

14 ΜΑΡΤΙΟΥ 2021

† Κυριακή τῆς Τυρινῆς.

«Ἀνάμνησις τῆς ἀπὸ τοῦ παραδείσου ἐξορίας τοῦ πρωτοπλάστου Ἀδάμ». Βενεδίκτου ὁσίου (†543)· Εὐσχήμονος ὁμολογητοῦ ἐπισκόπου Λαμφάκου († θ' αἰ.)

ᾠχος βαρύς. Ἑωθινὸν ζ'.

(τυπικὸν Τριωδίου §§14-16).

* * * * *

Εἰς τὸν Ὅρθρον.

Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

ᾠχος $\overline{\alpha\gamma}$ Γα φ

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν $\overline{\alpha\gamma}$ ευ λο

γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι

$\overline{\alpha\gamma}$
ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν $\overline{\alpha\gamma}$ ευ

λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ι ι ου $\overline{\alpha\gamma}$

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ Ἀναστάσιμον.

Κ^{Νη} α τε λυ σας τω σταυ ρω ω σου τον θα να τον η ^{Γα}

Νη ^ω νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον ^{π ρ} των μυ ρο φο
 ρων τον θρηνον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ
 τειν ε πε τα ξας ^{Νη ρ} ο τι α νε στης Χρι στε ε ο Θε
 ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος ^{Γα ρ}

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ω ^ω ς της η μων α να στα σε ως θη σαυ ρι σμα τους
 ε πι σοι πε ποι θο ο τας πα νυμ νη τε ^{Δ ρ} εκ λακ κου
 και βυ θου πται σμα των α να γα γε ^{θ ρ} συ γαρ τους υ πευ
 θυνου στη α μαρ τι α ε σω σας τε κου σα την σω τη
 ρι ι αν ^{Δ ρ} η προ το κου παρ θε νος και εν τω κω
 Παρ θε νος και με τα το κον Παρ θε ε νο ο ο ος ^{Χ ρ ρ Δ ρ}

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἄμωμος]
 Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος ^ϕ Γα ϕ

Η ^ρ ζω η εν τω τα α φω α νε κει το και
 σφρα γις εν τω λι ι θω ε πε κει το ^{ρ ρ} ως Βα σι λε ^ω

α υ πνου ουν τα στρα τι ω ται ε φυ λατ τον Χρι στον και

Αγ γε λοι ε δο ξα ζον ως Θε ον α θα να τον γυ

ναι κες δε ε κραυ γα ζον α νε στη ο Κυ ρι

ος πα ρε χωντω κοσμωτο με γα ε ε λε ε ος

Δόξα.

Τη τρι η με ε ρω τα φη η σου σκυ λε ευ σας

τον θα να τον και φθα ρεν τα τον αν θρω πον τη ζω η

φο ο ρω ε γερ σει σου α να στη σας Χρι στε ε ο

Θε ος ως φι λανθρωπος δο ο ξα α σοι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τον σταυρω θε εν τα υ περ η μων και α να σταν

τα Χρι στο ον τον Θε ον και κα θε λον τα του θα να του

το κρα α τος α παυστως ι κε τευ ε Θε ο το ο κε

Παρ θε νε ι να σωση τας ψυ χα ας η η μων

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Εσφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος η ζω η εκ

τα φου α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος και των θυ ρων κε

κλεισμε ενωντοις μαθηταις επεστη η πααντων
αναστασις πνευμα ευθεσ δι αυ των εγκαι νι ι ζων η
μιν κατα το μεγα σου ε ε λε ε ος
Δόξα.

Επιτομνημα εδρα μον γυ ναι αι κες με τα
δα κρυων μυρα φε ρουσαι και στρα τι ω των φυλα
σσον των σε τον των ο λων βασι λε α ε λε γον προς
ε αυ τας τις απο κυ λι σει η μιν τον λι λι θον
α νε στη ο με γα λης βου λης Αγ γε λος πα τη σασ τον
θα να τον παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ξα α
σοι

Και νυν. Θεοτοχίον.

Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε
ε νε λι μην και προ στα σι ι α του γε νους των αν
θρω ω πων εκ σου γαρ ε σα ρ κω θη ο λυ τρω της του
κο ο σμου μο νη γαρ υ πα αρ χει εις Μη τη ρ και Πα ρ θε ε
νος αι ευ λο γη με νη και δε δο ξα σμε ε νη πρε

σβευ ε Χρι στω τω Θε ω ε²² ρη νην δω ρη σα σθαι πα

α ση τη οι κου με ε νη²²

Εὐλογητάρια ἀναστάσιμα Θεοφάνους Βατοπαιδινού.

Ἦχος π̣ά Κε ρ

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε²² δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σ⁹

Τ ων α γγε λων ο δη η η μος²² κα τε πλα γη

ο ρω ω ων σε²² ε εν νε ε κροι οις λο γι σθε

ε ε ε ντα⁹ τ⁹ θα να τ⁹ δε Σω ω ω τε²² ρ την

ι σχυν κα θε λο ο ον τα²² και συν ε ε αυ

τω ω το ον Α δαμ ε γει ρα ντα⁶ και εξ⁹

α δ⁹ παν τας ε λευ θε ρω ω σαν τα⁹

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε²² δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σ⁹

Τ ι τα μυρα συ μπα θως τοις δα ακρυ σι²² ω ω

μα α θη τρι αι κιο να α α α τε⁹ ο α στρα

πτων εν τω τα φω Α αγ γε λος ²² προ σε φθε εγ γε

ε το ταις μυ ρο φο ο ο ο ροις ⁹ ι δε τε ε υ

μεις τον τα α φον και η σθη τε ⁹ ο Σω τηρ

γαρ ε ξα νε ε ε στη τσ μνη η μα τος ⁹

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ²² δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σ ⁹

Λ ι ι α αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε εδ ρα μον

²² προς το μνη η μα α σθ ρη νο λο γσ ς ς ς σαι ⁹

αλλ ε πε στη προς αυ τας ο αγ γε λος και ει

ει ει ει πε ²² θρη νσ ο ο και ρο ος πε ε παυ ται

μη κλαι ε τε ⁹ την α να στα σιν δε α πο

στο λοις ει ει πα τε ⁹

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ²² δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σ ⁹

Μ υ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα μω ρων

ελ θσ ς ς ς σαι ²² προς το μνη η μα σσ Σω

ω ω ω τερ⁹ ε νη χον το αγ γε ε ε ληπρος αυ

τας φθε γγο με ε ε ε ν8²² τι με τα α α νε κρων

τον ζω ω ων τα λο γι ζε σθε⁹ ως θε ος γαρ

ε ξα νε ε ε στη τ8 μνη η μα τος⁹

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ω ω και αι Α γι ω

Πνευ μα τι⁹

Π ρο σκυ ν8 μεν Πα τε ε ε ρα και τον τ8 τ8

Υι ο ο ο ον τε²² και αι τω ω Α α γι ον Πνε

ε ε ευ μα⁹ την Α γι αντρι α α α δα εν μι

α τη ου σι ι ι ι α²² συν τοις Σε ε ε ρα

φι μι κρα α ζον τες το Α α γι ος Α γι

ος⁹ Α γι ος ει Κυ υ ρι ε⁹

Κ αι νυ υ υν και α ει και εις τ8 αι ω ω

ω ω να ας τω ων αι ω ω νων α μην⁹

Ζ ω ο δο την τε κ8 8 8 σα τον Α δαμ α

μαρ τι ι ι ι ας²² ε ε λυ υ τρω ω σω Παρ θε

ε ε ε νε χαρ μο νην δε τη Ε ε ευ α α ντι

λυ πης πα ρε ε ε εσ χες ρευ σαν τα α α ζω

η ης ι ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ

σσ σαρκω θει εις θε ος και α αν θρω πος

A λλη λϑ ι α A λλη λϑ ι α A

λλη λϑ ι α α δο ο ξα σοι ο θε

ος

Τὸ τρίτον.

A λλη λϑ ι α A λλη λϑ ι α A

λλη λϑ ι ι α α δο ο ξα σοι ο θε

ο ο ο ο ος

Εὐλογητάρια σύντομα, Ἦχος π̣᾿ ρ̣ Κε ρ

E υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σσ

T ων A γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη

ο ρω ων σε εν νε κροις λο γι σθεντα τϑ θα να α

τὸ δε Σωωτέρη τὴν ἰσχυρὰν καθελοῦντα καὶ συν
εαυτῶν τὸν Ἀδάμ ἐγειράντα^{u q} καὶ ἐξάδ
παντὰς ἐλευθερώσαντα^{u q}

Ευλογητός εἰ Κύριε διδάξον με τὰ δι
καίωμά σου^{u q}

Τιταμυρασμπαθῶς τοῖς δακρῦσι^{v' u} ὠμαθη
τριακίονα τε^{u q} ὁ ἀσραπτῶν ἐν τῷ τῶ φῶ Ἀ
γγελος προσηγγετοταῖς μύροφοροῖς^{u q} ἰδέτε υ
μῖς τὸν τῶ ἀφον καὶ ἠσθητε^{u q} ὁ Σωτὴρ γὰρ ἐ
ξάνεστή τὸ μνημάτος^{u q}

Ευλογητός εἰ Κύριε διδάξον με τὰ δι
καίωμά σου^{u q}

Λιανπρωϊ μύροφοροῖ ἐδραμον πρὸς τὸ μνη
μάσθη νόλογσαι^{u q} ἀλλεπεστή πρὸς αὐτὰς ὁ
Ἄγγελος καὶ εἰεπεθη νῶ ὁ καιρὸς πεπαυται
μηκλαίετε^{u q} τὴν ἀνάστασιν δε Ἀποστολοῖς εἰεἰ

πα α τε ^{u q}

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σθ ^{u q}

Μ υ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υ ρων

ελ θσ ς σαι προς το μνη η μα σθ Σω τερ ^{u q} εν η χσ ς ν

το Α γγε ε λσ προς αυ τα ασ φθε γγο με ε νσ τι με

τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε ^{u q} ως Θε ος

γαρ ε ξα νε ε στη τσ μνη η μα α τος ^{u q}

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^{v' 22} και Α γι ω Πνευ μα

τι ^{u q}

Π ρο σκυ νσ ς μεν Πα τε ε ρα και τον τσ ς τσ

Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα ^{u q} την α γι ι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις

Σε ρα φειμ κρα ζον τεσ το Α α γι ος Α γι ος ^{u q} Α

γι ος ει Κυ ρι ι ε ^{u q}

Κ αι νυ υν και α ει και εις τσς αι ω νας των

αι ω νων α μην ^{u q}

Z ω ο δο ο την τε κσ ς σα ε λυ τρωω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας ^{u q} χαρ μο νη ην δε

τη Ε ευ α α ντι λυ υ πης πα ρε ε σχεσ ρευ σαν τα

ζω ης ^{v' z} ι θυ νε προς ταυ την δε ^{u q} ο εκ σσ σαρκω θεις

Θε ος και αν θρωω ποσ ^{u q}

A λλη λϑ ι α Α λλη λϑ ι α ^{v' z} Α λλη λϑ

ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος ^{u q} (δισ)

Τὸ τρίτον

A λλη λϑ ι α Α λλη λϑ ι α ^{v' z} Α λλη

λϑ ς ι ι α δο ο ξα σοι ο Θε ^χ ο ο ο ο ο ος ^{u q}

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ηὐλόγηταί σου τὸ ὄνομα...

