

Τῆ ἸΔ' τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου

† Ἡ Παγκοσμῖος Ὑψώσις τοῦ Τιμίου καὶ Ζωοποιοῦ Σταυροῦ. Μνήμη τῆς Γ' Οἰκουμενικῆς συνόδου τῆς ἐν Τρούλλῳ (680).

* * * * *

ΤΥΠΙΚΟΝ

Ἐὰν τύχη ἡ παροῦσα Ἑορτὴ ἐν Κυριακῇ, οὐδὲν τῶν Ἀναστασίμων φάλλεται, οὔτε Εὐαγγέλιον λέγεται Ἑωθινόν, ἀλλὰ πάντα τοῦ Σταυροῦ.

* * * * *

ΕΝ Τῷ Μεγάλῳ Ἐσπερινῷ

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν φαλμόν, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου, καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Εἶτα, εἰ μὲν ἐστὶ Κυριακὴ, στιχολογοῦμεν τό, Μακάριος ἀνὴρ, τὸ Κάθισμα ὅλον· εἰδὲ μὴ, μετὰ τὸν Προοιμιακόν, εὐθὺς τό, Κύριε ἐκέκραξα, ἰστώμεν δὲ Στίχους ς' καὶ φάλλομεν Στιχηρὰ προσόμοια, δευτεροῦντες αὐτά.

Ἦχος Πάσχα

Ν^{Πα} ε ε Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε
ει σα α α κουου σο ον μου ει σα κου σο ο ον μου
Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος
σε ε ει σα α α κουου σο ον μου προσχεστη φω νη η η
η τη ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε
κρα γε ναι αι με προ ος σε ε ει σα κουσονμου Κυ υ υ
υ ρι ι ι ι ε

Κ^{Πα} α τευ θυν θη τω η η η προ ο ο σε ευ χη η

μου ^Δ ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω ω πι
ο ο ο ον σου ^{Κε} ε ε παρ σι ις των χει ρω ω ων μου
θυ σι α ε ε ε ε σπε ε ε ρι ι νη η η ^Δ ει
σα κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Στιχολογία ὑπὸ Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Θ ^{Πα} ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και
θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ ^{Πα} η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους
πο νη ρι ι ^Δ ασ του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ
τι ι αις

Σ ^{Πα} υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν
και ου μη συνδυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

Π ^{Πα} αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε
λεγ ξει με ε λαιον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε
φα λη ην μδ

Ο ^{Πα} τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των κα τε πο θησαν ε χο με να πε τρας

οι κρι ται αυ των

A^{Πα}κουσον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ

πι σθητα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

O^{Πα}τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθα λμοι

οι μου ε πι σοι η λ πι σα μη αν τα νε λη στην ψυ χη ην

μου

Φ^{Πα}υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α

νο μι αν

Π^{Μ Πα}ε σου ουνται εν α μφι βλη στρω αυ των οι α μαρτω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ω ε ως αν πα

ρε ελ θω

Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προς Κυ ρι ον ε δε η η θην

Ε^{Πα} κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν
μου^Δ την θλιψιν μου ε νω πι ον αυτου α παγ γε λω^σ

Ε^{Πα} ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και
συ ε εγνωστας τρι βουςμου^π

Ε^{Πα} ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρουψαν
πα γι δαμοι^π

Κ^{Πα} α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε
βλεπον και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με^π

Α^{Πα} πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ
ζη τω ωντην ψυ χη ην μου^π

Ε^{Πα} κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ
ει η ελ πισμου με ρισμου ει εν γη ζω ωντων^π

Π^{Πα} ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα πει
νω θην σφοδρα^π

Ρ^{Πα} υ σαι με εκ των κα τα δι ω κοντων με ο τι ε
κρα ται ω θησαν υ πε ρε με^Δ

Ε^{Πα} ξα γα γε εκ φυ λα κηστην ψυ χη ην μου του

ε ξο μο λο γη σα σθαι αι τω ο νο μα τισου

Ε^{Πα} με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν

τα ποδωσμοι

Ε^{Πα} κ βα θε ων ^Με κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα κουσον της φω νη ης μου

Γ^{Πα} ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την

φω νη ντης δε η σε ω ως μου

^{Ἦχος πλ. β΄. Ὅλην ἀποθέμενοι.}

Στίχ. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

Σταυρὸς ἀνυψούμενος, τοῦ ἐν αὐτῷ ὑψωθέντος, τὸ πάθος τὸ ἄχραντον, ἀνυμνεῖν προτρέπεται κτίσιν ἅπασαν· ἐν αὐτῷ κτείνας γάρ, τὸν ἡμᾶς κτείναντα, νεκρωθέντας ἀνεζώωσε, καὶ κατεκάλλυνε, καὶ εἰς οὐρανοὺς πολιτεύεσθαι, ἠξίωσεν ὡς εὐσπλαγχνος, δι' ὑπερβολὴν ἀγαθότητος· ὅθεν γεγηθότες, ὑψώσωμεν τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὴν αὐτοῦ μεγαλύνωμεν ἄκραν συγκατάβασιν.

Στίχ. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε· ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἠλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Σταυρὸς ἀνυψούμενος, ...

Στίχ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Μωσῆς προετύπου σε, χεῖρας ἐκτείνας εἰς ὕψος, καὶ κατατροπούμενος, Ἀμαλήκ τὸν τύραννον, Σταυρὲ τίμιε, τῶν πιστῶν καύχημα, Ἀθλητῶν στήριγμα, Ἀποστόλων ἐγκαλλώπισμα, Δικαίων πρόμαχε, πάντων τῶν Ὁσίων διάσωσμα· διό σε ἀνυψούμενον, βλέπουσα ἢ κτίσις εὐφραίνεται, καὶ πανηγυρίζει, δοξάζουσα Χριστὸν τὸν διὰ σοῦ, τὰ διεστῶτα συνάψαντα, ἄκρα

ἀγαθότητι.

Στίχ. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλή παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Μωσῆς προετύπου σε, ...

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.


Σταυρὲ πανσεβάσμιε, ὃν περιέπουσι τάξεις, Ἀγγέλων γηθόμενοι, σήμερον ὑψούμενος, θείῳ νεύματι, ἀνυψοῖς ἅπαντας, τοὺς κλοπῆ βρώσεως, ἀπωσθέντας καὶ εἰς θάνατον, κατολισθήσαντας· ὅθεν σε καρδιά καὶ χεῖλεσι, πιστῶς περιπτυσσόμενοι, τὸν ἁγιασμὸν ἀρυόμεθα, Ὑψοῦτε βοῶντες, Χριστὸν τὸν ὑπεράγαθον Θεόν, καὶ τὸ αὐτοῦ προσκυνήσατε, θεῖον ὑποπόδιον.

