

4 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2021

† Κυριακή Γ' Νηστειῶν.

(ΤΗΣ ΣΤΑΥΡΟΠΡΟΣΚΥΝΗΣΕΩΣ).

Γεωργίου ὁσίου τοῦ ἐν Μαλαιῶ. Πλάτωνος τοῦ Στουδίτου καὶ Ζωσιμᾶ ὁσίων (Γ' αἰ.), Θεωνᾶ Θεσσαλονίκης, Νικήτα ἱερομάρτυρος τοῦ νέου τοῦ ἐν Σέρραις (†1808).

ᾠχος β', ἑωθινὸν ι'.

(τυπικὸν Τριωδίου §§38-40).

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

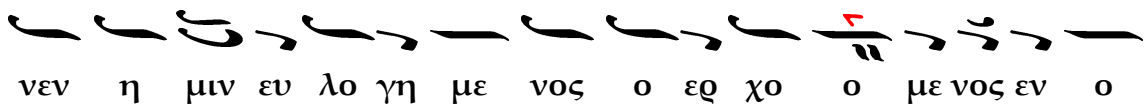
Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

ᾠχος  Δι-Θι

  
ε ο ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα

  
νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο

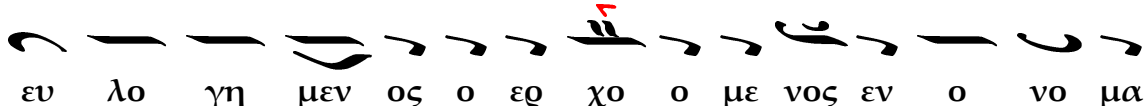
  
νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ου

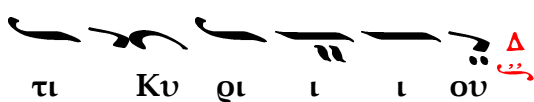
Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

  
ε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν

  
ευ λο γη μεν ος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα

  
τι Κυ ρι ι ι ου

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ Ἀναστάσιμον.

  
τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η η

α θα α να τος <sup>Δ</sup> το τε τον Α δην ε νε ε κρω σας  
 τη α στρα πη της Θε ο τη τος <sup>Θ</sup> ο τε δε και τους  
 τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη  
 σας <sup>Δ</sup> πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε  
 κραυ γα ζον <sup>Θ</sup> Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων  
 δο ο ο ξα σοι <sup>Δ</sup>

Δόξα. Τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Σ** ω σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου <sup>Δ</sup> και ευ  
 λο γη σον την κλη ρο νο μι αν σ <sup>π</sup> νι κας τοις βα  
 σι λε ευ σι κα τα βαρ βα α ρων δω ρθ μενος <sup>π</sup> και  
 το σον φυ λα αττων <sup>Δ</sup> δι α τσ σταυ ρου σ <sup>π</sup> πο ο λι ι  
 τε ευ μα <sup>π</sup>

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Τ** ου Γα βρι ηλ φθε γξα με νου σοι Παρ θε νε το χαι  
 ρε <sup>Δ</sup> συν τη φω νη ε σαρ κου το ο των ο λων Δε  
 σπο ο της <sup>π</sup> εν σοι τη α γι α Κι βω τω ως ε φη ο

δικαιος Δαβίδ <sup>Δ</sup> εδειχθησπλατυτε <sup>π</sup> ερατωνουρα  
νων <sup>Δ</sup> βαστασασατονΚτιστηνσου <sup>π</sup> δοοξατω <sup>π</sup> ενοικη  
σαντι ενσοι δοξατω <sup>π</sup> προελθο <sup>π</sup> οντιεκσου <sup>Δ</sup> δοξα  
τωελευθερωσαντιημας <sup>π</sup> διατουτο <sup>π</sup> οκϛ σου  
ου <sup>π</sup> ου <sup>π</sup> ου <sup>π</sup>

*Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·*

*Ὅτι σὸν τὸ κράτος...*

*\*\*\**

*Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.*

*Ἦχος  Δι-θ*

**Ο** <sup>π</sup> ευσηημων <sup>π</sup> Ιωσηφα <sup>π</sup> ποτου <sup>π</sup> ξυλουκα  
θελων <sup>π</sup> το <sup>π</sup> αχραντονσου <sup>π</sup> Σω <sup>π</sup> ω <sup>π</sup> ω <sup>π</sup> ω <sup>π</sup> ω <sup>π</sup> ω <sup>π</sup> μα <sup>π</sup> σιν <sup>π</sup> δο  
νικα <sup>π</sup> θα <sup>π</sup> ραι <sup>π</sup> λησας <sup>π</sup> και <sup>π</sup> α <sup>π</sup> ρω <sup>π</sup> ω <sup>π</sup> μα <sup>π</sup> σιν <sup>π</sup> εν <sup>π</sup> μνη  
μα <sup>π</sup> τι <sup>π</sup> και <sup>π</sup> νω <sup>π</sup> κη <sup>π</sup> δευ <sup>π</sup> σας <sup>π</sup> α <sup>π</sup> πε <sup>π</sup> θε <sup>π</sup> το <sup>π</sup> αλ <sup>π</sup> λα <sup>π</sup> τρι <sup>π</sup> η <sup>π</sup> με  
ρος <sup>π</sup> α <sup>π</sup> νε <sup>π</sup> στης <sup>π</sup> Κυ <sup>π</sup> υ <sup>π</sup> ρι <sup>π</sup> ε <sup>π</sup> πα <sup>π</sup> ρε <sup>π</sup> χων <sup>π</sup> τω <sup>π</sup> κο <sup>π</sup> σμω <sup>π</sup> το <sup>π</sup> με  
γα <sup>π</sup> ε <sup>π</sup> ε <sup>π</sup> ε <sup>π</sup> λε <sup>π</sup> ος <sup>π</sup>

*Δόξα.*

**Τ** <sup>π</sup> αις <sup>π</sup> μυ <sup>π</sup> ρο <sup>π</sup> φο <sup>π</sup> ο <sup>π</sup> ροις <sup>π</sup> Γυ <sup>π</sup> ναι <sup>π</sup> ξι <sup>π</sup> πα <sup>π</sup> ρα <sup>π</sup> το <sup>π</sup> μνη  
μα <sup>π</sup> ε <sup>π</sup> πι <sup>π</sup> στας <sup>π</sup> ο <sup>π</sup> Αγ <sup>π</sup> γε <sup>π</sup> λος <sup>π</sup> ε <sup>π</sup> βο <sup>π</sup> ο <sup>π</sup> ο <sup>π</sup> ο <sup>π</sup> ο <sup>π</sup> ο <sup>π</sup> α <sup>π</sup>

τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι α  
Χρι στος δε δι α φθο ρας ε δει χθη αλ λο τρι ος  
κραυ γα σα τε α νε στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χων  
τω κο σμωτο με γα ε ε λε ος

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Π**αν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ εν δο ξα  
τα σα Θε ο το κε μυ στη ρι α  
γι σμε ε νη και παρ θε νι α φυ λατ το με ε νη  
Μη τηρ ε γνω σθη σα ψευ δης Θε ον τε κου σα α λη  
θι νον  
η μων

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

**Τ**ον λι θον του μνη μα τος σφρα γι σθη ναι μη κω λυ υ  
υ υ υ υ σας  
στασ πα ρεσ χες πα σι Κυ ρι ε δο ο ο ξα σοι  
Δόξα.

**Τ**ων μα θη τω ων σου ο χο ρος συν Μυ ρο φο

ροισγυναιξιν αγαλλεταισυμφωωωωωωωως  
κοινηνγαρ εορτηνσυναυτοις εορτααζομεν  
ειςδοξανκαιτιμνητηςσηςαναστασεωςκαιδι αυ  
τωνφιλανθρωπε Κυυριετωλαωσουπαρασχου  
τομεγαεεελεος

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Υπερ ευλογημεενηυπαρχειςθεο  
τοκεπαρθενευμνημενσεδιαγαρτουεκσου  
σαρκωθεεντοςοαδηςηχμαλωτισταιοαδαμ  
ανακεκληταιηκαταρανενεεκρωταιη  
ευαηλευθερωταιοθανατοςτεθαναατω  
ταικαιημειςεζωοποιηθημενδιοα νυ  
μνηντεςβοωωμενευλογητοςΧριστοςοθεοςημων  
ουτωςενδοκησαςδοοοξα σοι

Εἶτα, Κάθισμα τοῦ Σταυροῦ  
ἐκ τοῦ Τριωδίου.

Τὸ προσταχθέν. Ἦχος πλ' Νη ς

Εν Παράδεισῳ μεντοπρινξυλονε

γυ υ μνω ω σεν ου περ τη γε ευ σει ο εκ θρος ει  
 σφε ρει νε ε κρω ω σιν του Σταυ ρου δε το ξυ υ λον  
 της ζω ης το εν δυ μα αν θρω ωποις φε ρον ε πα α γη  
 ε πι της γης και κο οσμος ο λος ε πλη η σθη πα  
 σης χα ρας ον ο ρων τες υ ψουμενον Θε ω εν πι  
 ι στει λα οι συμ φωνως α να κρα ξω ω μεν Πληρης δο  
 ο ξης ο οι οι κο ος σ

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

τὸ τέλος: ο οι οι κο ος σου ου  
 \* \* \*

Εὐλογητάρια οὐ φάλλονται χάριν τῆς δεσποτικῆς ἑορτῆς.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι ἠυλόγηταί Σου...

\* \* \*

## ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος β΄.

Μετὰ τὸ πάθος, πορευθεῖσαι ἐν τῷ μνήματι, πρὸς τὸ μυρίσαι, τὸ σῶμά σου αἱ γυναῖκες, Χριστὲ ὁ Θεός, εἶδον Ἀγγέλους ἐν τῷ τάφῳ καὶ ἐξέστησαν· φωνῆς γὰρ ἤκουον ἐξ αὐτῶν, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος Βου

Ἀντίφωνον Α

Ε ν τω ου ρα νω τα ομ μα τα εκ πε εμ πω μου

της καρδι ας προς σε Σω τηρ σωσονμε ση ε πιλαμψει

**Ε** λε η σον η μας τους πται ον τας σοι πολ λα

καθ ε καστην ω ραν ω Χρι στε μθ και δος προ τε λους

τρο πους του με τα νο ει εινοι

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

**Α** γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ει ν πε λει το

α γι α ζειν το κι νειν την κτι σιν Θε ο ος γαρ

ε στιν ο μο ου σι ος Πα τρι και λο γω

*Ἀντίφωνον Β΄*

**Ε** ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η μιν τις

ι κα νο ος σω ος φυ λαχθη ναι εκ του εχ θρου α μα

και αν θρω πο κτο ο νθ

**Τ** οις ο δου σιν αυ των μη πα ρα δω ως Σω τερ

τον σον δου λον λε ε ον τοσ τρο πον κατ ε μου κι νθ

εν ται και γαρ οι εχθροι οι μη

**Χ** Δ ο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

**Α** γι ω Πνευ μα τι ζω αρχι ι α και γε ε ρα  
ας παν τα γαρ τα κτι στα ως Θε ος ων δυ να μοι συν τη

ρει εν Πατρι ι δι Υι ου ου δε

Ἀντίφωνον Γ

**Ο** ι πε ποι θε τες ε πι Κυ ρι ον ε οι  
κα σιν ο ρει τω α γι ω οι ου δα μως σα λευ ον ται

προσβολαι αι στου Βε λι ι αρ

**Ε** ν α νο μι αις χει ρας αυ των μη εκ τει  
να τωσαν οι θει ως ζωντες ου γαρ ε α Χρι στος τη

ρα βδω τον κληρον αυ του

**Χ** Δ ο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι



ω νων α μην <sup>ε</sup>

**A** γι ω Πνευ μα τι προ σπη γα α ζει πα σα  
σο φι α εν θεν χα ρις Α α πο στο λοις και τοις α θλοις κα τα  
στε ε φον ται Μα ρ τυ ρες <sup>υ</sup> και προ φη η ται ο ρω σι <sup>ε</sup>

**Τὸ Προκείμενον.**

<sup>χ</sup> **E** ξε γε ρ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου  
εν προ στα γμα τι ω ε νε τει λω και συ να γω γη λα  
ων κυ κλω σει σε <sup>ε</sup>

**Στίχος α'.** Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα· σῶσόν με ἐκ πάντων τῶν διωκόντων με καὶ ρῦσαί με.

<sup>χ</sup> **E** ξε γε ρ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου  
εν προ στα γμα τι ω ε νε τει λω και συ να γω γη λα

ων κυ κλω σει σε <sup>ε</sup>

**Στίχος β'.** Ἀνάστηθι, Κύριε, ἐν ὀργῇ σου, ὑψώθητι ἐν τοῖς πέρασι τῶν ἐχθρῶν σου.

<sup>χ</sup> **E** ξε γε ρ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου  
εν προ στα γμα τι ω ε νε τει λω και συ να γω  
γη λα ων κυ κλω σει σε <sup>7</sup> ε ε <sup>ε</sup>

## ΤΑΞΙΣ ΕΘΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ


Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.



Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...



Ἀμήν.

Ἦχος  Δι 

**Π** α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον 

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

**Α** ι νε σα α τω πνο η η η  ζ'  πα σα τον

 Κυ ρι ο ο ον 

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κυρίου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ)

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἑωθινὸν Ι'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κα' 1-14).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἐφάνερωσεν ἑαυτὸν ὁ Ἰησοῦς τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, ἐγερθεὶς ἐκ νεκρῶν, ἐπὶ τῆς θαλάσσης τῆς Τιβεριάδος· ἐφάνερωσε δὲ οὕτως. Ἦσαν ὁμοῦ Σίμων Πέτρος, καὶ Θωμᾶς ὁ λεγόμενος Δίδυμος, καὶ Ναθαναὴλ ὁ ἀπὸ Κανᾶ τῆς Γαλιλαίας, καὶ οἱ τοῦ Ζεβεδαίου, καὶ ἄλλοι ἐκ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ δύο. Λέγει αὐτοῖς Σίμων Πέτρος· Ὑπάγω ἀλιεῦειν. Λέγουσιν αὐτῷ· Ἐρχόμεθα καὶ ἡμεῖς σὺν σοί. Ἐξῆλθον καὶ ἀνέβησαν εἰς τὸ πλοῖον εὐθύς, καὶ ἐν ἐκείνῃ τῇ νυκτὶ ἐπίασαν οὐδέν. Πρωίας δὲ ἤδη γενομένης ἔστη ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸν αἰγιαλόν· οὐ μέντοι ᾔδεισαν οἱ μαθηταὶ ὅτι Ἰησοῦς ἐστι. Λέγει οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Παιδιά, μή τι προσφάγιον ἔχετε; ἀπεκρίθησαν αὐτῷ· Οὐ. Ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Βάλετε εἰς τὰ δεξιὰ μέρη τοῦ πλοίου τὸ δίκτυον, καὶ εὐρήσετε. Ἐβαλον οὖν, καὶ οὐκέτι αὐτὸ ἐλκύσαι ἴσχυσαν ἀπὸ τοῦ πλήθους τῶν ἰχθύων.

Λέγει οὖν ὁ μαθητῆς ἐκεῖνος, ὃν ἠγάπα ὁ Ἰησοῦς, τῷ Πέτρῳ· Ὁ Κύριός ἐστι. Σίμων οὖν Πέτρος ἀκούσας ὅτι ὁ Κύριός ἐστι, τὸν ἐπενδύτην διεζώσατο· ἦν γὰρ γυμνός· καὶ ἔβαλεν ἑαυτὸν εἰς τὴν θάλασσαν· οἱ δὲ ἄλλοι μαθηταὶ τῷ πλοιαρίῳ ἤλθον· οὐ γὰρ ἦσαν μακρὰν ἀπὸ τῆς γῆς, ἀλλ' ὡς ἀπὸ πηχῶν διακοσίων, σύροντες τὸ δίκτυον τῶν ἰχθύων. Ὡς οὖν ἀπέβησαν εἰς τὴν γῆν, βλέπουσιν ἀνθρακιὰν κειμένην καὶ ὀψάριον ἐπικείμενον καὶ ἄρτον. Λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Ἐνέγκατε ἀπὸ τῶν ὀψαρίων ὧν ἐπιάσατε νῦν. Ἀνέβη Σίμων Πέτρος καὶ εἴλκυσε τὸ δίκτυον ἐπὶ τῆς γῆς, μεστὸν ἰχθύων μεγάλων ἑκατὸν πενήκοντα τριῶν· καὶ τοσούτων ὄντων οὐκ ἐσχίσθη τὸ δίκτυον. Λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Δεῦτε ἀριστήσατε. Οὐδεὶς δὲ ἐτόλμα τῶν μαθητῶν ἐξετάσαι αὐτὸν σὺ τίς εἶ, εἰδότες ὅτι ὁ Κύριός ἐστιν. Ἔρχεται οὖν ὁ Ἰησοῦς καὶ λαμβάνει τὸν ἄρτον καὶ δίδωσιν αὐτοῖς καὶ τὸ ὀψάριον ὁμοίως. Τοῦτο ἤδη τρίτον ἐφανερώθη ὁ Ἰησοῦς τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ ἐγερθεὶς ἐκ νεκρῶν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν. \* ἰδοὺ γὰρ ἤλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ ( † 1889)

Χ Δ

**Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος των οι

κτισμων σθ ε ξα λειψοντο α νο μη μα μθ

**Ε** πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι

ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον

με

Ο τι την α νο μι αν μ ε γω γι νω σκω και  
η α μαρ τι α μ ε νω πι ον μ ε στι δι α παν

τος

Σ οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε  
νω πι ον σ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και ω  
θης εν τοις λο γοις σ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

σε

Ι δε γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθη και εν α  
μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τη ρ μ ε

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α  
δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σ ε δη λω σας

μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ ε

Ι δε δε δε δε δε γα αρ α λη η η η  
θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα

και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο φι

ι ι α ας σϝ ϝ ϝ ε δη λω ω ω ω σα α α

α α ας μοι οι οι οι

Ὁ ἀ χορός.

**Ε** ις ποολ λα ε ε τη δε σπο ο τα

**Ρ** αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο

μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευκανθη σομαι

**Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευφρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πεινω με

να

**Α** πο ζρεψον το προ σω πον σϝ α πο των α

μαρ τι ων μϝ και πα σας τας α νο μι ας μϝ ε ξα λει

ψον

**Κ** αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

μδ

**Μ**η αποριψης με απο τσ προσω πσ σδ και  
το Πνευμα σδ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε

μδ

**Α**ποδος μοι την αγαλλιασιν του σωτη  
ριου σδ και πνευματι η γε μο νικω στη ριξον

με

**Δ**ιδαξω ανους τας οδς σδ και ασε  
βεις επι σε επι στρεψσσι

**Ρ**υσαι με εξ αιματων ο Θεος ο Θεος της  
σωτηρι ιας μδ αγαλλιασεται η γλωσσα μδ την  
δι και ο συνησδ

**Κ**υριε τα χειλη μου ανοιξεις και το  
στομα μδ αναγγει την αινεσιν σδ

**Ο**τι ειη θελησας θυσιαν εδωκα αν  
ο λοκαυτωματα ουκ ευδοκησεις

**Θ** υ σ ι α τ ω Θε ω πνευ μα συν τετριμ με νον <sup>Δ</sup>

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος <sup>Δ</sup> ουκ ε ξου δε νω σει <sup>θ</sup>

**Α** γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σθ

την Σι ων <sup>Δ</sup> και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρθ

σα λημ <sup>Δ</sup>

**Τ** ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο και τω μα τα <sup>θ</sup>

**Τ** ο τε α νοι σθ σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σθ μο ο σ χθς <sup>Δ</sup> και ε λε η σον με ο Θε ος <sup>Δ</sup>

Τῆ Ἁγία καὶ Μεγάλη Τεσσαρακοστῆ μετὰ τὸν ν΄ ψαλμόν.

Ἦχος πλ. Νη ς

**Δ** <sup>Νη</sup> ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι υι ω <sup>θ</sup> και Α

γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι <sup>ν</sup>

**Τ** ης με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι οι πυ

υ λας ζω ο ο δο ο ο ο τα <sup>ν</sup> ορ θρι ζει γαρ

το ο ο πνευ μα α μθ προς να ο ον τον α γι ι  
 ο ο ο ον σθ να ον φε ρων τθ σω ματος ο  
 ο ο λο ον ε σπι λω ω με ε ε ε νον αλλ ως  
 οι κτιθ μων κα α α θα α α α ρον ε ε ευ  
 σπλα αγ χνω σθ ε ε λε ε ε ε ει  
**Κ** αι νυ υν και α α ει και εις τθς αι ω νας  
 των αι ω ω ω ω νω ων α α μην  
**Τ** ης σω τη ρι ι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι  
 τρι ι βθς Θε ο ο το ο ο ο κε αισ χραι αις  
 γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω σα την ψυ υ χη η ην  
 α μα αρ τι ι ι ι αις ως ρα θυ μως τον βι  
 ον μθ ο ο ο λο ο εκ δα πα α νη η η η σας  
 ταις σαις πρε σβει αις ρυ υ υ σαι αι αι με  
 πα α α ση ης α κα θα αρ σι ι ι ι ας

Ἦχος Πάσχα

**Ε** λε η σον με ο Θε ος κα τα το με



γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος των οικτιρμων σθ

ε ξα λειπον το α νο ο μη μα α α α μθ

**T**α πλη η η η θη των πε πρα αγ με νων

μοι δει ει νων εν νο ω ω ω ο ο τα α α λα ας

τρε ε ε ε ε μω ω την φο βε ραν η με ρα α

αντης κρι ι σε ε ε ε ως αλ λα θαρ ρων εις το

ε λε ος της ευ σπλα γχνι α ας σθ ως ο

Δα α α βι ι ιδ βο ο ω ω ω σοι ε λε η σον

με ο Θε ος κα τα το με ε γα σθ ε λε ο ο

ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

### ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου μόνον, εἰς η'.

Ποίημα τοῦ ἁγίου Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου.

Ἦχος Ἱ Πα ρ

**O**θει ο τα τος προ ε τυ πω σε πα λαι Μω

σης εν Ε ρυ θρα θα λα ασ ση δι α βι

βα σας Ισ ρα ηλ τω σταυ ρω σθ την υ γραντη ρα αβ

δω τε μων ω δη ην σοι οι ε ξο δι ον α να μελ

πων Χρι στε ε ο Θε ος (δίζ)

Δ ο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ ρι ε

Π α νη γυ ρε ως η με ρα τη ε γε ρ σει Χρι

στα θα να τος φρα δος ω ω φθη ζω ης α νε

τει λεν αυ γη ο Α δα μ ε ξα να στας χο ρε ευ ει χα

ρα δι ο ο α α λα λα ξω μεν ε πι νι κι ον

α α δο ον τες

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

Π ρο σκυ νη σε ως η με ρα τς τι μι ου σταυ

ρς δευ τε προς τς τον πα αν τες της γαρ ε γε ρ

σε ως Χρι στς τας αυ γας φω το βο λων προ τι ι θε ται

νυν αυ το ον α α σπα σω με θα ψυ χι κως α γα

λλο ο με ε νοι

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

Ε πι φα νη θι ο με γας τς Κυ ρι ς σταυ

ρος δει ξον μοι ο ψιν θει ει αν της ω ραι  
ο τη τος σε νυν α ξι ον προσκυνη την αι νε σε  
ως σε και γα αρ ω ως εμ ψυχω σοι και φω νω και  
προσ πτυ υσ σο ο μαι

**Δ** ο ξα σοι ο θε ος ημων δο ξα σοι

**Α** ι νε σα τω σαν συμ φωνως ου ρα νος και η  
γη ο τι προ κει ται πα α σιν ο παμ μα  
κα ρι στος σταυ ρος ω πα γεις σωμα τι κως ε τυ  
υ θη χρι στος αυ το ον α α σπα σω με θα ψυ χι  
κω α γα λλο ο με ε νοι

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

**Ω** Τρι ασ τοις χα ρα κτηρ σιν ω Μο νας τη μορ  
φη Πα τερ Υι ε και Πνε ευ μα η ο μο  
δυ να μος Ε νας εν βλ η και θε λη σει και κρα α  
τς αρ χη τον κο ο σμο ον σε φυ λα ττε την ει ρη  
νην βρα βε ευ ου ου σα

**Κ** αι νυν και α ει καιεις τς αι ω ναστωναι ω

νων α μην <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub>

**Π** ει ραν ο λως η Παρ θε νος μη ει δυι α αν

δρος <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> α σπο ρον τικ τεις βρε ε φος <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> α χρα ντον

φε ρεις το κε τον <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> τον των ο λων ποι η την Χρι

στο ον τον θε ον <sup>π</sup><sub>9</sub> αυ το ον ε εκ δυ σωπησον <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> ει

ρη νευσαιτα συ υμπααν τα <sup>π</sup><sub>9</sub>

*Ῥδὴ γ'. Ὁ εἰρμός.*

**Σ** τε ρε ωσον Δε σποτα Χρι στε <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> τω σταυ ρω σα

εν πε ετρα με τη της πι στε ως <sup>π</sup><sub>9</sub> μη σα λευ θη ναι

τον νεν <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> εχ θρα ε προ σβο λαις τδ δυ σμε νς <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> μο νος

γαρ ει α α γι ι ος <sup>π</sup><sub>9</sub> (δίζ)

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στα σεισου Κυ ρι ε <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub>

