

8 ΙΟΥΝΙΟΥ 2020

† ΔΕΥΤΕΡΑ μετὰ τὴν Πεντηκοστήν.

«ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ»

Ἀνακομιδὴ ἱερῶν λειψάνων Θεοδώρου τοῦ στρατηλάτου μεγαλο-  
μάρτυρος (†319), Καλλιόπης μάρτυρος (†250).

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

ᾠχος πλὴν Γα ρ

**Θ** ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φα α νεν η η μιν  
ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος εν ο νο μα τι  
Κυ υ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ** ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φα α νεν η η  
μιν ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος εν ο νο  
μα τι Κυ υ ρι ου

ᾠχος πλὴν Γα ρ

**Ε** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ο ς η μων  
ο παν σο ο φης τος α λι εις α να δει ει ξας κα

τα πεμψας αυτοις το Πνευμα το ο Αγιον και  
 δι αυτων την οικενην σαγηνε ευσας φιλαν  
 θρωπεεδοξα σοι (ἐκ γ)  
 το τέλος: φιλανθρωπεεδοξα σοι οι οι

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·  
 Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\*\*\*

### ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ. Ἦχος Δι

Την μεθεορον πιστοι και τελευται ανε  
 ορτην εορτασωμεν φαιδρως αυτηεστι  
 Πεντηκοστηεπαγγελιας συμπληρωσις και  
 προθεσμιιας ενταυτηγαρτοπυρ  
 του Παρακλητηευθυςκατεβηεπιγης  
 ωσπερ ενειειδειγλωσσων και Μαθηταςεφωτι  
 ισε και τς ς ρα νομistas ανειειξε  
 το φωωσεπεεεστη του Πααρακλητη

η τς και τον κο σμον ε φω ω τι σε

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα, ὁμοιον.

Η τς Πνευ μα τος πη γη ε πι δη μς σα

τοις εν γη εις πυρ φο ρς πο τα μς με ρι ζο

με νη νο η τως τς Α πο στο λς ε δρο σι ζε φω

τα γω γς σα και γε γονεν αυ τοις νε

φος δρο σω ω δεσ το πυρ φω τι ζς σα αυ τς και

υ ε τι ι ζς σα φλοξ δι ων η μεις ε λα βομεν την

χα α α ριν δια πυ ρος τε και υ δα α τος

το φω ως ε πε ε ε στη του Πα α ρα κλη η

η τς και τον κο σμον ε φω ω τι σε

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

\*\*\*

Ὁ ἀναγνώστης τὸν ν' ψαλμὸν, χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλείον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς

σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ὶραντιεῖς με ὑσώπω, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἄκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἄπόστρεφον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ὶρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

᾽Οτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἄγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

\* \* \*

## ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οἱ δύο κανόνες τοῦ Πεντηκοσταρίου μετὰ τῶν εἰρμῶν αὐτῶν «ἄνευ στίχων» (ἀλλὰ μετὰ τοῦ Δόξα, Καὶ νῦν, εἰς τὰ δύο τελευταῖα τροπάρια ἐκάστης ᾠδῆς τοῦ β' κανόνος). [Ὁ τοῦ βαρέος μετὰ τῶν Εἰρμῶν, εἰς δ' ἢ καὶ ὁ τοῦ δ' μετὰ τῶν Εἰρμῶν, εἰς δ/στ'.]

Ὁ Κανὼν, οὗ ἡ Ἀκροστιχίς· Πεντηκοστὴν ἑορτάζομεν.

Ποῖημα Κοσμᾶ Μοναχοῦ.

ᾠδὴ α'

Ἦχος Γα ϕ

**Π** ο ον τω ε κα λυ ψε Φα ρα ω συν αρ μα  
σιν ο συν τρι βων πο λε ε μς εν υ ψη λω βρα  
χι ο νι α σω μεν αυ τω ο τι δε δο ο ξα α σται  
(δίς)

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**Ε** ρ γω ως πα α λαι τοις μα θη ται αις ε πη γγει ει  
λω το πα ρα κλη τον Πνε ευ μα ε ξα πο στει ει λας  
Χρι στε ε λαμ ψας τω κο σμω φως φι λα αν θρω ω  
πε

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**Ν** ο μω το πα α λαι προ κη ρυ χθε εν και Προ  
φη η ταις ε πλη ρω θη τς θει ς Πνε ευ μα τος  
ση με ρον πα σι γαρ πι σεις χα ρις εκ κε ε χυ υ

ται <sup>7</sup><sub>22</sub>

Ἄλλος Κανὼν Ἰαμβικός.

Οὐ ἡ Ἀκροστιχὶς διὰ στίχων Ἡρωελεγείων·  
Θειογενὲς Λόγε, Πνεῦμα Παράκλητον πάλιν ἄλλον,  
Ἐκ Γενέτου κόλπων ἦκας ἐπιχθονίοις,  
Οἷα πυρὸς γλώσσησι φέρον Θεότητος αἴλου.  
Σῆμα τεῆς φύτλης, καὶ χάριν ὕμνοπόλοις.  
Ποίημα Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Ἀρκλαῶ.

Ἦχος <sup>1</sup><sub>22</sub> Βου <sup>2</sup><sub>22</sub>

**Θ** εἰ ω κα λυ φθειεις ο βρα δυ υ γλωσσοσ γνο φω  
ερ ρη το ρευ σε τον θε ο ο γρα φον νο ο μον  
ι λυν γαρ εκ τι να α ξας ομ μα τος νο ο  
ου ο ρα τον ο ον τα και μυ ει ται Πνευ μα τος  
γνω σιν γε ραι αι ρων εν θε ε οις τοις ασ μα σιν (δίσ)

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
τι

**Ε** φη το σε πτο ον και σε βα α σμι ον στο ο μα  
νο σφι σμος υ μιν ου γε νη η σε ται φι ι λοις ε  
γω γαρ εις πα τρω ω ον υ ψι στον θρο ο νον  
συ νε δρι α α ζων εκ χε ω τσ Πνευ μα τος λαμ

ψαι πο θε σιτην χα α ρινην αφ θονον

**Κ** αι νυν και α ει και εις τες αι ω ναςτων αι ω

νων α μην

**Ο** ρος βε βη κω ως α τρε κε ε στα τος Λο ο

γος γα λη νο μορφον εκ τε λει ει την καρ δι ι αν

ερ γον γαρ εκ πε ρα α νας ευ φρα νε φι ι λος

πνο η βι αι αι α και τυ ρος γλω ττη μα σι νει

μας το ΠνευμαΧρι στο ος ως υ πε σχετο

ὠδὴ γ'

Ἦχος Γα ϕ

**Τ** ην εξ υ ψος δυ ναμιντοις μα θη ταις Χρι σε

ως αν εν δυ υ σησθε ε ε φης κα θι σα τε εν

Ι ε ρσ σα λημ ε γω δε ως ε με ε Πα ρα κλη

τον α αλ λον Πνευμα το ε μον τε και Πα τρος α

πο στε λω εν ω στερε ω θη η σε ε σθε

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**Η** τῶ θειῶ Πνεύματος ἐπιδημησάσα  
 δύναμιν τὴν μερῖσθεισαν παλαιφωνήν κα  
 κῶς ὁμονοησάντων εἰς μιαν ἀρμονίαν  
 θεῶς συνηψηγῶσιν συνετίξασα  
 πῖστωσ τῆς Τριᾶδος ἐν ἡεστερεῶ ῶθη ἡ  
 μὲν (δίς)



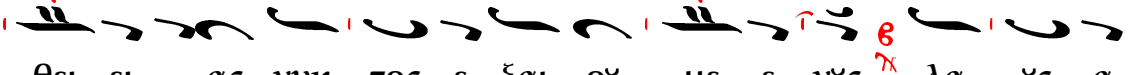

Ἦχος Βου

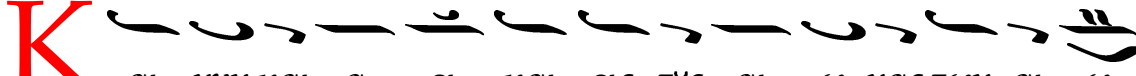
**Ε** ρρηξε γαστροσητεκνωμένης πεδάς υβ  
 ριν τε δύσκαθεκτον εὐτεκνωμένης μονή προ  
 σευχητῆς προφητιδος παλαιᾶν νησ φε  
 ρου οὐσησ πνεύμασιν τε τριμμενον πρὸσ τον δύ  
 νασστην καὶ Θεῶν γῶσεῶν


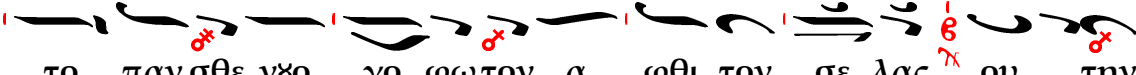
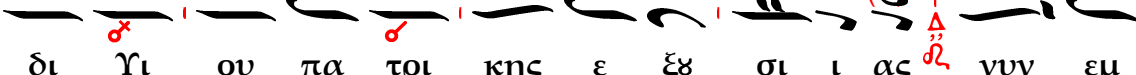

**Δ** ὁξα Πατρὶ καὶ Υἱῶ καὶ Ἀγιῶ Πνεύμα  
 τι

**Α** ληπτος ἐστὶν ἡθεαρχικῶτα ατή



  
 ρητ ρας γαρ ε ξε φη νε τς α γραμ μα α τς α λισ σο  
  
 φι στας συ στο μι ζον τας λο ο γω και της βα  
  
 θει ει ας νυκ τος ε ξαι ρθ με ε νς λα ρς α  
  
 πει ει ρς α στρα πη τς Πνευματος

**K** αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι ω  
  
 νων α μην

**H** ν εκ πο ρευ τον εξ α γεν νη τς φα ρς  
  
 το πανσθε νθρ γο φωτον α φθι τον σε λας ου την  
  
 δι Υι ου πα τρι κης ε ξσ ι ι ας νυν εμ  
  
 φα νι ι ζει συμ φυ η φρυ κτω ρι ι α πυ ρω δεσ  
  
 η η χος εν Σι ων τοις εθ νε σι ι ι ι ι ν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

### ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα. ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὸ πανάγιον Πνεῦμα νῦν κατελθόν, ἐπὶ τοὺς Ἀποστόλους εἶδει  
 πυρός, τοῦ θάμβους ἐπλήρωσε, τῶν ἐθνῶν τὰ συστήματα· ἐν γὰρ  
 γλώσσαις λαλούντων, πυρίναις Φιλάνθρωπε, τὴν ἰδίαν ἕκαστος,  
 διάλεξιν ἤκουον· ὅθεν καὶ τὸ θαῦμα, τοῖς ἀπίστοις ὡς μέθη,  
 πιστοῖς δὲ σωτήριοι, ἀληθῶς ἐγνωρίζετο· διὰ τοῦτο δοξάζομεν,  
 τὸ κράτος σου Χριστέ ὁ Θεός, τῶν παισμάτων ἄφεισι

αἰτούμενοι, καταπέμψαι πλουσίως τοῖς δούλοις σου. (δίς)

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\* \* \*

**ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ**

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῆς Πεντηκοστῆς.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'.

