

**ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΑΚΑΘΙΣΤΟΥ ΥΜΝΟΥ
ΕΙΣ ΤΟ ΜΙΚΡΟΝ ΑΠΟΔΕΙΠΝΟΝ**

Ὁ ἱερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε· νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ὁ ἱερεύς: Δόξα σοι Χριστέ, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὁ πανταχοῦ παρών, καὶ τὰ πάντα πληρῶν, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν, καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθέ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν, καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος, καὶ σῶσον, Ἄγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν. Ἀμήν.

Ὁ ἀναγνώστης: Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἴσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (ἐκ τρίτου).

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου. Γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ ἱερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης: Ἀμήν. Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Μετανοίας (γ') καὶ τοὺς ψαλμούς:

Ψαλμὸς ν' (50).

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου. Ἐπὶ

πλείον πλῦνον με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με. Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός. Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα· ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε. Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου. Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι. Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι. Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα. Ἀπόστρεφον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον. Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοὶ ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου. Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ. Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με. Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι. Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου. Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις. Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει. Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ. Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα. Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ψαλμὸς ξθ' (69).

Ὁ Θεός, εἰς τὴν βοήθειάν μου πρόσχε· Κύριε, εἰς τὸ βοηθησαί μοι σπεῦσον. Αἰσχυνθήτωσαν καὶ ἐντραπήτωσαν οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου. Ἀποστραφήτωσαν εἰς τὰ ὀπίσω καὶ καταισχυνθήτωσαν οἱ βουλόμενοί μοι κακά. Ἀποστραφήτωσαν παραυτίκα αἰσχυνόμενοι οἱ λέγοντές μοι· εὐγε, εὐγε. Ἀγαλλιάσθωσαν καὶ εὐφρανθήτωσαν ἐπὶ σοὶ πάντες οἱ ζητοῦντές σε, ὁ Θεός. Καὶ λεγέτωσαν διὰ παντός· Μεγαλυνθήτω ὁ Κύριος, οἱ ἀγαπῶντες τὸ σωτήριόν σου. Ἐγὼ δὲ πτωχός εἰμι καὶ πένης· ὁ Θεός, βοήθησόν μοι. Βοηθός μου καὶ ῥύστης μου εἶ σύ, Κύριε, μὴ χρονίσῃς.

Ψαλμὸς ρμβ' (142).

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου. Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται

ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν. Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου. Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδιά μου. Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων. Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι. Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου. Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθῆσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον. Ἀκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωῒ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα. Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἦρα τὴν ψυχὴν μου. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς μου. Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με. Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου. Καὶ ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

Δοξολογία μικρά.

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῶ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν. Κύριε βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, Πάτερ παντοκράτορ· Κύριε Υἱὲ μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ ἅγιον Πνεῦμα. Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ Υἱὸς τοῦ Πατρὸς, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς ὁ αἴρων τὰς ἁμαρτίας τοῦ κόσμου. Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρὸς, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς. Ὅτι σὺ εἶ ὁ μόνος Ἅγιος, σὺ εἶ ὁ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἀμήν. Καθ' ἐκάστην ἑσπέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Κύριε, καταφυγὴ ἐγεννήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἶπα· Κύριε, ἐλέησόν με· ἴασαι τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἥμαρτόν σοι. Κύριε, πρὸς σε κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου. Ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς, ἐν τῷ φωτί σου ὀφόμεθα φῶς. Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε. Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ νυκτὶ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Τὸ Σύμβολον τῆς Πίστεως.

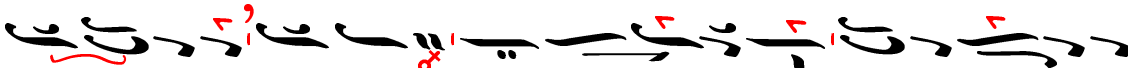
Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ἄξιόν ἐστιν ὡς ἀληθῶς, μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον, τὴν ἀειμακάριστον καὶ παναμώμητον, καὶ Μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως, Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν.


Μετὰ τὸ Ἄξιόν ἐστιν..., φάλλεται δις εἰς ἀργὸν βυζαντινὸν μέλος καὶ ἅπαξ σύντομον, τὸ Ἀπολυτίκιον Τροπάριον.

Ἦχος πλ' Νη ρ

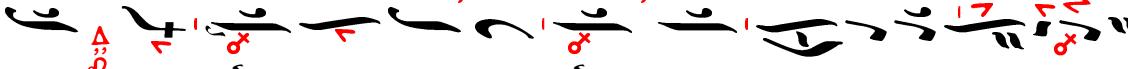
Τ^{Νη} ο προ ο στα α α α α ρα α α α α χθε ε
ε ε ε ε εν μυ στι ι ι κω ω ω ω ως λα
βω ω ω λα βων εν γνω ω ω ω ω σει ει ει




 ει ει ει ει εν τη η σκη η η η η η η η η η η η



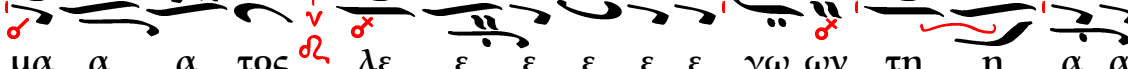
 νη η τϷ Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ Ι ω ω ω ση η η η




 ηφ ^Δ σπϷ δη η η σπϷ δη ε πε ε ε ε ε ε ε



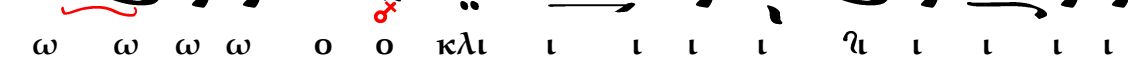
 ε στη η η η η ο α α σω ω ω ω ω ζω ω



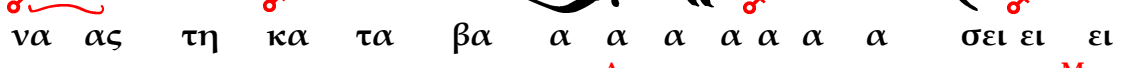
 μα α α τος ^Δ λε ε ε ε ε ε γων τη η α α




 α α πει ει ει α πει ρο γα α α α α μω ω



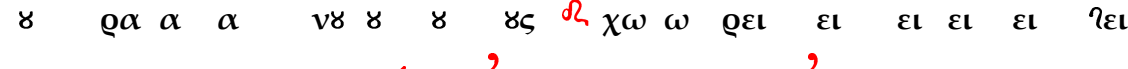
 ω ω ω ω ο ο κλι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



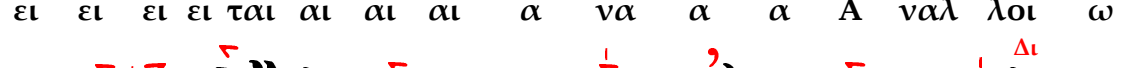
 να ας τη κα τα βα α α α α α α α σει ει ει



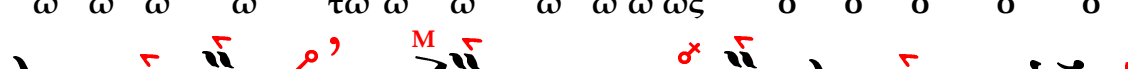
 ει ει ει ει τϷ Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ τϷ Ϸ




 Ϸ ρα α α νϷ Ϸ Ϸ Ϸ ^{Νη} ^Δ χω ω ρει ει ει ει ει ρει




 ει ει ει ει ται αι αι αι α να α α Α ναλ λοι ω




 ω ω ω ω τω ω ω ω ω ως ο ο ο ο ο




 λο ο ο ο Ο λο ος ε ε εν σοι οι οι οι ^Δ



^{Πα} ο ον και βλε ε ε ε ε ε ε ε ε πω ω ω



 ω ω ω ων ε εν μη η η η η η η η τρα α α α



 ρα α α σϷ ^Δ λα α βο ο ον τα α δϷ Ϸ Ϸ

ς ς ς ς λ ς ς ς ς μο ο ο ορ φη η
 η η ην ε ξι ι στα μαι αι αι αι κρα αυ γα α
 α α α α α ζω ω κραυ γα α ζωων σοι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι Χαι αι αι ρε Νυ υ υ υ υ
 υ υ υ υμ φη η η η η η Α α νυ υ υ υ υ
 υ υμ φε ε ε ε ιε ε ευ τε ε ε ε

Ἔτερον ἀργοσύνημον, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος ᾠδῆς Νη ς

Το προ στα χθε ε ε ε εν μυ υ στι ι κω ως λα
 βω ων εν γνω ω ω ω ω ω σει εν τη σκη
 νη η η η η του Ι ι ω ω ση ηφ σπδ η ε
 πε ε ε ε ε ε ε στη ο α σω ω ω μα
 τος λε ε ε ε ε ε γω ω ων τη α α πει ρο ο γα
 α α α μω ο κλι ι ι ι ι να ας τη η κα α
 τα α βα α α σει ει τς ου ρα α α ν ς ς ς
 ς χω ρει ει ει ει ται αι α α να α λλοι οι
 ω ω ω τω ω ως ο ο ο λος ε ε εν

σοι οι οι οι οι ο ον και βλε ε ε πωων εν μητρα
 σα λα βο ον τα δα δ δ δ δ λδ μο ορ φη
 η η ην εξ ι ι στα α μαι κρα αυ γα α
 ζω ω ων σοι χαι αι αι αι ρε Νυ υμ φη Α νυ υ
 υ υμ φε ε ε ευ τε

Τὸ αὐτό, σύντομον.

Ἦχος Νη ρ

Το προ στα χθε εν μυ στι κως λα βων εν γνω ω
 ω σει εν τη σκη νη η του Ι ω σηφ σπδ δη ε
 πε ε ε στη ο α σω μα τος λε ε γων τη η α
 πει ρο γα μω ο κλι ι νας τη κα τα βα α σει
 τδ δς δ ρα νδς χω ρει ει ται α ναλ λοι ω
 ω τως ο λος εν σοι ον και βλε ε ε πωων εν μη
 τρα σα λα βο ον τα δα λδ μορ φην ε ξι στα μαι κραυ
 γα ζωων σοι χαι ρε Νυ υμ φη Α νυ υμ φε ευ τε
 τὸ τέλος χαι ρε Νυ υμ φη Α νυ υμ φε ευ τε ε ε ε
 ε ε

Ὁ Ἱερεὺς ἱστάμενος εἰς τὸν σωλέα πρὸ τῆς εἰκόνης τῆς Θεοτόκου, ἀπαγγέλλει ἐμμελῶς τὴν Α΄ στάσιν τῶν Οἴκων («Χαιρετισμῶν») τῆς Θεοτόκου, ἣτις περιλαμβάνει τοὺς ἀπὸ τῶν στοιχείων Α, Β, Γ, Δ, Ε καὶ Ζ ἀρχομένους Οἴκους.

ΣΤΑΣΙΣ ΠΡΩΤΗ

Ἄγγελος πρωτοστάτης, οὐρανόθεν ἐπέμφθη, εἰπεῖν τῇ Θεοτόκῳ τό, Χαῖρε (ἐκ γ΄)· καὶ σὺν τῇ ἀσωμάτῳ φωνῇ, σωματούμενόν σε θεωρῶν Κύριε, ἐξίστατο, καὶ ἴστατο κραυγάζων πρὸς αὐτὴν τοιαῦτα·

Χαῖρε, δι' ἧς ἡ χαρὰ ἐκλάμπει·

χαῖρε, δι' ἧς ἡ ἀρὰ ἐκλείπει.

Χαῖρε, τοῦ πεσόντος Ἀδὰμ ἡ ἀνάκλησις·

χαῖρε, τῶν δακρύων τῆς Εὐας ἡ λύτρωσις.

Χαῖρε, ὕψος δυσανάβατον ἀνθρωπίνοις λογισμοῖς·

χαῖρε, βάθος δυσθεώρητον, καὶ Ἀγγέλων ὀφθαλμοῖς.

Χαῖρε, ὅτι ὑπάρχεις Βασιλέως καθέδρα·

χαῖρε, ὅτι βαστάζεις τὸν βαστάζοντα πάντα.

