

ΤΗ ΚΕ' ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΜΑΡΤΙΟΥ  
Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ  
ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ΑΕΙΠΑΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ

'Εθνική έορτή ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως τοῦ αωκά (1821).

\* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ο ιερεύς: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρβιν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδαις τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Απὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ο ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἔξαγαγεν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὁρη τὰ

ύψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἔκει ἔρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Οἱ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλὼ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

### *Καὶ πάλιν.*

Οἱ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

*Δόξα. Καὶ νῦν.*

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

*Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλῃ ὑπὸ τοῦ Διακόνου,*

*καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·*

*“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα....*

\* \* \*

*Εἰς δὲ τό, Κύριε ἐκέκραξα, ἴστωμεν Στίχους σ', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ προσόμοια γ', δευτεροῦντες αὐτά.*

*Τίχος Πα* 

**N** <sup>Πα</sup> ε ε Kν οι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε Δ ο

ει σα α α κου ου σο ον μου Δ ει σα κου σο ο ον μου  
 Ku v οι i i ε Π Ku οι ε ε κε κρα ξα προ ος  
 σε ε ει σα α α κου ου σο ον μου προσχες τη φω νη η η  
 η τη ης δε η η σε ω ω ω ως μου Π εν τω κε  
 κρα γε ναι αι με προ ος σε ε Π ει σα κου σον μου Ku v v  
 v οι i i ε Π  
**K**<sup>Πα</sup> α τεν θυν θη τω η η η προ ο ο σε εν χη η  
 μου Δ ως θυ μι i α α μα α ε νω ω ω πι  
Κε o o o ον σου Π ε ε παρ σι ις των χει ρω ω ων μου  
 θυ σι α ε ε ε σπε ε ε οι i νη η η Δ ει  
 σα κου σον μου Ku v v οι i i ε Π  
**Θ**<sup>Πα</sup> ου Ku οι ε φυ λα κην τω στο μα τι i μου και  
 θυ v ραν πε Ω οι ο χης πε οι τα χει λημουν  
**M**<sup>Πα</sup> η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους  
 πο νη οι i ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ  
 τι i αις Π

**Σ** Πα uv αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συνδυ α α σω με τα των ε κλεκτων αυτων π

**Π** Πα αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε λαιον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε

φα λη ην μ8 π

**Ο** Πα τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο

κι αις αν των κα τε πο θησαν ε χο με να πε τρας

οι κρι ται αυτων π

**Α** Πα κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ

πι σθητα ο στα αυτων παρατον Α α δην π

**Ο** Πα τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλμοι

οι μου Δι ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου π

**Φ** Πα ν λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο

μι αν π  
**Π** ε σου ουνται εν α μφι βλη στρωαν των οι α μαρτω  
 λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ω ε ως αν πα  
 ζε ελ θω π

**Φ** ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου  
 προς Κυ ρι ον ε δε η η θην π

**E** Πα κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ιν  
 μου Δ την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυτου α παγ γε λω σ

**E** Πα ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και  
 συ ε εγνωστας τρι βους μου π

**E** Πα ν ο δω ταν θ η ε πο ρεν ο ο μην ε κρυψαν  
 πα γι δαμοι π

**K** Πα α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε  
 βλε πον σ και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με π

**A** Πα πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ  
 ζη τω ων την ψυ χη ην μου π

**E** Πα κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ

ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω αντων

**P** Πα ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα πει

νω θην σφοδρα

**P** Πα ν σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι ε

κρα ται ω θη σαν ν πε ρε με

**E** Πα ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μον του

ε ξο μο λο γη σα σθαι αι τω ο νο μα τι σου

**E** Πα με ν πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν

τα πο δως μοι

**E** Πα κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα κου σον της φω νη η σμου

**G** Πα ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την

φω νη ντης δε η σε ω ως μου

Ολην ἀποθέμενοι. Ἡχος Δι Θ

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς

ὑποστήσεται; ο τι παρα σοι οι λασμος ε στιν  
**B**λην προαιωνιον αποκαλυ πτων σοι  
 Κορη Γα βριηλε ε φε στη κε σε κα τασπαζο  
 ο με νοσκαιαι φθεγγο μενος χαιρε γηη ασπορε  
 χαιρε βατε α φλε κτε χαιρε βα α θος δυσθεω  
 ρητον χαιρε η γε φυρα προστας 8 ρανης ηη με τα γε  
 σα και κλι μαξηη με ταρσιος ην οΙα κωβεε  
 θε ασατο χαιρε θεια στα μνε τα Μαννα χαιρε  
 λυσις της αρας χαιρε Αδαμη ανα κλησις  
 με τασηο Κυριοοος  
**Στίχ.** Ζ. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.  
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου,  
 ηλπισενηψυχη  
 χημουεπιτονΚυριον  
 Βουλὴν προαιώνιον, ...  
**Στίχ.** Ζ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωῖας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς  
 πρωῖας ελπισατωΙσραηλεπιτονΚυριον  
 ον

**Φ** αι νημοιως αν θρω πος φη σιν η α φθο ρος

Κο ρη προστον Αρ χι στρα τη γον και πως φθεγγη ρη η

η μα τα υ ν περ αν θρω πον μετ ε 8 8 ε φης

γαρ τον Θε ο ον ε σε σθαι και σκη νω ω σειν εν

τη μη τρα μη και πως γε νη σο μαι λε γε μοι χω ρι ο ον

εν ρυ χωρον και το πος α γι α σματος τοις χε ρη

βιμ ε ε πι βαινοντος μη με δε λε α σης α πα τη

8 γαρ ε γνων η δο νην γα μη ν παρ χω α μυ η

τος πως υν παι δα α τε ε ξο μαι αι

**Στίχ.** ή. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ  
λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ εκ πα σων

των α νο μι ων αυ το

Φαίνη μοι ώς ἄνθρωπος, ...

**Στίχ.** θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ε παι νε σα

τε αυ τον παν τες οι λα οι

**Η** ε ος ο πα βα λε ται νι κα ται φυ σε ως

τα ξις φη σιν ο α σω μα τος και τα υ περ α αν  
 θρωπον δι ι α πρα ττε ται τοις ε μοι οις πι στευ ε α  
 λη θε σι ρη μα σι Πα να γι ι α υ περ α  
 μω με η δε Ε βο η σε γε νοι το μοι νυ ν υν ω ως  
 το ρη μα σθ και τε ξο μαι τον α σαρ κον σαρ κα εξ ε  
 μ8 8 8 δα α νει σα με νον ο πως α να γα γη τον  
 αν θρωπον ως μο νος δν να τος εις το αρ χαι ον α  
 ξι ω μα δι α της συ υγ κρα α σε ε ω ως

**Στίχ.** Ι. "Οτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ  
 ἀλήθεια τοῦ Κυρίου με νει εις τον αι ω ω να

Θεδος δπου βούλεται, ...

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ιωάννου Μοναχοῦ.