Στίχ. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Σταυρὲ πανσεβάσμιε, ...

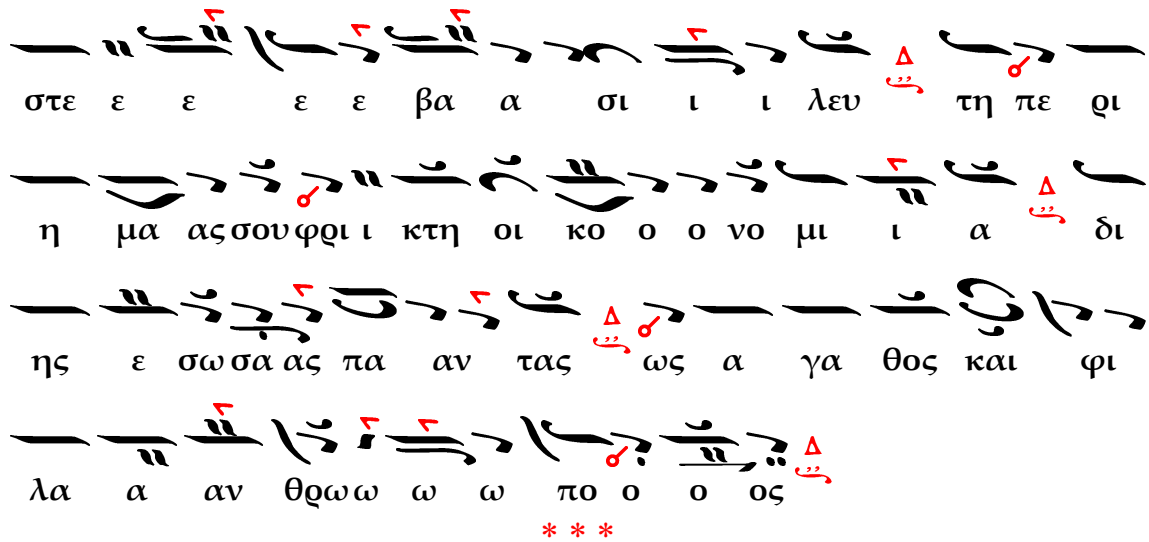
Ἦχος  Δι Θ

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και
Α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι 

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω ω νων α α μην 

Δ ^{Δι} ε ευ τε α παν τα α α τα ε ε θνη το ευ
λο γη με ε νο ον ξυ λο ο ον προ σκυ υ νη η η
σω ω ω μεν  δι ου γε ε γο ο ο νεν η
αι ω ω νι ο ος δι ι ι και αι αι ο ο συ υ υ

νη τον γαρ προ πα α το ο ρα Α α δα αμ ο α πα
τη σας ε εν ξυ υ υ λω τω Στα α α αυ ρω ω ω
ω δε λε ε α α α ζε ε ε ε ται και πι ι πτει
κα α α τε ε νε ε χθεις πτω ω μα α α ε ξαι
αι σι ι ι ι ον ο τυ ραν νι ι δι ι ι κρα
τη η σας του βα σι λει ει ου πλα α α α
σμα α α α τος αι μα α τι Θε ε ου ο ι ος
του ο ο ο ο ο φε ε ε ε ως α α α πο
πλυ υ νε ε ε ε ται και κα τα ρα α λε ε
λυ υ υ ται κα τα δι ι κη η ης δι και αι ας
α δι κω ω δι ι κη του δι και αι αι ου ου κα
τα α κρι θε ε ε εν τος ξυ υ λω ω ω γαρ ε ε
δει το ο ξυ υ υ υ λον ι ι α α α σα α α α
σθαι και πα α θει του ου ου α πα α θους τα εν
ξυ λω ω λυ υ σαι πα θη του ου κα α α τα α κρι
ι ι του αλ λα δο ξα α α α α α Χρι



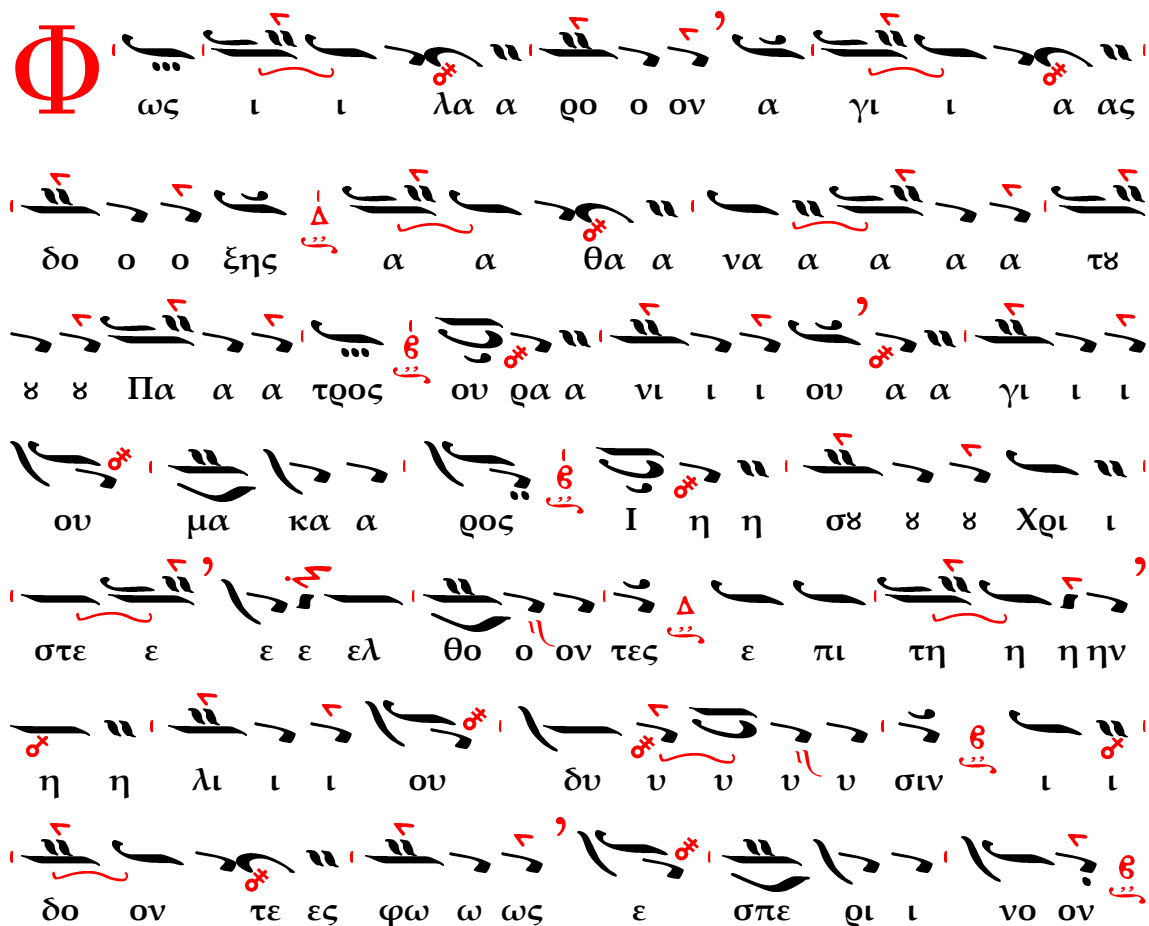
 στε ε ε ε ε βα α σι ι ι λευ τη πε ρι
 η μα ας σου φρι ι κτη οι κο ο ο νο μι ι α δι
 ης ε σω σα ας πα αν τας ως α γα θος και φι
 λα α αν θρω ω ω πο ο ο ος
 * * *