* * *

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή·

Ὁ ἡμετέραν μορφὴν ἀναλαβών, καὶ ὑπομείνας Σταυρὸν σωματικῶς, σῶσόν με τῇ Ἀναστάσει σου, Χριστέ ὁ Θεός, ὡς φιλόανθρωπος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος ρ̣ Γα ϕ

Ἀντίφωνον Α΄.

T ην αι χμα λω σι αν Σι ων εκ πλα νης ε πι

στρε ε ψας κα με Σωτηρ ζω ωσον ε ξαι ρων δου λο

πα θει ει ας

Ε ν τω νο ο τω ο σπειρων θλι ι ψεις νη στει ας

με τα δα κρυ υ ων ου τος χα ρας δρε ψε ται δραγμα

τα α ει ζω ο τρο φι α ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα

τι Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α μην

Α γι ω Πνευμα τι πη γη των θει ων θη σαν ρι

σμα α των εξ ου σο φι α συ νε σις φο βοσ αυ τω

αι νε σις δο ξα τι μη και κρα α τος

Ἀντίφωνον Β'

Ε αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον τον

της ψυ χης μα την κο πι ω ω μεν πλην γαρ αυ του ου πρα α

ξις ου λο ο γος τε λει ει ται

Τ ου καρ που ου της γα στρος οι Α γι οι πνευ μα

το κι νη η τως α να βλα στουσι πα τρω α δογμα τα
υι ο θε σι ι ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα

τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι τα συμ παν τα το ει ναι

ε ε χει προ παν των γαρ Θε ος των ο λων

κυ ρι ο ο της φως α προ σι τον ζω η των πα αν των

Ἀντίφωνον Γ'

Ο ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον ο δους ζω ης ευ

ρο ον τες νυν και α ει μα κα ρι ον ται δο ξη α κη

ρα α τω

Κ υκ λω της τρα πε ζης σου ως στε λε χη βλε πων

τα εκ γο να α σου χαι ρε ευ φραι αι νου προ σα γων

τα αυ τα τω χρι στω ω ποι με να αρ χα

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα

τι ^Γ ₂₂ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω ω νων α μην ^Γ ₂₂

A γι ω Πνευ μα τι βυ θος χα ρι σματων πλουτος
δο ο ξης κρι μα των βαθος με ε γα ^Γ ₂₂ ο μο δο ξον
Πα τρι ι και Υι ω ω λα τρευ το ον γαρ ^Γ ₂₂

Προκείμενον.

A να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω
θη τω η χει ειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις
τε ε λος ^Γ ₂₂

Στίχ. α'. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου,
διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

A να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω
θη τω η χει ειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις
τε ε λος ^Γ ₂₂

Στίχ. β'. Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί, ψαλῶ τῷ
ὀνόματί σου Ὑψιστε.

A να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω
θη τω η χει ειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου
εις τε ε λο ο ο ος ^Γ ₂₂

ΤΑΞΙΣ ΕΘΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ


Ὁ διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.



Ὁ ἱερεύς: Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...



Ἀμήν.

Ἦχος  Δι 

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον 

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η  **Ζ'**  πα σα τον

 Κυ ρι ο ο ον 

Ὁ διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ)

Ὁ διάκονος: Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἐωθινὸν Ζ'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κ' 1-10).

Τῇ μιᾷ τῶν σαββάτων, Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ ἔρχεται πρῶτὴ σκοτίας ἔτι οὔσης εἰς τὸ μνημεῖον, καὶ βλέπει τὸν λίθον ἠρμένον ἐκ τοῦ μνημείου. Τρέχει οὖν καὶ ἔρχεται πρὸς Σίμωνα Πέτρον καὶ πρὸς τὸν ἄλλον μαθητὴν ὃν ἐφίλει ὁ Ἰησοῦς, καὶ λέγει αὐτοῖς· Ἦραν τὸν Κύριον ἐκ τοῦ μνημείου, καὶ οὐκ οἶδαμεν ποῦ ἔθηκαν αὐτόν. Ἐξῆλθεν οὖν ὁ Πέτρος καὶ ὁ ἄλλος μαθητὴς καὶ ἦρχοντο εἰς τὸ μνημεῖον. Ἐτρεχον δὲ οἱ δύο ὁμοῦ· καὶ ὁ ἄλλος μαθητὴς προέδραμε τάχιον τοῦ Πέτρου καὶ ἦλθε πρῶτος εἰς τὸ μνημεῖον, καὶ παρακύψας βλέπει κείμενα τὰ ὀθόνια· οὐ μέντοι εἰσῆλθεν. Ἐρχεται οὖν Σίμων Πέτρος ἀκολουθῶν αὐτῷ, καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ μνημεῖον καὶ θεωρεῖ τὰ ὀθόνια κείμενα, καὶ τὸ σουδάριον, ὃ ἦν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ, οὐ μετὰ τῶν ὀθονίων κείμενον, ἀλλὰ χωρὶς ἐντετυλιγμένον εἰς ἓνα τόπον. Τότε οὖν εἰσῆλθε καὶ ὁ ἄλλος μαθητὴς ὁ

ἔλθὼν πρῶτος εἰς τὸ μνημεῖον, καὶ εἶδε καὶ ἐπίστευσεν· οὐδέπω γὰρ ἤδεισαν τὴν γραφὴν ὅτι δεῖ αὐτὸν ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι. Ἀπῆλθον οὖν πάλιν πρὸς ἑαυτοὺς οἱ μαθηταί.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· * σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν· * ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. * Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889)

χ Δ

Ελε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος των οι
κτιρωων σθ ε ξα λειψοντο α νο μη μα μθ

Επι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι
ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον
με

Οτι την α νο μι αν μθ ε γω γι νω σκω και
η α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν
τος

Σ οι μονω η η μαρτον και το πο νη ρον ε

νω πι ον σ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και ω

θης εν τοις λο γοις σ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

σε

Ι δε γαρ εν α νο μι αις συ νε ληφθην και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρμ

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α

δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σ ε δη λω σας

μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως. **Χ**

Ι δε γαρ α λη η η η

θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα

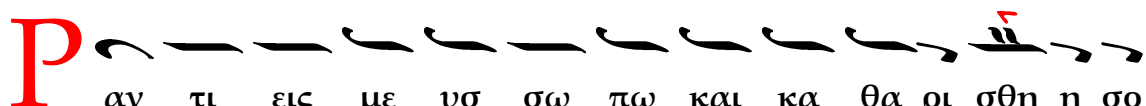
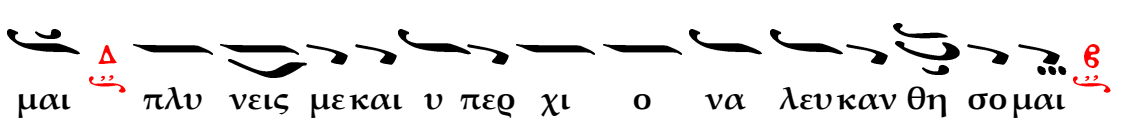
και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο φι

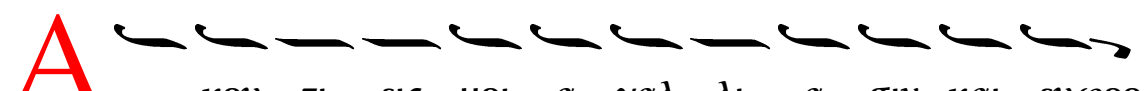

ι ι α ας σ ε ε δη λω ω ω ω σα α α



α α ας μοι οι οι οι



Ὁ ἀχορός.

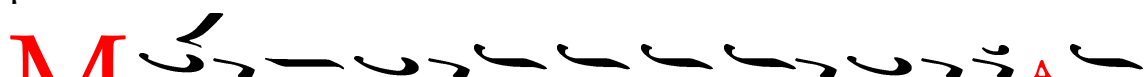
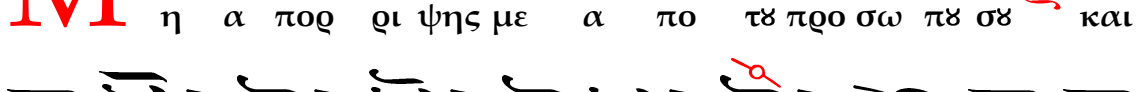
Ε  **Δ**
ις πολλὰ ἐ ἐ τη δε σπο ο τα

Ρ 
αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο
Δ 
μαι **ϐ**
πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευκανθη σομαι

Α 
κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευφρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πεινω με
ϐ
να

Α 
πο σρεψον το προσωπον σα πο των α

μαρτιων **Δ** **ϐ**
και πα σαστας α νο μι ας με ξα λει
ϐ
ψον

Κ 
αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος **Δ** **ϐ**
και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις
ϐ
με

Μ 
η α πορ ρι ψης με α πο τσ προσω πσ **Δ** **ϐ** και

το Πνευ μα σσ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε
ϐ **Δ**
με

Α ποδος μοι την αγαλλιασιν του σωτη
ριου σου **Δ** και πνευματι η γεμο νικωστη ριξον
με **Θ**

Δ ιδαξω ανους τας οδους σου **Δ** και ασε
βεις επι σε **Θ** επιστρεψω σι

Ρ υσαι με εξαιματων ο Θεος **Δ** ο Θεος της
σωτηριας μου αγαλλιασεται η γλωσσα μου την
δι και ο συνησθ **Θ**

Κ υριεταχειλημου ανοιξεις **Δ** και το
στομα μου αναγγελει την αινεσιν σου **Θ**

Ο τιειηθηλησασθυσι ανεδωκα αν
ο λοκαυτωματα ουκ ευδοκησεις **Θ**

Η υσιατω Θεω πνευμα συντετριμμενον **Δ**
καρδιαν συντετριμμενην και ταπεινωμενην
ο Θεος **Δ** ουκ εξουδενωσει **Θ**

Α γαθνον Κυριεντη ευδοκια σου

την Σιων ^Δ και οι κοδομηθητω τειχη Ιερσ

σαλημ ^Δ

Το τε ευδοκησεις θυσιαν δι και ο συ

νης αναφοραν και ο λοκωντωματα ^ε

Το τε ανοισσιν επι το θυσιαστηριον

σμοσχος ^Δ και ελεησον με ο Θεος ^Δ χ

Τῆ Ἁγία καὶ Μεγάλη Τεσσαρακοστῆ μετὰ τὸν ν΄ ψαλμὸν.