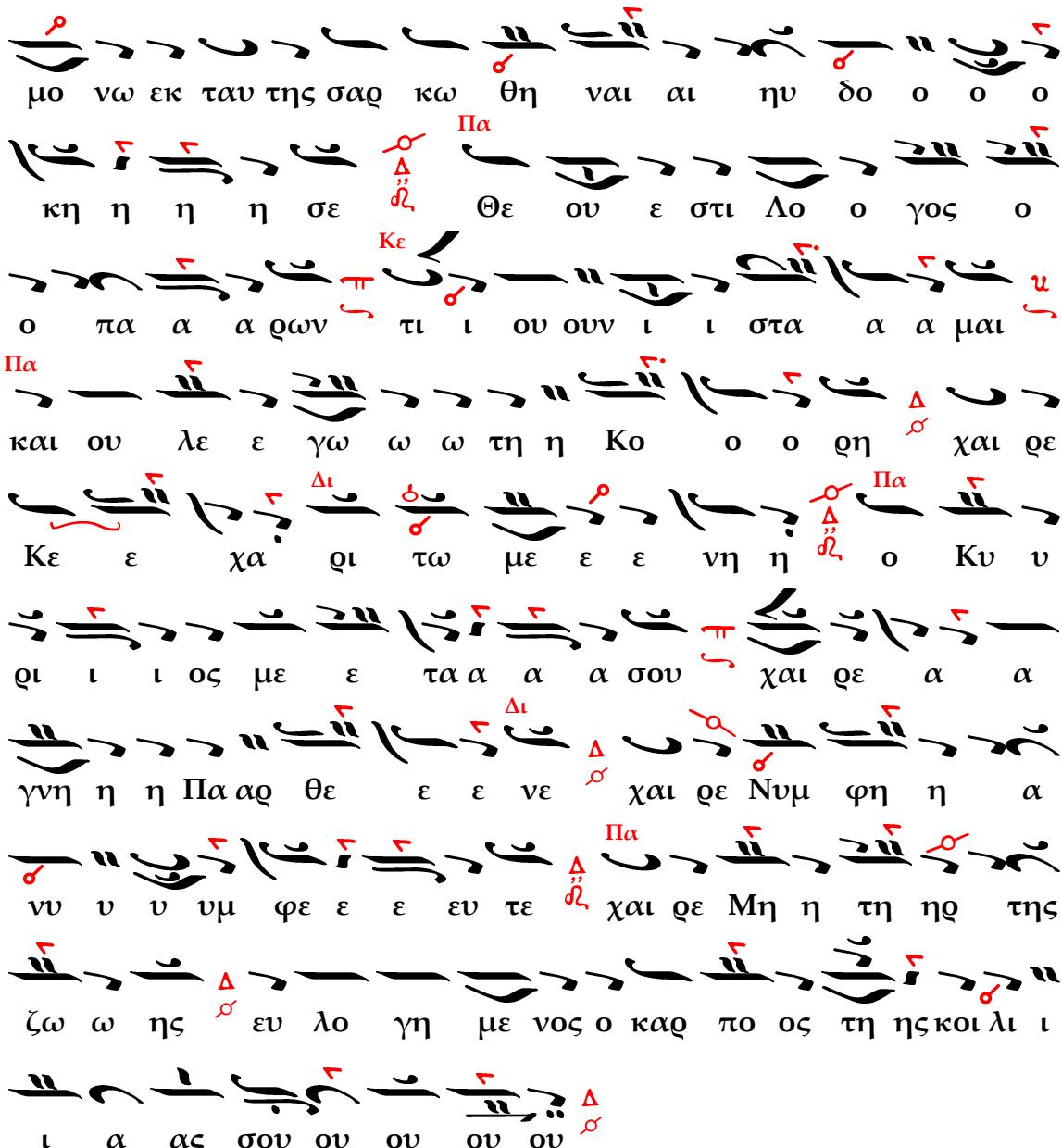
Ηχος Πα

**Δ** Πα ο ο ο ξα Πα α τοι ι ι ι ι και γι νι ω και  
 A γι ω Πνευ μα α α τι

**K** Πα αι νυ υ υ ν και αι αι α α ει και εις

τάς αι αι ω ω νας των αι ω ω ω  
 νων α α α μην

**A** Πα Νη πε στα α α λη εξ ου ρα α νου Γα βρι ηλ  
 ο ο αρ χα α α αγ γε ε ε ε λος Δι εν αγ γε  
 λι ι σα α σθαι τη Παρ θε ε νω ω ω την σν υλ  
 λη η η η ψιν και ελ θω ων εις Να ζα α ρετ  
 ε λο γι ζε ε το ε ε εν ε α αν τω Δι το θα  
 αν μα ε ε εκ πλητ το ο με ε ε ε νος Πα  
 πω ως ο εν ν ψι ι ι στοιοις α κα τα α α  
 λη η πτο ο ος ων εκ Παρ θε ε νου τι ι κτε ε  
 ε ται ο ε χων θρο νο ον ον ρα α νον και ν  
 πο πο δι ι ο ον τη ην γην εν μη η τραχω ρει ει  
 ται γν υ ναι αι αι κος ω τα ε ξα πτε ρυ  
 γα α και αι πο λυ ο ομ μα α α τα α τε  
 νι ι ι ι ι σαι ον ον δυ ν α α α αν ται Δι λο γω



\* \* \*

**Εἶσοδος.** Ὁ προεστῶς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, \* ἀθανάτου Πατρός, \* οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, \* Ἰησοῦ Χριστέ, \* ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, \* ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, \* ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, \* καὶ ἀγιον Πνεῦμα, Θεόν. \* Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς \* ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, \* Γίε Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· \* διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἔξηγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Τῇχος Δι θ.

**Φ** ως ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας  
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τά  
 8 8 Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι  
 ου μα κα α ρος Ι η η σθ 8 8 χρι ι  
 στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην  
 η η λι ι ι ου δν ν ν ν σιν ι ι  
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον  
 ν ν μνθ 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο  
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α  
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι  
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι  
 αι αις αι σι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8  
 8 8 ζω ω η ηην ο ο δι δης δι ι ο ο ο  
 ο ο κο ο οσ μος σε ε δο ξα α α α  
 α α α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει

## ΤΟ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ο διάκονος Ἐσπέρας προκείμενον.

Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ἄχος Λόγος Νη Ζ

I δη ευ λο γει ει τε τον Ku ρι ον Δ  
δ8 8 δη ευ λο γει ει τε τον Ku ρι ον Δ

πα αν τες οι δ8 8 λοι Ku ρι 8 Δ  
πα αν τες οι δ8 8 λοι Ku ρι 8 Δ

Στίχ. α'. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, Δ  
εν αὐλαις οι οι κ8 8 Θε  
ου η μων Δ

I δη ευ λο γει ει τε τον Ku ρι ον Δ  
δη ευ λο γει ει τε τον Ku ρι ον Δ

πα αν τες οι δ8 8 λοι Ku ρι 8 Δ  
πα αν τες οι δ8 8 λοι Ku ρι 8 Δ

Στίχ. β'. Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἅγια Δ  
και ευ λο γει τε ε τον Ku ρι ον Δ  
και ευ λο γει τε ε τον Ku ρι ον Δ

I δη ευ λο γει ει τε τον Ku ρι ον Δ  
δη ευ λο γει ει τε τον Ku ρι ον Δ

πα αν τες οι δ8 8 λοι Ku ρι ι 8 8 8 8 Δ  
πα αν τες οι δ8 8 λοι Ku ρι ι 8 8 8 8 Δ

Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας.