Χαῖρε, ἀστὴρ ἐμφαίνων τὸν Ἥλιον·

χαῖρε, γαστήρ ἐνθέου σαρκώσεως.

Χαῖρε, δι' ἧς νεουργεῖται ἡ κτίσις·

χαῖρε, δι' ἧς βρεφουργεῖται ὁ Κτίστης.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Ὁ μὲν ἱερεὺς θυμιᾷ τὴν εἰκόνα τῆς Θεοτόκου, ὁ δὲ χορὸς ψάλλει, τό· Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε. Μεθ' ὃ ὁ ἱερεὺς συνεχίζει·

Βλέπουσα ἡ Ἁγία, ἑαυτὴν ἐν ἀγνείᾳ, φησὶ τῷ Γαβριὴλ θαρσαλέως· Τὸ παράδοξόν σου τῆς φωνῆς, δυσπαραδέκτον μου τῇ ψυχῇ φαίνεται· ἀσπόρου γὰρ συλλήψεως τὴν κύησιν πῶς λέγεις; κράζων·

Ἄλληλουῖα.

Ὁ μὲν ἱερεὺς θυμιᾷ τὴν εἰκόνα τῆς Θεοτόκου, ὁ δὲ χορὸς ψάλλει τό· Ἄλληλουῖα, μεθ' ὃ ὁ ἱερεὺς συνεχίζει τὴν ἀπαγγελίαν. Τὸ αὐτὸ ἐπαναλαμβάνεται μεθ' ἕκαστον Οἶκον.

Γινῶσιν ἄγνωστον γινῶναι, ἡ Παρθένος ζητοῦσα, ἐβόησε πρὸς τὸν λειτουργοῦντα· Ἐκ λαγόνων ἀγνῶν Υἱόν, πῶς ἐστι τεχθῆναι δυνατόν; λέξον μοι. Πρὸς ἣν ἐκείνος ἔφησεν ἐν φόβῳ, πλὴν κραυγάζων οὕτω·

Χαῖρε, βουλῆς ἀπορρήτου μύστις·

χαῖρε, σιγῆς δεομένων πίστις.

Χαῖρε, τῶν θαυμάτων Χριστοῦ τὸ προοίμιον·

χαῖρε, τῶν δογμάτων αὐτοῦ τὸ κεφάλαιον.

Χαῖρε, κλιμαξ ἐπουράνιε, δι' ἧς κατέβη ὁ Θεός·

χαῖρε, γέφυρα μετάγουσα τοὺς ἐκ γῆς πρὸς Οὐρανόν.

Χαῖρε, τὸ τῶν Ἀγγέλων πολυθρύλητον θαῦμα·
χαῖρε, τὸ τῶν δαιμόνων πολυθρήνητον τραῦμα.
Χαῖρε, τὸ Φῶς ἀρρήτως γεννήσασα·
χαῖρε, τὸ πῶς, μηδένᾳ διδάξασα.
Χαῖρε, σοφῶν ὑπερβαίνουσα γνῶσιν·
χαῖρε, πιστῶν καταυγάζουσα φρένας.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Δύναμις τοῦ Ὑψίστου, ἐπεσκίασε τότε, πρὸς σύλληψιν τῆς Ἀπειρογάμῳ· καὶ τὴν εὐκαρπον ταύτης νηδύν, ὡς ἀγρὸν ὑπέδειξεν ἡδὺν ἅπασιν, τοῖς θέλουσι θερίζειν σωτηρίαν, ἐν τῷ ψάλλειν οὕτως·

Ἄλληλούϊα.

Ἔχουσα θεοδόχον, ἡ Παρθένος τὴν μήτραν, ἀνέδραμε πρὸς τὴν Ἐλισάβετ· τὸ δὲ βρέφος ἐκείνης εὐθύς, ἐπιγνὸν τὸν ταύτης ἀσπασμόν, ἔχαιρε! καὶ ἄλμασιν ὡς ἄσμασιν, ἐβόα πρὸς τὴν Θεοτόκον·

Χαῖρε, βλαστοῦ ἀμαράντου κλῆμα·
χαῖρε, καρποῦ ἀκηράτου κτῆμα.
Χαῖρε, γεωργὸν γεωργοῦσα φιλόανθρωπον·
χαῖρε, φυτουργὸν τῆς ζωῆς ἡμῶν φύουσα.
Χαῖρε, ἄρουρα βλαστάνουσα εὐφορίαν οἰκτιρισμῶν·
χαῖρε, τράπεζα βαστάζουσα εὐθηνίαν ἰλασμῶν.
Χαῖρε, ὅτι λειμῶνα τῆς τρυφῆς ἀναθάλλεις·
χαῖρε, ὅτι λιμένα τῶν ψυχῶν ἐτοιμάζεις.
Χαῖρε, δεκτὸν πρεσβείας θυμίαμα·
χαῖρε, παντὸς τοῦ κόσμου ἐξίλασμα.
Χαῖρε, Θεοῦ πρὸς θνητοὺς εὐδοκία·
χαῖρε, θνητῶν πρὸς Θεὸν παρρῆσια.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Ζάλην ἔνδοθεν ἔχων, λογισμῶν ἀμφιβόλων, ὁ σώφρων Ἰωσήφ ἐταράχθη, πρὸς τὴν ἄγαμόν σε θεωρῶν, καὶ κλεψίγαμον ὑπονοῶν Ἄμεμπτε· μαθὼν δέ σου τὴν σύλληψιν ἐκ Πνεύματος ἁγίου, ἔφη·

Ἄλληλούϊα.

* * *

Εἶτα ψάλλεται ὑπὸ τῶν χορῶν·

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἀκαθίστου

οὗ οἱ εἰρμοὶ

ποίημα τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ,

τὰ δὲ τροπάρια

τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωσήφ τοῦ Ὑμνογράφου

φέροντα ἀκροστιχίδα τήνδε:

"Χαρᾶς δοχεῖον, σοὶ πρέπει χαίρειν μόνη. Ἰωσήφ."

ὠδὴ α' **A** νοι ξω το ζο μα μ8 και πλη ρω θη

σε ται Πνευματος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι λι

δι Μη τρι και ο φθη σο μαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων

και α σωγη θε ο μενος ταυτηστα θαυ ματα

Υ περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Χ ρι ζ8 βι βλον εμ ψυ χον ε σφρα γι σμε νην σε

Πνευ μα τι ο με γας Αρ χα γγε λος Α γνη θε ω μενος

ε πε φω νει σοι και ρε χα ρας δο χει ον δι ης της

προ μη το ρος α ρα λυ θη σε ται

Υ περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

A δαμ ε παν ορ θω σις και ρε Παρ θε ε ε

νε ε θε ο νυμφε τ8 α δε η νε κρω σις και ρε Πα να

μω με το πα λα τι ον τ8 μο ν8 βα σι λε ως και ρε

θρο νε ε πυ ρι νε τ8 Παν το κρα το ρος

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

Pο δον το α μα ραν τον χαι ρε η μο ο ο νη η

βλα ψη σα σα το μη λον το ευ ο σμον χαι ρε η τε ξα σα

το Ο σφρα δι ον τς παν των Βα σι λε ως χαι ρε α

πει ρο γα με κο σμη δι α σω σμα

Kαι νυ και α ει ει και εις τς αι ω νας των

αι ω νων α μην

Aγνι ας θη σαν ρι σμα χαι ρε δι η η ης

ε εκ του πτω μα τος η μων ε ξα νε ψη μεν χαι ρε η δυ

πνο ο ον κρι νον Δε σποι να πι ψης ευ ω δι α ζον θυ

μι α μα α ευ ο σμον μυ ρον πο λυ τι μον

Tς σς υ μνο λο γς Θε ο το ο

κε ως ζω ω σα και α φθονος ψη γη θι α σον συ κρο

τη σα αν τας πνευ μα τι κον ψη ρε ω ω σον και εν

τη θει α δο ξη σς φα νων δο ξη σα ξι ω σον

Υπεραγιαθεοτοκεσωσονημας

Σταχυνηβλασησασατονθειειονωσχωω

ραανηροτοςσαφωσ καιρεεμψυχετραπεεζααρ

τονζωησχωρησαασα καιρετςζωντοςυδατοςπη

ηακενωτοςΔεσποινα

Υπεραγιαθεοτοκεσωσονημας

Δαμαλιςτονμοσχονητεκουουσατοναα

μωμονκαιρετοιςπιςοις καιρεαμναςκυησαασα

θευαμνοντοναιροοντακοσμηπαντοςταπται

σματακαιρεθερμονιλασηριον

ΔοοξαΠατρικαιΥιωκαιαγιω

Πνευματι

Ορθροσφαινοσ καιρεημοονητονηη

λιονφερσαΧριςον φωτοςκατοικτηρηιον

καιρετοσκοτοςλυσαασα καιτςζοφωδειςδαιμο

νας ολωτελωωσ εκμειωσασα

Κ αι νυν και α ει ει και εις τες αι ω νας των
 αι ω νων α μην
Χ αι ρε πυ λη μο νη ην ο Λο ο γος δι ω
 ω δευ σε μο νο ση μο χ λης και πυ λας α δε Δε σποι οι να
 τω το κω σθ συν τρι ψα α σα χαι ρε η θει α ει σο
 δος των σω ζο με νων πα νυ μην τε

* * *

Μετά την γ' ᾠδὴν, ψάλλεται σύντομον τό·
 «Τῆ ὑπερμάχῳ» δίχορον.
 Αὐτόμελον. ᾠχος πλ. δ'.

Τῆ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ τὰ νικητήρια,
 Ὡς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαριστήρια,
 Ἀναγράφω σοι ἡ Πόλις σου Θεοτόκε.
 Ἄλλ' ὡς ἔχουσα τὸ κράτος ἀπροσμάχητον,
 Ἐκ παντοίων με κινδύνων ἐλευθέρωσον,
 Ἵνα κράζω σοι· Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

* * *

Καὶ ὁ ἱερεὺς ἱστάμενος εἰς τὸν σωλέα πρὸ τῆς εἰκόνης τῆς
 Θεοτόκου, ἀπαγγέλλει ἐμμελῶς τὴν Β' Στασίον τῶν Οἴκων, ἣτις
 περιλαμβάνει τοὺς ἀπὸ τῶν στοιχείων Η, Θ, Ι, Κ, Λ καὶ Μ
 ἀρχομένους Οἴκους.

ΣΤΑΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ᾠκουσαν οἱ Ποιμένες, τῶν Ἀγγέλων ὑμνούντων, τὴν ἔνσαρκον
 Χριστοῦ παρουσίαν· καὶ δραμόντες ὡς πρὸς ποιμένα, θεωροῦσι
 τοῦτον ὡς ἀμνὸν ἄμωμον, ἐν τῇ γαστρὶ Μαρίας βοσκηθέντα, ἦν
 ὑμνοῦντες, εἶπον·

Χαῖρε, ἀμνοῦ καὶ ποιμένος Μήτηρ·

χαῖρε, αὐλὴ λογικῶν προβάτων.

Χαῖρε, ἀοράτων ἐχθρῶν ἀμυντήριον·

χαῖρε, Παραδείσου θυρῶν ἀνοικτήριον.

Χαῖρε, ὅτι τὰ οὐράνια συναγάλλεται τῇ γῆ·

χαῖρε, ὅτι τὰ ἐπίγεια συγχορεύει οὐρανοῖς.

Χαῖρε, τῶν Ἀποστόλων τὸ ἀσίγητον στόμα·

χαῖρε, τῶν Ἀθλοφόρων τὸ ἀνίκητον θάρσος.

Χαῖρε, στερόδον τῆς Πίστεως ἔρεισμα·

χαῖρε, λαμπρὸν τῆς χάριτος γνώρισμα.

Χαῖρε, δι' ἧς ἐγυμνώθη ὁ Ἄδης·

χαῖρε, δι' ἧς ἐνεδύθημεν δόξαν.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Θεοδρόμον Ἀστέρα, θεωρήσαντες Μάγοι, τῇ τούτου ἠκολούθησαν αἶγλη· καὶ ὡς λύχνον κρατοῦντες αὐτόν, δι' αὐτοῦ ἠρεύνων κραταιὸν Ἄνακτα· καὶ φθάσαντες τὸν ἄφθαστον, ἐχάρησαν, αὐτῷ βοῶντες·

Ἄλληλούϊα.

