

21 ΜΑΡΤΙΟΥ 2021
† Κυριακὴ Α' Νηστειῶν.
(ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ).

«Ἀνάμνησις τῆς ἀναστηλώσεως τῶν Ἱερῶν εἰκόνων» (843).

‘Οσίου Ἰακώβου τοῦ ὁμολογητοῦ.

Θωμᾶ πατριάρχου Κωνσταντινούπολεως (†610).

‘Ἡχος πλ.δ’, ἐωθινὸν γ’.

(τυπικὸν Τριῳδίου §§28-30).

* * * * *

ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

‘Ο Ἱερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Ἐύλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴμάτιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρδριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν. Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εύφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος

καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἃς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὡν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡταύτη δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλω τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

*Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.*

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέραξα, ιστῶμεν Στίχους ι', καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα ι', καὶ τοῦ Τριῳδίου δ'.

Ἅχος Πᾶς Νη ω

K Νη
 ν ν ν ν φι ι ι ι ε δε ε κρα α ξα προ
 ος σε ε ε ει σα κου ου ου σο ο ον μου ου ει σα κου
 σον μου Κυ ν ν ν φι ι ι ι ε δε Κυ φι ι ε ε
 κεκ φα α ξα α προ ο ος σε ε ε ει σα α α κου ου
 σο ο ον μου προσχες τηφω νη η η τη ης δε η σε
 ε ε ω ω ω ως μου δε εν τω κε κρα γε ε
 ναι με προ ο ος σε ε ε ει σα κου σο ο ον μου
Ku Νη
 ν ν ν φι ι ι ι ε
K Νη
 α τευ θυν θη η τω η προ σε ε εν χη η
 η μου ου ως θυ μι α α μα α ε νω πι ι ι ο
 ο ο ο ον σου δε ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει
Ku Νη
 φω ω ων μου θυ σι ι α ε σπε φι ι ι νη
Ku Πα
 η η ει σα κου σον μου Κυ ν ν ν φι ι ι ι ε δε

Στιχολογία ύπο Μανουήλ Πρωτοφάλτου

H Νη
 ου Κυ ν φι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και

θυ ν φαν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημουν
M^{Nη} η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο
 νη ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ
 τι ι αις
S^{Nη} υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι ι
 αν και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλε κτων α αν
 των
Π^{Nη} αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε
 λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω
 την κε φα λην μουν
O^{Nη} τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο
 κι αις αν των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε
 τρας οι κρι ται αν των
A^{Nη} κου σο νται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν
 θη σαν ε ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ε δι
 ε σκορ πι σθη τα ο στα αν των πα ρα τον Α

δην 
O^{Nη} τι προς σε Κυ ν φι ε Κυ φι ε οι ο
 φθαλ μοι μου  ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ
 χη ηνμου 

Φ ν λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη
 σαν το ο ο μοι  και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο
 με νων την α νο μι αν 

Π ε σουν ται εν α μφι βλη στρω αν τω ων οι α μα
 ρτω λοι  κα τα μο νας ει μι ε γω  ε ως αν πα ρελ

θω 
Φ^{Nη} ω νη η μου προς Κυ φι ον ε κε κραξα  φω
 νη μου προς Κυ φι ον ε δε η η θη 

E^{Nη} κ χε ω ε νω πι ον αν του την δε η σι ινμου
 την θλι ψινμου ε νω πι ον αν του α παγγελω 

E^{Nη} ν τω εκ λει πειειν εξ ε μου το πνευ μα μου 
 και συ εγ νως τας τριβουςμου 

E ^{Nη} ν ο δω ταυ τη ^Δη ε πο ρευ ο μην ε κρυ
 ψαν πα γι δαμοι ^v ^ρ
K ^{Nη} α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον
 και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε ^v ^ρ
A ^{Nη} πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε στιν
 ο εκ ζη τω αν την ψυχηνμουν ^v ^ρ
E ^{Δι} κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει
 η ελ πις μουμε ρις μου ει εν γη ζω αντων ^v ^ρ
Π ^{Nη} ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα
 πει νω θην σφο δρα ^v ^ρ
P ^{Nη} ν ν σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ^ε ^χ
 ο ο τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με ^v ^ρ

