

ΤΑ ΕΓΚΩΜΙΑ

* Τὰ ἐγκώμια συνήθως δὲν φάλλονται ὅλα, ἀλλὰ χάριν συντομίας παραλείπονται πολλὰ ἐξ αὐτῶν. Ἐνταῦθα παρατίθενται μὲν ὅλα, τονίζονται δὲ 30 δι' ἑκάστην στάσιν, τὰ ἐκλεκτότερα, τὰ δόποια καὶ φάλλονται συνήθως. Διὰ τὴν ἐπιλογὴν αὐτῶν, ὑπὸ τοῦ Πρωτοπρεσβυτέρου Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ἐλήφθησαν ὑπὲρ ὅψιν προγενέστεραι ἐργασίαι τῶν Ἑμμ. Φαρλέκα καὶ Ἀπ. Βαλληνδρᾶ.

Στάσις Α'.

Ὕχος π̄ά Πα φ

H Πα
ζω η εν τα φω κα τε τε θης χρι στε
Πα κε
και A γγε λων στρα τι αι αι ε ξε πλητ τον το συγ
Πα δι
κα τα βασιν δο ξα ζ8 σαι την σην Δ
H Πα
ζω η πως θνησ κεις πως και τα φω οι κεις
Πα κε
του θα να τ8 το βα σι ι λει ον λυ εις δε και
Πα δι
του A δ8 τ8ς νε κρ8ς ε ξα νι στας Δ
M Πα
ε γα λυ νο μεν σε I η σου Βα σι λευ
Πα κε
και τι μω μεν την τα φηην και τα Πα θη σ8 δι
Πα δι
ων ε σωσας η μας εκ της φθο ρας Δ
M Πα
ε τρα γης ο στησας εν σμι κρω κα τοι κεις
Πα κε
I η σ8 Παμ βα σι λε εν τα φω ση με ρον εκ
Πα δι
μνη μα των τ8ς θα νον τας α νι στων Δ

Ἔιησοῦ Χριστέ μου, Βασιλεῦ τοῦ παντός, τί ζητῶν τοῖς ἐν τῷ Ἀδῃ
ἐλήλυθας; ἢ τὸ γένος ἀπολῦσαι τῶν βροτῶν;

O Πα
 Δε σπο της παντων κα θο ρα ται νε κρος
Πα κε
 και εν μνη μα τι και νωω κα τα τι θε ται ο
Πα δι
 κε νω σας τα μνη μει α των νε κρων

Ἡ ζωὴ ἐν τάφῳ, κατετέθης Χριστέ, καὶ θανάτῳ σου τὸν θάνατον ὥλεσας, καὶ ἐπήγασας τῷ κόσμῳ τὴν ζωήν.

M Πα
 ε τα των κα κρογων ρως κα κρο γος χρι στε
Πα κε
 ε λο γι σθης δι και ωων η μας α παντας κα
Πα δι
 κρο γι ας τας αρ χαι 8 πτερνι στας
O Πα
 ω ραι ος καλ λει πα ρα παν τας βρο τας
Πα κε
 ως α νει δε ος νε κρος κα τα φαι νε ται ο
Πα δι
 την φυ σιν ω ρα σας ταπαν τος

Ἄδης πῶς ὑποίσει, Σῶτερ παρουσίαν τὴν σήν, καὶ μὴ θᾶττον συνθλασθείη σκοτούμενος, ἀστραπῆς φωτός σου αἴγλῃ ἐκτυφλωθείς;

Ἴησοῦ γλυκύ μοι, καὶ σωτήριον φῶς, τάφῳ πῶς ἐν σκοτεινῷ, κατακέκρυψαι; Ὡ ἀφάτου καὶ ἀρόρητου ἀνοχῆς!

Ἀπορεῖ καὶ φύσις, νοερὰ καὶ πληθύς, ἡ ἀσώματος Χριστὲ τὸ μυστήριον, τῆς ἀφράστου καὶ ἀρόρητου σου ταφῆς.

Ω Πα
 θαν μα των ξε νων ρωπραγ μα των και νων
Πα κε
 ο πνο ης μοι χο ρη γο ος α πνυς φε ρε ται κη

Πα δι

 δευ ο μενος χερ σι τχ Ι ω σηφ Δ
K Πα ει εν τα φω ε δυς και των κολ πων χρι στε υ
 Πα κε

 των πα τρω αν ου δα μωως α πε φοι τη σας υ του
 Πα δι

 το ξε νον και πα ρα δο ξον ο μου Δ

Ἄληθὴς καὶ πόλου, καὶ τῆς γῆς Βασιλεύς, εἰ καὶ τάφῳ
σμικροτάτῳ συγκέκλεισαι, ἐπεγνώσθης πάσῃ κτίσει Ἰησοῦ.

Σοῦ τεθέντος τάφῳ, πλαστουργέτα Χριστέ, τὰ τοῦ Ἀδού
ἐσαλεύθη θεμέλια, καὶ μνημεῖα ἡνεώχθη τῶν βροτῶν.

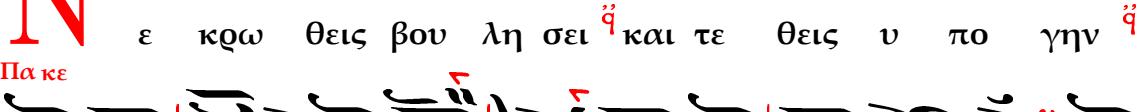
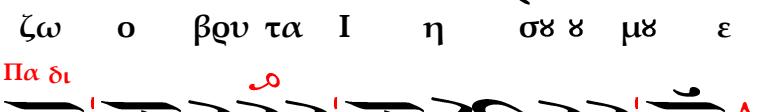
Ο τὴν γῆν κατέχων, τῇ δρακὶ νεκρωθείς, σαρκικῶς ὑπὸ τῆς γῆς
νῦν συνέχεται, τοὺς νεκροὺς λυτρῶν τῆς Ἀδου συνοχῆς.

Ἐκ φθορᾶς ἀνέβη, ἡ ζωή μου Σωτήρ, σοῦ θανόντος καὶ νεκροῖς
προσφοιτήσαντος, καὶ συνθλάσαντος τοῦ Ἀδου τοὺς μοχλούς.

Ως φωτὸς λυχνία, νῦν ἡ σὰρξ τοῦ Θεοῦ, ὑπὸ γῆν ὡς ὑπὸ μόδιον
κρύπτεται, καὶ διώκει τὸν ἐν Ἀδῃ σκοτασμόν.

Πα
N ο ε ρων συν τρε χει και στρατι ων η πλη θυς υ
 Πα κε

 I ω σηφ και Ni κο δηη μω συ στει λαι σε υ τον
 Πα δι

 α χω ρη τον εν μνη μα τι σμι κρω Δ
N Πα ε κρω θεις βου λη σει και τε θεις ν πο γην υ
 Πα κε

 ζω ο βρυ τα I η σ8 8 μ8 ε ζω ω σας υ νε
 Πα δι

 κρω θεν τα πα ρα βα σει με πι κρω Δ

Ἡλλοιοῦτο πᾶσα, κτίσις πάθει τῷ σῷ πάντα γάρ σοι Λόγε
συνέπασχον, συνοχέα σε γινώσκοντα παντός.

Τῆς ζωῆς τὴν πέτραν, ἐν κοιλίᾳ λαβών, Ἄδης δὲ παμφάγος ἐξήμεσεν, ἐξ αἰῶνος οὖς κατέπιε νεκρούς.

E Πα
ν και νω μνη μει ω ^ꝑ κα τε τε θης Χρι στε ^ꝑ
Πα κε
και την φυ σιν των βρο των α νε και νι σας ^ꝑ α
Πα δι
να στας θε ο πρε πως εκ των νε κρων ^Δ
E Πα
πι γης κα τηλ θες ^ꝑ ι να σω σης Α δαμ ^ꝑ
Πα κε
και εν γη μη εν ρη κωως του τον Δε σπο τα ^ꝑ με
Πα δι
χρις Α δε κα τε λη λυ θας ζη των ^Δ

Συγκλονεῖται φόβῳ, πᾶσα Λόγε ἡ γῆ, καὶ Φωσφόρος τὰς ἀκτῖνας ἀπέκρυψε, τοῦ μεγίστου γῆ κρυβέντος σου φωτός.

Ω Πα
ς βρο τος μεν θνησκεις ^ꝑ ε κδ σι ως Σω τηρ ^ꝑ
Πα κε
ως Θε ος δε τας θνη τας ε ξα νε στησας ^ꝑ εκ
Πα δι
μνη μα των και βυ θου α μαρτι ων ^Δ
Δ Πα
α κρυ ρρο ους θρη νας ^ꝑ ε πι σε η Α γνη ^ꝑ
Πα κε
μη τρι κως ω Ι η σθ 8 ε πιρ ραι νου σα ^ꝑ α
Πα δι
νε βο α πως κη δευ σω σε Υι ε ^Δ

Ὥσπερ σίτου κόκκος, ὑποδὺς κόλπους γῆς, τὸν πολύχουν ἀποδέδωκας ἀσταχυν, ἀναστήσας τοὺς βροτοὺς τοὺς ἐξ Ἀδάμ.

Ὕπὸ γῆν ἐκρύβης, ὥσπερ ἥλιος νῦν, καὶ νυκτὶ τῇ τοῦ θανάτου κεκάλυψαι· ἀλλ’ ἀνάτειλον φαιδρότερον Σωτήρ.

Ως ήλίου δίσκον, ή σελήνη Σωτήρ, ἀποκρύπτει καὶ σὲ τάφος νῦν
ἔκρυψεν, ἐκλιπόντα τῷ θανάτῳ σαρκικῶς.

Ἡ ζωὴ θανάτου, γευσαμένη Χριστός, ἐκ θανάτου τοὺς βροτοὺς
ἡλευθέρωσε, καὶ τοῖς πᾶσι νῦν δωρεῖται τὴν ζωήν.