ᾠδὴ Νη ρ

Δ ^{Νη} ο οξα Πατρι και γιυιω ^ε και Α

γιω Πνεεεευμαααατι ^ν

Τησ μετανοιαας ανοιοιξονμοιοιπυ

υλαςζωοοδοοοοτα ^ν ορθριζειγαρ

τοοοπνευμααμ ^ε προς ναοοντον αγιι

οοοονσ ^ν ναονφερωντσωματοςο

οολοονεσπιλωωμεεεενον ^ν αλλως

οικτιμωνκα ^Δ ααθαααρον ^{Νη} εεευ

σπλα αγ χνω σθ ε ε λε ε ε ε ει

K^{Nη} αι νυ υν και α α ει και εις τς αι ω νας

των αι αι ω ω ω ω νων α α μην

T^{Nη} ης σω τη ρι ι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι

τρι ι βς θε ο ο το ο ο ο κε αισ χραι αις

γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω σα την ψυ υ χη η ην

α μα αρ τι ι ι ι αις ως ρα θυ μως τον βι

ον μθ ο ο ο λο ο εκ δα πα α νη η η η σας

ταις σαις πρε σβει αις ρυ υ υ σαι αι αι με

Nη πα α α ση ης α κα θα αρ σι ι ι ι ας

Ἦχος Πά

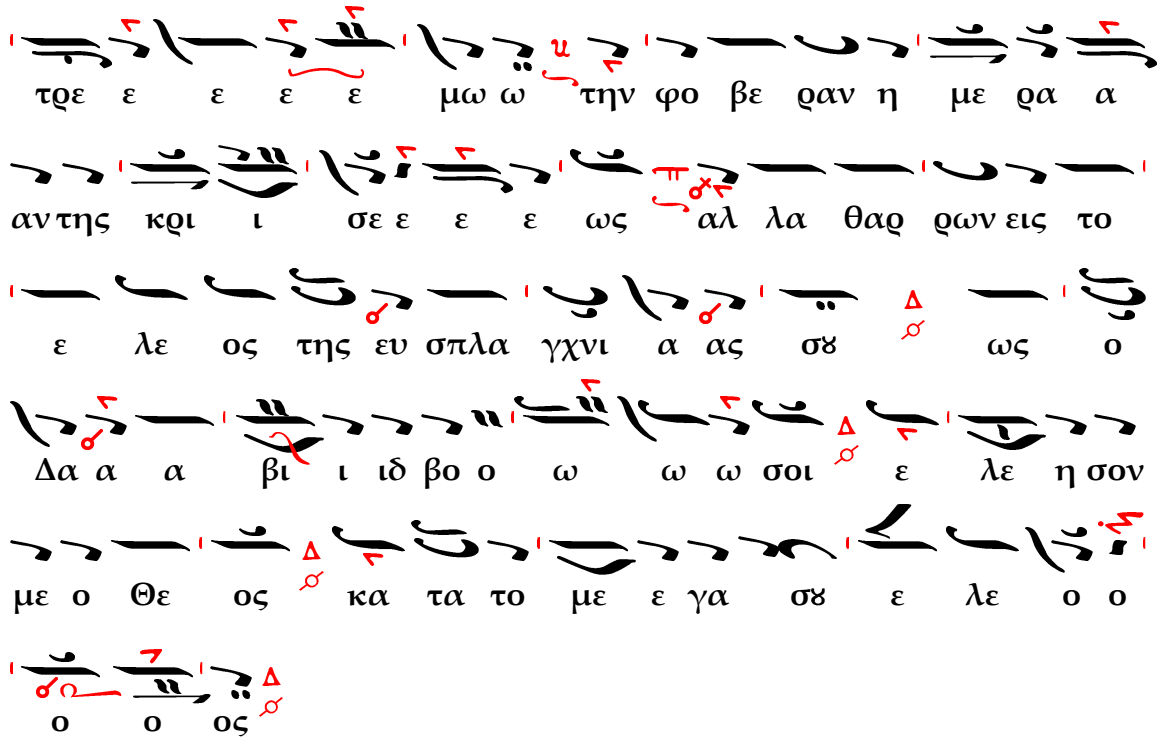
Πα
E λε η σον με ο θε ος κα τα το με

γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος των οικτιρμων σθ

ε ξα λειπον το α νο ο μη μα α α μθ

T^{Nη} α πλη η η η θη των πε πρα αγ με νων

μοι δει ει νων εν νο ω ω ω ο ο τα α α λα ας



Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οἱ Κανόνες· ὁ Ἀναστάσιμος καὶ τοῦ Τριωδίου.

ᾠδὴ α΄. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ΄.

Ἦχος βαρὺς. Ὁ εἰρμός.

Νεύσει σου πρὸς γεώδη, ἀντιτυπίαν μετήχθη, ἢ πρὶν εὐδιάχυτος, ὑδάτων φύσις Κύριε· ὅθεν ἀβρόχως πεζεύσας, ἄδει Ἰσραὴλ σοι, ὦδὴν ἐπινίκιον.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Κέκριται τοῦ θανάτου, ἢ τυραννὶς διὰ ξύλου, ἀδίκῳ θανάτῳ σου, κατακριθέντος Κύριε· ὅθεν ὁ ἄρχων τοῦ σκότους, σοῦ μὴ κατισχύσας, δικαίως ἐκβέβληται.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄδης σοι προσπελάσας, καὶ τοῖς ὁδοῦσι μὴ σθένων, συντριῖψαι τὸ σῶμά σου, τὰς σιαγόνας τέθλασαι· ὅθεν Σωτῆρ τὰς ὀδύνας, λύσας τοῦ θανάτου, ἀνέστης τριήμερος.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λέλυνται αἱ ὀδύνηαι, αἱ τῆς προμήτορος Εὐσας· ὠδίνας λαθοῦσα γάρ, ἀπειρογάμως τέτοκας· ὅθεν σαφῶς Θεοτόκον, Πάναγνε εἰδότες, σὲ πάντες δοξάζομεν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.
Ποίημα Χριστοφόρου τοῦ Πρωτασηκριτοῦ.
ᾠχος πλ. β΄. Ὡς ἐν ἠπειρῷ πεζεύσας.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεῦρο ψυχὴ μου ἀθλία, κλαῦσον τὰ σοί, πεπραγμένα σήμερον, μνημονεύουσα τῆς πρίν, ἐν Ἐδέμ γυμνώσεως, δι' ἧς ἐξεβλήθης τῆς τρυφῆς, καὶ τῆς ἀλήκτου χαρᾶς.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Διὰ χρηστότητος πλοῦτον, σὺ φυτουργεῖς, Πλαστουργέ καὶ Κύριε, Παραδείσου τὴν τρυφήν, ἐν Ἐδέμ κελεύων με τρυφᾶν, τῶν ὠραίων καὶ τερπνῶν, καὶ μὴ ρεόντων καρπῶν.

Δόξα.

Οἶμοι ψυχὴ μου ἀθλία! τῶν ἐν Ἐδέμ, ἀπολαύειν εἴληφας, ἐξουσίαν ἐκ Θεοῦ, μὴ φαγεῖν δὲ γνώσεως καρπὸν, προσετάγης· ἵνα τί, παρέβης νόμον Θεοῦ;

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Θεοκυῆτορ Παρθένε, ὡς τοῦ Ἀδάμ, κατὰ γένος θύγατερ, κατὰ χάριν δὲ Χριστοῦ, τοῦ Θεοῦ γεννήτρια ἐμέ, τὸν ἐξόριστον Ἐδέμ, νῦν ἀνακάλεσαι.

ᾠδὴ γ΄. Ὁ ἀναστάσιμος.

ᾠχος βαρῦς. Ὁ εἰρμός.

Ὁ κατ' ἀρχὰς τοὺς οὐρανοὺς, παντοδυνάμω σου Λόγω, στερεώσας Κύριε Σωτήρ, καὶ τῷ παντουργῷ καὶ θείῳ Πνεύματι, πᾶσαν τὴν δύναμιν αὐτῶν, ἐν ἀσαλεύτῳ με πέτρα, τῆς ὁμολογίας σου στερέωσον.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ ἀνελθὼν ἐπὶ ξύλου, ὑπὲρ ἡμῶν ὀδυνᾶσαι, ἐκουσίως εὐσπλαγχνε Σωτήρ, καὶ φέρεις πληγὴν εἰρήνης πρόξενον, καὶ σωτηρίας τοῖς πιστοῖς, δι' ἧς τῷ σῶ Ἐλεῆμον, πάντες κατηλλάγημεν Γεννήτορι.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ με καθῆρας τῆς πληγῆς, τὸν τῇ ψυχῇ τετρωμένον, δρακοντίῳ δῆγματι Χριστέ, καὶ ἔδειξας φῶς ἐν σκότει πάλαι μοι, κατωκισμένῳ καὶ φθορᾷ· διὰ Σταυροῦ γὰρ εἰς ἄδην, καταβεβηκῶς με συνανέστησας.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῆς ἀπειράνδρου σου Μητρός, ταῖς ἰκεσίαις τῷ κόσμῳ, τὴν εἰρήνην βράβευσον Σωτήρ, καὶ τῷ βασιλεῖ τὴν νίκην δώρησαι, κατὰ βαρβάρων δυσμενῶν, καὶ τῆς ἀφράστου σου δόξης, τοὺς δοξολογοῦντάς σε ἀξίωσον.

Καὶ τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος πλ. β'. Οὐκ ἔστιν ἅγιος ὡς σύ.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἵφρις ὁ δόλιος ποτέ, τὴν τιμὴν μου φθονήσας, ἐψιθύρισε δόλον, τῆς Εὐας ἐν τοῖς ὡσίν· ἐξ ἧς ἐγώ, πλανηθεὶς ἐξωρίσθην, οἴμοι! τοῦ χοροῦ τῆς ζωῆς.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὴν χειρὰ τείνας προπετῶς, ἐγευσάμην τοῦ ξύλου, τοῦ τῆς γνώσεως, οὐπερ προσέταξέ μοι Θεός, μηδὲ ὡς μεταλαβεῖν, καὶ τῆς θείας, δόξης ἀπερὶρίφθην πικρῶς.

Δόξα.

Οἴμοι ἀθλία μου ψυχῇ! πῶς οὐκ ἔγνωσ τὸν δόλον; πῶς οὐκ ἤσθου τῆς πλάνης, καὶ τοῦ φθόνου τοῦ ἐχθροῦ; ἀλλ' ἐσκοτίσθης, τὸν νοῦν, καὶ παρέβης, ἐντολὴν τοῦ Κτίστου σου;

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Ἐλπίς καὶ σκέπη μου σεμνή, ἢ τὴν γύμνωσιν πάλαι, περιστείλασα μόνη, τὴν τοῦ πεσόντος Ἀδάμ, τῷ τοκετῷ σου Ἄγνή, ἀφθαρσίαν αὐθίς με ἀμφίασον.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἦχος βαρύς.

Οὐκέτι φλογίνη ρομφαία.

Οὐκέτι τὸ κράτος τοῦ θανάτου, ἰσχύσει κατέχειν τοὺς βροτούς· Χριστὸς γὰρ κατῆλθε συντρίβων, καὶ λύων τὰς δυνάμεις αὐτοῦ· δεσμεῖται ὁ ἄδης, Προφῆται συμφώνως ἀγάλλονται· Ἐπέστη, λέγοντες, Σωτὴρ τοῖς ἐν σκότει· * ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος.

Ἐτρεμε κάτωθεν τὰ καταχθόνια σήμερον, ὁ ἄδης καὶ ὁ θάνατος τὸν Ἐνα τῆς Τριάδος· ἢ γῆ ἐκλονεῖτο, πυλωροὶ δὲ ἄδου ἰδόντες σε ἔπτηξαν· ἢ κτίσις δὲ πᾶσα σὺν τοῖς Προφήταις χαίρουσα ψάλλει σοι, ἐπινίκιον ὠδὴν τῷ λυτρωτῇ ἡμῶν Θεῷ, τῷ καταλύσαντι νῦν θανάτου τὴν δύναμιν. Ἀλαλάξωμεν καὶ βοήσωμεν τῷ Ἀδάμ, καὶ τοῖς ἐξ Ἀδάμ· Εὐλον τοῦτον εἰσήγαγεν· * ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Καθίσματα τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ἐξεβλήθη ὁ Ἀδάμ, τοῦ Παραδείσου τῆς τρυφῆς, διὰ βρώσεως πικρᾶς, ἐν ἀκρασίᾳ ἐντολῆν, μὴ φυλάξας τὴν τοῦ Δεσπότη, καὶ

κατεκρίθη, ἐργάζεσθαι τὴν γῆν, ἐξ ἧς ἐλήφθη αὐτός, ἰδρῶτι δὲ πολλῶ, ἐσθίειν ἄρτον αὐτοῦ. Διὸ ἡμεῖς ποθήσωμεν ἐγκράτειαν, ἵνα μὴ ἕξω θρηνησωμεν, τοῦ Παραδείσου, ὡσπερ ἐκεῖνος, ἀλλ' εἰς αὐτὸν ἐλευσώμεθα.