Ὅτε καταβάς τὰς γλώσσας συνέχεε, διεμέριζεν ἔθνη ὁ Ὑψιστος· ὅτε τοῦ πυρὸς τὰς γλώσσας διένειμεν, εἰς ἐνότητα πάντας ἐκάλεσε· καὶ συμφώνως δοξάζομεν \* τὸ Πανάγιον Πνεῦμα.

Ὁ Οἶκος.

Ταχεῖαν καὶ σταθηρὰν δίδου παραμυθίαν τοῖς δούλοις σου, Ἰησοῦ, ἐν τῷ ἀκηδιάσαι τὰ πνεύματα ἡμῶν· μὴ χωρίζου τῶν ψυχῶν ἡμῶν ἐν θλίψεσι, μὴ μακρύνου τῶν φρενῶν ἡμῶν ἐν περιστάσεσιν, ἀλλὰ ἀεὶ ἡμᾶς πρόφθασον. Ἐγγισον ἡμῖν, ἔγγισον ὁ πανταχοῦ· ὡς περ καὶ τοῖς Ἀποστόλοις σου πάντοτε συνῆς, οὕτω καὶ τοῖς σὲ ποθοῦσιν ἔνωσον σαυτὸν Οἰκτίρμον, ἵνα συνημμένοι σοι ὑμνῶμεν, καὶ δοξολογῶμεν \* τὸ πανάγιόν σου Πνεῦμα.

Συναξάριον.

Τῇ Η' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς ἀνακομιδῆς τοῦ λειψάνου τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ στρατηλάτου. (†319)

Στίχ. Νεκρὸν με Θεόδωρον ἢ πατρὶς δέχου,

Ὅν ζῶντα πλουτεῖ Μαρτύρων πατρὶς πόλος.

Ὁλβιον ὀγδοάτη Θεοδώρου σῶμα κομίσθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, τελεῖται ἡ σύναξις τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου καὶ τοῦ Ἀρχαγγέλου Μιχαήλ ἐν τῷ Σωσθενείῳ.

Στίχ. Τῇ Βασιλίσση καὶ σεπτῷ Ἀρχαγγέλῳ,

Κοινοὶ εἰσιν οἱ ὕμνοι ἐν Σωσθενείῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας μάρτυρος Καλλιόπης. (†250)

Στίχ. Κάλλη παραβλέπουσα τῶν ποιημάτων,

Κτίστου τὰ κάλλη ὀπτάνη Καλλιόπη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Νικάνδρου καὶ Μαρκιανοῦ, τῶν ἐν Δωροστόλῳ τῆς Μοισίας. (†297)

Στίχ. Τοῦ Μαρκιανοῦ τῷ ξίφει τετμημένου,

Νίκανδρος εἶπεν, ἀκόλουθός εἰμί σοι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Μάρκου, ξίφει τελειωθέντος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Ναυκρατίου, ἀδελφοῦ τοῦ μεγάλου Βασιλείου. (†370)

Στίχ. Σοφῶς κρατήσας πηδάλιον τοῦ βίου,

Ναυκράτιος ὥρμισεν εἰς Βασιλείαν.

Γῆν Ναυκράτιος ἐκπερῶν ἐπιτρέπει,

Τὴν ψυχικὴν ναῦν τῷ κυβερνήτῃ Λόγῳ.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας Μελανίας, μνημονευομένης ἐν τῷ Λαυσαϊκῷ. (†410)**

**Στίχ.** Τοῦ βίου πᾶσαν μελανίαν ἀσκήσει,  
Πλύνασά ἐστιν ἀγνή ἡ Μελανία.

Τρέψασα Μελάνεια πνεῦμα πᾶν μέλαν,  
Λευκὴ τὸ πνεῦμα πρὸς Θεὸν χωρεῖ Λόγον.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀθρῆ, ἐν Νιτροία τῆς Αἰγύπτου. (ε' αἰ.)**

**Στίχ.** Τῆς ὑπακοῆς μονασταῖς Ἀθρῆ τύπος,  
Ἔστη τῷ Ἰῶ Πατρὶ ὑποταγέντι.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἐφραΐμ, πατριάρχου Ἀντιοχείας. (†545)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ζωσιμᾶ, μοναχοῦ ἐν Φοινικία τῆς Συρίας. (ς' αἰ.)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου ὁσιομάρτυρος Παύλου, τοῦ Κωνσταντινουπολίτου, μαρτυρήσαντος ὑπὲρ τῶν ἀγίων εἰκόνων καὶ ἐν τῇ μονῇ Καΐουμᾶ ταφέντος. (~†771-775)**

**Στίχ.** Τιμῶν εἰκόνα τὴν ἔνσωμον Κυρίου,  
Παῦλος θάνατον ὑπὲρ αὐτῆς ὑπέστη.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Μαξιμίνου, ἐπισκόπου πόλεως Ὑδάτων Σεξιτίου (Aquae Sextiae, Aix), ἐν Προβηγκία τῆς Γαλατίας. (α' αἰ.)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου καὶ ὁμολογητοῦ Σαλλουστιανοῦ (Sallustian), τοῦ ἐν Σαρδηνία.**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Βρόνου (Bron), μαθητοῦ τοῦ ἀγίου Πατρικίου, καὶ ἐπισκόπου τῆς Κάσσελ-Ἴρρα (Cassel-Irra) ἐν Ἰρλανδία. (~†511)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Γιλδάρδου (Gildard, Godard), ἐπισκόπου Ῥοτομάγου (Rotomagus, Rouen) ἐν Γαλλία. (†514)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Ἡρακλείου, ἐπισκόπου Σενόνης (Senones, Sens) ἐν Γαλλία. (†515)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων ἀυταδέλφων καὶ ἀσκητῶν Σεβερίνου (†550) ἐπισκόπου Σεπτεμπέδης (Semptempeda, San Severino) καὶ Βικτωρίνου (†543) ἐπισκόπου Καμερίνου (Camerino) ἐν Ἰταλία.**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου Μεδάρδου (Medardus), ἐπισκόπου Νοβιομάγου (Noviomagus, Noyon) ἐν Γαλλία. (~†545)**

**Στίχ.** Φῶς Χριστοῦ σοφὸς Μεδάρδος ποιμενάρχης,  
Ἐν τῇ Νουαγιὸν χρηματίζει μέγας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Λεβάνου (Levan), τοῦ ἐν Κορνούαλλη τῆς Ἀγγλίας. (ς' αἰ.)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας Εὐσταθίας (Eustadiola), κτιτορίσσης καὶ ἡγουμένης τῆς Μέσης Μονῆς (Moyenmoutier) ἐν τοῖς Βοσγείοις ὄρεσι τῆς Γαλλίας. (†690)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Χλοδούλδφου (Clodulphus), ἐπισκόπου Μέττης (Mettis, Metz) ἐν Γαλλίᾳ. (†696)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Μακκουτίνου (Muirchú, Maccutinus), βιογράφου τῶν ἁγίων Βριγίδης καὶ Πατρικίου. (ζ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας Σύρας (Syrá), τῆς ἐξ Ἰρλανδίας καὶ ἀναχωρητρίας ἐν Γαλλίᾳ. (ζ' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου, ἐπισκόπου Ῥοστῶφ καὶ Σουζντάλ. (†1023)

Στίχ. Πόλιν μετοικῶν Θεόδωρος εἰς πόλιν,  
Νῦν ἀσάλευτον Σιών ἔχει οἰκίαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Θεοφίλου τοῦ ἐν Λούγα καὶ Ὁμοῦτχ (Omutch) ἀσκήσαντος. (†1412)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, εὐρεσις τῶν λειψάνων τῶν ἁγίων Βασιλείου (†1249) καὶ Κωνσταντίνου (†1257), πριγκίπων τοῦ Ἰαροσλάβλ. (1501)

Στίχ. Τοῦ Βασιλείου σκῆνος καὶ Κωνσταντίνου,  
Τὸ Ἰαροσλάβλ φαιδρῶς ἀνακομίζει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νεομάρτυρος Θεοφάνους, ἐν Κωνσταντινουπόλει ὀγγίνοις (ἦτοι τζεγγελίοις) μαρτυρικῶς τελειωθέντος. (†1559)

Στίχ. Ὁ Θεοφάνης ὀγγίνοις στέφος μέγα  
Ἐξηγόρασεν ὦ συναλλαγῆς ξένης!