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου ^Δ ^ρ του ε ξο μο
 λο γη σασθε τω ο νο μα τι σου ^v ^ρ
E ^{Nη} σπε ρι νον ν μνον και λο γι κην λα τρει ει ει

αν σοι Χρι στε προ σφερο μεν ο ο τι ην δο κησας του

ε λε η σαι η μας δι α της α να στα α σε ε ως

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ε ως ου αν τα πο

δως μοι

K^{Nη} ν ν ρι ε Κυ ρι ε μη α πορ ρι ι ψης η μας

α πο του προ σωπουσου αλ λα εν δο κησοντου ε

λε η σαι η μας δι α της α να στα α σε ε ως

Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε, ει σα κου

σον της φω νης μου

X^{Nη} αι ρε Σι ων α γι ι ι α μη τηρ των Εκ κλη σι

ων Θε ου κα τοι οι κη τη ρι ον συ γαρ ε δε ξω

πρω ω ω τη α φε σιν α μα ρτι ων δι α της α να στα α

σε ε ως

"Ετερα Στιχηρά, Άνατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὕτα σου προσέχοντα εις την φω νην

της δε η σε ως μου

O^{Nη} εκ Θε ου Πα τρος Λο ο γοςπρο των αι ω νων
 γεν νη θεις επ ε σχα των δε των χρο ο ο νων ο αυ τος
 εκ της α πει ρο γα μου σαρ κω θεις βου λη η σει σταυ
 ρω σιν θα να του υ πε μει νε και τον πα λαι νε κρω θεν τα
 αν θρω πον ε σω σε δι α της ε αυ του ου α να στα α
 σε ε ως

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς

ὑποστήσεται; **Δχ** ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε εστιν **βλ**

T^{Nη} ην εκ νε κρων σου α να στασιν δο ξο λο γου μεν
 χρι στε δι η η η ης η λεν θε ρω σας Α δα μι αι ον
 γε ε νος εκ της του Α δου τυ ραν νι δος **βλ** και ε
 δω ρη σω τω κο σμω ως Θε ος **Δχ** ζω ην αι ω νι ον

και το με γα ε ε λε ε ος **βλ**

Στίχ. Σ'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε·

ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, **Δχ** ηλ πι σεν η ψυ

χη η μου ε πι ι τον Κυ ρι ον **βλ**

Δι ο ξα α σοι χρι στε Σωτηρ γι ε Θε ου μο νο γε νες
Νη

ο προ σπα γεις εν τω σταυ ρω και α να στας εκ τα α
φουτρι η η με ε ρος δι

Στιχηρὰ Προσόμοια τοῦ Τριῳδίου.

Ολην ἀποθέμενοι. Ἡχος Δι

Στίχ. ζ. Άπὸ φυλακῆς προωΐας μέχρι νυκτός, Δι ἀπὸ φυλακῆς
προωΐας Δι ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι

ον Δι

Σ ε τον α κα τα λη πτον προ ε ω σφο ρα α

ναρ χως εξ α ü λαμ ψα ντα α σω μα τε γα

στρος τε Γεν νη το ρος οι Προ φη ται Κυ ρι ε οι

τω σω ω Πνευ μα τι εμ πνευ σθεν τες προ η γο ρεν σαν

Παι δι ον ε σεσθαι εξ Α πει ρο γα μα σαρ κα με νον

αν θρω ποις συ να πτο με νον και τοις ε πι γης κα θο

ρω με νον δι αν ως Οι κτιριαν ελ λαμ ψε ως α ξι ω

σον της σης τες α νυ μνην τας την α φρα στον σο σε

πτην Α να στα σι ιν στην

Στίχ. γ'. Ὄτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, Δ καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ Δ εκ πα σων