Εἵσοδος. Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχλιον εὐχαριστίαν χῶμα·

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανόυ, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, * καὶ ἅγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, * Υἱὲ Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Φῶς ἱλαρόν. Μέλος παλαιόν, ἐξηγήσεις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

Ἦχος Δι-θ



 Φως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας
 δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τῃ
 ς Πα α α τρος ου ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι
 ου μα κα α ρος Ι η η σς ς Χρι ι
 στε ε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η η ην
 η η λι ι ι ου δυ υ υ υ υ σιν ι ι
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον

υ υ μνϑ ϑ με ε εν Πα α τε ε ε ρα Υι υι ο
 ο ον και αι Α α α γι ο ον Πνε ε ε ε ευ μα α α
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι
 και αι ροι οι οισ υ υ μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι
 αι αις αι σι ι ι αις Υι υι ε ε Θε ε ϑ
 ϑ ϑ ζω ω η η ην ο ο ο δι δας δι ι ο ο ο
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Και φάλλεται τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.

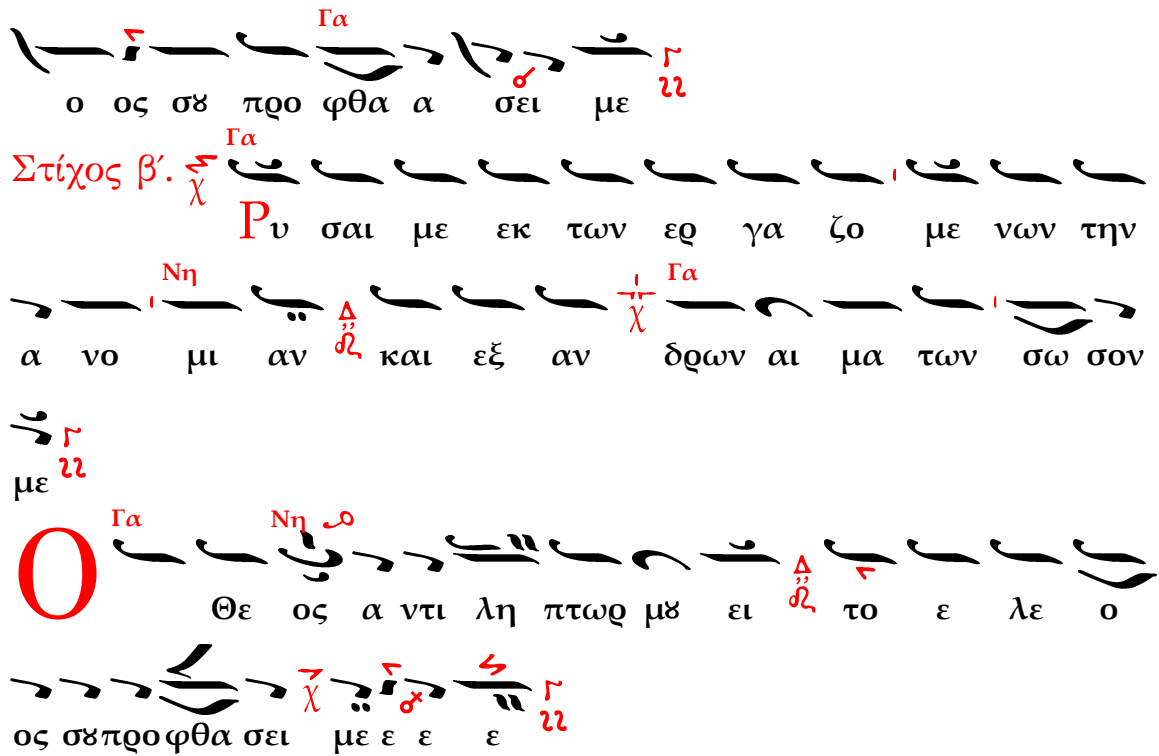
Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας.

Ἦχος ᾠδῆ Γα ϕ

Ο^{Γα} Θε ος ^{Νη} α ντι λη πτω ρ μϑ ει ^Δ το ε λε
 ο ος σϑ ^{Γα} προ φθα α σει με ^ρ

Στίχος α'. ^{Γα} **Ε** ξε λϑ με εκ των εχ θρων μϑ ο Θε
^{Νη} ος ^Δ και εκ των ε πα νι στα ^χ με νων επ ε με ε

^Μ λυ τρω σαι αι με ^ρ
Ο^{Γα} Θε ος ^{Νη} α ντι λη πτω ρ μϑ ει ^Δ το ε λε



Καὶ τὰ ἀναγνώσματα τῆς ἑορτῆς.

Τῆς Ἐξόδου τὸ Ἀνάγνωσμα (ιε' 22-26, ις' 1).