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου καὶ ὁμολογητοῦ Νικηφόρου, ἀρχιδιακόνου Κωνσταντινουπόλεως, πολλὰ δεινὰ ὑπομείναντος ὑπὸ τῶν Οὐνιτῶν ἐν Μαριουπόλει (Marienburg) τῆς Πολωνίας. (†1599)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ ἐν Κβέλεθι (Kvelta) τῆς Γεωργίας, ὑπὸ τῶν τούρκων βασανισθέντος καὶ θανατωθέντος. (†1609)

Στίχ. Ψεύδει ἀθῶω ψευθεὶς φιλαδελφία,  
Στέφος εἴληφε Θεόδωρος μαρτύρων.

Εἶτα τὸ τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Δευτέρα τῆς Πεντηκοστῆς, αὐτὸ τὸ πανάγιον, καὶ ζωοποιόν, καὶ παντοδύναμον ἐορτάζομεν Πνεῦμα, τὸν ἕνα τῆς Τριάδος Θεόν, τὸ ὁμότιμον, καὶ ὁμοούσιον, καὶ ὁμόδοξον τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ.

Στίχ. Πᾶσα πνοή, δόξαζε Πνεῦμα Κυρίου,  
Δι' οὗ πονηρῶν πνευμάτων φροῦδα θράση.

Τῇ ἐπιφοιτήσει τοῦ ἁγίου Πνεύματος, πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων

σου, Χριστέ ό Θεός, έλέησον ήμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

### Τῆς Πεντηκοστῆς

Ψάλλονται ἀμφότεραι τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς καί εἰς τὴν ἀπόδοσιν αὐτῆς, μόναι δὲ αἱ ἰαμβικαὶ ἀπὸ τῆς Ἀναλήψεως μέχρι τῆς ἀποδόσεως αὐτῆς καὶ ἀπὸ τῆς Δευτέρας τοῦ Ἁγίου Πνεύματος μέχρι τῆς Παρασκευῆς μετὰ τὴν Πεντηκοστήν.

Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Βου  $\Sigma$

ὠδὴ ἀ΄

**Θ** εἰ ω κα λυ φθειεις ο βρα δυ υ γλωσ σος γνο  
φω  $\epsilon$   $\chi$  ερ ρη το ρευσε τον θε ο ο γρα φον νο ο μον  $\epsilon$   $\chi$   
ι λυν γαρ εκ τι να α ξας ομ μα τος νο ο  
ου ο ρα τον ο ον τα  $\Delta$   $\frac{1}{2}$  και μυ ει ται Πνευ μα τος  
γνω σιν  $\epsilon$   $\chi$  γε ραι αι ρων εν θε ε οιστοις ασ μα σιν  $\epsilon$   $\chi$

ὠδὴ γ΄

**Ε** ρρη ξε γα στρος η τε κνω με νης πε δας  $\epsilon$   $\chi$  υβ  
ριν τε δυ σκα θεκ τον ευ τε κνω με ε νης  $\epsilon$   $\chi$  μο νη προ  
σευ χη της προ φη τι δος πα α λαι  $\Delta$   $\frac{1}{2}$  Αν νης φε  
ρου ου σης πνευ μα συν τε τρι μμε ε νον  $\epsilon$   $\chi$   $\epsilon$   $\chi$  προς τον δυ  
να α στην  $\Delta$   $\frac{1}{2}$  και Θε ον των γνω σε ων  $\epsilon$   $\chi$

ὠδὴ δ΄

**Α** να ξ α να ακ των οι ος εξ οι ου μο ο νος  $\epsilon$   $\chi$

Λο γος προελ θων Πα τρος εξ α ναι τι ι ου ι σο σθε  
νες σου Πνε ευ μα τοις α πο στο ο λοις νη μερ τες  
εξ ε πεμψας ως ευ ερ γε ε της α δα σι δο ξα τω  
κρα τει σα Κυ ρι ε  
ὠδὴ ε΄

Δ υ τη η ρι ον κα θαρσιν αμ πλα κη μα α  
των πυ ρι ι πνο ον δε ξασθε Πνευ μα τος δρο ο σον  
ω τε εκ να φω το μορφα της Εκ κλη σι ι ας  
νυν εκ Σι ω ων γαρ ε ξε λη η λυ θε νο ο μος  
η γλω σσο πυρ σο μορφος Πνευμα τος χα α ρις  
ὠδὴ ς΄

Ι λα σμος η μιν Χρι στε και σω τη ρι ι α ο Δε  
σπο της ε λαμψας εκ της Παρ θε ε νθ ιν ως προ  
φη την θη ρος εκ θα λατ τι ι ου στερ νων Ι ω  
να αν της φθο ρα ας δι αρ πα α σης ο λον τον  
Α δαμ πα γγε νη πε πτω κο ο τα

ὠδὴ ζ'

Σ υ μ φ ω ν ο ν ε θ ρ ο η σ ε ν ο ρ γ α ν ω ν μ ε ε λ ο ς  
 σ ε β ε ι ν τ ο χ ρ υ σ ο τ ε υ κ τ ο ν α ψ υ χ ο ν β ρ ε ε τ α ς η τ ο υ Π α  
 ρ α κ λ η τ ε δ ε φ ω σ φ ο ρ ο ς χ α α ρ ι ς σ ε β α σ μ ι α  
 α ζ ε ι τ ε β ο α ν Τ ρ ι α ς μ ο ο ν η ι σ ο σ θ ε ν η ς  
 α ν α ρ χ ο ς ε υ λ ο γ η τ ο ς ε ι

ὠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Λ υ ε ι τ α δ ε σ μ α α κ α ι δ ρ ο σ ι ι ζ ε ι τ η ν φ λ ο ο  
 γ α ο τ ρ ι σ ο φ ε γ γ η ς τ η ς θ ε α ρ χ ι α ς τ υ υ π ο ς υ  
 μ ν σ ι π α ι α ι δ ε ς ε υ λ ο γ ε ι ε ι δ ε τ ο ν μ ο ο ν ο ν Σ ω  
 τ η η ρ α κ α ι π α ν τ ῶ γ ο ν ω ς ε υ ε ρ γ ε ε τ η ν η δ η  
 μ ι ρ ρ γ η θ ε ι σ α σ υ μ π α σ α κ τ ι ι σ ι ι ι ι  
 ι ς

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Ἡ ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Ἐκ τῶν Κανόνων τῆς Ἑορτῆς.

Ἄντι τῆς στιχολογίας τῆς ὠδῆς τῆς Θεοτόκου, ψάλλεται ἡ θ' ὠδὴ τῶν κανόνων [τοῦ μὲν ἀ' μετὰ στίχου «Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι», τοῦ δὲ

β' μετὰ τοῦ μεγαλυναρίου «Ἀπόστολοι τὴν χάριν τοῦ Παρακλήτου, λαβόντες ἐξεπλήττοντο, ἐτέραις γλώσσαις λαλοῦντες, καθὼς τὸ Πνεῦμα ἐδίδου».

ὥδῃ θ'

ᾠχος ᾠκ Γα φ

**Μ** η τηςφθο ρα ας δι α πει ρα κυ ο φο ρη  
σα σα<sup>22</sup> και παν τε χνη μο νι Λο γω σα ρκα दा νει σα σα<sup>9</sup>  
μη τε ρα πει ρανδρε Πα ρ θε νε Θε ο το ο κε<sup>22</sup> δο  
χει ον τϑ α στε κτϑ χω ρι ον τϑ α πει ρϑπλα  
ςϑ ρ γϑ σϑ σε με γα λυ υ νο ο μεν<sup>22</sup> (δίσ)

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι<sup>22</sup>

**Ε** πι πα φλα α ζον τος πα λαι πυ ρι νϑ αρ μα  
τος<sup>22</sup> ο ζη λω της και πυ ρι νϑς χαι ρων ο χϑ με νος<sup>9</sup>  
τη ην νυν εκ λα μ ψα σαν ε πι π νοι αν ε δη η λϑ<sup>22</sup>  
εξ υ ψϑς Α πο στο λοις υ φ ης κα τα λα μ φθεντες  
την Τρι α दा πα σιν ε γνω ω ρι ι σαν<sup>22</sup>

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι<sup>22</sup>

**Ν** ο μϑτων φυ υ σε ων δι χα ξε ε νον η



κῆ ε το τῶν μαθη τῶν της μι ας γαρ φωνησ ἀπη  
 χῆ με νης Πνευ μα τος χα ρι τι ποι κι λως ε νη  
 χῆ εν το λα οι φυ λαι και γλωσσαι τα θει α  
 με γα λει α της Τρι α δος γνω σιν μυ ρ ρ με ε  
 νοι

Ἦχος Βου

**Α** πο ο στο λοι την χα ριν τῆ Πα ρα κλη  
 τῆ λα βοντες ε ξε πληττον το ε τε ραισ γλωσσαισ  
 λα λῆ εντες κα θως το Πνε ευ μα ε δι δῶ  
**Χ** αι ροις α νασσα α μητρο πα αρ θε νον κλε ε  
 ος α παν γαρ ευ δι νη τον ευ λα λον στο μα ρη  
 τρε ευ ον ου σθε νει σε μελ πειν α ξι ι ως  
 λι γγι α δε νῆσ α πασ σῶ τον το ο κοννο ει ν  
 θενσεσυ φωνωςδο ξα ζομεν

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**A** πο ο στο λοι την χα ριν τσ Πα ρα κλη  
 τσ λα βοντες ε ξε πληττον το ε τε ραις γλωσσαις  
 λα λθ οντες κα θως το Πνε ευ μα ε δι δε  
**Υ** δειν ε οι κε ε την φυ σι ι ζω ον Κο ο  
 ρην μο νη γαρ εν δι νη σι και κρυ φει Λο ο γον  
 σθ ο σαν αλ θαι νον τα την βρο των φυ υ σιν  
 δε ξι οισ κλι σμοι σι νυν ι δρυ με ε νος  
 πε πομφετην χα α ριν τσ Πνευ ματος

Και νυν και αιει και εις τους αιωνας των αιωνων. Αμην.