τῶν α νο μι ων αν τά Δ

Λ ο γω σε κη ρυ ξα ντες Δ οι θε η γο ροι Προ

φη ται Δ και ερ γοις τι μη σα ντες Δ α τε λευ τη τον ζω

ην ε ε καρ πωσαντο Δ τη γαρ κτι σει Δε σπο τα Δ πα

ρα σε τον Κτι σα ντα Δ μη λα τρευ ειν καρ τε ρη σαν τες Δ

τον κοσμον α παντα ευ α γγε λι κως α πε στρα φη σαν Δ

και συμ μορ φοι γε γο να σιν Δ ου περ προ η γο ρευ σαν

Πα θυς σθ Δ ων ταις ι κε σι αις α ξι ω σον α μεμ πτως

δι ελ θειν Δ της εγ κρα τει ας το στα δι ον Δ μο νε

Πο λν ε λε ε ε Δ

Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, Δ ε παι νε σα

τε αν τον παν τες οι λα οι Δ

Φ υ σει α πε ρι γρα πτος Δ τη θε ii κη σθ υ

παρ χων Δ επ ε σχα των Δε σπο τα Δ σαρ κω θεις η ξι ω σας

περι γρα φεσθαι της σαρ κος προσ λη ψει γρα και τα
 ι δι ω μα τα α νε λα βλ ταυτης α παντα δι
 ο το ει δος σο το της εμ φερει ας εγ γρα φον τες σχε
 τι κως α σπαζο με θα προσ την σην α γα πηην υψ
 με νοι και των ι α μα των την χαριν α παντλα μεν εξ
 αν τα πο στολων ε πο με νοι θει αις πα
 ρα δο σε σι ιν

Στίχ. Ι. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ
 ἀλήθεια τοῦ Κυρίου με νει εις τον αι ω ω να

Γ περι τι μον κο σμη σιν η τα χρι στα Εκ κλη
 σι α των σε πτων α πει λη φε και α γι ων Ει
 κο νων τα Σω τη ρος χρι στα και της Θε ο μη το ρος
 και Α γι ων Πα αν των φαι δρο τα την α να στη λω
 σιν δι ης φαι δρο νε ται και κατα γλα ι ζε ται χαρι
 τι και στι φος α πο βαλ λε ται των αι ρε τι κων εκ
 δι ω κα σα και α γαλ λο με νη δο ξα ζει τον φι

λαν θρω πον Θε ον **Δ** τον δι αυ την υ πο μει να ντα

πα θη τα ε κα σι α α **Θ**

Ἄχος Δι Θ

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και γι νι ω και
Α γι ι ω Πνε ε εν μα τι **Δ**

H **Δι** χα α ρις ε ε πε ε λαμ ψε ε τη η ης
α α α λη θει ει ας **Δ** τα προ τυ που με ε ε να
πα α λαι αι σκι ω ω δως **Δ** νυν α να φαν δο ο ο ον εκ
τε τε ε ε λε ε ε ε σται **Θ** ι δου ου γαρ η

η Ε ε εκ λη σι ι α **Δ** την εν σω μον ει κο να
Χρι ι στου **Δ** ως υ περ κο σμι ο ον κο ο ο σμο ον

ε ε ε ε παμ φι ι ε ε εν νυν ν ν ται **Θ** της

σκη νης του ου ου μα α αρ τυ ρι ι ου **Δ** τον τυ υ πουν

προ ν ν ν πο γρα α φου ου ου σα **Δι** και την

ορ θο δοξον πι ι στιν κα τε ε ε χου σα **Δ** ι ι

να ου σε βο ο με ε ε θα του ου του και αι

τη η ην ει κο ο να δι α κρα τουν τε ε ε ες μη
 πλα νω ω ω με ε ε ε θα εν δυ σα σθω ω
 ω σα α αν αι σχυ ν νην οι ου ου τω ω μη πι στε
 ε εν ο ο ο ον τες η μιν γα αρ δο ο ξα του σαρ
 κω θε εν το ος η μο ορ φη η η εν σε βως προ
 σκυ νου ου με ε ε νη ου ου θε ο ο ποι οι οι
 ου ου με ε ε νη τα αν την κα τα σπα ζο με
 ε ε νοι πι στοι οι βο η η η η σω ω ω ω
 μεν ο Θε ος σω σο ο ον το ο ον λα ο ον
 σου και εν λο γη η σον την κλη ρο ο νο μι ι
 ι α α α αν σου

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἄχος πάδη Νη Ω

K^{Νη} αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας
 των αι αι ω ω νω ω να α α μην ^ν
O^{Δι} Βα σι λευς των ου ρα α α α νω ων δι α

