

4 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΗ' (Β' ΛΟΥΓΚΑ)

Τεροθέου ἀεροπαγίτου, πρώτου ἐπισκόπου Ἀθηνῶν (α' αἰ.).

Τῆχος πλδ'. Ἐωθινὸν σ'.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ο ιερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴμάτιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Άπο ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ο ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναργοι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ο ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ὃς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν. Ὁρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε

σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος· ἔκει ἐρπετά, ὡν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡταν ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ϕαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοί, ὡστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Οἱ ἥλιοις ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*). Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου,

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

* * *

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέκραξα, ἴστωμεν Στίχους ι', καὶ φάλλοιμεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα ζ', καὶ τοῦ Ιεράρχου Στιχηρὰ Προσόμοια γ'.

Ἔχος Λαζαρί Νη Ζ

K ^{Νη} — “**υ** **υ** **υ** **υ** **ρι** **ι** **ι** **ι** **ε** **η** **ε** **κε** **κρα** **α** **ξα** **προ** —

ος σε ε ε ει σα κου ου ου σο ο ον μου ου ει σα κου
 σον μου Ku ν ν ν οι ι ι ι ε Δι Ku οι ι ε ε
 κεκ ρα α ξα α προ ο ος σε ε ε ει σα α α κου ου
 σο ο ον μου προσχες τη φω νη η η τη ης δε η σε
 ε ε ω ω ω ως μου Δι εν τω κε κρα γε ε
 ναι με προ ο ος σε ε ε ει σα κου σο ο ον μου
 Ku ν ν ν οι ι ι ι ε
K Νη α τεν θυν θη η τω η προ σε ε εν χη η
 η μου ου ως θυ μι α α μα α ε νω πι ι ι ο
 ο ο ο ον σου Δι ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει
 Νη ρω ω ων μου θυ σι ι α ε σπε οι ι ι νη
 η η ει σα κου σον μου Ku ν ν ν οι ι ι ι ε

Στιχολογία ύπὸ Μανουὴλ Πρωτοφάλτου

H Νη ου Ku ν οι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και
 θυ ν ραν πε οι ο χης πε οι τα χει λη μου
M Νη η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ
 τι ι αις 
Σ ^{Nη} υν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι ι
 αν και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλεκτων α αν
 των 
Π ^{Nη} αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε
 λεγ ξει με  ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω
 την κε φα λην μου 
Ο ^{Nη} τι ε τι και η προ σεν χη μου εν ταις εν δο
 κι αις αν των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε
 τρας οι κρι ται αν των 
Α ^{Nη} κου σο νται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν
 θη σαν  ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης  δι
 ε σκορ πι σθη τα ο στα αν των πα ρα τον Α
 δην 
Ο ^{Nη} τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι ο

φθαλ μοι μουν ^Δ
ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ
χη ηνμουν ^v

Φ ν λα ξον με α πο πα γι ι δοςης συ νε στη
σαν το ο ο μοι ^β και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο
με νων την α νο μι αν ^v

Π ε σουν ται εν α μφι βλη στρω αυ τω ων οι α μα
ρτω λοι ^Σ ^β κα τα μο νας ει μι ε γω ^Δ
ε ως αν πα ρελ

θω ^v
^Δ

Φ ω νη η μουν προς Κυ ρι ον ε κε κραξα ^Δ
νη μουπρος Κυ ρι ον ε δε η η θη ^v

E κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ινμουν

την θλι ψινμουν ε νω πι ον αυ του α παγγελω ^v

E ν τω εκ λει πειειν εξ ε μου το πνευ μα μου ^Δ

και συ εγ νως τας τριβουςμουν ^v

E ν ο δω ταν τη ^Δ η ε πο ρεν ο μην ε κρυ
ψαν πα γι δαμοι ^v

K α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον

και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε **v** **δ2**

A πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε στιν

ο εκ ζη τω αν την ψυχηνμουν **v** **δ2**

E κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει

η ελ πις μουμε ρις μου ει εν γη ζω αντων **v** **δ2**

P ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα

πει νω θην σφο δρα **v** **δ2**

P ν ν σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με **v** **δ2**

ο ο τι ε κρα ται ω θησαν ν περ ε με **v** **δ2**

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.