Πα
N ε κρω θεν τα πα λαι ^ϙ τον A δαμ φθο νε ρως ^ϙ
Πα κε
ε πα να γεις προς ζω η ην τη νε κρω σει σ8 ^ϙ νε
Πα δι
ος Σω τερ εν σαρ κι φανεις A δαμ ^Δ ^δ
Πα
N ο ε ραι σε τα ξεις ^ϙ η πλω με νον νε κρον ^ϙ
Πα κε
κα θο ρω σαι δι η μαας ε ξε πλητ τον το ^ϙ κα
Πα δι
λν πτο με ναι ταις πτε ρυ ξι Σω τηρ ^Δ ^δ

Καθελών σε Λόγε, ἀπὸ ξύλου νεκρόν, ἐν μνημείῳ Ἰωσὴφ νῦν
κατέθετο· Ἄλλ' ἀνάστα σώζων πάντας ὡς Θεός.

Τῶν Ἀγγέλων Σωτερ, χαρμονὴ πεφυκώς, νῦν καὶ λύπης τούτοις
γέγονας αἴτιος, καθορώμενος σαρκὶ ἀπνους νεκρός.

Ὕψωθεὶς ἐν ξύλῳ, καὶ τοὺς ζῶντας βροτούς, συνυψοῖς· ὑπὸ τὴν
γῆν δὲ γενόμενος, τοὺς κειμένους ὑπ' αὐτὴν ἔξανιστάς.

Ὥσπερ λέων Σωτερ, ἀφυπνώσας σαρκί, ὡς τις σκύμνος ὁ νεκρὸς
ἔξανιστασαι, ἀποθέμενος τὸ γῆρας τῆς σαρκός.

Πα
Tην πλεν ραν ε νυ γης ^ϙ ο πλεν ραν ει λη φως ^ϙ
Πα κε
τον A δαμ εξ ης την E ευ αν δι ε πλασας ^ϙ και
Πα δι
ε ξε βλυσας κρ8 ν8ς καθαρτι κ8ς ^Δ ^δ

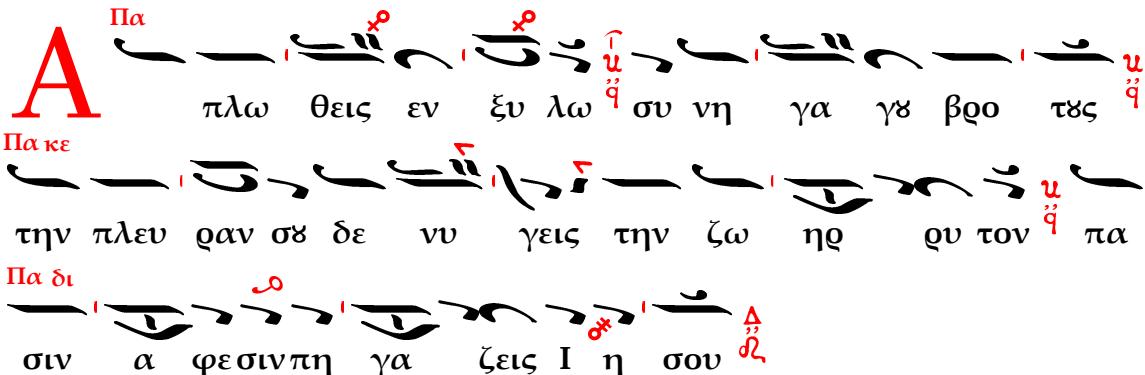
Ἐν κρυπτῷ μὲν πάλαι, θύεται ὁ Ἀμνός· σὺ δ' ὑπαίθριος τυθεὶς
ἀνεξίκακε, πᾶσαν κτίσιν ἀπεκάθηρας Σωτήρ.

Τίς ἔξείποι τρόπον, φρικτὸν ὄντως καινόν; ὁ δεσπόζων γὰρ τῆς

κτίσεως σήμερον, πάθος δέχεται καὶ θνήσκει δι' ἡμᾶς.

Ο ζωῆς ταμίας, πῶς ὁρᾶται νεκρός; ἐκπληγτόμενοι οἱ Ἀγγελοι
ἐκραζον· πῶς δ' ἐν μνήματι συγκλείεται Θεός;

Λογχονύκτου Σῶτερ, ἐκ πλευρᾶς σου ζωὴν, τῇ ζωῇ τῇ ἐκ ζωῆς
ἐξωσάσῃ με, ἐπιστάζεις καὶ ζωοῖς με σὺν αὐτῇ.



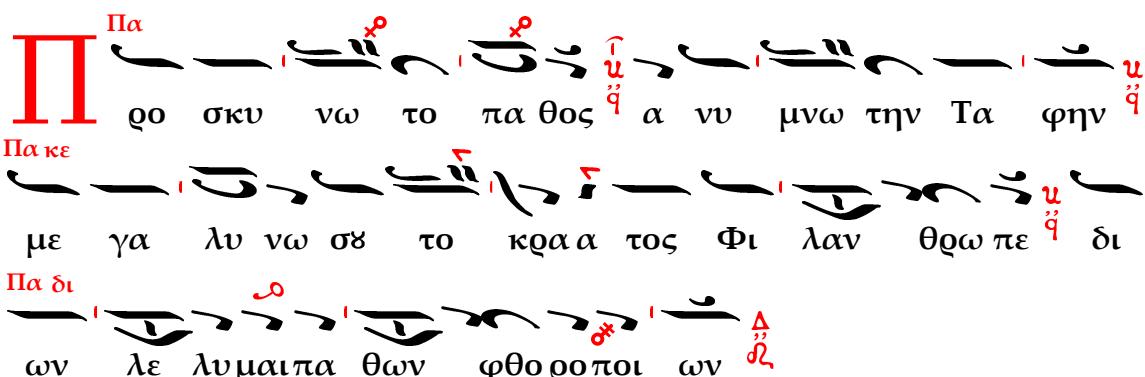
Ο εὔσχήμων Σῶτερ, σχηματίζει φρικτῶς, καὶ κηδεύει ως νεκρὸν
εὔσχημόνως σε, καὶ θαμβεῖται σου τὸ σχῆμα τὸ φρικτόν.



Κὰν νεκρὸς ὥραθης, ἀλλὰ ζῶν ως Θεός, ἐπανάγεις ἀπὸ γῆς πρὸς
οὐράνια, τοὺς ἐκεῖθεν πεπτωκότας Ἰησοῦ.

Κὰν νεκρὸς ὥραθης, ἀλλὰ ζῶν ως Θεός, νεκρωθέντας τοὺς
βροτοὺς ἀνεζώωσας, τὸν ἐμὸν ἀπονεκρώσας νεκρωτήν.

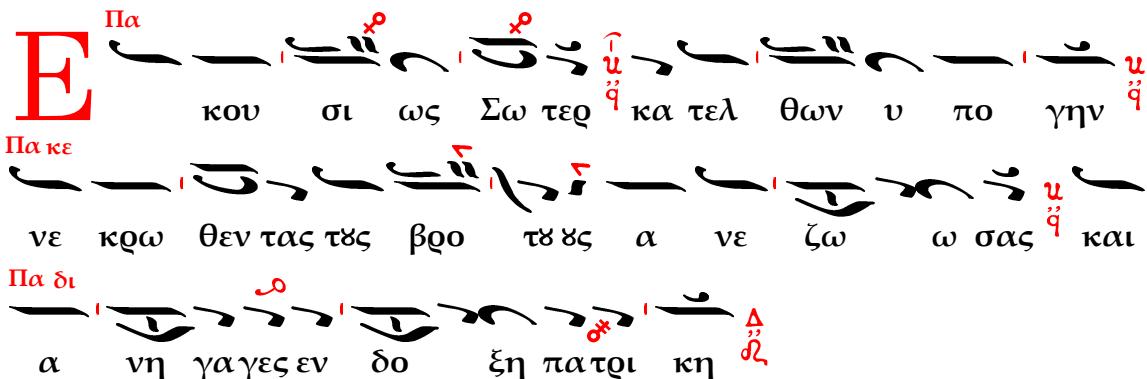
Ω χαρᾶς ἐκείνης! Ὡ πολλῆς ἥδονῆς! ἦς περ τοὺς ἐν Ἀδῃ
πεπλήρωκας, ἐν πυθμέσι φῶς ἀστράφας ζοφεροῖς.



Κατὰ σοῦ διομφαία, ἐστιλβοῦτο Χριστέ, καὶ διομφαία ἰσχυροῦ μὲν
ἀμβλύνεται, καὶ διομφαία δὲ τροποῦται τῆς Ἐδέμ.

Ἡ Ἀμνὰς τὸν Ἄρνα, βλέπουσα ἐν σφαγῇ, ταῖς ἀκίσι βαλλομένη ἡλάλαζε, συγκινοῦσα καὶ τὸ ποίμνιον βοῶν.

Κἀν ἐνθάπτῃ τάφῳ, κἀν εἰς Ἅδου μολῆς, ἀλλὰ Σῶτερ καὶ τοὺς τάφους ἐκένωσας, καὶ τὸν Ἅδην ἀπεγύμνωσας Χριστέ.



Τῆς Τριάδος ὁ εἶς, ἐν σαρκὶ δι' ἡμᾶς, ἐπονείδιστον ὑπέμεινε θάνατον· φρίττει ἥλιος καὶ τρέμει δὲ ἡ γῆ.