φι λα α αν θρω ω πι ι ι αν ε πι τη ης
γης ω ω ω ω ω φθη και τοιςαν θρω ω ω ποι οις συ
να νε ε ε στρα α α α φη ^{δλ} εκ Παρ θε
ε ε ν⁸ γαρ α α γνης σαρ καπροσ λα α α βο με ε
νος και εκ ταν της προ ε ελ θων με τα της προ οσ λη η
η η ψε ε ε ε ως ^{δλ} ει εις ε ε στι ι Υι νι ος ^η
^{Δι} δι πλους τη ην φυ ν ν ν ν σιν αλλ ου την ν ν
πο ο ο ο στα α α α σιν ^{δλ} δι ο τε ε λει ο
ον αν τον Θε ε ον και τε λει ο ο ον αν θρωω πον
α λη θως κη ρυ ν ν ν ν ντ το ο ο ον
^{Nη} τες ^{Δι} ο μο λο ο γου ον ον μεν χριστον τον Θε ο ο ο ον
η η η η μων ^{δλ} ον ι ι ι κε τε ευ ε μη η τερ
^{Δι} α νυ ν ν ν φε ε ε ευ τε ^{δλ} ε λε η θη ναι τας
ψ χα ας η η μω ω ω ων ^{δλ}

Εἴσοδος. Ό προεστώς ή ο ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὔχαριστίαν γῦμα·

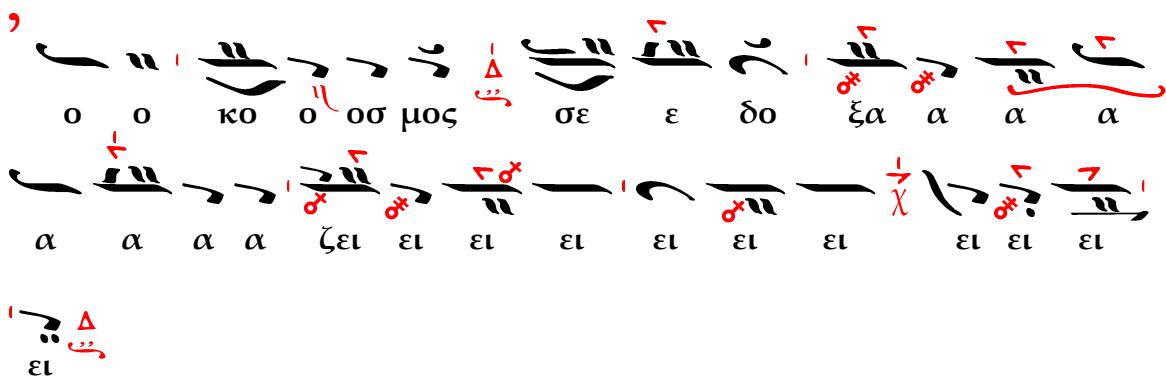
Φῶς ἵλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου,
μάκαρος, * Ἰησοῦ Χοιστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, *

ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, * καὶ ἄγιον
Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς
αἰσίαις, * Γίὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἵλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

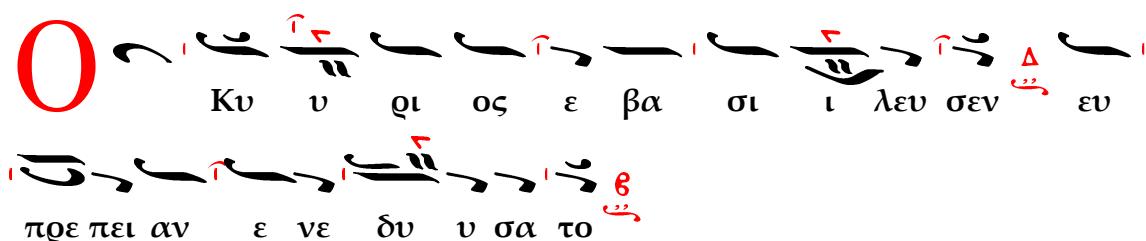
Ὕχος Δι θ

Φ ως λ α ρ ο ο ν α γι ας
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τά
 8 8 Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος Ι η η σ8 8 8 χρι ι
 στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δν ν ν ν σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μν8 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8
 8 8 ζω ω η ηην ο ο δι δ8ς Δ δι ι ο ο ο

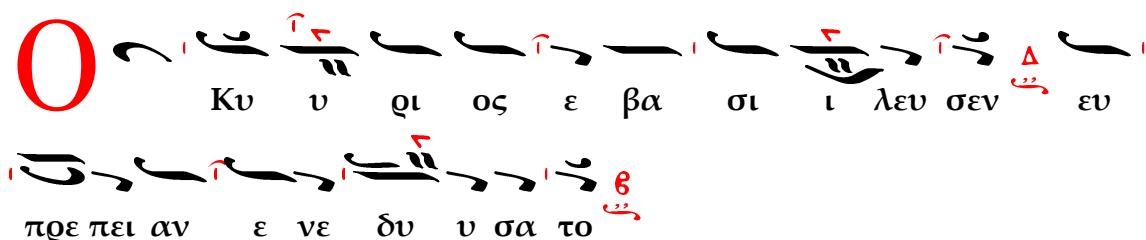


Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας
Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