Στίχ. α. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου **Δ** **δ2** του ε ξο μο

λο **χ** γη σασθε τω ο νο μα τι σου **v** **δ2**

E σπε ρι νον ν μνον και λο γι κην λα τρει ει ει

αν σοι χρι στε προ σφερο μεν **v** **δ2** ο ο τι ην δο κησας του

ε λε η σαι η μας δι α της α να στα α σε ε ως **v** **δ2**

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι,
 εις χριστον

δως μοι

K^{Nη} ν ν ρι ε Κυ ρι ε μη α πορριψη μας
 α πο του προσωπου σου αλ λα εν δο κησοντου ε
 λε η σαι η μας δι α της α να στα α σε ε ως

Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέχραξά σοι, Κύριε· Κύριε, ει σα κου

σον της φω νης μοι

X^{Nη} αι ρε Σι αν α γι ι ι α μη τηρτων Εκ κλη σι
 αν Θε ου κα τοι οι κη τη ρι ον συ γαρ ε δε ξω
 πρω ω ω τη α φε σιν α μα ρτι αν δι α της α να στα α σε ε ως

Ἐτερα Στιχηρά, Ἀνατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὕτα σου προσέχοντα εις την φω νην της δε η σε ως μοι

O^{Nη} εκ Θε ου Πατρος Λο ο γος προ των αι ωνων γεν νη θεις επ ε σχα των δε των χρο ο ο νων ο αν τος

εκ της α πει ρο γα μου σαρ κω θεις βου λη η σει σταυ
 ρω σιν θα να του ν πε μει νε και τον πα λαι νε κρω θεν τα
 αν θρω πον ε σω σε δι α της ε αυ του ου α να στα α
 σε ε ως

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς

ὑποστήσεται;
 ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε ε στιν βου λη

Tην εκ νε κρων σου α να στασιν δο ξο λο γου μεν

 χρι στε δι η η η ης η λευ θε ρω σας Α δα μι αι ον

 γε ε νος εκ της του Α δου τυ ραν νι δος βου λη και ε

 δω ρη σω τω κο σμω ως Θε ος βου λη ην αι ω νι ον

 και το με γα ε ε λε ε ος βου λη

Στίχ. Σ'. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου,
 ηλ πι σεν η ψυ

χη η μου ε πι ι τον Κυ ρι ον βου λη

Δο ξα α σοι χρι στε Σω τηρ γι ε Θε ου μο νο γε νες

 ο προ σπα γεις εν τω σταυ ρω και α να στας εκ τα α

φουντρι η η με ε ρος

Στίχ. ζ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς

πρωΐας ελ πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ι ον

Σ ε δο ξα ζομεν Κυ ρι ε τον ε κου σι ως δι η

μας σταυρον υ πο μει ναντα και σε προ σκυ νου ουμεν παν το

δυ να με Σω τηρ μη α προ ρι ι ψης η μας

α πο τον προ σω που σου αλλ ε πα κου σον και σω

σον η μας δι α της Α να στα σε ω ως σου φι λα αν

θρωω πε

Τοῦ Ιεράρχου.