Ἔτερον. Ἦχος δ'. Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Νῦν ὁ καιρὸς τῶν ἀρετῶν ἐπεφάνη, καὶ ἐπὶ θύραις ὁ Κριτής, μὴ στυγνάσωμεν· ἀλλὰ δεῦτε νηστεύοντες προσάξωμεν, δάκρυα κατάνυξιν καὶ ἐλεημοσύνην, κράζοντες· Ἠμάρτομεν, ὑπὲρ φάμμον θαλάσσης. Ἀλλ' ἄνες πᾶσι πάντων Λυτρωτά, ἵνα καὶ σχῶμεν τὸν ἀφθαρτον στέφανον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

Οὐ σιωπήσωμεν ποτὲ Θεοτόκε, τὰς δυναστείας σου λαλεῖν οἱ ἀνάξιοι· εἰ μὴ γὰρ σὺ προΐστασο πρεσβεύουσα, τίς ἡμᾶς ἐρρύσατο ἐκ τοσοῦτων κινδύνων; τίς δὲ διεφύλαξεν, ἕως νῦν ἐλευθέρους; οὐκ ἀποστῶμεν Δέσποινα ἐκ σοῦ· σοὺς γὰρ δούλους σῶζεις ἀεὶ, ἐκ παντοίων δεινῶν.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς...

* * *

KONTAKION, OIKOS, SYNAGHARION

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ Τριωδίου.

Κοντάκιον. Αὐτόμελον. Ἦχος πλ. β'.

Τῆς σοφίας ὀδηγέ, φρονήσεως χορηγέ, τῶν ἀφρόνων παιδευτά, καὶ πτωχῶν ὑπερασπιστά, στήριξον, συνέτισον τὴν καρδίαν μου Δέσποτα. Σὺ δίδου μοι λόγον, ὁ τοῦ Πατρὸς Λόγος· ἰδοὺ γὰρ τὰ χεῖλη μου, οὐ μὴ κωλύσω ἐν τῷ κράζειν σοι· *Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Ὁ Οἶκος.

Ἐκάθισεν Ἀδάμ τότε, καὶ ἐκλαυσεν ἀπέναντι τῆς τρυφῆς τοῦ Παραδείσου, χερσὶ τύπτων τὰς ὄψεις, καὶ ἔλεγεν· *Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Ἰδὼν Ἀδάμ τὸν Ἄγγελον, ὠθήσαντα, καὶ κλείσαντα τὴν τοῦ θείου κήπου θύραν, ἀνεστέναξε μέγα, καὶ ἔλεγεν· * Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Συνάλγησον Παράδεισε, τῷ κτήτορι πτωχεύσαντι, καὶ τῷ ἦχῳ σου τῶν φύλλων, ἰκέτευσον τὸν Πλάστην, μὴ κλείση σε. * Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Παράδεισε πανάρετε, πανάγιε, πανόλβιε, ὁ δι' Ἀδάμ πεφυτευμένος, καὶ διὰ τὴν Εὐάν κεκλεισμένος, ἰκέτευσον Θεὸν διὰ τὸν παραπεσόντα. * Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ὀσίου πατρὸς ἡμῶν

Βενεδίκτου. (†543)

Στίχ. Ἄγξας λογισμοῖς, ὡς χαλινοῖς, πᾶν πάθος,
Ζωῆς χαλινοῦς Βενέδικτος ἐκπτύει.

Οὔλυμπον Βενέδικτος ἔβη δεκάτη γε τετάρτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ἀλεξάνδρου, τοῦ ἐν Πύδνῃ. (†286)

Στίχ. Μὴ τοὺς στεφάνους ζημιωθῆναι φέρων,
Φέρει κεφαλῆς Ἀλέξανδρος ζημίαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Βασιλείου καὶ Εὐφρασίου, καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς, ἐν Θεσσαλονίκη ἀθλησάντων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Φλωρεντίου, τοῦ ἐν Θεσσαλονίκη πυρὶ τελειωθέντος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Εὐσταθίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ, ἐν Καρρόαις τῆς Μεσοποταμίας. (†741)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Εὐσχήμονος, ἐπισκόπου Λαμφάκου. (θ' αἰ.)

Στίχ. Πρὸ τοῦ θανεῖν Εὐσχημος, εἶπεν ἂν Παῦλος,
Εὐσχημόνως ὤδευεν, ὡς ἐν ἡμέρᾳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μζ' (47) μαρτύρων τῶν ἐν Ῥώμῃ βαπτισθέντων ὑπὸ τοῦ ἀποστόλου Πέτρου, ἐπὶ Νέρωνος ἀθλησάντων. (~†67)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Λέοντος ἐπισκόπου, ἐν Ἀγρῷ Βεράνω (Agro Verano) ἐν Ἰταλία. Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Πέτρου καὶ Ἀφροδισίου, κτησάντων τὸν στέφανον τοῦ μαρτυρίου ἐν τῷ διωγμῷ ὑπὸ τῶν Βανδάλων. (ε' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων ὁσιομαρτύρων ἐν Βαλερία τῆς Ἰταλίας, σφραγιασμένων ὑπὸ τῶν Λομβαρδῶν. (ε' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Διακόνου, τοῦ ἐν Μαρσίῳ (Marsi) τῆς κεντρικῆς Ἰταλίας, μετὰ δύο μοναχῶν συναθλησάντων ὑπὸ τῶν Λομβαρδῶν. (ς' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Βονιφατίου (Boniface Curetán), Σκώτου-Πίκτου ἐπισκόπου Ῥὸςς (Ross) ἐν Σκωτία. (~†630)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ταλμάχου (Talmach), μαθητοῦ τοῦ ὁσίου Βάρρου (Barr) ἐν τῇ λίμνῃ Ἐρκῆ (Loch Erc) τῆς Ἰρλανδίας, κτίτορος μονῆς. (ζ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας Ματθίλδης (Mathildis), συζύγου τοῦ Γερμανοῦ βασιλέως Ἐρρίκου τοῦ ὀρνιθοθήρος, κτιτορίσσης μεταξὺ ἄλλων τῶν μονῶν Νορδχάουζεν (Nordhausen), Πέλδης (Pöhlde), Ἐνγέρνου (Engern) καὶ Κουεδλινβούργου (Quedlinburg) ἐν Γερμανία. (†968)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ροστισλάβου-Μιχαήλ, ἡγεμόνος Κιέβου, τοῦ φιλομονάχου καὶ τῆς

ὀρθοδόξου εὐσεβείας προστάτου. (†1167)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Θεογνώστου τοῦ Ἑλληνοῦ, μητροπολίτου Κιέβου καὶ πασῶν τῶν Ῥωσιῶν. (†1353)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀνδρέου, ἡγουμένου τῆς μονῆς Ἁγίας Τριάδος ἐν Ῥαφαηλόβω τῆς Σιβηρίας. (†1820)

Τῶν αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.


* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ


Τῶν Κυριακῶν Τελώνου-Φαρισαίου καὶ Τυρινῆς
(ἐὰν ἀπεδόθη ἡ ἑορτὴ τῆς Ὑπαπαντῆς)
καὶ τοῦ Σαββάτου πρὸ τῆς Πεντηκοστῆς.

Ἦχος  Δι-Ϟ.

ὠδὴ α'

Ως ἐν ἡπειρωπεζευσας ὁ Ἰσραηλ ἐν
αβυσσῶι χνεσι τον διωκτην Φαράω καθο
ρων πον του μενον Θεω ἐπι νικιον ὠδην ἐ
βοα ασωω με εν 

ὠδὴ γ'

Ουκ ἐστιν Ἀγιος ὡς συ Κυριε ὁ Θε
ος μου οὐ ψωσαστο κερων πιστων σου ἀγαθε
καὶ στερεωσας ἡμας ἐν τη πετρα της ὁμο
λογιασθ 

ὠδὴ δ'

Χριστος μου δυναμις Θεος καὶ Κυριος ἡ σε

πτῆ Ἐκ κλη σι α θε ο πρε πως μελ πει α να κρα

ζου σα εκ δι α νοι ας κα θα ρας εν Κυ

ρι ω ε ορ τα ζουου σα Δ

ὥδῃ ε΄

Τω θει ω φεγ γει σου α γα θε τας των ορθρι

ζον των σοι ψυ χας πο θω κα τα αυ γα σον δε ο μαι σε

ει δε ναι Λο γε Θε ου τον ον τως Θε ον εκ ζο φου

των πται σμα α των α να κα λου με ε νον Δ

ὥδῃ ς΄

Του βι ου την θα λασ σαν υ ψου με νην κα θο ρων

των πει ρα σμων τω κλυ δω νι τω ευ δι ω λι

με νι σου προσ δρα μων βο ω σοι α να γα γε εκ φθο

ρας την ζω ην μου πο λυ ε λε ε ε Δ

ὥδῃ ζ΄

Δρο σο βο λον μεν την κα μι νον ειρ γα σα το Αγ

γε λος τοις ο σι οις παι σι τους Χαλ δαι ους δε κα τα φλε γον

προ στα γμα Θε ου τον τυ ραννον ε πει σε βο αν ευ

λο γη τος ει ο Θε ος ο των πα τε ρων η μων
ώδη ή

Στιχ. Αινοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, Δ

ὑμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες Δ αυ τον εις τας αι ω νας Δ

Εκ φλο γος τοις ο σι ι ι οις δρο σο ον ε πη γα

σας 6 και δι και ου θυ σι ι ι αν υ δα α τι εφ

λε ξας 6 α παν τα γαρ δρας Χρι στε μο νω τω βου λε σθαι

σε υ πε ρυ ψου μεν εις παν τας τους αι ω ω να α

7 α α 6

* * *

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Στιχ. α'. Μεγαλύνει ή ψυχή μου τὸν Κύριον Δ και ήγαλλίασε τὸ

πνεῦμά μου Δ ε πι τω Θε ω τω ω Σω τη ρι μῃ 6

Την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρῶ βιμ Δ και 6

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ Δ την α 6

δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε κῶ σαν 6 την 6

ο ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο ο

με εν

Στιχ. β'. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης Αὐτοῦ

ἰδοῦ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν
μα κα ρι ς σι με πασαιαι Αι

γε νε αι

Την τιμιωτε εραν των Χερσβιμ και

ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την α

διαφθοορωσθεον λογον τεκσαν την

οοντως θεοτοκον σεμεγαλυνοο

με εν

Στιχ. γ'. Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεια ὁ δυνατὸς καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα

Αὐτοῦ, και τὸ ἔλεος Αὐτοῦ
εις γε νε αν και γε νε

αν τοις φοβσμενοισ αυτον

Την τιμιωτε εραν των Χερσβιμ και

ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την α

διαφθοορωσθεον λογον τεκσαν την

οοντως θεοτοκον σεμεγαλυνοο

με εν

Στιχ. δ'. Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι Αὐτοῦ, Δ διεσχόρπισεν

ὑπερηφάνους Δ
δι α νοι α καρ δι ας αυτων

Τ ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρσ βιμ και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α

δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε κσ σαν την

ο ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο ο

με εν

Στιχ. ε'. Καθειλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινοὺς Δ

πεινῶντας ἐπέπλησεν ἀγαθῶν Δ
και πλσ τσν τας ε ξα πε

στει λε κε νσς


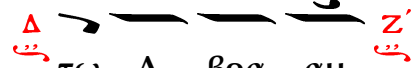

Τ ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρσ βιμ και


εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α

δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε κσ σαν την

ο ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο ο



με εν


Στιχ. 5'. Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς Αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, 
καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, 
τω Α βρα αμ 