Ἐξῆρε Μωσῆς τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ ἀπὸ θαλάσσης Ἐρυθρᾶς, καὶ ἤγαγεν αὐτοὺς εἰς τὴν ἔρημον Σούρ· καὶ ἐπορεύοντο τρεῖς ἡμέρας ἐν τῇ ἐρήμῳ, καὶ οὐχ εὔρισκον ὕδωρ ὥστε πιεῖν. Ἦλθον δὲ εἰς Μερρόαν, καὶ οὐκ ἠδύναντο πιεῖν ὕδωρ ἐκ Μερρόᾶς, πικρὸν γὰρ ἦν· διὰ τοῦτο ἐπωνομάσθη τὸ ὄνομα τοῦ τόπου ἐκεῖνου Πικρία. Καὶ διεγόγγυζεν ὁ λαὸς κατὰ Μωσῆ λέγοντες· Τί πιώμεθα; Ἐβόησε δὲ Μωσῆς πρὸς Κύριον, καὶ ἔδειξεν αὐτῷ Κύριος ξύλον, καὶ ἐνέβαλεν αὐτὸ εἰς τὸ ὕδωρ, καὶ ἐγλυκάνθη τὸ ὕδωρ· ἐκεῖ ἔθετο αὐτῷ δικαιώματα καὶ κρίσεις, καὶ ἐκεῖ αὐτὸν ἐπείραζε καὶ εἶπεν· Ἐὰν ἀκοῇ ἀκούσῃ Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου, καὶ τὰ ἀρεστὰ ἐνώπιον αὐτοῦ ποιήσῃς, καὶ ἐνωτίσῃ τὰς ἐντολάς αὐτοῦ, καὶ φυλάξῃς πάντα τὰ δικαιώματα αὐτοῦ, πᾶσαν νόσον, ἣν ἐπήγαγον τοῖς Αἰγυπτίοις, οὐκ ἐπάξω ἐπὶ σέ· ἐγὼ γὰρ εἰμι Κύριος ὁ ἰώμενός σε. Καὶ ἦλθον εἰς Αἰλεῖμ, καὶ ἦσαν ἐκεῖ δώδεκα πηγαὶ ὑδάτων, καὶ ἑβδομήκοντα στελέχη φοινίκων· παρενέβαλον δὲ ἐκεῖ παρὰ τὰ ὕδατα. Ἀπῆραν δὲ ἐξ Αἰλεῖμ, καὶ ἦλθε πᾶσα ἡ συναγωγὴ υἱῶν Ἰσραὴλ εἰς τὴν ἔρημον Σίν, ὃ ἐστὶν ἀναμέσον Αἰλεῖμ καὶ ἀναμέσον Σινά.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα (γ' 11-18).

Υἱέ, μὴ ὀλιγώρει παιδείας Κυρίου, μηδὲ ἐκλύου ὑπ' αὐτοῦ ἐλεγχόμενος. Ὁν γὰρ ἀγαπᾷ Κύριος, παιδεύει· μαστιγοῖ δὲ πάντα υἱόν, ὃν παραδέχεται. Μακάριος ἄνθρωπος, ὃς εὔρε σοφίαν, καὶ θνητός, ὃς οἶδε φρόνησιν. Κρεῖσσον γὰρ αὐτὴν ἐμπορεύεσθαι, ἢ χρυσοῦ καὶ ἀργυρίου θησαυρούς. Τιμιωτέρα δέ

ἐστὶ λίθων πολυτελῶν· οὐκ ἀντιτάσσεται αὐτῇ οὐδὲν πονηρόν· εὐγνωστός ἐστὶ πᾶσι τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτήν· πᾶν δὲ τίμιον, οὐκ ἄξιον αὐτῆς ἐστί. Μῆκος γὰρ βίου καὶ ἔτη ζωῆς ἐν τῇ δεξιᾷ αὐτῆς· ἐν δὲ τῇ ἀριστερᾷ αὐτῆς πλοῦτος καὶ δόξα. Ἐκ τοῦ στόματος αὐτῆς ἐκπορεύεται δικαιοσύνη· νόμον δὲ καὶ ἔλεον ἐπὶ γλώσσης φορεῖ. Αἱ ὁδοὶ αὐτῆς ὁδοὶ καλαί, καὶ πᾶσαι αἱ τρίβοι αὐτῆς μετ' εἰρήνης. Εὐλὸν ζωῆς ἐστί πᾶσι τοῖς ἀντεχομένοις αὐτῆς, καὶ τοῖς ἐπερειδομένοις ἐπ' αὐτήν, ὡς ἐπὶ Κύριον ἀσφαλῆς.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα (ξ'11-16).

Τάδε λέγει Κύριος· Ἀνοιχθήσονται αἱ πύλαι σου Ἱερουσαλὴμ διὰ παντός, ἡμέρας καὶ νυκτὸς οὐ κλεισθήσονται, τοῦ εἰσαγαγεῖν πρὸς σὲ δύναμιν ἐθνῶν, καὶ βασιλεῖς αὐτῶν ἀγομένους. Τὰ γὰρ ἔθνη καὶ οἱ βασιλεῖς, οἳ τινές σου οὐ δουλεύσουσιν, ἀπολοῦνται, καὶ τὰ ἔθνη ἐρημία ἐρημωθήσονται. Καὶ ἡ δόξα τοῦ Λιβάνου πρὸς σὲ ἦξει, ἐν κυπαρίσσῳ καὶ πεύκῃ καὶ κέδρῳ, ἅμα δοξάσαι τὸν τόπον τὸν ἅγιόν μου, καὶ τὸν τόπον τῶν ποδῶν μου δοξάσω. Καὶ πορεύσονται πρὸς σὲ δεδοικότες οἱ υἱοὶ τῶν ταπεινωσάντων σε καὶ παροξυνάντων σε, καὶ προσκυνήσουσιν ἐπὶ τὰ ἴχνη τῶν ποδῶν σου πάντες οἱ παροξυναντές σε, καὶ κληθήσῃ Πόλις Κυρίου Σιών τοῦ ἁγίου Ἰσραὴλ, διὰ τὸ γεγενῆσθαι σε καταλελειμμένην καὶ μεμισημένην, καὶ οὐκ ἦν ὁ βοηθῶν σοι· καὶ θήσω σε ἀγαλλίαμα αἰώνιον, εὐφροσύνην γενεαῖς γενεῶν. Καὶ θηλάσεις γάλα ἐθνῶν, καὶ πλοῦτον βασιλέων φάγεσαι· καὶ γνώσῃ, ὅτι ἐγὼ Κύριος ὁ σῶζων σε, καὶ ὁ ἐξαιρούμενός σε ὁ Θεὸς Ἰσραὴλ.

* * *

Εἶτα ἡ συνήθης Ἐκτενής.

Ὁ προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς

αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Πληρωτικά, Κεφαλοκλισία.

Εἰς τὴν Λιτὴν, Ἰδιόμελα.