Ἄχος Δι Θ

K ν ρι ος ει σα κ8 σε ται μ8 Δ εν τω  
κε κρα γε ε ναι με προσαν τον Δ  
κε κρα γε ε ναι με προσαν τον Δ

εν τω

**Στίχ. α'.** Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με. Οἰκτείρησόν με **Δ** καὶ

ει σα κ8σοντηςπροσευ χη ης μ8 **Δ**  
**K** ν ν φι ος ει σα κ8 σε ται μ8 **Δ** εν τω

κε κφα γε ε ναι με προσαν τον  
**Στίχ. β'.** Ἐν εἰρήνῃ ἐπὶ τὸ αὐτὸν κοιμηθήσομαι καὶ ὑπνώσω, ὅτι

σύ, Κύριε **Δ** κα τα **X** μο νας επ ελ πι δι κα τω κι  
 σα ας με **Δ**

**K** ν ν φι ος ει σα κ8 σε ται αι μ8 **Ζ** εν τω  
 κε κφα γε ναι με προς αν **X** το ο ον **Δ**

Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας.

Τίχος **Ζ** Πα φ

**T** ο ε λε ος σ8 Κν φι ε κα τα δι ω ξει με **Δ**  
 πα σαςτας η με φαστηςζω ης μ8 **Π**

**Στίχ. α'.** Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· **Δ** εἰς τόπον  
 χλόης **Δ** ε κει με κα τε σκη νω σεν **Δ**

**T** ο ε λε ος σ8 Κν φι ε κα τα δι ω ξει με **Δ**  
 πα σαςτας η με φαστηςζω ης μ8 **Π**

**Στίχ. β'.** Ἐὰν γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου οὐ  
φοβηθήσομαι κακά  ο  τι  συ  ν μετ ε  μέτε  ει 

Τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας.

Ἄγιος Κεφαλή

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σγ σω σον με  
και εν τη δυ να μει σγ κοι νεις με

Στίχ. α'. Ό Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου **u** **q** ε νω τι

σαι τα ρη μα τα τη στο μα τος μ**u** **q**

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σ8 σω σον με  
και εν τη δν να μει σ8 κρινεις με

**Στίχ. β'.** Ἰδοὺ γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι **καὶ** **οὐ** **χαίρε** **Κυρί** **ος**

Τῇ Πέμπτῃ ἑσπέρας.  
Ὕχος Διθ.

**H** βο η θει α α μ8 πα ρα Κυ ρι ι ι 8

Δ τ8 ποι η σαντος τον 8 ρα νονκαιτην γη ην ε

Στίχ. α'. Ἡρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη Δ φι θεν η ξει

η βο η θει α μ8 ε

**H** βο η θει α α μ8 πα ρα Κυ ρι ι ι 8

Δ τ8 ποι η σαντος τον 8 ρα νονκαιτην γη ην ε

Στίχ. β'. Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ Δ φυ λα ξει

τηνψ χην σ8 ο Κυ ρι ος ε

**H** βο η θει α μ8 πα ρα Κυ ρι ι 8 ε τ8

ποι η σαντος τον 8 ρα νο ον και τη ην χ γη η

ην ε

Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας.

Ὕχος Γα φ

**O** Θε ος α ντι λη πτωρ μ8 ει Δ το ε λε

ο ος σ8 προ φθα α σει με ει

**Στίχος α'.** Ξελθε με εκ των εχθρων μη ο Θεος δικαιοι ειπενταστα με νωνεπε με ε λυτρωσαι αι με νι

**Ο** Θεος αντι λη πτωρ μη ει δικαιο το ε λεοντο σημε προφθα α σει με νι

**Στίχος β'.** Ρυσαι με εκ των εργα γαζο με νων την ανομη αν δικαιον αι μα των σωσον με νι

**Ο** Θεος αντι λη πτωρ μη ει δικαιο το ε λεοντο σημε προφθα σει με ε ε ε νι

### Άναγνώσματα.

Τῆς Ἐξόδου τὸ Ἀνάγνωσμα (γ' 1-9).

Εἰσῆλθε Μωσῆς εἰς τὸ ὄρος τοῦ Θεοῦ Χωρήβ. Ὁφθη δὲ αὐτῷ Ἀγγελος Κυρίου, ἐν φλογὶ πυρὸς ἐκ τῆς βάτου, καὶ ὅρᾳ, ὅτι ἡ βάτος καίεται πυρί, ἡ δὲ βάτος οὐ κατεκαίετο. Εἶπε δὲ Μωσῆς· Παρελθὼν ὁψομαι τὸ ὄραμα τὸ μέγα τοῦτο, τί ὅτι οὐ κατακαίεται ἡ βάτος. Ως δὲ εἶδε Κύριος, ὅτι προσάγει ἰδεῖν, ἐκάλεσεν αὐτὸν Κύριος ἐκ τῆς βάτου, λέγων· Μωσῆ, Μωσῆ. Ο δὲ εἶπε· Τί ἔστι Κύριε; Ο δὲ εἶπε· Μὴ ἐγγίσῃς ὥδε· λῦσον τὸ ὑπόδημα ἐκ τῶν ποδῶν σου· διὰρ τόπος, ἐνῷ σὺ ἔστηκας, γῇ ἀγίᾳ ἔστι. Καὶ εἶπεν αὐτῷ. Ἐγώ εἰμι ὁ Θεὸς τοῦ Πατρός σου, Θεὸς Ἀβραάμ, καὶ Θεὸς Ἰσαάκ, καὶ Θεὸς Ἰακώβ. Ἀπέστρεψε δὲ Μωσῆς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ· ηὔλαβεῖτο γὰρ καταβλέψαι ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ. Εἶπε δὲ Κύριος πρὸς Μωσῆν· Ἰδὼν εἶδον τὴν κάκωσιν τοῦ λαοῦ μου, τοῦ ἐν Αἰγύπτῳ, καὶ τῆς κραυγῆς αὐτῶν ἀκήκοα ἀπὸ τῶν ἐργοδιωκτῶν. Οἶδα γὰρ τὴν ὀδύνην αὐτῶν, καὶ κατέβην

τοῦ ἔξελέσθαι αὐτοὺς ἐκ χειρὸς τῶν Αἰγυπτίων, καὶ ἔξαγαγεῖν αὐτοὺς ἐκ τῆς γῆς ἐκείνης, καὶ εἰσαγαγεῖν αὐτοὺς εἰς γῆν ἀγαθὴν καὶ πολλὴν, εἰς γῆν ῥέουσαν γάλα καὶ μέλι.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα (γ' 22-30).