Πανεύφημοι μάρτυρες. Ἡχος ḥ Πα ♫

Στίχ. η. Ὄτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ εκ πα σων των

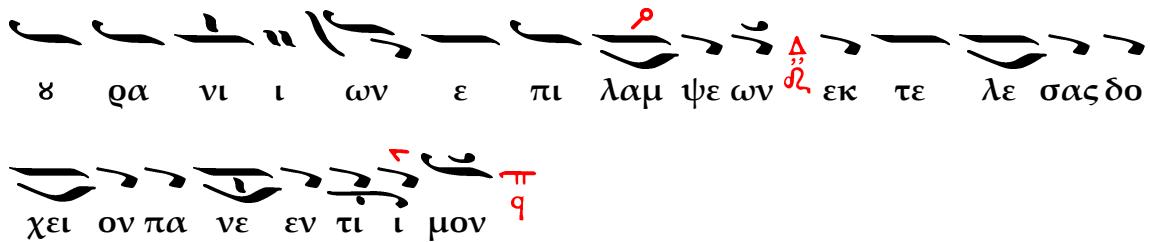
α νο μι ων αν τ&

Ο φω το ει δε στα τος χρι στ& ε ρως και θει

ο τα τος την σην ψυ χην κα τε λαμ πρυνε και την δι α

νοι αν γλυ κυ τα τω φε ε γγει εν σε βως ε πυρ σεν σεν

και πα σαν αι σθη την η δυ πα θει αν ως πυρ κα τε φλεξεν

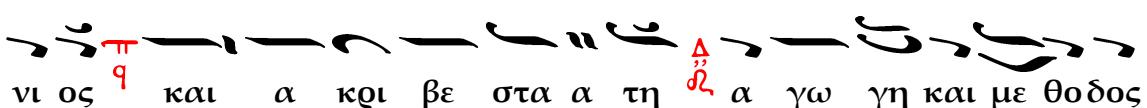

 8 οα νι ι αν ε πι λαμ ψε αν **Δ** εκ τε λε σας δο
 χει ον πα νε εν τι ι μον **Π** **¶**

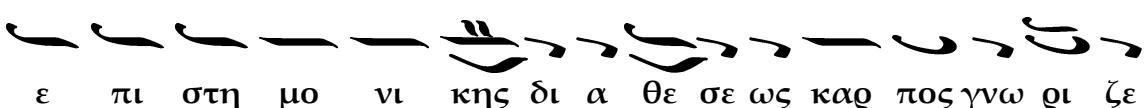
Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, **Δ** **Δ**


 παντες οι λα οι **Δ**

H με γα λο πρε πει α των σων **Δ** λο γων I ε


 ρο θε ε **¶** και των σο φων α πο δει ξε αν η παν αρ μο


 νι ος **¶** και α κρι βε στα α τη **Δ** α γω γη και με θοδος


 ε πι στη μο νι κης δι α θε σε ως καρ πος γνω ρι ζε


 ται **¶** και φω τι ι ζει τας προσ τρε χοντας **Δ** και σο φι


 ζει τας α να γι νω ωσκοον τας **¶**

Στίχ. ι'. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια

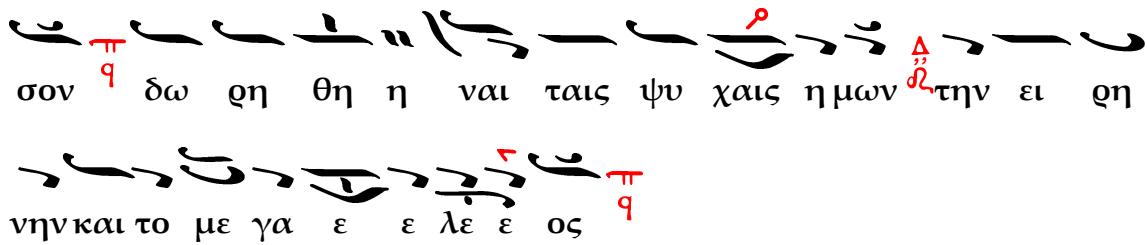
τοῦ Κυρίου **Δ**  με νειεις τον αι ω ω να **Δ**