Ἦχος Ἐ Πα ρ

Σ ^{Πα} η μερον ως ^Μ α α λη η θως ^{Πα} η α γι ο φθογ
γος ρη σις τϷ Δα αυ ιδ πε ε ρας ει ει ει
ει ει λη η η η φεν ^Π ι δϷ γαρ εμ φα νως το των
α χραν των πο δω ω ων σϷ προσκυ νϷ Ϸ Ϸ με ε ε
εν υ υ πο πο ο ο δι ι ι ο ον ^{Πα} και εν τη των
πτε ρυ γων σϷ ελ πι ι ζον τε ε ε ε ες
σκι ι ι ι α ^Π παν οι κτι ι ιο μο ον βο
ω ω ω ω ω ω ω μεν σοι ^Δ ση μει ω θη τω ω
εφ η η μας το φως τϷ προ ο σω ω ω πϷ Ϸ Ϸ Ϸ
σϷ ^Π και α νυ ψω ωσον τϷ ορ θο δο ξϷ λα Ϸ σϷ Ϸ
το ο κε ε ρας ²² τη τϷ τι μι Ϸ Σταυ ρϷ σϷ α νυ υ
ψω ω σει Χρι στε πο ο λυ ε ε ε λε ε ε ε
ε ^Π

T ^{Πα} ο φυ τευ θε εν εν Κρα νι ς ς το ο ο πω ξυ
^M υ λον της ο ον τως ζω ω ης ^{Πα} εν ω ειρ γα σα το
σω ω τη η ρι ι αν ο των αι ω νων Βα α α
^M ^{Πα} σι ι ι ι λευς ^{Πα} εν με σω της γης υ ψα μενον ση
με ε ρον ²² α γι α ζει τσ κο σμ ς τα πε ε ε ε ε
ρα α α α τα ^{Πα} και εγ και νι ι ζε ε ται της Α
^M ^{Πα} α α να α στα α α σε ω ως ο οι οι οι οι κος ^{Πα}
α γαλ λονται Αγ γε ε λοι εν ς ρα α νω ^Δ και ευ
^M φραινον ται αν θρω ω ποι ε ε πι τη ης γης ^{Πα} Δαυ ι τι
κως βο ων τε ες και λε ε ε ε ε γο ο ο ον τες ^{Πα}
υ ψα τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η η μων ²² και προ σκυ
νει ει ει ει ει τε τω υ πο πο δι ι ω των πο
^{Πα} δω ω ων α α αυ τς ς ^Δ ο τι α γι ο ο ο
ο ος ε ε ε ε στιν ^{Πα} ο πα ρε χων τω κο
σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος ^{Πα}
Π ^{Πα} ρο τυ πων τον Σταυ ρο ο ον σς Χρι ι στε ο Πα τρι ^M

αρχη της Ιαακωβ τοις εγγονοις
νοιστην ευλογιαν χαριζομενος επιταις
κααααι ραις εναλλαξτας χειραας επεε
εεεθηηηηκε ττον δε Σωτηρη
μειειςσημερον ανυψωσεν τεεσκρααυ
γααζοοομεν δωρηησαιτωφιλοχει
στωβασιλει το νικικος ως Κωνσταντινω
ωτοτροοοοο παιαιαιαιον

Ἦχος Δι-Θ

Δι ος θησαυρος εν γη η κρυπτοομεεε
νος τζωοδοτσο Σταυρος εν ορα
νοισ εεεδεικνυτο βασιλειειειειε
ευσεεεβει νικησκατ εχθρωνυπογραμ
μοοοονδηλων νοοοεεεερονον
γεγηθως πιιστειειεικαιποοθαθεοθεν
αναδραμων προς θεωριιας υυυ

υ υ ψω ω ω ω σιν ^{Νη} σπ^Δ δη με ε γι ι στη εκ
γης λα γο ο ο νων ^{Δι} α νε ε ε ε ε φη η η
η νεν ^Δ εις κο ο ο σμ^Δ λυ υ τρον και σω τη ρι αν
τω ων ψυ χω ω ων η η η η μων ^Δ

Η ^{Δι} των χει ρων ε να αλ λα α α γη τ^Δ Πα τρι
α αρ χ^Δ ς Ι α α κωβ επ ευ λο γι ι α α α
των τε ε κνων το κρα ται ον τ^Δ Σταυ ρ^Δ σ^Δ προ ε δη
η η η λω σε συ υ υμ βο ο ο ο λον ^Θ ον περ η μεις
κα α α τε χοντες αρ ρα γε ες φυ λα κτη η η
ρι ον ^{Γα} την των δαι μο νων παν ^{Νη} σθε ε νως εκ δι
ω ω κο ο μεν φα α λα α α αγ γα και τ^Δ Βε
λι α αρ εν α αυ τω την ο φρυν κα τα α βα α
α λο ο ον τε ες ^{Νη} τ^Δ ε χθι στ^Δ ς Α μα α ληκ τρο
π^Δ ς με ε ε ε ^{Νη} θα την πα νω ω λε ε ε θρον δυ
υ να α α α μιν ^{Δι} αυ τον και νυν α νυ ψ^Δ ς ς
ς ς με ε ε ε νον ^Δ ευ σε βο φρο νω ως οι πι ι


στοι εις ι λα σμον αμαρτι ων τη ση η α γα θε ο
 ο τη τι εν πολ λω πλει ο ο νι φω ω νη βο
 ω ω ω ω ν τες προ σφε ε ε ε ε ε ρο ο ο ο
 μεν Κυ ρι ε ε λε η η σον ο εκ Παρ θε ε νσ ς σαρ
 κω ω θεις οι κτειρον το των χει ρων σς ς α γα α θε
 σο φο ο ο ο ν δη η η μι ς ς ς ρ γη η η η
 μα

Σ υ μσ κε πη η κρα α ται αι α υ πα α αρχεις ο
 τρι με ρη ης Σταυ ρο ο ο ο ος τς ς Χρι ι ι
 στς α γι α σο ον με ε τη δυ να α α μειει ει ει
 σς ι να πι ι στει ει ει και πο ο θω προ σκυ
 νω και δο ξα α α ζω ω ω σε

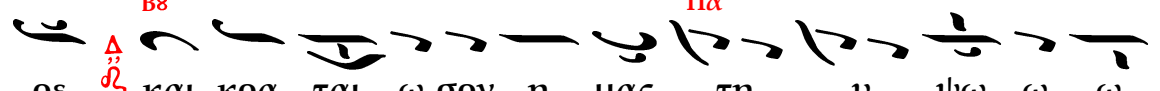
Ἦχος Πα ρ

Κ ρο τη σω με ε εν ση με ε ρον α σμα τι κην
 Πα νη η γυ υ υ ριν και φαι δρω τω προ ο σω
 ω ω πω και τη γλω ω ωτ τη τρα νω ως βο η