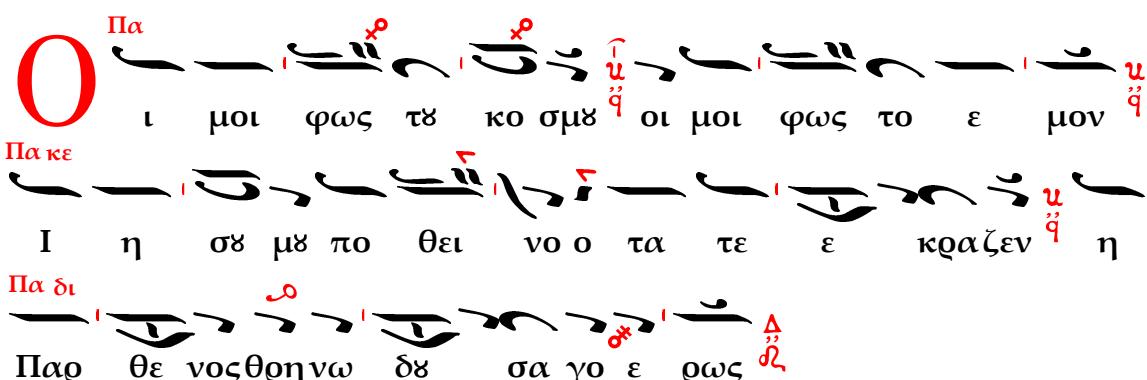
Ως πικρᾶς ἐκ αρήνης, τῆς Ἰούδα φυλῆς, οἱ ἀπόγονοι ἐν λάκκῳ κατέθεντο, τὸν τροφέα μανναδότην Ἰησοῦν.

Ο Κριτὴς ὡς κριτός, πρὸ Πιλάτου κριτοῦ, καὶ παρίστατο καὶ θάνατον ἄδικον, κατεκρίθη διὰ ξύλου σταυρικοῦ.

Αλαζὼν Ἰσραήλ, μιαιφόνε λαέ, τί παθὼν τὸν Βαραββᾶν ἡλευθέρωσας, τὸν Σωτῆρα δὲ παρέδωκας Σταυρῷ;



Υπακούσας Λόγε, τῷ ἴδιῳ Πατρί, μέχρις Ἅδου τοῦ δεινοῦ καταβέβηκας, καὶ ὀνέστησας τὸ γένος τῶν βροτῶν.



Φθονουργέ, φονουργὲ καὶ ἀλάστορ λαέ, κἀν σινδόνας καὶ αὐτὸ

τὸ σουδάριον, αἰσχύνθητι ἀναστάντος τοῦ Χριστοῦ.

Δεῦρο δὴ μιαρέ, φονευτὰ μαθητά, καὶ τὸν τρόπον τῆς κακίας σου δεῖξόν μοι, δι' ὃν γέγονας προδότης τοῦ Χριστοῦ.

Ως φιλάνθρωπός τις, ὑποκρίνη μωρέ, καὶ τυφλὲ πανωλεθρότατε ἄσπονδε, δὲ τὸ μύρον πεπρακώς διὰ τιμῆς.

Οὐρανίου μύρου, ποίαν ἔσχες τιμήν; τοῦ τιμίου τί ἐδέξω ἀντάξιον; λύσσαν εὔρες καταρώτατε Σατάν.

Εἰ φιλόπτωχος εῖ, καὶ τὸ μύρον λυπῇ, κενουμένου εἰς ψυχῆς ἵλαστήριον, πῶς χρυσῷ ἀπεμπολεῖς τὸν Φωταυγῆ;

Πα
Ω θε ε και λο γε ω χα ρα η ε μη
Πα κε

πως ε νεγ κω σ8 τα φηην την τρι η με ρον ρ νυν

Πα δι
σπα ρατ τομαιτα σπλαγ χνα μητρι κως Δ

Τ ις μοι δω σει υ δωρ ρ και δα κρυ αν πη γας
Πα κε

η θε ο νυμφος Παρ θε ε νος ε κραυ γα ζεν ρ ι

Πα δι
να κλαυσωτονγλυ κυν μ8 Ι η σ8ν Δ

Ω βουνοὶ καὶ νάπαι, καὶ ἀνθρώπων πληθύς, κλαύσατε καὶ πάντα θρηνήσατε, σὺν ἐμοὶ τῇ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν Μητρί.

Πα
Π ο τε ι δω Σω τερ ρ σε το α χρο νον φως
Πα κε

την χα ραν και η δο νηην της καρ δι ας μ8 ρ η

Πα δι
Παρ θε νος α νε βο α γο ε ρως Δ

Κἄν ὡς πέτρα Σῶτερ, ἡ ἀκρότομος σύ, κατεδέξω τὴν τομήν, ἀλλ' ἐπήγασας, ζῶν τὸ βέβηρον ὡς πηγὴ ὡν τῆς ζωῆς.

Ως ἐκ κρήνης μιᾶς, τὸν διπλοῦν ποταμόν, τῆς πλευρᾶς σου προχειρόσης ἀρδόμενοι, τὴν ἀθάνατον καρπούμεθα ζωήν.

Πα Η ε λων ω φθης Λο γε ^ρ εν τω τα φω νε κρος ^ρ
Πα κε
 αλ λα ζης και τας βρο τας ως προ ει ρη κας ^ρ α
Πα δι
 να στα σει σ⁸ Σω τηρ μ⁸ ε γε ζεις ^Δ

Τριαδικόν.

^χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

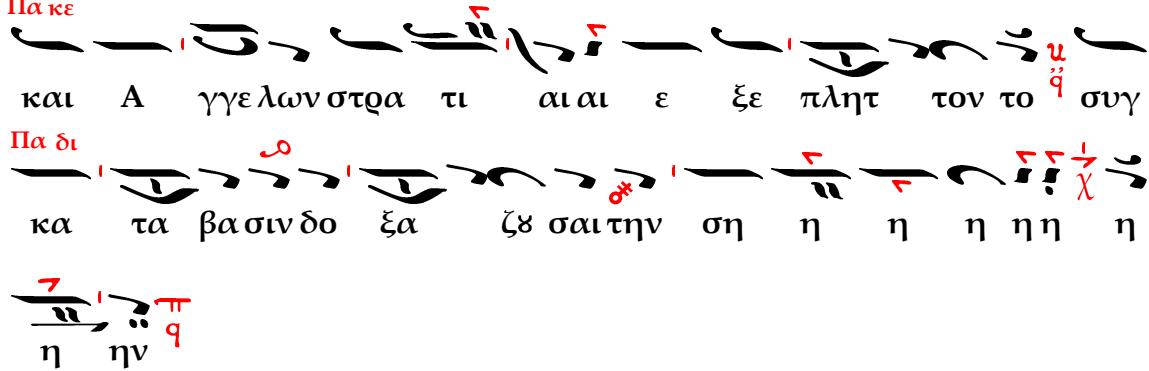
^{τι}
Α Πα νυ μν⁸ μεν Λο γε ^ρ σε τον παν των Θε ον ^ρ
Πα κε
 συν Πα τρι και τω Α γι ω σου Πνευ μα τι ^ρ και
Πα δι
 δο ξα ζο μεν την θει αν σ⁸ Τα φην ^Δ

^χ Και νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι

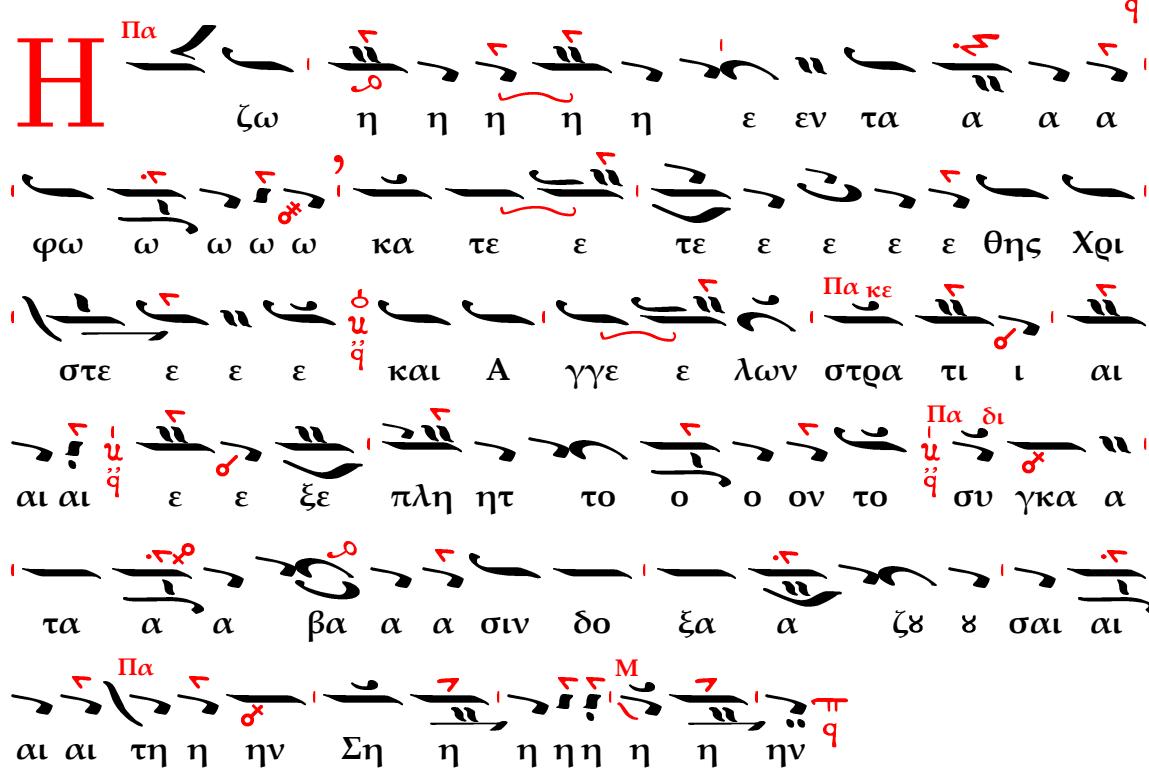
^{ων}
Μ Πα α κα ρι ζο μεν σε ^ρ Θε ο το κε α γνη ^ρ
Πα κε
 και τι μω μεν την Τα φηην την τρι η με ρον ^ρ του
Πα δι
 Υι ον σ⁸ και Θε ου η μων πι στως ^Δ

Και πάλιν τὸ α' τροπάριον.