**Δ** ευ τε α σμα α σωμεν και νον <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> την κα τα λυ σιν

α α δα πα νη γυ ρι ζον τες <sup>π</sup><sub>9</sub> εκ γαρ τδ τα φθ

Χρι στος <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> α νε ε στη τον θα να τον ε λων <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> και σω

σαστα συ υμπααν τα

ο ξα σοι ο Θε ος ημων δο ξα σοι

ευ τε α ρυ σω με θα πι στοι εκ εκ κρη νης βου

8 8 σης υ δωρ φθει ρο με νον α λλα πη γην φω

τι σμσταν ρ8 8 προ σκυ νη σει τ8 Χρι στ8 εν ω

και καν χω ω με ε θα

ο ξα σοι ο Θε ος ημων δο ξα σοι

α λαι ον ε τυ π8 Μω υ σης ταις πα λα μαις

σταν ρο ον σ8 νυν προ στυ σσο με νοι τον νο η τον

Α μα ληκ τρο π8 8 με θα Δε σπο τα Χρι στε δι

8 και σε σω ω σμε ε θα

ο ξα σοι ο Θε ος ημων δο ξα σοι

ο μ μα σι και χει λε σιν αγ νοις α να κ8 ον τες

με ε λος α γαλ λι α σε ως τον τ8 Κυ ρι 8

σταν ρον χα ρα α προ σκυ νη σω μεν πι στοι κρο τ8ν

τες εν α ασμα α σι

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι  
**Ε** να υ πο στα σε σι τρι σι Θε ον α ναρχον  
 σε ε βω μη δι αι ρσ με νον τη της ου σι ας  
 μορ φη Πα τε ε ρα Υι ον και Πνευ μα ζων εν οις  
 βε βα πτι ι σμε ε θα

**Κ** αι νυν και α ει και εις τς αι ω ναστων αι ω  
 νων α μην

**Ε** ν βα τω Μω σης σϛ τυ πι κως το μυ στη ρι ον  
 πα α λαι σε μνη ε ω ρα κεν ως γαρ ε κει νην  
 η φλοξ το πυ υρ της Θε ο τητος την σην  
 ου κα τε ε φλε ε ξε ε ε εν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

### ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἦχος β΄. Τὰ ἄνω ζητῶν.

Ἄνестης Σωτήρ, ἐκ τάφου παντοδύναμε, καὶ ἄδης ἰδῶν, τὸ θαῦμα ἐξεπλήττετο, καὶ νεκροὶ ἀνίσταντο, καὶ ἡ κτίσις ἰδοῦσα συγχαίρει σοι, καὶ ὁ Ἄδὰμ συναγάλλεται, \* καὶ κόσμος Σωτήρ μου ἀνυμνεῖ σε ἀεί.

Ὁ Οἶκος.

Σὺ εἶ τὸ φῶς τῶν ἐσκοτισμένων, σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις πάντων, καὶ ἡ ζωὴ τῶν βροτῶν, καὶ πάντας συνανέστησας, τοῦ θανάτου τὸ

κράτος Σωτήρ σκυλεύσας, καὶ τοῦ ἄδου τὰς πύλας συντρίψας  
 Λόγε, καὶ οἱ θνητοὶ κατιδόντες τὸ θαῦμα ἐθαύμαζον, καὶ πᾶσα  
 κτίσις συγχαίρει ἐν τῇ σῇ ἀναστάσει, Φιλάνθρωπε. Διὸ καὶ  
 πάντες δοξάζομεν, καὶ ὑμνοῦμεν τὴν σὴν συγκατάβασιν, \* καὶ  
 κόσμος Σωτῆρ μου ἀνυμνεῖ σε ἀεὶ.

Καθίσματα Σταυρώσιμα.

Ἦχος Δι-Ϟ

**Ο** σταυ ρο ος σϞ Κυ ρι ε η γι ασαι εν  
 αυ τω γαρ γι νον ται ι α μα τα τοις α σθε νϞ  
 σιν εν α α μα ρ τι αις δι αυ τϞ σοι προ σπι πτο μεν ε  
 λε η σον η μας

**Στίχ.** Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ  
 ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ.

**Σ** η με ρον το προ φη τι κον πε πλη ρω ται λο γι  
 ον ι δϞ Ϟ γαρ προ σκυ νϞ μεν ει εις τον το πον  
 Ϟ ε στη σαν οι πο δε ες σϞ Κυ ρι ε και ξυ λϞ  
 σω τη ρι ας γευ σα με νοι των εξ α μα ρ τι ι ας  
 πα θων ε λευ θε ρι α ας ε τυ χο μεν προε  
 σβει ει ει αις της Θε ο το κϞ μο νε φι λαν  
 θρω πε

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

**Μ** ο νον ε πα α γη το ξυ λον Χρι στε τσ ταυ ρσ

σ σ σ σ σ σ τα θε με λι α ε σα λευ

θη τσ θα να τσ Κυ ρι ε ον γαρ κα τε πι ε πο θω

ω ο α δης α πε λυ υ σε τρο ο ο μω ε δει

ξας η μιν το σω τη ρι ον σσ α α γι ε και

δο ξο λο γσ μεν σε Υι ε Θε σ ε λε η σον η

μας

**Κ** αι νυν και α ει και εις τσ αι ω νας των αι

ω νων α μην

**Θ** ε ο το κε Παρ θε νε ι κε τευ ε το ον Υι

ον σσ τον ε κσ σι ως προ σπα γεν τα εν σταυ ρω

και α να στα αν τα εκ νε κρων Χρι στον τον Θε

ον ημων σω θη ναι τας ψυ χας η η μω ω νων

*Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:*

*Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...*



\* \* \*

## KONTAKION, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ Τριωδίου.

Κοντάκιον. Αὐτόμελον. ᾠχος βαρύς.

Οὐκέτι φλογίνη ρομφαία φυλάττει τὴν πύλην τῆς Ἐδέμ· αὐτὴ γὰρ ἐπῆλθε παράδοξος σβέσις, τὸ ξύλον τοῦ Σταυροῦ· θανάτου τὸ κέντρον, καὶ Ἄδου τὸ νίκος ἐλήλαται· ἐπέστης δὲ Σωτὴρ μου βοῶν τοῖς ἐν Ἄδῃ· \* Εἰσάγεσθε πάλιν εἰς τὸν Παράδεισον.

Ὁ Οἶκος.

Τρεῖς σταυροὺς ἐπήξατο ἐν Γολγοθᾶ ὁ Πιλᾶτος, δύο τοῖς ληστεύσασιν, καὶ ἓνα τοῦ Ζωοδότου· ὃν εἶδεν ὁ Ἄδης, καὶ εἶπε τοῖς κάτω· ὦ λειτουργοί μου καὶ δυνάμεις μου, τίς ὁ ἐμπήξας ἦλον τῇ καρδίᾳ μου; ξυλίνη με λόγχῃ ἐκέντησεν ἄφνω καὶ διαρρήσομαι· τὰ ἔνδον μου πονῶ, τὴν κοιλίαν μου ἀλγῶ, τὰ αἰσθητήριά μου· μαιμάσσει τὸ πνεῦμά μου, καὶ ἀναγκάζομαι ἐξερευξασθαι τὸν Ἀδὰμ καὶ τοὺς ἐξ Ἀδάμ, ξύλω δοθέντας μοι· ξύλον γὰρ τούτους \* εἰσάγει πάλιν εἰς τὸν Παράδεισον.

Συναξάριον.

Τῇ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Γεωργίου τοῦ ἐν τῷ Μαλαιῶ. (Γ' αἰ.)

Στίχ. Ψυχὴν ὁ Γεώργιος ἀσμένως δίδως  
Ψυχῶν γεωργῶ καὶ φυτουργῶ σαρκίων.

Τῇ δὲ τετάρτῃ ἀπῆρε Γεώργιος εἰς πόλον εὐρύν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Ἀγαθόποδος διακόνου καὶ Θεοδούλου ἀναγνώστου, ἐν Θεσσαλονίκη ἐπὶ Μαξιμιανοῦ ἀθλησάντων. (†303)

Στίχ. Πρῶτος θάλασσαν εἰσιῶν Ἀγαθόπους,  
Ἔργους ὑπῆρχε χρηστόπους Θεοδούλω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας μάρτυρος Φερβούθης, καὶ τῆς παιδίσκης αὐτῆς καὶ τῆς συνοδίας αὐτῶν, ἐν Περσίδι. (†343)

Στίχ. Ἀπλὴν με πλάττεις, Χριστέ, διπλὴ τὴν φύσιν,  
Ἔχεις δὲ πρισθεῖσάν με διπλὴν Φερβούθαν.

Εἰς τὴν αὐταδέλφην καὶ τὴν παιδίσκην αὐτῆς.

Δούλας ἀληθεῖς Δεσπότης Θεοῦ δύο,

Δούλην τε καὶ δέσποιναν ἔπρισε πρίων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Πουπλίου τοῦ Αἰγυπτίου. (δ' αἰ.)

Στίχ. Ἐν οὐρανοῖς, Πούπλιε, μισθός σοι μέγας,  
Πρὸς οὓς ἀπαίρων, χαῖρε καὶ κρότει μέγα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ τρεῖς ὄσιοι, Θεωνᾶς, Συμεὼν καὶ Φερβίνος, οἱ ἐν Θηβαΐδι τῆς Αἰγύπτου, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦνται. (δ' αἰ.)

Στίχ. Ψυχὰς δέχου τρεῖς οὐ κεκληλιδωμένας,  
Ψυχῶν, ἀκηλίδωτε, τῶν θείων τόπε.

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ζωσιμᾶ, τοῦ κηδεύσαντος τὴν ὁσίαν Μαρίαν τὴν Αἰγυπτίαν. (†523)**

**Στίχ.** Ζῶσαν προπέμφας Ζωσιμᾶς τὴν Μαρίαν,  
Θανοῦσαν εὖρεν· ἀλλὰ νῦν ζῶσιν ἅμα.

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Πλάτωνος, ἡγουμένου τῆς μονῆς τοῦ Στουδίου. (†812)**

**Στίχ.** Πλάτων ἀρίστην εὐμετεπλάσθη πλάσιν,  
Χριστῷ πλάσαντι συγκραθεὶς πλάσιν ξένην.

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου ἱερέως Γουερίρου (Gwerir), ἐρημίτου ἐν Λισκαίρδῃ (Liskeard) πλησίον τῆς Κορνούαλλης ἐν Ἀγγλίᾳ. (ε'-ς' αἰ.)**

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Τιγερνάχου (Tigernach), ἡγουμένου Κλόνης, εἶτα διαδόχου τοῦ ἁγίου Μακαρτίνου (Macartin) ὡς ἡγουμένου Κλοχέρης (Clogher) ἐν Ἰρλανδίᾳ. (†549)**

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Ἰσιδώρου, ἐπισκόπου Σεβίλλης. (†636)**

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ὁσιομάρτυρος Χιλδεβέρτου (Hildebert), ἡγουμένου τοῦ ἀββαείου Ἁγίου Πέτρου ἐν Γάνδη (Ghent) τοῦ Βελγίου, μαρτυρικῶς τελειωθέντος ὑπὸ φανατικῶν εἰκονομάχων. (†752)**

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ἰωσήφ τοῦ πολύτλα, τῆς Λαύρας τῶν Σπηλαίων τοῦ Κιέβου. (ιδ' αἰ.)**

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ἰακώβου, μεγαλοσχήμου μοναχοῦ, ἀσκήσαντος ἐν τῇ μονῇ Παλαιοῦ Τόρζοκ (Starotorzhok) εἰς Γκάλιτς (Galich) τῆς Κοστρόμας ἐν Ῥωσίᾳ. (ιε'-ις' αἰ.)**

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ὁσιος Θεωνᾶς, ὁ ἐν τῇ μονῇ τοῦ Παντοκράτορος ἀσκήσας, ὕστερον δ' ἐπίσκοπος Θεσσαλονίκης γενόμενος, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται. (†1541)**

**Στίχ.** Στενὴν ὁδεύσας ἐν βίῳ, Πάτερ, τρίβον,  
Τανῦν χορεύεις οὐρανοῦ εἰς τὸ πλάτος.

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ζωσιμᾶ, κτήτορος καὶ ἡγουμένου τῆς μονῆς Εὐαγγελισμοῦ ἐν νήσῳ τῆς λίμνης Βορβοζόμα (Vorbosomsk) ἐν Ῥωσίᾳ. (†1550)**

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νέου ἱερομάρτυρος Νικήτα, τοῦ ἐν Σέρβραις ἀθλήσαντος. (†1808)**

**Στίχ.** Ἀθλήσας νενίκηκας Μάρτυς τὸν ὄφιν,  
Νικήτα καὶ στέφανον εἴληφας νίκης..

### **Καὶ τοῦ Τριωδίου.**

**Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ τρίτῃ τῶν Νηστειῶν, τὴν Προσκύνησιν ἐορτάζομεν τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ.**

**Στίχ.** Τὸν Σταυρὸν γῆ σύμπασα προσκυνῆσάτω,  
Δι' οὗ περ ἔγνωκε σὲ προσκυνεῖν, Λόγε.

**Τῆ αὐτοῦ δυνάμει, Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ ἡμᾶς τῶν τοῦ πονηροῦ**

διαφύλαξον ἐπηρειῶν, καὶ τὰ θεῖά σου Πάθη, καὶ τὴν ζωηφόρον Ἀνάστασιν προσκυνῆσαι ἀξίωσον, τὸ τεσσαρακονθήμερον εὐμαρῶς διανύσαντας στάδιον, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς ὡς ὀμόνος ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος. Ἀμήν.