**A** πο ο στο λοι την χα ριν τσ Πα ρα κλη  
 τσ λα βοντες ε ξε πληττον το ε τε ραις γλωσσαις  
 λα λθ οντες κα θως το Πνε ευ μα ε δι δε  
**O** σοις επ νευ σε εν η θε ο ορ ρυ τος χα α  
 ρις λαμ πον τες α σραπ τον τες ηλ λοι ω με νοι  
 θνει ει αν αλ λοι ω σιν ευ τρε πε στα α την

σο σθε νσ σαντην ατ μητον ει δο ο τες σο φην τρι  
 φεγγον σσι αν δο ξα ζομεν

Καταβασία.  
 Ὠδὴ θ'. Ἰαμβική.

**Χ**αι ροις α νασσα α μητρο πα αρ θε νον κλε ε  
 ος α παν γαρ ευ δι νη τον ευ λα λον στο μα ρη  
 τρε ευ ον ου σθε νει σε μελ πειν α ξι ι ως  
 λι γγι α δε νς α πασ σθ τον το ο κοννο ει ν ο  
 θεν σε συ μ φωνως δο ξα ζο με ε ε ε εν

καὶ ἀργῶς

**Χ**αι αι ροις α να α σσα μη η η τρο ο  
 παρ θε ε ε ε ε νο ον κλε ε ε ος α παν  
 γα αρ ε ευ δι ι νη η η το ον ε ε ευ λα α α λο  
 ον στο ο ο μα ρη τρε ε ευ ον σ σ σ σθε νει ει  
 σε ε με ελ πειν α α ξι ι ι ω ως ι λι γ  
 γι α α δε ε ε νς α α πασ σθ το ο ον  
 το ο ο ο ο κο ον νο ο ο ει ν ο ο θε εν

σε συμ φώ ω ω νως δο ξα α ζο ο με ε ε ε

εν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\*\*\*

## ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.  Γα ρ

**Τ**ο Πα α να γι ον Πνε ε ε ε ευ μα

α α α α α α το προ ἰ ον εκ τϛ Πα

τρος και δι γι ου εν δη μη η η η η σα

α α α α αν τοις α γραμ μα τοις Μα θη

ταις τϛς σε Θε ον ε ε πι γνο ον τας σω ω

σον α α γι α α α σον πα α α αν τας

(δῖς)


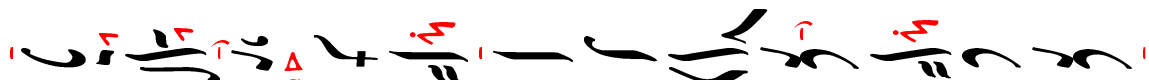

**Φ**ως ο Πα τηρ φως ο Λο ο ο ο ο γο

ο ο ο ο ο ος φως και το ο Α γι ι

ι ον Πνε ε ε ευ μα ο περ εν γλωσ σαις πυ

ρι ι ι ι ι ναι αι αι αι αι αι αις τοι οις

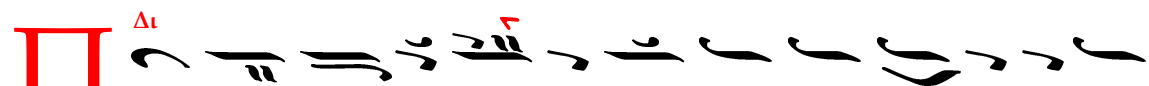
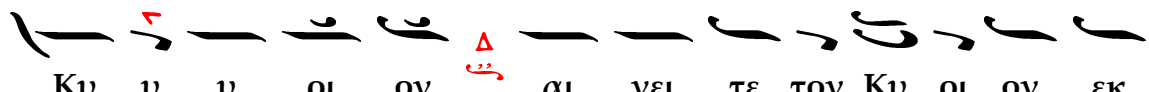
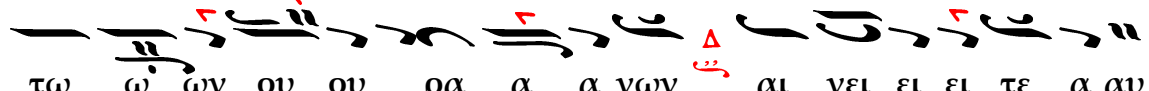
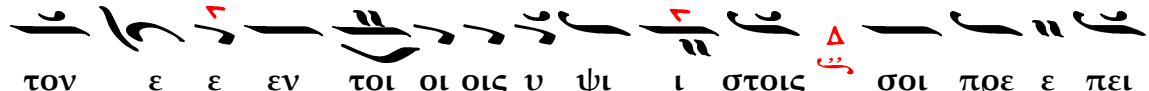

Α πο ο στο λοι οι οις ε πε ε ε εμ φθη

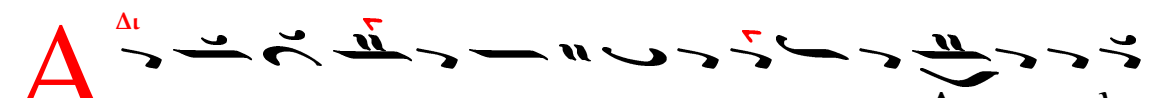
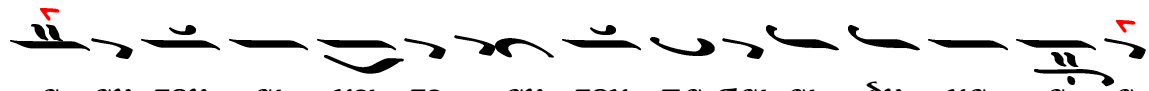

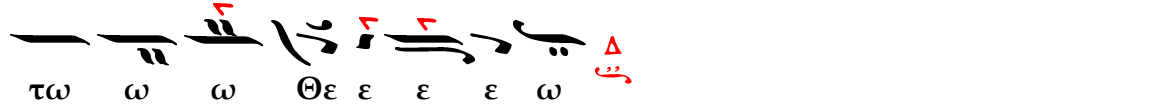
  
 και δι αυ τϑ πα ας ο κο ο σμος φω τα γω  
  
 γει ει ει τε Τρι ι α δα σε βει ει ει ν Α  
  
 γι ι ι ι αν

\*\*\*

ΑΙΝΟΙ

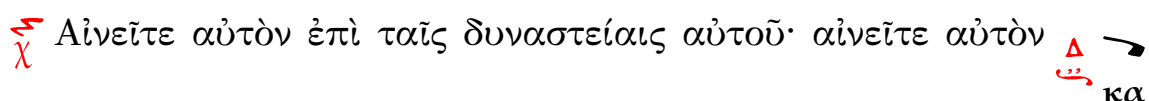
Ἦχος Δι-ϑ

  
**Π** α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον  
  
 Κυ υ υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ  
  
 τω ω ων ου ου ρα α ανων αι νει ει ει τε α αυ  
  
 τον ε ε εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει  
  
 υ υ μνοος τω ω ω Θε ε ε ε ω

  
**Α** ι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι  
  
 α αυ του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α  
  
 μει εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνο ος  
  
 τω ω ω Θε ε ε ε ω

Ἰστώμεν στίχους δ', καὶ ψάλλομεν τὰ παρόντα

Στιχηρὰ Ἰδιόμελα δευτεροῦντες τὸ α'.

  
 χ Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν  
 κα

τα το πληθοσ της με γαλωσυνης α αυ του

**Ε**ν τοις Προφηταις α νηγ γειλας η μιν ο δον σω

ω ω τη ρι ι ας και εν Α πο στο λοις ε λαμ ψε

Σω ω τη ρ η ημων η χα α ρι ις τϛ ϛ ϛ Πνε ε ευ

μα α το ο ος σϛ συ ει Θε ο ος πρω ω ω τος

συ και με ε ε τα τα αυ τα και εις τϛς αι

ω ω νας συ ει ει ει ει ο ο Θε ο ο ος

η η η η μων

Αινειτε αυτον εν ἤχῳ σάλπιγγος· αινειτε αυτον εν ψαλ

τη ρι ω ω ω και αι αι κι θα α ρα

**Ε**ν τοις Προφηταις α νηγ γειλας η μιν ο δον σω

ω ω τη ρι ι ας και εν Α πο στο λοις ε λαμ ψε

Σω ω τη ρ η ημων η χα α ρι ις τϛ ϛ ϛ Πνε ε ευ

μα α το ο ος σϛ συ ει Θε ο ος πρω ω ω τος

συ και με ε ε τα τα αυ τα και εις τϛς αι

ω ω νας συ ει ει ει ει ο ο Θε ο ο ος

η η η η μων

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῶ· αἰνεῖτε αὐτὸν

χορ δαι αἰς καὶ αἰ αἰ ορ γα α νω

Εν ταῖς αὐλαῖς σὺ μνησώω σε τὸν σωτήρη

ρα α α τξ κο ο σμθ και κλι νά ας γο ο ο νυ προ

σκυ νη η η η σω ω ω σθ την α η η η η τ τη

το ον δυ υ υ να α α α μιν εν ε σπε ρα και

πρω ι και αι αι με ε ε σημβρι ι α και εν παν

τι ι και αι ρω ευ λο γη η η η η σω ω σε

Kυ υ υ υ υ υ υ ρι ε

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν


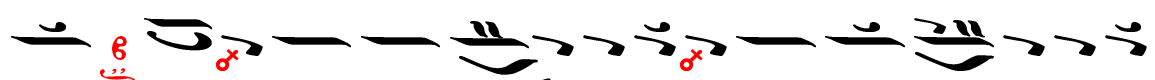

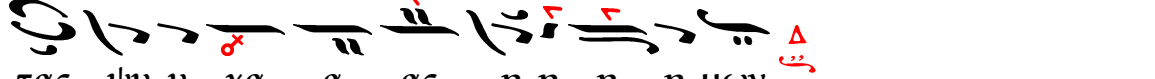
κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ πα σα πνο η αι νε σα α τω τον