T ο πε ρι φα νε στα τον των σων **Δ** συν ταγ μα των


 Ο σι ε **¶** πε ρι τα θει α θε α μα τα ο Δι ο νυ


 σι ος **¶** ο πο λυς τα θει ει α **Δ** τοις πι στοις ε κη ρυ ξε


 και το ν περ φυ ες των δογ μα των σ8 μεθ 8 δν σω πη



 σον ^π δω ρη θη η ναι ταις ψυ χαις η μων ^Δτην ει ρη
 νην και το με γα ε ε λε ε ος ^π

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἄγιος Παῦλος Νησιών

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι νι ω και Α γι ω
 Πνε ε ε εν μα α α α τι ^ν
K αι νν υν και α α ει ^β και εις τρις αι αι ω
 ω ω νας ^θτων αι ω ω ω ω νω ων α α α μην ^δ
O ^{Δι} Βα σι λευς των ου ρα α α νω ων δι α
 φι λα α αν θρω ω πι ι ι αν ε πι τη ης
 γης ω ω ω ω ω φθη και τοις αν θρω ω ω ποι οις συ
 να νε ε ε στρα α α α φη ^ν εκ Παρ θε
 ε ε νθ γαρ α α γνης σαρ καροσ λα α α βο με ε
 νος και εκ ται της προ ε ελ θων με τα της προ οσ λη η
 η η ψε ε ε ε ως ^ν ει εις ε ε στι ι Υι νι ος ^η
Δι δι πλους τη ην φυ ν ν ν ν σιν αλλ ου την ν ν

πο ο ο ο στα α α α σιν δι ο τε ε λει ο
 ον αν τον Θε ε ον και τε λει ο ο ον αν θρωω πον
 α λη θως κη ρυ ν ν ν ν ντ το ο ο ο ον
 τεσ δι ο μο λο ο γου ον ου μεν χριστον τον Θε ο ο ο ον
 η η η η μων ον ι ι ι κε τε ευ ε μη η τερ
 α νυ ν ν ν φε ε ε ευ τε δι ε λε η θη ναι τας
 ψυ χα ας η η μω ω ω ων δι
 * * *

Είσοδος. Ό προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εύχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γίόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Γίε Θεοῦ, ζωὴν διδούς· * διὸ δ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἱλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

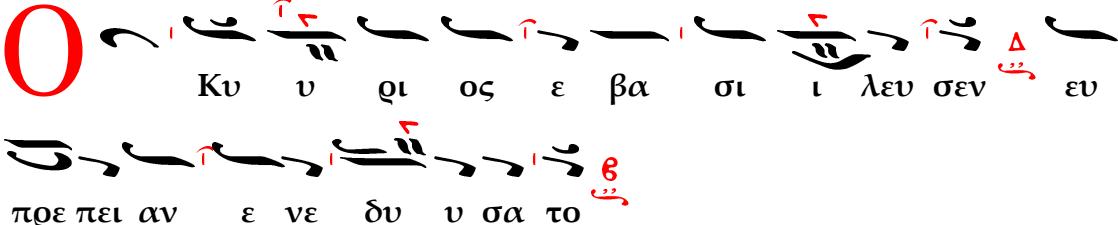
Ὕχος Δι - θ

Φως ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τς
 8 8 Πα α α τρος ον ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος ι η η σ8 8 8 χρι ι

στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην
 η η λι ι ι ου δυ ν ν ν σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον
 ν ν μνθ 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε οα γι νι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε εν μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8
 8 8 ζω ω η ηην ο ο ο δι δης δι ι ο ο ο
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
 Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας
 Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.
 Ἡχος Δι Θ