η η σω ω ω μεν ο δι η μας Χρι στε κρι σιν
 κα τα δε ε ε ξα με ε νο ος και εμ πτυ υ σμδς και μα
 α στι ι γα ας και το κο ο ο οκ κι ι νον πε ρι
 βαλ λο με ε νος και εν Σταυ ρω ω ω α
 α νε ε ελ θων ον ι δων ο η λι ος και η η
 σε λη η η η νη το φε ε ε εγ γο ος α πε κρυ ψαν
 και τω φο ο ο βω ω γη ε σει ει ει ει ει ει ει ε
 το και αι το ο κα τα α πε τα α σμα τς να
 ε ε σχι ι ι σθη η δι ι ι χως αυ τος
 και νυ υν δω ρη η σαι τον Σταυ ρον σς ε τον τι ι
 ι μι ι ι ι ον η μιν φρο ρον και αι αι φυ λα α
 κα και ε λα α α τη η ρα των δαι μο ο ο ο
 νων ι να παν τες προσ πτυ υ υσ σο ο ο ο με ε
 νοι βο η η σω ω ω με εν α α αυ τω
 σω ω ω ω σον η η μας Σταυ ρε τη δυ να α α
 μειι ει ει σς α γι α α σο ον η η μας τη λαμ




 προ ο τη η τι ι ι σθ τι ι μι ε ε Στα α αυ




 ρε και κρα ται ω σον η μας τη υ ψω ω ω



 σειει ει ει σθ ο τι φω ως η μιν δε ε δω ω




 ω ω ω ρη η η η σαι και σω τη ρι ι α των




 ψυ υ χων η μων

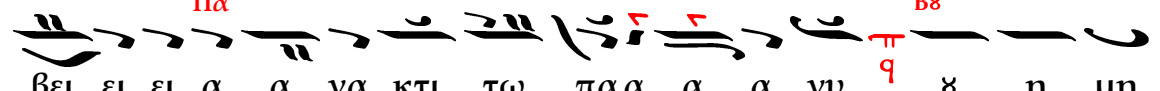
9



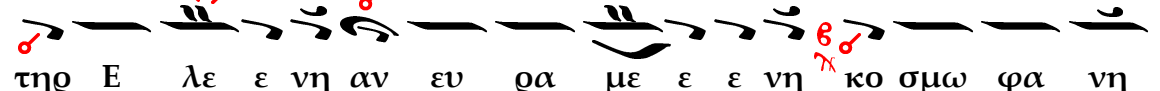
Φ ω το λαμ πης α στε ρω ω ων τυ υ υ προς προ




 ε δεικνυ υ ε Στα αυ ρε τρο παι ον νι ι ι κης ευ σε



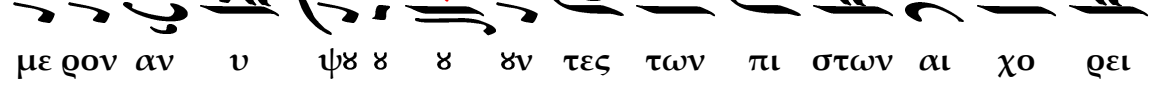
 βει ει ει α α να κτι τω παα α α νυ ς η μη



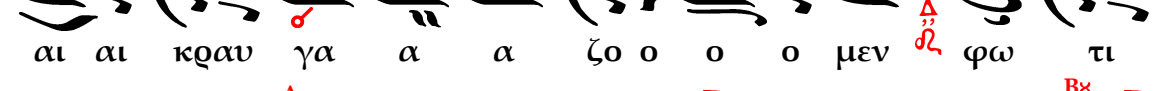
 τηρ Ε λε ε νη αν ευ ρα με ε ε νη κο σμω φα νη



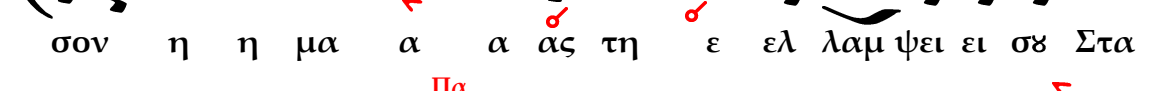
 πε ποι οι οι οι οι οι οι η κε και αι σε ση



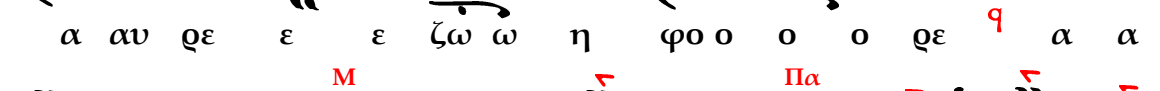
 με ρον αν υ ψυ ς ς ς ν τες των πι στων αι χο ρει



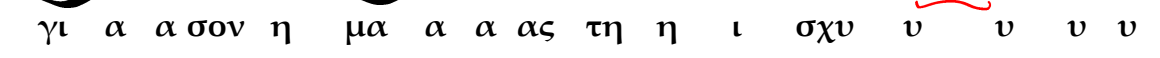
 αι αι κραυ γα α α ζο ο ο ο μεν φω τι






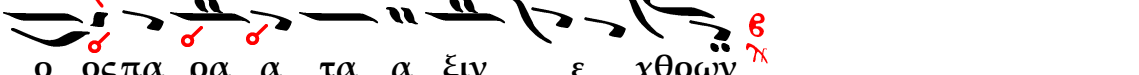
 σον η η μα α α ας τη ε ελ λαμ ψει ει σθ Στα




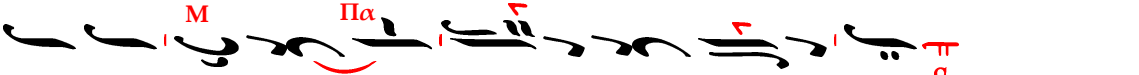


 α αυ ρε ε ε ζω ω η φο ο ο ο ρε α α


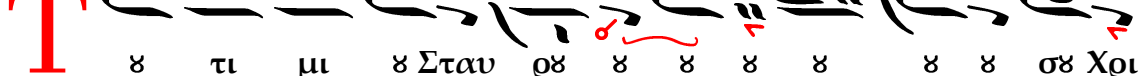
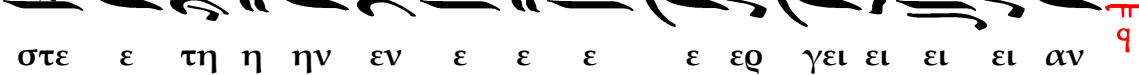
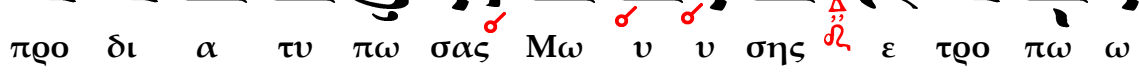
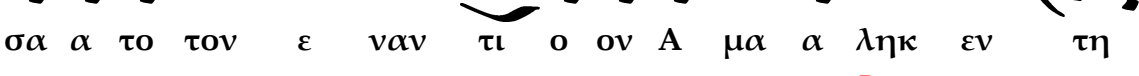
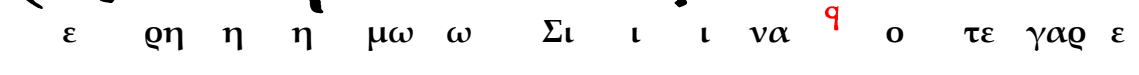