Κύριος ἔκτισέ με ἀρχὴν ὁδῶν αὐτοῦ, εἰς ἔργα αὐτοῦ. Πρὸ τοῦ αἰῶνος ἐθεμελίωσέ με, ἐν ἀρχῇ πρὸ τοῦ τὴν γῆν ποιῆσαι, καὶ πρὸ τοῦ τὰς ἀβύσσους ποιῆσαι, πρὸ τοῦ προελθεῖν τὰς πηγὰς τῶν ὑδάτων, πρὸ τοῦ ὅρη ἐδρασθῆναι, πρὸ δὲ πάντων τῶν βουνῶν γεννᾶ με. Κύριος ἐποίησε χώρας καὶ ἀοικήτους καὶ ἄκρα οἰκούμενα τῆς ὑπ' οὐρανόν. Ἡνίκα ἡτοίμαζε τὸν οὐρανόν, συμπαρήμην αὐτῷ· καὶ ὅτε ἀφώριζε τὸν ἑαυτοῦ θρόνον ἐπ' ἀνέμων, ἦνίκα ἴσχυρὰ ἐποίει τὰ ἄνω νέφη, καὶ ὡς ἀσφαλεῖς ἐτίθει πηγὰς ὑδάτων τῆς ὑπ' οὐρανόν· ἐν τῷ τιθέναι τῇ θαλάσσῃ ἀκριβασμὸν αὐτοῦ, καὶ ὑδατα, ἢ οὐ παρελεύσεται στόματος αὐτοῦ, καὶ ἴσχυρὰ ἐποίει τὰ θεμέλια τῆς γῆς, ἥμην παρ' αὐτῷ ἀρμόζουσα. Ἔγὼ ἥμην, ἣ προσέχαιρε· καθ' ἥμέραν δὲ εὐφραινόμην ἐν προσώπῳ αὐτοῦ, ἐν παντὶ καιρῷ.

Προφητείας Ἱεζεκιὴλ τὸ Ἀνάγνωσμα

(μγ' 27, μδ' 1-4).

"Εσται ἀπὸ τῆς ἥμέρας τῆς ὄγδοης, καὶ ἐπέκεινα, ποιήσουσιν οἱ Ἱερεῖς ἐπὶ τὸ Θυσιαστήριον τὰ ὀλοκαυτώματα ὑμῶν, καὶ τὰ τοῦ σωτηρίου ὑμῶν· καὶ προσδέξομαι ὑμᾶς, λέγει Κύριος. Καὶ ἐπέστρεψέ με κατὰ τὴν ὁδὸν τῆς πύλης τῶν Ἅγίων τῆς ἔξωτέρας, τῆς βλεπούσης κατὰ ἀνατολάς, καὶ αὕτη ἣν κεκλεισμένη. Καὶ εἴπε Κύριος πρός με· Ἡ πύλη αὕτη κεκλεισμένη ἔσται, οὐκ ἀνοιχθήσεται, καὶ οὐδεὶς οὐ μὴ διέλθῃ δι' αὐτῆς· ὅτι Κύριος ὁ Θεὸς Ἰσραὴλ εἰσελεύσεται δι' αὐτῆς, καὶ ἔσται κεκλεισμένη. Διότι ὁ Ἡγούμενος οὗτος κάθηται ἐπ' αὐτήν, τοῦ φαγεῖν ἄρτον ἐνώπιον Κυρίου· κατὰ τὴν ὁδὸν τοῦ Αἰλὰμ τῆς πύλης εἰσελεύσεται, καὶ κατὰ τὴν ὁδὸν αὐτοῦ ἐξελεύσεται. Καὶ εἰσήγαγέ με κατὰ τὴν ὁδὸν τῆς πύλης τῶν Ἅγίων τῆς πρὸς βορρᾶν, κατέναντι τοῦ οἴκου· καὶ εἶδον, καὶ ἴδοὺ πλήρης δόξης ὁ οἴκος Κυρίου.

\* \* \*

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἴτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἔκτενὴν δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).**

**Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.**

**Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.**

**Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.**

**Ἐπι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.**

**Οἱ Ἱερεύς:** Ὁτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γενέσιῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Οἱ ἀναγνώστης:** Ἄμήν.

\* \* \*

### **Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης**

**Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.**

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γενέσιῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Οἱ χορός:** Ἄμήν.

\* \* \*

## ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εῖτα διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἔπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ὁγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱερεὺς ἐκφώνως:

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ὁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Οἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν: Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Οἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν:

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεννητοῦ καὶ τοῦ ὁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

\* \* \*

Εἰς τὴν Λιτήν, φάλλομεν  
τὰ παρόντα Ἰδιόμελα Στιχηρά.  
Βύζαντος.

Ἔχος Λ Πα φ

**T** Πα  
ω ε κτω μη νι ο Αρ χι στρα τη η γος α πε  
στα λη προς σε την Παρ θε νο ονκαι Α α γνην η μη νυ σαι  
σοι τον λο γοντης σω ω τη η ρι ι ας η α μα δε και αι  
κα λε ε ε σαι αι αι αι σε ρ χαι ρε Κε χα ρι τω με  
ε ε νη ο Κυ ν ρι ο ος με ε ε τα α α α ση  
τε ξη η Υι νι ον τον προ αι ω νωων εκ Πα α προς  
και σω σει τον λα ον α αυ τη εκ των πται σμα α α τω  
ων α α αυ των ρ

‘Ο αὐτός. Ἀνατολίου.

**E** Πα  
ν τω μη νι τω ε ε ε κτω α πε στα λη ρ ορ  
νο θεν Γα βρι ηλ ο Αρ χα γγε ε λος η εν πο λει της  
Γα λι λαι ας Να ζα α ρετ ρ κο μι σαι αι τη η Κο ο  
ρη χα ρας ε εν α γγε ε ε λι ι ι ι α ρ και προ  
σελ θων προ ος α αυ την ε ε βο η η σε λε ε ε

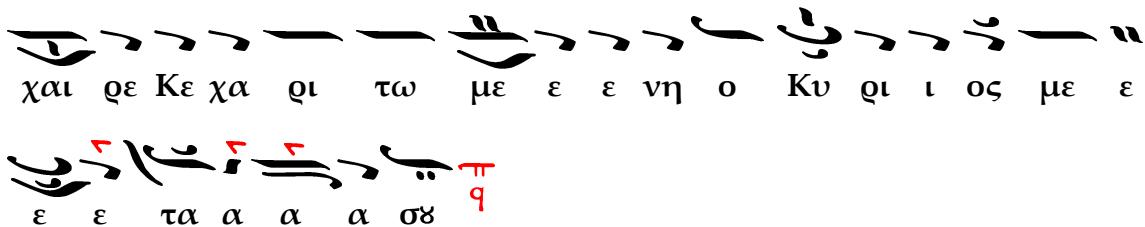
M

ε γων **¶** χαι οε Κε χα οι τω με ε ε νη ο Κυ οι ο ος  
**Πα**  
με ε ε τα α α σ8 **¶** χαι αι οε δο ο χει ει ει  
ον της α χω ρη τ8 φυ ν σε ε ε ως **¶** ον γαρ  
Ου ρα νοι 8κ ε χω ρη η σαν **॥** η νη δυ υς σ8 κε  
χω ρη η κε ε εν εν λο ο γη με ε ε ε νη **¶** χαι  
ρε σε μνη η τ8 Α δα α αμ η η α να α α κλη  
η η σι ις **Δ** και της Ευ α ας η λυ **υ** ν τρω ω ω ω  
σις **¶** και χα ρα α τ8 8 κο ο σμ8 και α γαλ λι α  
σι ις τ8 γε **ε** ε ν8 8ς η η η μων **¶**  
‘Ο αύτός.