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως.

ᾠχος 4 Πα φ

ὠδὴ α'

**Ο** θει ο τατος προ ε τυ πω σε πα λαι Μω  
σης ε εν Ε ρυ θρα θα λα ασ ση δι α βι  
βα σας Ισ ρα ηλ τον ζαυ ρον σθ την υγ ραν τη ρα  
αβ δω τε μων ω δη ην σοι οι ε ξο δι ον α να μελ  
πων Χρι στε ε ο Θε ος

ὠδὴ γ'

**Σ** τε ρε ω σον Δεσ πο τα Χρι στε τω ζαυ ρω σθ  
εν πε ε τρα με τη της πι στε ως μη σα λευ θη ναι  
τον νδν εχ θρα σ προ σβο λαις τδ δυσ με νδς μο νος  
γαρ ει α α γι ι ος

ὠδὴ δ'


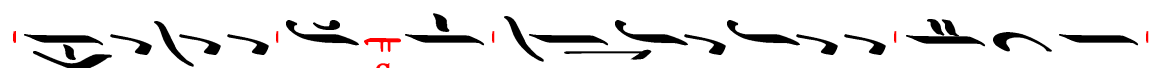

**Ε** πι ζαυ ρου σε δυ να τε φωσ τηρ ο με γας

κατι δων τρο μω ε παρ θεις τας α κτι ι νας συ  
νε ε στει λεν ε κρου ψε πα σα δε ε κτι ι σις υμ  
νησεν εν φο βω την ση ην μα κρο θυ μι αν  
και γαρ ε πλη ησθη η γη τηςσης αι νε ε σε ε ως  
ὠδὴ ε΄

**Ο** ρ θρι ζοντες σε α νυ μνυ σ μεν Σω τηρ τσ  
κο ο σμυ ει ρη νην ευ ρα α με νοι τω ζαυ ρω  
σδ δι ου ου α νε και νισας το γε νος το ο αν θρω  
πινον φωςπροσα νε σπερον α αγωνη μας




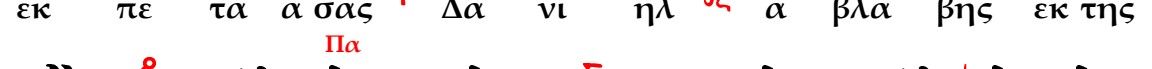
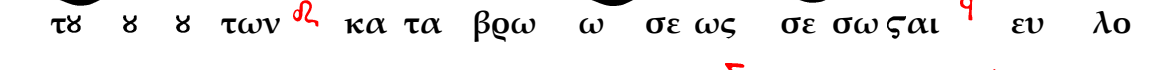
ὠδὴ ς΄  
**Τ** ον τυ ποντσ θει σ ζαυ ρου Ι ω νας εν κοι λι  
α του κη η τς τε τα με ναισπα λα αμαιοσπρο δι  
ε χα ρα ξε και α νε θε ρε σε σω σμε νος  
του θη ροσ τη δυ να μει σδ Λο ο γε

ὠδὴ ζ΄  
**Φ** λο γω σε ως ο παι αι αι δας ρυ σα μενος  
σαρκα προσ λα βο με νος ηλ θεν ε πι γης και

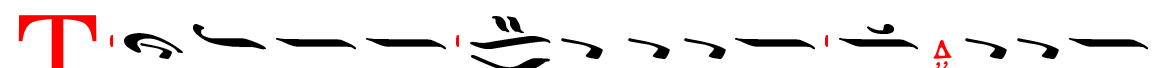




  
 εν σαυρω προσηλωθεις σωτηριαν ημιν εδω
   

  
 ρηησαα το ομο ονος ευλογητος των πα
   

  
 τε ερων Θεος και υπερ ενδο οξος

ὥδῆ ἡ

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὕμνοῦντες  
καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.


  
**X**ειρας εν τω λακκω βληθει εις των λεον των
   

  
 ποτε ο με γας εν προφηηταις σαυρο ειδως
   

  
 εκ πετασας Δα νι ηλ α βλα βης εκ της
   

  
 τσ δ δ των κατα βρω ω σε ως σε σωσαι ευ λο
   

  
 γων Χρι ζον τον Θε ον εις τς αι ω ω να α α ας

1 Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου  
ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρι μου.


  
**T**ην τιμιωτεραν των Χερσ βιμ και εν δο
   

  
 ξοτεραν ασυγκρι ι τως των Σε ρα φειμ την α δι
   

  
 α φθορως Θε ον Λο γον τε κσ δ σαν την ον τως
   

  
 Θε ο το κον σε μεγα λυ υ νο ο μεν

2 Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης Αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ

ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

Δ  
δλ

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρσ βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι ι τωσ των Σε ρα φειμ την α δι  
α φθορως Θε ον Λο γον τε κσ ς σαν την ον τως  
Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

3<sup>ο</sup> Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατὸς καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα Αὐτοῦ,  
καὶ τὸ ἔλεος Αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις  
Αὐτόν.

Δ  
δλ

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρσ βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι ι τωσ των Σε ρα φειμ την α δι  
α φθορως Θε ον Λο γον τε κσ ς σαν την ον τως  
Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

4<sup>η</sup> Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι Αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους  
διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν.

Δ  
δλ

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρσ βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι ι τωσ των Σε ρα φειμ την α δι  
α φθορως Θε ον Λο γον τε κσ ς σαν την ον τως  
Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

5<sup>η</sup> Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινοὺς· πεινῶντας

ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξάπέστειλε κενούς.

Δ  
δ

**Τ** ἡν τιμιωτέραν των Χερσβιμ και εν δο  
ξοτεραν ασυγκριιτως των Σεραφειμ την αδι  
αφθορωσθε ον Λογον τε κχ 8 σαν την ον τως  
Θε ο το κον σε μεγαλυ νο ο μεν

6 Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παῖδός Αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι Αὐτοῦ ἕως αἰῶνος.

Δ  
δ

**Τ** ἡν τιμιωτέραν των Χερσβιμ και εν δο  
ξοτεραν ασυγκριιτως των Σεραφειμ την αδι  
αφθορωσθε ον Λογον τε κχ 8 σαν την ον τως  
Θε ο το κον σε μεγαλυ νο ο μεν

ὥδῃ θ'

**Ω** μη τερ Παρθεε νε και Θε ο το κε α  
ψευδης η τε κου σα α σπο ο ο ρως Χριστο ον  
τον Θε ον η μων τον εν σαυ ρω υ ψω θεν τα σαρ  
κι σε ε οι πι στοι α παντες α ξι ι ωσ συν  
του τω νυν μεγαλυ νο ο με ε ε εν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\* \* \*

## ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-Θ

**A** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων <sup>ε</sup> (δίς)

**A** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων <sup>Δ</sup>

υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων <sup>Δ</sup> και προ

σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ

<sup>Δ</sup>  
τδ

ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι <sup>ε</sup>

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Γ'.

Ἦχος Βου-Θ

**T** ι βε ρι α α δος θα α λασ σα <sup>Δ</sup> συν παι αι

σι Ζε ε βε δαι αι ου <sup>ε</sup> Να θα να η ηλ τω

Πε ε τρωτε <sup>Δ</sup> συν δυ υ σιν α αλλοις πα α λαι <sup>ε</sup> και Θω

μαν ει χε ε προς α α γραν <sup>Δ</sup> οι Χρι στδ τη η προ

στα α ξει <sup>ε</sup> εν δε ξι οι οισ χα λα α σαν τες <sup>Δ</sup>

πλη θος ειλ κο ον ι χθυ υ ων ον Πε τρος γνδ δ δ



8 8ς προς αυ τον εν η χε το οι οισ το τρι ι  

 τον φα νεις και α αρ τον ε ε δει ξε και  

 ι ι χθυν ε επ ανθρα α κων

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν. Ἦχος Δι-Θ

Σ ταν ρον Χρι στῶ τον τι ι μι ον ση με ρον  

 προ ο τε θε εν τα ι δον τες προ σκυ νη η σω μεν  

 και πι ι στως ε ευφρανθω ω μεν κα τα σπα ζο με ε  

 νοι πο ο θω τον ε εν τῶ τω ω θε λη η σει σταυ  

 ρω θεν τα αι τῶ 8 με νοι Κυ ρι ον α α ξι  

 ω ω σαι παν τας η μα α σ τον Σταυ ρον τον τι  

 μι ον προ ο σκυ νη η σαι και φθα σαι την Α  

 να α στασιν παν τας α κα α τα κρι ι τως

Σταυροθεοτοκίον. Ὅμοιον.

Τ ο ξυ λον εν ω Πα αν σε με τας α α χραν  

 τῶ 8ς πα λα α μας υ περ η μω ων ε ξε ε τει  

 νε προ σπα α γεις ο ο Υι ο ος οσ νυν ευ σε βως προ ο

σκυ ν8 8 μεν Δ δος η μιν τη ην ει ρη η νην 6 και  
 τα κο σμο σω τη η ρι α φθα σαι παν σε ε πτα  
 Πα α θη και την λαμ πρα α α α αν Δ και κο σμο  
 χαρ μο συ νον προ ο σκυ νη η σαι 6 τ8 Πα σχα  
 κυ ρι ω ω νυ μον Δ και φω ω σφο ρο ον η με ε  
 ραν 6

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος Δι-θ

**Π** α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον  
 Κυ υ υ ρι ον Δ αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ  
 τω ω ων ου ου ρα α ανων Δ αι νει ει ει τε α αυ  
 τον ε ε εν τοι οι οισ υ ψι ι στοις Δ σοι προ ε πει  
 υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω Δ

**Α** ι νει τε α αυ τον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι  
 α αυ του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α  
 μει εις α α αυ του Δ σοι προ ε πει υ υ μνος τω

ω ω Θε ε ε ε ω

Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον· δόξα αὕτη

ἔσται πα σι τοις ο σι ο ις α αυ του

Π α σα πνο η και πα σα α κτι ι ι σις σε δο ξα ζει

Κυ υ υ ρι ε ο τι δι α του Σταυ ρου τον θα να

το ο ον κα τη ηρ γη η η σας ι να δει ξησ τοις λα

οις την εκ νε κρων σου ου α να α α α στα α α α

σιν ως μο νο ος φι ι λα α αν θρω ω ω πος

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν

εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ε ως α αυ του

Ε ι πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πω σ οι στρα τι

ω ται α πω λε ε σαν τη ρου ου ου ντε ες το ο ον Βα

α α σι λε ε α δι α τι γαρ ο λι θος ουκ ε φυ

λα ξε την πε ε τρα αν τη ης ζω ω ω ης η τον

τα φεν τα α α δο τω ω σαν η α να στα αν τα α

προ σκυ νει ει ει τω ω ω σαν λε ε γον τε ες συν η

η μιν <sup>Δ</sup>δο ξα τω πληθει των οι κτιρω ωων σου Σω  
τηρ η ημων δο ο ο ξα α α σοι <sup>Δ</sup>

Στίχ. γ. Αινείτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αινείτε αὐτὸν

<sup>Δ</sup>κα τα το <sup>Χ</sup>πληθοσ της με γαλω συ νης α αυ του <sup>Δ</sup>

**X**αι ρε τε λα οι και α γαλλι ι α α α σθε Αγ

γε λος ε καθησεν εις τον λι ι ι ι θοντουμνη η η

μα α α τος <sup>θ</sup>αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το

ει ει πων <sup>Δ</sup>Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ωων ο

ο Σω τη ηρ του κο ο ο σμου <sup>Δ</sup>και ε πληρωσε

τα συ υμπα αν τα α α ε ε ευ ω δι ι ας <sup>Δ</sup>χαι

ρε τε λα οι οι οι και αι α γαλλι α α α α

σθε <sup>Δ</sup>

Στίχ. δ. Αινείτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αινείτε αὐτὸν <sup>Δ</sup> <sup>Χ</sup>εν

ψαλ τη ρι ω ω ω και αι αι κι θα α ρα <sup>Δ</sup>

**A**γ γε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης συλ λη

ψε ω ω ως Κυ ρι ι ε τη Κε χα ρι τω με ε ε ε

νη ε κο ο ο μι ι ι ι σεν <sup>ε</sup> Αγ γε λος δε το ον λι  
 ι ι θον του εν δο ξου σου μνη μα α τος <sup>Δ</sup> εν τη ση  
 α να στα α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν <sup>ε</sup>  
 ο με ε ε ε ε εν αν τι ι τη ης λυ υ υ πης  
<sup>Δι</sup> ευ φρο συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η νυ  
 υ υ ων ο δε ε ε ε ε αν τι θα α να  
 α α του Δε σπο την ζω ο δο την κη ρυ υ υ τ τω  
 ων η η η μιν <sup>Δ</sup> δι ο βο ω με εν σοι ευ ερ γε τα  
 των α α πα α αν τω ων Κυ ρι ι ε ε δο ο ο  
 ξα α α α σοι <sup>Δ</sup>

Καὶ τοῦ Σταυροῦ Προσόμοια γ' εἰς δ'.