Ἰδον παῖδες Χαλδαίων, ἐν χερσὶ τῆς Παρθένου, τὸν πλάσαντα χειρὶ τοὺς ἀνθρώπους· καὶ Δεσπότην νοοῦντες αὐτόν, εἰ καὶ δούλου ἔλαβε μορφὴν, ἔσπευσαν τοῖς δώροις θεραπεῦσαι, καὶ βοῆσαι τῇ Εὐλογημένῃ·

Χαῖρε, ἀστέρος ἀδύτου Μήτηρ·

χαῖρε, αὐγὴ μυστικῆς ἡμέρας.

Χαῖρε, τῆς ἀπάτης τὴν κάμινον σβέσασα·

χαῖρε, τῆς Τριάδος τοὺς μύστας φωτίζουσα.

Χαῖρε, τύραννον ἀπάνθρωπον ἐκβαλοῦσα τῆς ἀρχῆς·

χαῖρε, Κύριον φιλόανθρωπον ἐπιδείξασα Χριστόν.

Χαῖρε, ἡ τῆς βαρβάρου λυτρομένη θρησκείας·

χαῖρε, ἡ τοῦ βορβόρου ῥυομένη τῶν ἔργων.

Χαῖρε, πυρὸς προσκύνησιν παύσασα·

χαῖρε, φλογὸς παθῶν ἀπαλλάττουσα.

Χαῖρε, πιστῶν ὁδηγὲ σωφροσύνης·

χαῖρε, πασῶν γενεῶν εὐφροσύνη.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Κήρυκες θεοφόροι, γεγονότες οἱ Μάγοι, ὑπέστρεψαν εἰς τὴν Βαβυλῶνα· ἐκτελέσαντές σου τὸν χρησμόν, καὶ κηρύξαντές σε τὸν Χριστόν ἅπασιν, ἀφέντες τὸν Ἡρώδη ὡς ληρώδη, μὴ εἰδότα ψάλλειν·

Ἄλληλούϊα.

Λάμπας ἐν τῇ Αἰγύπτῳ, φωτισμὸν ἀληθείας, ἐδίωξας τοῦ ψεύδους τὸ σκότος· τὰ γὰρ εἰδῶλα ταύτης Σωτήρ, μὴ ἐνέγκαντά σου τὴν ἰσχύν, πέπτωκεν· οἱ τούτων δὲ ῥυσθέντες, ἐβόων πρὸς τὴν Θεοτόκον·

Χαῖρε, ἀνόρθωσις τῶν ἀνθρώπων·

χαῖρε, κατάπτωσις τῶν δαιμόνων.

Χαῖρε, τῆς ἀπάτης τὴν πλάνην πατήσασα·

χαῖρε, τῶν εἰδώλων τὸν δόλον ἐλέγξασα.

Χαῖρε, θάλασσα ποντίσασα Φαραῶ τὸν νοητόν·

χαῖρε, πέτρα ἡ ποτίσασα τοὺς διψῶντας τὴν ζωὴν.
 Χαῖρε, πύρινε στῦλε, ὁδηγῶν τοὺς ἐν σκότει·
 χαῖρε, σκέπη τοῦ κόσμου, πλατυτέρα νεφέλης.
 Χαῖρε, τροφή τοῦ μάννα διάδοχε·
 χαῖρε, τρυφῆς ἀγίας διάκονε.
 Χαῖρε, ἡ γῆ τῆς ἐπαγγελίας·
 χαῖρε, ἐξ ἧς ῥέει μέλι καὶ γάλα.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Μέλλοντος Συμεῶνος, τοῦ παρόντος αἰῶνος, μεθίστασθαι τοῦ
 ἀπατεῶνος, ἐπεδόθης ὡς βρέφος αὐτῷ, ἀλλ' ἐγνώσθης τούτῳ καὶ
 Θεὸς τέλειος· διό περ ἐξεπλάγη, σοῦ τὴν ἄρρητον σοφίαν, κράζων·
 Ἄλληλούϊα.

* * *

Εἶτα ὁ β' χορὸς ἄρχεται τῆς δ' ᾠδῆς μέχρι τῆς Γ'.

Ἦχος $\frac{1}{2}$ Βου Σ

ᾠδὴ δ' **Ο** κα θη μενοςεν δο ο ξη ε πι θρο
 ο νθ θε ο τη τος εν νε φε λη κθ ς φη ηλ θεν Ι
 η σθς ο ο υ περ θε ος τη α κη ρα τω πα λα
 μη και δι ε σω ω σε τθς κρ αυ γα ζον τας δο ξα Χρι σε
 τη δυ να μει σου
Υ περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας
Ε φω ναις ασ ματων πι ι σει σοι βο ω ω μεν
 πα νυ μνη τε χαι ρε πι ον ο ο ρος και τε τυ ρω
 μεε νο ον εν Πνευμα τι Χαι ρε λυ χνι α και σα μνεμαν
 να φε ρθ σα το γλυ υ και αι νον τα των ευ σε βων αι

σθη τη ρι α

Υπερ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Ιλα στη ρι ον τσ κο ο σμθ και ρε Α α χραν τε

Δε σποινα και ρεκλιμαξ γη η θε εν παντας α νυ ψω

σα α σα χα ρι τι και ρε η γε φυ ρα ον τως η με

τα γσ δ σα εκ θα να τσ παν τας προς ζω η ην τς υ

μνδντας σε

Υπερ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Ου ρα νων υ ψη λο τε ε ρα και ρε γη ης το

θε με λι ον εν τη ση νη δυ υ ι α χραν τε α

κο ο πω ως βα ζα σα σα και ρε κογ χυ λη πορ φυ ραν

θει αν βα ψα σα εξ αι μα των σσ τω βα σι λει των δυ

να μεων

Δο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

Νο μο θε την η τε κσ δ σα α λη θω ως και

ρε Δε σποι να τον τας α νο μι ι α ας παν των δω ρε
αν ε ε ξα λει φον τα α κα τα νο η τον βα θος
υ ψος αρ ρη τον α πει ρο γα με δι ης η μεις ε θε
ω θη μεν

Κ αι νυν και α ει ει και εις τες αι ω νας των
αι ω νων α μην

Σ ε την πλε ξασαντω κο ο σμω α χει ρο ο πλο
κον στε φα νον α νυ μνο λο γω 8 μεν χαι ρε σοι Παρ
θε νε εκραυ γα ζοντες το φυ λα κτη ρι ον παν των
και χα ρα κω ω μα και κρα ται ω μα και ι ε ρον κα τα
φυ γι ον

ὠδὴ ε' **Ε** ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α
δο ξη σε συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε νε
ε ε σχες εν μη η τρα τον ε πι πα αν των Θε ον
και τε ε το κας α χρο νον Υι ον πα σι τοι οις υ
μν σι σε σω τη ρι ι αν βρα βευ ον τα

Υ^{B8} περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας ^{ε"}^{7x}

Ο^{B8} δον η κυ η σα σα ζω ης και ρεπα να

μω με ^Δ² η κα τα κλυ σμ^α της α μαρ τι ι α ας ^{ε"}^{7x} σω σα

^{Δι} σα κο ο σμον ^Δ² και ρε θε ο ο νυ υμ φε ^{ε"}^{7x} α α κ^α ς

σμα και λα λημα φρι κτον ^Δ² και ρε ε εν δι αι τη μα ^{ε"}^{7x}

^{ε"}^{7x} τ^α δε σπο ο τ^α της κτι σεως ^{ε"}^{7x}

Υ^{B8} περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας ^{ε"}^{7x}

Ι^{B8} σχυς και ο χυ ρω μα αν θρω πων και ρε α χραν

τε ^Δ² το ο πε ε α γι α σμα το σ της δο ο ξη ης ^{ε"}^{7x} νε κρω

^{Δι} σις Α α δ^α ^Δ² νυ μ φων ο λο ο φω ω τε ^{ε"}^{7x} και αι ρε ε

των α γγε λων χαρ μο νη ^Δ² και ρε η η βο η θει α ^{ε"}^{7x}

^{ε"}^{7x} των πι στω ως δε ο με νων σ^α ^{ε"}^{7x}

Υ^{B8} περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας ^{ε"}^{7x}

Π^{B8} υ ρι μορ φον ο χη μα τ^α Λο γ^α και ρε Δε σποι

να ^Δ² ε εμ ψυ υ χε Πα ρα δει σε το ξυ υ λον ^{ε"}^{7x} εν με

σω ε ε χων ζω ης τον Κυ υ ρι ι ον ^{ε"}^{7x} ς ο γλυ

κα σμος ζω ο ποι ει πι ςει τς ςς με τε χον τας

και φθο ρα α υ πο κυ ψαν τας

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

Ρ ων νυ με νοι σθε νει σς πι ςως α να βο ω μεν

σοι χαι ρε πο λισ τς Παμ βα σι λε ε ω ως δε

δο ξα σμε ε να και α ξι α α κς ς στα πε ρι

ης λε λα λην ται σα φως ο ρος α α λα το μη τον

χαι ρε βα α θος α με τρη τον

Κ αι νυν και α ει ει και εις τς αι ω νας των

αι ω νων α μην

Ε υ ρυ χω ρον σκη νω μα τς Λο γς χαι ρε Α χραν

τε κο ο χλο ος η τον θει ον μα ργα ρι ι την προ α

γα γς ς σα χαι ρε παν θα αυ μα α στε πα αν τω ων

προς Θε ον κατα λα γη των μα κα α ρι ζον των σε

α' χ. Θε ο το ο κε Ε κα στο τε

ὠδὴ στ' **Τ**^{Πα} ην θει ει αν ταυ την και παν τιμον τε λυν τες
ε ορ την οι θε ο φρονες της θε ο ο μη το ρο ος δευ
τε τας χει ρας κρο τη σω μεν τον εξ αυ της τε
χθε εν τα θε ον δο ξα ζοντες

Υ^{Ββ} περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Π^{Πα} α στα ασ τϛ Λο γϛ α μο λυντε αι τι α της των
παν των θε ω σε ως χαι ρε Πα α να χρα ντε ε των Προ
φη των πε ρι η χη μα χαι αι ρε των Α πο στο
λων το ε εγ κα λλω πισμα

Υ^{Ββ} περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Ε^{Πα} κ σϛ η δρο σος α πε στα ξε φλο γμον πολυ θε
ϊ ας η λυ σα σα ο θεν βο ο ω μεν σοι οι χαι ρε ο
πο κος ο εν δρο σος ον Γε δε ων Πα ρ θε νε προ
ε ε θε α σα το

Δ^{Ββ} ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω
Πνευ μα τι

Ι^{Πα} δὲ σοὶ χαίρει κράν γὰρ ζομεν⁹ λιμνημὶν γε
 νῆσθαλαττευσὶ καὶ ὄρμη ἠτηριοῦν⁹ εν τῶ
 πελαγείων θλίψεων^Δ καὶ τῶν σκανδαλῶν παν
 τῶν τῶ πολεμητορῶ⁶

Κ^{Β8} αὖν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τῆς αἰωνάτων
 αἰωνῶνα μὴν⁶

Χ^{Πα} ἀρασ αὐτὰ χαρίτων⁹ ἡμῶν τὸ λογι
 σμὸν τῶ κράν γὰρ ζειν σοὶ χαίρει ἠη ἀφλεκτος⁹ βατος νε
 φηλοφωτῆ^Δ ἠτῆς πῆστας ἀπαυστως ε
 πῆσκι αζσα⁶

Ὁ ἀχορός, αὔθις σύντομον δίχορον.
 Αὐτόμελον. Ἦχος πλ. δ'.

Τῆ ὑπερμάχῳ στρατηγῶ τὰ νικητήρια,
 Ὡς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαριστήρια,
 Ἀναγράφω σοὶ ἡ Πόλις σου Θεοτόκε.
 Ἄλλ' ὡς ἔχουσα τὸ κράτος ἀπροσμάχητον,
 Ἐκ παντοίων με κινδύνων ἐλευθέρωσον,
 Ἵνα κράζω σοὶ· Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Καὶ ὁ ἱερεὺς ἱστάμενος εἰς τὸν σωλέα πρὸ τῆς εἰκόνης τῆς
 Θεοτόκου, ἀπαγγέλλει ἐμμελῶς τὴν Γ' Στασίαν τῶν Οἴκων, ἣτις
 περιλαμβάνει τοὺς ἀπὸ τῶν στοιχείων Ν, Ξ, Ο, Π, Ρ καὶ Σ
 ἀρχομένους Οἴκους.