και τω σπερμα τι αυ τῶ ε ως αι ω νος 

Την τιμιωτε εραν των Χερσβιμ  και 

ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ  την α 

διαφθοορωσ Θεον Λογον τε κῆσαν  την 

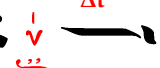

οντως Θεοτοκον σεμεγαλυνοο 


με εν 




ὥδη θ'


Θεον ανθρωωω ποισι δειν αδυ να τον 


ον ουτολμα Αγ γελων ατε νισαιτα ταγματα  δι 

α σου δε πανα γενεωραθη βροτοις Λογος σεσαρ 

κωμενος ον μεγαλυνοντες  συνταις ουρα νι 

αιστρατιαις σεμακαριζοοο μεε εν 

Θεον ανθρωωωω ποισι δειειν 

α αδυ ναα τον  ον ουτολμα α αγ γεεε 

^{Νη}
 λων α τε νι σαι τα τα γμα τα α ^{Δι} δι α σου
 δε ε πα α α να γνε ω ω ω ρα α α θη βρο ο
 τοις ^Δ Λο γο ος σε σα αρ κω με ε ε ε ε νος ^Δ
 ο ο ον με γα α α λυ νο ον τες συν ταις ου ου
 ου ρα νι ι ι ι ι αις ^Δ στρα τι αις σε μα
 κα α ρι ι ζο με ε εν ^Δ

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος ^{Δι} - ς

A γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων ^ε (δίς)
A γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων ^Δ
 υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων ^Δ και προ
 σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ
 τω ^Δ

ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι ^ε

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Ζ΄.

Ἦχος Δι-Θ

Οτι ἡρα ἀντον Κυ υ ρι ον της Μα α
ρι α ας ει πϑ ς σης ε πι τον τα α φον
ε ε δραμον Σι μων Πε τρο ος και α αλ λος μυστης
Χρι στϑ ο ον η γα α πα ε τρε χον δε ε
οι δυ υ ο και ευ ρον τα α ο θο ο νι α
εν δον κει με ε να μο ο να και κε φα λη η η η
ης ην δε το σϑ δα ρι ον χω ω ρις τϑ ς
των δι ο πα λι ιν η συ υ χασαν τον Χρι ι ζον ε
ε ως ει ει δον

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε. Ἦχος Δι-Θ

Της εν το λης σϑ Κυ υ ρι ε πα ρη κϑ
σα α ο α α θλι ος και γυ μνω θεις τη ης σης δο
ο ο ξης αι σχυ νης πε πλη η σμαι Οι οι μοι και
της τρυ φης εκ βε ε βλη μαι τϑ πα ρα δει ει

σϑ ε ευσπλαγχνε ε λε η μο ον ε λε ε η σον
τον στε ρη θεν τα α δι και αι ως της α γα θο ο
τη το οστης σης

Ἔτερον, ὃ ἐστὶν καὶ Θεοτοκίον.

Ἦχος Βου-θ

A ποι κη σθε εν τες Κυ υ ρι ε πα ρα
δει σϑ ϑ το πρω ω τον δι α της ξυ υ λϑ
βρω ω σε ως αν τει ση γα α γες πα α λιν δι α
Σταυ ρϑ και αι τϑ πα α θϑς σϑ Σω τηρ και αι Θε ε ε
μϑ δι ϑ η μας ο χυ υ ρω σον την Νη στει
α αν πληρω ω σαι α γνο προε πω ω ως και την
θει αν Ε γερ σιν προ ο σκυ νη η σαι το Πα σχα
το σω τη η ρι ον σε Τε κϑ ση ης προε σβει ει
αις

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Ἦχος Γα φ

Π^{Νη} α σαπνο η η αι νε σα α α α τω ω τον Κυ

ρι ο ον ^{Νη} αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω ων ου
ρα α νω ω ων ^Α αι νει ει τε α αυ τον εν τοι
οις υ ψι ι ι στοις σοι προ πει υ μνο ος τω ω
Θε ε ω

Α ι νει τε αυ τον πα αν τες οι α αγ γε ε
ε λοι οι α α αυ του ^{Νη} αι νει ει τε α αυ τον
πασαι αι δυ να α α μεις α α αυ του ου σοι προ πει
υ μνο ος τω ω Θε ε ω

^Χ Του ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα πον ^Α δο
ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι ι οις αυ τδ

Α νε στη χριστο ος εκ νε κρων λυ σασθα να του τα δε
σμα ^{Νη} εν αγ γε λι ι ζου ου γη χα ραν με γα α λην
αι νει ει τε ου ρα νοι Θε ου την δο ο ξαν ^Μ

^Χ **Α** ι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι οις αυ τδ ^Α
αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ως αυ

τδ

A ^{Νη} να στα σιν Χρι στου θε α σα με νοι προ σκυ

νη σω μεν Α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η σουν τον

^{Γα} μο νον α να μα αρ τη τον ^{ζζ}

^Χ ^{Γα} Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σταις αυ

^{Νη} ^Α ^{Γα} ^Χ τσ αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με γα λω

^{ζζ} συ υ νησαν τσ ^{ζζ}

X ^{Νη} ρι στου την α να στα σιν προ σκυ νου ντες ου παυ ο ^{Γα}

^{Νη} ^{Πα} με θα αυ τος γαρ ημας ε σωσεν εκ των α νο μι ων ημων

^{Νη} ^{Γα} ^π ⁹ Α α γι ος Κυ ρι ος Ι η σους ο δει ξαστην α

^{ζζ} να στα σιν ^{ζζ}

^Χ ^{Γα} ^{Νη} ^Α ^{δζ} Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι νει τε

^Α ^Χ ^Μ ^{ζζ} αυ τον εν ψα λτη ρι ω και κι θα α ρα ^{ζζ}

T ^{Νη} ι αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι ι ω πε ρι

^{Γα} ^{Νη} παν των ων αν τα πε δω κεν η μιν δι η μα ας Θε

^Μ ^{Νη} ^{ζζ} ος εν αν θρω ω ποις ^{ζζ} δι α την κα τα φθα ρει

^Μ ^{ζζ} σαν φυ υ σιν ο λο γος σα ρξ ε γε νε το και ε σκη νω

σεν εν η μιν προς τους α χα ρι ι στως ο ευ ερ γε ε

της προς τς αιχ μα λω τς ο ε λευ θε ρω της προς τους

εν σκο τει κα θη με ε νς ο η λι ος της δι

και ο συ υ νης ε πι τον σταυ ρον ο α πα

θης ε πι τον Α δην το φως ε πι τον θα να τον η ζω

η η α να στα σις δι α τους πε σο ον τας

προς ον βο η σω ω μεν ο θε ο ος η μων δο ο ξα α

σοι

Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι νει

τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ γα α νω

Πυ λας Α α δου συ νε τρι ψας Κυ ρι ε και

θα να του το κρα τος κα τηρ γη σας τη κρα ται α δυ

να μει σου και συ νη γει ρας νε κρους τους απ αι

ω νος εν σκο ο τει κα θευ δον τας τη θει α και εν δο

ξω α να στα σει σου ως βα σι λε ευσ του παν τος και

Θε ος παν το δυ υ να α μος

Καὶ τὰ παρόντα Ἰδιόμελα γ' τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος Πάσα

Χ Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν

κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ
πα σα πνο η αι νε σα α α

τω τον Κυ ρι ι ι ον

Οἰ οἰ μοι οἰ οἰ ο Α δαμ εν θρη νω ω κε

κρα α γεν ο τι ο φι ις και γυ υ νη θε ι κης

παρ ρη σι ας με ε ξω ω σαν και πα ρα δει σθ ε

της τρυ υ φης ξυ λθ βρω σις η ηλ λο ο τρι

ι ι ι ι ω ω ω ω σεν οἰ οἰ οἰ οἰ οἰ μοι

ου φε ε ε ρω ω λοι οἰ οἰ πον το ο ο νει

ει ει δος ο πο τε βα σι λευς των ε πι γει ων κτι

σμα α των Θε ε ο νυν αιχ μα λω το ος ω ω ω φθην υ

πο μι ι ας α θε σμ συ υμ β ε ε λης και

ο πο ο τε δο ο ξαν α θα να σι ας ημ φι ε ε σμε

ε ε νος της νε κρω σε ω ω ως την δο ο ραν ως

θνη τος ε λε ει ει νω ω ως πε ε ε ρι φε ε ε ε

ρω ^{Κε} οι οι οι μοι οι τι να των θρη η η η η η

νων ^{Πα} συ νερ ^{Δι} γα α την ^{Κε} ποι η η η σο ο ο ο

μαι ^{Πα} αλ λα συ φι ι λανθρωω πε ο εκ γης δη μι κρ

γη ^{Κε} σα ας με ^{Πα} ευσ πλαγ χνι ι αν φο ρε ε ε ε

σας ^{Κε} της δα λει α ας τσ ε ε εχ θρα ^{Δι} α να κα λε

σαι ^{Κε} αι και σω ωσον με ^{Δι}

^Χ Ανάστηθι, Κύριε ό Θεός μου, ύψωθήτω ή χείρ σου ^{Δι} μη ε πι

λα ^Χ θη των πε νη η των σθ εις τε ε ε ε ε λος ^{Κε}

Tο στα δι ον των α ρε τω ων η νε ε ε ^{Κε}

ω ω ω ω κται ^{Πα} οι βρ λο μενοι α θλη η η η η η

σαι ^{Δι} ει σε ε ε ελ θε ε ε ε τε ^{Πα} α να ζω σα με

νοι ^{Κε} οι οι τον κα α λον της νη η στει ει ει α ας α

γω ω ω να ^{Κε} οι γαρ νο μι μως α θλην τες δι

και αι ως στε φα νθ ς ς ς εν ται ^{Πα} και α να λα ^{Δι}

βο ο ον τες την πα νο πλι ι αν τσ ^{Πα} Στα αυ ρα ^{Δι} τω

εχ θρω α ντι μα α χη η σο ο ο ο ο με ε ε ε

θα ^π ως τειχος αρρηκτον κατεχοντες τηην πι ι ι
 στιν ^υ και ως θωρακατηηνπροσευχην ^Δ και πε
^{Πα} ^{Δι} ρικε φααλαιαιαντην ^{Πα} εελεηημο
 συυυνην ^π αντιμαχαιραςτηνηηστειειει
^{Κε} αν ^υ ητις εκτεεμνειαποκαρδιιιααας
 πασανκακιιιαν ^{Πα} οποιωνταυτατονα
^{Πα} ^{Κε} ληθινονκομιζεταιστεφαναον ^{Πα} παρατπαμ
 βασιλεεεωςΧριιστ ^υ εντηημεραα
 τηςκριισεως ^{Δι} ^Δ

Ἦχος ^π Πα ^Ϟ

^χ Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου ^Δ
 γησομαι ^χ πανταθαναμαασι ^π ααασθ
^{Πα} **A** ^{Νη} δαμτπαραδεισδιωωωκεεε
 εεεται ^{Πα} τροφηςμεταλαβωνωωωςπαρη
 ηκοοοος ^π ^{Δι} Μωσηςθεοπτηςεχηη
 μα ^υ ατιιιιι ^{Πα} σε ^Δ νηστειαταομματατης

ψυ χη ης κα α θη ρα α με ε ε νος δι ο
 τδ πα ρα δει ει ει σθ οι κη το ρες γε νε ε σθαι ε ε
 πι ι ι πο ο θδ ς εν τες α παλ λα γω ω ω μεντης
 α λυ σι τε λδς τρο φης και Θε ον κα θο ραν
 ε φι ε ε με ε νοι μω σα ι κως την τε ε τρα
 δα της δε κα δο ο ος νη στε ευ σω ω ω ω μεν
 προ σευ χη και τη δε ε η η η η η η σει ει
 λι κρι νω ως προ ο σκα α αρ τε ε ρδ ς εν τες κα
 τευ να σω μεν της ψυ χης τα πα θη μα τα α πο
 σο βη σο μεν της σα ρ κο ος τα α α οι δη η μα α
 α τα κδ φοι προς την α νω πο ρει α αν με
 τι ι ι ι ι ι ι ι ω μεν ο πδ αι των αγ
 γε ε λω ω ω ν χο ρει ει ει αι α σι γη η η
 τοι οισ φω ω ω ναις την α δι αι ρε τον α νυ μνδ
 σι τρι ι α δα κα θο ραν το α μη χα νον κα α
 αλλος και αι αι δε σπο ο τι ι ι ι ι κον ε κει α

ξι ω σο ο ον η η η μας Γι ε Θε ς ζω
 ω ω ο ο δο τα τς ε πι σοι πε ποι θο ο τας συγ
 χο ρε ε ε ε ευσαι ταις των αγ γε ε λων στρα
 α τι ι ι αις ταις της τε κς ση ης σε ε μη η
 τρος Χρι στε ε ε προ σβει ει ει αις και α πο στο ο ο λων
 και των μαρ τυ υ υ υ ρω ων και των ο σι ι ι ι
 ων

Δόξα. Τοῦ Τριωδίου. Ἦχος ὁ αὐτός.