**Πα**

**A** πε στα λη Αγ γε λος Γα βρι η η ηλ 8 ρα  
νο ο θεν εκ Θε ε 8 **Δ** προς Παρ θε νο ον α  
μο ο ο λυ ν ν τον **¶** εις πο λιν της Γα λι λαι  
α ας Να ζα α ρετ **॥** εν α γγε λι σα α σθαι α αν  
τη τ8 ξε ν8 τρο π8 8 την συ **υ** υλ λη η η η ψιν **¶**  
α πε στα λη δ8 8 λος α α σω ω ω μα α α

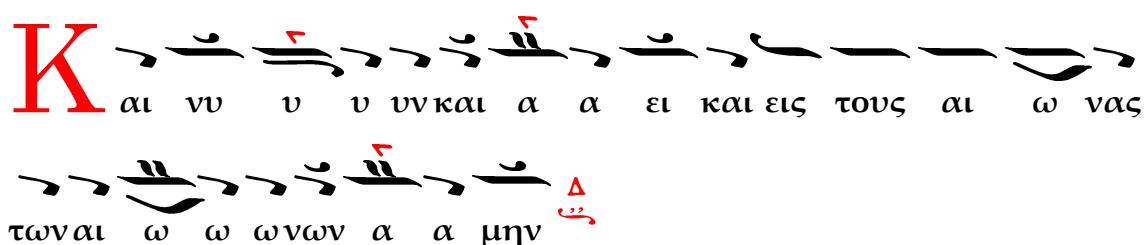
α τος <sup>π</sup> προσ εμ ψυ χον πο ο ο λιν και πυ ν λην νο  
 ε ε ζαν <sup>π</sup> μη νυ σαι δε σπο τι κης πα ρθ σι ι ι ας  
<sup>Δι</sup> τη <sup>π</sup> η η ην συγ κα τα α α βα α α σι ιν <sup>Πα</sup> <sup>ρ</sup> α πε  
 στα ληστρα τι ω της 8 ζα νι ι ος <sup>π</sup> προς το εμ ψυ χον  
 της δο ο ο ξης πα λα α α τι ι ι ι ον <sup>π</sup> προ ε  
 τοι μα σαι αι τω ω Κτι ι στη <sup>π</sup> κα τοι κι αν α α α  
 λη η η η κτον <sup>π</sup> και προ σελ θων προ ος α αυ την ε  
 κρα α α αυ γα α α α ζε <sup>π</sup> χαι ρε θρο νε πυ ρι  
 μο ορ φε ε των τε τρα μο ο ο ορ φων ν ν πε ε  
 ερ εν δο ο ξο τε ε ε ε ζα <sup>π</sup> χαι ρε κα θε ε ε  
<sup>M</sup> δρα βα σι λι κη 8 8 ζα α α νι ι ι ι ε  
 χαι ρε ο ρος α λα το μη η τον <sup>π</sup> δο ο χει ο ον πα  
 νε ε εν τι ι ι ι μον <sup>π</sup> εν σοι γαρ παν το πλη ρω  
<sup>M</sup> μα κα τω κη η σε της θε ο τη τος σωω μα τι ι κως  
<sup>Πα</sup>  
 εν δο κι α Πα τρος α α οι οι δι ι 8 <sup>π</sup> και συν  
 ερ γει α τ8 Α γι 8 Πνε ε εν μα α α α τος <sup>π</sup>

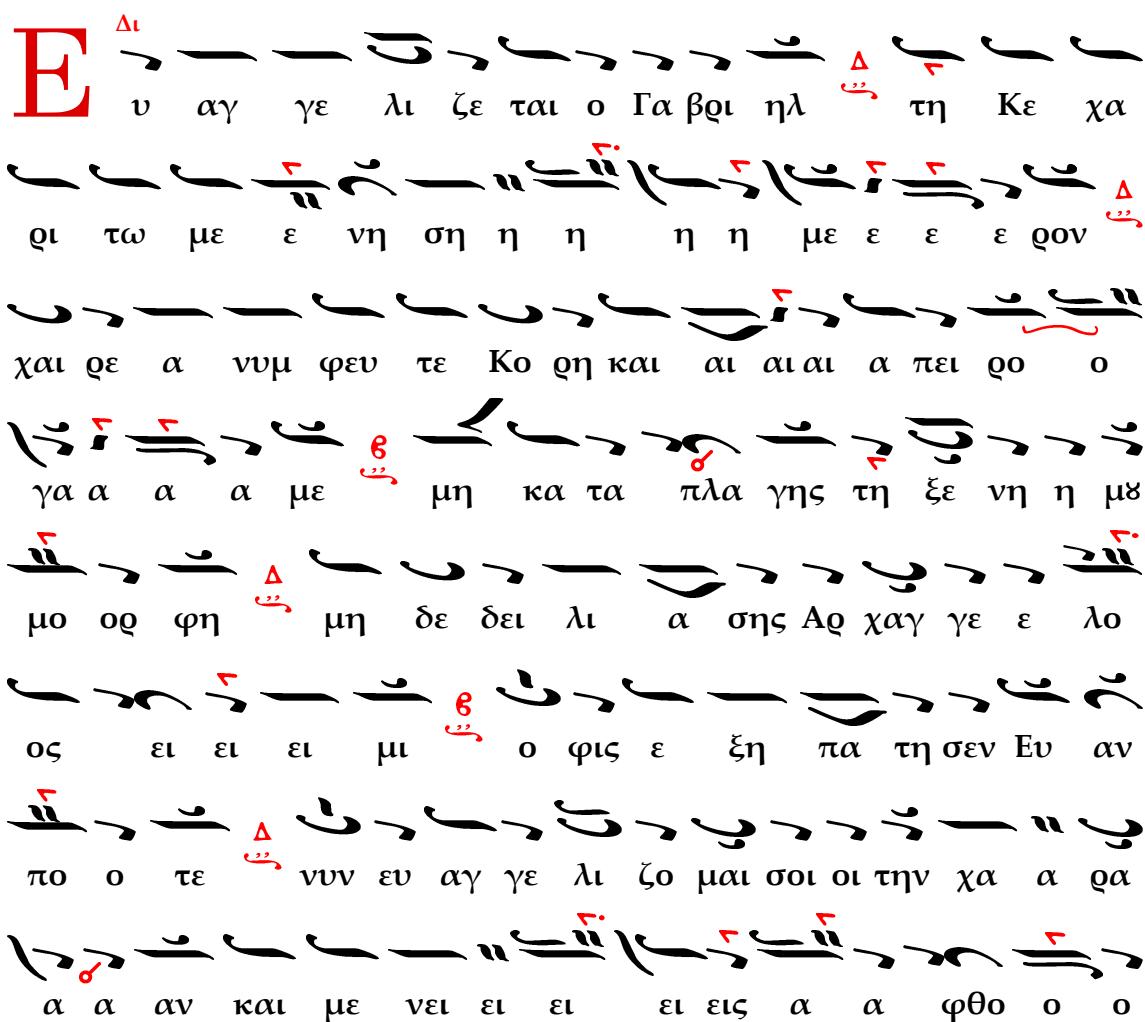

 χαι οε Κε χα οι τω με ε ε νη ο Κν οι ι ος με ε  
 ε ε τα α α α σ8 π

Δόξα. Καὶ νῦν. Κοσμᾶς Μοναχοῦ.