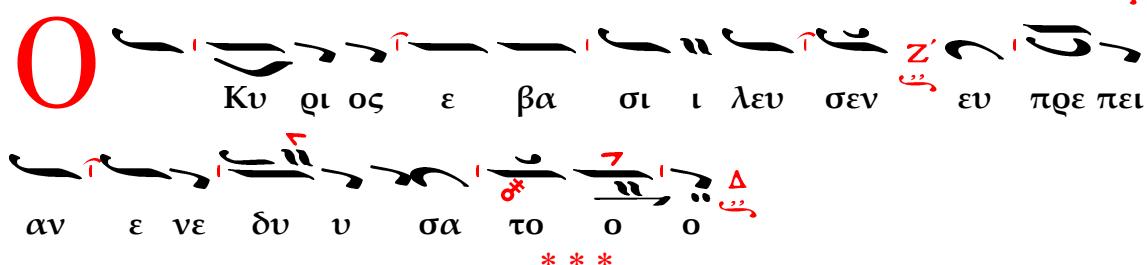
Ἄχος Δι Θ.



Στιχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο Δ.



Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. Δ.



Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἴτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἔκαστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου,

έπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Ἱερέων, Ἱερομονάχων, Ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σου μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο ιερεύς: Ὁτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γενέσιῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ἀναγνώστης: Ἄμήν.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γενέσιῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εῖτα διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἔπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὀρθίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ὀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱερεὺς ἐκφώνως:

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Οἱερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν: Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Οἱερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν:

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεννητοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

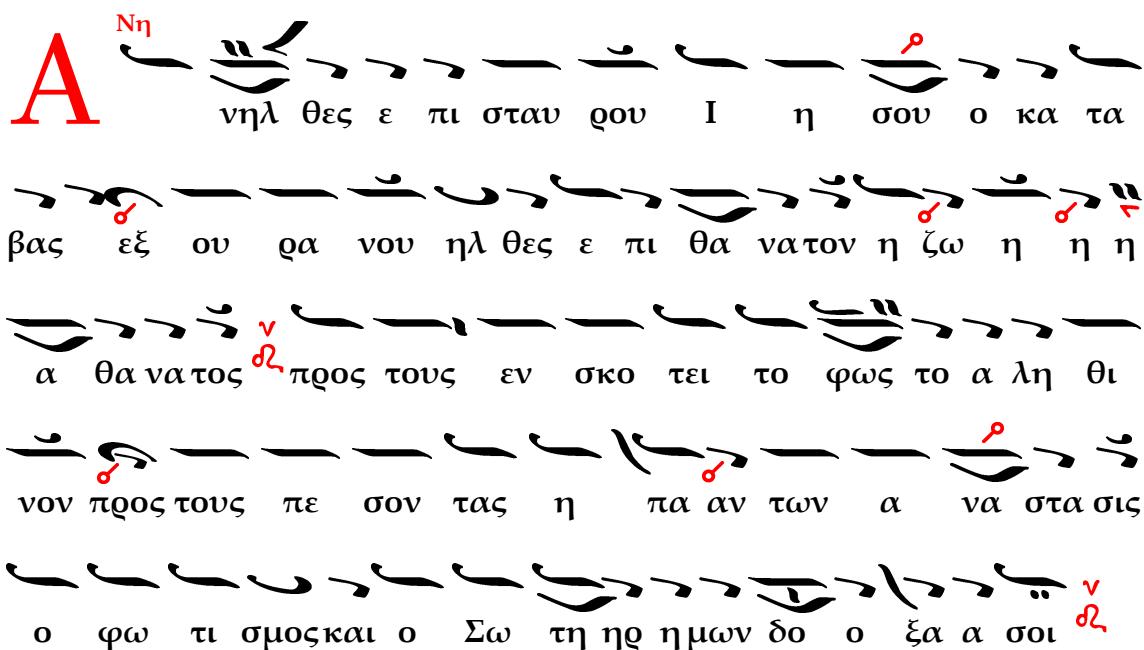
Ο χορός: Ἄμήν.