Ἦχος Πα

Πα
 λιε ε Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Γι υι ω και Α
 γι ι ω Πνε ευ μα α α τι
Ε ε φθα α σε και αι ρος η των πνευ μα τι κων
 α γω ω νων α α α αρχη η κα τα τω ων
 δαι αι αι μο ο ο νων νι ι ι κη η πα νο
 πλο ος εγ κρα α α α τει ει ει α η των Αγ
 γε λων ευ προ πει α η προ ος Θε ε ο ο ο ον

πα αρ ρη σι ι ι ι α δι αυ τη ης γα αρ Μω
 υ υ σης γε γο νε τω Κτι στη συ νο ο ο ο
 μι ι ι ι λος και αι φω ω νην α α ο ο
 ο ρα α α τω ως εν ταις α κο αι αις υ υ υ πε
 δε ε ξα α α α το Κυ υ ρι ε ε δι α αυ
 της α ξι ι ω ω σο ο ον και η η μας προ
 σκυ νη σαι σθ τα πα α α α α θη και την α
 γι α αν Α να α α α στα α α α σιν ω ως φι
 λα α αν θρω ω ω πος

Καὶ νῦν...

Ἦχος Δι-θ

Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρχεις Θε ο
 το κε Παρ θε ε ε νε δι α γαρ τσ εκ σθ
 σαρκω θε εν τος ο α δησηχ μα λω τι ζαι ο Α
 δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω
 ται η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε

θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι
ο α νυ μνην τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι
σος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο
ο ξα σοι

Και εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Γα ϕ

Δ ο ξα σοι τω δει ξα ντι το φως δο ξα εν υ ψι ι
στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις ευ δο
κι ι α

Υ μνου ου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ νου
μεν Σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι
α την με γα α λην σου δο ο ξαν

Κ υ ρι ε Βα σι λε ευ ε που ρα νι ε Θε ε
ε Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες
Ι η σου Χρι στε ε και Α γι ον Πνε ευ μα

Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο Υι
οος του Πατρος ο αι αιρων την αμαρτιαν του
κοοσμου ελεησον ημας ο αι αιρωντας αμαρτι
ιασ του κοοσμου

Προσ δε ξαιτην δεησιν ημων οκαθημενος
εκ δεξιων του Πατρος και ελεησον ημας

Οτι συ ει μονος Αγιος συ ει μονος Κυ
ριος Ιησους Χριστος εις δοξα του Πατρος αμην

Καθεκααστην ημεραν ευλογησω σε και
αινεσω το ονομα ασουεις τον αιωωω να
και εις τον αιωωω να του αιωωω νος

Κατα ξιωσον Κυριε εν τη ημερα τα αυ
τη αναμαρτη τς φυλαχθη η ναι ημας

Ευλογητος ει Κυριε ο Θεος των πατε
ρων ημων και αινετον και δεδοξαμε εενον
το ονομα ασουεις τους αιωωω νας αμην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα

θα περ ηλ πι σαμεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι

και ω μα τα α σου

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε

λε η σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι ημαρ

το ον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με

του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε

ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου

ο ψο ο με θα φως

Π α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου

σι ι σε

Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα
τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω
νων α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Ἄσματικόν. Ἰ χ

Α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος Α α α α γι
ι ος Ι σχυ ρο ος Α γι ος Α α θα να α τος ε λε ε η
η σο ο ο ο ν η η η μα α α ας

Ἦχος Γα φ

Α να στα ας εκ τῶ μνη ματος και τα δε σμα
δι αρ ρη ξας τῶ α α δ ε λυ σας το κα τα α κρι
μα τῶ θα να τῶ Κυ ρι ε παντας εκ των πα γι ι
δων τῶ εχ θρῶ ὄ ρυ σα μενος εμ φα νι σας σε αυ
τον τοις Α πο στο λοις ο ε ξα πε στει λας αυ τῶς ε

πι το κη ρυ γ μα και δι αυ των την ει ρη νην πα
ρεσ χες τη οι κω με ε νη μο νε πο λυ ε λε ε ε ε ε

Μανουήλ Πρωτοφάλτου. Πεντάφωνος.

Ἦχος Ζω

ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο ξα εν υ
ψι ι σοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν
αν θρωποις ευ δο κι ι ι α

μνουου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου μεν σε
δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την
με γα α λη σου δο ο ο ξαν

υ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
ε ε Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε
νες Ι η σου Χρι στε και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

υ υ ρι ε ο Θε ος ο Αμ νος του Θε ου ο Υι
ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι
αν του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι

ρωντας α μαρ τι ι αστου κο ο σμου

Προ σδεξαιτην δε ησιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ων του Πα τρο ος και ε λε η σον η μα

ας

Οτι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μο νος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος

α μη ην

Καθ ε κα αστην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να και

εις τον αι ω να του αι ω ω ω νος

Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η

μα α

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ρων η μων και αι νε το ο ον και δε δο ξα

σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας

α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα

θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε

Ε υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α α σου (τρεις)

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ το ο ον

σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε ε φυ γον δι δα ξο ον

με του ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ ει

ει ο θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

ι σου ο ψο ο με θα φω ως

Π α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου

σι ι σε

A ^{Πα} α γι ος ο Θε ος ^Δ Α α γι ος Ι σχυ ρος Α

^{Ζω} γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας ^Ζ (τρεις)

Δ ^{Δι} ο ξα Πα τρι και Υι ω ^{Ζω} και α γι ω Πνευμα τι ^Ζ

K ^{Πα} αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην ^Δ

A ^{Πα} γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας ^{Ζω} ^Ζ

Ἄσματικόν.

A ^{Πα} γι ι ι ο ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ Α γι

ι ος Ι σχυ υ υ ρος ^{Δι} Α α γι ος Α α α

θα α να α α τος ^{Πα} ε λε ε ε η η η σο ο ον ^Μ

η η μα α α α ας ^{Ζω} ^Ζ

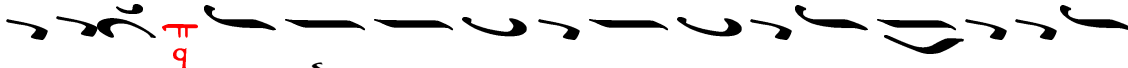
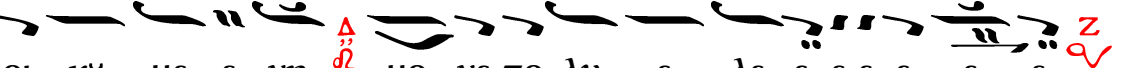
A να στας εκ τῶ μνη μα τος και τα δε σμα δι αρ

ρη ξας τῶ α α δε ^Δ ε λυ σας το κα τα κρι μα τῶ θα

να τῶ Κυ ρι ε ^π παντας εκ των πα γι ι δων τῶ εχ

θῶ ρυ σα με νος ^Ζ εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο

λοις σῶ ^Δ ε ξα πε στει λας αυ τῶς ε πι το κη



 ρυγ μα και δι αυ των την ει ρη νην πα ρε εσ χες τη

 οι κσ με ε νη μο νε πο λυ ε λε ε ε ε ε ε ε


ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ


Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

ᾠχος πλᾶ Νη ρ


 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον


 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον


 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον



 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

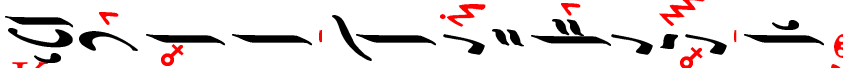

 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον



 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

ᾠχος πλᾶ Νη ρ


 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον


 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον


 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον


 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Νη ρ
Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος ᾠδὴ Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ρβ΄ (102).

Ἦχος Δι θ

Στίχ. α΄. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. β΄. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σωσον η μας Δ

Στίχ. γ'. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σωσον η μας Δ

Στίχ. δ'. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σωσον η μας Δ

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω

σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρμε' (145).

Στίχ. α'. Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· φαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

σας εκ νε κρων ψαλλον τας σοι αλη λθ ς ι α

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλλη λη λη ς ι α
Στίχ. γ. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν
καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλλη λη λη ς ι α
Στίχ. δ. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς
γενεάν καὶ γενεάν.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

ζας εκ νε κρων ψαλλον ταςσοι αλλη λη λη ς ι α
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τες αι ω ναςτων αι ω
νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ου α

θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τε ρανσω τη ρι αν σαρκω θη ναι

εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει παρ

θε νη Μα ρι ι ας α τρε πτω σε ναν θρω πη σας

σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω θα να

τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι α

α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και

τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...
 Ἀντίφωνον Γ'. Ψάλμὸς ριζ' (117).

Ἦχος $\overline{\alpha\gamma}$ Γα φ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. γ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Κ α τε λυ σας τω σταυ ρω ω σου τον θα να τον η

νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον των μυ ρο φο

ρων τον θρηνον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ

τειν ε πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο Θε

ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος

τὸ τέλος.

το με γα ε λε ο ο ο ος

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν. Ἦχος β'.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος Δι-θ

Δ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω
 μεν Χρι στω ω ω ω σω στον η μα ας Υι ε ε
 Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω
 ων

ὁ β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλλη λυ λυ ι α
 * * *

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

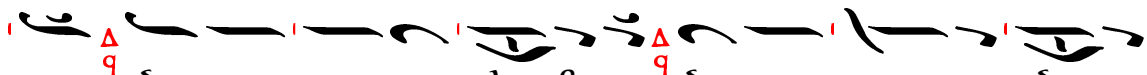
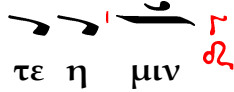
Ἦχος Γα φ

Κ α τε λυ σας τω σταυ ρω ω σου τον θα να τον η
 νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον των μυ ρο φο
 ρων τον θρηνον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ
 τειν ε πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο Θε
 ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος

Εἶτα τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ.