 γι α α σον η μα α α ας τη η ι σχυ υ υ υ υ


 ι ι ι ι σθ παν σε βα α στε ε Στα α αυ

 ρε και κρα τυ νον η μας τη η υ ψω ω ω

 σει ει ει σθ υ ψ υ υ με ε ε ε νο ος προ

 ο οσπα ρα α τα α ξιν ε χθρων

Ἦχος Πα ρ


 Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω

 και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι

 Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τ υ υ ρς

 αι ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α


 μην

 Τι υ τι μι υ Σταυ ρ υ υ υ υ υ υ σθ Χρι

 στε ε τη η ην εν ε ε ε ε ερ γει ει ει ει αν

 προ δι α τυ πω σας Μω υ υ σης ε τρο πω ω

 σα α το τον ε ναν τι ο ον Α μα α ληκ εν τη

 ε ρη η η μω ω Σι ι ι να ο τε γαρ ε

 φη πλ τα ας χει ει ρας Σταυ ρ ον τυ υ υ υ πον

ποι οι ων εν ι ι ι ι σχυ υ εν ο ο ο ο ο

λα α α α ος νυ νι δετωνπρα γμα των η εκ βα α

σις εις η μας πε ε πλη η ρω ω ω ται ση με

ρον Σταυρος υ υ ψϝ ϝ ϝ ται και αι δαι μο ο νε ε ε ες

φυ υ γα δευ ον ται αι ση με ρον η κτι σι ις πα α

σα εκ της φθο ο ρας η λευ θε ε ε ρω ω ω ω

ται παν τα γα αρ δι α Στα αυ ρϝ επ ε λαμψεν

η μι ιν τα α α χα ρι ι ι ι σμα α α α τα

δι ο γη θο με νοι οι πα αν τες προ σπι ι πτο με

εν σοι λε ε ε ε ε γο ο ο ον τες ως ε με

γα λυν θη τα α ερ γα α σϝ Κυ υ υ υ ρι ε ε δο

ξα σοι οι

Εἰς τὸν Στίχον, Στιχηρὰ Προσόμοια.

Ἦχος πλ. α'. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Χαίροις ὁ ζωηφόρος Σταυρός, τῆς εὐσεβείας τὸ ἀήττητον τρόπαιον, ἡ θύρα τοῦ Παραδείσου, ὁ τῶν πιστῶν στηριγμός, τὸ τῆς Ἐκκλησίας περιτείχισμα· δι' οὗ ἐξηφάνισται ἡ φθορὰ καὶ κατήργηται, καὶ κατεπόθη τοῦ θανάτου ἡ δύναμις, καὶ ὑψώθημεν, ἀπὸ γῆς πρὸς οὐράνια. Ὅπλον ἀκαταμάχητον, δαιμόνων ἀντίπαλε, δόξα Μαρτύρων, Ὁσίων, ὡς ἀληθῶς ἐγκαλλώπισμα, λιμὴν σωτηρίας, ὁ δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ.

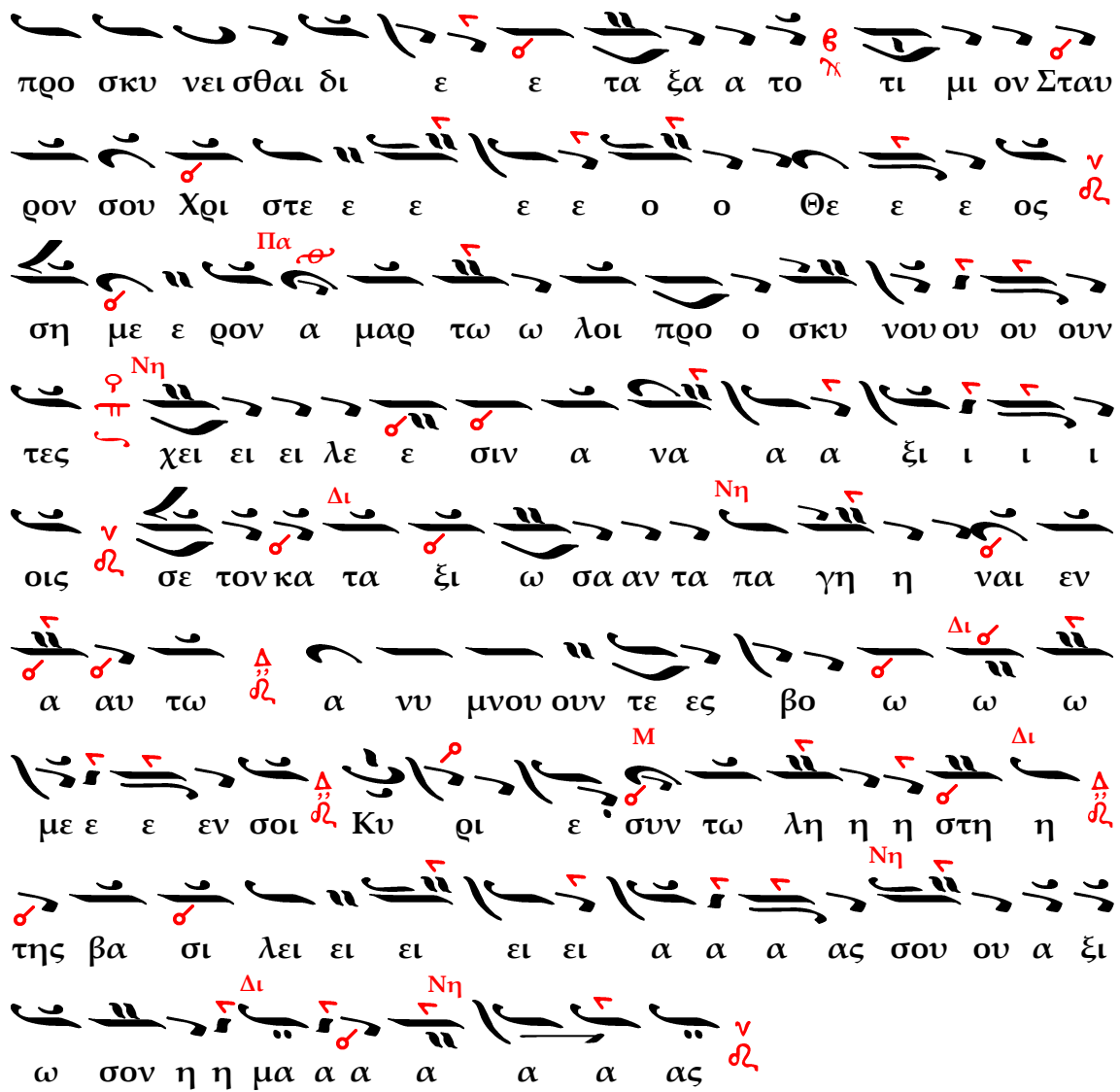
Χαίρις ὁ τοῦ Κυρίου Σταυρός, δι' οὗ ἐλύθη τῆς ἀρᾶς τὸ ἀνθρώπινον, τῆς ὄντως χαρᾶς σημεῖον, ὁ καταράσσω ἐχθρούς, ἐν τῇ σῇ ὑψώσει πανσεβάσμιε· ἡμῶν ἡ βοήθεια, βασιλέων κραταίωμα, σθένος δικαίων, ἱερέων εὐπρέπεια· ὁ τυπούμενος, καὶ δεινῶν ἐκλυτρούμενος· ῥάβδος ἡ τῆς δυνάμεως, ὑφ' ἧς ποιμαίνομεθα· ὄπλον εἰρήνης ἐν φόβῳ, ὃ περιέπουσιν Ἄγγελοι· Χριστοῦ θεία δόξα, τοῦ παρέχοντος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. Ὁ δὲ Θεὸς Βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰῶνων εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Χαίρις ὁ τῶν τυφλῶν ὁδηγός, τῶν ἀσθενούντων ἰατρός, ἡ ἀνάστασις, ἀπάντων τῶν τεθνεώτων, ὁ ἀνυψώσας ἡμᾶς, εἰς φθορὰν πεσόντας, Σταυρὲ τίμιε· δι' οὗ διαλέλυται, ἡ φθορὰ καὶ ἐξήγησεν, ἡ ἀφθαρσία, καὶ βροτοὶ ἐθεώθημεν, καὶ διάβολος, παντελῶς καταβέβληται. Σήμερον, ἀνυψούμενον, χερσὶ καθορῶντές σε, Ἀρχιερέων ὑψοῦμεν, τὸν ὑψωθέντα ἐν μέσῳ σου, καὶ σὲ προσκυνοῦμεν, ἀρυόμενοι πλουσίως τὸ μέγα ἔλεος.