* * *

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Αναστάσιμον.

Ἄχος Πᾶν Νη 2



Ἐτερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,

ῶν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,

ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἄμήν,

τὸ δὲ Ἄμήν ἐστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο,

ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περι ι εζωσατο

X οι στον δοξο λογη σω μεν τον ανα σταν τα εκ νε

κρωνψυ χην και σω μα γαρ ανα λα βων τω πα θει απ

αλ λη λων δι ε τε με της α χρων του μεν ψυ χης εν

Α δη κα τελ θου ου σης ον και ε σκυ λευ σε τα φω

δε δι α φθο ρων ουκ οι δε το α α γι ον σω μα

του Λυ τρω του ου των ψυ χω ων ηη μων

Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, Δ χ η τις οὐ

οὐ σα α λευ θη σε ται δλ

Ψ αλ μοις και ν ν υμνοις δλ δο ξο λο γου μεν

χρι στε την εκ νε κρων σου α να στα σιν δλ δι ης η

μα ας η λευ θε ρωσας της τυ ραν νι ι δος του Α

δου δλ και ως Θε ος ε δω ρη σω ζω ην αι ω νι ον

και το με γα ε ε λε ε ος δλ

Στίχ. γ'. Τῷ οἶκῷ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, Δ χ εις μα κρο

ο τη η τα η μερων δλ

Ω Δε σπο τα των α πα α αντων δλ α κα τα

λη πτε ε ποι η τα ου ρανου και γης δι α σταυ ρου πα

θων ε μοι α πα θει α αν ε πη γασας δλ τα φην δε κα

τα δε ξα μενος και α να στας εν δο ξη συ να νε στη

σας τον Α δαμ χει ρι παν το δυ να μω δλ δο ο ξα

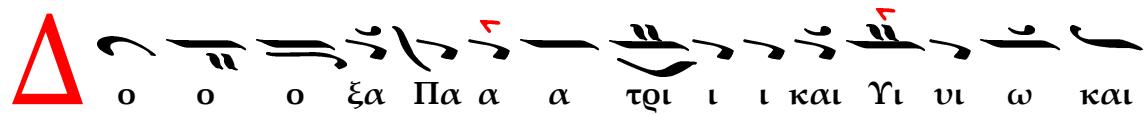
τη ση τρι η με ε ρω ε γερ σει δι ης δε δω ρη

σαι η μιν την αι ω νι ον ζω ην και ι λα σμον α μαρ


τι ἀν ως μονος ε εν σπλααγχνος

Δόξα. Καὶ νῦν.
Ίδιόμελον τοῦ Τριωδίου.

Ὕχος Δι Θ


Δο ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι νι ω και

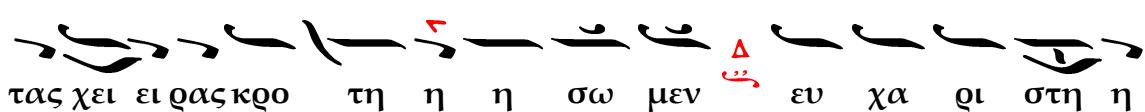
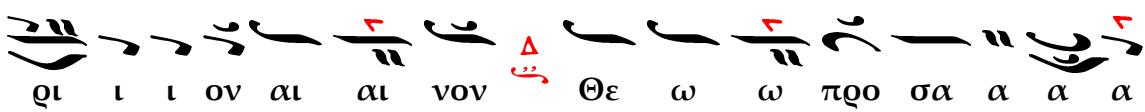
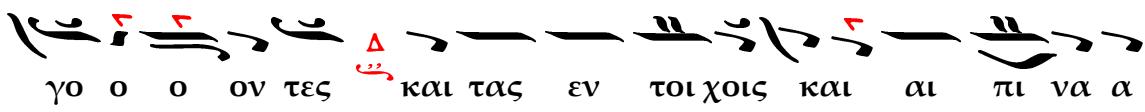
Α γι ι ω Πνε ε εν μα τι