Kυ υ υ ρι ον

Εν ταῖς αὐλαῖς σὺ ὄ ο Κυ ρι ι ε οἰ πι στοι το

γο νυ υ της ψυ υ χης και τξ σω ματος υ υ υ πο κλι

ι να α α αν τες α νυ μνθ μεν σε τον α ναρ χο


 ο ον Πα τε ε ρα και τον συ να να αρ χο ον Υι υι  

 ον και το συ να ι δι ι ον και πα να γι ι ι ον  

 Πνε ευ μα το φω τι ι ι ζον και α γι α α ζον  

 τας ψυ υ χα α ας η η η η μων

Ἦχος πλὴν Νη ρ

**Δ** ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α  
 γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

**Κ** αι νυ υν και α α ει και εις τας αι αι ω  
 ω ω νας των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην

**Γ**<sup>Νη</sup> λωσαι πο τε συ νε χυ θησαν δια την τολ μα  
 αν τη ης πυρ γο ποι οι οι ι ι ι ι ας γλωσσαι

δε ε νυ υν ε ε σο φι ι ι σθη η η η σαν


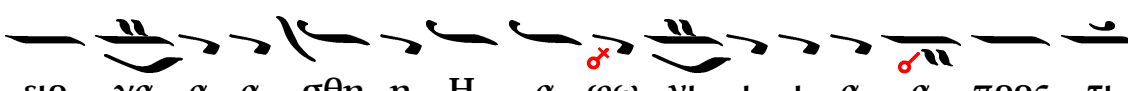



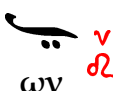
**Νη** δια την δο ξα αν τη ης Θε ο γνω ω ω σι ι ι

ι ας ε κει ει κα τε ε δι κα α σε Θε ε ος

τους α σε βεις τω πται αι αι σμα α α τι εν

τα αυ θα ε φω ω τι σε Χρι ι στος τους α α λι


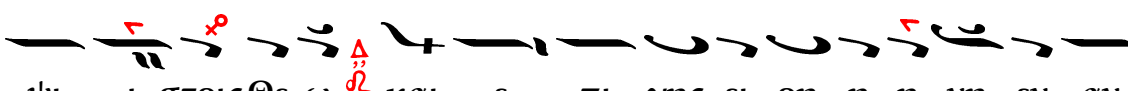
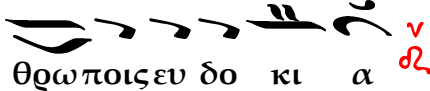
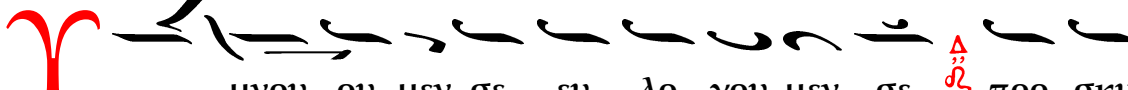
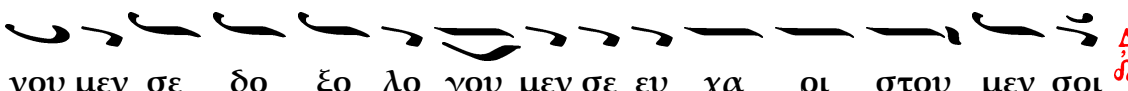
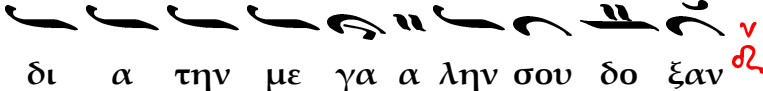





 εις τω Πνε ε ε ευ μα α α α τι <sup>ν</sup>το τε κα τει  

 ειρ γα α α σθη η Η α φω νι ι ι α α προς τι  

 μω ω ω ρι ι ι ι αν <sup>ν</sup>αρ τι και νου ουρ γει ει ται  

 αι η <sup>Δι</sup>συ υμ φω ω νι ι ι ι α <sup>Δ</sup>προς σω τη ρι  

 ι αν των ψυ χω ω ω ω ν η η η η μω ω ω ω ω  

 ων <sup>ν</sup>

\*\*\*

Και εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον  
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου.


**Δ**ο ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ  

 ψι ι στοις Θε ω <sup>Δ</sup>και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν  

 θρωποις εν δο κι α <sup>ν</sup>  

**Υ**μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε <sup>Δ</sup>προ σκυ  

 νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι <sup>Δ</sup>  

 δι α την με γα α λην σου δο ξαν <sup>ν</sup>  

**Κ**υ ρι ε Βα σι λευ <sup>Δ</sup>ε που ρα νι ε Θε ε  

 Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες

Ἰησοῦ Χριστέ και Ἁγίον Πνεῦμα

**Κ**υριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο Υι

ος του Πατρος ο αι αιρων την αμαρτιαν

του κοσμου ελεησον ημας ο αι αιρωντας αμαρ

τι ιασου κοσμου

**Π**ροσδεξαι την δεησιν ημων ο καθημενος εκ

δεξιων του Πατρος και ελεησον ημας

**Ο**τι συ ει μονος Ἁγιος Συ ει ει μονος

Κυριος Ἰησοῦς Χριστος εις δοξαν Θεου Πατρος

αμηην

**Κ**αθεκααστηνημεραν ελογησω σε και

αινεσω το ονομα σου εις τον αιωνα και

εις τον αιωνα του αιωνος

**Κ**αταξιωσον Κυριε εν τη ημερα τα

αυτη αναμαρτητους φυλαχθηναι ημας

**Ε**υλογητος ει Κυριε ο Θεος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δοξα σμε ε νον

το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

**Γ** ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα σου (τρεις)

**Κ** ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ι ε ε λε

η σο ον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον

σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ο ον με

του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο θε

ο ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο με θα φως

**Π** α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω

σκου σι σε <sup>ν</sup>δζ

**A** α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας <sup>ν</sup>δζ (τρεις)

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>Δ</sup>δζ και α γι ω Πνευμα

τι <sup>ν</sup>δζ

**K** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω ναστωνα ι ω

νων α μη ην <sup>ν</sup>δζ

**A** γι ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας <sup>ν</sup>δζ

Ἀσματικόν. <sup>γ</sup>χ

**A** α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος <sup>Δ</sup>δζ Α

α α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος <sup>Δ</sup>δζ Α γι ι ος Α

α θα α α α α να α α α α τος ε λε ε ε ε

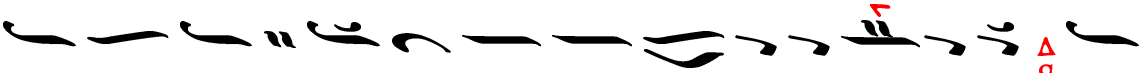
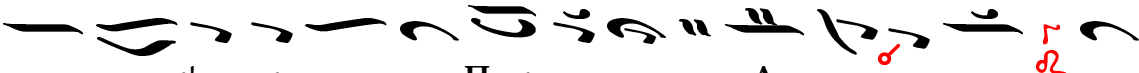
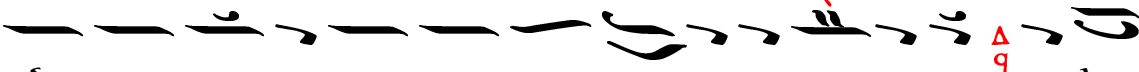

ε η σο ο ο ο ο ον η η μα α α α α α

ας <sup>ν</sup>δζ

Καὶ τὸ ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος πδζ <sup>Γ</sup>α ρ

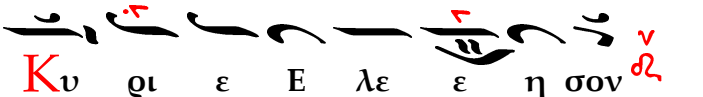
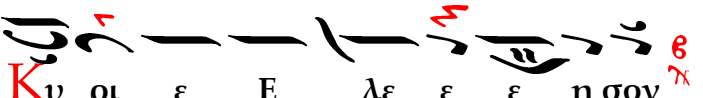
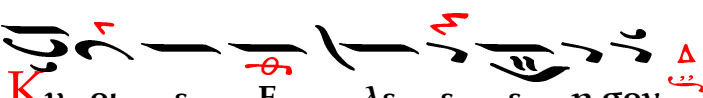



**E** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων <sup>ν</sup>δζ


 ο παν σο ο φως τς α λι εις α να δει ει ξας <sup>Δ 9</sup> κα  

 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον <sup>Γ 2</sup> και  

 δι αυ των την οι κς με νην σα γη νε ευ σας <sup>Δ 9</sup> φι λαν  

 θρω πε ε δο ξα <sup>Χ</sup> σοι οι οι οι <sup>Γ 2</sup>  
 \* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

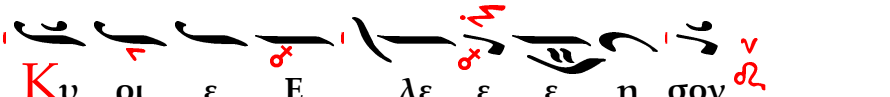
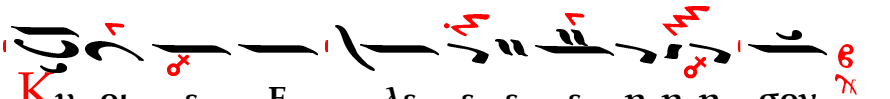

Τὰ ἑξαπλᾶ.