ΣΤΑΣΙΣ ΤΡΙΤΗ

Νέαν ἔδειξε κτίσιν, ἐμφανίσας ὁ Κτίστης, ἡμῖν τοῖς ὑπ' αὐτοῦ
 γενομένοις· ἐξ ἀσπόρου βλαστήσας γαστρος, καὶ φυλάξας ταύτην,

ὡσπερ ἦν, ἄφθορον· ἵνα τὸ θαῦμα βλέποντες, ὑμνήσωμεν αὐτήν, βοῶντες·

Χαῖρε, τὸ ἄνθος τῆς ἀφθαρσίας·

χαῖρε, τὸ στέφος τῆς ἐγκρατείας.

Χαῖρε, ἀναστάσεως τύπον ἐκλάμπουσα·

χαῖρε, τῶν Ἀγγέλων τὸν βίον ἐμφαίνουσα.

Χαῖρε, δένδρον ἀγλαόκαρπον, ἐξ οὗ τρέφονται πιστοί·

χαῖρε, ξύλον εὐσκιόφυλλον, ὑφ' οὗ σκέπονται πολλοί.

Χαῖρε, κυοφοροῦσα ὁδηγὸν πλανωμένους·

χαῖρε, ἀπογεννώσα λυτρωτὴν αἰχμαλώτοις.

Χαῖρε, Κριτοῦ δικαίου δυσώπησις·

χαῖρε, πολλῶν πταιόντων συγχώρησις.

Χαῖρε, στολὴ τῶν γυμνῶν παρῶρησίας·

χαῖρε, στοργὴ πάντα πόθον νικῶσα.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Ξένον τόκον ἰδόντες, ξενωθῶμεν τοῦ κόσμου, τὸν νοῦν εἰς οὐρανὸν μεταθέντες· διὰ τοῦτο γὰρ ὁ ὑψηλὸς Θεός, ἐπὶ γῆς ἐφάνη ταπεινὸς ἄνθρωπος, βουλόμενος ἐλκύσαι πρὸς τὸ ὕψος, τοὺς αὐτῷ βοῶντας·

Ἀλληλούϊα.

Ὁλως ἦν ἐν τοῖς κάτω, καὶ τῶν ἄνω οὐδόλως ἀπῆν, ὁ ἀπερίγραπτος Λόγος· συγκατάβασις γὰρ θεϊκὴ, οὐ μετάβασις δὲ τοπικὴ γέγονε· καὶ τόκος ἐκ Παρθένου θεολήπτου, ἀκουούσης ταῦτα·

Χαῖρε, Θεοῦ ἀχωρήτου χώρα·

χαῖρε, σεπτοῦ μυστηρίου θύρα.

Χαῖρε, τῶν ἀπίστων ἀμφίβολον ἄκουσμα·

χαῖρε, τῶν πιστῶν ἀναμφίβολον καύχημα.

Χαῖρε, ὄχημα πανάγιον τοῦ ἐπὶ τῶν Χερουβείμ·

χαῖρε, οἶκημα πανάριστον τοῦ ἐπὶ τῶν Σεραφείμ.

Χαῖρε, ἡ τάναντία εἰς ταῦτὸ ἀγαγοῦσα·

χαῖρε, ἡ παρθενίαν καὶ λοχείαν ζευγνῶσα.

Χαῖρε, δι' ἧς ἐλύθη παράβασις·

χαῖρε δι' ἧς ἠνοίχθη Παράδεισος.

Χαῖρε, ἡ κλεῖς τῆς Χριστοῦ Βασιλείας·

χαῖρε, ἐλπίς ἀγαθῶν αἰωνίων.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Πᾶσα φύσις Ἀγγέλων, κατεπλάγη τὸ μέγα, τῆς σῆς ἐνανθρωπήσεως ἔργον· τὸν ἀπρόσιτον γὰρ ὡς Θεόν, ἐθεώρει πᾶσι προσιτὸν ἄνθρωπον· ἡμῖν μὲν συνδιάγοντα, ἀκούοντα δὲ παρὰ πάντων οὕτως·

Ἀλληλούϊα.

Ῥήτορας πολυφθόγγους, ὡς ἰχθύας ἀφώνους, ὀρῶμεν ἐπὶ σοὶ
Θεοτόκε· ἀποροῦσι γὰρ λέγειν τό, πῶς καὶ Παρθένος μένεις, καὶ
τεκεῖν ἴσχυσας· ἡμεῖς δὲ τὸ μυστήριον θαυμάζοντες, πιστῶς
βοῶμεν·

Χαῖρε, σοφίας Θεοῦ δοχεῖον·

χαῖρε, προνοίας αὐτοῦ ταμεῖον.

Χαῖρε, φιλοσόφους ἀσόφους δεικνύουσα·

χαῖρε, τεχνολόγους ἀλόγους ἐλέγχουσα.

Χαῖρε, ὅτι ἐμωράνθησαν οἱ δεινοὶ συζητηταί·

χαῖρε, ὅτι ἐμαράνθησαν οἱ τῶν μύθων ποιηταί.

Χαῖρε, τῶν Ἀθηναίων τὰς πλοκάς διασπῶσα·

χαῖρε, τῶν ἀλιέων τὰς σαγήνας πληροῦσα.

Χαῖρε, βυθοῦ ἀγνοίας ἐξέλκουσα·

χαῖρε, πολλοὺς ἐν γνώσει φωτίζουσα.

Χαῖρε, ὀλκὰς τῶν θελόντων σωθῆναι·

χαῖρε, λιμὴν τῶν τοῦ βίου πλωτῆρων.


Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.


Σῶσαι θέλων τὸν κόσμον, ὁ τῶν ὄλων Κοσμήτωρ, πρὸς τοῦτον
αὐτεπάγγελτος ἦλθε· καὶ ποιμὴν ὑπάρχων ὡς Θεός, δι' ἡμᾶς
ἐφάνη καθ' ἡμᾶς ἄνθρωπος· ὁμοίῳ γὰρ τὸ ὅμοιον καλέσας, ὡς
Θεὸς ἀκούει·

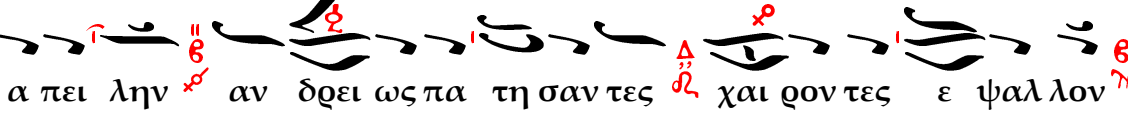
Ἄλληλούϊα.

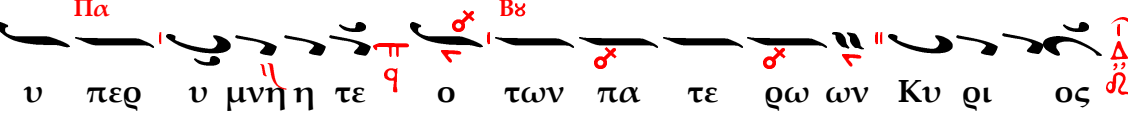
Ὁ ἀ' χορὸς ἄρχεται τῆς ζ' ᾠδῆς μέχρι τῆς θ'

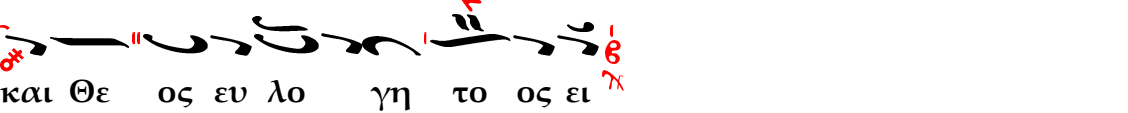
Ἦχος $\frac{1}{2}$ Βου ξ

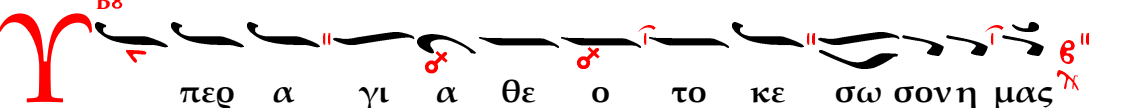
ᾠδὴ ζ' **Ο** $B\sharp$ 
υκ ε λα α τρε υ σαν τη κτι σει οι οι θε


ο φρονες πα ρα τον κτι σα αν τα α λλα πυ ρο ος


α πει λην αν δρει ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λ λον

$\Pi\alpha$ 
υ περ υ μνη η τε ο των πα τε ρω ων Κυ ρι ος


και Θε ος ευ λο γη το ος ει

$B\sharp$ 
περ α γι α θε ο το κε σω σον η μας

A νυ μνϛ Ϝ με εν σε βο ων τε ϛ χαι αι ρε ο χη μα
η λι Ϝ τϛ νο η τϛ αμ πελο ϛ α λη θι νη τον βο
τρυν τον πε πει ρον η γε ε ωρ γη σα σα οι νον στα ζο
ον τα τον τας ψυ χασ ε ευ φραι νον τα των πι ζω ϛ σε
δο ξα ζο ον των

Υ πε ρ α γι α θε ο το κε σω σον η μα ϛ

I α τη η ρα α των αν θρω πων η η κυ η σα σα
χαι ρε θε ο νυ υμ φε η ρα α βδο ϛ η μυ στι κη
αν θο ϛ το α μα ραν τον η ε ε ξαν θη σα σα χαι ρε
Δε σποι οι να δι η ϛ χα ρα ϛ πλη η ρϛ με θα και ζω
ην κλη ρο νο μϛ Ϝ με ν

Υ πε ρ α γι α θε ο το κε σω σον η μα ϛ

P η το ρε ευ Ϝ Ϝ σα Ϝ σθε νει γλω ω ϛ σα Δε σποι να
υ μνο λο γη σαι αι σε υ πε ρ γαρ τα Σε ρα φει μ υ
ψω θη ϛ κυ η σα σα τον βα σι λε α χρι ζον ον ι κε
τε ευ ε πα σης νυν βλα βη η ϛ ρυ σα σθαι τϛ πι ζω ϛ σε

προ σκυ νθ οντας

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

Ε υ φη μεις ε σε ε μα κα ρι ζον τα α τα πε ρα τα

και α να κρα ζειει σοι χαι ρε ο το μος εν ω δα

κτυ λω ε γγε γρα πται Πα τρος ο λο γος α γνη ον ι

κε τε ευ ε βι βλω ζω ης τω ρς οδ λης οδ κα τα γρα

ψαι θε ο το ο κε

Κ αι νυν και α ει ει και εις τω ς αι ω νας των

αι ω νων α μην

Ι κε τε ευ ο ο μεν οι οδ λοι οδ και κλι νο μεν

γο νυ καρ δι ας η μων κλι νον το οδ οδ α γνη

και σω σον τω ς θλι ψε σι βυ θι ζο με νω ς η μας και συν

τη ρη η σον πα σης εχ θρων α α λω σε ω ς την σην πο

λιν θε ο το ο κε

ὠδὴ ἡ **Π** αι αι δας ευ α γεις εν τη κα

μι ι νω^Δ ο το οκος της Θε ο το κϋ δι ε σω σα
 το^Δ το τε με εν τυ πϋ με νος^{Πα} νυν δε ε νερ γϋ με ε
 νος^Μ την οι κϋ με νην α πα σαν^Δ α γει ρει ψα
 αλλϋ ϋ σαν^{Πα} τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα^Π
 και υ περ υ ψϋ ϋ τε^Δ εις παντας τϋς αι ω ωνας^{Βϋ}
Υ περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας^{Βϋ}
Ν η δυ υ ι τον Λο γον υ πε δε ε ξω^Δ
 τον πα αντα βα ς α ζον τα ε βα ς α σας^Δ γα λα κτι ι
 ε ξε θρεψας^{Πα} νευ μα τι τον τρε φο ον τα^Μ την οι κϋ με
 νην α πα σαν^Δ α γνη ω ψα αλλο ο μεν^{Πα} τον Κυ
 ρι ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα^{Βϋ} και υ περ υ
 ψϋ ϋ τε^Δ εις παντας τϋς αι ω ωνας^{Βϋ}
Υ περ α γι α θε ο το κε σω σονη μας^{Βϋ}
Μ ω ση ης κα τε νο η σεν εν βα α τω^Δ
 το με ε γα μυ ση ρι ον τϋ το κϋ σϋ^Δ Παι δες προ ο ει
 κο νισαν^{Πα} τϋ το εμ φα νε ς α α τα^Μ με σον τυ ρος ι