Ὕχος Δι θ.


 Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και γι νι ω και  
 Α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι


 Κ αι νυ ν ν νκαι α α ει και εις τους αι ω νας  
 τωναι ω ω ωνων α α μην


 Ε Δι ν αγ γε λι ζε ται ο Γα βρι ηλ τη Κε χα  
 οι τω με ε νη ση η η η με ε ε ε ον  
 χαι οε α νυμ φεν τε Κο οη και αι αι αι α πει οο ο  
 γα α α α με μη κα τα πλα γης τη ξε νη η μ8  
 μο ορ φη μη δε δει λι α σης Αρ χαγ γε ε λο  
 ος ει ει ει μι ο φις ε ξη πα τη σεν Ευ αν  
 πο ο τε νυν ευ αγ γε λι ζο μαι σοι οι την χα α ρα  
 α α αν και με νει ει ει ει εις α α φθο ο ο

δος και τε ε ε ξεις τον Ku v v v qui ov  
 α α α α α α α α χραν τε ε ε ε

Εἰς τὸν Στίχον. Στιχηρὰ Ἰδιόμελα.

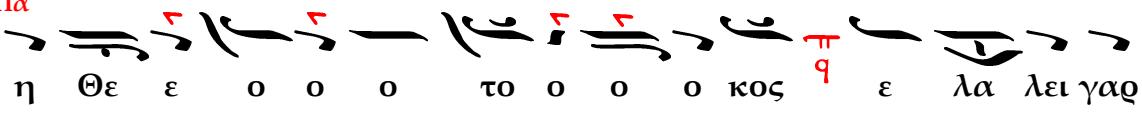
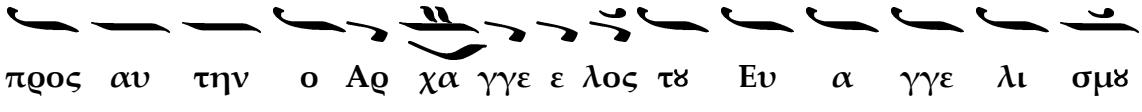
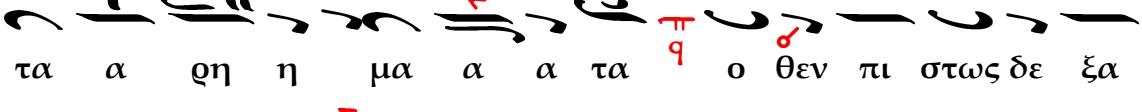
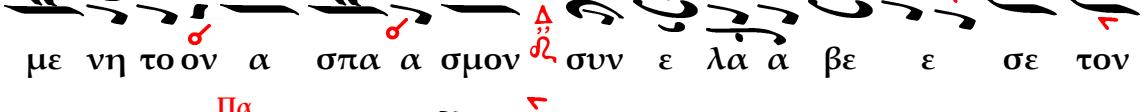
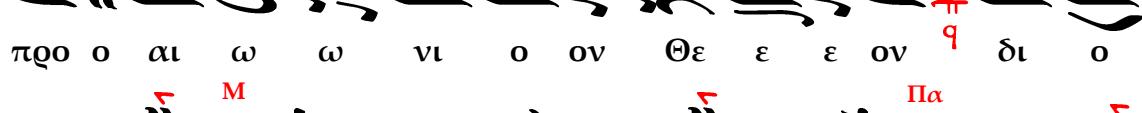
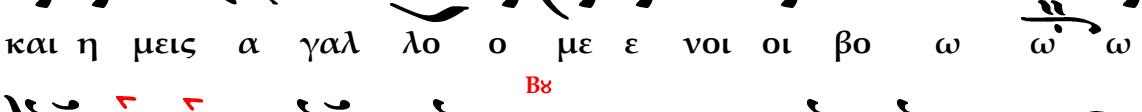
<sup>τ</sup>Ηχος Πα φ

ω ε κτω μη η νι α πε στα λη ο Αρ χα  
 γγε ε λος προς Παρ θε ε ε νον α α α γνην 
  
  
 και χαι ρειν αν τη προς ει ει πων ευ η γγε λι  
 σα το εξ αν τη ης τον Λυ τρω τη η ην προ 
  
 ο ε ε ελ θειν ο θεν πι στως δε ξα με νη το ον 
  
  
 α σπα α σμον συν ε λα α βε ε σε τον προ ο αι  
  
 ω ω νι τ ο ον Θε ε ε ον πρ τον α  
  
 φρα στως ευ δο κη σα αν τα εν αν θρω πη η η σαι εις  
  
 σω τη ρι ι αν των ψυ ν χων η μω ων ει  

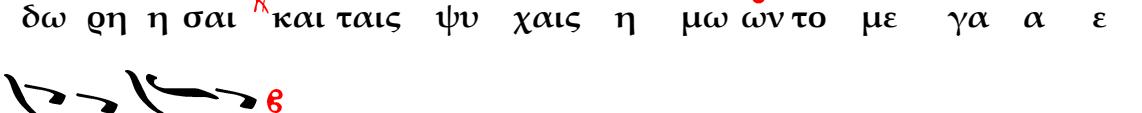
**Στίχ.** Εὐαγγελίζεσθε ἡμέραν ἐξ ἡμέρας το σω τη ρι ον

  
  
 τε θε ε 8 8 η η η μων πρ  

**Γ** λωσ σαν ην 8 8κ ε ε γνω η κ8 8 8 σε εν

Πα  

 η Θε ε ο ο ο το ο ο ο κος π<sup>q</sup> ε λα λει γαρ  

 προς αυ την ο Αρ χα γγε ε λος τε Ευ α γγε λι σμα  

 τα α ρη η μα α α τα π<sup>q</sup> ο θεν πι στως δε ξα  

 με νη το ον α σπα α σμον Δ<sup>Δ</sup> συν ε λα α βε ε σε τον  
 Πα  

 προ ο αι ω ω νι ο ον Θε ε ε ον π<sup>q</sup> δι ο  
 M  

 και η μεις α γαλ λο ο με ε νοι οι βο ω ω<sup>ω</sup>  

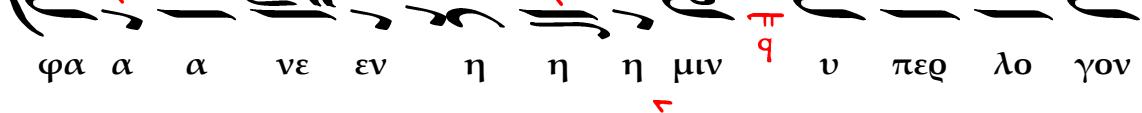
 με ε ε εν σοι π<sup>q</sup> ο εξ αν της σαρ κω θεις α  