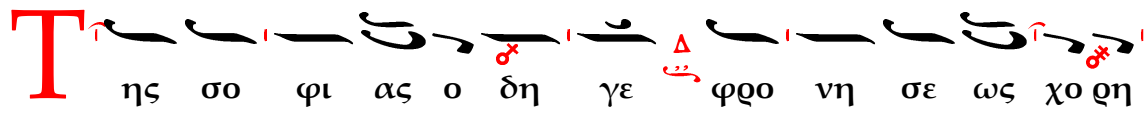
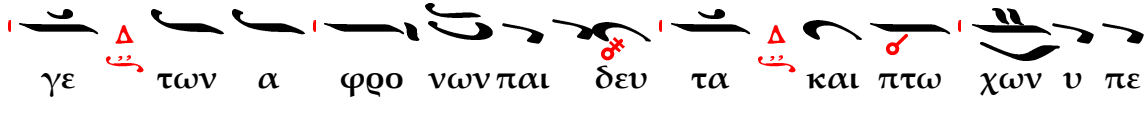
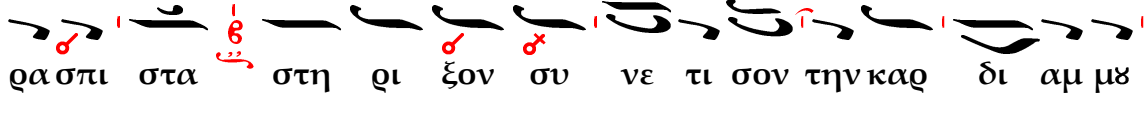


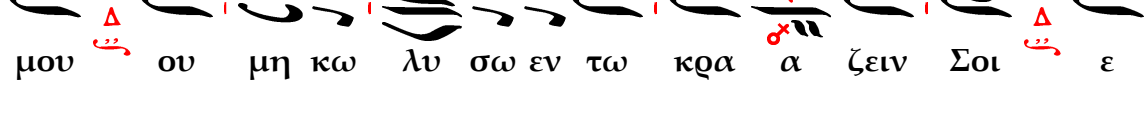
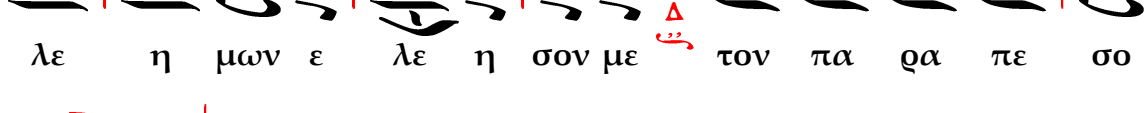

Ἦχος Γα ρ

Α γι οι Α να ρ γυ ροι και αι θα αυ μα του ρ
 γοι ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η


 μων Δ δω ρε αν ε λα βε τε Δ δω ρε α αν δο ο

 τε η μιν Ω

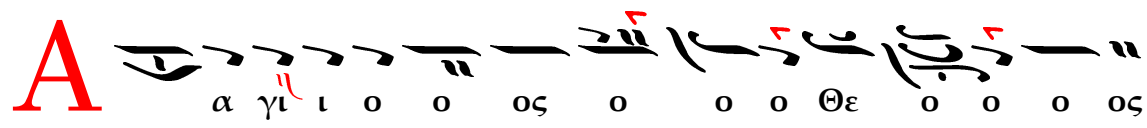

Κοντάκιον τῆς Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς.
 (ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργῶν)
 Αὐτόμελον.

Ἦχος Βου Θ


T ης σο φι ας ο δη γε φρο νη σε ως χο ρη

 γε των α φρο νων παι δευ τα και πτω χων υ πε

 ρασπι στα στη ρι ξον συ νε τι σον την καρ δι αμ μη

 Δε ε σπο τα Συ δι δα μοι λο γον ο του Πα

 τρος Λο ο ο ο ο ο γος ι δου γαρ τα χει λη

 μου ου μη κω λυ σω εν τω κρα α ζειν Σοι ε

 λε η μων ε λε η σον με τον πα ρα πε σο

 ο ο ον τα α α

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι Θ


A α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος

 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α

α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο

ον η μα ας

Τό τρίτον.

A γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος α α γι

ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο

ον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

A α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ο ν η μα ας

Δ υ να α α μις Α γι ος ο Θε ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α α α

α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο ο ος

ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-θ

A α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

A α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ος

A α α α α α α γι ι ι α α γι

ι ι ος Α α α α θα α α α α α α

α α α α α α λα α α λε α α θα α να το

ο ο ο ο ο ο ο ος

E ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο

ον η η μα ας

Τρισάγιον. Πέτρου Ἐφεσίου.

Ἦχος ρϛ Ζω

A^{Zω} μην Ἀ γι ος ο Θε ε ος Ἀ γι ος ι σχυ
υ ρο ος Ἀ γι ι ο ος α α θα α να α το ος ε
λε ε η η σο ον η η μα ας

τὸ τρίτον

A^{Zω} γι ος ο Θε ε ος Ἀ α γι ος ι
σχυ υ ρος Ἀ γι ι ο ος α α α θα να α το ος
ε ε ε λε ε η η σον η η μα ας

Δ^{Zω} ο ξα Πα τρι και Υι υι ω και Ἀ γι ι ω ω
Πνε ευ μα α τι ι

K^{Zω} αι νυν και α α ει και εις τς αι ω ω ω νας
των αι ω ω ω νων α α μην

A^{Zω} γι ος α α θα α να α α α το
ος ε ε ε λε ε η η σο ον η η μα ας

Δύναμις. Πέτρου Ἐφεσίου.

Ἦχος ρϛ Ζω

N^{Zω} ε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α

μι ι ι ις α α α α α α α α α α α α

α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ος ο ο ο Α γι ο ος ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος

A α α α α α α α α α α α α γι

ι ι

ι ι ι α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ι ι ι Α γι ο ος ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σχυ

υ υ οο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

A α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι α α

α α α α α γι ι ι ο ος α θα α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α λε α θα α να α α

το ος

Ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε Ε λε ε η η σο ον η η η η

μα α α α α α α α α ας

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Προκείμενον και Ἀλληλούϊα τὰ ἐν τῷ Τριωδίῳ εἰδικὰ τῆς Κυριακῆς.
Τοῦ Τριωδίου (Κυριακῆς τῆς Τυροφάγου).
(Ῥωμ. ιγ' 11-14, ιδ' 1-4).

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἤχος πλ.δ'.
Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Εὐξασθε, καὶ ἀπόδοτε, Κυρίῳ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Στίχ. Γνωστὸς ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός, ἐν τῷ Ἰσραὴλ μέγα τὸ ὄνομα αὐτοῦ.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος πλ.δ' Νη ρ

Ε ευ ξασθε και α πο δο τε Κυ ρι ω τω Θε ω

η ημων

Χ Γνωστὸς ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός εν τω Ισ ρα ηλ

με ε γα το ο νο μα αυ τσ

Ε ευ ξασθε και α πο δο τε Κυ ρι ω τω Θε ω

η ημων

Ἐγεννήθη ἐν εἰρήνῃ ὁ τόπος αὐτοῦ και το κα τοι κη

τη ρι ον αυ τσ εν Σι ων

Ευ ξασθε και απο δο τε Κυ ρι ω τω Θε ω

η μω ω ω ν

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:

Πρὸς Ῥωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ἀδελφοί, νῦν ἐγγύτερον ἡμῶν ἢ σωτηρία, ἢ ὅτε ἐπιστεύσαμεν. Ἡ νύξ προέκοψεν, ἢ δὲ ἡμέρα ἤγγικεν. Ἀποθώμεθα οὖν τὰ ἔργα τοῦ σκότους, καὶ ἐνδυσώμεθα τὰ ὄπλα τοῦ φωτός· ὡς ἐν ἡμέρᾳ εὐσχημόνως περιπατήσωμεν, μὴ κώμοις καὶ μέθαις, μὴ κοίταις καὶ ἀσελγείαις, μὴ ἔριδι καὶ ζήλῳ, ἀλλ' ἐνδύσασθε τὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, καὶ τῆς σαρκὸς πρόνοιαν μὴ ποιεῖσθε εἰς ἐπιθυμίας. Τὸν δὲ ἀσθενοῦντα τῇ πίστει προσλαμβάνεσθε, μὴ εἰς διακρίσεις διαλογισμῶν. Ὃς μὲν πιστεύει φαγεῖν πάντα· ὁ δὲ ἀσθενῶν λάχανα ἐσθίει. Ὁ ἐσθίων, τὸν μὴ ἐσθίοντα μὴ ἐξουθενεῖτω· καὶ ὁ μὴ ἐσθίων, τὸν ἐσθίοντα μὴ κρινέτω· ὁ Θεὸς γὰρ αὐτὸν προσελάβετο. Σὺ τίς εἶ ὁ κρίνων ἀλλότριον οἰκέτην; Τῷ ἰδίῳ Κυρίῳ στήκει, ἢ πίπτει· σταθήσεται δέ· δυνατὸς γὰρ ἐστὶν ὁ Θεός, στήσαι αὐτόν.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος δ'. (Ψαλμὸς 146).

Ἦχος Δι

λλη η λσ ι ι α Α λλη η λσ σ

σ ι ι ι ι α Α α α α α λλη η η

λσ σ σ σ σ ι ι ι ι α

Α γα θον το ε ξο μο λο γει σθαι τω Κυ ρι

ω και ψαλ λειν τω ο νο μα τι σϷ Υ υ υ υ

ψι ι ι ι στε

Α λλη η λϷ ι ι α Α λλη η λϷ Ϸ

Ϸ ι ι ι ι α Α α α α α λλη η η

λϷ Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ ι ι ι ι α

ΤϷ α να γγε λειν το πρω ι το ε λε ος σϷ

και την α λη θει αν σϷ κα α τα α α νυ

υ υ υ κτα

Α λλη η λϷ ι ι α Α λλη η λϷ Ϸ

Ϸ ι ι ι ι α Α α α α α λλη η η

λϷ Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ ι ι ι ι ι α α α α α

α α α α α α α α α α α

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακῆς Τυρινῆς (Ματθ. στ' 14-21).

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Εἶπεν ὁ Κύριος· Ἐὰν ἀφήτε τοῖς ἀνθρώποις τὰ παραπτώματα αὐτῶν, ἀφήσει καὶ ὑμῖν ὁ πατὴρ ὑμῶν ὁ οὐράνιος· ἐὰν δὲ μὴ ἀφήτε τοῖς ἀνθρώποις τὰ παραπτώματα αὐτῶν, οὐδὲ ὁ πατὴρ ὑμῶν ἀφήσει τὰ παραπτώματα ὑμῶν. Ὅταν δὲ νηστεύητε, μὴ

γίνεσθε ὡσπερ οἱ ὑποκριταὶ σκυθρωποί, ἀφανίζουσι γὰρ τὰ πρόσωπα αὐτῶν ὅπως φανῶσι τοῖς ἀνθρώποις νηστεύοντες· ἀμὴν λέγω ὑμῖν, ὅτι ἀπέχουσιν τὸν μισθὸν αὐτῶν. σὺ δὲ νηστεύων ἀλειψαί σου τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ πρόσωπόν σου νίψαι, ὅπως μὴ φανῆς τοῖς ἀνθρώποις νηστεύων ἀλλὰ τῷ πατρὶ σου τῷ ἐν τῷ κρυπτῷ· καὶ ὁ πατὴρ σου ὁ βλέπων ἐν τῷ κρυπτῷ ἀποδώσει σοι ἐν τῷ φανερῷ. Μὴ θησαυρίζετε ὑμῖν θησαυροὺς ἐπὶ τῆς γῆς, ὅπου σῆς καὶ βρῶσις ἀφανίζει, καὶ ὅπου κλέπται διορύσσουσιν καὶ κλέπτουσιν· θησαυρίζετε δὲ ὑμῖν θησαυροὺς ἐν οὐρανῷ, ὅπου οὔτε σῆς οὔτε βρῶσις ἀφανίζει, καὶ ὅπου κλέπται οὐ διορύσσουσιν οὐδὲ κλέπτουσιν· ὅπου γὰρ ἔστιν ὁ θησαυρὸς ὑμῶν, ἐκεῖ ἔσται καὶ ἡ καρδιά ὑμῶν.