στα με νοι και μη φλε γο ο με ε νοι α κη ρα
τε ε α α γι α Παρ θε νε ο θεν σε υ υ μν ε μ εν
εις παντας τας αι ω νας

Υπερ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Οι πρω ω ην α πα τη γυ μνω θε εν τες

στο λη ην αφθα ρι ας ε νε δυ θη μεν τη κυ ο ο

φο ρι α σ και οι κα θε ζο με ε νοι εν σκοτει πα

ρα πτω σε ων φως κα τω πτε ευ σα α μεν φω τος κα

τοι κη τη ρι ον Κο ρη ο θεν σε υ υ μν ε μ εν εις

παντας τας αι ω νας

Δο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

Νε κροι οι δι α σ ζω ο ποι ε νται

ζω η ην γαρ την εν υ πο σα τον ε κυ η σας ευ λα

λοι οι οι α λα λοι πρω ην χρη μα τι ζο ον τες λε προια

πο κα θαι ρον ται νο σοι δι ω ω κο ον ται πνευ μα

των α ε ρι ων τα πληθη ητ τηνται Παρ θε ε νε

βρο των η σω τη ρι ι α

Κ αι νυν και α ει ει και εις τες αι ω νας των

αι ω νων α μην

Η κο ο σμω τε κς σα σω τη ρι ι αν

δι η ης α πο γης εις υ ψος ηρ θημεν και ροις Πα αν

τευ λο γη τε σκε πη και κρα ται ω ω μα τειχος και ο

χη ρω μα των με λω δς εν των α γνη τον Κυ ρι

ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα και υ περ υ ψα ς τε

εις παντας τες αι ω νας

Α πας γη γε νης σκιρ τα τω τω Πνευ μα τι λαμ

πα α δς χς μενος πα νη γυ ρι ζε τω ω δε α υ λων

νο ο ων φυ σις γε ραι ρς σα την ι ε ραν πα νη

γυ ριν της Θε ο μη η το ο ρος και βο α α

α α τω και ροις πα αμ μα κα ρι σε Θε ο το κε

α γνη α ει παρ θε νε

Υπερ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Ινα σοιπι ζοι το χαι ρε κραυ γα ζομενοι δι α σθ

της χα ρας με το χοι γε νο με ε νοι της α ι δι ι

ου ρυ σαιη μας πειρα σμ βα ρ βα ρι κης α λω σε ως

και πα σης α αλλης πλη γης δι α πλη η η η θος

κο ρη πα α ρα πτω σεων ε πι ς της βρο τοις α

μα ρ τα νθ σιν

Υπερ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Ωφθης φω τι σμος η μων και βε βαι ω σις ο θεν βο

ω μεν σοι χαι ρε ασρον α δυ υ τον ει σα γον κο ο

σμων τον με γαν η λι ον χαι ρε Ε δεμ α νοι ξα σα

την κε κλει σμε ε νη ν α γνη χαι ρε στυ υ υ υ λε

πυ ρι νε ε ει σα γσα εις την α νω ζω η ν το αν

θρω πι νον

Υπερ α γι α θε ο το κε σω σονη μας

Στω μεν ευ λα βως εν οι κω Θε ς η μων και ε εκ

βο η σω μεν ^{Πα} και ρε κο σμδ Δε σποι οι να ^{Β8} και ρε Μα

ρι ι α Κυ ρι α παν των η μων ^Μ και ρε η μο νη

α μω μος ^{Δι} εν γυ ναι ξι ι και κα λη ^{Δι} και ρε σκε

ε ε ευ ος ^{Β8} μυ ρον το ο α κε νω τον ^{Β8} ε πι σε

κενω θεν εις δε ξα μενον ^{Β8}

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι ^{Β8}

Η ^Μ πε ρι στε ρα ^{Β8} η τον ε λε η μο

να α πο ο κυ η σα σα ^{Πα} και ρε α ει πα ρ θε ε νε ^Π

Ο ^{Β8} σι ων πα αν των και ρε το καυ χη μα ^Μ των α θλη των

στε φα νω μα ^{Δι} και ρε α πα αν των τε ^{Δι} των δι και

αι αι αι ων ^{Β8} θει ον ε εγ κα λλω πι σμα ^{Β8} και η μων

των πι ζων το δι α σω σμα ^{Β8}

Κ ^{Β8} αι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας των

αι ω νων α μην ^{Β8}

Φ ^{Πα} ει σαι ο Θε ος ^Μ της κλη ρο νο μι ας ^{Β8} σδ ^{Δι} τας α

μαρ τας η μων πα σας πα ρα βλε πων νυν εις τσ το
 ε ε χων εκ δυ υ σω πσ σαν σε την ε πι γης α
 σπο ρως σε κυ ο φο ρη η σα α σαν δι α με
 ε ε ε γα ε λε ο ος θε λη σαν τα μο ρ φω θη
 ναι Χρι σε το αλ λο τριον

Αἴθις οἱ χοροὶ εἰς μέλος σύντομον δίχορον·
 Αὐτόμελον. Ἦχος πλ. δ΄.

Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ τὰ νικητήρια,
 Ὡς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαριστήρια,
 Ἄναγράφω σοι ἡ Πόλις σου Θεοτόκε.
 Ἄλλ' ὡς ἔχουσα τὸ κράτος ἀπροσμάχητον,
 Ἐκ παντοίων με κινδύνων ἐλευθέρωσον,
 Ἵνα κράζω σοι· Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

* * *

Καὶ ὁ ἱερεὺς ἰστάμενος εἰς τὸν σωλέα πρὸ τῆς εἰκόνης τῆς
 Θεοτόκου, ἀπαγγέλλει ἐμμελῶς τὴν Δ' Στάσιν τῶν Οἴκων, ἣτις
 περιλαμβάνει τοὺς ἀπὸ τῶν στοιχείων Τ, Υ, Φ, Χ, Ψ, Ω καὶ Α
 ἀρχομένους Οἴκους.

ΣΤΑΣΙΣ ΤΕΤΑΡΤΗ

Τεῖχος εἶ τῶν παρθένων, Θεοτόκε Παρθένε, καὶ πάντων τῶν εἰς
 σὲ προστρεχόντων· ὁ γὰρ τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς, κατεσκεύασέ
 σε Ποιητὴς Ἄχραντε, οἰκήσας ἐν τῇ μήτρᾳ σου, καὶ πάντας σοι
 προσφωνεῖν διδάξας·

Χαῖρε, ἡ στήλη τῆς παρθενίας·

χαῖρε, ἡ πύλη τῆς σωτηρίας.

Χαῖρε, ἀρχηγὲ νοητῆς ἀναπλάσεως·

χαῖρε, χορηγὲ θεϊκῆς ἀγαθότητος.

Χαῖρε, σὺ γὰρ ἀνεγέννησας τοὺς συλληφθέντας αἰσχροῶς·

χαῖρε, σὺ γὰρ ἐνουθέτησας τοὺς συληθέντας τὸν νοῦν.

Χαῖρε, ἡ τὸν φθορέα τῶν φρενῶν καταργοῦσα·

χαῖρε, ἡ τὸν σπορέα τῆς ἀγνείας τεκοῦσα.

Χαῖρε, παστὰς ἀσπόρου νυμφεύσεως·

χαῖρε, πιστοὺς Κυρίῳ ἀρμόζουσα.

Χαῖρε, καλὴ κουροτρόφε παρθένων·

χαῖρε, ψυχῶν νυμφοστόλε Ἁγίων.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνούμφευτε.

Ὑμνος ἅπας ἠττᾶται, συνεκτείνεσθαι σπεύδων, τῷ πλήθει τῶν πολλῶν οἰκτιρμῶν σου· ἰσαρίθμους γάρ τῇ ψάμμῳ ὤδᾶς, ἂν προσφέρωμέν σοι, Βασιλεῦ ἄγιε, οὐδὲν τελοῦμεν ἄξιον, ὧν δέδωκας ἡμῖν, τοῖς σοὶ βοῶσιν·

Ἄλληλουῖα.

Φωτοδόχον λαμπάδα, τοῖς ἐν σκότει φανεῖσαν, ὁρῶμεν τὴν ἁγίαν Παρθένον· τὸ γὰρ ἄϋλον ἄπτουσα φῶς, ὁδηγεῖ πρὸς γνῶσιν θεϊκὴν ἅπαντας, αὐγῇ τὸν νοῦν φωτίζουσα, κραυγῇ δὲ τιμωμένη ταῦτα·

Χαῖρε, ἀκτὶς νοητοῦ Ἡλίου·

χαῖρε, βολὶς τοῦ ἀδύτου φέγγους.

Χαῖρε, ἀστραπὴ τὰς ψυχὰς καταλάμπουσα·

χαῖρε, ὡς βροντὴ τοὺς ἐχθροὺς καταπλήττουσα.

Χαῖρε, ὅτι τὸν πολύφωτον ἀνατέλλεις φωτισμόν·

χαῖρε, ὅτι τὸν πολυῤῥητον ἀναβλύζεις ποταμόν.

Χαῖρε, τῆς κολυμβήθρας ζωγραφοῦσα τὸν τύπον·

χαῖρε, τῆς ἀμαρτίας ἀναιροῦσα τὸν ῥύπον.

Χαῖρε, λουτήρ ἐκπλύνων συνείδησιν·

χαῖρε, κρατῆρ κερνῶν ἀγαλλίασιν.

Χαῖρε, ὁσμὴ τῆς Χριστοῦ εὐωδίας·

χαῖρε, ζωὴ μυστικῆς εὐωχίας.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνούμφευτε.

Χάριν δοῦναι θελήσας, ὀφλημάτων ἀρχαίων, ὁ πάντων χρεωλύτης ἀνθρώπων, ἐπεδήμησε δι' ἑαυτοῦ, πρὸς τοὺς ἀποδήμους τῆς αὐτοῦ χάριτος· καὶ σχίσας τὸ χειρόγραφον, ἀκούει παρὰ πάντων οὕτως·

Ἄλληλουῖα.

Ψάλλοντές σου τὸν τόκον, ἀνυμνοῦμέν σε πάντες, ὡς ἔμφυχον ναὸν Θεοτόκε· ἐν τῇ σῇ γὰρ οἰκῆσας γαστρί, ὁ συνέχων πάντα τῇ χειρὶ Κύριος, ἠγίασεν, ἐδόξασεν, ἐδίδαξε βοᾶν σοι πάντα·

Χαῖρε, σκηνὴ τοῦ Θεοῦ καὶ Λόγου·

χαῖρε, Ἁγία Ἁγίων μείζων.

Χαῖρε, Κιβωτὲ χρυσοθεῖσα τῷ Πνεύματι·

χαῖρε, θησαυρὸς τῆς ζωῆς ἀδαπάνητε.

Χαῖρε, τίμιον διάδημα βασιλέων εὐσεβῶν·

χαῖρε, καύχημα σεβάσμιον ἱερέων εὐλαβῶν.

Χαῖρε, τῆς Ἐκκλησίας ὁ ἀσάλευτος πύργος·

χαῖρε, τῆς βασιλείας τὸ ἀπόρθητον τεῖχος.

Χαῖρε, δι' ἧς ἐγείρονται τρόπαια·

χαῖρε, δι' ἧς ἐχθροὶ καταπίπτουσι.

Χαῖρε, χρωτὸς τοῦ ἐμοῦ θεραπείᾳ·
χαῖρε, ψυχῆς τῆς ἐμῆς σωτηρία.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνούμφευτε.