ᾠχος πλ<sup>2</sup> Νη ρ


 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον <sup>ν 2</sup>  

 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>θ 7</sup>  

 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>Δ 9</sup>  

 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>Δ 2</sup>  

 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον <sup>θ 7</sup>  

 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον <sup>ν 2</sup>

Τὰ Ἀγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

ᾠχος πλ<sup>2</sup> Νη ρ


 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν 2</sup>  

 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>θ 7</sup>  

 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>Δ 9</sup>

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς.

Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ιη΄ (18).

Ἦχος Δι θ

Στίχ. α΄. Οἱ οὐρανοὶ διηγούνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ στερέωμα. (ιη΄ 2)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. β΄. Ἡμέρα τῇ ἡμέρα ἐρεύγεται ῥῆμα, καὶ νύξ νυκτὶ ἀναγγέλλει γνῶσιν. (ιη΄ 3)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σωσον η μας

Δ

Στίχ. γ'. Οὐκ εἰσι λαλιαὶ οὐδὲ λόγοι, ὧν οὐχὶ ἀκούονται αἱ φωναὶ αὐτῶν. (ιη' 4)

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σωσον η μας

Δ

Στίχ. δ'. Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ῥήματα αὐτῶν. (ιη' 5)

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σωσον η μας

Δ

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω

σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ιθ' (19).

Ἦχος Δι-θ

Στίχ. α'. Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ. (ιθ' 2)

Σ ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον

τας σοι αλ λη λ ς ι α

Στίχ. β'. Ἐξαποστείλαι σοι βοήθειαν ἐξ ἁγίου καὶ ἐκ Σιών ἀντιλάβοιτό σου. (ιθ' 3)

Σ ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον

τας σοι αλ λη λ ς ι α

Στίχ. γ'. Μνησθεῖν πάσης θυσίας σου καὶ τὸ ὄλοκαύτωμά σου

πιανάτω. (ιθ' 4)

**Σ** ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον  
τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Στίχ. 8'. Δώη σοι Κύριος κατὰ τὴν καρδίαν σου καὶ πᾶσαν τὴν βουλήν σου πληρώσαι. (ιθ' 5)

**Σ** ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον  
τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ** αι νυν και α ει καιεις τς αι ω νας των αι ω  
νων α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ου α  
θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος  
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη  
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει  
παρ θε νος Μα ρι ι ας α τρεπτως ε νανθρω πη σας  
σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω θα  
να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι α  
α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και



τῶ Ἀ γι ῶ Πνε υ μα τι σω σον ἡ μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος πλ. δ'. Ψαλμός κ' (20).

Ἦχος πλ. δ' Γα ρ

Στίχ. α'. Κύριε, ἐν τῇ δυνάμει σου εὐφρανθήσεται ὁ βασιλεὺς καὶ ἐπὶ τῷ σωτηρίῳ σου ἀγαλλιάσεται σφόδρα. (κ' 2)

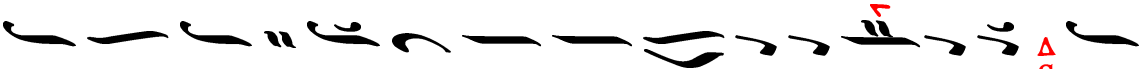
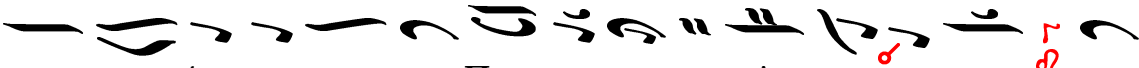


**Ε** υ λο γη τος ε ι Χρι στε ο Θε ε ος ἡ μων  
ο παν σο ο φης τος α λι εις α να δει ει ξας  
τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον  
δι αυ των την οι κη με νην σα γη νε ευ σας  
θρω πε ε δο ξα σοι

Στίχ. β'. Τὴν ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας αὐτοῦ ἔδωκας αὐτῷ καὶ τὴν θέλησιν τῶν χειλέων αὐτοῦ οὐκ ἐστέρησας αὐτόν. (κ' 3)

**Ε** υ λο γη τος ε ι Χρι στε ο Θε ε ος ἡ μων  
ο παν σο ο φης τος α λι εις α να δει ει ξας  
τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον  
δι αυ των την οι κη με νην σα γη νε ευ σας  
θρω πε ε δο ξα σοι





Στίχ. γ'. Ὅτι προέφθασας αὐτόν ἐν εὐλογίαις χρηστότητος, ἔθηκας ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ στέφανον ἐκ λίθου τιμίου. (κ' 4)

**Ε** υ λο γη τος ε ι Χρι στε ο Θε ε ος ἡ μων

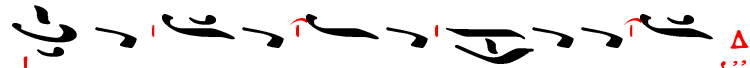

 ο παν σο ο φως τως α λι εις α να δει ει ξας <sup>Δ9</sup> κα  

 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον <sup>Γ2</sup> και  

 δι αυ των την οι κω με νην σα γη νε ευ σας <sup>Δ9</sup> φι λαν  

 θρω πε ε δο ξα <sup>Χ</sup> σοι οι οι οι <sup>Γ2</sup>

**ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ**  
 Εισοδικόν. Ἦχος β'.


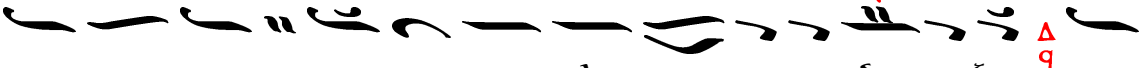
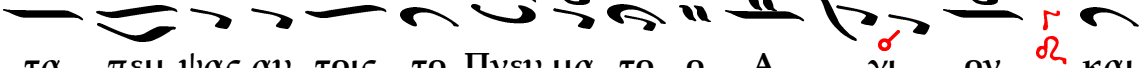

Ἦχος  Δι-θ.


**Υ** ψω ω θη τι Κυ ρι ε εν τη δυ  

 να α μει σθ <sup>Δ</sup> α σο μεν και ψα λω μεν τας δυ να  

 στει ει ας σθ <sup>ε</sup> σω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε  

 ε ε ε ε <sup>Δ</sup>

ὁ β' χορός:


 ψαλλον τας σοι αλ λη λω ς ι α <sup>Δ</sup>

Ἦχος  Γα ρ


**Ε** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων <sup>Γ2</sup>  

 ο παν σο ο φως τως α λι εις α να δει ει ξας <sup>Δ9</sup> κα  

 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον <sup>Γ2</sup> και  

 δι αυ των την οι κω με νην σα γη νε ευ σας <sup>Δ9</sup> φι λαν

θρωπε ε δο ξα σοι

Κοντάκιον

**Ο** τε κα τα βασ τας γλωσσαςσυ νε ε χε ε  
 Δ  
 9 δι ε με ρι ζεν Εθ νη ο ο Υ ψι στος ο τε  
 τχ πυ ρος τας γλωσσαςδι ε ε νει μεν εις ε  
 νο τη τα παντας ε ε κα λε σε και συμ φω νος  
 δο ξα ζο μεν το πα να α γι ον Πνε ευ μα α α  
 α

\*\*\*

Ἄντι τοῦ Τρισαγίου·

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Ο** σοι εις Χρι στον ε βα πτι σθη η η τε ε  
 Χρι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα σθε Α  
 λλη λϑ ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι α (δις)  
 9

Τὸ τρίτον

**Ο** σοι εις Χρι στον ε βα πτι ι ι ε βα πτι  
 σθη τε ε ε ε ε ε ε ε ε Χρι  
 στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε ε Α λλη

λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τϝς αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Χ** ρι στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε

ε Α λλη λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Ν** ε ε δυ υ υ υ να α α μις

**Ο** ο ο ο σοι οι οι οι οι οι οι οι

εις Χρι στο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ε βα α α α πτι ι ι ε βα πτι σθη τε ε

ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε

ε ε ε ε ε νε δυ υ υ υ υ υ υ σα α α

σθε ε ε ε ε ε Α α α α α λλη λϝ

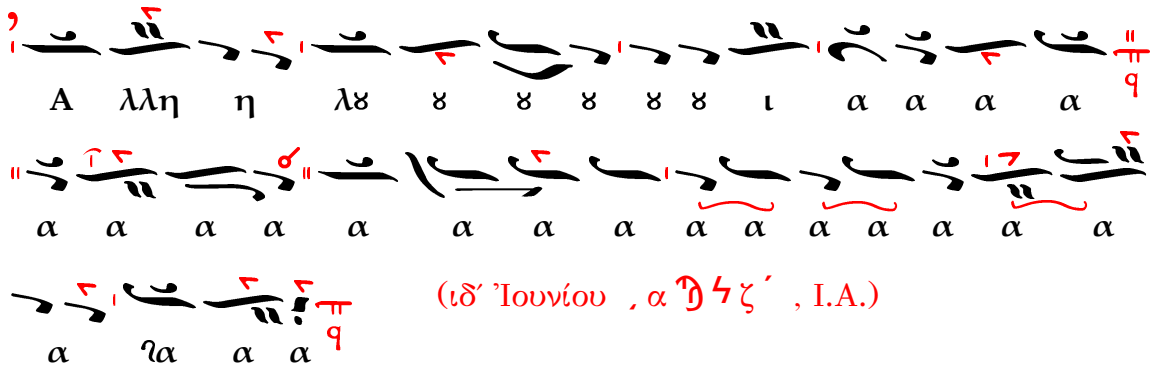
ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι α α α

Δύναμις, Ὅσοι εἰς Χριστόν, Ἰωάννου τοῦ πικλήν Ἀρβανίτη.