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν. Ἦχος <sup>Δ</sup> Βου ς

Στίχ. ε'. <sup>χ</sup> **A** ι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο  
 ρω <sup>ε</sup> αι νει τε αυ <sup>χ</sup> τον <sup>Δ</sup> εν χορ δαι αις και ορ γα α  
 νω <sup>ε</sup>  
**E** ν φω ναις α λα λα ξω με εν <sup>ε</sup> εν ω δαις

με γα λυ νω μεν τον Σταυ ρον τον τι ι μι ον α α σπα  
 ζο με νοι και προς αυ τον εκ βο η σω μεν Σταυ ρε ε  
 παν σε βα σμι ε κα θα γι α σον η μων τας ψυ  
 χας και τα σω μα τα τη δυ να μει σθ και πα ντοι οι  
 ας εκ βλα βης ε να ντι ων δι α τη ρη σον α  
 τρω ω τς ευ σε βως προσκυ νην τας σε

Στίχ. Γ'. χ

**A** ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα  
 γμου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

**E** ν φω ναις α λα λα ξω με εν εν ω δαις

με γα λυ νω μεν τον Σταυ ρον τον τι ι μι ον α α σπα  
 ζο με νοι και προς αυ τον εκ βο η σω μεν Σταυ ρε ε  
 παν σε βα σμι ε κα θα γι α σον η μων τας ψυ  
 χας και τα σω μα τα τη δυ να μει σθ και πα ντοι οι  
 ας εκ βλα βης ε να ντι ων δι α τη ρη σον α  
 τρω ω τς ευ σε βως προσκυ νην τας σε

Στίχ. ζ. <sup>χ</sup> **Υ** ψα τε Κυ ρι ον τον Θε ον η μων <sup>Δ</sup><sub>2</sub>

και προ σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δων αυ τς <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

**Π** ρο σελ θον τες α ρυ σα τε ε <sup>ν</sup><sub>2</sub> μη κε νς

με να να μα τα <sup>ε</sup><sub>χ</sub> τς Σταυ ρθ τη χα α ρι τι προ ο ερ <sup>1</sup><sub>1</sub>

χο με να <sup>ε</sup><sub>χ</sub> ι δς προ κει με νον βλε ποντες <sup>π</sup><sub>9</sub> το Ευ υ <sup>7</sup>

λον το α γι ον <sup>Δ</sup><sub>2</sub> χα ρι σμα των την πη γην <sup>ε</sup><sub>χ</sub> αρ δο <sup>Δ</sup><sub>2</sub> <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

με νην τω αι μα τι <sup>ε</sup><sub>χ</sub> και τω υ δα τι <sup>ε</sup><sub>χ</sub> τς Δε σπο ο <sup>7</sup>

τς των ο λων τς εν τς τω <sup>ε</sup><sub>χ</sub> ε κς σι ως υ ψω <sup>7</sup>

θε εν τος <sup>Δ</sup><sub>2</sub> και τς βρο τς α νυ ψω σαντος <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

Στίχ. η. <sup>χ</sup> **Ο** δε Θε ος η μων <sup>ε</sup><sub>χ</sub> προ αι ω νων ηρ <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

γα σα το σω τη ρι αν εν με ε σω της ης <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

**Ε** κ κλη σι ας ε δραι ω μα α <sup>ν</sup><sub>2</sub> βα σι λε <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

ων κρα ται ω μα <sup>ε</sup><sub>χ</sub> μο να ζον των κα αυ χη μα και αι δι <sup>1</sup><sub>1</sub>

α σω σμα <sup>ε</sup><sub>χ</sub> συ ει Σταυ ρε παν σε βα σμι ε <sup>π</sup><sub>9</sub> δι ο ο <sup>7</sup>

προ σκυ νην τες σε <sup>Δ</sup><sub>2</sub> και καρ δι ας και ψυ χας <sup>ε</sup><sub>χ</sub> φω τι <sup>Δ</sup><sub>2</sub> <sup>ε</sup><sub>χ</sub>

ζο με θα ση με ρον <sup>ε</sup><sub>χ</sub> θει α χα ρι τι <sup>ε</sup><sub>χ</sub> τς εν σοι οι <sup>7</sup>

προσπαγέτος και το κράτος τῆς δοξολογίας καθε  
λοόντος και την αράν αφανισαντος

Δόξα. Τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος πλ. Νη

**Δ**όξα Πατριῶν και Ἁγίων  
Πνευματικῶν  
**Τ**ην ὑψηλοφρονα γνώωσιν των κα-  
κιστῶν Φαρισσαίων ὁ παντῶν  
Κυρίου παρβολικῶς ἐφεινταυ-  
την ἐδιιδαξεν και μη ὑψη-  
λοφρονεῖν παροδοφρονεῖν παν-  
τας ἐπαιαῖαι δε ἐφεινταυ πογραμ-  
μος και αὐτοὺς ὁ αὐτοὺς γενεοὺς  
με ἐφεινταυ με χρισταυρου και θανατάτου  
**Νη**  
ἐαυτοὺν ἐκε ἐφεινταυ ἐφεινταυ  
ριστῶν τε ἐφεινταυ συντω Τελωνηεῖ



ει πωω ω ω μεν <sup>Νη</sup> ο πα θω ων υ υ περ η η μων <sup>Δ</sup>  
 και α πα θη ης δι α μει ει νας Θε ε ος <sup>Δ</sup> των πα  
 θω ων η μα ας ρυ υ υ σαι αι <sup>Πα</sup> και σω ω σον τας ψυ  
<sup>Νη</sup> χα α α ας η η η η μων <sup>ν</sup>  
 Καὶ νῦν...

<sup>Ἦχος</sup> Δι-Θ

περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο  
 το κε Παρ θε ε ε νε <sup>ε</sup> δι α γαρ τσ εκ σθ  
 σαρκω θε εν τος <sup>Δ</sup> ο α δησηχ μα λω τι ζαι ο Α  
 δαμ α να κε κληται <sup>ε</sup> η κα τα ρα νε νε ε κρω  
 ται η Ευ α η λευ θε ρω ται <sup>ε</sup> ο θα να τος τε  
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν <sup>ε</sup> δι  
 ο α νυ μνην τες βο ω ω μεν <sup>Δ</sup> ευ λο γη τος Χρι  
 στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο  
 ο ξα σοι <sup>Δ</sup>

Καὶ εὐθὺς φάλλεται εἰς ἦχον δ' ἀγία  
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος Δι

Δ ο ο ξα α σοι τω δει ξαν τι το ο φως δο ο  
ξα εν υ ψι ι ι στοι οισ Θε ε ω ω  
και ε πι ι γης ει ει ει ρη η η η η νη εν  
αν θρω ω ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι ι ι  
α  
Υ Δι Γα Δι Κε  
μν ς με εν σε ευ λο γν μεν σε ε προ  
σκυ νν μεν σε δο ξο ο λο ο ο γν ς με ε εν  
σε ευ χα ρι στν ς ς με ε εν σοι δι  
α την με γα λην σν ς ς δο ο ο ο ο ξαν  
Κ υ υ ρι ε ε ε βα σι ι λευ ε  
πρ ρα α α νι ι ε Θε ε ε Πα τερ Πα αν το  
ο ο κρα α α α τωρ Κυ υ ρι ι ε ε Υι ε  
μο νο ο γε ε ε νες Ι η σν ς Χρι ι στε  
και Α γι ο ο ον Πνε ε ε ευ μα

**Κ** υ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α  
μνο ο ος τϑ Θε ε ϑ ο ο ο γι ο ο  
ος τϑ Πα τρος ο αι αι αι ρων την  
α μαρ τι ι ι αν τϑ κο ο ο σμϑ ε λε η η  
σον η η μας ο αι αι αι ρω ω ν τας α μαρ  
τι ας τϑ ϑ ϑ κο ο ο ο ο σμϑ

**Π** ρο ο σδε ξαι την δε η η σιν η η μων ο  
κα θη με ε νος εκ δε ε ε ξι ω ω ω ν τϑ ϑ  
Πα τρος και ε λε ε η η η σο ον η η

η μας

**Ο** τι ι συ ει μο νο ος α γι ι ο ος συ  
ει μο νο ος Κυ ρι ο ος Ι η σϑς Χρι ι  
ςος εις δο ο ο ξαν Θε ϑ ϑ Πα τρο ο ος  
α α α α μην

**Κ** α θε κα α α στην η με ραν ε ευ λο ο  
γη σω ω σε και αι αι Αι αι νε ε ε σω το ο ο

νο μα α α σου εις τον αι ω ω ω

να και εις τον αι ω να τς τς αι αι ω ω

ω ω ω νος

**Κ** α τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ε ε

εν τη η με ρα α τα α αυ τη α να μαρ

τη η η η τς φυ υ λα χθη η η η ναι

αι η η η μας

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε

ος τω ω ων Πα τε ε ε ρω ων η η η μων

και αιαι Αι νε ε τον και δε ε δο ο ξα σμε ε

ε νο ον το ο νο ο μα α α σς εις τς αι

ω ω ω ω να ας α α α μην

**Γ** ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε το

ε λε ο ο ος σς ε φη η μας κα θα α α

περ ηλ πι ι σα α με ε εν ε πι σε ε

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε δι δα

ξο ο ον με ε τα δι και ω ω μα α α τα

α α α α σα <sup>τρίς</sup>

**Κ** υ ρι ι ε κα α τα φυ υ γη ε γε

νη η η θης η η μιν εν γε νε α και αι γε

νε ε α ε γω ει πα α Κυ ρι ε Ε ε

ε λε ε η η σο ο ον με ι α σαι

την ψυ χη η η ην μα ο τι η η η μα αο

το ο ο ο ον σοι

**Κ** υ ρι ε ε προ ος σε κα τε φυ γο ον

δι δα α ξο ο ον με ε τσ ποι ει ν το ο θε λη η μα

α α α σα ο τι συ ει ο θε ο ο ο

ο ος μα

**Ο** ο τι ι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν

τω ω φω ω τι ι ι σα ο ψω ω ω με

θα φω ως

**Π** α ρα τει ει νο ον το ε λε ο ο ος σα

δ τοις γινώσκουσι λιλιλισε

Αγιοοοοςοθεεος Αγιοοοοςι

σχυυρος Αγιιοοοςααθααανάτοςε

λεεηηησονηημας

Δοξα Πατριι και γιυιω και Αγιι

ωωω Πνευμααατι

Και νυυυν και ααει και ειεις τϑϑς αι

ωωω ναας των αι ωωωνων ααμην

Αγιιοοοςααθααανάτοςε λεε

ηησονηημας

Ἄσματικὸν τοῦ Σταυροῦ  
συντηθηὲν παρὰ Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ (+ 1889)

Ἦχος Δι

Α α γι λι λι λι λι λι λι λι λι

Πα

Δι

B8 α α α α α

χα α γι ι ι ι α α γι ι ι ο ος Πα ο ο  
 Θε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 Δι λιε ε ε ε Κε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο Δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ος ο ο ο ο ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο Δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
**Α** Δι α γι ι ι ι α α γι ι ι ο ος Πα ι ι ι  
 Δι Πα σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ος Δι  
**Α** Δι γι ι ο ος α α θα α να α τος ε λε ε Βε  
 Πα η η σον η η μα α α α α α α α α α α α  
 Δι α α α α α ας Δι

Πληρωθέντος τοῦ ἄσματικοῦ ὁ ἱερεὺς ἐκφωνεῖ· «Σοφία, ὀρθοί»,  
 θέτει τὸν δίσκον ἐπὶ τοῦ τετραποδίου καὶ λαβῶν τὸ θυμιατὸν καὶ  
 θυμιῶν κύκλῳ τοῦ τετραποδίου σταυροειδῶς ψάλλει τὸ  
 τροπάριον

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Σ** ω σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου Δι και ευ

λο γησον την κληρονομίαν σου νικασ τοις βα  
 σι λευσι καταβαβα αρων δωρμενος και  
 τοςον φυλαατων διατσταυρου σου ποολιι  
 τε ευμα

τὸ ὁποῖον ἐπαναλαμβάνει ἕκαστος τῶν χορῶν ἀνὰ μίαν. Εἶτα προσκυνεῖ τὸν τ. Σταυρὸν φάλλων τὸν ὕμνον

ᾠχος Δι-θ

Τον σταυροον σου προοσκυυυνου μεν δε  
 εεσποοοοτα και την αγιιααν  
 σου αναστασιν δοοξαααζοοοο  
 μεν

ὄν ἐπαναλαμβάνουν οἱ χοροὶ ἀνὰ μίαν.