ᾠ πανύμνητε Μῆτερ, ἡ τεκοῦσα τὸν πάντων Ἁγίων ἀγιώτατον
Λόγον (ἐκ γ'). δεξαμένη τὴν νῦν προσφοράν, ἀπὸ πάσης ῥῦσαι
συμφορᾶς ἅπαντας· καὶ τῆς μελλούσης λύτρωσαι κολάσεως, τοὺς
σοὶ βοῶντας·

Ἄλληλούϊα.

Καὶ πάλιν τὸν πρῶτον Οἶκον.

Ἄγγελος πρωτοστάτης, οὐρανόθεν ἐπέμφθη, εἰπεῖν τῇ Θεοτόκῳ
τό, Χαῖρε· καὶ σὺν τῇ ἀσωμάτῳ φωνῇ, σωματούμενόν σε θεωρῶν
Κύριε, ἐξίστατο, καὶ ἴστατο κραυγάζων πρὸς αὐτὴν τοιαῦτα·

Χαῖρε, δι' ἧς ἡ χαρὰ ἐκλάμψει·

χαῖρε, δι' ἧς ἡ ἀρὰ ἐκλείψει.

Χαῖρε, τοῦ πεσόντος Ἀδὰμ ἡ ἀνάκλησις·

χαῖρε, τῶν δακρύων τῆς Εὐας ἡ λύτρωσις.

Χαῖρε, ὕψος δυσανάβατον ἀνθρωπίνοις λογισμοῖς·

χαῖρε, βάθος δυσθεώρητον, καὶ Ἄγγέλων ὀφθαλμοῖς.

Χαῖρε, ὅτι ὑπάρχεις Βασιλέως καθέδρα·

χαῖρε, ὅτι βαστάζεις τὸν βαστάζοντα πάντα.

Χαῖρε, ἀστὴρ ἐμφαίνων τὸν Ἥλιον·

χαῖρε, γαστήρ ἐνθέου σαρκώσεως.

Χαῖρε, δι' ἧς νεουργεῖται ἡ κτίσις·

χαῖρε, δι' ἧς βρεφουργεῖται ὁ Κτίστης.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνούμφευτε.

Αὐθις οἱ χοροὶ εἰς μέλος σύντομον δίχορον·
Αὐτόμελον. ᾠχος πλ. δ'.

Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ τὰ νικητήρια,
Ὡς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαριστήρια,
Ἀναγράφω σοι ἡ Πόλις σου Θεοτόκε.
Ἄλλ' ὡς ἔχουσα τὸ κράτος ἀπροσμάχητον,
Ἐκ παντοίων με κινδύνων ἐλευθέρωσον,
Ἵνα κράζω σοι· Χαῖρε, Νύμφη ἀνούμφευτε.

* * *

Κοντάκιον παλαιόν, δίχορον.

Ἦχος Νη ρ

Τ^{Νη}
η υ υ πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Πα
λε ε ε ε ε ε ερ μα α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

Πα
α χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Νη
τη η γω ω ω ω ω ω τα α α α α α α α α α α

α α α α νι ι ι κη η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η τα νι κη η η η η η η η η η η η η

η η η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τα νι ι κη

τη η ρι α α α α α α α α α α α α α α α α

Ω^{Νη}
ς λυ υ τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Πα
ω ω

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Πα
ει σα α α α α α α α α α α α τω ω ω των

Νη
δει ει νω ω

ε ε ε ευ χα α α ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

υ ευ χα ρι ι ι σπη η η η η η η η η η η

η ρι ι ι ι ι ι ι υ ι ι ευ χα α ρι σ η η

ρι α α υα α α α α

A Nη να α α α α α α α α α α α α α α

α α α Πα α α α α α α α γρα α α α α α α

α α α α α α α α υα α α α α α α Α να

γρα φω ω σοι οι οι οι οι οι οι οι οι η η η η M

η η η Πα Πο ο ο ο ο ο ο ο λι ι ι η Πο ο

λι ις σθ v Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Δι Θε

ε ε ο ο το ο ο ο ο ο ο Θε ο ο ο το ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θε ε ο το ο κε ε ε ε ε ε Δι

A Nη ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως ε ε
Πα

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
Νη

ε ε αλλ ως ε χ ς ς σα α α α α ρα α α α
Μ Πα Νη

α το ο ο ο ο ο ο ο κρ α α α α α ρα
Μ Πα Νη

α α το κρ α α α το ος α προ ο ο ο ο
Νη

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
Δι

α α α προ ο σμα α α α α α Α προ ο σμα α
Νη

α α α α α α α α α α α χη η α α
Νη

προ σμα α α χη το ο ο ο ο ο ο ο ν
Πα Δι

Ε κ πα α α α α α α α α α α α α
Νη Πα

α α α α α α α α α α α αν τοι οι
Πα

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι εκ
Νη

παν τοι ω ων με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε κ
Μ Πα Νη

ι ι ι ι ι ι ν δυ υ υ υ υ υ υ ρυ υ υ κιν
Πα Νη

δυ υ υ υ υ νων ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε
Νη

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ευ
Δι

θε ε ε ε ε ε ε Ε λευ θε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ρω ω ε ε λευ θε ε ρω ω

σο ο ο ο ο ο ο ον

I νη
να α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α κρ α α α α α α

α α α α α α ι α α α α α α ι να κρ α

ζω ω σοι χαι αι αι αι αι ι αι αι αι αι ρε ε ε ε

χαι αι ρε ε Νυ υ υ υ υ υ υ ω χαι ρε Νυ υ υ

υμ φη η

Τὸ τέλος ἀργόν.
α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α νυ υ υ υ υ υ υ υ ω υ υ υ υ υμ φε ε

ε ε ε ε ε α νυμ φευ τε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε

A Πα
νυ υ υ υ υ υ υ υμ φε ε ε ιε ε ευ

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α

α α α ρα α α α νυ υ ρυ υ υ υ

υ υ υ υ υ μ φε ε ε ε ε ε ε ε υ τε ε ε ε λε

ε ε ε ε ε ε α νυ μ φε ε ε υ τε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε

Τὸ τέλος συντετμημένον. *

Α νυ μ φε ε ε ε ε λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε α νυ μ φε ε ε ε ε υ τε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Τὸ αὐτὸ παλαιόν, συντημηθὲν παρὰ Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἦχος Νη ρ

Τη γ υ υ πε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ρ

μα α α α α α α α α α α α α α

χω ω ω ω ρα α ρα α τη η γω ω

ω ω ω τα α α α ρα α α νι ι ι κη η

η η η η η η η η η η η τα α νι

κη η η τη η η η η η η η η η η η
η ρι ι ι τα νι ι κη τη η ρι α α ρα α α

α α

Ω ^{Νη} ς ^{Πα} λυ υ υ τρω ω ω ω ω ρω ω ω ω

θει ^{Δι} ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

σα α α ^{Πα} α α τω ω τω ων δει ει νω ω

ω ω ων ^{Νη} ε ε ε ε λιε ε ευ χα α α ρι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ε ευ χα

ρι ι ι στη η η η η η η η η η η η η η η η η

η ρι ι ι ευ χα α ρι ς η η ρι α α ρα α α

α α

Α ^{Νη} να α α α α α α α α α α

α α α α α α ^{Πα} α α α α α γρα α α α

α α α ρα α Α να γρα α φω ω σοι οι οι

Μ ^{Πα} οι η η η ^{Νη} πο ο ο ο ο λι ι ι η πο ο

λι ις ^{Νη} σθ Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο

το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο Θε ε ο το ο κε ε ε ε ε ε

A λλ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ε ε ε ιε ε αλλ ως ε ε χ ς σα α α

α το ο ο κρα α α α α ια α α το κρα α

α α τος α προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο α α προ ο ο ο

σμα α α α α α α α α α α α α

χη η η α α προ σμα α α χη το ο ο ο ο ο

ο ον

E κ πα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α αν τοι οι οι οι

οι οι οι ιοι οι εκ παν τοι οι ω ων με ε ε

ε κ ι ι ιν δυ υ υ υ υ ιω υ υ κ ι ν δυ υ

υ υ νων ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε Ε ε λε ε ε ευ

θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρω ω ω Ε ε λευ θε ε ε ρω σο ο ο ο ο ο

ο ον

I να α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α κρα α α α

α α α ια α ι να κρα α ζω ω σοι χαι

αι αι αι ρε ε ε Νυ υ υ υ υ υ

υ χαι ρε Νυ υ υ υμ φη Α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α α νυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ Α νυ

υμ φε ευ τε ε ε ε ε ε ε ε Α νυ υ υμ

φε ευ τε ε

A νυ υ υμ φε ε ε ε ευ τε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε Α α α α ια α

^{Nη}
 α νυ υ υ υ υ υ υ μ φε ε ε ε ε ε ε
^{Δι} ^{Πα}
 ε λε ε ε Α νυμ φε ε ευ τε ε ε ε ε
^{Δι} ^Μ ^{Nη}
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε
 * Ἐτερον τέλος ^{Δι} ^{Πα} ^{Δι}
 Α νυ υ υ μ φε υ τε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
^{Nη}
 ε ε ε ε ε ε ε

Κοντάκιον τοῦ Ἀκαθίστου, δίχορον, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος πλ' Νη ρ

^{Nη} ^{Πα}
Τ η γ πε ερ μα α α α α α α α α α
^Μ ^{Πα} ^{Nη}
 α α χω ω ω ω ω ω ω ςρα α α τη η γω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 τα α α α νι ι ι ι ι ι ι ι κη η τη η η
 η η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τα νι κη
 τη η η η η ρι ι ι ι ι ι ι α α α α α α
 α α

Ω ^{Νη} ς ^{Πα} λυ τρω ω θει ει ει ει ει λει ει ει ει

ει ει σα α α α α α α τω ω ων δει ει νω ω

ω ω ω λω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων ε ε

ε ευ χα α α α α α α α ρι ι σπη η η η

η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ευ χα ρι

στη η η η η ρι ι ι ι ι ι ι α α λα α α

α α

A ^{Νη} α να α α α α λα α α α γρα α

α α α α α α α α α α α α φω ω

ω ω λω ω ω ω σοι οι λωι οι οι οι οι οι

η πο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λι ι ι ι η

πο ο ο λις σα ς ς λς ς ς ς ς Θε ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θε ε ε ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θε ο το ο ο ο ο λω ο ο ο ο ο ο κε ε

λι ε ε ε ε ε

A ^{Νη} αλλ ω ω ω ω ω ^{Πα} ω ω ω ω ^Μ ε ε

^{Πα} ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ^Μ χ ϝ ϝ ϝ ^{Ζω}

ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ σα α ^Μ ϝα α α α α ^Ζ το

^{Νη} κρα α α α α α α α ϝα α α α το κρα α το

ο ϝο ο ο ο ος α προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο

^{Γα} ο ο ο ο ο ο ο ο α α α προ ο σμα α

α α α α α α α Α προ σμα α α α α

χη η η απρο σμα α α χη το ο ϝο ο ο ο ον

E ^{Νη} εκ πα α α α α ϝα α α αν τοι οι ^Μ

^{Πα} οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ω ω ω

ω ω ϝω ω ω ων με ε ^Μ ιε ε ε ε ε κιν

^{Νη} δυ υ υ υ υ υ υ υ ϝυ υ υ υ κιν δυ υ

νω ω ϝω ω ω ων ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

^{Γα} ε ε ε ε ε ε ε Ε ε ε λε ευ θε ε

ε ε ε ε ε ε ε Ε λευ θε ε ε ε ε ε

ρω ω ω Ελευ θε ε ε ϝω σο ο ϝο ο ο ο ον

I^{Nη} ι να α α α α ^{Πα} λα α α α ^M κρα α α ^{Πα}

α α α α α α α α α α α α α α α ^M ζω ω ω ω ^{Ζω}

ω ω ω ω σοι οι ^M ^{Πα} ι οι οι οι οι οι ^{Πα} Χαι αι αι αι

αι αι αι ^M ^{Πα} ιαι αι αι αι Χαι αι ρε ε ε ε ε ε ε ^M ^{Πα}

^M ^{Nη} Νυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ω υ υ Χαι ρε

^{Nη} Νυ υμ φη η ^υ ^σ η η η η η Α α α α α α α α

α α α α α α α ^{Γα} ^σ Α νυ υ υ υ υ υμ

φε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ^σ Α α νυ υ υ υ

υ υμ φε ε ε ε ε ε ^σ ευ τε ε ^σ λε ε ε ε ε ^σ

A^{Πα} α α νυ υ υ υ υμ φε ε ε ε Α α

νυ υ υ υ μ φε ευ τε ε ε ε ε ε ε ^M ^{Nη} Α

α α α α α α α νυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ^υ ^σ Α α α α α α νυ υ υ υ υ υ μ φε

ε ε ε ε ευ τε ε ^M ^σ λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ^υ ^σ

Αῖνος τε καὶ δέησις Ἰωάννου.