Η Πα ζω η εν τα φω ^ρ κα τε τε θης χρι στε ^ρ

Πα κε

 και A γγε λων στρα τι αι αι ε ξε πλητ τον το ^υ_q συγ
 Πα δι
 κα τα βασιν δο ξα ζς σαι την ση η η η η η η η
 η ην ^π_q

Τὸ αὐτὸ ἀργῶς.

Η ^{Πα} 
 ζω η η η η η ε εν τα α α α
 φω ω ω ω ω κα τε ε τε ε ε ε ε θης χρι
 στε ε ε ε ^υ_q και A γγε ε λων στρα τι ι αι
 αι αι ^υ_q ε ε ξε πλη ητ το ο ο ον το ^υ_q συ γκα α
 τα α α βα α α σιν δο ξα α ζς σαι αι
 αι αι τη η ην Ση η η η η η ην ^π_q

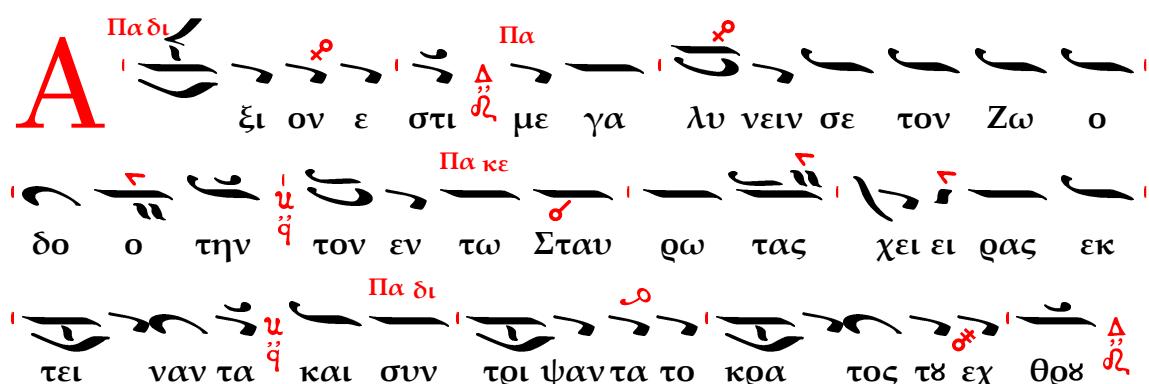
Συναπτὴ μικρὰ καὶ ἐκφώνησις·

Οτι ηύλογηται σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασται σου ἡ βασιλεία τοῦ Πατρός, καὶ τοῦ Γενοῦ, καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Καὶ θυμιὰ ὁ ἱερεὺς ἀρχομένης τῆς β' στάσεως.

Στάσις Β'.

Ὕχος ^π_q Πα φ

Α ^{Πα δι} 
 ξι ον ε στι ^Δ με γα λυ νειν σε τον Ζω ο
 δο ο την ^υ_q τον εν τω Σταυ ρω τας χει ει ρας εκ
 τει ναν τα ^υ_q και συν τρι ψαν τα το κρα τος τς εχ θρο ^Δ_Ω

A Παδι ξι ον ε στι με γα λυ νειν σε τον παν των
 Κτι ι στην τοις σοις γαρ πα θη η μα σιν ε χο
 μεν την α πα θει αν ρυ σθεν τες εκ φθο ρας Δ
E Παδι φρι ξεν η γη και ο η λι ος Σω τερ ε
 κρυ ν βη ση τη α νε σπε ε ρη φεγ γης χρι στε
 εν τω τα φω δυν τος νυν σω μα τι κως Δ

Ὑπνωσας Χριστέ, τὸν φυσίζων ὑπνον ἐν τάφῳ, καὶ βαρέος ὑπνου ἐξήγειρας, τοῦ τῆς ἀμαρτίας τὸ τῶν ἀνθρώπων γένος.

Μόνη γυναικῶν, χωρὶς πόνων ἔτεκόν σε Τέκνον, πόνους δὲ νῦν φέρω τῷ πάθει σου, ἀφορήτους ἀνεβόα ἡ Σεμνή.

A Παδι νω σε Σω τηρ με α χω ρι στως τω Πα τρι συν
 ο ον τα κα τω δε νε κρο ον η πλω με νον
 γη κα θο ρων τα φρι τει νυν τα Σε ρα φι μ Δ
P Παδι ηγ νυ ται να ου κα τα πε τα σμα τη ση σταυ
 ρω ω σει κρυ πτη σι φω στη η ρες χρι στε το
 φως σου κρυ βεν τος τη Η λι ου ν πο γην Δ
Γ Παδι ης ο κα ταρ χας μο νω νευ μα τι πη ξας τον
 γν ν ρον α πνυς ως βρο το ος κα θυ πε δυ

γῆν ᾧ τω θε α μα τι δε φροι ξον ου ρα νε Δ
Πα δι

Ἐδυς ὑπὸ γῆν, ὁ τὸν ἄνθρωπον χειρὶ σου πλάσας, ἵν’ ἐξαναστήσῃς τοῦ πτώματος, τῶν βροτῶν τὰ στίφη παγσθενεστάτῳ κράτει.

Θ ρη νον ε ρον Δ δευ τε α σω μεν χρι στω θα
Πα δι
 νο ον τι ς ως αι Μυ ρο φο ο ροι γν ναι κες
Πα δι
 πριν ς ιν α κα σωμεντο χαι ρε συναυ ταις Δ
M υ ρον α λη θως Δ συ α κε νω τον ν παρ χεις
Πα κε
 Λο ο γε ς ο θεν σοι και μν ν ρα προ σε φε
Πα δι
 ρον Μυ ρο φο ροισυ τω ζων τι ως νε κρω Δ

Ἄδου μὲν ταφεῖς, τὰ βασίλεια Χριστὲ συντρίβεις, θάνατον θανάτῳ δὲ θανατοῖς, καὶ φθορᾶς λυτροῦσαι τοὺς γηγενεῖς.

Τεῖθρα τῆς ζωῆς, ἡ προχέουσα Θεοῦ σοφία, τάφον ὑπεισδῦσα ζωοποιεῖ, τοὺς ἐν τοῖς ἀδύτοις Ἄδου μυχοῖς.

Ἴνα τὴν βροτῶν, καινουργήσω συντριβεῖσαν φύσιν, πέπληγμαι θανάτῳ θέλων σαρκί. Μῆτερ οὖν μὴ κόπτου τοῖς ὀδυρμοῖς.

Ἐδυς ὑπὸ γῆν, ὁ φωσφόρος τῆς δικαιοσύνης, καὶ νεκροὺς ὕσπερ ἐξ ὑπνου ἔξηγειρας, ἐκδιώξας ἄπαν τὸ ἐν τῷ Ἅδῃ σκότος.

Κόκκος διφυής, ὁ φυσίζωος ἐν γῆς λαγόσι, σπείρεται σὺν δάκρυσι σήμερον, ἀλλ’ ἀναβλαστήσας κόσμον χαροποιήσει.

E πτη ξεν Α δαμ Δ Θε ου βαι νον τος εν Πα ρα
Πα δι
 δει ει σω ς χαι ρει δε προς Α α δην φοι τη σαν
Πα κε

Τος ^{πα δι} πε πτω κως πο τε και νυν ε ξε γερ θεις ^{πα} ^{πακε}

Σπένδει σοι χοάς, ἡ τεκοῦσά σε Χριστὲ δακρύων, σαρκικῶς
κατατεθέντι ἐν μνήματι, ἐκβοῶσα· Τέκνον ἀνάστα ὡς προέφης.

Τ ^{πα δι} α φω Ι ω σηφ ^{πα} ^{πακε} ευ λα βως σε τω και νω συ
 κρυν ^{πα δι} ν πτων ^{πα} ^{πακε} ν μν8ς ε ξο δι ι 8ς θε ο πρε πεις
 με τα θρη νων α να μελ πει σοισω τηρ ^{πα} ^{πα δι}

Ἄλοις σε Σταυρῷ, πεπαρμένον ἡ σὴ Μήτηρ Λόγε, βλέψασα τοῖς
ἄλοις λύπης πικρᾶς, βέβληται καὶ βέλεσι τὴν ψυχήν.

Σὲ τὸν τοῦ παντός, γλυκασμὸν ἡ Μήτηρ καθιρῶσα, πόμα
ποτιζόμενον τὸ πικρόν, βρέχει δάκρυσι τὰς ὄψεις γοερῶς.

Τέτρωμαι δεινῶς, καὶ σπαράττομαι τὰ σπλάγχνα Λόγε,
βλέπουσα σφαγήν σου τὴν ἀδικον, ἡ Παρθένος ἀνεβόα ἐν
κλαυθμῷ.

Ο ^{πα δι} μ μα το γλυ κυ ^{πα} ^{πακε} και τα χει λη σ8 πως μυ σω
 Λο ο γε ^{πα δι} πως νε κρο πρε πω ως δε κη δευ σω
 σε ^{πα δι} με τα φρι κης α νε βο α Ι ω σηφ ^{πα} ^{πα δι}

Τὸν Υμνους Ἰωσήφ, καὶ Νικόδημος ἐπιταφίους, ἀδουσι Χριστῷ
νεκρωθέντι νῦν· σὺν αὐτοῖς δὲ μελῳδεῖ τὰ Σεραφίμ.

Δύνεις ὑπὸ γῆν, Σῶτερο Ἅλιε δικαιοσύνης· ὅθεν ἡ τεκοῦσα Σελήνη
σε, ταῖς λύπαις ἐκλείπει, σῆς θέας στερουμένη.