Ἦχος Ἱ Πα Ϝ

**Δ** Πα  
υ υ υ υ υ υ να α α α α α  
γα α α α α α α Δι γα α α α α α  
α α α α Δυ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι  
ις

**Ο**  
ο χο ο ο ο ο ο ο ο σοι οι οι  
εις Χρι στο ο ο ο ο ον ε ε ε ε  
ε ε βα α α γα α α πτι ι ι ι ι  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζω ι ι σθη τε ε  
Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο χο ο ο ο ο ον Δι ε νε ε δυ υ  
υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ  
σα α α σθε ε ε ε χε ε ε ε ε ιε ε  
ε ε ε ε ε Α α α α λλη η η λδ δ  
δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ ι ι


  
 Α λλη η λυ υ υ υ υ ι α α α α
   
 α α α α α α α α α α α α α
   
 α ια α α
   
 (ιδ' Ἰουνίου , α 4 ζ' , I.A.)

\*\*\*

### ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἦχος πλ. β΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

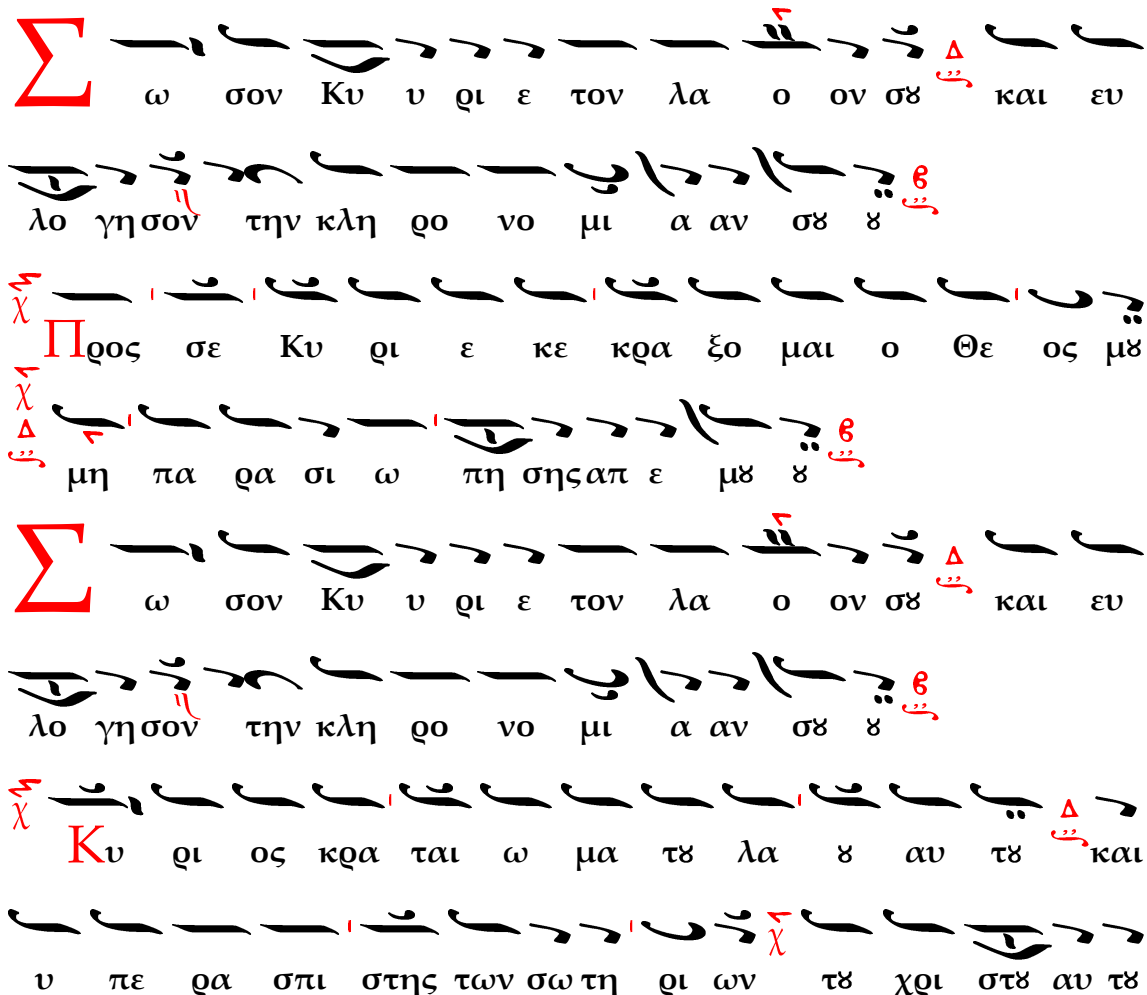
(Ψαλμὸς κζ΄).

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Στίχ. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεός μου, μὴ παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἦ οὐ ψάλτης.

Ἦχος Βου


  
 Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σα και ευ
   
 λο γησον την κλη ρο νο μι α αν σα υ
   
 Π ρος σε Κυ ρι ε κε κρα ξο μαι ο Θε ος μη
   
 μη πα ρα σι ω πη σης απ ε μη υ
   
 Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σα και ευ
   
 λο γησον την κλη ρο νο μι α αν σα υ
   
 Κυ ρι ος κρα ται ω μα τσ λα υ αυ τσ και
   
 υ πε ρα σπι στης των σω τη ρι ων τσ χρι στσ αυ τσ

ε στι ι

Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σθ και ευ

λο γησον την κλη ρο νο μι αν σθ 8 8

Ὁ διάκονος· Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης·

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

(Ἐφ. ε' 8-19)

Ἀδελφοί, ὡς τέκνα φωτὸς περιπατεῖτε· —ὁ γὰρ καρπὸς τοῦ Πνεύματος ἐν πάσῃ ἀγαθωσύνῃ καὶ δικαιοσύνῃ καὶ ἀληθείᾳ· —δοκιμάζοντες τί ἐστὶν εὐάρεστον τῷ Κυρίῳ. Καὶ μὴ συγκοινωνεῖτε τοῖς ἔργοις τοῖς ἀκάρποις τοῦ σκότους, μᾶλλον δὲ καὶ ἐλέγχετε· τὰ γὰρ κρυφῆ γινόμενα ὑπ' αὐτῶν αἰσχρὸν ἐστὶ καὶ λέγειν· τὰ δὲ πάντα ἐλεγχόμενα ὑπὸ τοῦ φωτὸς φανεροῦνται· πᾶν γὰρ τὸ φανερούμενον φῶς ἐστὶ. Διὸ λέγει· Ἐγειρε ὁ καθεύδων καὶ ἀνάστα ἐκ τῶν νεκρῶν, καὶ ἐπιφαύσει σοι ὁ Χριστός. Βλέπετε οὖν πῶς ἀκριβῶς περιπατεῖτε, μὴ ὡς ἄσοφοι ἀλλ' ὡς σοφοί, ἐξαγοραζόμενοι τὸν καιρὸν, ὅτι αἱ ἡμέραι πονηραὶ εἰσι. Διὰ τοῦτο μὴ γίνεσθε ἄφρονες, ἀλλὰ συνιέντες τί τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου. Καὶ μὴ μεθύσκεσθε οἴνῳ, ἐν ᾧ ἐστὶν ἀσωτία, ἀλλὰ πληροῦσθε ἐν Πνεύματι, λαλοῦντες ἑαυτοῖς ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις καὶ ᾠδαῖς πνευματικαῖς, ᾄδοντες καὶ ψάλλοντες ἐν τῇ καρδίᾳ ὑμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀλληλοῦῖα (γ'). Ἦχος β'. (Ψαλμὸς ν').

Ἦχος Δι-θ

Α λλη λ8 ï ï α A α λλη η λ8 8 8

ï ï ï ï α A α α αλ λη η λ8 8

8 8 8 8 8 ï ï α α α

Στίχ. α'. Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

ε ξα λειπον το α νο ο ο

μη μα α μϝ

**A** λλη λϝ ï ï α A α λλη η λϝ ϝ ϝ ϝ  
ï ï ï ï α A α α αλ λη η λϝ ϝ  
ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ï ï α α α

**Στίχ. β'.** Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα  
εὐθές  
εγ και νισον εν τοι οισ εγ κα α α τοι

οι οισ μϝ

**A** λλη λϝ ï ï α A α λλη η λϝ ϝ ϝ ϝ  
ï ï ï ï α A α α αλ λη η λϝ ϝ  
ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ï ï α α α

**ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ**

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (ιγ' 10-20).