Ἐτονίσθη θ' καὶ ια' Δεκ. , βιβ' , ἐξηγήθη ι' Ὀκτ. , βιγ' , καὶ ἀντεγράφη ιγ' Μαρτίου , βιδ' . I.A.

Ἔτερον κατὰ τὸν δρόμον τοῦ παλαιοῦ. Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος πλ' Νη ς

Τ^{Νη} η ὕ υ υ πε ε ε ερ μα α α α χω⁹ ςρα
τη γω ω ω τα α α α α νι ι ι κη η η
η τη η η η ρι ι ι ι ι ι ι τα νι κη τη η
η η ρι ι ι ι α^ν

Ω^{Νη} ς λυ υ υ τρω ω ω ω θει ει ει ει σα⁹
των δει νω ω ων ε ε ε ε ε ευ χα α α
ρι ι ι ι ι ση η η η ρι ι ι ι ι ι ι ευ
χα ρι ση η η η ρι ι ι ι α^ν

Α^{Νη} να α α γρα α α α φω ω ω ω σοι⁹
^Μ η η η πο ο ο ο ο λι ι ι ις σθ^ν Θε
ο ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο
Θε ε ο το ο ο ο ο κε ε ε^Δ

Α^{Νη} λλ ω ω ως ε ε ε ε χθ θ θ θ σα α^Μ
α το ο ο ο ο κρα α α τος^ν α προ ο
ο σμα α α α α α α α α α α χη η α α

προ σμα α χη η η η το ο ον
Ε κ πα α αν τοι οι οι οι ω ω ω ων με ε
 ε κι λι λι λι ιν δυ υ υ υ νων ε λε ε
 ευ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρω ω ε ε
 λευ θε ε ρω ω ω σο ο ον
Ι να α ακρα α α α ζω ω ω σοι οι οι
Μ χαι αι αι ρε ε ε ε ε Νυ υ υ υμ φη
 Α α αν υ υ υμ φε ε ε ευ τε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε
Α νυ υ υ υμ φε ε ε ευ τε ε ε ε
 ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε Α νυ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υμ φε Νυμ φη η Α νυ υμ
 φε ε ευ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Κοντάκιον τοῦ Ἀκαθίστου. Πέτρου Μπερεκέτη.

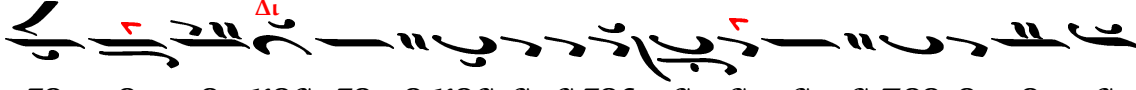
Ἦχος πλ' Νη ς

Τ^Μ η Ὑ υ πε ε ε ερ μα α α α α χω ω
ω ω ω ω ω ω ω στρα^{Νη} στρα τη γω ω ω ω ω
ω τα α α α α α α νι^{Μ Πα} κη η η τη η η η η
η η η η η η η η η η ρι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι α α ῥα α α α α^{Νη}

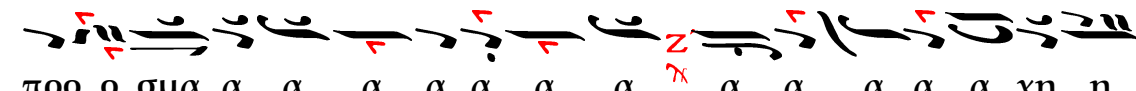
Ω^Μ ς λυ υ τρω ω ω ω θει ει ει ει ει σα α
α α α α α α τω^{Μ Νη Πα} των δει νω ω ω ω ω ω
ε ε ε ε ε ε ευ χα^{Μ Πα} ρι ι ι στη η η η η η η
η η η η η η η η ρι ι ι ι ι ι ι ευ χα
ρι στη η η ρι α α ῥα α α α α^{Νη}

Α^{Νη} να γρα α α α α α φω ω ω ω ω σοι οι^{Νη}
η η η η πο η η πο λι ις σα Θε ε ε ε ο ο ο
Θε ο ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
λο ο Θε ε ο το ο κε ε ε ε ε ε ε^{Πα Δι}


Α^{Νη} λ λως ε ε ε ε ε ε ε χϝ ϝ ϝ ϝ ϝ σα α^{Νη}



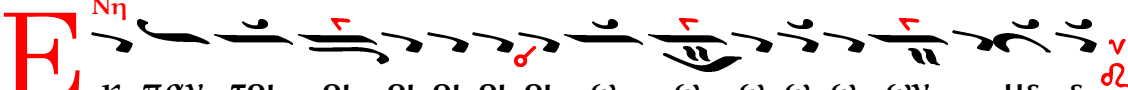
 το ο ο κρα το ο κρα α ατος α α α α προ ο ο α



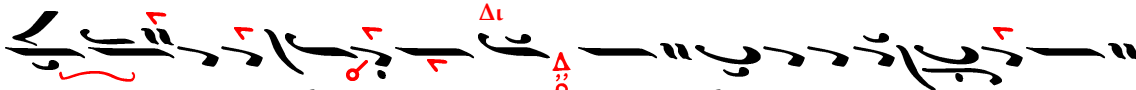
 προ ο σμα α α α α α α α α α α α χη η



 α α προ σμα α χη η η το ο ο ο ο ο ον

E^{Nη}


 κ παν τοι οι οι οι οι ω ω ω ω ω ων με ε




 κι ι ι ιν δυ υ υ υ υ κι ιν δυ υ υνω ν ε ε ε ε



 λε ε ε Ε λε ευ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



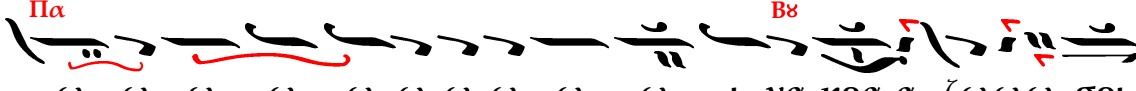
 ε ε ε ρω ω ε ε λευ θε ε ρω ω ω σο ο ο ο ο




 ο ον

I^{Δι}

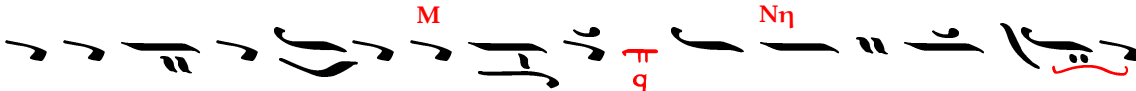

 να κρα α α α α α α α ζω ω ω ω




 ω ω ω ω ω ω ω ω ι να κρα α ζωωω σοι



 οι χαι αι ρε νυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε χε ε ε

Ἐτερον, συντομώτερον, Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη.

Ἦχος πλ' Νη ς

Τ^{Νη} η ὕπερ μα α α α χω ςρα α τη η γω τα
νι ι κη τη η η η η ρι ι ι α α

Ω^{Νη} ς λυ τρω θει ει ει ει σα τω ων δει ει νων ευ
χα α ρι ςη η η η η ρι ι ι α α

Α^{Νη} να γρα α α φω ω ω σοι η πο
ο ο ο λι ις ςθ θε ε ο το ο ο ο ο ο

ο ο ο κε

Α^{Νη} λλ ως ε ε ε ε χς σα α το ο κρα τος
α α προ σμα α α α α χη η η το ο ν

Ε^{Νη} κ παν τοι οι οι ω ω ων με κιν δυ
υ υ υ νω ω ων ε ε λευ θε ε ε ε ε ε

ε ε ρω σον

Ι^{Δι} να α κρα α α α α α α ζω ω ι ι να
κρα α ζω ω ω σοι οι οι χαι αι αι αι αι αι ρε

Νυ^{Νη} υ υ υ υ μ φη η η Α α α νυ υ υ

υ υ υ υ υμ φευ τε ε ε ε ε ε ε ε

Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τῶν Ἐφουμνίων, τὸ παρὸν παλαιόν.

Ἦχος πλὴν Νη ρ

Χ αι αι αι ρε Νυ υ υ υ υ υμ φη η η
 Α νυμ φε ε ευ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α α α λη λθ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι ι Α
 λη λθ ι ι ι α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α

Ἔτερον, κοινόν.

Ἦχος πλὴν Νη ρ

Χ αι ρε Νυ υ υ υ υ υμ φη Νυμ
 φη Α νυ υμ φε ε ευ τε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α λη λθ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι ιε
 Α λη λθ ϑ ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

Ἀκροτελεύτια ἕτερα, ψαλλόμενα ἐν τῷ κατὰ Παγκράτιον
 ἀγιοταφικῷ Μετοχίῳ τῆς Θεοτόκου παρὰ τῶν ἐκεῖ ψαλτῶν
 Ἀντωνίου καὶ Ἰωάννου κατὰ τὰ ἔτη 1946 - 7.

Ἦχος πλ᾽ Νη ρ ()

X αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι Χαι ρε Νυ υ υ
 υμ φη A νυ υ υ υ υ υ υμ φε Νυμ φη Α α α νυ
 υμ φευ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

A α α α α α α α α α α λε Α α α α
 λλη η λϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ι λε Αλλη η η λϝ ϝ ι
 ι α α α α α α α α α α

Ἔτερα εἰς ἦχον πλ᾽ Νη ρ ()

X αι ρε Νυ υ υ υ υ υ υμ φη Νυμ φη α νυμ
 φε ε ε ε ε ε ε ευ τε λε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε

A λλη λϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ι λε α λλη λϝ ι
 ι ι ι ι ι ι ι α ρα α α α α α α
 α α α α α α α

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
A λλη λ λ λ λ λ λ λ λ λ λ λ λ
 Πα α α α α α α α α α α α

Τῆ ὑπερμάχῳ, σύντομον.

Ἦχος πδ' Νη

T η υ περ μα α χω ρα α τη γω τα νι κη
 τη ρι ι α ως λυ τρω θει ει σα τω ων δει νων ευ
 χα ρι στη ρι ι α α να γρα φω σοι η πο λι ις
 σθ θε ο το κε αλλ ως ε ε χσ σα α το
 κρα τος α προ σμα χηη τον εκ πα ντοι ων με κιν
 δυ νων ε ε λευ θε ρω σον ι να κρα ζω ω σοι χαι ρε
 Νυ υμφη Α νυ υμφε ευ τε

τὸ τέλος:

* χαι ρε Νυ υμφη Α νυ υμ φε ευ τε ε ε ε ε ε

Ὁ ἀναγνώστης: Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (ἐκ τρίτου).

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς

τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου. Γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῶ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ ἱερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Καὶ ἀναγινώσκει τό· Αὐτόμελον. ᾠχος πλ. δ'.

Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῶ τὰ νικητήρια,
Ὡς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαριστήρια,
Ἀναγράφω σοι ἡ Πόλις σου Θεοτόκε.
Ἄλλ' ὡς ἔχουσα τὸ κράτος ἀπροσμάχητον,
Ἐκ παντοίων με κινδύνων ἐλευθέρωσον,
Ἵνα κράζω σοι· Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Ἐὰν τύχη ἡ ἑορτὴ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ

τῇ Ε' Κυριακῇ τῶν Νηστειῶν.

Κοντάκιον Προεόρτιον

Ἐπεφάνης σήμερον. ᾠχος δ'.