Ἐφριξεν ὁρῶν, Σῶτερο Ἄδης σε τὸν ζωοδότην, πλοῦτον τὸν
ἐκείνου σκυλεύοντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος νεκροὺς ἔξανιστῶντα.

Η ^{πα δι} λι ος φαι δρον ^{πα} ^{πακε} απ α στρα πτει με τα νυ κτα
 Λο ο γε ^{πα δι} και συ δα να στας ε ξα στρα ψει ας ^{πα} ^{πα δι}

Ἐδυς Φωτουργέ, καὶ συνέδυ σοι τὸ φῶς ἥλιου· τρόμῳ δὲ ἡ κτίσις συνέχεται, πάντων σε κηρύττουσα Ποιητήν.

Λίθος λαξευτός, τὸν ἀκρόγωνον καλύπτει λίθον· ἄνθρωπος θνητὸς δ' ὡς θνητὸν Θεόν, κρύπτει νῦν τῷ τάφῳ· φρίξον ἡ γῆ!

Ἔιδε μαθητήν, ὃν ἡγάπησας καὶ σὴν Μητέρα, τέκνον καὶ φθογγὴν δὸς γλυκύτατον, ἀνεβόα θρηνωδοῦσα ἡ Ἀγνή.

ψας ^{Πα δι} καλ λω πι σας τχς βρο τχς θει αις αυ γαις ^Δ
E δυς τη σαρ κι ^{Πα} ο α νε σπε ρος εις γην φω
 σφο ο ρος ^{Πα κε} και μη φε ρων βλε πειν ο η λι ος
 ε σκο τι σθημεσημ βρι ας εν ακ μη ^{Πα δι}
H λι ος ο μη ^{Πα} και σε λη νη σκο τι σθεν τες
 Σω ω τερ ^{Πα κε} δη λας εν νο 8 8ν τας ει κο νι
 ζον ^{Πα δι} οι με λαι νας αμ φι εν νυν ταιστο λας ^Δ

Οἶδέ σε Θεόν, Ἐκατόνταρχος καὶ ἐνεκρώθης· πῶς σε οὖν Θεέ μου φαύσω χερσί; φρίττω ἀνεβόα ὁ Ἰωσήφ.

Τὸν πνωσεν Ἄδαμ, ἀλλὰ θάνατον πλευρᾶς ἔξαγει· σὺ δὲ νῦν ὑπνώσας Λόγε Θεοῦ, βρύεις ἐκ πλευρᾶς σου κόσμῳ ζωήν.

Γ πνω σας μι κρον ^{Πα δι} και ε ζω ω σας τχς τε θνε
 ω ω τας ^{Πα κε} και ε ξα να στα ας ε ξα νε στη
 σας ^{Πα δι} τχς ν πνυν τας εξ αι ω νος α γα θε ^Δ

Ἡρθης ἀπὸ γῆς, ἀλλ' ἀνέβλυσας τῆς σωτηρίας, τὸν οἶνον ζωήρόυτε ἄμπελε· δοξάζω τὸ Πάθος καὶ τὸν Σταυρόν.

Πῶς οἱ νοεροί, Ταγματάρχαι σε Σωτὴρ ὁρῶντες, γυμνὸν ἡμαγμένον κατάκριτον, ἔφερον τὴν τόλμαν τῶν σταυρωτῶν;

Ἄραβιανόν, σκολιώτατον γένος Ἐβραίων, ἔγνως τὴν ἀνέγερσιν τοῦ ναοῦ· διὰ τί κατέκρινας τὸν Χριστόν;

Χλαῖναν ἐμπαιγμοῦ, τὸν Κοσμήτορα πάντων ἐνδύεις, ὃς τὸν οὐρανὸν κατηστέρωσε, καὶ τὴν γῆν ἐκόσμησε θαυμαστῶς.

Ω Παδι σ περ πε λε καν Δ τε τρω με νος την πλευ ραν σου
 Λο ο γε σχες θα νον τας παι αι δας ε ζω ω
 σας η ε πι στα ξας ζω τι κχς αυ τοις κρον νχς Δ

H Παδι λι ος το προιν Δ Ι η σχες τχς αλ λο φυ λχς
 κο ο πτων η ε στη σεν αυ το ος δε α πε κρον
 ψας η κα τα βαλ λων τον τχ σκο τχς αρ χη γον Δ

K Παδι ολ πων πα τρι κων Δ α νεκ φοι τη τος μει νας Οι
 κτι ιρ μον η και βρο τος γε νε ε σθαι ευ δο κη
 σας η και εις Α δην κα τα βε βη κας χροι στε Δ

H Παδι ο θη σταυ ρω θεις Δ ο εν υ δα σι την γην κρε
 μα α σας η α πνχς δ' εν αυ τη η ου τος θα πτε
 ται η ο μη φε ρο σα ε σει ε το δει νως Δ

Οἶμοι ὡ Γίέ! ἡ Ἀπείρανδρος θρηγεῖ καὶ λέγει· ὃν ὡς Βασιλέα γὰρ ἥλπιζον, κατάκριτον νῦν βλέπω ἐν Σταυρῷ.

Ταῦτα Γαβριήλ, μοὶ ἀπήγγειλεν ὅτε κατέπτη, ὃς τὴν βασιλείαν αἰώνιον, ἔφη εἴναι τοῦ Γίοῦ μου Ἰησοῦ.

Φεῦ! τοῦ Συμεών, ἐκτετέλεσται ἡ προφητεία· ἡ γὰρ σὴ ρόμφαια διέδραμε, τὴν καρδίαν τὴν ἐμὴν Ἐμμανουὴλ.

Κὰν τοὺς ἐκ νεκρῶν, ἐπαισχύνθητε ὡ Ιουδαῖοι, οὓς ὁ ζωοδότης

ἀνέστησεν, ὃν ὑμεῖς ἔκτείνατε φθονερῶς.

E Παδι φροιξεν ι δων Δ το α ο ρα τον φως σε χρι
 στε ε μου ˘ μνη μα τι κρυ πτο ο με νον α πνυν
 τε ˘ και ε σκο τασεν ο η λι ος το φως Δ

E Παδι κλαι ε πι κρως Δ η πα να μω μος Μη τηρ σα
 Λο ο γε ˘ ο τε εν τω τα α φω ε ω ρα
 κε ˘ σε τον α φραστον και α ναρχονθε ον Δ

N Παδι ε κρωσιν την σην Δ η πα να φθορος χρι στε σου
 Μη η τηρ ˘ βλε πχ σα πι κρωως σοι ε φθε γγε
 το ˘ μη βρα δν νης η ζω η εν τοις νε κροις Δ

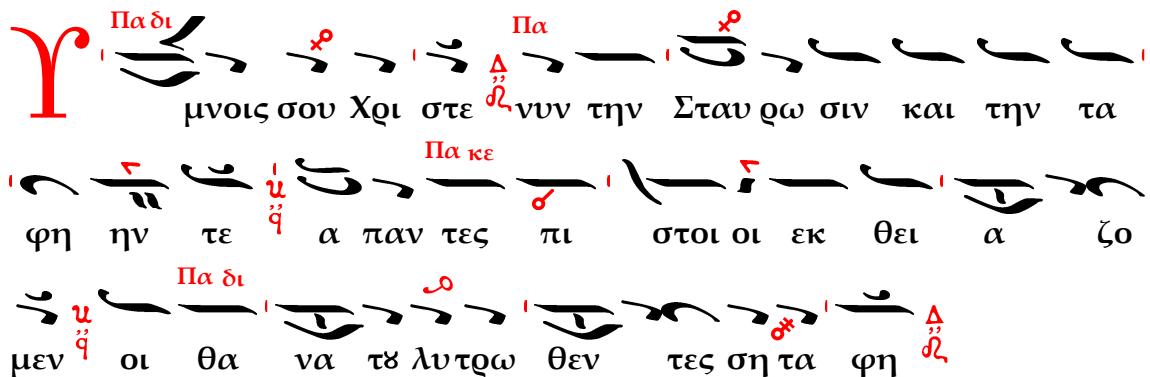
A Παδι δης ο δει νος Δ συ νε τρο μα ξεν ο τε σε
 ει ει δεν ˘ Η λι ε της δο ο ξης α θα να
 τε ˘ και ε δι δε τρες δε σμι 8ς εν σπα δη Δ

Μέγα καὶ φρικτόν, Σῶτερ θέαμα νῦν καθορᾶται! ὁ ζωῆς γὰρ θέλων παραίτιος, θάνατον ὑπέστη ζωῶσαι θέλων πάντας.

Νύττη τὴν πλευράν, καὶ ἥλοῦσαι Δέσποτα τὰς χεῖρας, πληγὴν ἐκ πλευρᾶς σου ίώμενος, καὶ τὴν ἀκρασίαν χειρῶν τῶν Προπατόρων.

Πρὶν τὸν τῆς Ραχήλ, υἱὸν ἔκλαυσεν ἄπας κατ' οἴκον· νῦν τὸν τῆς Παρθένου ἔκόψατο, μαθητῶν χορεία σὺν τῇ Μητρὶ.

Πάπισμα χειρῶν, Χριστοῦ δέδωκαν ἐν σιαγόνι, τοῦ χειρὶ τὸν ἄνθρωπον πλάσαντος, καὶ τὰς μύλας θλάσαντος τοῦ θηρός.



Τριαδικόν.