Τῇ Κυριακῇ τῆς Γ' ἐβδομάδος.  
 Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ τιμίου Σταυροῦ.

ᾠχος Δι-θ

Δευτεπιστοι ζωοποιον ξυυλονπρο  
 σκυνηηησωωωωμεν ενωχριστος οβα  
 σι λευς τηηης δοοοξης εκουσιως χειει  
 ρααας εκτειεινας υψωσεν ηημας




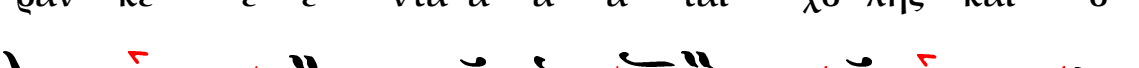
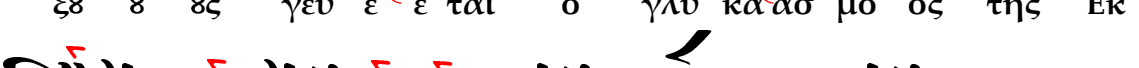
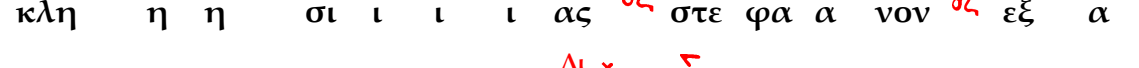
εις την αρ χαι αν μα α α α κα ρι ο ο ο τη η η  
 η τα ους πριν ο εχ θρος δι η η δο ο ο νη η ης συ  
 λη η σας ε ξο ρι ι στους Θε ου ου πε ποι  
 οι η η η κε δευ τε πι ι στοι οι ξυ λο ο ο ον  
 προ σκυ υ νη η η σω ω ω μεν δι ου η ξι  
 ω θη η μεν των α ο ρα α των ε εχ θρων συν τρι  
 βει ει ν τα α ας κα α α ρας δευ τε πασαι Αι πα τρι  
 αι των ε ε θνων τον Σταυ ρον του Κυ υ ρι ι ι  
 ου ου υ υ υ υ μνοις τι ι μη η η σω ω ω  
 μεν χαι αι ροις Στα α α αυ ρε του πε σο ο οντος  
 Α α δα μ η τε λει ει α λυ υ τρω ω ω σις  
 εν σοι οι Οι πι ι στο τα α α τοι βα σι λεις  
 η μω ων κα α αυ χω ω ωνται ως τη ση δυ να  
 μει Ι σμα η λι την λα α ον κρα ται ω ω ωως  
 υ πο ο τα α ατ το ο ο ον τεσ σε νυ υν με  
 ε ε τα φο ο βου χρι στι α νοι α α σπα ζο ο


 ο ο με ε ε ε νοι τον εν σοι προ σπα γεν τα  

 Θε ε ον δο ο ξα α α α ζο με εν λε ε ε  

 γο ο ο ον τες Κυ ρι ε ο εν αυ τω σταυ ρω ω  

 θεις ε λε η σον η μας ως α γα θος και αι φι  

 λα α αν θρωω ω ω πος

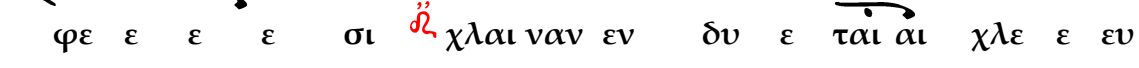
Ἦχος πλ. Νη


 Σ η η η η με ε ε ε ρον ο Δε σπο της  

 τη ης κτι σε ε ως και Κυ ρι ος τη ης δο ο ο ξης  

 τω σταυ ρω προ ο οσ πη γνυ υ ται και αι τη ην πλευ  

 ραν κε ε ε ντα α α α ται χο λης και ο  

 ξθ θ ρς γευ ε ε ται ο γλυ κασ μο ος της Εκ  

 κλη η η σι ι ι ι ας στε φα α νον εξ α  

 καν θων πε ε ρι ι βα α αλ λε ε ε ε ται  

 ο κα λυ υπ των ου ρα α νον τοις νε ε ε ε  

 φε ε ε ε σι χλαι ναν εν δυ ε ται αι χλε ε ευ  

 ης και ρα πι ζε ται πη λι νη η τη χει ει ρι ο

τη χει ρι ι πλα σας το ον α α α αν θρω ω ω  
 πον τον νω ω το ον φρα γγε ε λθ ς ς ται ο  
 πε ρι βα αλ λον τον ου ρα α νον εν νε φε ε ε  
 λαιαις εμ πτυ σμον και αι αι μα στι γα α ας δε  
 χε ε ται ο νει δι ι σμς και κο λα φι ι σμς και  
 παν τα υ πο ο με ε ε νει δι ε με ε τον κα  
 τα α α α κρι ι ι τον ο λυ τρω τη ης  
 μς και Θε ε ε ος ι να σω ω ση η κο  
 ο ο σμοον εκ πλα α νησως ε ε ε ευ σπλα α α αγ

ΣΙΜΩΝΟΣ ΚΑΡΑ  
 χνος

ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α  
 γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

η με ρον ο α προ σι τος τη ου ου σι ι ι  
 α προ σι τος μοι οι γι νε ται αι και πα σχει ει  
 πα α θη ε λε ευ θερων με τω ω ω ων πα α α

α θων ο φω ως πα ρε ε χων τυ υ φλοις υ πο α  
 νο μων χει λε ων ε εμ πτυ ε ται αι και δι  
 δω σι το ον νω ω τον υ περ αιχμα λω των εις  
 μα α α στι ι ι γας του ου το ον η α α γνη  
 Παρ θε ε νος και αι Μη η η τη ηρ ε πι Σταυ  
 ρου ου θε ε ω ω ρου ου ου σα α ο δυ υ νη ρως  
 ε φθε ε ε εγ γε ε ε ε το οι οι μοι τε ε ε  
 κνον ε ε μον τι του ου το ο πε ποι οι οι  
 η η η η κας ο ω ραι αι ο ος κα α α λλει πα  
 ρα πα α αν τας βρο ο τους α πνου ους α α α μορ  
 φο ο ος φαι αι αι αι νη ουκ ε χων ει δος ου ου  
 ου ου δε ε κα α α λλο ος οι μοι το ε ε μο ο ον  
 φω ως ου δυ να α α μαι υ υ υ πνου ουν τα  
 κα θο ο ο ρα α α αν σε τα σπλα αγχνα τι  
 ι τρω σκο ο μαι και δει νη η μοι ρο ομ φαι αι αι α  
 την καρ δι αν δι ε ε ε ερ χε ε ε ε ται α

νυ μνω σου ου τα α πα α α θη προσ κυ νω σου ου  
το ε ε ευ σπλα α αγχνον μα κρο θυ με Κυ υ  
ρι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι οι οι οι οι οι οι

**Κ** αι νυ υν και α α ει και εις τας αι αι ω  
ω ω νας των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην

**Σ** η η η η με ε ε ε ρον το προ φη τι  
κον πε πληρω ται αι αι λο γι ι ον ι δε γαρ προ  
σκυ υ νσ σ σ μεν εις τον το ο ο ο ο πον ου  
ε στη ησαν οι πο δεσ σσ Κυ υ υ υ ρι ι ι ι  
ε και ξυ λσ σω τη ρι ι ι ι ας γε ευ  
σα με ε νοι των εξ α μαρ τι ι ι α α ας πα α  
θων ε λευ θε ρι ι ι ι ι ας ε ε τυ υ  
υ υ υ υ χο ο ο ο μεν προε σβειαις της Θε ο ο  
το ο ο κου μο νε φι ι λα α α αν θρω ω ω  
ω ω πε ε ε ε ε ε ε

Σ. Ι. ΚΑΡΑ

**Κ**αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι  
ω νων α μην  
**Σ**η με ρον το προ φη τι κον πε πλη ρω ται λο γι  
ον ι δα ς γαρ προ σκυ νθ μεν ει εις τον το πον  
ς ε στη σαν οι πο δε ες σθ Κυ ρι ε και ξυ λθ  
σω τη ρι ας γευ σα με νοι των εξ α μαρ τι ι ας  
πα θων ε λευ θε ρι α ας ε τυ χο μεν  
σβει ει ει αις της Θε ο το κθ μο νε φι λαν  
θρω πε ε ε

Καὶ τὸ ἀναστάσιμον τροπάριον.

**Σ**η η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε ε γο  
νεν α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φθ και αρ χη  
γω της ζω η ης η μων κα θε λων γαρ τω θα να  
τω τον θα α να τον το νι κος ε δω κεν η  
μιν και το με γα ε λε ο ο ος

\*\*\*\*\*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικά

Τὰ ἕξαπλᾶ.

ᾠχος πλᾶ Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

ᾠχος πλᾶ Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πδ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνα.

(Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως)

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. (Ἐκλογή).

Ἦχος Δι θ

Στίχ. α'. Ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου, Κύριε.  
(δ' 7)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ

σω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. β'. Ἐδωκας τοῖς φοβουμένοις σε σημείωσιν τοῦ φυγεῖν ἀπὸ προσώπου τόξου. (νθ' 6)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ

σω σ ο ν η μ α ς

Στίχ. γ'. Ἀνέβης εἰς ὕψος, ἠχμαλώτευσας αἰχμαλωσίαν, ἔλαβες δόματα ἐν ἀνθρώποις. (ξζ' 19)



**Τ** αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. δ'. Ἐδωκας κληρονομίαν τοῖς φοβουμένοις τὸ ὄνομά σου,  
Κύριε. (ξ' 6)

**Τ** αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

**Τ** αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω  
σον η μα ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. (Ἐκλογή).

Ἦχος Δι-θη

Στίχ. α'. Εἶδον πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς τὸ σωτήριον τοῦ  
Θεοῦ ἡμῶν. (ιζ' 3)

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλ λη λϑ ς ι α

Στίχ. β'. Εἰσελευσόμεθα εἰς τὰ σκηνώματα αὐτοῦ, προσκυ-  
νήσομεν εἰς τὸν τόπον, οὗ ἔστησαν οἱ πόδες αὐτοῦ. (ρλα' 7)

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλ λη λϑ ς ι α

Στίχ. γ'. Ὁ δὲ Θεὸς βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων, εἰργάσατο σω-  
τηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς. (ογ' 12)

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλ λη λυ ρ ι α

Στίχ. δ'. Σχολάσατε καὶ γνῶτε ὅτι ἐγὼ εἰμι ὁ Θεός, ὑψωθήσομαι ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ὑψωθήσομαι ἐν τῇ γῆ. (με' 11)

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλ λη λυ ρ ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ** αι νυν και α ει καιεις τες αι ω ναςτων αι ω

νων α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ου α

θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τε ρανσω τη ρι αν σαρ κω θη ναι

εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει παρ

θε νυ Μα ρι ι ας α τρε πτω σε ναν θρω πη σας

σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω θα να

τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι α

α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και

τῶ Α γι ὦ Πνε υμ α τι σω σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ'. (Ἐκλογή).

Ἦχος Ἱ Πα ρ

Στίχ. α'. Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ  
ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ. (Γη' 5)

Σ ὦ σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου και ευ  
λο γη σον την κλη ρο νο μι αν σ νι κας τοις βα  
σι λε ευ σι κα τα βα ρ βα α ρων δω ρ μενος και  
το σον φυ λα αττων δι α τς σταυ ρου σ πο ο λι ι  
τε ευ μα

Στίχ. β'. Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν  
κληρονομίαν σου. (κζ' 9)

Σ ὦ σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου και ευ  
λο γη σον την κλη ρο νο μι αν σ νι κας τοις βα  
σι λε ευ σι κα τα βα ρ βα α ρων δω ρ μενος και  
το σον φυ λα αττων δι α τς σταυ ρου σ πο ο λι ι  
τε ευ μα

Στίχ. γ'. Καὶ ποιμανὸν αὐτοὺς καὶ ἔπαρον αὐτοὺς ἕως τοῦ αἰῶνος. (κζ' 9)

Ἦχος Πά ρ

Σ ὦ σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου και ευ  
λο γησον την κλη ρο νο μι αν σ νι κας τοις βα  
σι λε ευ σι κα τα βα ρ βα α ρων δω ρ μενος και  
το σον φυ λα αττων δι α τσ σταυ ρου σ πο ο λι ι  
τε ευ μα α α α

\*\*\*

### ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος Δι - θ

Δ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω  
μεν Χρι στω ω ω ω σω στον η μα ας Υι ε ε  
Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω  
ων

ὁ β' χορός:

Ψαλλον τας σοι αλ λη λ ς ι α

\*\*\*

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(φάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργῶν)

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η η

α θα α να τος <sup>Δ</sup> το τε τον Α δην ε νε ε κρω σας  
 τη α στρα πη της Θε ο τη τος <sup>Θ</sup> ο τε δε και τους  
 τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη  
 σας <sup>Δ</sup> πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε  
 κραυ γα ζον <sup>Θ</sup> Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων  
 δο ο ο ξα σοι <sup>Δ</sup>

Τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα ϕ

**Σ** ω σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου <sup>Δ</sup> και ευ  
 λο γη σον την κλη ρο νο μι αν σθ <sup>9</sup> νι κας τοις βα  
 σι λε ευ σι κα τα βαρ βα α ρων δω ρθ μενος <sup>9</sup> και  
 το σον φυ λα αττων <sup>Δ</sup> δι α τς σταυ ρου σθ πο ο λι ι  
 τε ευ μα <sup>9</sup>

Εἶτα τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἦχος  $\frac{1}{9}$  Γα ρ

**Α** γι οι Α ναρ γυ ροι και αι θα αυ μα τουρ  
 γοι <sup>9</sup> ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η

μων δω ρε αν ε λα βε τε δω ρε α αν δο ο

τε η μιν

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ΄. Αὐτόμελον.  
 (Κατὰ τὰς Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄ Κυριακὰς τῆς Μεγάλης  
 Τεσσαρακοστῆς καὶ τῷ Σαββάτῳ τοῦ Ἀκαθίστου).