Ἐπελεύσει Πνεύματος τοῦ Παναγίου, τοῦ Πατρὸς τὸν σύνθρονον, καὶ ὁμοούσιον φωνῆ, τοῦ Ἀρχαγγέλου συνέλαβες, Θεοκυῆτορ, Ἄδὰμ ἢ ἀνάκλησις.

* * *

Εἶτα τὸ Κύριε, ἐλέησον (μ'), καὶ τὴν εὐχὴν ταύτην.

Ὁ ἐν παντὶ καιρῶ, καὶ πάσῃ ὥρᾳ, ἐν οὐρανῶ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος, καὶ δοξαζόμενος Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν καὶ τοὺς ἁμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντα καλῶν πρὸς σωτηρίαν διὰ τῆς ἐπαγγελίας τῶν μελλόντων ἀγαθῶν· Αὐτός, Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις, καὶ ἴθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου· τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἁγίασον, τὰ σώματα ἄγνισον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρον, καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου Ἀγγέλοις, ἵνα, τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι, καὶ ὀδηγούμενοι, καταντήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης· ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἔνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον πάτερ.

Ὁ ἱερεύς: Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς, καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.

**Καὶ τὰς ἐπομένας εὐχάς·
Εὐχὴ εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον.**

**(Ποίημα Παύλου Μοναχοῦ
Μονῆς τῆς Εὐεργέτιδος)**

Ἄσπιλε, ἀμόλυντε, ἄφθορε, ἄχραντε, ἀγνή Παρθένε, Θεόνυμφε Δέσποινα, ἡ Θεὸν Λόγον τοῖς ἀνθρώποις, τῇ παραδόξῳ σου κυήσει, ἐνώσασα, καὶ τὴν ἀπωσθεῖσαν φύσιν τοῦ γένους ἡμῶν τοῖς οὐρανίοις συνάψασα, ἡ τῶν ἀπηλπισμένων μόνη ἐλπίς, καὶ τῶν πολεμουμένων βοήθεια, ἡ ἐτοίμη ἀντίληψις τῶν εἰς σὲ προστρεχόντων, καὶ πάντων τῶν Χριστιανῶν τὸ καταφύγιον, μὴ βδελύξῃ με τὸν ἁμαρτωλόν, τὸν ἐναγῆ, τὸν αἰσχροῖς λογισμοῖς καὶ λόγοις καὶ πράξεσιν ὅλον ἑμαυτὸν ἀχρειώσαντα, καὶ τῇ τῶν ἡδονῶν τοῦ βίου ῥαθυμίᾳ γνώμη, δοῦλον γενόμενον. Ἄλλ' ὡς τοῦ φιλανθρώπου Θεοῦ Μήτηρ, φιλανθρώπως σπλαγχνίσθητι ἐπ' ἐμοὶ τῷ ἁμαρτωλῷ καὶ ἀσώτῳ, καὶ δέξαι μου τὴν ἐκ ῥυπαρῶν χειλέων προσφερομένην σοι δέησιν, καὶ τὸν σὸν Υἱόν, καὶ ἡμῶν Δεσπότην καὶ Κύριον, τῇ μητρικῇ σου παρῶρησίᾳ χρωμένη, δυσώπησον, ἵνα ἀνοιξῇ κάμοι τὰ φιλάνθρωπα σπλάγχνα τῆς αὐτοῦ ἀγαθότητος, καί, παριδῶν μου τὰ ἀναρίθμητα πταίσματα, ἐπιστρέψῃ με πρὸς μετάνοιαν, καὶ τῶν αὐτοῦ ἐντολῶν ἐργάτην δόκιμον ἀναδείξῃ με. Καὶ πάρεσό μοι ἀεὶ ὡς ἐλεήμων, καὶ συμπαθῆς, καὶ φιλάγαθος, ἐν μὲν τῷ παρόντι βίῳ, θερμὴ προστάτις καὶ βοηθός, τὰς τῶν ἐναντίων ἐφόδους ἀποτειχίζουσα, καὶ πρὸς σωτηρίαν καθοδηγοῦσά με, καὶ ἐν τῷ καιρῷ τῆς ἐξόδου μου, τὴν ἀθλίαν μου ψυχὴν περιέπουσα, καὶ τὰς σκοτεινάς ὄψεις τῶν πονηρῶν δαιμόνων πόρρω αὐτῆς ἀπελαύνουσα· ἐν δὲ τῇ φοβερᾷ ἡμέρᾳ τῆς κρίσεως, τῆς αἰωνίου με ῥυομένη κολάσεως, καὶ τῆς ἀπορρήτου δόξης τοῦ σοῦ Υἱοῦ καὶ Θεοῦ ἡμῶν κληρονόμον με ἀποδεικνύουσα. Ἦς καὶ τύχοιμι, Δέσποινά μου, ὑπεραγία Θεοτόκε, διὰ τῆς σῆς μεσιτείας καὶ ἀντιλήψεως· χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ, τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ, καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ὡς πρέπει πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, σὺν τῷ ἀνάρχῳ αὐτοῦ Πατρὶ καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ αὐτοῦ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς

αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Εὐχὴ ἑτέρα

εἰς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν.

(Ποίημα Ἀντιόχου μοναχοῦ τοῦ Πανδέκτου)

Καὶ δὸς ἡμῖν, Δέσποτα, πρὸς ὕπνον ἀπιούσιν, ἀνάπαυσιν σώματος καὶ ψυχῆς· καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ ζοφεροῦ ὕπνου τῆς ἁμαρτίας, καὶ ἀπὸ πάσης σκοτεινῆς καὶ νυκτερινῆς ἠδυπαθείας. Παῦσον τὰς ὀρμὰς τῶν παθῶν, σβέσον τὰ πεπυρωμένα βέλη τοῦ πονηροῦ, τὰ καθ' ἡμῶν δολίως κινούμενα· τὰς τῆς σαρκὸς ἡμῶν ἐπαναστάσεις κατάστειλον, καὶ πᾶν γεῶδες καὶ ὕλικόν ἡμῶν φρόνημα κοιμήσον. Καὶ δώρησαι ἡμῖν, ὁ Θεός, γρήγορον νοῦν, σῶφρονα λογισμόν, καρδίαν νήφουσαν, ὕπνον ἔλαφρόν, καὶ πάσης σατανικῆς φαντασίας ἀπηλλαγμένον. Διανάστησον δὲ ἡμᾶς ἐν τῷ καιρῷ τῆς προσευχῆς, ἐστηριγμένους ἐν ταῖς ἐντολαῖς σου, καὶ τὴν μνήμην τῶν σῶν κριμάτων ἐν ἑαυτοῖς ἀπαράθραυστον ἔχοντας. Παννύχιον ἡμῖν τὴν σὴν δοξολογίαν χάρισαι εἰς τὸ ὑμνεῖν, καὶ εὐλογεῖν, καὶ δοξάζειν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὑπερένδοξε, ἀειπάρθενε, εὐλογημένη Θεοτόκε, προσάγαγε τὴν ἡμετέραν προσευχὴν τῷ Υἱῷ σου καὶ Θεῷ ἡμῶν, καὶ αἴτησαι, ἵνα σῶση διὰ σοῦ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἡ ἐλπίς μου ὁ Πατήρ, καταφυγὴ μου ὁ Υἱός, σκέπη μου τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον, Τριάς ἁγία, δόξα σοι.

Τὴν πᾶσαν ἐλπίδα μου εἰς σὲ ἀνατίθμι, Μῆτερ τοῦ Θεοῦ· φύλαξόν με ὑπὸ τὴν σκέπην σου.

* * *

ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Ὁ ἱερεὺς ἀμέσως τὴν Ἀπόλυσιν.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφύμων ἀποστόλων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ καὶ τῆς ἡμέρας), καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλέησαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Εἶτα ὁ ἱερεὺς λέγει (ἀποκρινομένων ἡμῶν τὸ Κύριε, ἐλέησον, συνεχῶς).

Εὐξώμεθα ὑπὲρ εἰρήνης τοῦ κόσμου.

Ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος) καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ

ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν γένους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν τῷ κράτει ἡμῶν.

Ὑπὲρ εὐδωσέως καὶ ἐνισχύσεως τοῦ φιλοχρίστου στρατοῦ.

Ὑπὲρ τῶν ἀπολειφθέντων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν.

Ὑπὲρ τῶν διακονούντων καὶ διακονησάντων ἡμῖν.

Ὑπὲρ τῶν μισούντων καὶ ἀγαπώντων ἡμᾶς.

Ὑπὲρ τῶν ἐντειλαμένων ἡμῖν τοῖς ἀναξίοις, εὐχεσθαι ὑπὲρ αὐτῶν.

Ὑπὲρ ἀναρρύσεως τῶν αἰχμαλώτων.

Ὑπὲρ τῶν ἐν θαλάσῃ καλῶς πλεόντων.

Ὑπὲρ τῶν ἐν ἀσθενείαις κατακειμένων.

Εὐξώμεθα καὶ ὑπὲρ εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς.

Καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Καὶ ὑπὲρ πάσης ψυχῆς χριστιανῶν ὀρθοδόξων.

Μακαρίσωμεν τοὺς εὐσεβεῖς βασιλεῖς. Τοὺς ὀρθοδόξους ἀρχιερεῖς. [Τοὺς κτίτορας τῆς ἀγίας ἐκκλησίας (ἢ μονῆς) ταύτης], τοὺς γονεῖς ἡμῶν καὶ διδασκάλους καὶ πάντας τοὺς προαπελθόντας πατέρας καὶ ἀδελφοὺς ἡμῶν, τοὺς ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένους καὶ τοὺς ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξους.

Εἴπωμεν καὶ ὑπὲρ ἑαυτῶν, τό· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Εἰς τὴν Ἀπόλυσιν, Θεοτοκίον.

Ἦχος Γα ϕ

Την ω ραι αι ο ο ο τη η τα α α α
α τη ης Πα αρ θε νι ι ι ι ι ι ι ας
σθ ς ς και το υ υ πε ε ερ λα αμ
προ ο ο ο ον το ο τη ης α γνει ει ει ει
ει ει ει ας σθ ς ς ο Γα βρι η η ηλ κα
τα α πλα α α γει εις ε βο ο ο ο α α

α σοι Θε ε ο ο το ο ο ο κε
 ποι οι ον σοι ε εγ κω ω ω μι ι ο ο
 ο ο ον προ ο σα γα α γω ω ε πα α α α
 α α α ξι ο ο ον τι ι δε ο ο νο ο
 μα α α σω ω ω σε α πο ρω ω ω και ε
 ε ξι ι ζα α μαι δι ο ως προ ο σε τα α
 α α γη η ην βο ο ω ω ω σοι χαι αι ρε
 ε ε η κε ε χα ρι ι τω με ε ε νη η η
 η η η η η η η

Τὸ αὐτό, σύντομον.

Ἦχος Γα φ

Την ω ραι ο ο τη τα α της Παρθε νι ι ι ας
 ο και το υ πε ερ λαμ προ ον το της α γνει ει ει ας
 ο Γα βρι ηλ κα τα πλα γεις ε βο α τη
 Θε ο το κω ποι ον σοι εγ κω ω μι ο ον προ σα
 γα γω ε πα α α ξι ον τι δε ο νο μα σω σε
 α πο ρω ω ω και αι ε ξι ζα μαι δι ο ως προ

σε τα α γην βο ω σοι και ρε η Κε χα ρι τω
 με νη

Τὸ αὐτὸ καὶ ἄλλως.

Την ω ραι ο ο τη τα α α της Παρ θε νι ι
 α ας σθ και το υ πε ερ λαμ προ ο ον το της α
 γνει ει α ας σθ ο Γα βρι ηλ κατα πλα γεις ε
 βο α σοι Θε ο το κε ποι ον σοι εγ κω ω μι
 ο ο ον προ σα γα γω ε πα α ξι ι ον τι δε ο
 νο μα α σωω σε α πο ρω ω και αι ε ξι σα μαι
 δι ο ως προ σε τα α γην βο ω σοι και αι ρε
 η Κε χα ρι τω με νη

Ὁ ἱερεὺς ποιῶν τὸ σημεῖον τοῦ τιμίου Σταυροῦ μεθ' ὑποκλίσεως,
 ἐπιλέγει· Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ
 Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὁ χορός· Ἀμήν.