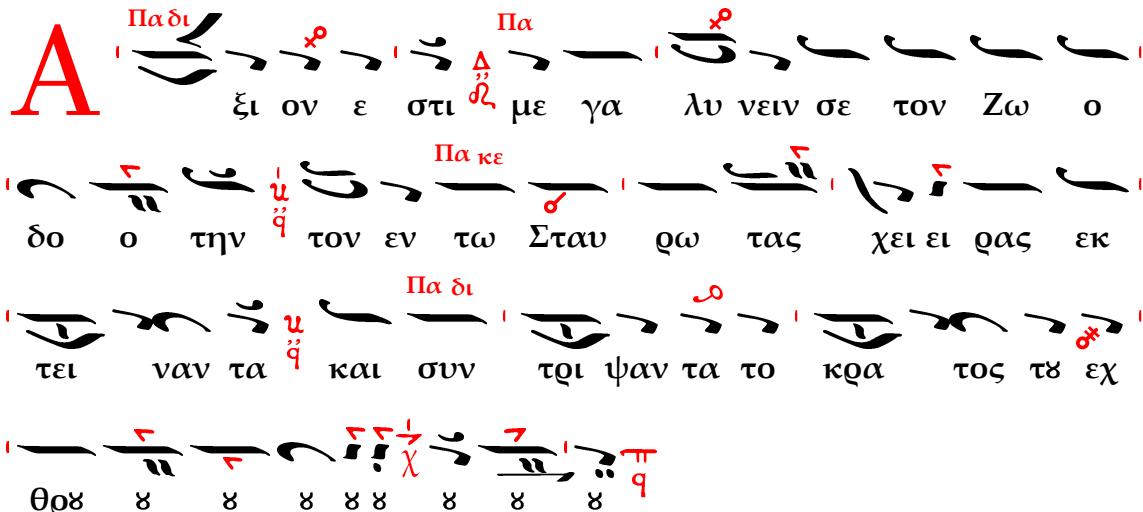
Χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι ι
Α Πα δι ναρ χε Θε ε συν α ι δι ε Λο γε και
Πνε εν μα σκηπρα των α να ακτων κρα ται ω
σον κα τα πο λε μι ι ων ως α γα θος Δι

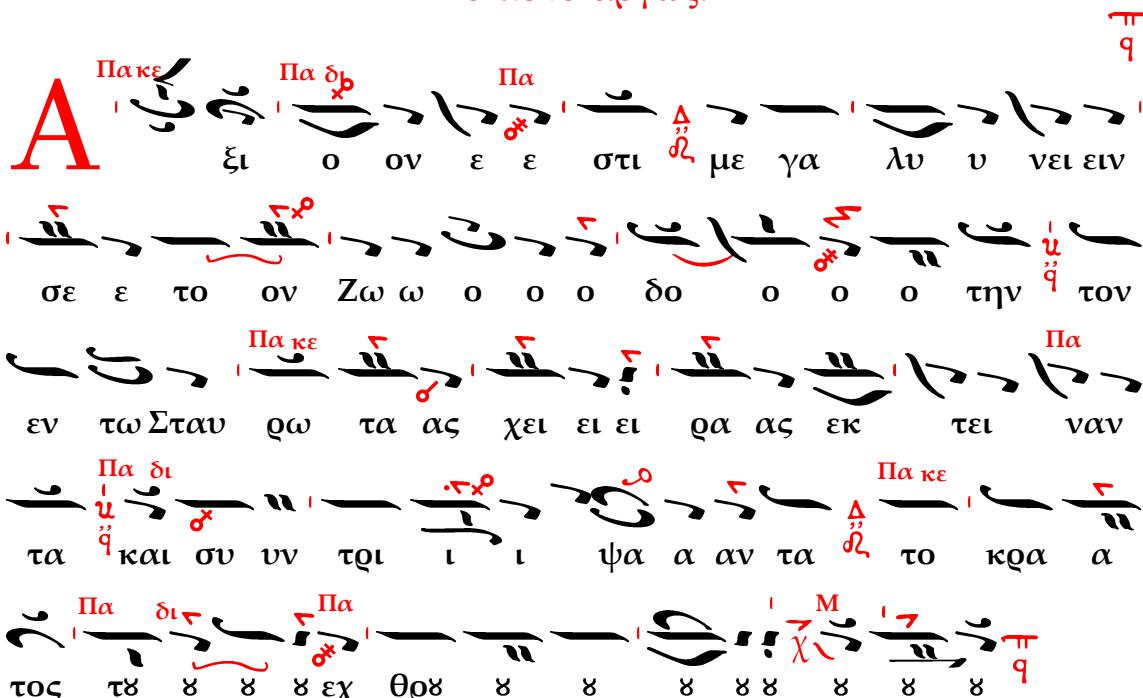
Χ Και νυν και α ει και εις τχς αι ω νας των αι
ω νων α μην ι

Τ Πα δι ε ξα σα ζω ην πα να μω μη τε α γη Παρ
θε ε νε παν σον Εκ κλη σι ι ας τα σκαν δα λα
και βρα βευ σον ει ωη η νην ως α γα θη Δι

Καὶ πάλιν τὸ α' τροπάριον.



Τὸ αὐτὸν ἀργῶς.



Μικρὰ συναπτὴ καὶ ἐκφώνησις.

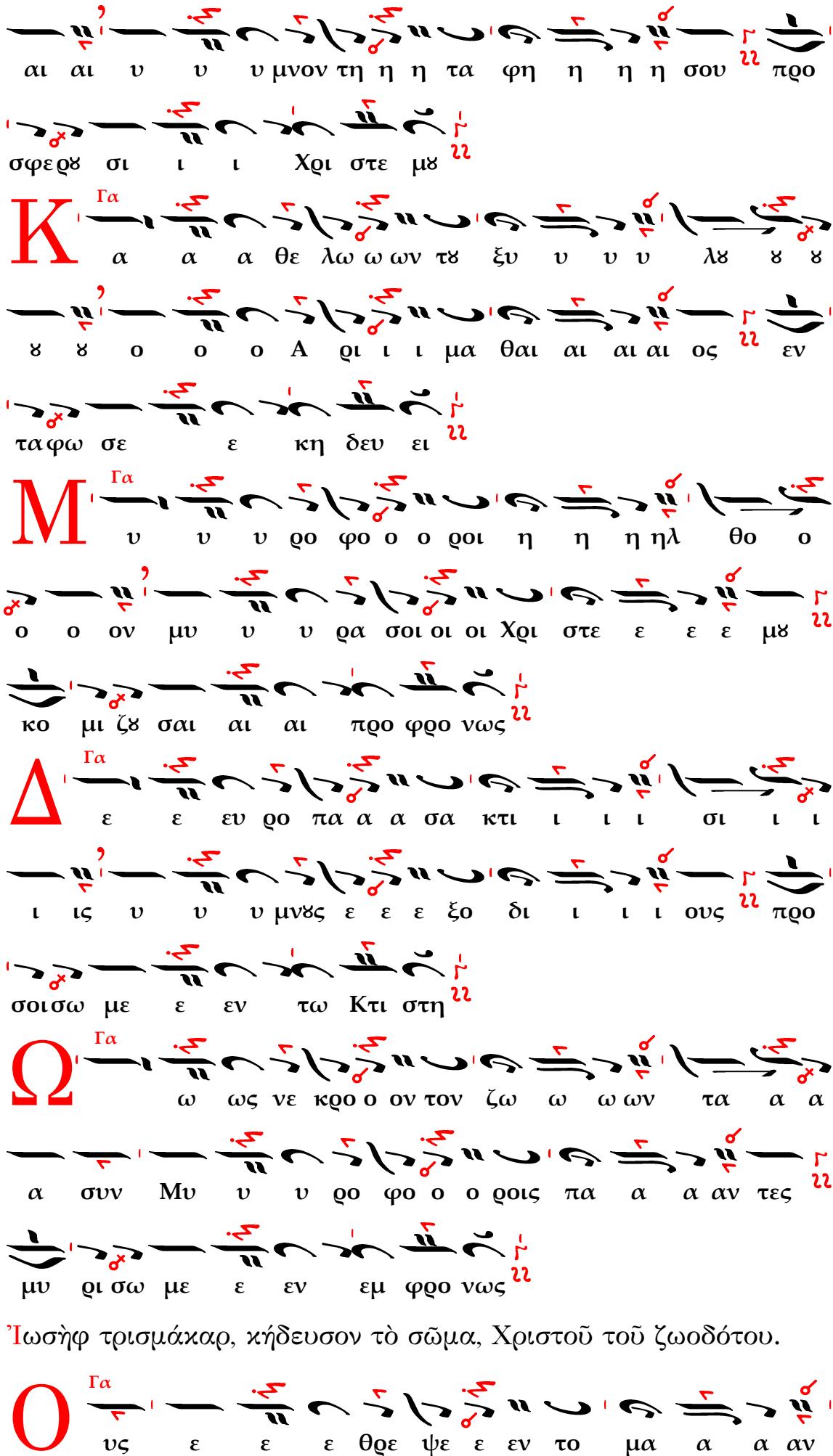
Οτι ἄγιος εἰ̄ δὲ Θεὸς ἡμῶν, ὁ ἐπὶ θρόνου δόξης τῶν Χερουβὶμ
ἐπαναπαυόμενος, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν σὺν τῷ
ἀνάρχῳ σου Πατρί, καὶ τῷ παναγίῳ, καὶ ἀγαθῷ, καὶ ζωοποιῷ
σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Αμήν.

Καὶ θυμιᾶ πάλιν ὁ Ἱερεὺς ἀρχομένης τῆς γ' στάσεως.

Στάσις Γ.