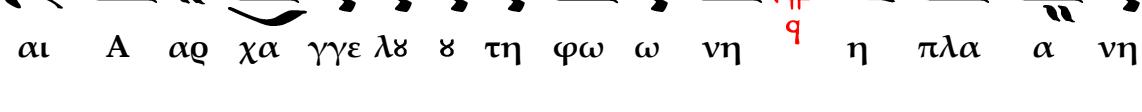
 τρε ε πτως Θε ε ος Δ<sup>Δ</sup> ει ρη νην τω κο σμω ω  

 δω ρη η σαι και ταις ψυ χαις η μω ων το με γα α ε  

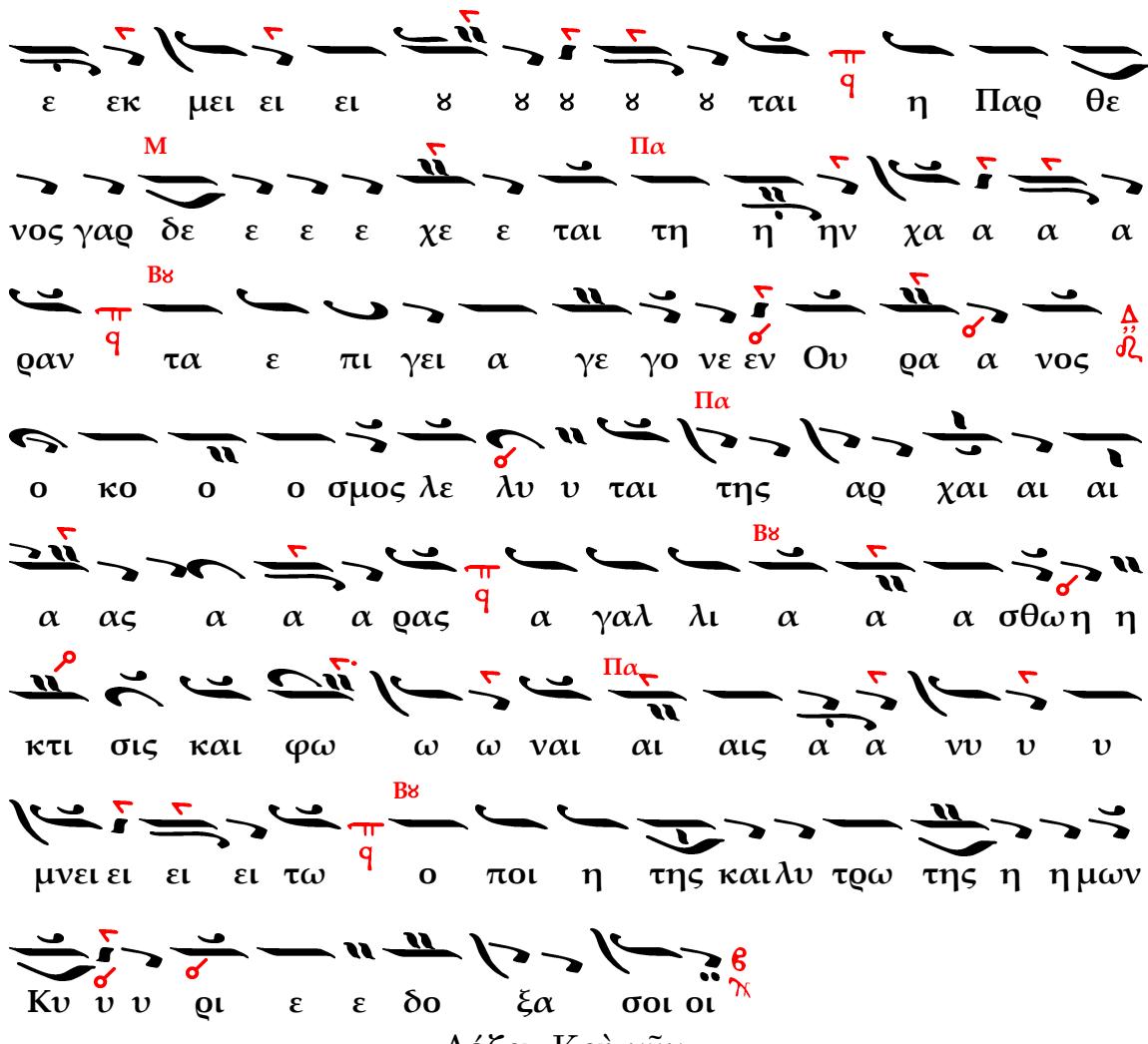
 λε ο ος

**Στίχ.** Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, π<sup>q</sup> Ἄσατε τῷ Κυρίῳ π<sup>q</sup> πα


 α α σα α η η η γη π<sup>q</sup>  
**I**<sup>B8</sup>  

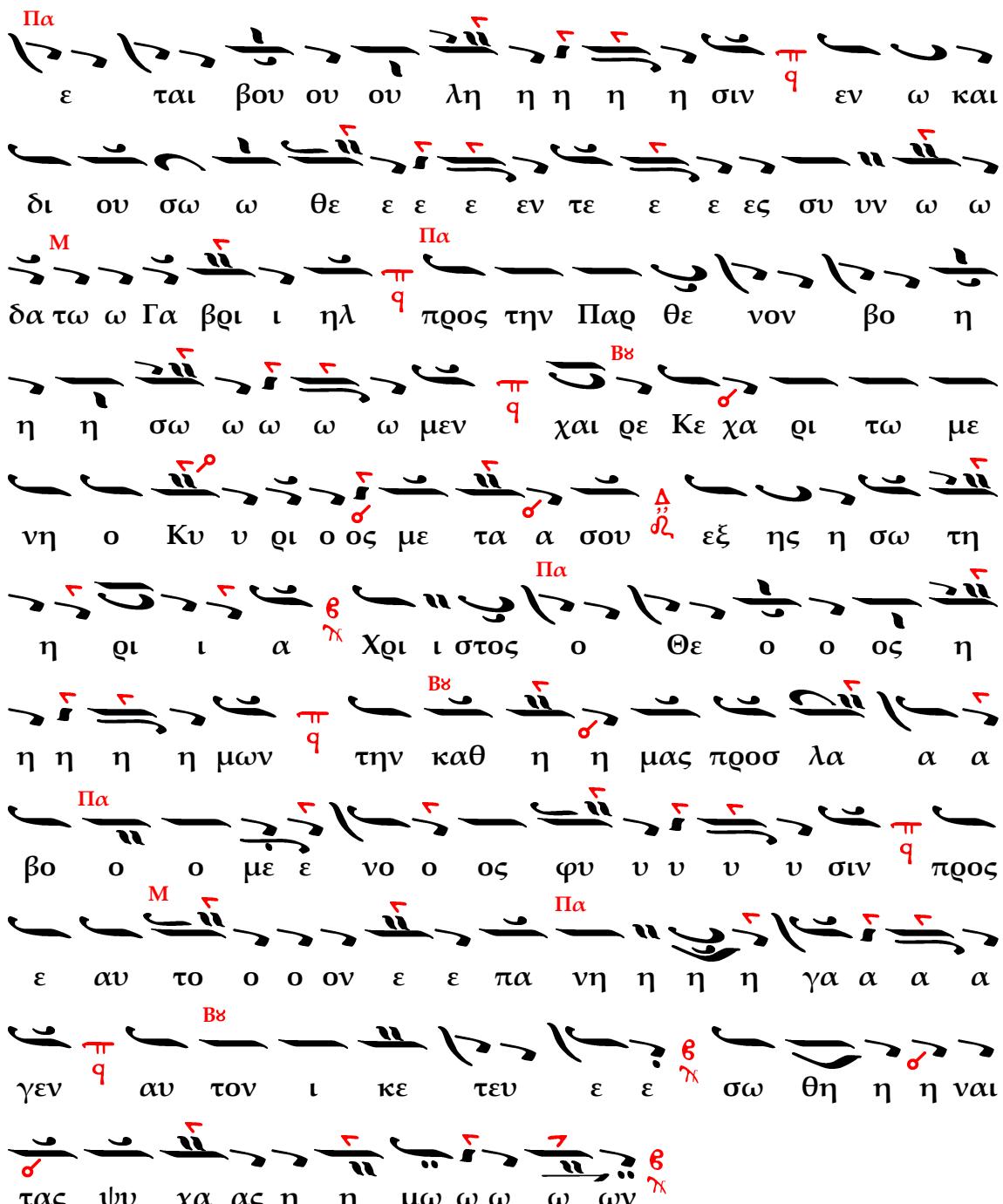
 δε η α α α να κλη η σι ις νυν ε πε ε  

 φα α α νε εν η η η μιν π<sup>q</sup> ν περ λο γον  

 ο Θε ος τοις αν θρωποις ε ε νυ 8 8 8 8 ται αι αι  
 M  

 αι Α αρ χα γγε λυ 8 τη φω ω νη π<sup>q</sup> η πλα α νη


 ε εκ μει ει ει 8 8 8 8 ται Παρ η Παρ θε  
**M** νος γαρ δε ε ε ε χε ε ται τη η ην χα α α α  
**B8** ραν Πα τα ε πι γει α γε γο νε εν Ου ρα α νος **A**  
 ο κο ο ο σμος λε λυ ν ται της αρ χαι αι αι  
**B8** α ας α α α ρας Πα της α γαλ λι α α α σθωη η  
 κτι σις και φω ω ω ναι αι αις α α νν ν ν  
**B8** μνει ει ει ει τω Πα ποι η της και λυ τρω της η η μων  
 Κυ ν ν ρι ε ε δο ξα σοι οι **β**  
 Δόξα. Καὶ νῦν.  
 Ἀνδρέου Ἱεροσολυμίτου.

**Ἄ** Ηχος Παρ  
 ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι γι νι νι ω  
 και α γι ω ω Πνε εν μα α α τι  
**K** αι νν ν ν ν και α α ει **A** και εις τ 8 8 8  
 αι ω ω ω νας **β** των αι ω ω νων α α α  
 μην **π**  
**Σ** η με ρον χα ρας εν α αγ γε λι ι α παρ

θε ε νι κη η πα νη η γυ ν ν οις π τα  
 κα τω τοις α α α α νω ω συ να α α α πτε ε ε  
 ε ται π ο Α δα α αμ και αι νουρ γει ει ει  
 ται π η Ευ α της πρω της λυ πης ε λευ θε ε  
 ρον ου ου ου ου ται π και η σκη νη της καθ η μας  
 ου ου σι ι ας π τη θε ω σει του προσ λη φθεν  
 τος φυ ν ρα μα α τος π να ος Θε ου κε χρη  
 μα α α τι ι ι ι ι κεν π ω μν ρ στη η η η  
 οι ι ι ι ι ον Δ ο τρο πος της κε νω σε ω ως  
 α γνωωστος π ο τρο πος της συλ λη ψε ως α α  
 α φρα α α α στος π αγ γε λος λει τουρ γει τω ω  
 θα αν μα α α τι π αρ θε νι κη γα α στηρ  
 π τον γι ον ν ν ν πο δε ε ε ε χε ε ε ε ται π  
 Πνευ μα Α α γι ι ο ο ο ον κα α τα πε ε  
 ε εμ πε ε ε ε ται π α τηρ α α νω θεν ευ δο ο  
 κει Δ και το συ ναλ λαγ μα κα τα κοι νην πραγ μα τευ

Πα  

 ε ται βου ου ου λη η η η σιν π ον α και  
 δι ου σω ω θε ε ε ε εν τε ε ε ες συ υν ω ω  
 M Πα  
 δα τω ω Γα βρι ι ηλ προς την Παρ θε νον βο η  
 η η σω ω ω ω μεν π χαι ρε Κε χα ρι τω με  
 vη ο Κυ υ ρι ο ος με τα α σου Δ εξ ης η σω τη  