Εἶπεν ὁ Κύριος· Ὁρᾱτε μὴ καταφρονήσητε ἐνὸς τῶν μικρῶν τούτων· λέγω γὰρ ὑμῖν ὅτι οἱ ἄγγελοι αὐτῶν ἐν οὐρανοῖς διὰ παντὸς βλέπουσι τὸ πρόσωπον τοῦ πατρὸς μου τοῦ ἐν οὐρανοῖς. Ἦλθε γὰρ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου σῶσαι τὸ ἀπολωλός. Τί ὑμῖν δοκεῖ; ἐὰν γένηταιί τινι ἀνθρώπῳ ἑκατὸν πρόβατα καὶ πλανηθῆ̄ ἐν ἐξ αὐτῶν, οὐχὶ ἀφείς τὰ ἐνενήκοντα ἐννέα ἐπὶ τὰ ὄρη πορευθεὶς ζητεῖ τὸ πλανώμενον; Καὶ ἐὰν γένηται εὐρεῖν αὐτό, ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι χαίρει ἐπ' αὐτῷ μᾶλλον ἢ ἐπὶ τοῖς ἐνενήκοντα ἐννέα τοῖς μὴ πεπλανημένοις. Οὕτως οὐκ ἔστι θέλημα ἔμπροσθεν τοῦ πατρὸς ὑμῶν τοῦ ἐν οὐρανοῖς ἵνα ἀπόληται εἷς τῶν μικρῶν τούτων. Ἐὰν δὲ ἀμαρτήσῃ εἰς σὲ ὁ ἀδελφός σου, ὕπαγε ἔλεγξον αὐτὸν μετὰ σου καὶ αὐτοῦ μόνου· ἐὰν σου ἀκούσῃ, ἐκέρδησας τὸν ἀδελφόν σου· Ἐὰν δὲ μὴ ἀκούσῃ, παράλαβε μετὰ σου ἓτι ἓνα ἢ δύο, ἵνα ἐπὶ στόματος δύο μαρτύρων ἢ τριῶν σταθῆ̄ πᾶν ῥῆμα. Ἐὰν δὲ παρακούσῃ αὐτῶν, εἰπὲ τῇ ἐκκλησίᾳ· ἐὰν δὲ καὶ τῆς



ἐκκλησίας παρακούση, ἔστω σοι ὡσπερ ὁ ἐθνικός καὶ ὁ τελώνης. Ἄμην λέγω ὑμῖν, ὅσα ἐὰν δήσητε ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται δεδεμένα ἐν τῷ οὐρανῷ, καὶ ὅσα ἐὰν λύσητε ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται λελυμένα ἐν τῷ οὐρανῷ. Πάλιν ἄμην λέγω ὑμῖν ὅτι ἐὰν δύο ὑμῶν συμφωνήσωσιν ἐπὶ τῆς γῆς περὶ παντός πράγματος οὗ ἐὰν αἰτήσωνται, γενήσεται αὐτοῖς παρὰ τοῦ Πατρός μου τοῦ ἐν οὐρανοῖς. Οὐ γάρ εἰσι δύο ἢ τρεῖς συνηγμένοι εἰς τὸ ἐμὸν ὄνομα, ἐκεῖ εἰμι ἐν μέσῳ αὐτῶν.

Ἦχος ἰζ' Δι' ς

ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α  
 σοι οι οι οι

Χερουβικόν. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος ιζ' Δι' ς

ι τα Χε ε ρου ου ου ου ου ου ου Χε ε  
 ρου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μν στι κως ει κο ο  
 νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ει  
 ει κο νι ζο ον τε ε ε ε ε ε ες και αι  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η  
 η η η η η η η η η ζω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω

Τρι ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ον τρι σα

α α α α α α α α α α α α α α α

α γι ι ι ο ον υ μνον προ ο σα α α α α

α α υ μνο ο ον προ ο σα α α δο οον τε ες πα

α σαν την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι βι ο τι κη η η η η η η η η ην α πο θω

με θα α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρι ι ι ι ι ι ι με ε ρι μνα α α α α α α α α

αν

Ω ω ω ω ω ω ως τον Βα α σι ι ι τον

βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

σι λε ε α α α α α α α των ο ο ο ο ο ο

ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι οι

**Τ**<sup>Μ</sup> αἰς α α γ γε ε λι ι ι α γ γε λι και αι αι  
 αι αι αι αι αἰς α ο ρα τως δο ρυ φο ρου με νον  
 τα α α α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι ιν Αλ  
 λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α  
 α α α α α α α α

Λειτουργικά, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Δι

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον  
**Κ** υ ρι ε Ε ε λε ε η η σον  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον  
**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

**Π** α ρα σχϞ Κυ υ ρι ι ε  
**Π** α ρα α σχϞ Κυ υ ρι ι ε  
**Π** α ρα α σχϞ Κυ υ υ ρι ι ε  
**Π** α ρα σχϞ Κυ υ ρι ι ε  
**Π** α ρα α σχϞ Κυ υ υ ρι ι ε

Π α ρα α σχϞ Κυ υ υ ρι ι ε

Κ αι τω πνευ μα τι ι σϞ

Σ οι οι Κυ ρι ι ε και ἄλλως:

Σ οι Κυ ρι ι ι ε ε ε

Α γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι

σχυ υ υς μϞ Κυ ρι ο ος σε ρε ε ω ω

μα α α μϞ και κα τα φυ γη η μϞ και

ρου υ ση ης μϞ

Π α τε ε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ε ε ευ μα Τρι α δα ο ο μο Ϟ

Ϟ Ϟ σι ι ο ον και α χω ω ρι ι σον

### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ

ἡμέρα κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ  
καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ  
δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται  
τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ  
τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ  
συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν  
προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν  
Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.  
Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος.  
Ἀμήν.

\*\*\*

**Ε** λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι

νε ε ε σε ε ως

**Κ** αι με τα τῶ πνε ευ μα το ο ο ος σῶ

**Ε** χο μεν προ ος τον Κυ υ υ ρι ι ον

**Α** ξι ον και δι ι και αι ον και ἄλλως

**Α** α ξι ι ο ον και δι ι και αι ον

**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος

Σαβ βα ωθ πλη η ρησ ο ς ρα νος και η γη της

δο ο ξη ης σῶ σαν να εν τοις υ ψι ι ι

σοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με ε

νο ος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ς ω σαν

να α α α α εν τοις υ ψι ι ι ι ςοις

Α α α μη η η η ην

Α α α α α α μη η ην

Σ ε υ μνϝ ϝ ϝ ϝ μεν σε Ευ λο γϝ ϝ

ϝ ϝ μεν σοι ευ χα ρι ςϝ ϝ μεν Κυ

υ υ ρι ι ε ε και δε ο με θα α σϝ ϝ

ο Θε ο ος η η μων

Ἐτονίσθησαν ιζ΄ Ἰουλίου , βια΄ , ἀντεγράφησαν κζ΄ Ὀκτ. , βιβ΄ . I.A.

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...

Ὁ εἰρμὸς τῆς θ΄ ᾠδῆς τοῦ β΄ Κανόνος.

Τῇ Δευτέρᾳ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Βου

Χ αι αι αι αι ροι οι οι οις α α να α α ασ

σα α α α α μη τρο ο πα α αρ

θε νο ον κλε ε ε ε ε ε ο ος


ἦ θε νον κλε ε ε ο ος


Αι α α πα α αν γα αρ ε ευ δι ι νη η

η το ο οον ε ε ευ


[  ]  
λα λον στο ο ο ο ο ο ο ο ο μα α α

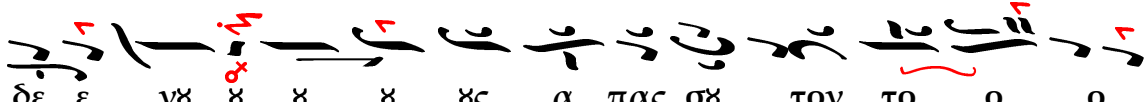
ῆ

[  ]  
λα λον στο ο ο μα α

<sup>M</sup>  <sup>Δι</sup> <sup>B8</sup>  
ρη τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νει

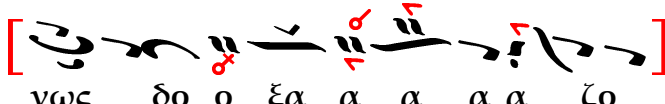
<sup>Δι</sup>  <sup>θ</sup>  
σε ε ε με ε ελ πειν α α ξι ι ι ι ι ι ι

 <sup>θ</sup>  
ι ω ω ως ι ι λι γγι ι α α α α


 <sup>θ</sup>  
δε ε νϛ ϛ ϛ ϛ ϛ α πας σϛ τον το ο ο

 <sup>θ</sup>  
κο ον νο ο ο ει ει ει ο θε ε ε εν

<sup>B8</sup>  <sup>θ</sup>  
σε συμφω ω ω

[  ]  
νωσ δο ο ξα α α α α ζο

ῆ

[  ]  
νωσ δο ξα α ζο

 <sup>θ</sup>  
με ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἔτονίσθη τῆ ἰε' Ἰουνίου τοῦ , βη' κατὰ τὸ παλαιὸν σύστημα,  
ἐξηγήθη τῆ ζ' Ἰουνίου τοῦ , βθ'.

I.A.

Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἐκ τοῦ Μουσικοῦ Πανδέκτη.

Ἦχος ♯ Πα ρ

<sup>Πα</sup>  <sup>θ</sup>  
ο Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 <sup>θ</sup>  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε το πνε ε ευ μα α σου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου το ο ω ο ο ο α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α φη η μω ω ω ων δε ο ο ο ο ο



ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο <sup>Κε</sup>

ο ο ο ο ο με ε ε δε ε ο ο με θα α α <sup>υ</sup>

φι λα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α <sup>Πα</sup>

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α <sup>Κε</sup>

α ανθρω ω πε ε ε ε <sup>υ</sup> Αλ λη λου ου ου ι ι

ι α α α α α α α α α α <sup>Πα</sup>

Μετά την μετάδοσιν.

Ἦχος Δι-θ

**Ε** ι δο μεν το φω ωστο α λη θι νον ε λα βο

μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον <sup>ε</sup> ευ ρο μεν πι σιν α λη

θη α δι αι ρετον Τρι α δα προ σκυ νυ υ υ υν

τες <sup>ε</sup> αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν <sup>Δ</sup>

Ἦχος Δι-θ

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε

ως ος Κυ ρι ε <sup>ε</sup> ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο

ξαν σα ο τι η ξι ω σας η μας των α  
 γι ων σα με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
 με ε ραν με λε των τασ την δι και ο συ υ νη ν σα  
 Α λλη λη ι α Α λλη λη ι α Α λλη  
 λη ι α α α

Ἦχος Δι-θ

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ε ευ λο γη με  
 νον α πο τ ε ν ν και ε ως τ ε αι ω ω νος (δὶς)  
**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ε ει η ευ λο γη  
 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τ ε ν ν και ε ως  
 τ ε αι ω ω νο ο ος