Ἡχος Γα φ




 ai ai v v ν μνον τη η η τα φη η η η σου προ
 σφερός σι ι ι χρι στε μά
K α α α θε λω ω ων τάξ ξν ν ν ν λάς 8 8
 8 8 ο ο ο ο Α ρι ι ι μα θαι αι αι αι ος εν
 τα φω σε ε κη δεν ει
M ν ν ν ρο φο ο ο ροι η η η ηλ θο ο
 ο ο ον μυ ν ν ρα σοι οι οι χρι στε ε ε ε μά
 κο μι ζά σαι αι αι προ φρο νως
Δ ε ε εν ρο πα α α σα κτι ι ι ι σι ι ι
 ι ις ν ν ν μνάς ε ε ε ξο δι ι ι ι ι ους προ
 σοισω με ε εν τω Κτι στη
Ω ω ως νε κρο ο ον τον ζω ω ω ων τα α α
 α συν Μν ν ν ρο φο ο ο ροις πα α α αν τες
 μν ρι σω με ε εν εμ φρο νως
 Ἰωσὴφ τρισμάχαρ, κήδευσον τὸ σῶμα, Χριστοῦ τοῦ ζωοδότου.
Ο υς ε ε ε θρε ψε ε εν το μα α α αν

να α α α ε κι ι ι νη σα α αν την πτε ε
 ε ερ ναν ॥ κα τα τς Ε ε ευ ερ γε τς ॥
Ο Γα νς ε ε ε θρε ψε ε εν το μα α α αν
 να α α α φε ρς 8 8 σι τω ω ω Σω τη η
 η η ρι ॥ χο λην α μα α α και ο ξος ॥
Ω Γα τη η ης πα ρα α α φρο συ υ υ υ
 νη η η ης και τη η ης χρι στο ο ο κτο νι ι
 ας ॥ της των προ φη η η το κτο νων ॥
Ω Γα ζ α α α φρων υ υ ν πη ρε ε ε ε
 τη η η ης προ δε ε ε δω κε ε εν ο μυ ν
 ν ν στης ॥ την α βν σσο ο ον σο φι ας ॥
T Γα ον Pv ν ν στην ο ο ο πω λη η η η
 σα α α ας αιχ μα α α λω το ο ος κα τε ε
 ε ε στη ॥ ο δο λι ο ο ος I ου δας ॥

Κατὰ τὸν Σολομῶντα, βόθροις βαθὺς τὸ στόμα, Ἐβραίων παρανόμων.

Ἐβραίων παρανόμων, ἐν σκολιαῖς πορείαις, τρίβολοι καὶ παγίδες.

I Γα
 ι ι ω ση η ηφ κη δε ε ε ευ ει ει ει
 ει ει συ υ υν τω Νι ι ι κο δη η η η μω νε
 κροπρε πω ω ως τον Κτι στην η

Ζωοδότα Σωτερ, δόξα σου τῷ κράτει, τὸν Ἀδην καθελόντι.

Γ Γα
 υ υ πτι ο ο ον ο ρω ω ω ω σα α α
 α η Πα α α να γνο ο ος σε Λο ο ο ο γε
 μη τροπρε πω ω ως ε θρη νει η
Ω Γα
 ω ω γλυ κυ υ υ μου ε ε ε ε α α α
 αρ γλυ κυ υ υ τα το ο ον μη Τε ε ε ε ε κνον
 που ε δυ σου ου ου το καλ λος η

Θρῆνον συνεκίνει, ἡ πάναγνός σου Μήτηρ, σοῦ Λόγε νεκρωθέντος.

Γύναια σὺν μύροις, ἥκουσι μυρίσαι, Χριστὸν τὸ θεῖον μύρον.

Θάνατον θανάτῳ, σὺ θανατοῖς Θεέ μου, θείᾳ σου δυναστείᾳ.

Πεπλάνηται ὁ πλάνος, ὁ πλανηθεὶς λυτροῦται, σοφίᾳ σῇ Θεέ μου.

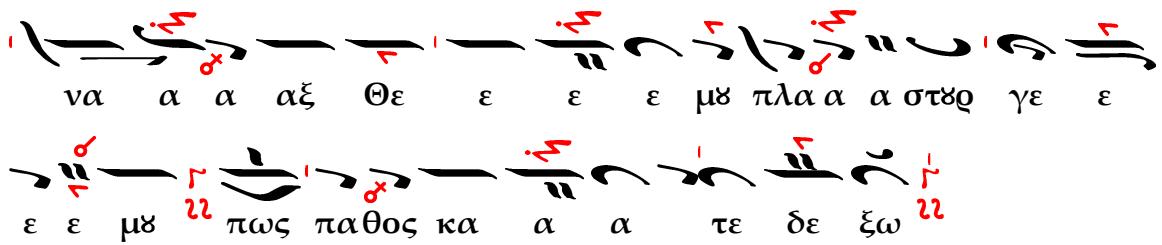
Πρὸς τὸν πυθμένα Ἀδου, κατήχθη ὁ προδότης, διαφθορᾶς εἰς φρέαρ.

Τρίβολοι καὶ παγίδες, ὄδοι τοῦ τρισαθλίου, παράφρονος Ἰούδα.

Συναπολοῦνται πάντες, οἱ σταυρωταί σου Λόγε, Γείτε Θεοῦ παντάναξ.

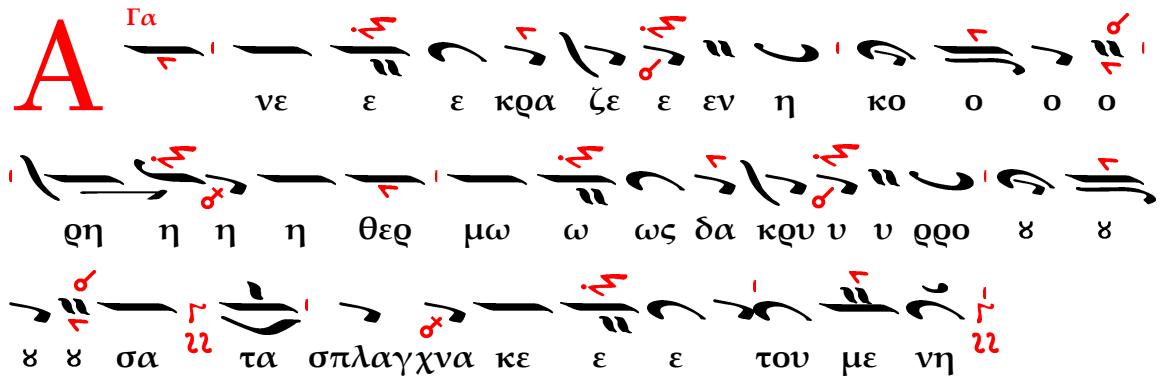
Διαφθορᾶς εἰς φρέαρ, συναπολοῦνται πάντες, οἱ ἄνδρες τῶν αἰμάτων.

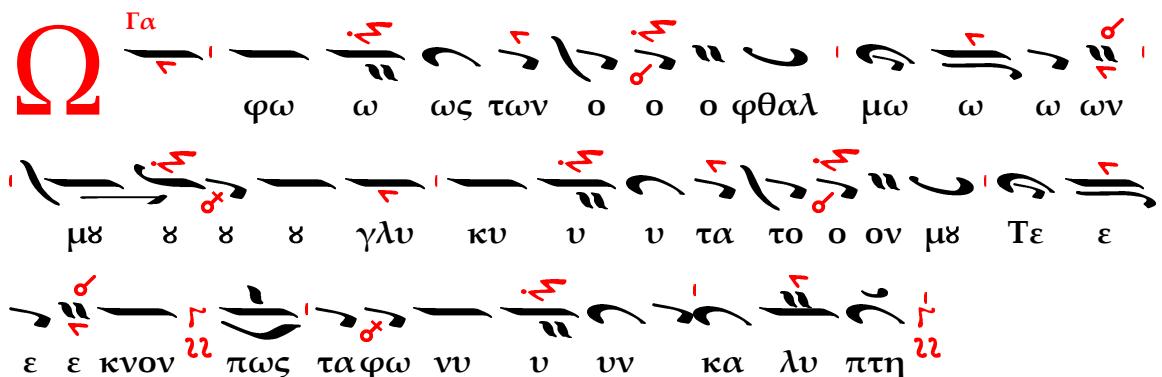
Γ Γα
 ι ε ε ε Θε 8 8 παν τα α α α


 να α α αξ Θε ε ε ε μχ πλα α α στχρ γε ε
 ε ε μχ πως παθος κα α α τε δε ξω ω

Ἡ δάμαλις τὸν μόσχον, ἐν ξύλῳ κρεμασθέντα, ἥλαλαζεν ὄρῶσα.

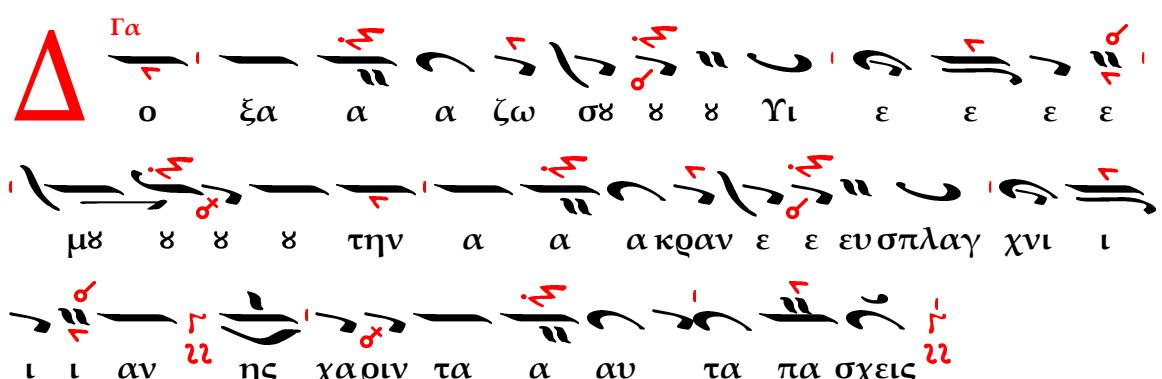
Σῶμα τὸ ζωηφόρον, ὁ Ἰωσὴφ κηδεύει, μετὰ τοῦ Νικοδήμου.