Ἦχος πλ. δ΄ Νη

**T** η υ περ μα α χω ςρα α τη γω τα νι κη

τη ρι ι α ως λυ τρω θει ει σα τω ων δει

νων ευ χα ρι στη ρι ι α να γρα φω σοι

η πο λι ις σθ Θε ο το κε αλλ ως ε ε χθ

**Nη** σα α το κρα τος α προ σμα χη η τον εκ πα

ντοι ων με κιν δυ νων ε ε λευ θε ρω σον ι να

κρα ζω ω σοι χαι ρε Νυ υμ φη Α νυ υμ φε ευ

**Nη** τε ε ε ε ε ε

\*\*\*



σου προ ο ο σκυ υ υ υ ω υ υ υ νου ου ου  
 ου με ε ε ε εν Δε ε ε ε ε ε  
 σπο ο ο ο λο ο ο τα και την α γι ι  
 ι ι ι α α α α α αν σου ου ου ου ου  
 α α α α α α α α να α α στα  
 α α α α σιν δο ο ξα α α α α ζο ο ο ο  
 με ε ε ε ε εν

Δύναμις τοῦ Βήματος.

**Τ**ον σταν ρο ο ο ο ο λο ο ο ον σου προ ο  
 σκυ υ υ υ νου ου ου ου ου με ε ε ε εν  
**Δ**ε ε ε ε ε με ε ε ε σπο ο ο τα  
 α α α Δε ε ε ε σπο ο τα α α α α α  
**Κ**αι την α γι ι ι ι Α γι ι α α αν  
 σου α να α α α α α α Α α α να στα σι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι  
**Δ**ο ξα α α α α ζο ο δο ξα α α ζο ο



με ε εν Δ

\*\*\*

Τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα ρ

**Σ** ω σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου και ευ  
λο γησον την κλη ρο νο μι αν σϑ νι κας τοις βα  
σι λε ευ σι κα τα βα ρ βα α ρων δω ρϑ μενος και  
το σον φυ λα αττων δι α τϑ σταυ ρου σϑ πο ο λι ι  
τε ευ μα

Εἶτα τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Γα ρ

**Α** γι οι Α να ρ γυ ροι και αι θα αυ μα του ρ  
γοι ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η  
μων δω ρε αν ε λα βε τε δω ρε α αν δο ο  
τε η μιν

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'. Αὐτόμελον.

(Κατὰ τὰς Α', Β', Γ', Δ' Κυριακὰς τῆς Μεγάλης  
Τεσσαρακοστῆς καὶ τῷ Σαββάτῳ τοῦ Ἀκαθίστου).

Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Νη

**Τ** η υ περ μα α χω ρα α τη γω τα νι κη





σκυ υ υ υ νου ου ου ου ου με ε ε ε εν

ε ε ε ε ε ιε ε ε ε σπο ο ο τα

α α α Δε ε ε ε σπο ο τα α α α α α

Και την α γι ι ι ι Α γι ι α α αν

σου α να α α α α α Α α α να στα σι

ι ι ι ι ι ι ι ν

ο ξα α α α α ζο ο δο ξα α α ζο ο

με ε εν

\*\*\*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Προκείμενον και Ἀλληλούια  
τὰ ἐν τῷ Τριωδίῳ εἰδικὰ τῆς Κυριακῆς.

Κυριακῆς Γ' Νηστειῶν (Ἑβρ. δ' 14-16, ε' 1-6).

Ἦ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἦχος πλ. β'.

Ἦ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ἦ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Στίχ. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεὸς μου, μὴ παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος Βου

Σωσον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σθ και ευ

λο γησον την κλη ρο νο μι α αν σθ ς

Πρὸς σε Κυ ρι ε κε κρα ξο μαι ο Θε ος μὲ

μη πα ρα σι ω πη σης ἀπ ε μὲ

Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σὲ και ευ

λο γησον την κλη ρο νο μι α αν σὲ

Κυ ρι ος κρα ται ω μα τὲ λα ὅ αυ τὲ και

υ πε ρα σπι στης των σω τη ρι ων τὲ χρι στὲ αυ τὲ

ε στι ι

Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σὲ και ευ

λο γησον την κλη ρο νο μι αν σὲ ὅ ὅ

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ἀδελφοί, ἔχοντες ἀρχιερέα μέγαν διεληλυθότα τοὺς οὐρανοὺς, Ἰησοῦν τὸν υἱὸν τοῦ Θεοῦ, κρατῶμεν τῆς ὁμολογίας. Οὐ γὰρ ἔχομεν ἀρχιερέα μὴ δυνάμενον συμπαθῆσαι ταῖς ἀσθενείαις ἡμῶν, πεπειραμένον δὲ κατὰ πάντα καθ' ὁμοιότητα χωρὶς ἁμαρτίας. Προσερχώμεθα οὖν μετὰ παρρησίας τῷ θρόνῳ τῆς χάριτος, ἵνα λάβωμεν ἔλεον καὶ χάριν εὕρωμεν εἰς εὐκαιρον βοήθειαν. Πᾶς γὰρ ἀρχιερεὺς ἐξ ἀνθρώπων λαμβανόμενος ὑπὲρ ἀνθρώπων καθίσταται τὰ πρὸς τὸν Θεόν, ἵνα προσφέρῃ δῶρά τε καὶ θυσίας ὑπὲρ ἁμαρτιῶν, μετριοπαθεῖν δυνάμενος τοῖς ἀγνοοῦσι καὶ πλανωμένοις, ἐπεὶ καὶ αὐτὸς περικεῖται ἀσθένειαν καὶ διὰ ταύτην ὀφείλει, καθὼς περὶ τοῦ λαοῦ, οὕτω καὶ περὶ ἑαυτοῦ προσφέρειν ὑπὲρ ἁμαρτιῶν. Καὶ οὐχ ἑαυτῷ τις λαμβάνει τὴν τιμὴν, ἀλλὰ καλούμενος ὑπὸ τοῦ Θεοῦ, καθάπερ καὶ ὁ Ἄαρών. Οὕτω καὶ ὁ Χριστὸς οὐχ ἑαυτὸν ἐδόξασε γεννηθῆναι

ἀρχιερέα, ἀλλ' ὁ λαλήσας πρὸς αὐτόν· Υἱὸς μου εἶ σύ, ἐγὼ  
 σήμερον γεγέννηκά σε· καθὼς καὶ ἐν ἑτέρῳ λέγει· Σὺ ἱερεὺς εἰς  
 τὸν αἰῶνα κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος πλ. β'. (Ψαλμὸς ογ').

Ἦχος Πα Ϟ

**A** λλη λϞ ι̇ ι̇ α A λλη η λϞ Ϟ Ϟ Ϟ  
 ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A α α Ϟα α α λλη η λϞ Ϟ Ϟ  
 Ϟ ι̇ ι̇ α α

**Χ** Μνησθη τι της συ να γω γης σε ης ε κτησω απ  
 αρ χης ε λυ τρω σω ρα βδον κληρο νο μι ας σε  
 ο ρος Σι ων τϞ το ο κα τε σκη νω σας ε  
 εν α α αυ τω

**A** λλη λϞ ι̇ ι̇ α A λλη η λϞ Ϟ Ϟ Ϟ  
 ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A α α Ϟα α α λλη η λϞ Ϟ Ϟ  
 Ϟ ι̇ ι̇ α α

**Χ** Ο δε Θε ος βα σι λευς η μων προ αι ω νων  
 ειρ γα σα το σω τη ρι αν εν με ε ε σω  
 ω τη η ης γη η η η η ης

**A** λλη η η λϑ ι ι α α α α Α λλη  
 λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι α Α α α ια α α  
 λλη η η λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι ι  
 α α α α α α α α α α α α α α

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακῆς Γ' Νηστειῶν (Μαρκ. γ' 34-38, θ' 1).

Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Εἶπεν ὁ Κύριος· Ὅστις θέλει ὀπίσω μου ἔλθειν, ἀπαρνησάσθω ἑαυτὸν καὶ ἀράτω τὸν σταυρὸν αὐτοῦ, καὶ ἀκολουθείτω μοι. Ὃς γὰρ ἂν θέλῃ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ σῶσαι, ἀπολέσει αὐτήν· ὃς δ' ἂν ἀπολέσει τὴν ἑαυτοῦ ψυχὴν ἕνεκεν ἐμοῦ καὶ τοῦ Εὐαγγελίου, οὗτος σώσει αὐτήν. Τί γὰρ ὠφελήσει ἄνθρωπον ἐὰν κερδήσῃ τὸν κόσμον ὅλον, καὶ ζημιωθῇ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ; ἢ τί δώσει ἄνθρωπος ἀντάλλαγμα τῆς ψυχῆς αὐτοῦ; ὃς γὰρ ἐὰν ἐπαισχυνθῇ με καὶ τοὺς ἐμοὺς λόγους ἐν τῇ γενεᾷ ταύτῃ τῇ μοιχαλίδι καὶ ἁμαρτωλῷ, καὶ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἐπαισχυνθήσεται αὐτὸν ὅταν ἔλθῃ ἐν τῇ δόξῃ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ μετὰ τῶν ἀγγέλων τῶν ἁγίων. Καὶ ἔλεγεν αὐτοῖς· ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι εἰσὶ τινες τῶν ὧδε ἐστηκότων, οἵτινες οὐ μὴ γεύσονται θανάτου ἕως ἂν ἴδωσι τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ ἐληλυθυῖαν ἐν δυνάμει.

Ἦχος ἰϛ' Δι' ς

**Δ** ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α  
 σοι οι οι οι

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Πα

**Ο** Μ Πα ι τα α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Χε

ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ

στι ι ι ι ι ι μ υ υ υ υ υ υ στι ι κω ως

ει ει ει ει κο ο υι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ζο ο ο ο ο ο ο ο ει ει κο ο υι ι ι ι

ζο ο ει κο υι ζον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ες και αι αι αι και αι αι αι αι αι αι αι αι

τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω

ο ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α

α α α α α α α α α α ια α α α

α τρι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α δι τον τρι σα α α

α γι ον υ υ υ μνο ον προ ο σα α α δον τε

ες πα α α α α α α α α α α α α σαν




την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι  
ω τι κη η η η η η η η ην α πο θω  
ω ω με ε θα με ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι  
ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα αν


**Ω**ς τον Βασιλεεεεεεεεεε  
εεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεε  
εεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεε  
εεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεε  
σι ι λεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεε  
πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

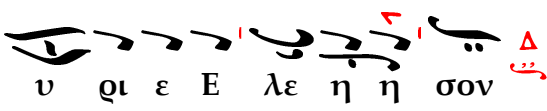
**Τ**αις αγγελιιιαγγελικαιαιαιαι  
αιαις α ο ρα α α α α α τως δορυφο  
ρου ου ου με ε νον τα α α α α α ξε ε σι ιν  
Αλ λη λου ου ι α α α α α α α α α  
α α α α α


Τὰ παρόντα ἀπό τὴν "Θεία Λειτουργία" τοῦ Παναγιώτου Παππᾶ.