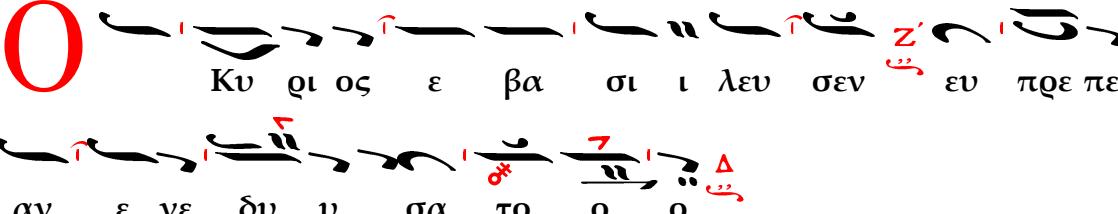
Ο κυ ν ρι ος ε βα σι ι λευ σεν εν
 πρε πει αν ε νε δυ ν σα το θ

Στιχ. Ἐνεδύσατο δὲ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο Δ



 Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν Δ ευ
 πρε πει αν ε νε δν υ σα το Β

Στιχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. Δ



 Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν Ζ ευ πρε πει
 αν ε νε δν υ σα το Ζ ο ο Δ

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἵερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Ἐπωμεν πάντες ἐξ ὄλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὄλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν διούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Ἐπι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Οἱ ερεύς: Ὄτι ἔλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ ἀναγνώστης: Ἄμην.

Οἱ προεστῶτες ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χορός: Ἄμην.

* * *

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Εἶτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἐξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἔσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως:

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Ἄμήν.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν: Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν:

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

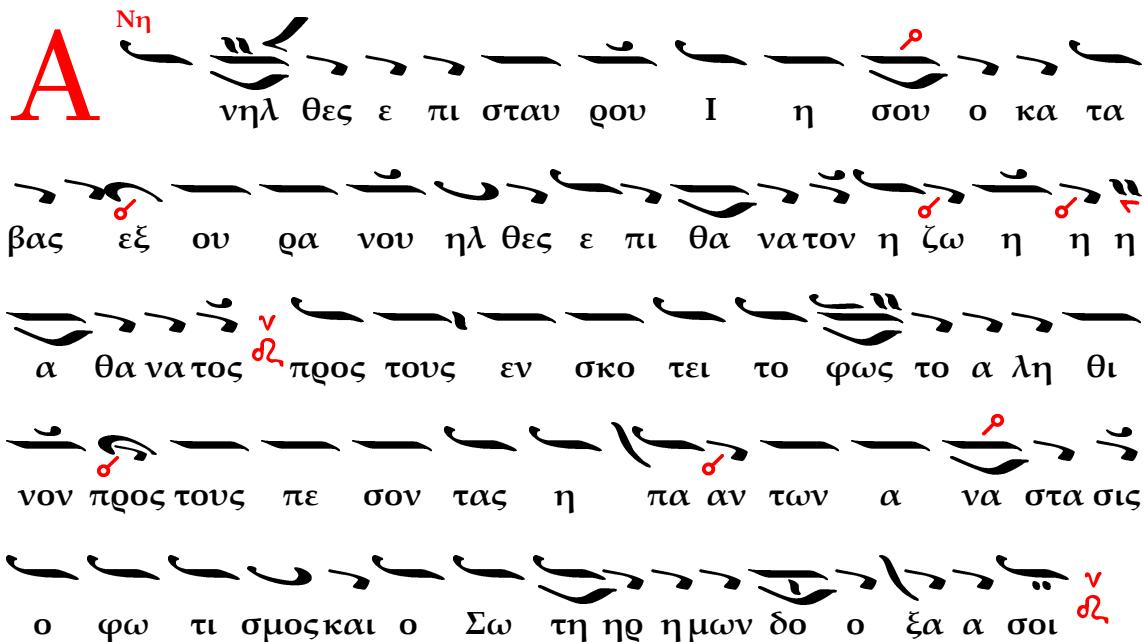
Ο χορός: Ἄμήν.

* * *

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Αναστάσιμον.