 η ρι ι α X Χρι ι στος ο Θε ο ο ος η  
 η η η η μων π την καθ η η μας προσ λα α α  
 Πα  
 βο ο ο με ε νο ο ος φυ υ υ υ σιν π προς  
 Μ Πα  
 ε αυ το ο ο ον ε ε πα νη η η γα α α α  
 γεν π αυ τον ι κε τευ ε ε σω θη η η ναι  
 τας ψυ χα ας η η μω ω ω ων X

Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἵερέως ἢ  
 Ὁδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄχημά σου, ἐν  
 εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας  
 κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν  
 καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.  
 (τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεννητῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς  
 τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις  
 ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι

καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

**Κύριε, ἐλέησον (τρίς).**

**Δόξα** Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

**Πάτερ** ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ἥδισαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

**Οἱερούς:** Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Οἱ χοροί:** Ἄμήν.

Καὶ φάλλονται τὰ ἀπολυτίκια.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἔορτῆς.

Ἄχος Δι-θ-

Σημεροῦ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε φα λαι  
ον ει και τα α παι ω νος μν στη ρι ου η φα νε ρω  
σις ει ο γι ος τα Θε ου γι ος της Παρ θε νη γι  
νε ται Δι και Γα βρι ηλ την χα ριν ευ αγ γε λι ζε  
ται ει δι ο και η μεις συν αν τω τη Θε ο το  
κωβο η σω μεν Δι χαι ρε Κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος  
με τα ση ει (ἐκ γ)

τὸ τέλος: Δι χαι ρε κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος

με τα σχ 8 8 Δ

## Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

·Ο διάκονος· Σοφία.

·Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

·Ο ιερεύς·

·Ο ων εύλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

·Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

·Ο ιερεύς· Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

·Ο ἀναγνώστης·

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ \* καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, \* τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, \* τὴν ὄντως Θεοτόκον, \* σὲ μεγαλύνομεν.

·Ο ιερεὺς τὴν ἀπόλυσιν·