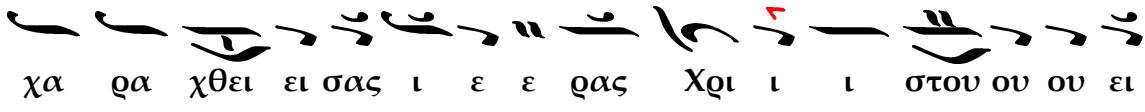

Kαι νυ ν ν ννκαι α α ει και εις τους αι ω νας

τωναι ω ω ωνων α α μην


Oι εξ α σε βει ας εις εν σε βει ει ει α

α αν προ βα αν τες και τω φω τι της γνω ω σε

ω ως ε ε ελ λα αμ φθε ε εν τες ψαλ μι κως

τας χει ει ρας κρο τη η η σω μεν εν χα ρι στη η

ρι ι ι ον αι αι νον Θε ω ω προ σα α α α

γο ο ο ον τες και τας εν τοι χοις και αι πι να α

ξι και ι ε ροι οι οις σκε εν ε ε ε σιν εγ

χα ρα χθει ει σας ι ε ε ρας χρι ι ι στου ον ον ει

κο ο νας Δ της πα να α γνου και αι παν τω ω αν
 τω ω αν A γι i αν Δ τι μη τι κω ω α ω ας προ
 σκυ υ νη η η σω ω ω α μεν β Nη α πο βαλ
 λο ο με ε νοι τη η ηνδυσ σε ε βη σ των κα
 κο δο ο ξω αν θρη σκει ει ει ει αν Δ θ η γαρ τι
 μη η τη η ης ει κο ο νος Δ ως φη σι Ba α
 σι λει ει ει ος Δ ε πι το πρω το ο τυ πο
 ον δι i i α α βαι αι αι νει Δ αι του με νοι ταις
 πρε σβει αις της α χρα αν του ου σου Μη η τρος Δ χρι i στε
 ε ε ε ο Θε ε ο ο ος η η η η μων Δ και παν
 τω ω αν τω ω αν A γι i αν Δ δω ρη θη ναι η
 μιν το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ο ο ο
 ος Δ

**Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ
 Ὡδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)**

Nῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄχυρά σου, ἐν
 εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας
 κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν
 καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἵσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.

(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ὀνομίας ἡμῶν. Ἀγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ἥνσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱερός: Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱορός: Ἄμήν.

Καὶ φάλλονται τὰ ἀπολυτίκια.

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ἄρχος πᾶντος Γαζός

Eξ υψους κα τηλ θες ο ο Ευ σπλαγχνος τα φην
κα τε δε ξω τροι ι η με ε ρον ^ρην ι να η μας ε λευ
θε ρω σης των πα θων ^ρη ζω η και η α να στασις η
μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι ^ρην

Δόξα. Τοῦ Τριώδιου.

Ἄρχος πᾶντος Δι Θεος

Tην α α χραντον ει κο να σθ προσκυ νθ μεν α
γα θε ^ρη αι τθ με νοι συγ χω ρη σιν των πται σμα των

η μων χρι στε ο Θε ος βλ λη σει γαρ ην δο κη σας
 σαρ κι α νελ θειν εν τω Σταυ ρω ι να ρυ ση 8ς
 ε πλα σας εκ της δλ λει ας του εχθρος ο θεν ευ χα
 ρι εως βο ω μεν σοι χα ρας ε πληρω σας τα πα ντα
 ο Σω τηρ η μων πα ρα γε νο με νος εις το σω σαι
 τον κο ο ο σμον

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Π αν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ εν δο ξα
 τα σα Θε ο το κε μυ στη ρι α τη α γνει α εσφρα
 γι σμε ε νη και παρ θε νι α φυλατ το με ε νη
 Μη τηρ ε γνω σθησα ψευ δης Θε ον τε κου σα α λη
 θι νον αν τον ι κε τευ ε σω θη ναι τας ψυ χας η
 μω ω ων

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Ο διάκονος· Σοφία.

Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

Ο ιερεύς·

Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο προεστὼς ἥ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἥ

μονῆ) ταύτη εἰς αἰῶνας αἰώνων.

‘Ο ιερεύς· Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

‘Ο ἀναγνώστης·

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ * καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

‘Ο ιερεὺς τὴν ἀπόλυσιν·

‘Ο ιερεὺς τὴν ἀπόλυσιν·

Δόξα σοι, δό Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

‘Ο ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

‘Ο ιερεύς· Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

‘Ο λαός· Ἀμήν.

* * * * *