Ἦχος ἰ' Δι. σ

ο ξα α σοι ^Δ 22 Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι
 ι ε ε ε ε ε ^π 22 δο ο ο ο ο ο ο ξα α
 σοι ο ι ο ι ο ι ^Δ 22

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ
Τῆ Τρίτη.

Ἦχος α' Ζω ξ

^{Ζω} Ο ι τα α α α Χε ε ε ε ε ε
 ε ε ρθ ς ς ς χε ε ε ρθ βι ιμ ^Ζ μυ υ υ
^Μ υ υ υ υ υ ^{Πα} στι ι ι ι ι ι ι ^Μ μυ υ
 στι ι κω ω ω ω ω ω ω ^π 9 ει κο ο νι ι ι
 ι ι ι ι ι ^{Ζω} ζο ο ο ^Μ ει κο
 νι ι ι ι ζο ο ον τε ες ^Ζ και αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η ζω

ω ω ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι

ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α

α δι ι ι ι ι ι ι τον τρι ι σα α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο ον υ υ υ

μνον προ ο σα α α α α α α α α α α α α

α δο ο ο προ σα α α α α δο ο ον τε ες πα α

α α α α α σα α α α α α α αν την

βι ω ω τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι ω

τι κη η η η η η η ην α πο θω ω ω ω ω ω ω

με ε ε ε ε ε ε θα α α με ε ε ρι

μνα αν

Ω ς τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε α των ο ο ο ο ο ο λω ω ων

υ υ υ υ υ πο δε ε ξο ο ο ο με νοι οι

Τ αι αι αις α α αγ γε ε λι ι ι ι ι

M **Πα**
 ι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι αις **π** α ο
 ρα α α τω ω ω ω ω ω ως **ρ** δο ρυ
 φο ο ρ ς ς με ε ε ε νον τα α α α α ξε ε
 ε ε ε ε σι **ζ** Αλ λη λ ς ς ς ι ι ι
 α α α α α α α α α α α **ζ**

Ἐξήγηση Ἰωάννη Ἀρβανίτη.

(C) 2009 Ἰωάννης Ἀρβανίτης. Ἐπιτρέπεται ἐλεύθερα ἡ χρήση στίς Ἱερές Ἀκολουθίες τῆς Ἐκκλησίας. Γιά κάθε ἄλλη χρήση ἀπαιτεῖται ἡ ἄδεια τοῦ ἐξηγητοῦ.

Λειτουργικά , Ἰωάννου Ἀρβανίτη , Ἦχος **ϣ** Ζω

Κ υ ρι ε Ε λε ε η σον **ζ**
Κ υ ρι ε Ε ε λε η σον **Δ**
Κ υ ρι ε Ε ε λε η σον **π**
Κ υ ρι ε Ε λε η σον **ζ**



Π α ρα σχ ς Κυ υ υ ρι ε **ζ**
Π α ρα α α α σχ ς Κυ υ ρι ε **ζ**
Π α ρα α σχ ς Κυ υ υ ρι ι ε **ζ**

Π α ρα α σχϞ Κυ υ ρι ι ε

Π α ρα α α σχϞ Κυ υ ρι ι ε

Π α ρα α σχϞ Κυ υ υ ρι ι ε

Σ οι Κυ υ ρι ι ε

Κ αι τω Πνευμα τι ι σϞ



Α γα πη η σω σε ε Κυ ρι ε ε ε η ι

ι σχυ υ υ υς μϞ Κυ ρι ος ςε ε ρε ω ω

μα α α α μϞ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ και κα τα φυ υ

γη η μϞ Ϟ Ϟ Ϟ και αι ρυ υ υ υ υ υ

ση ης μϞ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ

Ἄτερον σύντομον,

Α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μϞ Κυ ρι ος ςε ρε ω μα α α μϞ και κα τα

φυ υ γη η μϞ Ϟ και αι ρυ υ ση ης μϞ Ϟ

Ϟ Ϟ Ϟ

Π α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον
 Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ο ς σι ο ον
 και α α χω ω ρι ι ζον

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι αν
 αι νε ε σε ε ως
Κ αι με τα τς Πνευ μα το ος σς

Ε ε χομεν προς τον Κυ ρι ον

Α α ξι ι ον και αι δι ι και αι ο ο

ο ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα

βα ωθ πλη η ρης ο ρα νο ος και η γη τη ης

δο ξης σα ω σαν να εν τοις υ ψι ι σοις

ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο ο με νο ος

εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ρ ω σαν να α

α α α α εν τοις υ ψι ι ι ι σοι οι οι οι

οις

Α α α α α α μη η η η ην

Α μη η η η η η η η η ην

Σ ε υ υ μν ς ς ς μεν σε ε Ευ λο

γ ς ς μεν σοι ευ χα ρι ς ς μεν Κυ ρι ε

και δε ο με θα α σα ς ο Θε ε ο

ος η η μω ω ω ω ων

Ἄξιον ἐστίν , παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος α̣ϣ̣ Ζω 

A ξι ον ε ςι ιν ω ως α α α λη η
 θω ω ω ως μα κα ρι ζει ιν σε ε τη ην Θε
 ε ο ο το ο ο κο ο ο ο ον την α ει
 μα κα ρι ι ςο ο ον και Πα να α μω ω ω μη
 η το ο ον και Μη τε ε ρα α τδ δ Θε ε
 δ δ δ η η η η η μω ω ω ω ων
 την τι μι ω ω τε ε ραν τω ων Χε ρδ δ
 βι ι ι ι ιμ και αι εν δο ξο ο τε ε ε
 ρα α α αν α συ υγ κρι ι ι ι τω ως τω ων
 Σε ε ε ρα α α α α φι ι ι ι ι ιμ
 την α α δι α α φθο ο ο ο ρω ω ω ω ως
 Θε ον Λο ο ο ο γο ο ο ο ον τε ε κδ
 δ δ σαν την ο ο ον τως Θε ο το ο ο ο
 κο ο ο ο ο ον σε ε ε με γα α λυ υ

υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε εν

(γ Νοεμ. , α 45' , I.A.)

Ἄξιον ἔστιν, διασκευασθὲν ἐκ τοῦ συνειθισμένου
 ὑπὸ Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Ζω

A ξι ον ε σιν ως α α λη η η θω
 ω ως μα α α κα α ρι ζει ει ει ν σε την Θε
 ε ο το ο ο κον την α ει μα κα α α
 ρι στο ο ον και Πα να μω ω μη η η
 το ο ον και αι αι μη τε ε ε ρα τθ Θε
 ς ς η η η μω ω ων τη η ην τι μι
 ι ω τε ε ε ραν των Χε ε ρθ ς ς βι ι
 μι και αι αι εν δο ο ξο τε ε ε ρα αν α
 συγ κρι ι ι τως των Σε ε ρα α α φι
 ι μι τη η ην α δι ι α φθο ο ο ρω ως
 Θε ο ο ον Λο γο ον τε ε ε κθ ς ς ς σαν

την ο ον τως Θε ε ε ο το ο ο κον σε με
γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε εν

(ιη' Νοεμ. , βα' - ιγ' Ιαν. , ββ' , Ι.Α.)

Ἄξιον ἐστίν, Ἰωάννου Ἀρβανίτη, ἦχος αὐτῶν Ζω

A ξι ι ον ε ε ςι ιν ω ως α λη η θω ω
ω ω ως μα α κα α ρι ι ι ι ζει ει ει
ειν σε ε ε ε τη ηην Θε ο ο το ο ο κο
ον τη ην α α ει μα α κα α α α ρι ι ι
στο ο ον και αι πα να α μω ω ω ω μη η η
η το ο ο ο ον και αι μη η τε ε ε ε ρα
α α α τς ς ς ς Θε ε ε ς ς ς ς ς
η μω ων τη ην τι ι μι ω ω τε ε ε ε
ρα α αν τω ω ων Χε ρς βι ι ι ι ι
μι και ε εν δο ξο ο τε ε ε ε ρα α αν α
συ υ γκρι ι ι ι τω ω ω ως τω ω ω ων

Σε ρα φι μι την α α δι α α φθο ο ο ρως
 Θε ο ον Λο ο ο ο γο ο ο ον τε ε ε
 ε κϛ ϛ ϛ ϛ σαν την ο ο ο ον τω ω ωως
 Θε ο ο το ο ο ο ο ο ο ο κο ον σε ε
 ε ε ε ε ε με ε ε ε γα α α λυ υ υ
 υ υ νο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἐτονίσθη ε' Αὐγ. , βθ' , ἐξηγήθη ζ' Δεκ. , βιγ' . ΙΑ.

Κοινωνικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος Ζω

ϛ-ε'

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι νει ει ει
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χι ει ει ει
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χι ει ει ει
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει Πα ει ει ει

Musical notation with Greek text:

 υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ

 υ ρι ι ι ι ι ι τον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ω ω ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου υ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ρα α α α α α α α εκ των ου

 ου ρα α νω ω ων Α α λε λε ρα ρα λε ε ε λε ρα


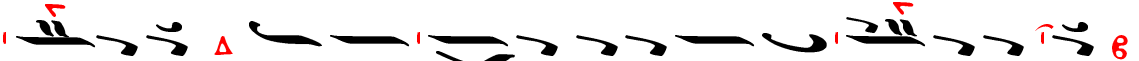


ρα α λιε ρα α λιε λιε λιε ρα α ρα α α λιε ^{Κε} ε λιε
 ρα ρα α λιε ^{Δι} τε λιε ρα α α λιε ^{Πα} ε λιε ρα ε λιε ρα ε
 λιε ρα ρα α λιε ρα α λιε λιε λιε ρα α ρα λιε τε ε
 λιε ρα α λιε λιε ρα ^{Νη} λιε ρα α α ρα α λιε ρα α ρα α α
 λιε ^ε ε λιε ρα α λιε ρα α ρα λιε ε ^{Πα} Αλ λη λου
 ου ι ι α α α α α α ^Μ ^{Ζω}

Ἦχος Δι-θ






Ε ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο
 μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ^ε ευ ρο μεν πι ςι ν α λη
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νυ ς ς ς
 τες ^ε αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν ^Δ

Ἦχος Δι-θ

Π λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
 ως ος Κυ ρι ε ^ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο
 ξαν ος ^Δ ο τι η ξι ω σας η μας ^Δ των α
 γι ων ος με τας χειν μυ στη ρι ι ι ι ων ^ε τη ρη σον


 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η

 με ε ραν ^Δ με λε των τας την δι και ο συ υ νην σα ^ε

 Α λλη λυ ι α Α λλη λυ ι α Α λλη

 λυ ι α α α ^Δ

Ἦχος  Δι-Ϸ


Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με

 νον ^Δ α πο τϷ νυν και ε ως τϷ αι ω ω νος ^{ε (δισ)}

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη

 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν ^ε α πο τϷ νυν και ε ως

 τϷ αι ω ω νο ο ο ς ^Δ