Ἄχος πᾶς Νη 2



Ἐτερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,

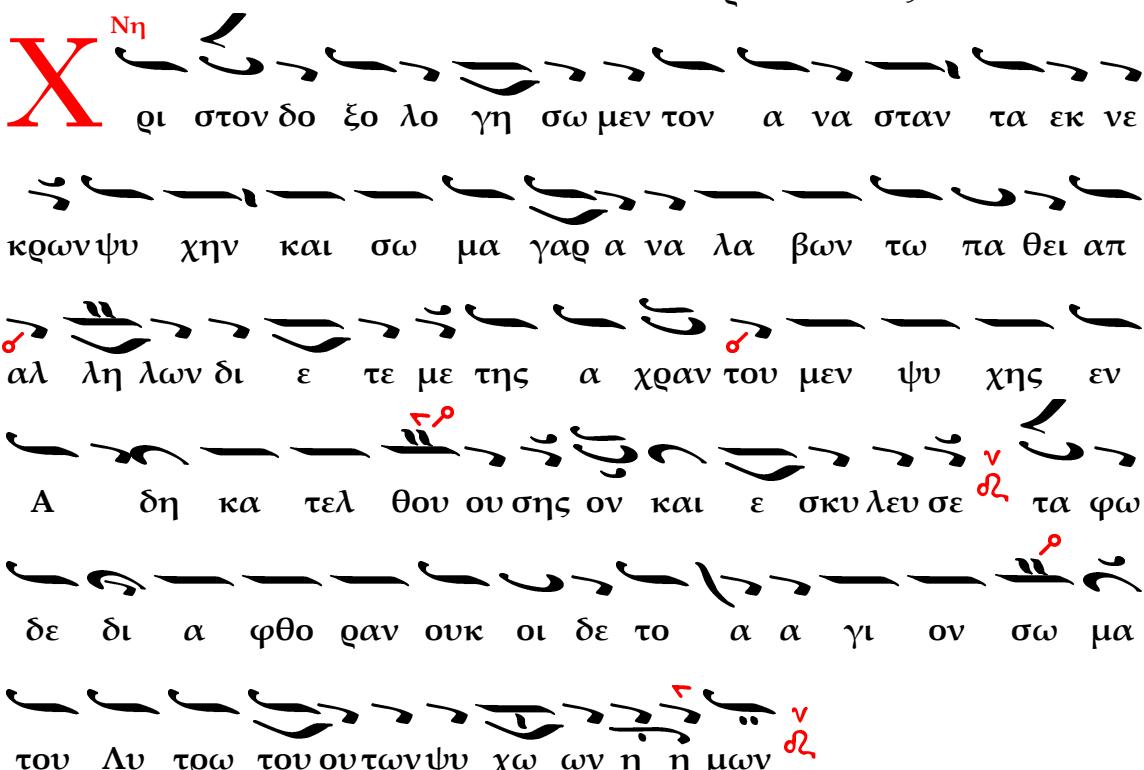
ῶν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,

ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Ἄμην,

τὸ δὲ Ἄμην ἐστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο,

ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν Δχ δρ και πε ρι ι ε ζω σα το δρ



Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, Δ χ Σ ρ
η τις οὐ

οὐ σα α λευ θη σε ται δλ

Ψ αλ μοις και ν ν υμνοις δλ δο ξο λο γου μεν
χρι στε την εκ νε κρων σου α να στα σιν δλ δι ης η
μα ας η λευ θε ρωσας της τυ ραν νι ι δος του Α
δου δλ και ως Θε ος ε δω ρη σω ζω ην αι ω νι ον
και το με γα ε ε λε ε ος δλ

Στίχ. γ'. Τῷ οἶκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, Δ χ Σ ρ
εις μα κρο

ο τη η τα η μερων δλ

Ω Δε σπο τα των α πα α αντων δλ α κα τα
λη πτε ε ποι η τα ου ρανου και γης δι α σταυ ρου πα
θων ε μοι α πα θει α αν ε πη γασας δλ τα φην δε κα
τα δε ξα μενος και α να στας εν δο ξη συ να νε στη
σας τον Α δαμ χει ρι παν το δυ να μω δλ δο ο ξα
τη ση τρι η με ε ρω ε γερ σει δι ης δε δω ρη
σαι η μιν την αι ω νι ον ζω ην και ι λα σμον α μαρ

τι ᾧ ον ως μονος ε εν σπλααγχνος ^ν
^{δω}

Δόξα, και νῦν. Θεοτοκίου.