Ἦχος Δι-θ

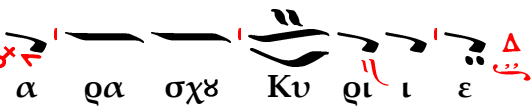
**Κ** υ ρι ε Ε λε η η σον 


**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η η η σον 

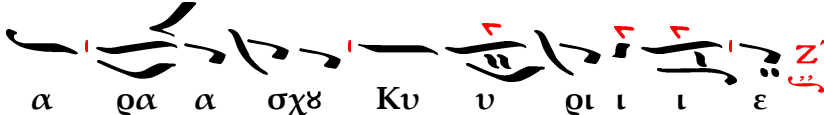
**Κ** υ ρι ε Ε λε η η σον 

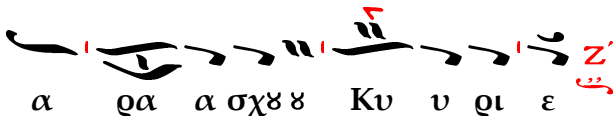
**Κ** υ υ ρι ε Ε λε η η σον 

Δι-θ

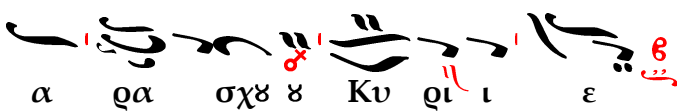
**Π** α ρα σχ ς Κυ ρι ι ε 

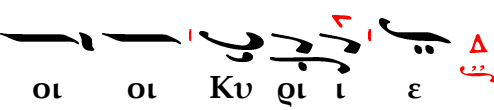
**Π** α ρα σχ ς ς Κυ ρι ι ε 

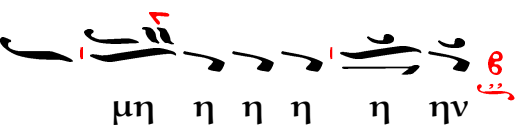
**Π** α ρα α σχ ς Κυ υ ρι ι ι ε 

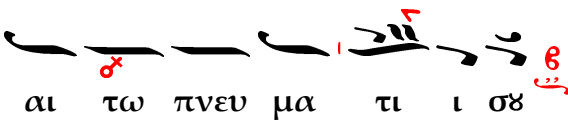
**Π** α ρα α σχ ς ς Κυ υ ρι ε 

**Π** α ρα α σχ ς ς Κυ ρι ι ε 

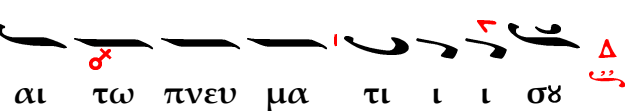
**Π** α ρα σχ ς ς Κυ ρι ι ε 

**Σ** οι οι Κυ ρι ι ε 

**Α** μη η η η η ην 

**Κ** αι τω πνευ μα τι ι σθ 

ἢ ἕτερον

**Κ** αι τω πνευ μα τι ι ι σθ 

Λειτουργικά σύντομα, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Δι-Θ

Π α τε ε ρ α Υι ον και Α γι ον Πνε ευ  
μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι  
σον

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι νε σε ως  
Κ αι με τα τσ πνευμα το ος σθ  
Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον

**A** ξι ον και δι και ον <sup>ε</sup> και άλλως : <sup>Δι</sup>

**A** ξι ον και δι ι και αι αι ο ον <sup>ε</sup>

Η Θ. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ  
Μέλος αρχαϊον, συντμηθέν υπό Ίωάννου Πρωτοφάλτου.

Ἦχος <sup>Δι</sup>

**A** <sup>Δι</sup>  
γι ος α γι ο ος α α γι ι ο ο ο  
ο ο ο ο ος <sup>ε</sup> Κυ υ υ ρι ι ι ρι ι  
ο ος Σα βα ω ω ω ω ω ω ωθ <sup>Δι</sup> πλη η η  
η η ρη η η η ης ο ο ου ου ου ου <sup>ε</sup> ρου ου  
ου ου ου ρα α ου ρα νο ο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο ος και αι αι αι αι αι η η η η η και αι  
η γη η η η η η η η η η η η η η η η  
τη η η η η η η η η η η η η η η η η  
η γη η της δο ο ο ο ο ο ο ξη η η η η γη  
της δο ο ο ο ο ο ο ο ξη η ης σου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ου <sup>ε</sup> ω σα αν να α α α α α  
α α α α α ε ε ε λε εν τοι οι οι οι  
<sup>Νη</sup> ροι οι οισ υ υ εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι



<sup>Δι</sup>  
 Σ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε υ υ σε ε υ μνου ου ου ου ου  
 ουου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ευ λο σε ε ευ λο ο ο γου  
 ου ου ου ου ου ουου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου μεν Σοι οι οι οι  
 οι ε ε ε λε ευ χα α α α α α α α α ρι  
 ι ευ χα ρι στου ου ου ου ου με εν Κυ υ υ  
 υ υ ρι ι ι η ι ε ε και αι αι αι αι αι αι  
 αι αι δε ε και δε ο ο ο ο ο ο ο ο ο με ε  
 δε ο με θα α α α α α α α σου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ο ο ο ο ο ο ο Θε ε ο  
<sup>Δι</sup>  
 Θε ο ο ο ο ος η μω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ος  
 η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...

Ἐπί σοι χαίρει, Κεχαριτωμένη, πᾶσα ἡ κτίσις, ἀγγέλων τὸ σύστημα καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἡγιασμένε ναὲ καὶ παράδεισε λογικέ, παρθενικὸν καύχημα, ἐξ ἧς Θεὸς ἐσαρκώθη καὶ παιδίον γέγονεν ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς ἡμῶν·

Εἰς τὴν Λειτουργίαν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, στιχηραρικόν,

Ἰωάννου Ἀρβανίτη, ἦχος Δι-Θ.

Τη ην γαρ ση η η η ην μη η η η η  
η η ηη η η η τρα α αν θρο ο ο ο ο ο  
ο ο ο ο νο ο ο ον ε ε ε ε ε ποι  
οι οι οι οι οι οι η η η ηη η η σε και  
την ση η η ην γα στε ε ε ε ε ε ε  
ιε ε ε ρα πλα τυ τε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ρα α α α αν υ υ υ υ ου υ  
ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ων α  
α α α α α πει ει ει ει ει ει ρα α α α α  
α σα α α α α α α το ε πι ι σοι οι  
οι οι οι οιοι οι οι χαι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι Χαι αι αι αι  
αι αι αι αι ρει Κε χα α ρι τω ω με ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η
   
 πα α α α α α σα α α α ρα α α α
   
 α η κτι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σις δο ο ο
   
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξα α α η κτι
   
 ι σις δο ο ο ο ξα σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
   
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ἐτονίσθη κγ' Φεβρ. , βια', ἐξηγήθη καὶ ἀντεγράφη κς' Μαρ. , βις'.

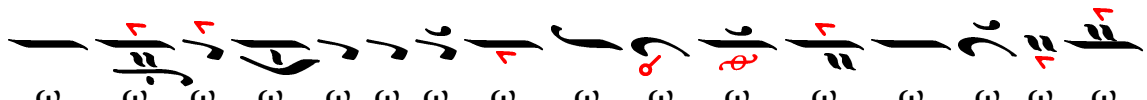
I.A.


Εἰς τὰς ἑορτὰς τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Κοινωνικόν.  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)


Ἦχος Πα ρ


**Ε** ση μει ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
   
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
   
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
   
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
   
 ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
   
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
   
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

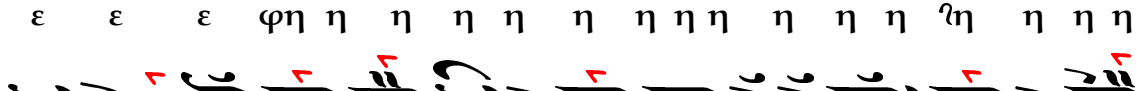


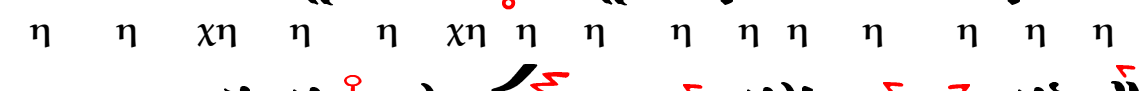

  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

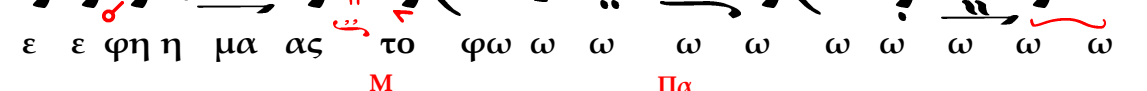

  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

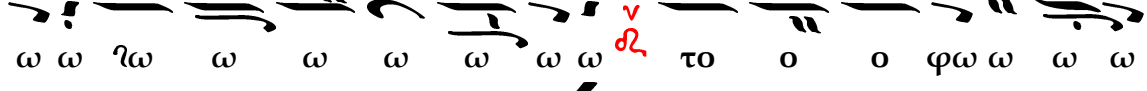

  
 ω ω ω ω ω ω ε ση μει ω ω ω ω θη η



  
 ε ε ε φη η η η η η η η η η η η η η η η

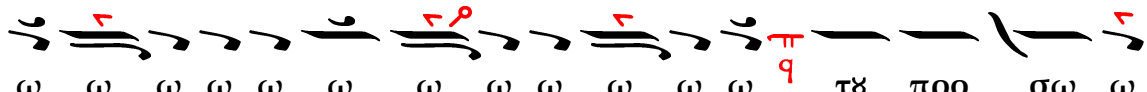

  
 η η χη η η χη η η η η η η η η η

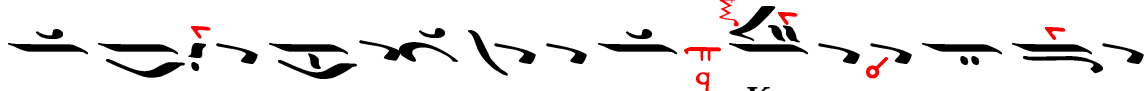

  
 ε ε φη η μα ας το φω ω ω ω ω ω ω ω ω



  
 ω ω ζω ω ω ω ω ω ω το ο ο φω ω ω

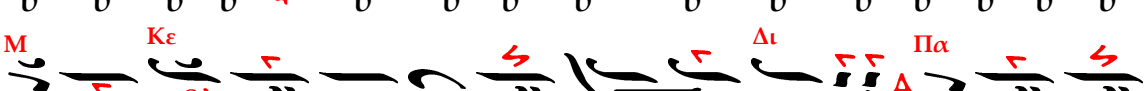

  
 ζω ω ω ως τσ προ σω ω ω ω ω ω ω ω ω



  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τσ προ σω ω

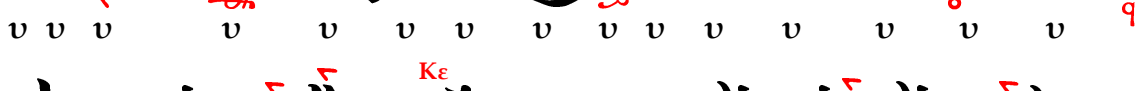

  
 ω ω ω πσ ς σσ ς ς ς Κυ υ υ υ υ υ

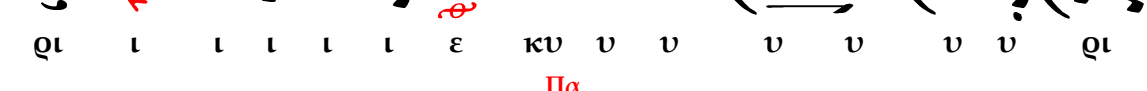

  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


  
 ρι ι ι ι ι ι ε κυ υ υ υ υ υ υ ρι


  
 ε ε Αλ λη λσ ι α α α α α α α α α α


  
 α α

Μετὰ τὴν μετάδοσιν, ἀντὶ τοῦ· Εἶδομεν...

Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ.

ᾠχος  $\frac{4}{9}$  Πα ρ

**Σ** ω σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου  $\frac{\Delta}{9}$  και ευ  
λο γησον την κλη ρο νο μι αν σε  $\frac{\pi}{9}$  νι κας τοις βα  
σι λε ευ σι κα τα βαρ βα α ρων δω ρε μενος  $\frac{\pi}{9}$  και  
το σον φυ λα αττων  $\frac{\Delta}{9}$  δι α τσ σταυ ρου σε πο ο λι ι  
τε ευ μα α α α  $\frac{\pi}{9}$

ᾠχος  $\frac{2}{9}$  Δι - θ

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε  
ως σε Κυ ρι ε  $\frac{6}{9}$  ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο  
ξαν σε  $\frac{\Delta}{9}$  ο τι η ξι ω σας η μας  $\frac{\Delta}{9}$  των α  
γι ων σε με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων  $\frac{6}{9}$  τη ρη σον  
η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
με ε ραν  $\frac{\Delta}{9}$  με λε των τας την δι και ο συ υ νην σε  $\frac{6}{9}$   
Α λλη λθ ι α Α λλη λθ ι α Α λλη  
λθ ι α α α  $\frac{\chi}{9}$

Ἦχος Δι-θ.

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με

νον α πο τῶ νυν και ε ως τῶ αι ω ω νος (δις)

**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη με

ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τῶ νυν και ε ως τῶ

αι ω ω νο ο ος