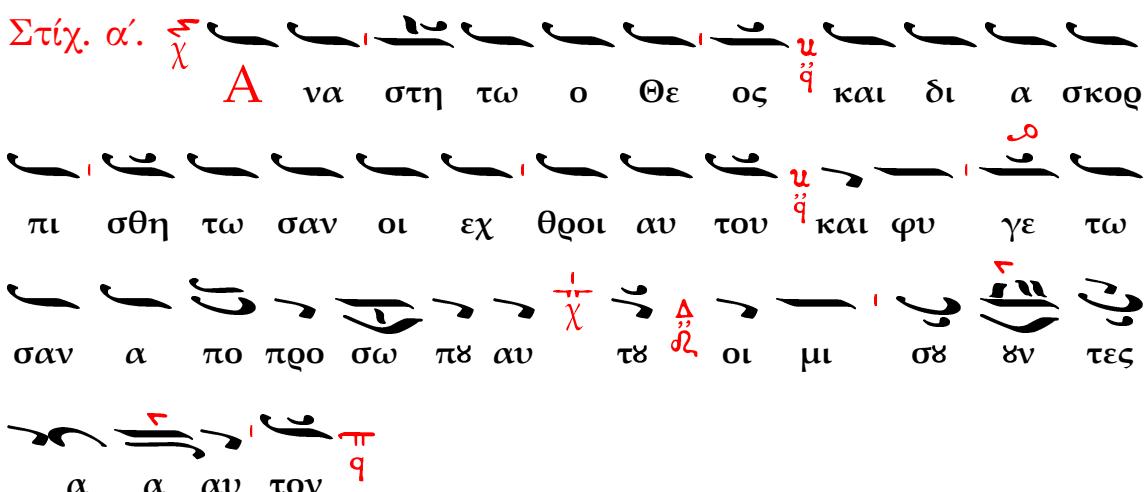
Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Πρὸς Κορινθίους Α' Ἐπιστολῆς Παύλου
τὸ Ἀνάγνωσμα (ε' 6-8. Γαλ. γ' 13-14).

Αδελφοί, μικρὰ ζύμη ὅλον τὸ φύραμα ζυμοῖ. Ἐκκαθάρατε οὖν τὴν παλαιὰν ζύμην, ἵνα ἥτε νέον φύραμα, καθώς ἐστε ἄζυμοι· καὶ γὰρ τὸ Πάσχα ἡμῶν, ὑπὲρ ἡμῶν ἐτύθη Χριστός. Ὡστε ἔορτάζωμεν, μὴ ἐν ζύμῃ παλαιᾶ, μηδὲ ἐν ζύμῃ κακίᾳς καὶ πονηρίας, ἀλλ’ ἐν ἀζύμοις εἰλικρινείας καὶ ἀληθείας. Χριστὸς γὰρ ἡμᾶς ἐξηγόρασεν ἐκ τῆς κατάρας τοῦ νόμου, γενόμενος ὑπὲρ ἡμῶν κατάρα. Γέγραπται γάρ· «Ἐπικατάρατος πᾶς ὁ κρεμάμενος ἐπὶ ξύλου»· ἵνα εἰς τὰ ἔθνη ἡ εὐλογία τοῦ Ἀβραὰμ γένηται ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ἵνα τὴν ἐπαγγελίαν τοῦ Πνεύματος λάβωμεν διὰ τῆς πίστεως.

Ἄλληλούια. Ἡχος πλ. α'. Ψαλμὸς ἔξι (67).

Ἕκστασις Πάθος



Στίχ. β'. χ

Ως εκ λει πει καπ νος εκ λι πε τω σαν **υ**
 ως τη κε ται κη ρος **δ** α πο προ σω ω πα πν **υ**
ν **π**
 ν ρος **ρ**

A λλη λ8 ḫ ḫ α **π** A λλη η λ8 8 8
 8 8 ḫ ḫ ḫ ḫ α **π** A α α λλη λ8 8
 8 8 8 8 ḫ ḫ α **π**

Στίχ. γ'. χ

Ον τως α πο λ8ν ται οι α μαρ τω λοι
 α πο προ σω π8 τ8 Θε **δ** και οι **π** δι και οι εν
 φρα αν θη η τω ω ω σαν **ρ**

A λλη λ8 ḫ ḫ α **π** A λλη η λ8 8 8
 8 8 ḫ ḫ ḫ ḫ α **π** A α α λλη λ8 8
 8 8 8 8 ḫ ḫ α α α α α α **π**

**Ο διάκονος· Σοφία· ὄρθοι κ.τ.λ. Καὶ δὲ ερεὺς ἀναγινώσκει
 ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ**

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (Ματθ. κζ' 62-66).

Τῇ ἐπαύριον, ἦτις ἐστὶ μετὰ τὴν παρασκευὴν, συνήχθησαν οἱ ἀρχιερεῖς καὶ οἱ Φαρισαῖοι πρὸς Πιλᾶτον λέγοντες· Κύριε, ἐμνήσθημεν ὅτι ἐκεῖνος ὁ πλάνος εἶπεν ἔτι ζῶν, μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἐγείρομαι. Κέλευσον οὖν ἀσφαλισθῆναι τὸν τάφον ἔως τῆς τρίτης ἡμέρας, μήποτε ἐλθόντες οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ νυκτὸς κλέψωσιν αὐτὸν καὶ εἴπωσι τῷ λαῷ, ἡγέρθη ἀπὸ τῶν νεκρῶν· καὶ ἔσται ἡ ἐσχάτη πλάνη χείρων τῆς πρώτης. Ἐφη αὐτοῖς ὁ

Πιλᾶτος· Ἐχετε κουστωδίαν· ύπάγετε ἀσφαλίσασθε ὡς οἴδατε.
Οἱ δὲ πορευθέντες ἡσφαλίσαντο τὸν τάφον σφραγίσαντες τὸν
λίθον μετὰ τῆς κουστωδίας.

Ο λαός· Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

* * *

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (**ἢ ὁ Ἱερεὺς**) τὴν ἐκτενὴν δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς
ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (**τρίς**), εἰς δὲ τὴν τελευταίαν
ἄπαξ.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου,
ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων,
ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν
ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἔλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας,
ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν
διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων
χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει
ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν
τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ
ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων
τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν
ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ
καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ,
κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ
ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο Ἱερεύς· Ὄτι ἔλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ
τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῷ καὶ τῷ Ἀγίῳ
Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμην.

* * *

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς
μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς
ἐπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ
τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν ἔωθινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ
χάριτι.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον

παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

* * *

Ο ιερεὺς ἐκφώνως·

Ότι Θεὸς ἐλέους, οἰκτιρμῶν καὶ φιλανθρωπίας ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Σὸν γάρ ἐστι τὸ ἐλεεῖν καὶ σώζειν ἡμᾶς, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμην.

* * *

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Ο διάκονος· Σοφία.

Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

Ο ιερεὺς·

Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτη εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο ιερεύς: Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ο ἀναγνώστης:

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Ο ιερεὺς τὴν ἀπόλυσιν:

Δόξα σοι, δό Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο ἀναγνώστης: Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ'. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

Ο ιερεύς: Ο δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν τὰ φρικτὰ πάθη καὶ τὸν ζωοποιὸν σταυρὸν καὶ τὴν ἔκούσιον ταφὴν σαρκὶ καταδεξάμενος Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἵκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐλεήσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο λαός: Ἄμην.

* * * *