A Γα

 νε ε ε κρα ζε ε εν η κο ο ο ο
 οη η η η θερ μω ω ως δα κρυ ν ν ορο 8 8
 8 8 σα ω τα σπλαγχνα κε ε ε του με νη ω

Ω Γα

 φω ω ως των ο ο ο φθαλ μω ω ω ων
 μχ 8 8 8 γλυ κυ ν ν τα το ο ον μχ Τε ε
 ε ε κνον ω πως ταφω νν ν νν κα λυ πτη ω

T Γα

 ο ο ον Α δα α αμ και Ε ε ε εν α α α
 αν ε λε ε εν θε ρω ω ω σαι Μη η η η τερ ω
 μη θρηνει τα α αν τα πα σχω ω

Δ Γα

 ο ξα α α ζω σχ 8 8 Υι ε ε ε ε
 μχ 8 8 8 την α α ακραν ε ε ευσπλαγ χνι ι
 ι αν ω ης χαριν τα α αν τα πα σχεις ω

O Γα ο ο ξος ε ε ε πο τι ι ι ι σθη η η

η ης και αι αι χο λη η ην Οι κτι ι ι ιδ μον η την

παλαι λυ ν ν ων γεν σιν η

I Γα κρι ι ι ω προ ο ο σε πα α α α γη η

η ης ο πα α α λαι το ο ον λα ο ο ο ον σου η

στυ λωνε φε ε ε λης σκε παν η

A Γα ι μν ν ν ρο φο ο ο ροι Σω ω ω ω

τε ε ε ερ τω τα α α φω προ ο ο σελ θη η

η η σαι προ σε φε ρο ο ον σοι μν ρα η

A Γα να α α στη θι ι ι Οι κτι ι ι ιδ

μο ο ο ον η μα α ας εκ τω ω ων βα ρα α

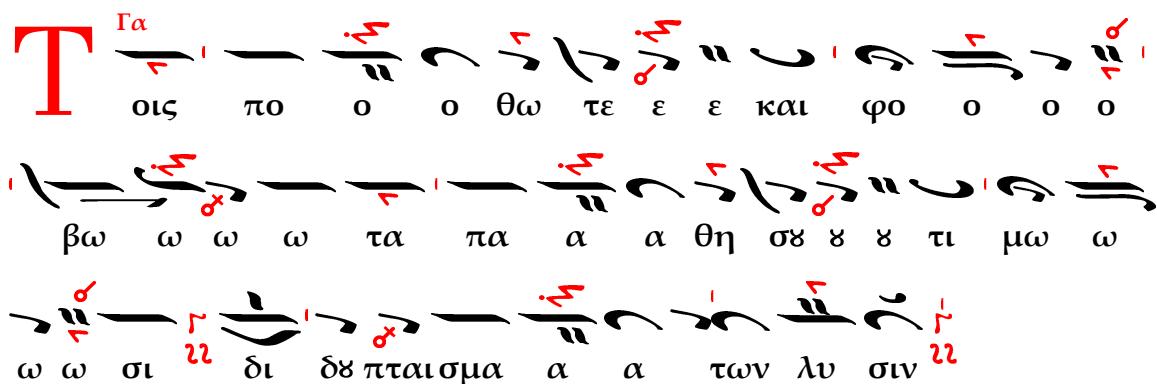
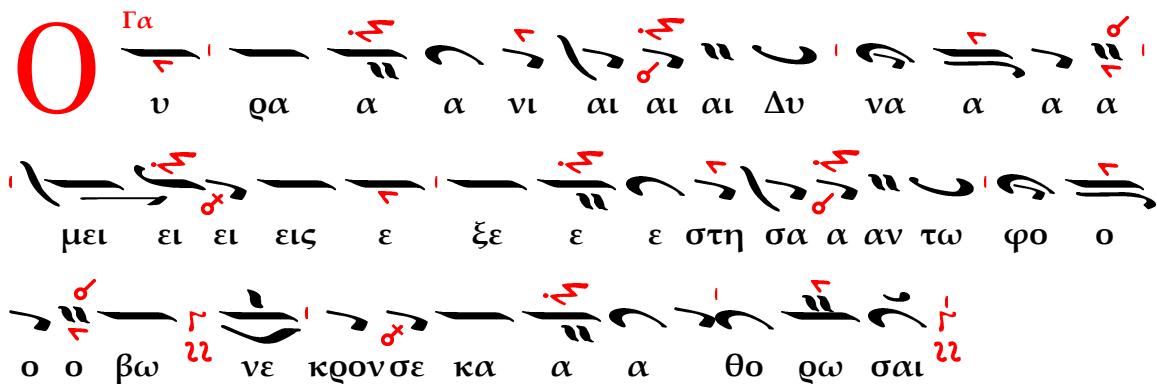
α α θρων η ξα νι στω ω ων του Α δου η

A Γα να α α στα Ζω ω ω ο δο ο ο ο

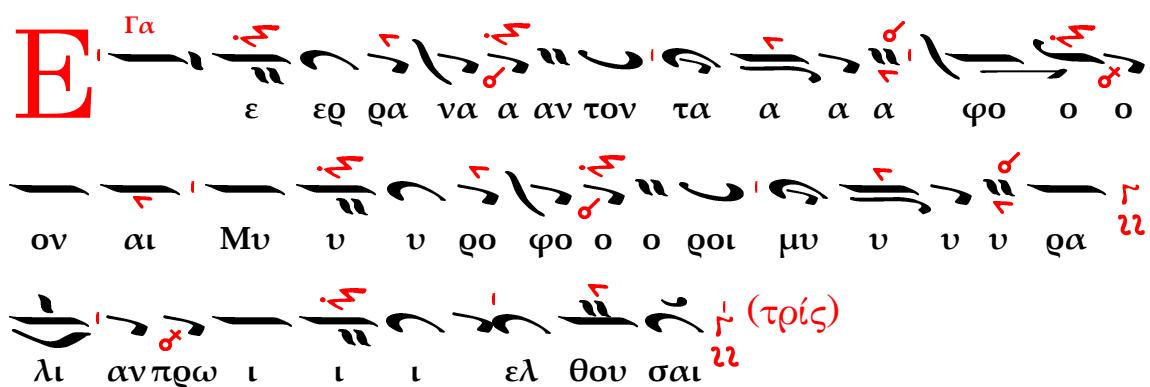
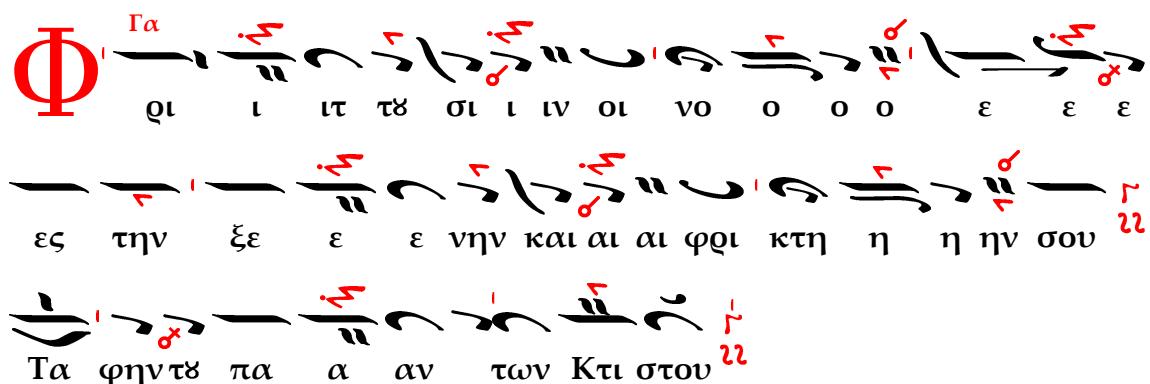
τα α α α η σε ε ε τε κε 8 8 σα Μη η

η η τηρ δα κρυρρο 8 8 8 σα λε γει η

Σπεῦσον ἔξαναστηναι, τὴν λύπην λύων Λόγε, τῆς σὲ ἀγνῶς τεκούσης.



”Ω φρικτὸν καὶ ξένον, θέαμα Θεοῦ Λόγε! πῶς γῆ σε συγκαλύπτει;
Φέρων πάλαι φεύγει, Σῶτερ Ἰωσήφ σε, καὶ νῦν σε ἄλλος θάπτει.
Κλαίει καὶ θρηνεῖ σε, ἡ πάναγνός σου Μήτηρ, Σωτήρ μου
νεκρωθέντα.



E Γα οη η η νην Ε ε εκ κλη σι ι ι ι
 α α α α λα ω ω ω σω σω ω ω τη ζι ι
 ι ι αν δω οη σαι ση η η Ε γερ σει ιι

Τριαδικόν.

χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι ιι

Ω Γα ω ω Τρι α α ας Θε ε ε ε ε μ8 8 8
 8 Πα τη η ηρ Υι ο ο ος και Πνε ε ε εν μα
 ε λε η σο ο ov τον κοσ μον ιι

χ Και νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των αι

ω νων α μην ιι

I Γα δει ει ειν την τ8 8 8 Υι 8 8 8 σ8 8 8
 8 Α να α α στα σι ι ιν Παρ θε ε ε ε νε
 α ξι ω σο ο ov σ8ς δ8 λ8ς ιι

Και πάλιν τὸ α' τροπάριον.

A Γα ι αι αι γε νε ε ε αι πα α α α σαι αι αι

αι αι υ υ ν μνον τη η η τα φη η η η σου η προ
 σφερε σι ι ι χρι στε μη 8 8 8 8 η η η η προ

Τὸ αὐτὸ ἀργῶς.

Α Γα
 ι αι αι γε νε ε ε αι πα α α α σαι αι
 αι αι υ υ ν μνον τη η η τα φη η η η σου η προ
 προ σφε ε ρου σι ι ι ι ι χρι στε ε ε η η η η
 μη 8 8 8 8 η η η η προ