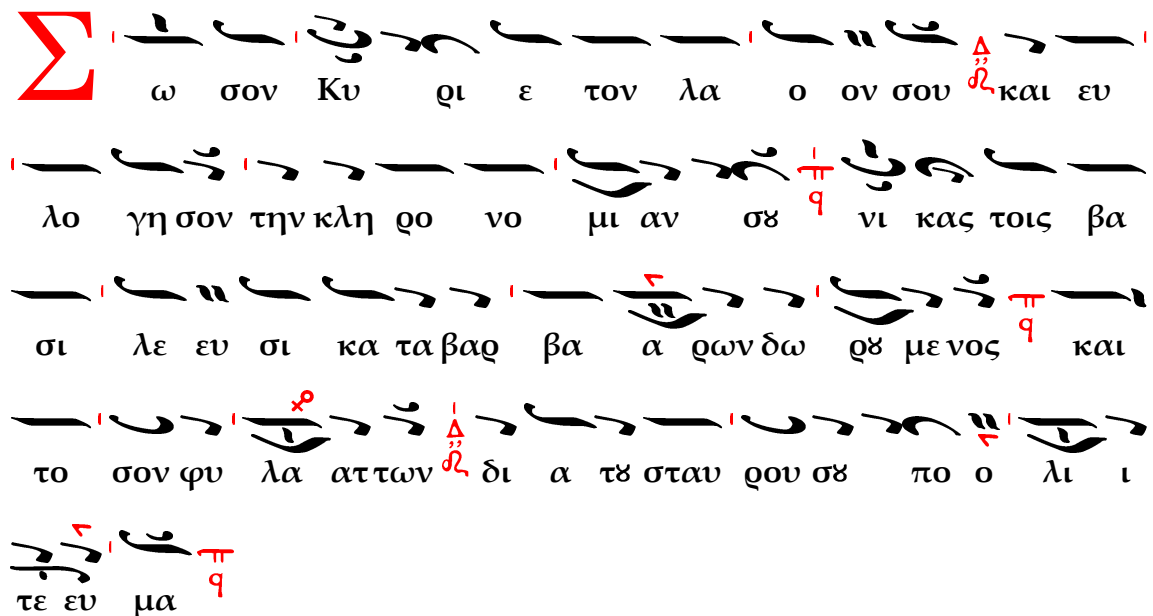
ᾠχος πλ. Νη ρ

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω
Πνε ε ε ευ μα α α α τι
Κ αι νυ υν και α α ει και εις τς αι αι ω
ω ω νας των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην
Ο νη περ πα λαι Μω υ υ ση ης προ τυ πω ω ω
σας ε εν ε α αυ τω τον Α μα ληκ κα τα βα λων ε
τρο πω ω ω ω σα α α α το και Δα βιδ ο ο
με λω ω δος υ πο πο ο δι ο ον σοι βο ο ων


 προ σκυ νει σθαι δι ε ε τα ξα α το τι μι ον Σταυ
 ρον σου Χρι στε ε ε ε ε ο ο Θε ε ε ος
 ση με ε ρον α μαρ τω ω λοι προ ο σκυ νου ου ου ουν
 τες χει ει ει λε ε σιν α να α α ξι ι ι ι
 οισ σε τον κα τα ξι ω σα αν τα πα γη η ναι εν
 α αυ τω α νυ μνου ουν τε ες βο ω ω ω
 με ε εν σοι Κυ ρι ε συν τω λη η η στη η
 της βα σι λει ει ει ει ει α α α ας σου ου α ξι
 ω σον η η μα α α α α α ας

Τό, Νῦν ἀπολύεις... τὸ Τρισάγιον
 καὶ τὸ Ἀπολυτίκιον. (ἐκ γ')

Ἦχος Πα ρ


 Σ ω σον Κυ ρι ε τον λα ο ον σου και ευ
 λο γη σον την κλη ρο νο μι αν σ νι κας τοις βα
 σι λε ευ σι κα τα βα ρ βα α ρων δω ρ μενος και
 το σον φυ λα α των δι α τσ σταυ ρου σσ πο ο λι ι
 τε ευ μα

τὸ τέλος: 
μα α α α π ρ
Καὶ Ἀπόλυσις.