Ἅγιος πᾶς Νη ω

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω

Πνε ε ε εν μα α α α τι ^ν
^{δω}

K αι νυ νν και α α ει ^ν και εις τρις αι αι ω

ω ω νας ^ν των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην ^ν
^{δω}

A ^{Νη} νυ νμ φε εν τε Παρ θε ε ε νε ^ν η τον

Θε ο ο ον α α φρα α α στως συλ λα βου

ον ον σα α σα α αρ κι ^ν ^{Δι} Μη τηρ Θε ον ον ον

του ον ν ν ν ψι ι ι ι ι στον ^{Δι} ^{Νη} σων ι κε των πα

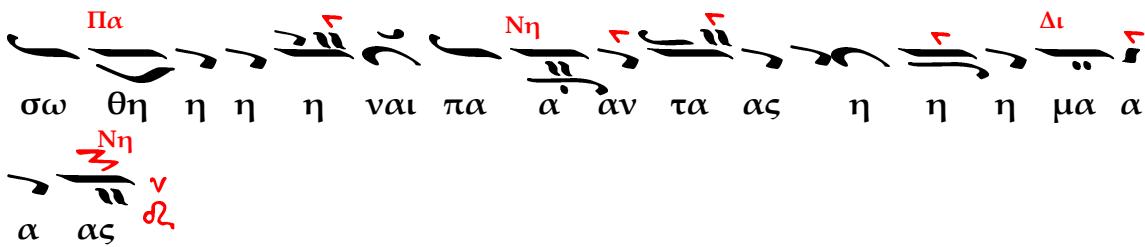
ρα α α κλη η η σεις δε χου Πα να α α α μω ω ω

ω με η πα σι χο ρη η γου ον ον σα α κα θα ρι

σμο ο ον τω ων πται αι σμα α α α των ^{Δι} νυν τας η μων

ι κε ε ε σι ι ι ας ^ν προ σδε ε ε ε χο ο με

ε ε νη ^ν δυ σω ω ω ω ω ω ω πει ει



Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἡ τοῦ Ἱερέως ἡ

Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν διοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅρημά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὁφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς. (τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἀγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ὁῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο Ἱερεύς· Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Ἄπολυτίκια.

Ἄπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ἄχος πᾶς Γαζ

Eξ υψους κα τηλ θες ο ο Ευ σπλαγχνος τα φην
κα τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ^Γ _δ ι να η μας ε λευ
θε ρω σης των πα θων ^Δ _η ζω η και η α να στασις η
μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι ^Γ _δ

Δόξα, καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Oδι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και σταυρω
σιν υ πο μει να ας α γα α θε ^Γ _δ ο θα να τω τον θα
να τον σκυ λε ευ σας και ε γερ σιν δει ξας ως Θε ος μη πα
ρι δησους ε πλασας τη χει ει ρι σου ^Γ _δ δει ξον την φι
λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν
σε Θε ο το ο κον πρε σβεν ου σαν υ περ η μων και
σω ω σον Σω τηρ η μων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ον ^Γ _δ

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ
Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια,
εἰν δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·

‘Ο διάκονος· Σοφία.

‘Ο ἀναγνώστης· Εὐλόγησον.

‘Ο Ἱερεύς·

‘Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

‘Ο Ἱερεύς· Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

‘Ο ἀναγνώστης·

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδιξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

‘Ο Ἱερεὺς τὴν ἀπόλυσιν·

Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

‘Ο ἀναγνώστης· Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

‘Ο Ἱερεύς· Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

‘Ο λαός· Ἄμην.

* * * * *